

**METEO**  
 Vreme schimbătoare  
 ZIUA: 22-24°C  
 NOAPTEA: 11-14°C  
 ▶ Mag.

**CURS VALUTAR**  
 USD: 33.910 LEI  
 EUR: 40.750 LEI  
 ▶ Pag. 4

**RADAR**  
 ȘENIRENI  
 ȘCHELA  
 ▶ Pag. 12



**Fabrica de pești**  
 Există un loc în Galați unde zilnic vin pe lume milioane de pui de pești. Există un loc în orașul de la Dunăre unde câțiva specialiști gândesc proiecte, se bat să le promoveze și să le pună în practică, producând miliarde de lei de pe urma inteligenței și muncii lor.  
 Institutul de Cercetări Piscicole și Ecologie Acvatică Galați este subordonat Academiei de Științe Agricole și



**REFORMA** P.4

Silvice. La institutul gălățean a fost inventată o tehnologie unică în România, de creștere superintensivă a sturionilor, o tehnologie uimitoare care face ca sturionii să crească într-o zi cât alții în șapte. Aici este locul în care zilnic se nasc milioane de pui de pești. Este un rai al vieții acvatice, iar specialiștii instituției sunt cei care pun în mișcare această magie.

Consiliul European reconfirmă:  
**România va adera la UE în ianuarie 2007**

Consiliul European, întrunit la Bruxelles, a reconfirmat în unanimitate faptul că obiectivul comun al Uniunii este ca România și Bulgaria să obțină statutul de membri ai Uniunii Europene în ianuarie 2007.

**ACTUAL** P.2

**AU REAPĂRUT COZILE**

**PRETUL UNIC**



Foto: V. CABURGAN



**VARIA** P.5

**COMUNICAT** de la Astral Telecom

**ALEGERILE**, pe ultimii metri

**LA ZI**

**DE LA PREFECTURĂ**

**ACORDURI** integrate de mediu pentru ISPAT SIDEX

P.4

**BEYLER** a rămas fără autorizație

**REFORMA**

**ALEGERI** cu bucluc la CAR Pensionari?

**PREVENIREA** abandonului școlar

P.5

**ADMITERE 2004** Liceele vocaționale

**VARIA**

**DREPTURILE** cetățenilor AADC Galați - interfață între cetățean și autoritățile publice

**SOCIAL** P.6

**CONTRABANDĂ** cu carne?

**CABINETELE MEDICALE** vor fi concesionate

**VARIA** P.5

**VÂNĂTOARE** de braconieri

**Nu vă luați după alții!**

KATIA NANU

**A**stăzi, dis de dimineață, s-a încheiat campania electorală. Pot spune cu mâna pe inimă că, indiferent cine pe cine votează mâine, toată lumea respiră deja ușurată. S-a terminat.

De obicei, în ziua dinaintea alegerilor se scriu rânduri inteligente prin care populația este "inspirată", ajutată să se hotărăască să meargă la vot. Indemnurile directe la exercitarea dreptului democratic de a alege îmi par însă astăzi la fel de obositoare ca toată această campanie strâmtă, din cauza timpului prea scurt, și strânsă, din cauza scorurilor obținute în primul tur. Așa că mă voi rezuma la a vă obosi cu câteva lucruri pe care le-am citit cândva într-o carte a lui Octavian Paler. Nu citez pentru că amintirea lor este oarecum aproximativă. Era vorba despre faptul că oamenii învață toată viața și, totuși, unele lucruri pot deveni la un moment dat revelație, indiferent de vârstă. Și, îmi amintesc eu, poți afla pe propria piele că nu ai dreptul ca atunci când ești supărat să fii și rău, sau te poți obișnui cu gândul că doi oameni care privesc atent același lucru nu sunt obligați să și vadă la fel. Fiecare poate vedea altceva, după mîntea, sufletul și cartea răsfoită. Și, în consecință, fiecare face altceva... De asemenea, nu poți învăța pe cineva să te iubească numai pentru că vrei tu asta, însă poți iubi tu însuși necondiționat. Poate tot Paler sau poate altcineva a spus că cei cinstiți cu ei înșiși ajung cel mai departe. Nu-mi mai amintesc dacă eu am gândit asta sau am auzit numai că, indiferent cât suferi tu, lumea nu se va opri în loc din această cauză, pentru că viața merge mai departe. Cu alte cuvinte nimeni nu este buricul pământului și nici nu deține adevărul absolut și din pricina nimănui planeta nu se oprește în loc. Și ca să vă arăt cât de adânc pot reflecta asupra lucrurilor la sfârșit de săptămână (sic!) o să mai spun că și eu am învățat ceva de când urmăresc din patru în patru ani alegerile: că oricât mi-ar păsa mie de ceva sau de cineva, s-ar putea ca altora să nu le pese și că ceea ce construiești în ani de zile poți pierde în câteva secunde. Oare știu și candidații lucrul asta?

Poate că aceste ziceri nu sunt cele mai potrivite înainte de vot. Poate că nu aveți nevoie de îndemnuri sau înțelepciune "la pachet" livrată de nimeni pentru a decide pe numele cui veți pune ștampila. Dar cum să fii eu sigură de asta când văd ce văd și aud ce aud? Așa că, pentru cititorii "Vieții libere", îmi fac datoria să scriu și ce n-am mai scris niciodată: Nu credeți chiar tot ce citiți sau auziți! Nu vă luați după aparențe, ci după ceea ce vedeți cu ochii voștri. Nu gândiți cu mîntea altora și nu vă îndoiți de necesitatea bunului-simț. Sunteți oameni maturi, respectabili, înțelepți. Sunteți oricum mai deștepți decât alții. Nici un partid, o alianță sau un om nu vă pot dicta ce să faceți. Pentru că nimeni nu va fi responsabil în locul dumneavoastră. Fiecare primar care va ieși în orașele și comunele acestui județ va fi vrerea celor care l-au votat. Îl veți merita cu bune și rele ale lui.

Așa că eu îmi permit să vă spun, în loc de concluzii, că avem timp pentru toate. Să gândim, să ne bucurăm, să dormim, să ne plimbăm, să muncim, să învățăm, să greșim, să nu greșim și iar să gândim, iar la final să votăm. Trebuie numai să vrem. Oricât ni s-ar părea de obositor, democrația costă și merită acest timp.

**AUTORITĂȚILE LOCALE, AVERTIZATE DESPRE POSIBILE NOI INUNDAȚII**

**ACTUAL** P.2

**Adrian Năstase s-a ciocnit la New York**

Premierul Adrian Năstase n-a suflat o vorbă până mai ieri în legătură cu un accident de automobil pe care l-a suportat la New York. Se afla în mașină cu un ambasador când o altă mașină l-a acroșat. Diplomatul, calm, i-a spus lui Năstase să nu se impacienteze. A format 911 (serviciul unic de urgență

american), după care au mers vizavi la o cafea. Ca din pământ au apărut reprezentanți ai poliției, asigurătorilor, toți cei care pot rezolva operativ o astfel de problemă. Cum vine asta?, s-a mirat Năstase. Păi uite, la americani există povestea asta cu apelul unic de urgență care rezolvă multe și te scutește de

nervi. Cu memoria bună, premierul a băgat-o la cap și a pus-o în aplicare, după ceva timp, la București. Aici 911 american a devenit 112 european. N-ar fi rău ca toți polițienii noștri să învețe câte ceva de prin străinătăți, inclusiv atunci când dau cu capul de parbriz.

A.M. PRESS

**EURO 2004**



■ Revenirea croată  
 ■ Francezii sunt îngrijorați  
 ■ UEFA este mulțumită de prestația arbitrilor

**SPORT** P.10

Secretarul general al NATO cere  
**Sporirea contribuției statelor membre**

**MAREA BRITANIE**  
 Circa 23.000 de români și bulgari riscă să fie expulzați

**LUMEA** P.11

**SOCIETATEA** poluatoare din Barboși, somată să oprească activitatea



Foto: V. CABURGAN

**REFORMA** PAG. 4

**PREMIERĂ** la Teatrul Muzical "N.Leonard"



Foto: A RIBINCIUC

**LA ZI** PAG. 3

**ȘCOALA POSTLICEALĂ** "Carol Davila" - A zecea promoție



Foto: S. PANĂ

**IMPACT** PAG. 12

**Altă Viata magazin**  
**Citește gratis!**  
**ANGELINA JOLIE - în topul celor mai bogate celebrități**



















### OFERTE DE SERVICIU

Societate de asigurare de prestigiu angajează persoane motivate, dinamice pentru campanie de vânzări. Se oferă venituri garantate, motivare și oportunitate de câștiguri suplimentare pe lângă locul dvs. de muncă) sau posibilitatea promovării în cadrul companiei. Relații la tel. 418427, 311186. (ctr)

Angajăm sudori auto gen și manipulanți. 0723159883, 072433582. (829884)

Trident. 1. Lucrător tâmplărie aluminiu și PVC. Cerințe: experiență în domeniu minim 2 ani, salariu 150 E. 2. Gestionar. Cerințe: experiență în domeniu minim 2 ani. Persoanele interesate vor depune CV-ul la magazin Trident din str. Brăila, bl. BR2, parter sau la tel./fax 322255, mobil 0740081216. (ctr)

Societate comercială angajează căpitan fluvial și ofiter punte fluvial pentru remorcare/impingătoare de linie. Tel. 024169170, 0241691222 între orele 9,00-18,00. (8272233)

Revital organizază cursuri de masaj și cursuri de reflexoterapie. Telefon 433057. (8290653)

Societate comercială din domeniul distribuției angajează: agenți vânzări, experiență în domeniu minim 1 an, deținător al permisului de conducere de cel puțin 3 ani. Așteptăm CV la fax 490411. (8272249)

Restaurant Calipso angajează ajutor bucatar. Cerințe: curs igienă și carnet sănătate. Telefon 0741476123. (8290680)

SC Givador SRL angajează agenți vânzări, zona Galați-Brăila. Cerințe: min. 1 an experiență în vânzări pentru alimente, permis auto cat. B, posibilitate program prelungit. CV se trimite la fax 310560, până la data de 25.06.2004. (8290608)

Pro Fashion Models PHG organizează preselecții modele. CV și foto la office@phg.ro (8290622)

Producător și distribuitor național angajează pentru depozitul Galați agenți vânzări. Condiții: minim studii medii, disponibilitate program prelungit, experiență în domeniu. Se oferă: salariu fix, comision + bonusuri, training de specialitate. CV-urile se vor trimite până pe data de 21.06.2004, la fax 477274. (8290605)

Videohot Grup, distribuție Galați-Brăila, angajează sofer livrator. CV fax 826600. (8290788)

Fabrică cosmetică cu oxigen, oferă posibilitatea unui câștig suplimentar devenind consultant de frumusețe. Relații tel. 318357, 0744399361. (8290636)

SC Trefo SA angajează sofer profesioniști categ. B, C, D. Condiții: studii de specialitate și experiență minim 1 an în meserie, autorizat pentru transport mărfuri periculoase. Relații la tel. 472301 int. 313. (ctr)

SC Berin SRL angajează personal pentru confecție PVC și aluminiu. Relații la 494081 sau la sediul firmei din strada G. Coșbuc nr. 161. (8290648)

SC Berin SRL angajează personal pentru spălătorie auto. Relații la tel. 494081 sau la sediul firmei din str. G. Coșbuc nr. 161. (8290648)

Angajăm muncitori necalificați, hidroizolații. Tel. 327474 și 0745790612. (001660)

SOC. COMERCIALĂ ANGAJEAZĂ SOFER PROFESIONIST VECHIME 5 ANI CUNOȘTINTE MECANICĂ OBLIGATORII PENTRU ARO. 0740505082. (CTR)

SC New Rolax angajează soferi distribuitori, permis conducere categ. C. Se oferă salariu motivant + bonuri de masă. Relații la tel. 418287. (8272407)

Societate comercială angajează gestionar cu experiență în domeniul reparării navale și vopșilor. Informații la tel. 0745512801. (8272406)

Angajăm sudori electrici și auto gen, cu experiență. Telefon 0740345744. (001652)

Societate de Servicii de Investiții Financiare Prime Transaction SA angajează absolvenți de studii economice superioare cu și fără experiență pentru funcția de agent pentru servicii de investiții financiare. Oferim salarii motivante și posibilitatea integrării într-o echipă tânără. CV-urile vor fi trimise la e-mail marius@primet.ro. Persoana de contact Marius Dascălu, tel. 0740222502. (8289531)

### VÂNZĂRI DIVERSE

Vând vacă gestantă, cal și căruță. Telefon 421342, după ora 15.00.

CĂRĂMIDĂ, 280X180X140 CEMENT VAR HIDRATĂT. TEL. 0723159883. (3317763)

Vând garaj zidărie Tiglina I. Telefon 0745645997. (000620)

Vindem mobilier pentru curți și grădini, din lemn. 442570, 0744395480. (000795)

Vând garaj Tiglina I, nr. 419813, 0744604952, 472571. (ctr)

Balast nisip, pietris, transport la domiciliu. 0744602843. (001158)

Vindem BCA pentru construcții, orice dimensiuni la comandă, preț 2.300.000 cu TVA. Asigurăm transport la domiciliu Brăila/ulcea, Tecuci, Galați. Tel. 496643, 0744513873. (8272238)

Saltele, canapele, fotolii sh, prețuri mici, calitate deosebită. Telefon 465688. (8272292)

Vând locuri de veci Eternitatea. Tel. 464490, 0722685111. (001154)

### DECESE

Sămbăta Valerica deschide cămăra gratis, ul. Romanș nr. 134. Telefon 463736. (001303)

Primăria Vânători anunță locuitorii comunei că începând cu data de 18.06.2004, funcționează un cabinet stomatologic (dentar) având sediul în blocul de servicii al primăriei și ca medic pe d-ra Bută Nicoleta. (001668)

Virel multumesc clarvăzătoarei Roxana pentru vindecarea impotenței și dăuririi. Telefon 314121. (001690)

Magazinul Centrum oferă pentru bărbați încălțăminte, mărimi excepționale. 46, 47, 48, 49, 50. Telefon 460557. (8272172)

Cursuri inițiere înnot copii, piscină privată. Tel. 418425, 0744141949. (8290777)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

### DECESE

Magazinul Centrum oferă pentru bărbați încălțăminte, mărimi excepționale. 46, 47, 48, 49, 50. Telefon 460557. (8272172)

Cursuri inițiere înnot copii, piscină privată. Tel. 418425, 0744141949. (8290777)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

### DECESE

Magazinul Centrum oferă pentru bărbați încălțăminte, mărimi excepționale. 46, 47, 48, 49, 50. Telefon 460557. (8272172)

Cursuri inițiere înnot copii, piscină privată. Tel. 418425, 0744141949. (8290777)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați. (8273262)

SC Universal Aurora SA Galați solicită acord de murea pentru magazin piese auto și atelier reparatii auto și vopșilor în cuprins, situate în Galați, str. G. Coșbuc nr. 82. Eventualele contestații se vor face în termen de 5 zile la ARP Galați

Letonia - Germania (Grupa D, Porto, ora 19.00)  
Olanda - Cehia (Grupa D, Aveiro, ora 21.45)

Spania - Portugalia (Grupa A, Lisabona, ora 21.45)  
Rusia - Grecia (Grupa A, Faro, ora 21.45)

## DIN SPORTUL GĂLĂȚEAN

### Un reușit derbi de fotbal juniori

b În cursul acestei săptămâni a avut loc o etapă intermediară în Campionatul Național de fotbal juniori. La Galați s-a disputat un derbi local, în care s-au confruntat echipele Liceului cu Program Sportiv și FCM Dunărea. După jocuri interesante, victoria a revenit echipei LPS: 6-2 la juniorii I (autorii golurilor Borș - 2, Măniță, Vasilache, Pardos și Cristian, respectiv Bourceanu și Bozean) și 6-1 la juniorii II (Ochirosi - 3, Dumitrescu și Gărlăeanu - 2, respectiv Bărlădeanu).

Măine sunt programate jocurile ultimei etape a turului (se joacă în sistemul primăvară - toamnă), în care vor avea loc meciurile: Otletul - LPS Buzău (Stadionul "Universității"), FCM Dunărea - Petrolul Berca (Stadionul "Dunărea"), CSS Tecuci - FC Vaslui (Stadionul "Municipal") și Dinamo București - LPS Galați.

Primele meciuri se dispută la ora 13,00 (juniorii I), iar următoarele (juniorii II) - la ora 15,00.

b În cea de-a 22-a etapă a Campionatului județean de fotbal s-au înregistrat următoarele rezultate: Inter 2000 Tudor Vladimirescu - Petrolul Sclheia 2-0 (Ivașc și Roșca), Flacăra Pechea - Voinea Șivța 3-0 (neprezentare), Voinea Șivța - Viitorul Costache Negri 3-2 (Pasta, Bezman și State, respectiv Iile și Bercanu), Victoria Independența - Victoria Băleni 6-0 și Unirea Bolonia Tulucești - Avântul Vânători 1-3.

În fruntea clasamentului se menține Viitorul Costache Negri - 53 de puncte, urmat de Victoria Independența - 46 p, Inter 2000 Tudor Vladimirescu - 38 p, Petrolul Sclheia - 36 p și FC Călin Galați - 35 p. Următoarele două locuri sunt ocupate de Voinea Șivța - 11 p și Foresta Sendrii - 6 p.

b În Campionatul județean de fotbal - Categoria "Onoare", duminică se dispută partidele etapei a 23-a, după următorul program: Voinea Șivța - Victoria Independența (arbitru Cristian Filote; observator Ion Samoilă), FC Călin - Avântul Vânători (terenul "Metalosport" - arbitru Marian Bodea), Petrolul Sclheia - Munca Fărdănești (Ciprian Nicolae - Emil Leacă), Unirea Bolonia Tulucești - Voinea Șivța (Marius Moise) și Victoria Băleni - Flacăra Pechea (Cristian Lupoaie).

b Un grup de sportivi ai secției de badminton a Clubului Siderurgistul s-a aflat, timp de câteva zile, în orașul Timișoara, unde a efectuat un stagiu de pregătire. În acest final de săptămână, în orașul de pe Bega, au loc întrecerile din cadrul "Cupei României", între concurenți urmând să se afle și sportivii gălățeni. Iată și câteva nume: Teodora Badiu, Andreea Doreli și Luiza Cucu.

b Una dintre tenisemele consacrate ale Galațiului, Doina Nicoleta Lovin (Clubul de Tenis ICMRSG), se află într-un turneu internațional în Turcia (la Izmir). Periplul durează trei săptămâni și este facilitat de un alt gălățean, fostul campion Silviu Bălan, stabilit în Turcia de mai multă vreme.

b Astăzi, la Galați se desfășoară întrecerile etapei de zonă a concursului profesional-sportiv al factorilor poștali. Întrecerile vor avea loc în Pădurea Gârboavele, cu începerea de la ora 10,00.

b FCM Dunărea Galați organizează selecții pentru copii, clasele I-IV și V-VIII. Selecțiile se organizează sâmbătă și duminică (orele 9,00 - 12,00), la terenul "Dunărea II", și se desfășoară sub îndrumarea antrenorului Adrian Neagu.

b În anul școlar 2004-2005, la Colegiul Tehnic "Traian Vuia" va funcționa o clasă cu profil de rugby. Pentru pregătirea testărilor călătorilor motrice, candidații se vor adresa căteđrei de educație fizică a colegiului. Programul pentru consultații este zilnic, între orele 10,00-12,00 și 17,00-19,00.

Pagină realizată de  
**GH. ARSENIU**  
**D.C. PREDESCU**  
Foto: COSTEL STROE



# EURO 2004

## Revenirea croată

Putină lume credea că selecționata croată va face față echipei franceze, în meciul disputat joi seară, la Leiria. Și totuși, miracolul s-a întâmplat, "cocoșii" obținând egalarea printr-un gol înscris în urma unei faze extrem de controversate.

Prima parte a meciului, jucat într-un ritm destul de prudent, a fost controlată de echipa lui Santini. Francezii au deschis scorul și au intrat la cabine cu un avantaj de un gol, după ce o lovitură liberă executată de Zidane a fost deviată în propria poartă de Igor Tudor. După reluare, în numai șapte minute, croații au găsit drumul spre gol în două rânduri și au ratat alte câteva mari ocazii, în fața unei apărări neglijente a francezilor, probabil punctul slab al acestei superechipe. O nouă eroare a lui Tudor va determina, însă, înscorierea golului egalizator, de către Trezeguet, care în prealabil a atins mingea cu mâna. Finalul s-a jucat pe contone, cea mai mare ocazie aparținând croaților, care au ratat victoria în minutul 90+2, prin Mornar.

După două etape jucate din această Grupă B, Franța se menține în postura de favorită și mai are nevoie de un singur punct în întâlnirea cu Elveția pentru a se califica în sferturile de finală. Cealaltă echipă care va merge mai departe se va stabili în partida Anglia - Croația, britanicii având și șansa rezultatului de egalitate.

### Croația - Franța 2-2 (0-1)

Au marcat: Rapaajici (min. 48, din penalty), Prso (min. 52), respectiv Tudor (min. 22, autogol), Trezeguet (min. 64).

Compozența formațiilor:

Croația: Butina - Simici, R.Kovaci, Tudor, Simunici - Bjelica (68 Leko), N.Kovaci, Rosso, Rapaajici (87 Mornar) - Prso, Sokota (73 Olic). Antrenor: Otto Barici.

Franța: Barthez - Gallas (81 Sagnol), Thuram, Desailly, Silvestre - Wiltord (70 Pires), Vieira, Dacourt (79 Pedretti), Zidane - Trezeguet, Henry. Antrenor: Jacques Santini.

Arbitri: Kim Milton Nielsen - Jorgen Jespen, Jens Larsen (toți Danemarca) - Anders Frisk (Suedia).

## Rooney și Prso - cei mai buni jucători ai zilei

Atacantul Wayne Rooney (foto) a fost desemnat cel mai bun jucător al partidei Anglia - Elveția (scor 3-0), informează site-ul oficial al competiției.

"Atacantul echipei Everton a repetat evoluția impresionantă avută în meciul cu Franța și a fost cheia succesului obținut de Anglia în fața Elveției. Rooney a devenit cel mai tânăr marcatore din istoria turneele finale ale Campionatului European", scrie sursa citată. Wayne Rooney (18 ani, 7 luni și 24 de zile) a doborât recordul deținut de iugoslavul Dragan Stojković, care era cu opt luni mai în vârstă când a înscris împotriva Franței, la Campionatul European din 1984.

În celălalt meci al zilei, Croația - Franța (scor 2-2), cel mai bun jucător a fost desemnat atacantul croat Dado Prso. "Prso a fost neobosit și a muncit mult, reușind să pună multe probleme fundașilor francezi. Prestația sa a fost



Încununat cu un gol, care a adus Croația în avantaj", notează site-ul UEFA.

## Barici acuză arbitrajele

Seleccionerul Croației, Otto Barici, a declarat, după partida terminată la egalitate (scor 2-2) în fața Franței, că la această ediție a Campionatului European arbitrii au tendința de a favoriza echipele mari. "Am sentimentul că arbitrii prezenți la acest turneu protejează într-o oarecare măsură echipele considerate mai puternice. Sunt foarte mulțumit de echipa mea, care a confirmat că este una dintre cele mai bune din Europa", a spus Barici. Croații au reclamat nesancționarea de către arbitru danez Kim Milton Nielsen a unui henț comis de Trezeguet la faza marcării celui de-al

doilea gol al Franței. Tehnicianul Jacques Santini consideră că Franța trebuie să obțină un rezultat bun în meciul cu Elveția, ultimul din Grupa B. "Am trecut de la o mare satisfacție în prima repriză la o mare deziluzie în partea a doua a meciului. Punctul obținut astăzi nu schimbă nimic. Oricum este obligatoriu să obținem un rezultat bun în meciul cu Elveția. Va trebui să eliminăm momentele de slăbiciune dacă vrem să ajungem departe la acest campionat", a subliniat Santini.

## Francezii sunt îngrijorați

Presa franceză consideră nerococoasă remiza obținută de reprezentativa Franței (scor 2-2), în compania Croației și își exprimă îngrijorarea față de viitorul parcurs al selecționatelor antrenate de Jacques Santini. "Îngrijorați", titrează pe prima pagină cotidianul "Le Parisien", referindu-se la această "surpriză neplăcută". Presa franceză îl acuză și pe Desailly, considerat o mare păcăleală și responsabil de al doilea gol al croaților. "Francezii s-au temut, iar acum s-a instalat îndoiala", subliniază "Le Parisien". "Nu a fost deloc liniștitor", scrie și "L'Equipe". "Pentru cei pe care miracolul lui Zidane, din meciul cu Anglia, i-a făcut să uite de evoluțiile slabe, dificultățile întâmpinate în meciul cu Croația au avut darul de a le reaminti", apreciază "L'Equipe", iar "Liberation" susține că "pedica croată" putea fi plătită mult mai scump.

"La un pas de miracol", scrie, în replică, presa croată, după remiza înregistrată în compania Franței. "Campionii au fost în genunchi", este titlul generic de pe prima pagină a publicațiilor croate, care își exprimă încrederea în faptul că selecționata antrenată de Otto Barici poate ajunge în sferturile de finală. "În ultimul meci din grupă, Croația va întâlni Anglia, iar o victorie în acest meci s-ar solda cu calificarea echipei croate. "Nu ne vena să credem că această echipă, jalinică în meciul contra Elveției, i-a dominat pe campioni francezi", scrie "Vecernji List". "Ce păcat! Am fost atât de aproape de un mare triumf", notează și "Jutarnji List". Toate publicațiile critice arbitrajul lui Kim Milton Nielsen, căruiu i se reproșează că nu a sernalizat hențul la golul marcat de Trezeguet.

## Reacția pozitivă a englezilor



Seleccionerul Angliei, Sven Goran Eriksson, a declarat că se aștepta ca jucătorii săi să reacționeze în mod pozitiv în urma înfrângerii suferite în fața Franței. "Când pierzi un meci așa cum am făcut-o noi în fața Franței, nu știi dacă îți vei reveni. Eu am avut încredere că reacția va fi una pozitivă și așa a fost. Lucrul în care mers bine și cel mai important este că am obținut trei puncte", a spus Eriksson, după meciul cu Elveția,

căștigat cu scorul de 3-0. De partea cealaltă, selecționerul Elveției, Jakob Kuhn, a criticat prestația arbitrilor Valentin Ivanov. "Am avut o evoluție bună, în special în prima parte a meciului. A fost însă foarte greu să evoluăm în inferioritate numerică. Arbitrul i-a avantajat pe englezi. Toată lumea, în afară de arbitru, a văzut că la golul al doilea a fost fault în atac", a spus Kuhn.



## Elogiile presei britanice

Presa engleză atribuie victoria Angliei în fața Elveției (scor 3-0) atacantului Wayne Rooney, pe care îl numește "eroul", "minunea", "uimitor", "regele Angliei" și "genialul tânăr". "Elveția knock-out" titrează "The Sun", care după ce îl elogiază pe Rooney, dezvăluie că tatăl fotbalistului a plăns de bucurie după încheierea partidei. "The Sun" consideră că Elveția, în ciuda unui început bun, nu a putut ține pasul cu Anglia. Cotidianul "Daily Mirror" titrează "Roo-Britannia" referindu-se la isteria pe care Rooney a creat-o în rândul fanilor englezi. "Tara este în delir. Wayne Rooney a fost încoronat așezară Rege al Angliei. Milioane de suporteri în delir l-au ovationat, înainte de a-și continua petrecerea în stradă", scrie "Daily Mirror". "The Independent" notează

despre Rooney că a "produs o nouă explozie a incredibilului său talent". "The Independent" consideră că primul gol al lui Rooney a avut "efectul unui elixir asupra Angliei". Încrederea a revenit în joc, pasele ajungeau la destinație și jocul a devenit animat", scrie același ziar.

Prestația lui Wayne Rooney a fost apreciată și de presa din Tara Cantonelelor, care l-a numit "călbil elvețienilor" ("Le Matin"). "Un puștan doborâș Elveția", a titrat "La Tribune de Geneve", notând că "EURO s-a terminat pentru Elveția". În schimb, o altă parte a presei elvețiene așteaptă un miracol de la meciul cu Franța. "Trebuie să credem în miracol", a titrat cotidianul "24 Heures", notând că "elvețienii au dat totul în meciul cu Anglia".

### CLASAMENTUL GRUPEI B

|           |   |   |   |   |     |   |
|-----------|---|---|---|---|-----|---|
| 1.FRANȚA  | 2 | 1 | 1 | 0 | 4-3 | 4 |
| 2.ANGLIA  | 2 | 1 | 0 | 1 | 4-2 | 3 |
| 3.CROAȚIA | 2 | 0 | 2 | 0 | 2-2 | 2 |
| 4.Elveția | 2 | 0 | 1 | 1 | 0-3 | 1 |

## UEFA este mulțumită de prestația arbitrilor

Comisia de arbitri a UEFA s-a declarat "mulțumită de nivelul arbitrajului" în timpul primelor zece meciuri de la EURO 2004. "Referindu-ne la primele zece meciuri, de sâmbătă până miercuri, putem spune că suntem mulțumiți de nivelul arbitrajului", a declarat președintele comisiei, Volker Roth. Potrivit oficialilor UEFA, arbitrii s-au dovedit pregătiți să facă față

lovirilor, simulărilor și situațiilor de ofsaid.

De la începutul competiției, în timpul celor 12 meciuri disputate de sâmbătă până joi, au fost acordate 66 de cartonașe galbene, iar patru jucători au fost eliminați: Vuği Sharonov și Ovcinikov, și elvețienii Rogel și Haas. Într-un singur meci (Cehia - Letonia) nu s-a acordat nici un cartonaș galben.

## Și Bulgaria pleacă acasă

Încurajați, probabil, de succesul facil al Suediei în fața bulgarilor, danezii au luat meciul pe cont propriu încă din start, s-au instalat în jumătatea adversă de teren și au asaltat permanent poarta lui Zdravkov. Rătăririle nordicilor s-au derulat una după cealaltă, până spre finalul primei părți, când a fost rândul bulgarilor să irosească două șanse uriașe. Cu un minut înainte de pauză, Tomasson a reușit, în sfârșit, să puncteze, aducând echipei sale un avantaj meritat, după cum s-au desfășurat ostilitățile.

După reluare, danezii n-au mai forțat, bulgarii n-au... putut și a rezultat o repriză de-a dreptul piticisitoare. Spietele s-au mai animat în final, când căpitanul bulgarilor, Stilian Petrov, a fost eliminat pentru proteste la o decizie (corectă) a arbitrilor, iar elevii lui Morten Olsen au înscris pentru 2-0 și au trims o dată balonul în bară.

### Bulgaria - Danemarca 0-2 (0-1)

Au marcat: Tomasson (min. 44), Gronkjaer (min. 90).

Compozența echipelor:

Bulgaria: Zdravkov - Ivanov (51 Lazarov), Stoianov, Kirilov, I.Petkov (40 Zagorici) - Peev, Hristov, S.Petrov, M.Petrov - Berbatov, Jankovici (81 M.Petkov). Antrenor: Plamen Markov.

Danemarca: Sorensen - Helveg, Laursen, Henriksen, N.Jensen - Jorgensen (72 C.Jensen), Gravesen, D.Jensen, Rommedahl (23 Gronkjaer) - Tomasson, Sand. Antrenor: Morten Olsen.

Arbitri: Lucilio Batista - Paulo Januarjo, Jose Cardinal (toți Portugalia) - Gilles Veissiere (Franța).

Cartonaș roșu: S.Petrov (min. 83).

## BREVIAR EURO 2004

### Voller își amenință jucătorii!

b Seleccionerul Germaniei, Rudi Voller, i-a amenințat pe jucătorii că cei care nu se vor implica total în meciul cu Letonia, programat sâmbătă, nu vor evolua nici în partida cu Cehia, din ultima fază a grupelor. "Există jucători cărora este necesar să li se spună mereu că trebuie să alege în fața unor adversari considerați slabi. Este o problemă de caracter și de voință. După un meci bun, trebuie să fi atenți și să nu tratăm lucrurile cu lăimeritate", a declarat Voller.

b Mijlocasul elen Stelios Giannakopoulos, accidental la gambă, nu va juca în meciul cu Rusia, programat duminică, în Grupa A a competiției. Un alt mijlocas elen care nu va juca în meciul cu Rusia este Georgios Karagounis, suspendat pentru cumuli de cartonașe galbene.

b Seleccionerul Italiei, Giovanni Trapattoni a declarat că Francesco Totti, suspendat trei meciuri la EURO 2004, "a făcut o greșală", însă a precizat că îl iartă, așa cum un tată procedeză cu fiul său. "Știm că a făcut o greșală.

Deși și-a cerut scuze, nu putem fi de acord cu ceea ce a făcut. Dar suntem alături de el și îl susținem", a spus Trapattoni.

b Un suportor britanic, găsit vinovat pentru comiterea de acte de violență, a fost condamnat de un tribunal portughez la doi ani de închisoare. Tribunalul din Albufeira a apreciat că britanicul Gary Norman, de meserie pompier, a fost "iderul multimii" în timpul incidentelor ce au avut loc, în noaptea de luni spre marți, între suporteri și forțele de ordine. Norman va fi expulzat în Marea Britanie, unde va trebui să-și ispășească pedeapsa.

b Atacantul ceh al echipei Borussia Dortmund, Jan Koller, s-a căsătorit cu logodnica sa, Hedvika, cu numai cinci zile înainte de debutul turneului final. Ceremonia a avut loc la castelul baroc Dobris, situat la aproximativ 50 km de Praga. Koller (31 de ani) și Hedvika au o fiică în vârstă de un an, care poartă același nume ca mama sa.

## ÎN TRE VESTIAR ȘI GAZON

### Sentința în procesul Becali - Iordănescu a rămas în pronunțare

b Tribunalul București se va pronunța asupra recursului formulat de patronul FC Steaua, Gigi Becali, împotriva sentinței prin care Judecătoria sectorului 6 l-a condamnat la plata unei amenzi penale în procesul cu Anghel Iordănescu. La termenul de ieri, avocatul selecționerului a cerut o amănare, deoarece Anghel Iordănescu dorește să ia parte la proces, însă este plecat în Portugalia, în calitate de membru al Comisiei Tehnice a UEFA.

Instanța nu a fost de acord cu amănarea, motivând că la judecarea recursului nu este obligatorie prezența părții vătămate.

b Căpitanul echipei Dinamo București, Florentin Petre, i-a impresionat pe oficialii grupării Grazer AK, care s-au arătat interesați de achiziționarea jucătorului român, informează site-ul oficial al clubului austriac. Petre, care a efectuat vizita medicală la echipa din Graz, ar urma să-l înlocuiască pe Libor Sionko, față de care este considerat mult mai bun.

b Antrenorul Cornel Țălnar a declarat că ar fi sinucidere curată să preia în acest moment conducerea tehnică a formației Apulum Alba Iulia. "Să preiau în acest moment echipa ar însemna sinucidere curată. Sunt datorii foarte mari

și pentru a fi la zi cu plata restanțelor către jucători am avea nevoie de vreo 400.000 de dolari. Cum pot să-i cer unui fotbalist să se antreneze la parametri maximi fără să fie plătit?", a spus Țălnar. Tehnicianul a precizat că vrea să vină la Alba Iulia, dar nu dorește să păcălească pe nimeni. Antrenorul a declarat că a avut și alte oferte, dar le-a refuzat deoarece vrea să revină pe meleașurile natale.

b Președintele clubului FC Brașov, Ioan Neuclea, va numi noul antrenor al echipei săptămâna viitoare, urmând ca postul rămas vacant după plecarea lui Răzvan Lucescu la Rapid să fie ocupat cel mai târziu marți. "Va fi un antrenor tânăr, dar deocamdată nu pot să spun nici un nume" a declarat Neuclea.

b Singura arenă din România care poate găzdui meciuri din grupele Ligii Campionilor este Stadionul "Steaua", a declarat președintele Federației Române de Fotbal, Mircea Sandu. "Am studiat dosarul Champions League și practic nici un stadion nu are condiții, singura variantă fiind "Steaua". Dinamo trebuie să se roage de patronul Stelei să repare gazonul dacă vrea să joace în România", a spus Sandu.

## BURSA TRANSFERURILOR

### Deco va juca la Chelsea

b Mijlocasul portughez de origine braziliană al formației FC Porto, Luis de Souza Deco, a confirmat că transferul său la clubul englez Chelsea este aproape finalizat. "Practic s-a ajuns la un acord între FC Porto și Chelsea. Trebuie să mai fac un control medical și să semnez, ceea ce se va întâmpla după EURO 2004", a declarat jucătorul, în vârstă de 26 de ani. Deco îl va avea ca antrenor la Chelsea pe Jose Mourinho, fostul său antrenor de la FC Porto.

b Fundașul echipei daneze FC Copenhagen, Martin Albrechtsen (24 de ani), va juca din sezonul la formația engleză West Bromwich Albion, nou promovată în prima ligă. Conducătorii celor două cluburi au decis să nu dea

publicității suma de transfer.

b Portarul senegalez Tony Sylva, ajuns la finalul înțelegerii cu clubul AS Monaco, a semnat un contract pe o perioadă de trei ani cu gruparea OSC Lille. Sylva (29 de ani) s-a transferat la AS Monaco în 1994, iar în sezonul recent încheiat a fost titular doar în patru partide.

b Fundașul central al echipei Olympique Marseille, Daniel Van Buyten (26 de ani), a semnat un contract pe patru sezoane cu formația germană SV Hamburg, suma de transfer fiind de 4 milioane de euro. În perioada de transferuri din iarnă, internaționalul belgian a fost împrumutat la gruparea engleză Manchester City.

## CARUSELUL ANTRENORILOR

### Coreea de Sud și-a găsit selecționer

b Tehnicianul olandez Jo Bonfrere este noul selecționar al echipei Coreei de Sud. Bonfrere îl va înlocui pe portughezul Humberto Coelho, care a renunțat la această funcție din cauza rezultatelor slabe. Jo Bonfrere (58 de ani) a fost antrenor al reprezentativei Nigeriei, medaliată cu aur la Jocurile Olimpice din 1996 de la Atlanta.

b Tehnicianul echipei Lazio Roma, Roberto Mancini, va fi noul antrenor al formației Internazionale Milano, a anunțat președintele clubului, Giacinto Facchetti. Noul antrenor al echipei AC Parma este Silvio Baldini, care îl va înlocui pe Cesare Prandelli, plecat la AS Roma. Baldini, care a reușit în acest

sezon să promoveze în prima ligă cu Palermo, a mai antrenat în Serie A pe Empoli. Conducătorii clubului Reggina au hotărât să-l numească în funcția de antrenor pe Walter Mazzarri, care a reușit în acest sezon promovarea în prima ligă cu Livorno.

b Tehnicianul Lorenzo Serra Ferrer este noul antrenor al echipei Betis Sevilla, el înlocuindu-l pe Victor Fernandez, a anunțat clubul spaniol. Serra Ferrer a mai ocupat funcția de antrenor al echipei Betis în perioada 1993-1997. De asemenea, el a mai pregătit echipa FC Barcelona, în perioada 2000-2001, iar de atunci nu a mai antrenat nici o formație.

## TENIS PE... MERIDIANE

### Aur la Balcaniada jurnaliștilor

NOTTINGHAM. Tenismanul român Victor Hănescu a fost eliminat, ieri, în sferturile de finală ale turneului de la Nottingham, dotat cu premii în valoare totală de 375.750 de euro. Hănescu a fost învins, cu scorul de 5-7, 7-6 (2), 7-6 (7), de americanul Taylor Dent. Pentru parcursul său la Nottingham, Hănescu va primi un cec în valoare de 10.450 de euro și opt puncte ATP.

ALBENA. Jurnalistul Radu Maxim a câștigat medalia de aur pentru România în concursul de tenis din cadrul Balcaniadei destinate reprezentanților

presei, care se desfășoară la Albena. Maxim l-a învins în finală pe bulgarul Thimor Sioncev, cu scorul de 6-1, 6-1. În concursul de tenis au participat 24 ziariști din România, Croația, Serbia, Macedonia, Turcia, Slovenia și Bulgaria.

WIMBLEDON. Tenismanul român Victor Hănescu îl va întâlni pe spaniolul David Ferrer în primul tur al turneului de Grand Slam de la Wimbledon, care se va desfășura în perioada 21 iunie - 4 iulie. Tot în primul tur, Andrei Pavel (cap de serie nr. 22) va evolua în compania unui jucător venit din calificări.

## COMPETIȚII b ȘTIRI b REZULTATE

### Raluca Sandu - cercetată pentru consum de droguri

HANDBAL. Tehnicianul Liviu Paraschiv va fi noul antrenor al echipei de handbal feminin Olțchim Râmnicu Vâlcea. Paraschiv a ajuns la o înțelegere cu președintele clubului vlăcean, Ioan Gavrilescu, urmând să semneze un contract pe o durată de cel puțin un sezon. Tehnicianul a pregătit în ultima ediție de campionat formația Remin Deva, cu care a jucat finala Cupei Challenge și pe cea a Ligii Naționale, pierzându-le pe amândouă.

Robert Mircea Sandu, sunt acuzate de trafic și consum de stupefiante. Cei 11 sunt arestați preventiv, pentru că au consumat și au oferit droguri de mare risc (cocaină) mai multor persoane. Reteaua de traficanti din care fac parte cei arestați a fost anihilată după doi ani de cercetări.

HANDBAL. Jucătoarea de handbal Codruța Zavrăgiu a fost transferată de la formația Remin Deva la echipa Rulmentul Brașov. Codruța Zavrăgiu a semnat cu formația brașoveană un contract valabil pe 2 ani. Rulmentul Brașov a achiziționat-o și pe jucătoarea Andreea Vlad, de la HCM Piatra Neamț.



### Acuzații

Statele Unite au acuzat Iranul, joi, în baza fotografiilor preluate prin satelit, că a distrus anumite instalații nucleare suspecte, pentru a-și disimula activitățile interzise, transmite AFP. "Este deplorabil, însă nu surprinzător, că minciuna Iranului au mers până la dărâmarea unor instalații pentru a împiedica Agenția Internațională pentru Energie Atomică (AIEA) să descopere dovezi în legătură cu programele sale" militare nucleare, a declarat purtătorul de cuvânt al Departamentului de Stat, Richard Boucher.

Boucher a făcut aceste declarații după ce a fost întrebat despre informațiile difuzate de postul american de televiziune ABC, conform cărora regimul iranian ar fi distrus un complex industrial situat la Lavizan Shiyan, într-un cartier al Teheranului.

### Efective sporite

Senatul american, dominat de republicani, a ignorat opoziția administrației și a votat, joi seară, o sporire a efectivelor armatei terestre cu 20.000 de militari, transmite AFP. Acest amendament la proiectul de buget al Apărării - care este de 447 de miliarde de dolari pentru anul 2005 - a fost propus de senatorul democrat Jack Reed (Rhode Island) și adoptat cu 93 de voturi pentru și patru împotriva.

Camera Reprezentanților, și ea controlată de republicani, a votat o prevedere similară.

### Inculpare

Un ofițer american a fost inculpat pentru asasinarea unui partizan al liderului șiiit, Moqtada Sadr, a anunțat armata Statelor Unite, într-un comunicat, transmite AFP. "Un ofițer al Diviziei 1 Blindate a fost inculpat oficial (...), pentru uciderea unui irakian", menționează documentul citat, care precizează că această faptă a avut loc "la 21 mai, în apropiere de Kufa, în timp ce militarii urmăreau un vehicul suspectat că transporta membri ai milițiilor lui Moqtada Sadr". "În timpul urmăririi, militarii au deschis focul în direcția mașinii, rânindu-i pe șofer și pe unul dintre pasageri. La scurt timp, ei l-au împușcat din nou pe șofer, omorându-l", adaugă comunicatul.

Textul face referință la circumstanțele în care un adjunct al lui Moqtada Sadr, Mohammad al-Tabatabai, a fost oprit de forțele americane în momentul în care se întorcea de la Kufa la Najaf. Ofițerul american ar putea fi judecat de o Curte Marțială.

### Eliberare

Trei cetățeni marocani, arestați în legătură cu atentatele de la 11 martie, de la Madrid, au fost eliberați de judecătorul spaniol Juan del Olmo, a anunțat surse judiciare, citează AFP. Cei trei suspecți sunt Mohamed Chaui, Mohamed Bekkali și Abderrahim Zbakh. Ei sunt în continuare inculpați pentru apartenență la o organizație teroristă și pentru asasinare teroriste, au precizat sursele citate.

Marocanii se vor prezenta în fața judecătorului, în fiecare săptămână și au interdicție de a părăsi teritoriul spaniol. De asemenea, ei au obligația de a comunica justiției adresa locuinței.

### Reacție

Fostul Zid al Berlinului este un "pigmeu" pe lângă cel care va fi construit de premierul israelian Ariel Sharon în Cisjordania, a apreciat un responsabil al comunității arabe americane. "Zidul Berlinului este un pigmeu în comparație cu zidul Palestinei. Este oribil. Unii numesc asta un nou apartheid", a declarat Mary-Rose O'Car, președinta al Comitetului Americano-Arab împotriva Discriminării, la finalul unei întrevăderi dintre șeful diplomației americane, Colin Powell, și reprezentanții comunității americane de origine arabă. "Suntem îngrijorați de faptul că incapacitatea guvernului nostru de a se exprima cu mai multă forță și claritate în ceea ce privește conflictul israelo-palestinez determină degradarea considerabilă a imaginii noastre în Orientul Mijlociu", a adăugat James Zogby, responsabil al Institutului Arab-American. "Situația dificilă în care se află Statele Unite în Orientul Mijlociu este provocată, în mare parte, de lipsa de atenție pe care o acordă celei mai sensibile chestiuni pentru populația din regiune", a subliniat el.

## Celulă civilo-militară

Liderii UE, reuniți vineri la Bruxelles, au convenit că până la sfârșitul anului să își înceapă activitatea o structură civilo-militară care să poată planifica eventuale operațiuni autonome ale Uniunii Europene.



## Reacție

Ministrul iranian de Externe, Kamal Kharazi, a calificat drept "politică" rezoluția Agenției Internaționale pentru Energie Atomică și a avertizat că țara sa va continua să-și respecte "obligățiile internaționale", însă nu va accepta nici o nouă constrângere.

## SECRETARUL GENERAL AL NATO CERE

# Sporirea contribuției statelor membre

Secretarul general al NATO, Jaap de Hoop Scheffer, a solicitat, vineri, sporirea contribuției statelor membre, pentru a se facilita "conducerea misiunilor actuale și viitoare". "Trebuie să acționăm astfel încât să dispunem de mijloace conforme cu ambițiile noastre", a subliniat el, într-un discurs susținut la Royal United Services Institute, centru de studii cu baza la Londra. "Convingerea mea este că în viitor vor exista din ce în ce mai multe solicitări adresate NATO. Alianța va fi solicitată de comunitatea internațională să acționeze pentru obținerea păcii, menținerii ei și pentru a contribui la securitate și stabilitate", a explicat Scheffer. "Nu-mi pot imagina o altă organizație care să poată promova stabilitatea așa cum o poate face

NATO", a subliniat el. "Misiunile NATO se schimbă". "Promovarea stabilității a devenit prima condiție a securității noastre. Funcția de bază a NATO, aceea de a-și apăra membrii, nu mai poate fi asigurată prin menținerea forțelor doar pentru apărarea frontierelor noastre", a precizat el. "Ori vom combate aceste probleme atunci când apar, ori ele vor veni la noi", a afirmat Scheffer.

"Avem nevoie de mai multe avioane cu capacitate sporită și de mai puține tancuri grele. Avem nevoie de forțe în număr mai redus, însă mai rapid de desfășurat, de forțe care pot interveni la distanță și pot rămâne pe teren mai mult timp", a precizat el. "Ne sunt necesare forțe care să poată fi mai ușor de utilizat", a subliniat Scheffer.



## La începutul anului 2005

# UE va deschide negocierile de aderare cu Croația

Uniunea Europeană a acordat Croației, vineri, statutul de candidat oficial la aderarea europeană, urmând ca această țară să înceapă negocierile la începutul anului 2005, au declarat surse diplomatice, citează AFP. Consiliul European a decis convocarea unei conferințe interguvernamentale cu Croația la începutul lui 2005, pentru a deschide negocierile de aderare, a declarat un diplomat european, referindu-se la concluziile adoptate de șefii de state și de Guverne reuniți la summitul de la Bruxelles. Liderii europeni vor stabili cadrul negocierilor astfel încât să țină cont de experiența recentă extinderii, iar Comisia Europeană va

elabora un raport de evaluare înainte de a-și termina mandatul, în octombrie. "Negocierile vor avea la bază meritele proprii ale Croației și ritmul lor va depinde de progresele în vederea îndeplinirii cerințelor aderării", menționează comunicatul emis de participanții la summit.

Consiliul nu a fixat o dată pentru aderarea Croației la UE, însă această țară vrea să se alăture organizației europene "cât mai rapid posibil", fiind pregătită să devină membră în 2007, în același timp cu România și Bulgaria, conform ministrului croat pentru Integrare Europeană, Kolinda Grabar-Kitarovi.

## Sumittul european de la Bruxelles

# Liderii UE, aproape de un acord asupra Constituției

Liderii Uniunii Europene păreau a fi aproape de un acord asupra Constituției europene, vineri după-amiază, în cadrul summitului de la Bruxelles, potrivit unor surse guvernamentale și diplomatice, relatează AFP. "Dorim să soluționăm această problemă și suntem dispuși să acordăm atât timp cât va fi necesar în acest sens. Însă cred că suntem foarte aproape", a declarat ministrul irlandez pentru Afaceri Europene, Dick Roche. "Căutăm un compromis care să răspundă diferitelor cereri, un pachet care să soluționeze toate divergențele", a precizat el.

Poartă de discuții bilaterale, și intenționa să îi convoace pe șefii de stat și de guvern într-o ședință plenară, în jurul orei 16.00 GMT (19.00, ora României). "Vor relua pentru scurt timp Conferința interguvernamentală, pentru a constata acordul", a subliniat diplomatul.

Liderii europeni sunt "aproape de un acord" asupra proiectului de redactare, în viziunea Constituției, și a modalităților de aplicare a pactului de stabilitate, au informat surse diplomatice.

# Remanierare guvernamentală în Norvegia

Premierul norvegian, Kjell Magne Bondevik, a început, vineri, o remanierare a Guvernului, care include în special schimbarea ministrului Petrolului și Energiei, portofoliu-cheie în Norvegia, al treilea exportator mondial de țitei, relatează AFP. Actualul ministru al Petrolului, Einar Steensnaes, din cadrul Partidului Creștin-Democrat, va ceda funcția conservatorului Thorild Vidve, a anunțat Bondevik, liderul coaliției de centru-dreapta din octombrie 2001. Premierul a explicat remanierarea prin necesitatea de a întineri echipa actuală. Ministrul pentru Afaceri Sociale,

Ingerd Schou, din Partidul Conservator, va renunța la acest portofoliu, care va fuziona într-un "superminister" condus de Dagfinn Høybraaten, președintele Partidului Creștin-Democrat. Conservatorul Boerge Brende, actualul ministru al Mediului, va fi numit la conducerea Ministerului Comerțului și Industriei. Actuala coaliție, minoritară în Parlament, se clasează pe ultimul loc în sondaje. Ea este formată din conservatori, creștin-democrați și liberali. Viitoarele alegeri legislative vor avea loc în septembrie 2005.

# Irak Guvernul ar putea institui legea marțială

Guvernul interimar irakian ar putea introduce legea marțială pe teritoriul Irakului pentru a stabili situația, după ce, joi, au avut loc două noi atentate cu mașină-capcană care s-au soldat cu moartea a cel puțin 41 de irakieni, relatează ediția electronică de vineri a Financial Times. Noile violențe obligă Guvernul interimar condus de Iyad Allawi să analizeze posibilitatea prelucrării misiunii de securizare a granițelor, după 30 iunie. "O decizie privind introducerea legii marțiale ar putea fi adoptată în cazul în care atacurile continuă", a declarat Hazem Shaalan, ministrul Apărării.

Consilierul pentru securitate națională, Muaffak al-Rubai, a confirmat, joi, că ipoteza adoptării unei legi marțiale este analizată de miniștri. Această inițiativă a stârnit dezbateri aprinse în cadrul noului Guvern irakian, deoarece legea marțială riscă să amintească de comportamentul regimului Saddam Hussein, care a invocat prevedererea legală pentru a justifica represiunea și totalitarismul. Totuși, al-Rubai atrage atenția că este doar o ipoteză în stadiu incipient și nu a fost discutată cu oficialii americani, care vor coordona cei 130.000 de militari ai Statelor Unite ce vor rămâne pe teritoriul irakian după transferul de suveranitate de la 30 iunie. "Nuasa lege nu trebuie să prevadă puteri foarte mari. Ea trebuie să fie limitată în timp și spațiu (...). Teroriștii împușcă persoanele pe loc. Trebuie să fim mai activi și mai incisivi", a adăugat el.

Consilierul pentru securitate națională, Muaffak al-Rubai, a confirmat, joi, că ipoteza adoptării unei legi marțiale este analizată de miniștri.

# Vladimir Putin: Rusia "a avertizat SUA în legătură cu Saddam"

Președintele rus, Vladimir Putin, a declarat, vineri, că a informat Washingtonul, după 11 septembrie 2001, că regimul lui Saddam Hussein "pregătea atacuri teroriste" împotriva Statelor Unite, însă nu a menționat rețeaua al-Qaida, relatează AFP. Putin a subliniat că nu dispunea de informații referitoare la comiterea unor astfel de acte de către irakieni, au informat agențiile ruse.

Președintele rus a declarat că, în perioada dintre 11 septembrie 2001 și declanșarea războiului din Irak, serviciile speciale ruse "au obținut din mai multe ori informații potrivit cărora organisme oficiale ale regimului lui Saddam pregăteau atentate pe teritoriul american și în alte țări", potrivit agenției Ria Novosti. "Informația conform căreia regimul lui Saddam pregătea acte teroriste este un lucru, însă nu am dispus de date privind participarea sa la vreun atentat", a adăugat Putin.

# Statele Unite Popularitatea lui George W. Bush, în creștere

Populația americană are o imagine mai bună despre situația din Irak, în timp ce oțta de popularitate a președintelui George W. Bush a crescut după decesul lui Roland Reagan, conform unui sondaj publicat de Pew Research Center, transmite AFP. Popularitatea președintelui Bush a crescut cu patru puncte procentuale față de luna mai, ajungând la 48 la sută. Creșterea cotei de popularitate a liderului de la Casa Albă s-a observat, conform institutului de sondaje, după 5 iunie, dată la care a decedat Ronald Reagan. În cursa pentru președinția Statelor Unite, George W.

Bush beneficiază de 48 la sută dintre intențiile de vot, devansându-l pe contracandidatul său democrat, John Kerry (46 la sută). În mai, 50 la sută dintre americani îi preferau pe Kerry, în timp ce numai 46 la sută îl susțineau pe actualul președinte. Numărul americanilor care îl simpatizează pe John Kerry este în scădere (50 la sută față de 58 la sută în februarie), în timp ce opiniile negative au urcat de la 28 la 41 la sută. Sondajul a fost realizat în perioada 3-13 iunie, pe un eșanșon de 1.806 de persoane și are o marjă de eroare de 2,5-3,5 la sută.

# O provocare de ambele părți



MARIA MĂNDIȚĂ

## ANALIZA

Irakul se află în etapa marilor provocări. Poate că veți spune că etapa marilor provocări a început în momentul în care forțele aliate au ajuns pentru prima dată pe teritoriul Irakului. Este adevărat, însă toate provocările din care am trecut până acum irakienii nu vor valora nimic dacă nu va fi trecută proba decisivă. Un vechi proverb chinez spune că "nu contează prin câte încercări ai trecut de-a lungul drumului, dacă nu ajungi cu bine la destinație". Într-adevăr, toate încercările, toate sacrificiile făcute nu fac nici cât o ceapă degerată dacă nu reușești să îți atingi scopul final. Iar scopul final al irakienilor nu a fost doar eliberarea de sub regimul dicatorial al lui Saddam Hussein. Dacă Irakul nu va da dovadă că poate să se redreseze - din toate punctele de vedere, social, economic, chiar și ideologic - tot ce s-a petrecut până acum a fost egal cu zero.

Nu am mai rămas decât câteva zile până când Irakul își va lua soarta în propriile mâini și va demonstra (sau nu) lumii întregi că este capabil să își poarte singur de grijă și să își gestioneze viața. Desigur, reconstrucția Irakului va fi atenți supravegheată de către SUA. La fel, țările lumii se vor implica în sprijinirea Irakului, în funcție de interesele fiecărei nații. Însă degeaba se vor uni eforturile de pe mapamond, dacă în interiorul țării nu se va găsi terenul pregătit pentru așa ceva. Ceea ce încerc să spun este că nu banii vor conta cel mai mult pentru redresarea Irakului, ci mentalitatea irakienilor, care trebuie schimbată.

Un exemplu în acest context este declarația pe care a făcut-o recent John Negroponte, noul ambasador al SUA la Bagdad. Acesta a spus că Irakul "nu este un stat complet falimentar", așa cum încearcă unii să inducă opiniei publice. Potrivit lui Negroponte, "rețeta" pentru reabilitarea Irakului este simplă: organizarea alegerilor, crearea unei armate și 18 miliarde de dolari. Ambasadorul apreciază că organizarea alegerilor, în 2005, va fi principală sa prioritate, iar a doua este securitatea. Nu trebuie neglijată nici reconstrucția țării, pentru redresarea economiei irakiene alocându-se nu mai puțin de 18,4 miliarde de dolari.

După transferul de suveranitate către irakieni de la 30 iunie, John Negroponte, în vârstă de 65 de ani, se va afla în fruntea celei mai importante ambasade americane din lume, o adevărată armată dacă ne gândim la personalul angajat - 1.700 de oameni, dintre care 1.000 americani! Referindu-se la misiunea pe care o va avea de îndeplinit, viitorul ambasador a apreciat că va fi cea mai dificilă provocare căreia a trebuit să-i facă față în cei 40 de ani de carieră. Ceea ce nu trebuie însă ignorat este că nu numai pentru America, ci și pentru Irak urmează o perioadă plină de provocări.

# Rezoluție critică la adresa programelor nucleare iraniene

Agencia Internațională pentru Energie Atomică (AIEA) a adoptat, vineri, în unanimitate, o rezoluție care critică omisiunile din declarațiile Iranului referitoare la programele sale nucleare, au informat surse din cadrul Agenției ONU, la Viena, transmite AFP.

Rezoluția, elaborată de Franța, Germania și Marea Britanie, în cooperare cu Statele Unite, solicită Teheranului o cooperare sporită cu AIEA pentru a permite echipelor de inspecționari să-și finalizeze ancheta asupra activităților nucleare ale Republicii Islamice, care a

durat 15 luni. Textul, care a fost depus joi seara, în Consiliul Guvernatorilor, afirmă că "este esențială pentru integritatea și credibilitatea procesului de verificare ca problemele în suspans să fie soluționate, în următoarele câteva luni". De asemenea, documentul deplânge faptul că Iranul nu a colaborat suficient de activ, complet și precis, dar nu prevede înaintarea dosarului Consiliului de Securitate ONU, singurul abilitat să adopte eventuale sancțiuni internaționale.

# Marea Britanie Circa 23.000 de români și bulgari riscă să fie expulzați

Circa 23.000 de români și bulgari care au ajuns în Marea Britanie, în ultimii doi ani, cu vize de tip ECCA vor fi nevoiți să furnizeze dovezi că au înființat o afacere proprie pe teritoriul acestei țări, în caz contrar riscând să fie expulzați, potrivit ediției online de vineri a The Guardian. Cetățenii din România și Bulgaria pot merge în Marea Britanie cu vize ECCA (European Communities Association Agreement accord care facilitează imigrarea întreprinzătorilor din state care nu fac parte din Uniunea Europeană), încă din 1995. În primă fază, cei care solicitau acest tip de viză erau intervieuați de oficialii consulari din Sofia și București, aceștia transmitemând dosarele și recomandările lor Ministerului britanic de Interne.

Din 1993 a fost abordată o nouă metodă de eliberare a vizelor, cerele fiind trimise direct Ministerului de Interne. După această modificare, peste 8.000 de dosare au fost înaintate autorităților de la Londra, de către solicitanții români și bulgari. În plus, alte 4.000 de persoane au ajuns în Marea Britanie cu vize turistice sau de studii și apoi au solicitat vize ECCA. Oficialii consulari nu au fost conștienți de acest lucru decât în momentul în care la ambasade s-au prezentat rude ale emigranților, care au cerut să se alăture acestora.

Scandalul vizelor a izbucnit în martie 2004, după ce consulul britanic la București, James Cameron, a dezvăluit că au fost eliberate numeroase vize pentru cetățeni din România și Bulgaria, pe baza unor dosare false. Cu toate acestea, ancheta Sutton a afirmat că Ministerul de Interne era informat despre deficiențele sistemului de vize ECCA încă din 2001.

# Trăsnaia zilei Concurs de prins țânțari

În orașul italian San Nazzaro Sesia va avea loc la sfârșitul acestei săptămâni, un original concurs, unde principalii adversari ai participanților vor fi țânțarii. Bărbații din micul orașel italian își vor disputa titlul de "cel mai mare ucigaș" de țânțari. Cel care reușește ca în interval de zece minute să ucidă cei mai mulți țânțari, fie cu mâinile fie cu o paletă specială, câștigă mai puțin răvnitul trofeu. Cadavrele țânțarilor uciși vor fi depuse apoi în așa numitele "Zanzarbare", altfel spus sicrie pentru țânțari. După contabilizarea "cadavrelor" va avea loc o ceremonie de înmormântare în toată regula. Câștigătorul va primi zece euro pentru fiecare țânțar ucis, precum și un măgar. Concurantul care va termina competiția pe locul doi va primi un porc, iar cel de pe locul trei o găscă.

Pagină realizată de CRISTINA GOGA din surse MEDIAFAX și CLICK NEWS

**Viata**  
Săptămânal  
Fondat 1989  
COTIDIAN INDEPENDENT

**Radu MACOVEI**  
Director general

**Grigore LAZAROVICI**  
Director general adjunct

**Katia NANU**  
Redactor șef adjunct

**Dan PLĂȘESU** Secretar general de redacție  
**Mioara MĂNĂILA** Director publicitate  
**George ARSENI, Viorel BUCUR** Secretari de redacție

SOCIAL - **Mariana ILESCU**, Marius MOTOTOLEA, Viorel MĂRZA, Petrica PĂTILEA  
TRANZIȚIE - **Aurel STANCU**, Cristinel LUCA, Anca Mihaela SPĂNU, Ovidiu AMĂLINEI  
POLITIC - **Gabriela CIMPOCĂ**, Victor CILIBĂ, Maria MĂNDIȚĂ  
JURIDIC - **Ștefan DIMITRIU**, Costel CRĂNGAN, Maria STANCIU  
CULTURĂ - **Silvia MIHALCEA**, Th. PARAPURU Angela IBIANGIU, Roxana PENCUI, Nicoleta CRĂNGANU  
INVESTIGAȚII - **Alina DURBĂCĂ**, Laura GURĂU, Corina ZEGREA  
SPORT - **George ARSENI**, D.C. PREDESCU  
FOTO - **Vasile CABURGAN**, Sorin PANĂ, Costel STROE  
SUBREDACȚIA GALAȚI NORD - **Ion TRIF PLEȘA**

EDITOR ȘTIRI - **Cristina GOGA**

DESIGN **Cristian LIPAN**

ISSN 1221-4914

**REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA**  
Galați, str. Domnească nr. 68  
SECRETARIAT TEL. 460 620, FAX. 471 028  
POLITIC, CULTURĂ, INVESTIGAȚII, TRANZIȚIE, JURIDIC 414 630  
RELAȚII CU PUBLICUL 461 772, SPORT 411 644, TEHNO 462 460

DEPARTAMENT CALCULATORIC  
**Camelia LUPU**, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISĂCARIU, Olga CRISTEA, Monica BOCCAR, Ionel PRODAN, Carmen POPATAN, Laura CODREANU, Elena GRĂDINARU, Rodica PANDELEA, Luminița CHIRILĂ, Carmen BONGIU, Vasilica PRODAN, Zoica FOTACHE

Tehnoredactare realizată pe echipamente livrate de ROMLOTUS

**PUBLICITATE**  
str. Domnească nr. 68  
TEL. 463 664,  
460 719  
FAX 460 875

**TECUCI**  
Casa de Cultură  
TEL. FAX 820 508  
DIFUZARE  
TEL. 460 395

**Tipografia VL**

**Pănuț MĂGHIAȘ**,  
Nicoșor CRĂCIUN, Năstase  
VĂRLAN, Nișa NICULESCU,  
Ion MACOVEI, Daniel VOICU,  
Ghișă PETREL, Vasile POPA

Comenzi la tel.  
**0236 416 911-int.37**

**BRAT**

Echipa de servicii:  
Secr. de redacție: **Viorel Bucur**  
Cap. impresoare: **Angela Ribnicu**  
Cap. impresoare: **Manuela Motreanu**  
Corectură: **Mihaela Măntănuș, Dana Avenite**

## Confesiunea unui artist

"Mișcările sau repausul din lucrări sunt tocmai stările mele din momentul când mă gândesc să abordez o idee, o temă sau să fac astfel încât lucrarea să «vorbească» cu orice om, indiferent de vârstă sau de pregătire".  
(Nicolae Einhorn)

## Declarația primei țigănci-parlamentar

„Cu toate că țigani sunt cea mai mare minoritate din Europa, ei au cele mai puține drepturi. Voi lupta pentru ca acestei anomalii să i se pună capăt”.  
(Livia Jaroka)

# Nicolae Einhorn - "Construcții lirice"

La Muzeul de Artă Vizuală s-a deschis, ieri, cea de-a doua expoziție personală de grafică a plasticianului Nicolae Einhorn, "Construcții lirice". Sunt prezentate 72 de lucrări realizate începând din 2000: "În ultimii ani am strâns circa 900 de lucrări de grafică. O parte dintre ele au ilustrat cărți", a declarat, la vernisaj, Nicolae Einhorn.

Vorbind despre expoziție, autorul a explicat: "Am urmărit în compozițiile mele să redau prin expresivitate plastică idei, mișcare, spațiu, întindere. Mijloacele de lucru au fost markerul, bățul bine aranjat (o bucăciță de brad șlefuită și muiată în tuș), chiar pensula - în unele cazuri. Culoarea care se poate vedea în unele dintre lucrările mele vine ca o completare la alb și negru. Uneori, anumite lucrări le fac fără să ridic mâna de pe hârtie. Mișcările sau repausul din lucrări sunt tocmai stările mele din momentul când mă gândesc să abordez o idee, o temă sau să fac astfel încât lucrarea să «vorbească» cu orice om, indiferent de vârstă sau de pregătire".

Nicolae Einhorn face grafică din 1990. "Dacă într-o zi nu mi-aș exercisa mâna simt că aș ajunge în situația unui elev de clasa a noua care începe să

învețe să lucreze", a mai declarat acesta.

Directorul muzeului gazdă, Dan Basarab Nanu, a explicat cum s-a născut ideea deschiderii expoziției "Construcții lirice" la Galați: "În urmă cu câteva săptămâni Nicolae Einhorn a prezentat câteva lucrări la Brăila și ar fi fost păcat ca tocmai în orașul unde autorul are colegi, prieteni și elevi (știut fiind că este profesor la Școala Nr. 12 "Miron Costin") lucrările sale să nu fie expuse".

Criticul de artă Mariana Cotoș Tomozei a mărturisit: "Pentru mine a fost o surpriză expoziția de la Brăila. Am putea spune că este o față nouă a sa, o opțiune nouă dar, în același timp, putem găsi o zonă de reper în pictura lui: este vorba despre multă fantezie și, în același timp, accentul este pus pe mijloacele plastice, în special pe linie. Linia este, am putea spune, tema dominantă a acestor lucrări".

Expoziția rămâne deschisă timp de două săptămâni în sala Ioan Simion Mărculescu de la etajul Muzeului de Artă Vizuală.

Text și foto:  
ANGELA RIBINCIUC



## REFLECTIILE lui Costache Ziua de după noaptea de după



MIHAI COSTACHE

La mijlocul săptămânii trecute, medicii au constatat cu groază că din cauza caniculei, românii au pățit mari probleme de sănătate. Așa e mereu vara, mai ales în preajma alegerilor. Cad românii pe stradă mai ceva ca elevii, la examenul de capacitate, poate poate or fi prin preajmă vreun politician să-i ridice, da' dacă se poate nu chiar în slăvi. Soarta românilor: ori se lățeșcă la pământ de teama exploziilor mașinilor care transportă azotat de amoniu prin orașe, ori, mai aproape de realitate, se simt la propriu lăsați baltă, de transpirație, de cădere politicieni.

Păi cum naiba să nu și te taie genunchii, dacă jambiera atarnă mai ceva ca o piatră de moară? S-a estimat statistic că enormul procent de 25% dintre românii fac economii. Adică pun banii la ciorap, la saltea, sub covor, eventual și la bancă, da' numai dacă nu se plictisesc să stea la coadă de-i ia bătu' și să se plimbe pe la mai multe ghișee decât numărul de rubrici din formularul de depunere. Ceilalți români nu fac economii. Ei fac doar economie.

Mai exact, economie de efort, că nu prea le au cu munca. Din același studiu a reieșit și că cel mai mult economisesc orașenii cu studii superioare. Ei sunt obișnuiți încă din timpul facultății să dea mulți bani deoparte, pentru spăgile profesorilor, și le vine mai ușor. Oricum, românii care fac economii dau deoparte nu mai mult de 20-25% din veniturile. Mda. De la bani, nu glumă s-a ajuns la glume, nu bani. E, și tocmai de aia n-ai trebui să mire pe nimeni că procentul mondial de milionari crește lent. Ritmul e doar de 7,5% pe an. România e un caz deosebit. La noi numărul de milionari nu crește anual, ci doar o dată la 4 ani.

Ocazie cu care mi-am adus aminte că poimăine ar trebui să aflăm rezultatele alegerilor de ieri, nu de altceva, dar simptomul electoral românesc prevede că înaintea numărării voturilor câștigate de candidați, tehnicienii alegerilor au de anulat voturile neștampilate din motive de absenteism. Adică au de muncă, nene, potop. La fel ca și câștigătorul scrutinului, pe care îl avertizează că prin lege, românii care chinuie animalele riscă amenzi strașnice. Deci nu trageți mâța de coadă că leșe beala.

## DESTIN FATAL

(thriller, SUA, 1997)

Antena 1, sâmbătă, ora 22,00

Cu: Russell Crowe, Youki Kudoh, Petre Gheorghiu



În Sydney, Midori, o tânără japoneză aflată în luna de miere, își însenează propria răpire pentru a scăpa de noaptea nunții. Se duce la bancă pentru a schimba niște bani și nimereste în timpul unui jaf pus la cale de doi gangsteri afgani. Cei doi sunt pe cale s-o împuște pe Midori când Colin (Russell Crowe), șoferul lor, intervine și fuge împreună cu Midori.

## CANDIDATUL (dramă politică, SUA, 1972)

ProCinema, sâmbătă, ora 20,00

Cu: Robert Redford, Peter Boyle



Avocatul Bill McKay (Robert Redford) este remarcat, datorită carismei și integrității sale, de mașinării Partidului Democrat și convins să candideze pentru senat, fără să aibă însă vreo șansă reală să câștige. El acceptă să intre în cursă cu o singură condiție: ca pe parcursul întregii campanii să spună numai ce gândește el, fără nici o cosmetizare a vreunui specialist în comunicare. Toată lumea a fost de acord, gândindu-se că acesta este cel mai scurt drum spre un eșec sigur. Dar Bill reușește să captiveze electoratul și să urce fulminant în sondaje.

## ÎN APE TULBURI

(acțiune, SUA, 2000)

B1 TV, sâmbătă, ora 20,30

Cu: James Coburn, Finola Hughes, Costas Mandylor



Unul dintre cele mai mari vase americane, U.S.S. Intrepid, pleacă într-o croazieră pe ocean. La bord se afla fida unei oficialități din armata americană (Finola Hughes). Amenințată cu moartea, tatăl ei o trimite în vacanță departe de casă în speranța ca astfel va fi ferită de orice pericol. Pentru a-i urmări îndeaproape toate mișcările, tatăl acesteia îl însărcinează pe unul dintre subordonații săi să aibă grijă de ea. Haosul nu întârzie să apară, la bord explodează o bombă și nava riscă să se scufunde în orice moment.

## Tokyo și Londra - cele mai scumpe orașe din lume

Tokyo rămâne și în acest an cel mai scump oraș din lume, fiind urmat de Londra, după cum rezultă dintr-un sondaj dat publicității luni de Human Resource Consulting și preluat de Reuters.de. Ca urmare a creșterii destul de consistente a prețurilor chirilor și ale imobilelor, dar și grație consolidării lirei sterline în raport cu dolarul american, Londra a urcat cu patru locuri în acest top, depășind alte metropole cum ar fi New York, locul 12, Seul, locul șapte, Zurich, locul nouă, sau Hong Kong, locul șase.

Potrivit studiului, un britanic plătește o chirie de 2000 de lire sterline pentru un apartament de două camere nemobilat în Londra, adică de aproape trei ori mai mult decât la Madrid. Locul trei în acest top este ocupat de capitala rusă, Moscova, urmată de orașul japonez Osaka și de Hong Kong.

Orașul paraguayean Asuncion este cel mai ieftin oraș dintre cele 144 metropole luate în considerație pentru acest studiu, realizat pentru al doilea an consecutiv. "Topul s-a modificat radical, mai ales din cauza fluctuațiilor monedelor europene și americane", a explicat Marie-Laurence Sepede de la compania Mercer Consulting, care a realizat studiul. Studiul a comparat costurile a 200 de bunuri din fiecare oraș, inclusiv case, mâncare, haine, distracții și transporturi. Folosind New York-ul drept oraș bază cu un punctaj nominal de 100 de puncte, Tokyo a totalizat 130,7, Londra 119, în timp ce Asuncion a acumulat doar 36,5.

New York-ul este orașul cel mai scump din Statele Unite, reușind însă se claseze doar pe locul 12 în clasamentul general, urmat fiind de Los Angeles, Chicago și San Francisco.

## UN ZÂMBET PE ZI

Uneori, nu mai e nevoie de cuvinte



Foto: KATIA NANU

## O țigăncă ungueroaică sparge Parlamentul European

Livia Jaroka, etnic țigan din Ungaria, a fost aleasă din partea FIDESZ MADSZ, membru al Parlamentului European. Ea este prima țigăncă ajunsă deputat în anulul for legislativ continental.

Prima sa declarație a fost cât se poate de belicoasă: „Cu toate că țigani sunt cea mai mare minoritate din Europa,

ei au cele mai puține drepturi. Voi lupta pentru ca acestei anomalii să i se pună capăt”.

Livia Jaroka n-a scos nici un cuvânt despre abilitățile etniei care, până una alta deține supremația europeană la ciordit portofole.

A.M. PRESS

## Britney Spears lansează un parfum

Britney Spears vrea să devină o adevărată "business woman" așa că s-a hotărât să lanseze toamnă aceasta propriul parfum, precum și o linie de cosmetice pentru îngrijirea corpului. Parfumul se va numi "Curious" și va avea un miros de flori, vanilie și mosc și va fi lansat pe piață în urma unui contract dintre solista și compania Elizabeth Arden. Din gama de cosmetice pentru îngrijirea corpului vor face parte, pentru început, o cremă de corp, un gel de duș și un spray.

C.S.A.



## Școala Postliceală "Carol Davila" A zecea promoție



Cea de-a zecea promoție a Școlii Postliceale Sanitare "Carol Davila" a terminat ieri cursurile în mod festiv. Așa cum ne-am obișnuit deja, festivitatea de absolvire a fost un adevărat spectacol, care s-a desfășurat vineri pe scena Teatrului Dramatic "Fani Tardini".

Vititoarele asistente medicale, îmbrăcate în tradiționalele robe, au rostit jurământul: "Mă leg trup și suflet, în fața lui Dumnezeu și față de această adunare, că-mi voi petrece viața în cinste și voi practica profesia mea cu loialitate. Voi considera sănătatea pacienților mei ca cea mai mare grijă a mea."

Directorul Barbu Leibovici a anunțat că, anul acesta, Școala Postliceală "Carol Davila" a avut gemeni la capitolul șef de promoție: "Oricât ne-am chinuit să cântărim, au ieșit două fete ca șefe de promoție, cu aceeași medie - 9,67: Viorica Nada și Daniela Leuștean."

Ministrul secretar de stat, conf. dr. Aurel Nechita - decanul Facultății de Medicină din Galați - a vorbit absolventelor: "Vreau să vă adresez câteva cuvinte de suflet, mai ales că în primii 4-5 ani am predat la această școală. Întodeauna, când termină o

promoție se schimbă ceva: începe viața adevărată, cea cu dificultăți. Dar merită să încerci să faci ce-î mai bine, mai ales că v-ați ales o meserie nobilă, aceea de îngrijii bolnavii. Absolvenții de anul acesta beneficiază și de cel mai bun lucru pe care l-am reușit vreodată: înființarea Facultății de Medicină la Galați."

Din partea Confederației Naționale a Femeilor din România (CNFR) a fost prezentată la festivitate vicepreședinta acestei organizații, Nicola Tibacu, prima femeie general din România. "Sint aceeași emoție pe care o au cele 93 de absolvente. Din partea CNFR vreau să aduc felicitări pentru calitatea celor zece promoții pe care le-a scos Școala Postliceală Sanitară "Carol Davila".

Adresat câteva cuvinte frumoase și directorul general al Direcției de Sănătate Publică, dr. Costinela Georgescu: "Nu pot să vă doresc să vă fie viața ușoară, pentru că nu ar fi conform cu realitatea. Pot doar să vă spun să aveți puterea de a merge mai departe, să vă găsiți locul acolo unde soarta vă va trimite."

ROXANA PENCIU  
Foto SORIN PANĂ

## Scorpions, o rețetă de succes



"Unbrakeable", cel de-al douăzecilea material al longevivei trupe "Scorpions", care va fi lansat în curând, marchează întoarcerea formației în ringul "hard'n heavy". Albumul simbolizează "indestructibilitatea muzicii Scorpions", cum o definește unul dintre soliști, și identitatea muzicală ce a caracterizat trupa timp de peste 35 de ani. Munca la album nu a durat decât trei luni, iar solistul descrie astfel rezultatul: "Cu noul album, ne-am întors la rădăcinile Scorpions, muzica rock «lucrată manual». Rețeta noastră de succes este faptul că luăm instrumentele, le punem în priză și... cântăm".

C.S.A.

## Uni-k tinde "La infinit"

În ultimul an, Cristina (Uni-k) a lansat periodic videoclip după videoclip la piese care au ajuns adevărate hituri. Printre acestea se numără "Plec", "Vreau să iubesc" și "Se duc clipele". Artistă s-a gândit că a venit momentul să adune toate melodiile care i-au sporit celebritatea într-un singur album pe care l-a intitulat "La infinit". Pentru acest material discografic Uni-k a colaborat cu George Călin de la formația Demmo (muzică și texte). Pe lângă melodiile sus amintite, pe album este inclusă și o piesă înregistrată în studioul lui Costi Ioniță, "Shakin' Boogie, Boogie" pe care interpreta mizează că va deveni hitul verii. Cristina dedică acest album celui care i-a fost un prieten devotat, cel care i-a și dat numele de scenă Uni-K, și care, din păcate, nu mai este printre noi, Dan Munteanu.

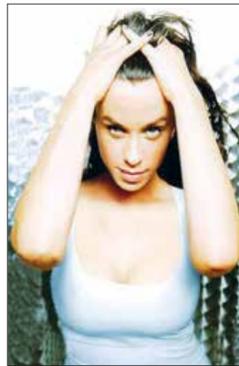
C.S.A.



## Alanis Morissette s-a logodit cu Ryan Reynolds

Cântăreața canadiană Alanis Morissette a acceptat cererea în căsătorie venită de la prietenul ei, Ryan Reynolds, informează Imdb. Actorul din filmul "Bal cu scandal", fiind un bărbat de modă veche, a cerut mai întâi permisiunea părinților lui Morissette pentru a cere în căsătorie. Cei doi s-au cunoscut în urmă cu doi ani, când au început să corespundă prin e-mail: "Am știut din prima clipă că el este bărbatul cu care vreau să-mi petrec tot restul vieții", declara, mai demult, cântăreața. "Ne simțim foarte bine împreună și suntem o familie. Este responsabil și ar face orice să mă facă fericită". Cei doi nu au stabilit încă data nunții, dar se preconizează că evenimentul va avea loc pe la sfârșitul acestei veri.

C.S.A.



## CORINA este pe locul 10 în RT100



După doar patru săptămâni de la intrarea în RT100 (Romanian Top 100 Singles Airplay), piesa "Noi doi" a Corinei feat. Pacha Man & Marius Moga se situează pe locul 10. Este cea mai spectaculoasă urcare a unei piese românești în acest top care reprezintă de fapt o compilare a topurilor trimise de stațiile de radio locale și din București. Piesa este o compoziție Marius Moga & Smiley (Simplu) și va apărea pe albumul "Noi doi" (de debut) al Corinei, la începutul săptămânii viitoare.

C.S.A.

## De la Poliția Rutieră Unde va fi radarul

### Sâmbătă

În zona municipiului Galați - pe străzile Brăilei și Basarabiei, pe Bulevardul George Coșbuc și Faleza Superioară, pe raza localității Movileni; în municipiul Tecuci - pe străzile 1 Decembrie 1918, Tecuciul Nou și Gheorghe Petrașcu.

În județ, pe Drumul Național (DN) 24 - în localitățile Munteni și Cosmești; pe DN 25 - la Șendreni, Independența și Tudor Vladimirescu; pe DN 26 - la Tulucești, Șivița și Vânători; pe Drumul Județean (DJ) 251 - la Pechea Slobozia Conachi și Smârdan.

### Duminică

În municipiul Galați - pe străzile Cloșca, Brăilei și Siderurgistilor, Faleza Superioară; în zona municipiului Tecuci - pe străzile Tecuciul Nou, Gheorghe Petrașcu și pe raza localității Drăgănești.

În județ, pe Drumul Național (DN) 24 - în localitățile Munteni și Cosmești; pe DN 25 - la Hanu Conachi, Piscu, Independența și Șendreni; pe DN 26 - la Vânători, Șivița, Tâtarca și Tulucești; pe Drumul Județean (DJ) 251 - la Schela, Slobozia Conachi și Smârdan.

ANALIZE DE LABORATOR

ROMAR MEDICAL

ROMAR MEDICAL deține o întreagă rețea de laboratoare. Profesionalismul personalului precum și dotările de ultimă oră ale laboratoarelor noastre combinate cu experiența în investigațiile de laborator sunt o dovadă a calității și rigurozității rezultatelor obținute, garanție a unui diagnostic exact.

Laboratoarele Romar permit efectuarea a numeroase tipuri de investigații din diverse domenii: BIOCHIMIE, HEMATOLOGIE, COAGULARE, BACTERIOLOGIE, MICOLOGIE, PARAZITOLOGIE, SEROLOGIE, IMUNOLOGIE, ALERGOLOGIE, ANATOMIE PATOLOGICĂ

Romar Medical - Galați  
Str. Traian, nr. 10  
tel: 0236.312.293  
Fax: 0236.477.230  
Linii de transport în comun:  
autobuz 9, 11, 20, 34, 101, 102

Ai sănătate  
Ai poftă de viață

Viața liberă 4438,  
Sâmbătă - Duminică,  
19 - 20 iunie 2004

Când nu asortezi  
culoarea  
machieajului cu cea  
a hainelor? **pag. 2**



**Memoria timpului**  
Muzeul de  
etnografie și  
istorie **pag. 4**  
de la Târgu Bujor

Chimon Mazarachi



**un profesor de**  
**contabilitate cu voce**  
**"a la Pavarotti"** **pag. 5**

T.A.T.U revin pe  
piață sub un nou  
nume: T.E.M.A



**pag. 8**

Banii pe care Beyonce Knowles, Catherine Zeta-Jones și Angelina Jolie i-au câștigat în anul 2003 le permit să intre în topul celor 100 de celebrități cele mai bogate din lume, potrivit magazinului Forbes.

După cum informează site-ul [matin.qc.ca](http://matin.qc.ca), cu cele 27 de milioane de dolari ai săi, Angelina Jolie se situează aproape de top zece al clasamentului anual. De asemenea, Beyonce Knowles, a cărei avere este estimată la 23 de milioane de dolari se află pe poziția 19 a topului, în timp ce Catherine Zeta-Jones este pe este pe poziția 56, ea având doar 18 milioane de dolari.



**ANGELINA  
JOLIE -  
în topul  
celor mai  
bogate  
celebrități**

De când a devenit brunetă

## Christina Aguilera - fata cuminte a show-bizzului

Christina Aguilera a ridiculizat reacția presei la recenta sa schimbare de look. Potrivit Germany Live, reacția sa a venit după ce a observat că simpla schimbare a culorii părului său, din blond în brunet, i-a făcut pe jurnaliști să afirme că diva pop s-a cumițit, iar acum noua fată rea a show-bizzului este rivala sa declarată, Britney Spears. Solista a fost uimită să citească, imediat după ce și-a vopsit părul, în presă titluri de genul "Ieri vampa, azi fată bună".

"Am fost de-a dreptul șocată. Oare acesta este criteriul după care suntem noi, artiste, judecate?! Oricum, este foarte amuzant faptul că am schimbat rolurile cu Britney", a spus amuzată solista.



## MODA ȘI NOI Rochia de seară - o apariție...(2)

Toată lumea știe că "rochia de seară" a doamnelor reprezintă o adevărată problemă ce dă mari dureri de cap multora, cu atât mai mult cu cât piața românească nu oferă la această oră o gamă prea variată, probabil și de teama prețurilor destul de ridicate.

Mărimile mari sperie producătorii, iar la mărimile mici sunt prea multe rochii la fel și astfel ele sunt evitate de cumpărători. Nu e nevoie să vă mai spun că fiecare doamnă sau domnișoară vrea să fie unică și cât mai originală. A te întâlni cu cineva care poartă aceeași rochie ca și tine este, să recunoaștem, o mică tragedie...

Problema se complică pentru că pentru a merge la o nuntă sau la o petrecere o rochie nu e suficientă. Sunt necesare și alte lucruri: pantofi, poșetă, dresuri asortate... Accesoriile sunt și ele foarte importante, iar uneori e bine să știi să asortezi și parfumul la ceea ce porți. Astfel, când ținuta este vaporosă și are o culoare rece (vernii, bleu etc.) puteți folosi un parfum fresh, iar când este somptuoasă - roșie, neagră, lila, roz sau alb, puteți folosi un parfum mai tare, poate chiar dulce.

Rochia de seară poate fi confecționată din material prețios sau din material simplu, pe care pot apărea fel de fel de broderii manuale din mărgelă, paiete sau pietre.

În ambele cazuri, combinația cu voal transparent e cea mai indicată. Orice material se potrivește cu voalul: brocarturile, materialele încărcate de mărgelă, dantela, catifeaua, taftaua și chiar crepul sau tripluvoalul.

Casa de Modă Brokart vă prezintă modelul din fotografia alăturată: o



rochie de seară din brocart culoarea nisipului cu irizații argintii care vine în întâmpinarea oricui, pentru că un accesoriu floral se potrivește atât la o tânără adolescentă, cât și la o nașă.

Floarea e paspoalată cu satin argintiu fin, ca și rochia de altfel, și poate apărea și în alte puncte cheie decât pe umărul stâng, ca în fotografie.

În talie, pe un șold, pe un picior sau la mână, ea poate schimba total nota rochiei. De la elegant, la exotic, aerul ei este întotdeauna cu aromă de mare finețe.

Nu uitați să parfumați floarea!

**ANCA MOCANU PETREA**  
([www.brokart.netfirms.com](http://www.brokart.netfirms.com))

## Când nu asortezi culoarea machiajului cu cea a hainelor?

S-a scris mult despre modul de fardare a ochilor în funcție de iris, nuanța pielii, culoarea părului, tendințe și vestimentație. Aceste "studii de caz" sunt firești, sunt problemele curente ale tuturor femeilor. Așa cum tot firească este și întrebarea: "Când nu asortezi culoarea machiajului cu cea a hainelor?" sau, altfel formulat: "Când culoarea vestimentației nu trebuie să se regăsească pe pleoape?"

În general se afirmă că singura regulă în machiaj este că nu există nici o regulă, se pot folosi culorile cele mai atipice pentru realizarea unor machiaje superbe. Totuși există niște limite și acestea sunt impuse de circumstanțe, de destinația machiajului. Desigur că la birou se poate purta un deus-pieces roșu, însă pe pleoape ar fi totuși exagerat dacă ar fi tot roșu. În schimb, pentru o rochie de seară roșie, de ce nu, se poate folosi un eyeshadow roșu. Ar fi chiar foarte sexi.

Un alt răspuns la întrebarea "Când nu asortezi culoarea machiajului cu cea a hainelor?" ar fi: atunci când o persoană se simte foarte confortabil cu o paletă personală de culori neutre pentru machiaj, aleasă cu mare grijă, fiind consiliată de un specialist, chiar nu mai trebuie să-și bată capul cu alte tipuri de armonizare a nuanțelor.

Iată și un minighid pentru situațiile în care nu trebuie să asortezi machiajul cu vestimentația:

b dacă vestimentația este alb-negru nu este neapărată nevoie de aplicare a acestor culori și pe pleoape; această combinație este dificilă în machiaj și se poate crea un



efect de mască

b aubergine-ul este o culoare ideală pentru cazurile în care dorim să evidențiem pigmentul verde al irisului; dacă însă pielea este foarte roz, părul roșcat și hainele aubergine, se va evita aplicarea acestei culori pe pleoape deoarece ochii vor părea injectați

b în acest sezon, tendințele în modă și în machiaj sunt extrem de "jucăușe" și ideea este ca nuanțele vestimentației să se regăsească și în machiaj; nu faceți acest lucru în condițiile în care observați că nu vă avantajează

b în timpul zilei vestimentația poate fi neagră, dar machiajul mai puțin; oricum, dacă sunteți îmbrăcată în negru puteți folosi pe pleoape culorile preferate; acest lucru este valabil și pentru o vestimentație albă sau gri.

## Protejați-vă copiii de soare

Deși, timp de mai multe decenii, s-a crezut că expunerea la soare este sănătoasă, din ce în ce mai multe dovezi științifice par să conducă la ideea că soarele dăunează și predispozează la cancerul de piele.

Pielea celor mici este delicată și poate fi foarte ușor vătămată de soare. Toți copiii, indiferent că se bronzează ușor sau nu, trebuie să fie protejați de soarele prea puternic. Ca și adulții, copiii cu păr blond și roșcat, ochi de culori deschise și pistrui sunt cei mai sensibili la soare. În cazul copiilor cu vârsta sub șase luni trebuie evitat pe cât posibil ca razele soarelui să cadă direct pe ei. Iată câteva sfaturi pentru a vă proteja cum trebuie copiii de soare:

b Folosiți umbra. Bebelușii trebuie ținuti la umbră, sub umbrelă, sub un copac sau în interior.

b Acoperiți-le pielea cât mai mult posibil. Îmbrăcați copilul în haine de bumbac largi, cu țesătura deasă, răcoroase și de culori deschise. Tricourile cu câteva numere mai mari decât le-ar trebui sunt foarte utile în acest sens.

b Evitați hainele ude. Țineți minte că în contact cu apa, țesăturile se întind și își pot pierde până la jumătate din calitățile de protecție. De aceea, după ce se joacă în apă, copiii trebuie schimbați în haine uscate.

b Protejați-le umerii și gâtul. Dacă petrec mult timp afară, copiii nu trebuie îmbrăcați în bluze cu bretele sau fără mâneci, deoarece umerii și ceafa se ard foarte ușor.

b Cumpărați-le ochelari de soare. Cumpărați pentru copii ochelari de soare de calitate imediat ce sunt destul de marișori încât să-i poată purta. Nu trebuie să fie de marcă, dar trebuie să știți că cei de jucărie pot face mai mult

rău decât bine. Sunt de preferat ochelarii cu lentile rotunjite și formă aerodinamică, care protejează mai bine decât cei care au lentilele paralele cu ochii.

b Căutați pălării caraghioase. Încurajați copiii să poarte pălării sau șepci, mai ales dacă nu poartă ochelari de soare. Cu cât sunt mai largi borurile, cu atât mai multă piele va fi apărută de soare.

b Folosiți cu înțelepciune crema cu ecran solar. Aplicați o cremă cu factor de protecție cu 15-30 de minute înainte de a ieși din casă cu copiii. Dacă stați pe plajă cu ei, aplicați din nou, din belșug, insistând pe umeri, nas, obraji și partea de sus a picioarelor.

b Dacă știți că vor intra în apă, ungeți copiii cu o cremă de protecție

solară rezistentă la apă și aveți grijă să o aplicați din nou dacă îi uscați cu prosopul după o baie.

b Protecția nu trebuie să se limiteze la vacanțe în general sau numai la vacanțele la mare. Pălăria trebuie să însoțească copilul și la școală și la joacă.

b Țineți minte regula umbrei. Dacă umbra copilului este mai alungită, nu există pericolul de arsuri. Dacă este mai scurtă, luați-vă măsuri de protecție.

Formați-le obiceiuri sănătoase copiilor pentru mai târziu. Nu uitați că cei mici petrec mult mai mult timp în aer liber decât adulții. Obiceiurile pe care îi ajutați să le deprindă acum îi vor proteja și mai târziu...



## ELENA VĂ SFĂTUIEȘTE:

### Sac de mână sau de umăr

Continuăm să vă prezentăm modalități de obținere a unor poșete din diverse obiecte de îmbrăcăminte pe care nu le mai folosim.

Dintr-o fustă veche, model clasic, cu tiv cusut, se poate reduce unghiu drept - obținut din poale cu laterala, introducând materialul înăuntru și pregătind un carton sau chiar un placaj care să dea personalitate fundului. Vom obține un sac cu fund pătrat sau dreptunghiular - după cum ne-am ales întâritura.

Fie batem - ca la bocanci, orificii cu marginea de metal, prin care tranșăm



un șiret și facem un sac de mână, fie lungim șiretul trecându-l printr-un inel cusut de colțul fundului și obținem un sac de umăr.

Dacă nu puneți prea mari greutăți în sac, puteți tăia cu lama fente la gura sacului, prin care să treacă șiretul sau o fundă rezistentă.

Alte sugestii - în numărul viitor al Magazinului. Până atunci, aștept întrebările dumneavoastră, pe adresa redacției: str. Domnească nr.68.

**ELENA MIHAILOV**



## REȚETA SĂPTĂMÂNII Macaroane cu ciuperci

b 500 g macaroane b 500 g ciuperci b 1/2 ceașcă ulei b 2 căpățâni usturoi b 1 ceapă tocată mărunt b 1 pahar (pentru apă) vin alb b 1 lingură făină b 2 linguri margarină b 100 g mazăre b 1 legătură pătrunjel verde b sare b

Se spală ciupercile, se taie felii și se pun într-o cratiță cu uleiul, usturoiul pisat și pătrunjelul. Se înăbușă până scad și rămân doar cu uleiul, adică scade tot sucul din ele.

Se adaugă vinul, sarea, mazărea și se lasă acoperite, la foc mic, încă

30 minute.

Separat, se fierb macaroanele în apă cu sare și două linguri de ulei, se strecoară, se așază în platou, se amestecă cu margarina topită și se toarnă deasupra sosul de ciuperci.

Poftă bună!

## Mai multe stiluri, aceeași casă

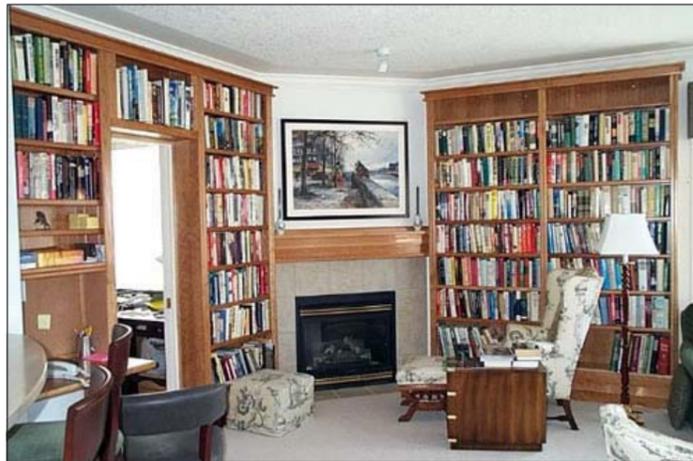
În multe dintre apartamentele noastre, astăzi atât de moderne, se regăsesc stiluri diverse. Chiar dacă uneori ne facem probleme că acestea nu se potrivesc și că ar trebui să ne schimbăm mobila, acestea pot conviețui într-o anumită combinație.

b Culoarele au și aici o importanță deosebită. De exemplu, o casă solară unde galbenul primează datorită acoperirii pereților cu această culoare. În rest, culori pastelate (alb, albastru), un albastru senin cu accentul ușor marin în tabloul ce-l așezi deasupra patului creează senzația de prospețime în dormitor.

b Tâmplăria albă completează atmosfera caldă, iar prin ferestrele mari lumina inundă camerele. Lemnul e prezent și el. De la mobila lucrată, bine șlefuită, lăcuită, cu un design de secol XVIII - la lemnul natur, brut - crenguțe aranjate în suporturi de rame sau chiar decor într-o vază.

b Metalul e și el prezent, fie în lampa cromată din anii '60, fie în obiecte decorative ce se regăsesc peste tot în apartament (sfesnice, cutii, vase de bronz, clopoței etc).

b O bibliotecă modernă îmbracă un perete întreg. Într-o combinație cu metal susține o întreagă colecție de



fotografii și globuri pământeste de diferite mărimi și cu design diferit. An de-a rândul se perindă prin imaginile ce apar în fotocopii.

b Sticla și oglinda își fac simțită prezența în candelabru și atârnă din tavan în camera de oaspeți. Împodobit cu flori și iederă, este punctul de atracție al camerei. Covoarele viu colorate pun accentul pe culoare în fiecare cameră.

b Dulăpioarele de lemn în

combinație cu sticla, lampa cromată susținută de o ramă de bronz fac ca baia să devină transparentă și spațioasă.

b Podeaua e realizată din marmură în culori calde, în bucătărie și în camera de zi, iar lemnul devine principalul element în construcția podelei din dormitor.

lată o serie de obiecte și materiale diverse folosite pentru a avea o ambianță încântătoare.

## Renunțați la lucrurile inutile

Să ne punem "ochelarii criticului" și să ne uităm împrejur. Credeți că aveți nevoie chiar de toate obiectele care vă înconjoară zilnic? Să începem cu colecția de ziare vechi și de reviste sau să meditam puțin la grămada de borcane și sticle care umplu camera, alături de cutiile goale de margarină, de pungii de plastic și capace de băuturi răcoritoare care promit premii de miliarde. Să nu mai punem la socoteală colecția de sfesnice a bunicii, cărțile vechi și mirosind a mușgai de pe vremea străbunicului...

Sau poate fi vorba de propriile noastre cutiute, nasturi, reviste și alte hârtii, cum ar fi rețete de mâncăruri pe care știm că nu le vom găti niciodată, fiind prea ocupate să ștergem praful de pe multele bibelouri care nici măcar nu ne plac, primite cadou de la mătușa care se așteaptă să le vadă în vitrină de fiecare dată când ne vizitează (adică de două ori pe an)!

Deci, să luăm la rând obiectele din casă, întrebându-ne: la ce îmi folosește? De cât timp nu l-am mai folosit? Îmi place sau îl țin doar din obligație față de cineva? Dacă răspunsul la aceste întrebări nu este satisfăcător (și veți vedea ce surprize vă așteaptă), puneți obiectul într-o

cutie sau direct într-o pungă folosită pentru a duce gunoiul afară.

E timpul schimbării! După o curățenie generală, care era necesară, și eliminarea obiectelor de prisos, apartamentul capătă un aer plin de viață, iar dumneavoastră vă veți simți mult mai bine. Schimbarea aduce cu ea lucruri pozitive. Majoritatea oamenilor rezistă schimbării, pentru că se tem de ea, necunoscând-o și, mai ales, neștiind care sunt rezultatele pe care le va genera. Înfrunțați cu calm provocarea pe care o aduce o mică reamenajare a casei dumneavoastră. Nu vă lăsați influențate de criticile sau comentariile celor din jur. Desigur că nu vă veți apuca să aruncați colecția de reviste cu mașini a băiatului sau cărțile cu povești ale fiicei dumneavoastră sub pretextul că nu sunt folositoare. Fiecare are "teritoriul" său care merită respectat. Puterea exemplului este mai convingătoare. Începeți curățenia cu posesiunile proprii: toate lucrurile inutile (și aici poate fi vorba și de haine pe care nu le-ați mai purtat de ani de zile!) pot fi eliminate din viața dvs. Lăsați noul să intre și să aducă prospețime. Veți vedea cum ceilalți mai întâi se vor mira, iar apoi vă vor urma exemplul.

## Begonia - o plantă romantică

**Begonia elatior** este o plantă romantică, potrivită atât într-un mediu rustic, cât și în spațiile moderne, unde rotunjimile sale atenuează liniile uneori prea rigide. Florile sale sunt variat colorate, de la roșu, galben, portocaliu, roz, până la alb sau degraduri.

**Lumina:** Sunt plante ce iubesc lumina, dar fără soare direct.

**Temperatura:** Begoniile necesită spații răcoroase iarna și călduțe vara, ferite de temperaturi înalte. Dacă se scot pe terasă vara, ele trebuie amplasate la umbră, ferite de vânt și de razele directe ale soarelui.

**Umiditate:** Au nevoie de umiditate atmosferică medie.

**Sol:** Este necesar un substrat proaspăt, afânat, bine drenat, cu conținut ridicat de substanțe organice. Ghiveciul trebuie să aibă orificii de drenare. Se replantează anual, primăvara.

**Udare:** Frecvența udărilor și cantitatea de apă utilizată variază în funcție de substratul folosit, de mărimea ghiveciului, de drenaj și de condițiile mediului ambiant. Se va utiliza numai apă la temperatura camerei. Se udă moderat, între două udări se așteaptă până când pământul de la suprafață se usucă ușor. Se va evita



udarea abundentă, care duce la deteriorarea rapidă a plantei. Se fertilizează săptămânal vara, deloc iarna.

**Lucrări specifice:** După înflorire, begoniile se tund, iar în timpul vegetației se ciupesc pentru a determina ramificarea și îndesirea plantei. Primăvara se poate rări puțin frunzișul.

Begoniile sunt foarte sensibile la atacul ciupercilor, al păduchilor și al păianjenului roșu, acestea fiind cauzele principale pentru care, de

multe ori, ele nu rezistă în timp. Intervenția cu substanțe fungicide și insecticide trebuie să se producă cât mai curând după depistarea infestării.

**Înmulțire:** Begonia se înmulțește prin prelevarea butașilor de tulpină semilemnificați, după perioada de înflorire, care se introduc în substrat de propagare. După apariția rădăcinilor se plantează oblic în pământ pentru a se pastra integritatea rădăcinilor noi, care sunt foarte casante. În timp, butașii se vor îndrepta pe tuturi.

## Ikebana - arta aranjamentelor florale

Oamenii din toată lumea iubesc florile și plantele. Le taie, le îngrijesc, le aduc în casele lor și se bucură de efectele de relaxare și oxigenare pe care acestea le conferă. Dar numai în Japonia aceste proceduri sunt ridicate la nivelul de artă. Ikebana, una dintre formele tradiționale de artă japoneză, datează de peste 600 de ani și s-a dezvoltat ca artă în timpul Perioadei Muromachi (1333 - 1568).

Încă din cele mai vechi timpuri japonezii au crezut că lumea lor este plină de zeități care sălășluiesc în vânt, ploaie, flori și chiar pietre. Erau oficiate ceremonii specifice pentru a-și întâmpina divinitățile (kami-mukae). Plantele erau special alese pentru a le face o primire regală (yorishiro).

Brazii înalți și drepti erau preferați și cele mai vechi însemnări relevă faptul că erau folosiți și în cadrul ceremoniilor și ritualurilor religioase. Chiar în ziua de astăzi, tamagusji, o specie de brad, este considerată sacră și este folosită la înmormântări.

Școala Ohara a fost fondată în Perioada Meiji (1868 - 1911) de Unshin Ohara. Până atunci, aproape toate aranjamentele ikebana erau efectuate în vase și aveau formă verticală. Acest vechi stil vertical era caracterizat de numeroase limitări și detalii multe și stricte care te împiedicau să aranjezi



florile după pofta inimii. O dată cu evoluția societății, și ikebana a migrat din școlile de artă către casele tuturor.

În acea perioadă, Unshin Ohara a inovat un stil al ikebanei care includea și flori occidentale. Aranjamentele sale nu erau potrivite numai arhitecturii japoneze, ci și clădirilor construite în stil occidental. Mai mult, el a permis libertatea creației în aranjamentele florale, iar acest nou stil l-a numit Moribana. Moribana este de fapt ceea ce numim ikebana contemporană. Această modalitate permite creșterea și aranjarea florilor în vase plate numite suiban.

## Atmosfera rustică - simplitate și bun-gust în casa ta

Este vară, este foarte cald și încep vacanțele. Mulți se retrag la țară, pentru a găsi liniștea cuvenită după un an de muncă. Totul redă simplitate, prospețime și un bun-gust natural,

elemente pe care le vei putea regăsi în căminul tău dacă îl vei decora în așa fel încât să aduci natura și naturalul în casa ta.

Mobilierul de lemn va fi vopsit sau



băițuit în culoarea care vrei să predomină în încăperea. Pentru a crea senzația de răcoare și pentru a aduce un aer mediteranean în încăperea te vei putea folosi de culoarea frunzelor, a pădurii - verdele - sau de culoarea apei și a cerului - albastru. O altă gamă de culori frecventă poate fi dată de culoarea lemnului natural cu nuanțe mai închise sau mai deschise. Mobilierul va avea o linie simplă, sobră uneori, fără prea multe ornamente.

Lemnul se va regăsi și în podeau sau în bărnele care susțin tavanul și care intenționat sunt lăsate la vedere. Atât lemnul cât și alte materiale ce se regăsesc în natură (piatra, metalul, paie, lutul) din care se vor putea crea diverse obiecte, de la cele de mobilier la diverse obiecte de decor, te vor ajuta să creezi așa-numita atmosferă rustică. Fotolii împletite din paie, lămpi

din fier forjat cu abajur de pânză imprimată cu diferite modele dar în aceeași gamă cromatică dominantă, vase de lut neare sau de ceramică smălțuită pictate tradițional, coșuri de paie pline de flori de câmp sau flori ce le poți culege din grădina proprie, stropitoare de metal vor fi obiecte nelipsite din amenajarea ambianțială a căminului tău.

Podeaua de piatră este un alt element natural care se regăsește frecvent în casele de la țară și în special la cele de la munte. Dormitorul se va înscrie în aceeași simplitate. Acolo vei găsi o ladă de zestre frumos pictată manual, un dulap de haine, un scaun sau un dulăpior cu sertare și un pat care dacă nu e din lemn va fi cu siguranță din fier forjat. Designul modern al mobilierului din zilele noastre nu va avea ce căuta acolo.



Vase cu flori se pot vedea prin toată casa. Fructe și legume în diverse coșuri sau boluri de ceramică sau sticlă. Tablouri cu naturi statice sau rame simple cu oglinzi vor decora pereții. Totul trebuie să se înscrie într-o mare simplitate.

## MEMORIA TIMPULUI

# Muzeul de etnografie și istorie de la Târgu Bujor

În centrul orașului Târgu Bujor se află "Muzeul de etnografie și istorie", de care se ocupă cea care l-a înființat, profesoara de istorie Victoria Giurgiu. Aceasta a adunat tot ce a putut în cele două cămăruțe ale micului muzeu, pe care îl numește "adăpost pentru comori inestimabile". Într-o lume a tehnologiei - a roboților și mai ales a calculatorului care te atrage ca un

### Un profesor de milioane

"Ca profesor, am încercat să trezesc interesul pentru păstrarea aceluși «EU» local și să pun în valoare tradițiile ce caracterizează în general poporul român: agricultura, meșteșugurile, școala, biserica și religia noastră creștină. Îi respect foarte mult pe toți cei care și-au lăsat amintirile în timp aici. Îi țin aproape de sufletul meu pe toți cei care au renunțat la o părticică din viața lor în favoarea muzeului. Îmi amintesc de toți cei care mi-au lăsat un prosop, o cască, o carte, un act, un ciur, lucruri la acea vreme aproape neînsemnate, dar care acum poartă pe umeri povara istoriei. Iar liniștea mea vine atunci când mă gândesc că am reușit să duc în timp, prin mine, pentru cei de astăzi, lucruri la care nimeni nu se mai uită... Deși, poate, le-ar face plăcere, nu au timp sau trec pe lângă ele și nu le văd. Eu tot timpul sunt aproape de ele, le simt și le port în suflet. Nu există zi în care să nu fiu prezentă cu gândul alături de ele. Chiar dacă sunt vechi, îmi fac

aduna și mai mult decât am făcut-o eu. Eu sunt foarte optimistă în acest sens" ne-a declarat inimoasa doamnă Victoria Giurgiu.

### Anul 2003 - dublu eveniment

Ani la rândul, după Revoluție, doamna profesoară a încercat să găsească pe cineva de la conducerea orașului care să înțeleagă că lângă un punct muzeistic nu se cade să stea nici o dărâmtură sau o bodegă... Într-un sfârșit, a găsit înțelegerea unor oameni de suflet. Primul care și-a dat seama că o comunitate are nevoie de un muzeu în care să se regăsească toată istoria acelei așezări a fost Ștefan Arfire, actualul primar. Acesta a făcut efortul de a extinde muzeul și de a-i da un sens profund, înțelegând dorința doamnei profesoare de a pune în valoare nu numai niște obiecte și acte care să demonstreze vechimea orașului, ci și amintirea personalităților pe care Târgu Bujor le-a dat în timp. Iar în comunitatea bujoreană s-au născut două persoane de o deosebită



CAMERA TĂRĂNEASCĂ



DOAMNA PROFESOARĂ VICTORIA GIURGIU

magnet - existența unui astfel de sanctuar unde te poți retrage atunci când vrei să redescoperi viața așa cum era ea în urmă cu mulți, mulți ani, e o adevărată binecuvântare.

Inaugurarea acestui muzeu a avut loc în urmă cu 29 de ani, într-un sediu provizoriu, în satul Moscu. El a devenit acum parte din orașul Tg. Bujor, un element de care nimeni nu se mai poate lipsi, un fel de legendă "vie". La început, exponatele au fost aranjate în patru încăperi, împărțite după anumite criterii: iconografie, interior de cameră țărănească, îndeletniciri și documentație. Muzeul a avut această organizare până în 1985 când s-a mutat în locația actuală, unde a fost însă restrâns la numai două camere. Anii au trecut cu folos: au fost organizate numeroase expoziții temporare - "Căutătorii de comori"



CAMERA GRIGORE HAGIU

o deosebită plăcere. Și tot timpul încerc să le pun în valoare. Pentru că merită. Ele reprezintă istoria unei comunități, a unor oameni care au fost, care au pus dragoste în ele, le-au creat și le-au lăsat posterității. Același lucru am făcut și eu: le-am adunat, le-am dat un

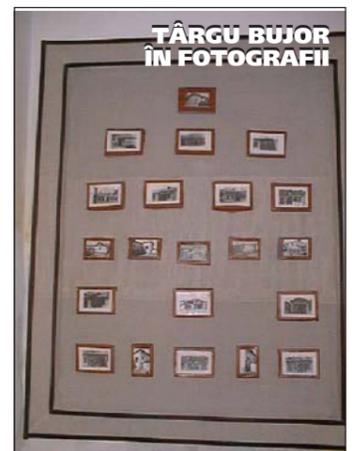
valoare: poetul Grigore Hagiu și marele general al armatei române din Primul Război Mondial, Eremia Grigorescu. Așa că în 2003, muzeul s-a extins în toate cele patru camere ale clădirii din centrul orașului Târgu Bujor.

În cele două camere primite ulterior "s-au instalat" cele două personalități bujorene. Grigore Hagiu are, în sfârșit, camera lui. Prin bunăvoința doamnei Gina Hagiu, sora acestuia, muzeul din Târgu Bujor a primit, în vederea organizării unei case memoriale, o serie de obiecte ce i-au aparținut poetului. Printre acestea se numără un birou, compus din două piese cu opt sertare, o canapea, două scaune și un fotoliu mare, îmbrăcat în catifea bej, toate în stilul Bider-Mayer. E o cămăruță în care ne putem mereu întâlni cu Hagiu. În curând, muzeul va primi și alte articole care au aparținut poetului: tabachere, ochelari, o călimară, ediții princeps, fotografii originale, autografe, dulapuri, toate acestea aflându-se momentan la casa lui Grigore Hagiu din Otopeni.

Cea de-a doua cameră este dedicată generalului Eremia Grigorescu și a fost realizată în colaborare cu Muzeul de Istorie de la Mausoleul din Mărășești. Se găsesc aici hărți, documente, fotografii originale, toate din Primul Război Mondial. Tot aici se găsește o copie după brevetul prin care Eremia Grigorescu a fost medaliat de regele Ferdinand cu Coroana României în grad de Mare Cruce. Deschiderea oficială a acestei camere a fost făcută cu ocazia împlinirii a 70 de ani de la nașterea lui Grigore Hagiu și 140 de ani de la nașterea generalului Grigorescu. Prin toate acestea, la Târgu

specific țărănesc se mai găsesc mașini de tors, lăzi de zestre, un plug și o masă cu trei picioare.

Punctul muzeistic din Târgu Bujor este ca o carte de vizită a orașului,



TÂRGU BUJOR ÎN FOTOGRAFII

"un sanctuar în care memoria timpului și-a depozitat gânduri și existențe, gesturi și aspirații secrete sau declarații ale celor ce și-au marcat în piatră, în literă sau în penel, în suveică sau nicovală, inestimabilul cod de comunicare cu viitorul" - ca s-o citim pe dna Victoria Giurgiu.

În 22 iunie 1976, Radu Macovei, directorul ziarului "Viața liberă" scria: "Victoria Giurgiu a înțeles că istoria - obiectul pe care-l predă - trebuie să înceapă cu locurile natale și nu oricum, ci cercetându-le atent".

Bujor, istoria este prezentă mereu...

### Etnografia bujoreană este pe mâini bune

Vizitând camera de etnografie a muzeului din Târgu Bujor nu ai cum să nu apreciezi efortul încărcat de pasiune și mândrie de a șterge praful uitării și de pe numele de român al doamnei profesoare Victoria Giurgiu. Sunt aici obiecte de o deosebită valoare etnografică: crinta (care se folosește la obținerea cașului), șitarele de lemn (vechi de peste 30 de ani), călcătorul de vin, ciururile din piele de vițel, oaie sau miel, chiua de lemn (veche de peste 100 de ani), rășnița, iile lucrate din bumbac sau cânepă și multe alte astfel de obiecte. Profesoara mai are o colecție de 40 de icoane de lemn de tei și minee (cărți de rugăciuni) în limba chirilică din 1832, dar care nu sunt expuse din lipsă de spațiu. Una dintre piesele de "rezistență" ale muzeului este războiul de țesut vechi de peste 80 de ani. În camera cu



Text și foto: CODRIN-ȘTEFAN ARSENE



CAMERA ETNOGRAFICĂ

(București, 1986), "Circulația monetară pe teritoriul localității Târgu Bujor" (1985-1986), "Târgu Bujor în documente și fotografii", "Icoane și carte religioasă" (1995-1996), "A treizecea aniversare a orașului Târgu Bujor" (1998), "Pagini din istoria învățământului bujorean" (1999-2002), Expoziție permanentă "Târgu Bujor - Vatra Străbună de Istorie", "Spiritul lui Grigore Hagiu" și "Târgu Bujor - trecut și prezent" (ambele din 2003).

sens ca să le pot lăsa altora. Nu știu cine va urma după mine, însă nu are nici o importanță. Când mă gândesc la faptul că într-o zi va trebui să predau cheile cuiva, o fac cu o detașare extraordinară. Cu acea detașare a omului care a muncit enorm pentru o cauză și care este conștient că munca lui va dăinui în timp. Și am credința că cel care va urma după mine va avea aceeași pasiune a cercetării, a păstrării, a respectului față de înaintași și sunt sigură că va avea dorința de a



COSTUME POPULARE DIN IN ȘI CÂNEPĂ



EXPONATE CU CARACTER ETNOGRAFIC



# Chimon Mazarachi - un profesor de contabilitate cu voce "a la Pavarotti"

Profesorul de contabilitate Chimon Mazarachi are peste 80 de ani și state vechi de plată pe tărâmul didactic. Dar și artistic! Timp de 35 de ani a predat la Liceul Economic, iar de 14 ani este profesor asociat la Facultatea de Științe Economice și Administrative a Universității "Dunărea de Jos". A publicat 23 de volume de specialitate și lucrează fervent la al 24-lea. În paralel, însă, a cântat, timp de mai mulți ani, ca tenor, pe scenele gălățene.

## Muzică și matematică

Viața acestui om nu s-a putut limita doar la calcule exacte. E adevărat că exercițiile de matematică îl relaxează, dar tot atât de adevărat este că muzica îl emoționează. Și nu doar ca pe un oarecare meloman sau simplu diletant, ci ca pe un om care a cunoscut-o din interiorul ei, a studiat-o, a interpretat-o, i-a dat viață, a trăit prin ea și a primit de la ea, în schimb, haina unui alter ego.

"C'est une voix exceptionnelle", șoptise, în timp ce-l audia la Conservator, profesorul Constantin Stroescu, la urechea dnei Gyta Mendel Șapira (care-l acompaniase și pe Enescu). Această voce de aur avea un timbru asemănător cu al modelului lui Chimon Mazarachi, tenorul Luciano Pavarotti, care se spune că îl întrece chiar și pe Caruso.

Acest dar de la natură, descoperit, din păcate, destul de târziu, după absolvirea facultății, nu i-a întrerupt cariera, ci i-a deschis o nouă poartă, spre un drum paralel, urmat cu pasiune și cu satisfacția pe care ți-o dă scena. A urmat cursurile de canto la Conservator cu maestrul Stroescu, dar cel mai bun profesor pe care l-a avut rămâne judecătorul Alexandru Spătaru (fratele tenorului Tonel Spătaru cânta în Italia cu Beniamino Gilly), un om care venea în muzică de la Curtea de Apel din Galați, dar care studiasse la rândul său cu baritonul Antonio Bossa - un italian stabilit în România, căsătorit cu o româncă, și care deschisese la Roman o școală de canto.

Primul cerc de canto de la Casa de Cultură din Galați (imediat după război era lângă gară, apoi la Palatul de Justiție, astăzi Universitate), înființat, în 1949, de judecătorul Alexandru

Spătaru era locul unde se întâlneau, în muzică, oameni de diferite profesii. Era prin anii '49-'50, când viața începea să se așeze și gălățenii doreau să participe la spectacole de calitate. La concertele de atunci veneau intelectualii urbei, dar și muncitori sau marinari.

## "Cântam din plăcere"

Pentru Chimon Mazarachi nu a fost un hobby obișnuit, ci o a doua carieră, obținută cu efort și, nu de puține ori, cu bani din propriul buzunar:

"Un leu n-am câștigat! Cântam din plăcere. Ba, mai mult, ca să pot cânta «Traviata» și «Rigoletto integral», am plătit corepetorii. Vă dați seama cât m-a costat, dar eu eram atunci profesor, aveam bani. «Traviata» am făcut-o cu Pușa Niderhofen (Abramovici), o foarte bună pianistă și acompaniatoare, iar «Rigoletto» cu un evreu de origine maghiară, fost șef de orchestră la Opera din Timișoara, care fusese dat afară pe motiv că ceruse să plece în Israel. Tot acolo am avut-o corepetitoare pe Valeria Sadoveanu, nepoata scriitorului, care locuia în Galați pe strada Gării. Era o foarte bună pianistă, ulterior a urmat vioara, la Conservator. Toți care veneau acolo aveau cu totul alte meserii. O făceau cu pasiune. Ani de zile, în fiecare seară, trei ore le petreceam la Casa de Cultură".



Până în 1956, când s-a înființat Teatrul Muzical din Galați, spectacolele cercului de canto se dădeau în sala Teatrului «V.A.Urechia» (Fani Tardini). Dar, la solicitare, trupa se deplasa și în întreprinderi.

După înființarea Teatrului nu a mai fost acceptat ca solist. Era concurență mare și, în general, era privit ca "amator", fără a se ține seama de calificarea lui la Conservator și experiența în domeniu.

## Ultimul concert

Ultimul concert la care a putut fi auzită pe o scenă vocea tenorului Chimon Mazarachi a fost în 1987, la Casa de Cultură a Sindicatelor. De data aceasta, pentru a se pregăti, mărturisește că făcea vocalize acasă, în apartamentul său, între două

șifoniere...

Cu nostalgia anilor de glorie, a rămas un admirator constant al muzicii. Mergea în continuare la spectacole de operă și la concerte - cu regretul desființării orchestrei simfonice la Galați. Are peste o sută de discuri și casete cu muzică clasică și de operă, dar nici până acum nu a avut timp să le asculte pe toate.

O altă pasiune a făcut-o pentru sport. Adoră atletismul: "e un sport care odihnește, ușurează sufletul", spune el. A făcut el însuși sport. La 13 ani, ridica o șină de cale ferată de 45 kg, ca pe o halteră. A făcut și multă gimnastică. Până pe la 70 de ani, ieșea afară din oraș și alerga pe câmp: "La cântat, ajută foarte mult, spune el, pentru că vocalizele se fac și cu aer stăvilii, care dă rezistență". Până nu demult, când colegii de la facultate îl rugau să le cânte ceva, avea mereu un camerton la el, dădea tonul și... vocea aceea inconfundabilă, ca a lui Luciano Pavarotti, se auzea din nou.

A regretat mereu că nu și-a schimbat meseria. Judecătorul Spătaru, un alt entuziast al acelor ani, a făcut-o, devenind maestru de canto la Teatrul Muzical (a murit cântând la pian, în timp ce acompania, la el acasă, pe cineva care făcea vocalize).

Chimon Mazarachi rămâne un nume cunoscut printre oamenii de artă din Galați. Dar când te gândești că doar cu puțină voință, profesorul de contabilitate Chimon Mazarachi ar fi putut avea o carieră artistică internațională...

**VIOLETA IONESCU**



## ESCAR de weekend

# Mic dicționar pentru pescarul sportiv

**Nălucă** - momeală artificială, metalică de forma unei linguri fără coadă, armată cu una sau două ancore, utilizate în pescuitul răpitorilor.

**Nereis** - vierme inelat, anelid, de culoare roșie-vișinie, care trăiește în nisipurile litorale, utilizat îndeosebi în pescuitul chefalului.

**Nimfă** - artificială (muscă) care imită stadiile emerse ale diferitelor specii de insecte.

**Ochet** - 1. inel din sârmă metalică, oțelită, nelipit la capete folosit pentru atașarea diferitelor monturi; 2. laț, nod sau buclă pe un fir de pescuit.

**Oscilantă** - nălucă metalică ce oscilează în jurul axei proprii când este trasă prin apă.

**Ondulantă** - nălucă metalică, care se deplasează sinuos de o parte și de alta a direcției în care este trasă.

**Opușină** (reg. Deltă) - zonă cu

stufăriș de la marginea bălților unde se refugiază peștele.

**Paragat** - linie de pescuit cu un număr mare de cârlige, pentru prinderea sturionilor, calcanului, rechinului.

**Pendul** - lungimea nailonului de la vârful vergii la nălucă necesară pentru executarea aruncării.

**Plaur** - aglomerație foarte densă de vegetale acvatice și diverse elemente organice și animale, ajungând să formeze insule plutitoare cu grosimea de circa un metru.

**Portnadă** - dispozitiv sub formă de arc, spirală, plăcuță din metal sau plumb, capsulă perforată, cu ajutorul căruia se plasează nada în zona de pescuit putând înlocui plumbul forfacului la lansetă.

**Rotativă** - nălucă metalică, linguriță, a cărei paletă se rotește în

jurul axului când este trasă prin apă.

**Saltătoare** - bucată de mici dimensiuni cu care musca artificială sau cârligul de pescuit se atașează la forfac sau linia principală.

**Sheffield** (oraș în Anglia) - 1. plută semilestată; lestată, cu antenă foarte înaltă, pentru pescuitul la distanță cu lanseta; 2. stil englezesc de pescuit cu lanseta și pluta.

**Strapazan** - puiet de șalău, de mică dimensiune, sub 30 cm.

**Streamer** - artificială care imită peștiișorii de mici dimensiuni, alevini.

**Șrot** - denumire generică pentru un furaj concentrat rezultat din extragerea uleiului prin presare din semințe de floarea-soarelui, soia, arahide; constituie o nadă irezistibilă pentru ciprinide.

**Twister** - nălucă din plastic moale, silicon, de forme, culori și dimensiuni

foarte variate, folosite împreună cum jig-urile în pescuitul peștilor răpitori.

**Vobler** - nălucă din diferite materiale, culori și dimensiuni care au forma unui peștișor, utilizată în pescuitul răpitorilor. Originea sa este în Finlanda, iar părintele - Lauri Rapala, devenit apoi celebru în toată lumea.

**Vârtej** - 1. bulboană, vâltoare, anafor, turbion. 2. dispozitiv auxiliar din metal, previne răsucirea firului principal atunci când este atașat la un forfac, nălucă etc.

**Zăgaz** - stăvilar sau baraj, construcție artificială pe cursul unei ape curgătoare.

**Zăpor** - dop de gheață, baraj natural creat din sloiuri de gheață pe cursul unei ape curgătoare, periculos pentru așezările umane din apropiere.

Fir întins!

**EUSEBIO MOISE**



**Nălucă - momeală artificială**

## În căutarea apei potabile...

### Transportul aisbergurilor

Apa potabilă, acest element vital, lipsește încă în multe părți ale lumii. Costul ridicat al desalinizării apei de mare - numai Arabia Saudită a cheltuit până în 1981 în acest scop miliarde de dolari - a dus în actualitate proiectele de a se utiliza apa rezultată din topirea ghețarilor plutitori, transportați până în dreptul zonelor deșertice.

Relansarea ideii s-a făcut cu ocazia Conferinței asupra utilizării aisbergurilor, care a avut loc în octombrie 1977 în SUA și când reprezentantul Arabiei Saudite, prințul Mohamed Feisal, a finanțat transportul unui bloc de gheață de 4785 kg din Alaska în Iowa (SUA), pe o distanță de 7200 km, cu avionul, elicopterul și camionul.

Calitatea apei ce s-ar putea obține din topirea gheții întrece toate așteptările: impuritățile se ridică la numai 0,0001%.

Proiectele cele mai avansate privesc transportul aisbergurilor din Antarctica până în dreptul coastelor Arabiei Saudite, în două etape: remorcarea urmează a se face până în Oceanul Indian, de unde apa se va aduce pe țarm, iar în final ghețarii uriași se vor ancora lângă mal, pentru a fi exploatați integral. Remorcarea ghețarilor nu reprezintă o realizare tehnică nouă. Astfel, remorcherul englez de 2000 tone "Percy M. Crosbie" la data de 21 iunie 1971 a reușit să tragă un aisberg de 80.000 de tone, 120 m înălțime și 60 m lungime, cu o viteză de 1/3 noduri. Această operație a fost făcută cu scopul de a se înlătura pericolul blocurilor de gheață aduse de curentul Labrador în



dreptul navelor de foraj submarin, care sunt poziționate deasupra puțurilor de sondă. Remorchere similare ar putea să miște ghețari cu greutate între 100.000 și 400.000 de tone, folosind cabluri de oțel, de forma unui lasou, cu diametre până la 20 cm. Transportul acestor giganti nu ar pune probleme deosebite dacă se folosesc curentii oceanici existenți. Problema cea mai dificilă este însă reținerea apei dulci atunci când ghețarul iese din mările cu îngheț veșnic. S-a produs realizarea unei huse uriașe din plastic în care acesta să "călătorească", plutind în propria sa apă dulce. Confectionarea huselor ar necesita enorm de mult material și metode speciale care nu au fost încă

experimentate.

Piedici au apărut și ca urmare a dreptului de a folosi ghețarii Antarcticii, continent care nu aparține nici unui stat, precum și a dreptului mării, respectiv obținerea permisului de a naviga cu aisbergurile în apele teritoriale ale diferitelor țări și pe rutele maritime regulate. În ce privește remorcarea unor astfel de giganti, ar fi necesare remorchere dintre cele mai puternice din lume și consum excesiv de carburant. În aceste condiții tehnice și de drept internațional, proiectele au rămas deocamdată în studiu.

**GHEORGHE DRUGAN,  
ALEXANDRU HARBUZ,  
MARIUS DRUGAN**

## Un Oscar sau un doctorat îți poate prelungi viața



De ce unii oameni trăiesc mai mult decât alții? O întrebare care a preocupat multe minți, generații de-a rândul. În unele cazuri, răspunsul pare să fie clar - un regim alimentar mai sănătos, acces la îngrijire medicală de calitate, expunere la mai puține boli. În alte cazuri însă, răspunsul nu este la fel de categoric. De ce, de exemplu, un japonez trăiește în medie cu patru ani mai mult decât un britanic? De ce o femeie din Manchester trăiește în medie cu trei ani mai puțin decât una din Londra? Și de ce un bărbat care locuiește în partea vestică a Londrei are o speranță de viață cu șase ani

mai mare decât cea a unuia din estul capitalei britanice?

O carte scrisă de Sir Michael Marmot, profesor de epidemiologie la Colegiul Universitar din Londra, aduce niște ipoteze inedite. Sir Michael a studiat diferențele între speranța de viață a oamenilor timp de trei decenii. În 1960, el a desfășurat ceea ce s-a numit ulterior Studiul Whitehall, care se ocupă de sănătatea funcționarilor publici din Londra și a descoperit că gradul de sănătate a funcționarilor guvernamentali este strâns legat de importanța poziției pe care o ocupă: cu cât se aflau mai sus în ierarhie, cu atât erau mai sănătoși.

Studii asemănătoare au descoperit tipare similare și în sânul altor grupuri socio-profesionale, inclusiv profesorii universitari și câștigătorii premiilor Oscar. Persoanele care posedă un doctorat trăiesc mai mult decât cele care au un masterat, iar acestea - mai mult decât cei care au doar o licență. La fel, actorii care au câștigat un Oscar vor trăi în medie cu trei ani mai mult decât cei care au fost doar nominalizați.

Sir Michael este de părere că tiparul este același în interiorul oricărui grup social, de la politicieni la cei care trăiesc în sărăcie. El susține că sănătatea noastră și durata de viață sunt puternic influențate de statutul nostru social. Sir Michael numește acest fenomen "Sindromul statutului" și astfel și-a numit și cartea. Dovezile sunt

copleșitoare și sugerează că o poziție socială mai bună determină o sănătate mai bună. Oamenii din vârful ierarhiei trăiesc mai mult.

Profesorul crede chiar că statutul social are o influență mai mare asupra speranței de viață decât regimul alimentar și îngrijirea medicală. "Oamenii cred de obicei că durata de viață este determinată de îngrijirea medicală și de fumat. Acești factori sunt importanți, dar dovezile arată că ei doar contribuie și nu determină decisiv durata de viață".

Potrivit cercetătorului, poziția în ierarhie este influențată de doi factori: cât control avem asupra vieții noastre și ce rol jucăm în societate. În mod surprinzător, venitul nu are un impact atât de mare. Teoria sa ar putea explica de ce populația din țări relativ sărace, ca Grecia și Malta, are o durată de viață mai mare decât populația din Marea Britanie sau Statele Unite.

Sir Michael Marmot crede că dacă oamenii au mai mult control asupra vieților lor și dacă joacă un rol activ în societate vor fi mai sănătoși și vor trăi mai mult. El spune că guvernele ar trebui să urmeze exemplul Japoniei, țara cu cea mai ridicată speranță de viață. Un japonez se poate aștepta să trăiască în medie 81,3 ani, față de 77,9 ani în Marea Britanie și 76,9 ani în Statele Unite. Sir Michael își explică diferența și prin faptul că Japonia are o rată a criminalității mult mai mică.

**PAGINI REALIZATE  
DIN SURSE ON-LINE,  
MEDIAFAX  
ȘI CLICK NEWS**

## HOROSCOPII SĂPTĂMÂNII



### BERBEC

Astrele te favorizează pe plan sentimental și realizezi cum îți crește brusc entuziasmul și energia. Te simți tentat să introduci metode de lucru noi la serviciu, să întrerupi rutina. Inițiativa este o calitate foarte apreciată de către colegi și superiori și îți aduce rezultate bune. Banii așteptați sosesc în cele din urmă.



### TAUR

Este posibil să ai niște probleme minore de sănătate, ca rezultat al folosirii unor leacuri improvizate, sugerate de persoane necalificate. Apar și cheltuieli neplanificate privind o afacere de familie. O problemă legală implicând bani și documente, ce stagnează de mai mult timp, își găsește în sfârșit rezolvare.



### GEMENI

Vești bune pe plan economic pentru tine: în câteva zile îți se face o surpriză în care sunt implicați banii. Fii discret și nu-ți exterioriza sentimentele dacă îți s-a dat o poziție de învidiat sau îți s-a promis o promovare. În dragoste, ai parte de o veste care te umple de bucurie.



### RAC

Ai parte de un noroc neașteptat. Trebuie să fii atent la semnalele care îți parvin pe diverse căi. Dacă apar probleme, fă eforturi să-ți menții calmul. Toate necazurile se rezolvă în viața ta activă dacă ai o atitudine pozitivă, dar dacă intri în panică nu rezolvi nimic.



### LEU

Explorezi posibilitatea de a-ți investi banii într-o afacere nouă. Nu te lăsa ghidat exclusiv de intenții bune, în probleme de ordin economic trebuie să te și priceai puțin dacă vrei să reușești. Dacă în viața ta sentimentală ceva scârțâie, nu trebuie să păstrezi tăcerea. Exprimă-ți părerea, în caz contrar s-ar putea să devii complicele unei situații confuze.



### FECIOARĂ

Nu îți investi toți banii într-o singură afacere, diversifică pentru a putea vedea care este domeniul cel mai avantajos. Totul merge bine pe plan sentimental. Vei găsi rezolvarea unei probleme foarte importante, ceea ce îți va aduce multă bucurie și încredere în tine.



### BALANȚĂ

Modul de acțiune, responsabilitatea cu care îți trăiești viața și propria ta personalitate sunt elementele care te vor ajuta să îți menții sănătatea. Cheia succesului stă în modul în care vei ști să îți folosești talentul pentru a lucra în echipă cu alții. Vei primi niște bani.



### SCORPION

Fii activ și vei avea succese extraordinare. Este posibil ca pe plan sentimental să apară situații îngrijorătoare, dar nu sunt imposibile de depășit. Rezultatele pe care le obții într-o deplasare în interes de serviciu vor avea o consecință directă asupra ta.



### SĂGETĂTOR

Unele aspecte ale configurației astrale favorizează o mai bună planificare a banilor. Trebuie să fii mai flexibil, să îți iei angajamente mai serioase și chiar să lași de la tine într-o dispută cu persoana iubită. O întorsătură neașteptată te pune față în față cu o persoană care îți poate schimba viața în sens pozitiv.



### CAPRICORN

Nu te lăsa manipulat din punct de vedere sentimental de persoane care vor să profite de naivitatea ta pentru a scoate bani de la tine sau promisiuni. În general, atenție la persoanele care se poartă din senin mai prietenos sau mai afectuos decât înainte, pentru că unele au interese ascunse.



### VĂRSĂTOR

Ești într-o dispoziție schimbătoare, lași baltă treburile începute și te apuci de altele. Te lupți cu nostalgia și pesimismul și îți se pare că existența ta și-a scăpat de sub control. Încearcă să menții un oarecare echilibru în acțiunile tale și să îți clarifici lucrurile.



### PEȘTI

Munca ta cere creativitate și originalitate. Explorează metode noi și îndrăznește să fii diferit. Ideile tale de lucru dau rezultate bune și sunt bine primite de colegi și șefi. Începe pentru tine un ciclu pozitiv, în care se soluționează mulțumitor atât probleme de ordin economic cât și personale.

## Angelina Jolie vrea să adopte un copil din Rusia

Actrița Angelina Jolie, mama unui băiețel de origine cambodgiană adoptat, încearcă să înfiere încă un copil, de data aceasta din Rusia. Ideea i-a venit după ce a vizitat recent o casă de copii orfani ceceni.

O sursă citată de revista americană US Weekly a declarat: "Angelina a dorit întotdeauna o familie-curcubeu, cu copii din toate țările. Dacă totul merge bine, până la sfârșitul anului va avea încă un bebeluș".

Actrița, care este Ambasador al Bunăvoinței pentru Înalțul Comisariat ONU pentru Refugiați, a declarat recent că este pregătită să adopte încă un copil. "Întotdeauna m-am gândit că atunci când Maddox va începe școala și nu va mai fi atât de dependent de mine ar fi momentul să adopt încă un bebeluș. Este exact ceea ce fac. În prezent sunt evaluată în calitate de mamă adoptivă. Mi-au



vizitat casa, mi-au luat amprentele și așa mai departe. Sunt foarte entuziasmată".

"Prefer să adopt copii", a explicat Jolie anul trecut. "Cu fiecare adopție, în orfelinate se află un copil mai puțin".



## CUBUL DE AER

În fiecare dintre noi există un om bun și un om rău. Cu timpul, se dezvoltă mai mult una dintre aceste două laturi: în funcție de mediu, de noroc, de cât de generoasă este (sau nu) viața cu noi, dar și de cât suntem în stare să înțelegem din ceea ce ni se întâmplă.

Cel mai ușor e să dai vina pe ceilalți pentru răul din tine. Cel mai greu este să accepți că ai fi putut fi mult mai bun decât ești. Socoteală nu trebuie să dai în fața nimănui. Însă e trist când, singur cu tine, descoperi că răutatea



Desen de: CĂTĂLIN ZISU

are rădăcini adânci. Cu fiecare zi putem face ca binele să crească în noi. Trebuie doar să renunțăm la bălăile inutile care ne obosesc și ne răpesc din timpul care ne-a fost dat pentru cu totul altceva. Înălțarea nu poate fi împiedicată de false obstacole, la fel cum, în fața împlinirii, intențiile rele nu au nici o șansă.

ANGELA RIBINCIUC

## EI SUNT TRANZITARIII!

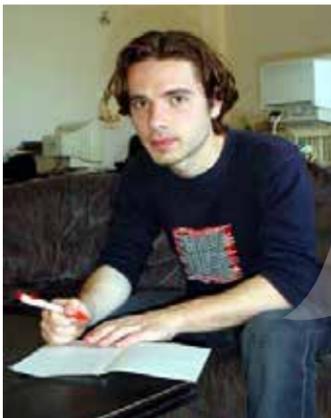
# “Important este să știi foarte bine ce vrei”

Adrian Ionescu,  
alias Trubadurul

Adi are 22 de ani. A intrat mai întâi la Metalurgie, dar visul său a fost să urmeze Arhitectura. Acum este student în anul II la Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca. A venit în Tranzit în urmă cu aproape patru ani, dar i se pare că de atunci a trecut... o viață: “Tranzitul - un grup de tineri care trec prin perioada de metamorfoză, de formare și de definire a lor ca valoare și ca oameni, pe care îi leagă ziarul, cultura, dorința de a cunoaște adevăratele valori ale vieții. Asta e ceea ce au în comun vechii tranzitari și noii tranzitari - prietenii care au la bază cultura și în vârf iubirea”.

Trubadurul; așa i-au spus ceilalți tranzitari când l-au ascultat cântând la chitară, cu vocea lui inconfundabilă. “Îmi place să încânt lumea din jurul meu cu muzica pe care o simt”, spune Adi.

Viața l-a învățat că trebuie să meargă mai departe, oricât ar fi de greu: “Trebuie să fii realist, să accepți că trebuie să mai și pierzi câteodată. Dacă vrei ceva și crezi în acel ceva, atunci vei reuși. Singura condiție este să știi foarte bine ce vrei. Am învățat să dau celor din jur tot ce am mai bun, să privesc o persoană în ochi - pentru că ochii sunt poarta sufletului. Am învățat să văd că viemișorul are un măr și acel măr e casa lui, nu că mărul are un vierme. Când o să-ți placă ceea



ce nu-ți place, atunci o să-ți placă tot. Când o să-ți placă tot, atunci o să vezi de fapt ce-ți place cu adevărat și ce nu. Eu cred că omul ar trebui să fie liber, să meargă oriunde pe pământ, să cunoască tot ce e de cunoscut și să aleagă lucrurile care sunt importante pentru el. Cu cât trece timpul, cu atât mă descurc mai bine și învăț să cunosc, să accepți și să iubesc viața. Îmi place să visez că voi avea o familie, o nevastă frumoasă și copii și mai frumoși. Atunci când surorile mele vor fi la casele lor voi ști ce înseamnă echilibrul sufletesc”.

Când îi e dor de Galați, lui Adi îi este dor de teii de pe strada Domnească, de malul Dunării, de familie, de prieteni, de liniște.

ANGELA RIBINCIUC  
Foto: VASILE CABURGAN

# Interneți din toate sălile, u(r)niți-vă!

Dintr-o sâmbătă în alta, navigarea este obligatorie. Ca un făcut, ne întâlnim iarăși, la margine de internet. Ce mai e nou sau ce e vechi și încă nu știți, totul se poate afla aici.

Să începem cu noutățile. Cea mai importantă știre a săptămânii în curs este “revoluția” yahooomail. Cel mai cunoscut portal din lume a oferit utilizatorilor săi, cu câteva zile în urmă, o surpriză uriașă. Capacitatea de stocare a căsuței poștale, de la mail.yahoo.com, a fost mărită de la 3-5 MB la nu mai puțin de 100! Iar dimensiunea mesajelor care pot fi trimise a crescut la 10 MB. N-am intrat în amănunte, să văd cum au realizat cei de la yahoo o asemenea ofertă, dar este cert că, în condițiile date, multe dintre celelalte servere gratuite de mail își vor închide porțile, dacă nu se vor putea adapta. Până acum, cu un spațiu de două ori mai mic se putea rezista, dar cu peste de 20 de ori mai puțin... Cel mai discutat (și disputat)

subiect al acestor zile este, fără îndoială, turneul final al Campionatului European de Fotbal. Situl oficial al competiției, [www.euro2004.com](http://www.euro2004.com), este foarte complet și poate oferi toate informațiile de care aveți nevoie. Iar faptul că lucrează în timp real, conferă sitului un atu în plus față de celelalte portaluri care dau informații despre EURO 2004. O completare binevenită este [www.bbc.co.uk/virtualreplayeuro2004index.shtml](http://www.bbc.co.uk/virtualreplayeuro2004index.shtml), care permite vizionarea tuturor golurilor înscrise pe stadioanele din Portugalia. Așa că dacă n-ați văzut vreun meci, nu este nici o problemă, BBC-ul vă dă posibilitatea să vedeți cele mai importante faze ale meciului respectiv.

Nu credeți că da pe-afară de seriozitate această rubrică? Hai să ne și destindem un pic... Vă propun [www.adevaratu.ro](http://www.adevaratu.ro), manualul “băieților de băieți”. Eu am răs ore în șir. Nu știu dacă veți avea aceeași

atitudine, pentru că situl poate fi citit și la modul serios, dar...

Dacă vă credeți inteligenți, vă puteți confirma (sau infirma!) impresia la [www.highiqsociety.org](http://www.highiqsociety.org), unde vă așteaptă mai multe tipuri de teste de inteligență. Avantajul este că toate testele sunt gratuite și nu necesită nici un fel de înscriere.

Ne apropiem, iată, și de finalul rubricii. Jocurile pe care vi le propun în această săptămână sunt găzduite de [www.ebaumsworld.com](http://www.ebaumsworld.com) și sunt mai degrabă niște mici flash-experimente. Dar pentru a vă relaxa (sau a pierde!) câteva minute sunt foarte potrivite. Eu, unul, m-am chinuit ceva timp la “fishy”, pentru a ajunge un pește de... dimensiuni respectabile.

Atât pentru astăzi. Dar nu disperați. O nouă revedere va fi peste doar șapte zile. Propunerile voastre se primesc, că de-acum avem spațiu gărlă, la [internetvlg@yahoo.com](mailto:internetvlg@yahoo.com).

DCP100168

## SPAȚIUL CELOR CARE NU MAI SUNT SINGURI

TRANZIT și ANGELA pentru TANGENTA de 19, FREYA și DALILLA: “Să ne trăiți, suflete dragi! La mulți ani! Să aveți parte de multe împliniri!”

TRANZIT pentru KLAUDYU: “La mulți ani! Să ai parte de tot ce-ți dorești!”  
TRANZIT și ANGELA pentru Tranzitarii care dau Bac-ul: “Băftă multă! Să aveți încredere în voi!”

COSMINA pentru VESELIE: “Mă bucur nespus de mult că ești de acord cu mine și sper să fie bine, știi tu la ce mă refer!”

COSMINA pentru DYDY și ANA: “Mi-e dor de voi!”

COSMINA pentru POSEIDON: “Filmul?”

TEODORA pentru POSEIDON: “Promit că în curând o să-ți aduc cartea. Mersi mult și scuze pentru

întârziere!”

TEODORA pentru TRANZIT: “Vacanță plăcută!”

TEODORA pentru ANGELA și...: “Mersi mult pentru sprijinul vostru!”

AYLEEN pentru IULY: “Vom trece orice barieră și vom reuși în tot ceea ce ne-am propus!”

AYLEEN pentru ANDREI: “La mulți ani și multă fericire!”

SALOME pentru TATA: “La mulți ani, papa! Să ne trăiești!”

SALOME pentru AYLEEN: “Ce zici? Accepți propunerea?”

ANA pentru DYDY: “Ai fost la plajă?”

ANA pentru CODRIN: “Vreau și eu poze cu Direcția 5!”

ANA pentru COSMINA: “Vreau și eu rețeta...”

COBRA pentru TEO: “Nu-i așa că-mi aduci cât de curând filmul?”

RALUCA pentru CRISTINA: “Casă de piatră și copii de lemn!”

EMMA pentru VALL: “Poți să treci pe la redacție să aduci negativul de la munte???”

EMMA pentru PISSY: “Te rog să treci sâmbătă prin parcul de la Teatrul Dramatic. Trebuie să vorbim...”

FROST pentru TRANZIT: “Nu poți omori timpul fără a insulta eternitatea. (Baudelaire). Așa că ne vedem după admitere!”

ADELYNE pentru KLAUDYU: “La mulți ani! Să fii fericit și să ai parte de multe succese!”

SORIN pentru TEO: “Nu uita ce mi-ai promis!”

ANGELA pentru PISSY: “Unde sunt zierele mele?”

## TRANZIT PRIN ADOLEȘCENTĂ

Angela Ribinciuc

# Singur printre oameni



**ROXANA.** “A mai trecut un an; cel mai frumos de până acum. Am pășit într-o lume nouă, spulberând visurile infantile. Conturând idei și concepții mă pregătesc să întâmpin viața, în toată splendoarea ei. E vremea speranțelor, însă timpul mă poartă într-un carusel al groazei spre viitor. Nesiguranța îmi dă târcoale iar tot ce mă înconjoară se poate transforma în haos. Dar nimic nu mă poate speria acum! Am trecut prin situații mai dificile, iar acum știu ce am de făcut. Am învățat că pot alege între a fi o victimă sau o învingătoare. Succesul ține de fericierea fiecăruia. Acum zâmbesc. Ideea e să fii tu însuși și nimic altceva”.

**CĂTĂLIN.** “Cu dreptul spre stângul mai fac o mișcare și cei prieteni «nobili» îmi spun că nu pot respira fără el și ea. Nu pot privi curcubeul fără ea și el... și uită să-și trăiască fiecare clipă. De-ar găsi puterea de a nu nega poate ar fi simpli prieteni și atât. Și ideea de mâine îmi deschide fereastra. Mai sunt câteva secunde de orologiu pierdut pe mare. Azi e un mâine cam trist, dar poate voi învăța să dăruiesc mai mult... chiar mâine. E timpul să închid fereastra. Se simte vârtoarea, vârtoarea de iluzii cu el, cu ea...”

**VOICHIȚA.** “E mult spațiu în viața mea. E mult aer și lumină. Eu sunt o mână cu degetele răsfirate care vrea să cuprindă totul, iar apoi să strângă pumnul. E multă viață și e multă trăire ce se pierde doar într-o singură clipă. Eu sunt o pasăre care încearcă în zbor să fure timpul. E multă suferință pe acest pământ al iubirii și e multă tristețe în sufletele oamenilor. Dar eu cu aripa stângă, dar eu cu inima frântă îmi aprind peste voi a infinita oară flacăra de foc a Duhului.” (Luminare)

**NECUNOSCUTUL:** “Ieri m-am dus în gară, pur și simplu, să aștept un tren. Deodată m-am simțit singur pe peronul plin de oameni. Primul tren sosea pe linia trei abia peste trei ore. M-am așezat să aștept trenul meu. Așteptam să treacă timpul ca un melc lovit la piciorul drept”.

**TEODORA.** “Cândva îmi doream să plouă pentru a fi mai aproape de tine. Acum aș vrea să fie soare pentru a te vedea mai des, mai bine... Primăvara a trecut, dar a rămas în privirea mea. Ochii mei sunt trîști de fiecare dată când privesc cerul. Cândva îmi doream să fiu lacrima unui cer fericit. Azi nu îmi mai doresc decât să învăț lecția dezamăgirii. Poate așa vă voi vindeca de melancolie. Nostalgia amintirilor mă face să fiu din ce în ce mai tristă, mai dezamăgită de mine. Poate voi reuși să învăț să spun NU la tot ce spuneam cândva DA și să spun DA la tot ce spuneam odată NU. Doar așa voi reuși să trec peste dezamăgiri. Sau poate NU?”

**SALOME.** “Cum poți trece pe lângă ei fără a schița un gest? Fără a întoarce o privire sau fără a oferi un zâmbet? Rămăi de multe ori nepăsător în fața lor. Cei mai slabi nu au nici măcar curajul de a-i privi în ochi, ci trec pe lângă ei rostind printre dinți cu teamă un “Doamne ferește!”. Majoritatea sunt copii nevoiți să cerșească un colț de pâine. Îi recunoaștem imediat: au ochii secați de lacrimi, iar pe chipul lor se citește durerea. Ei văd în noi o ultimă speranță pentru a putea trece mai ușor peste chinurile sărăciei. Oare cine e de fapt vinovat pentru soarta acestor nefericiți?”

**AYLEEN.** “Aș îndrăzni să iubesc, să urăsc/ Să pierd a dragostei podoabă/ Să mint în această lume/ Când dorm să desfac ale cărții vise/ deasupra stelele să-mi cânte/ luna să-mi alinte ochii înălțându-mi/să-i mulțumesc soarelui pentru tot/ Un suflet dulce, nu-l pot minți/ sărmana lui umbră în zori o voi pierde/ Orfană fără atingerea mea”. (Suflet dulce)

**COSMINA.** “Niciodată nu poți spune că îți stăpânești viața, mai degrabă ea ne stăpânește pe noi sau, mai rău, ne lovește acolo unde doare mai tare. Suferim, dar nu suntem înfrânți. Avem, de multe ori, o putere miraculoasă de a depăși momentele grele și de a merge mai departe. Deși înaintăm în viață, gurile imense din suflet nu pot fi acoperite cu nimic. Și atunci apare speranța că vor veni și clipe mai bune”.

**ADELYNE.** “Cristal nostalgic de lumină/ Născut de-a verii simfonie albastră/ Se-necă-n ore calde și suspină/ Un suflet de petală el creștează./ Pornește-n branhii de vâpăi/ Un strop răzleț de aur călătorind prin viață/ Și ferecă în el și fericire și idei/ Tresare-n suflete de mări de gheață” (Mugure din mine)

Soarele să vă lumineze gândurile.

# Cinci motive pentru care viața merită trăită

Ca răspuns la provocarea lansată în urmă cu două săptămâni, având ca temă “Cinci motive pentru care viața merită trăită”, am primit la redacție o scrisoare semnata de **Poison**: “Am realizat că noi, oamenii, ar trebui să fim bucurători pentru simplul fapt că trăim, că ne trezim în fiecare dimineață cu o grămadă de planuri, că avem șansa de a zâmbi unui cer albastru, de a alerga prin ploaie, de a îmbrățișa pe cineva drag. Da! Șansa de a îmbrățișa pe cineva drag, ce poate fi mai frumos? Într-adevăr, viața multora dintre noi nu e ușoară, e plină de urcușuri și coborâșuri dar, dacă ar fi fost altfel s-ar mai fi numit viață? Majoritatea timpului ni-l petrecem fiind întunecați, morocănoși, cufundați tot mai mult în grijile cotidiene. Oare câți dintre noi se opresc din eterna fugă luând o pauză de albastru în care să privească cerul? Cât de norocoși suntem noi, oamenii, fie și pentru faptul că putem privi. Ochii noștri pot cuprinde infinitul, iar sufletul capătă acel echilibru de care avem atâtă nevoie. Un alt motiv, poate cel mai important, este dragostea. Ce-am fi fără dragostea celor dragi? Ne-am stinge puțin câte puțin... Ce bine e când cineva te iubește și-ți arată acest lucru în fiecare zi. Dragostea e singura realitate și cea care ne face să fim, de cele mai multe ori, alții. Un alt motiv care are legătură cu cel precedent este prietenia. Uneori, un singur prieten e

de-ajuns. Cineva care să înțeleagă ce e în sufletul tău doar privindu-te în ochi, cineva care să te sune și să-ți spună «Noapte bună, suflet drag!», cineva care să rădă cu tine, să plângă cu tine, să-ți fie alături când cazii și să te ajute să te ridici, să evolueze ajutându-te să evoluezi. Sau poate cineva care să te țină de mână de fiecare dată când ești pe marginea prăpastiei. Cum să nu merite să trăiești pentru un astfel de prieten? Apoi, alte motive ar putea fi arta și, în general, capacitatea de a învăța cât mai multe. Ce bine te simți atunci când privești un tablou frumos, când citești o poezie sau când ascuți o melodie sublimă. Cum spunea și Voichița: «totul merită și cu toții merităm». Ultimul motiv, care este un fel de concluzie la tot ce am scris până acum este: însăși viața. Să ne bucurăm că trăim, că putem iubi, putem învăța și putem lăsa ceva în urmă. Să-i zâmbim vieții, orice ar fi! Viața merită trăită o dată ce ai găsit să faci ceva înalțător, pentru ca sufletul tău să se simtă împlinit.”

Îi mulțumim lui **Poison** pentru scrisoare și o așteptăm la redacție marți, între orele 12 și 14 pentru a-și ridica premiul - o invitație la film pentru două locuri oferită de RADEF Galați și “Viața liberă”. Așteptăm, în continuare, din partea voastră **Cinci motive pentru care viața merită trăită**.

ANGELA RIBINCIUC



**SONDAJ**

**Sunteți sau nu superstițioși?**

Superstițiile joacă și ele un rol în viața fiecăruia dintre noi. Unii mărturisesc fătîș că sunt superstițioși, alții se mândresc cu faptul că n-au crezut vreodată în "prostii de ăstea". Însă, mai toți când greșim sau când nu primim ceva ce ne-am dorit foarte mult, trecem capitolul respectiv la "n-a fost să fie". Se spune că există un sâmbure de adevăr în fiecare legendă. Atunci de ce să nu se răsfrângă asupra noastră și influențe inexplicabile? Poate că există cu adevărat anumite semne care prevestesc ce va urma. Sau ne schimbă norocul...

Eu unul mă întorc din drum întotdeauna. A devenit o obișnuință să-mi uit câte ceva acasă. Cu toate acestea, norocul m-a însoțit mereu. Pisici negre mi-au tăiat calea de nu știu câte ori. Fără rezultat. Dacă am fi însă corecți, ar trebui să trecem la capitolul superstiții și horoscopul. Pentru că nimeni nu te poate convinge că ce scrie acolo este adevăr sau aberații. Cu toate acestea, am citit numeroase horoscoape în viața mea care s-au adeverit. Atunci mă întreb dacă sunt sau nu superstițios. Până găsesc eu răspunsul la această întrebare, urmăriți ce părere au în legătură cu această problemă câțiva tineri gălățeni.

**Cristian, 13 ani:** "Eu zic că fiecare dintre noi are o doză de superstiție. Aceasta este din bătrâni și cred că e aproape imposibil ca cineva să nu fie deloc superstițios. Până și celei mai realiste și mai pragmatice persoane i



se întâmplă să creadă, de exemplu, că nu i-a mers bine într-o zi pentru că «așa a fost să fie». Nu este întotdeauna un lucru foarte bun să ai superstiții pentru că te împiedică să efectuezi anumite sarcini. Uneori poate conduce chiar la apariția unor temeri de care nu mai poți scăpa. Nu mă consider cu adevărat o persoană superstițioasă, deși am și eu câteva obiceiuri de acest gen pe care le accept. Sunt însă înconjurat, în familie,

de numeroase persoane care sunt cu adevărat superstițioase. Așa că, mai devreme sau mai târziu, voi sfârși să am aceleași obiceiuri ca și ei".

**Miruna, 13 ani:** "Nu pot să spun că sunt foarte superstițioasă. Nu cred însă în chestii de genul: dacă îți taie calea o mătă trebuie să faci trei pași în spate și să scuipi în sân sau dacă spargi o oglindă, ai ghinion timp de șapte ani. Acestea sunt doar simple aberații. Cei care cred în asemenea lucruri sunt de-a dreptul fanteziști. În ceea ce mă privește, câteodată, folosesc expresii de genul "ți țin pumnii", chiar dacă știu că nu folosește la nimic. Cu astfel de superstiții, dacă le putem numi așa, sunt de acord. Însă n-aș crede niciodată în spirite



(cum fac anumite popoare) sau nu m-aș opri de la consumarea unor alimente (cum făceau unele comunități africane care-și interziceau acest lucru prin lege sau religie)."

**Diana, 18 ani:** "DA! Spun cu tărie că sunt o persoană superstițioasă.



Sunt însă unele întâmplări în care cred și altele care mi se par simple coincidențe. Cred, de exemplu, că dacă te întorci din drum când ești pe punctul de a pleca într-un loc important îți va merge rău toată ziua și că atunci când o pisică neagră îți taie calea vei avea ghinion. Sunt însă și lucruri care mi se par aberante. Bunica mea îmi spunea că atunci când vezi o stea căzătoare, moare cineva în lume. Îmi este aproape imposibil să cred pentru că în fiecare minut câte un om trece în lumea celor drepți și asta ar însemna

să cadă toate stelele de pe cer".

**Mihaela, 17 ani:** "Când eram mică aveam foarte multe superstiții. A trebuit să trecă anii ca să uit de ele sau să-mi dau seama că nu aveau nici o legătură cu realitatea. Am reușit



să trec peste clipele în care eram superstițioasă abia în momentul în care am realizat să nu se întâmplă nimic dacă trec prin fața unei pisici negre, dacă las poșeta pe jos (care teoretic aduce sărăcia în casă) sau dacă mă împiedic cu piciorul stâng. Dimpotrivă, am observat că numărul 13, care se zice că aduce ghinion, mie una îmi poartă noroc. Ca să vezi! Mi se pare că sunt superstițioase acele persoane care au o doză de nesiguranță în ele. Doar o persoană complexată poate crede că o biată pisică neagră îi poate aduce ghinion. Gândeți-vă ce se întâmplă cu cei care au în casă o pisică neagră. Aceia ar trebui să aibă numai ghinioane."

Concluziile vă aparțin!

**Text și foto:**  
**CODRIN-ȘTEFAN ARSENE**

**CODUL BUNELOR MANIERE CUM ARANJĂM MASA (2)**

Revenim la discuția lansată săptămâna trecută despre aranjarea mesei și începem prin a vă spune că băuturile aperitive se servesc întotdeauna înainte de masă. Paharele pentru aceste băuturi trebuie așezate pe o masă separată, pe o tavă, și fiecare invitat se servește cu ce-i place. E bine ca sortimentul de aperitive să fie variat. Sticlele stau și ele la îndemână, pe o altă tavă. Șampania nu se servește decât la sfârșitul mesei. Spre deosebire de alte țări, la noi coniacul se servește înainte de masă. Sticlele de vin și apă vor fi dispuse simetric pe masă, la îndemâna bărbaților care fac oficiul de a servi băuturile. Pentru a nu păta fața de masă, sticlele se pun pe o tavă sau pe farfurioare speciale. Apele minerale se servesc în sticlele lor originale ca și vinurile îmbuteliolate. Decorarea mesei depinde de mărimea ei, de rangul musafirilor și de împrejurări. Aproape indispensabile, florile și lumânările vor incanta privirea și îi vor bucura pe musafiri. Florile trebuie puse în vase joase ca să nu-i împiedice pe meseni să se vadă. Nu vom pune pe masă decât ceea ce are o întrebuințare imediată. Excepție de la această regulă fac solnițele și recipientele pentru piper, care trebuie să fie suficiente (una

pentru circa trei - patru persoane). Vom avea grijă ca acestea să nu fie înfundate sau umede. O gospodină atentă pune în recipientul respectiv câteva grăunțe de orez. Dacă nu folosim recipiente cu capac perforat, acestea trebuie să fie însoțite de lingurițe pentru ca nimeni să nu fie silit să se folosească de propriul cuțit, ceea ce ar fi o greșală. Trebuie reținut că untdelemnul, oțetul, muștarul, smântâna etc. se vor aduce doar dacă cineva le cere. O gazdă atentă le are pregătite pentru astfel de cazuri și le oferă. Pentru sosuri se folosește o sosieră. Atenție: sosul nu se pune nici pe friptură dar nici pe piure sau pe alte garnituri (macaroane, sote de legume etc.) deoarece e inestetic. Sosul se pune în farfurie și se moaie în el bucățelele de carne tăiate pe rând. Nu se amestecă tot ce avem în farfurie de la început. Cu toate că este gustoasă, "pasta" obținută în urma unui astfel de amestec este imposibil de privit. Vom explica acest lucru celor care au rămas cu acest obicei de când erau mici și li se "pasa" mâncarea. O dată întrebuințată, sosiera va fi luată de pe masă. Salata se servește în castronele separate, pentru fiecare invitat în parte. Când friptura este tăiată la masă, gazda trebuie să aibă la

îndemână tacâmuri speciale. E de preferat însă ca această operațiune să fie făcută în prealabil la bucătărie, iar friptura să fie prezentată felii, și frunze de salată. În multe țări salata se mănâncă separat după friptură. Scobitorile nu-și au locul pe masă pentru că nu se folosesc în public.

**Argintăria este obligatorie?** În cazul unor mese festive, da. Pentru mesele obișnuite există tacâmuri de inox care sunt frumoase și ușor de întreținut. E adevărat că argintăria conferă mesei eleganță, dar să nu uităm că trebuie să strălucească de curățenie. Ca tot ce este prețios, argintăria cere o îngrijire specială, iar dacă nu avem timp pentru așa ceva, e preferabil să renunțăm la ea. Ca mesele festive să nu ne sperie prin dificultățile ce le creează, este necesar un exercițiu îndelungat. Să-l facem în cadrul meselor de duminică, imaginându-ne că avem ca invitat cel puțin un ministru, chiar dacă suntem doar în familie. Va fi o plăcere! Cu acest prilej, vom pune o față de masă deosebită, tacâmurile și vesela pe care nu le folosim zilnic și vom pregăti o mâncare specială. Este obligatoriu ca toți membrii familiei să respecte această masă, fiind punctuali, ajutând sau, dacă se plimbă dimineața, aducând o floare sau cumpărând un desert special (fructe, prăjituri etc.). Nu uitați că: **masa de duminică e sfântă.**

**TEODORA MIRON**

**"Perla săptămânii"**

Din ce în ce mai mulți cititori ne trimit pe adresa de e-mail perle ale profesorilor și elevilor. Le mulțumim pentru atenția acordată și îi asigurăm că la sfârșitul lunii iunie, culegătorii celor mai năstrușnice perle vor fi premiați. Iată ce minunății au mai scos profesorii și elevii în această săptămână.

b Cine mai vorbește, Angela iese afară!

b Aș muri într-o cameră fără oxigen pentru că nu aș putea să fumez.

**Culese de Andrada Donose, 21 de ani.**

b Eu la voi nu pot să-mi țin ora pentru că voi aveți pauza în timpul orei mele.

b M-am uitat de câteva ori spre voi dar nu se aude...

b E simplă problema. E de prins papagalii în Africa.

**Culese de Ionuț Alexandru, 13 ani.**

b Tatăl meu era avocat, mama era moldoveancă...

b Voi sunteți 30 de cretini, eu unul singur.

b Ce-ai spus? Fuși repede în fund să nu te vadă Europa!

**Culese de Cristiana Melinte, 17 ani**

b Am să te frec data viitoare de n-o să mai știi cum te numești nici cu buletinul în mână.

b Citești mai prost ca Iliescu!!! (la ora de engleză)

b Să-l scoatem pe cetățeanul Escu din ecuație.

b Pe voi trebuia să vă cunosc în urmă cu 20 de ani că-mi schimbam meseria. Mă făceam clovn, că voi numai când vă uitați la mine râdeți.

**Culese de Oana Drebet.**

Căștigătorul de astăzi este Oana Drebet. Pentru a participa la concursul "Perla săptămânii" trimiteți "perlele" într-un plic, alături de toate datele personale, pe adresa redacției, str. Domnească nr. 68, sau pe e-mailul codrin2004@k.ro. Premiile nu vor întârzia să apară. Participați și la sfârșitul lunii veți fi premiați.

**CODRIN-ȘTEFAN ARSENE**

**VACANȚĂ FĂRĂ FRONTIERE Pusina - Smotocel**

Motantul din imagine i-a indus multă vreme în eroare pe stăpânii săi care au crezut inițial că e... pisicuță și, prin urmare, i-au zis PUSINA. Cu timpul, descoperind adevărul și ținând cont de faptul că răspundea, deja, la numele PUSINA, i-au mai adăugat unul - SMOTOCCEL. Principala lui calitate este, după cum ne-a spus "stăpâna", Liliانا, aceea că ia durerile cu mâna: dacă te doare gâtul, ți-l faci guler și ești vindecat. Dacă ai probleme cu stomacul sau dureri reumatice, PUSINA - SMOTOCCEL e cel mai bun remediu. O adevărată comoară la casa omului.

Vă așteptăm să ne aduceți într-un plic sau să ne trimiteți pe adresa redacției (redactie@viata-libera.galati.ro) o fotografie amuzantă sau, pur și simplu, frumoasă, pe care o revedeți cu drag atunci când vi se face dor de vacanță. Trebuie să specificați pe plic: Pentru concursul



"Vacanță fără frontiere" și să menționați pe verso numele fotografiei. Cele mai reușite vor fi publicate.

**ANGELA RIBINCIUC**

**T.A.T.U revin pe piață sub un nou nume: T.E.M.A**

**b Lena, una dintre "lesbiene" este însărcinată**

După ce s-au despărțit de managerul lor, Ivan Shapovalov, cele două rusoaice de la T.A.T.U revin în lumea muzicală cu un nou nume: T.E.M.A. Lena Katina și Yulia Volkova, ambele în vârstă de 19 ani, vor lansa primul single, sub această nouă

"titlatură", la sfârșitul lunii iunie pregătindu-se pentru a cuceri toată lumea. Noul lor producător, Boris Renskiy, este nerăbdător să schimbe imaginea celor două fete: în nici un caz nu mai poate fi vorba despre două lesbiene, având în vedere faptul că Lena este însărcinată, tatăl copilului fiind prietenul ei, Pasha Kidorov.

**C.S.A.**



# Cristi Enache și farmecul meseriei de artist

- Ce făceai înainte de a cânta în Direcția 5?  
- Același lucru ca și acum: cântam. Făceam parte dintr-o formație de liceu numită Feedback. A fost o perioadă când fiecare dintre noi a învățat să cânte.

- Cum ai ajuns în Direcția 5?  
- Îi cunoșteam încă de pe atunci pe băieții. Marian Ionescu știa că am o formație. Și s-a ivit momentul în care Direcția 5 a avut nevoie de un solist vocal. M-au invitat la sală să cântăm în această formulă, le-a plăcut prestația mea și a urmat o perioadă foarte interesantă în care ne-am acomodată unii cu ceilalți după care a trebuit ca și publicul să se obișnuiască cu noua "direcție". Am cântat alături de Loredana Groza timp de patru ani bucurându-ne de o mare adeviere la public. Suntem un caz fericit. Am muncit foarte mult ca să ajungem să avem succes. Dar cred că un rol foarte important l-a avut și norocul care ne-a însoțit peste tot.

- Ești ceea ce mulți numesc o vedetă. Ce este de fapt o vedetă?  
- Eu aș separa statutul de vedetă de cel de artist. Așa pentru că vedetă poate fi oricine care dă lovitură peste noapte chiar dacă se menține sau nu în showbiz-ul autohton. Eu oricum nu mi-am propus să devin o vedetă când am ajuns în Direcția 5. Eu am vrut să cânt cât mai bine și să fiu plăcut de public. Atât a fost la început.

- Te-ai simțit vreodată nedreptățit de presă, de fani?  
- Nu am cunoscut niciodată o reacție negativă din partea fanilor. Din fericire. Avem șansa de a fi o formație nu numai recunoscută, ci și apreciată. Și sper ca acest lucru să rămână așa pentru mult timp. Iar presa își face treaba cum știe mai bine și nu pot spune că am vreun problemă cu vreun ziarist. Ce pot să spun? Sunt un norocos.

- Ce te face fericit?  
- Foarte multe lucruri... În primul rând succesul unui concert. Uite, noi am venit la Galați doar pentru această oră în care am cântat. Restul sunt detalii. Dacă acea oră iese bine, tot timpul pierdut pe drum, oboseala, restul

problemelor care apar pe parcurs nu mai au nici o importanță.

- La un moment dat se vorbea de o posibilă despărțire a trupei. A fost doar o bătăie sau a existat și un sămbure de adevăr?  
- Despre fiecare formație se spune așa ceva. Întotdeauna. Când vom avea noutăți în această privință vă vom anunța. Zvonuri de acest gen apar din cauza unor oameni slabi de înger care-și aruncă invidia asupra celor care sunt în top.

- A existat totuși o pauză...  
- În viața fiecărei formații există o pauză. Ideea este ca această pauză să nu dureze prea mult. Acesta-i secretul.

- Cu ce trupă din afară ai putea asemăna Direcția 5?  
- Eu, unul, nu aș putea asemăna Direcția 5 cu nici o altă formație pentru că noi nu avem un stil bine definit. Dacă urmărești un concert de club, unde cântăm în jur de două-trei ore, ai putea observa că trecem prin foarte multe stări sufletești pe care nu le poți încadra într-un anumit stil.

- De băut, nu bei. Dar ai unele "vicii"?  
- Când sunt acasă, îmi place la nebulie să "lucrez" pe calculator. Mă atrage ca un magnet. Când intru într-o încăpăre și văd un calculator, nu rezist tentației de a "umbla" puțin pe el. Numai că îți ia foarte mult timp.

- Cum vă relaxați după un concert?  
- Păi, vin oameii la tine, își doresc autografe și vor să vorbești cu ei. E foarte frumos și interesant să cunoști oameni și să discuți cu ei. Afi cum s-au simțit, ce le-a plăcut, ce nu le-a plăcut, ce și-ar dori de la tine etc. Mergi apoi la hotel, te relaxezi câteva minute, după care seara ta decurge ca a oricărui individ.

- Care este sportul la care ai fi ajuns campion mondial dacă ai fi exersat?  
- Nu cred că aș fi ajuns campion mondial la nici un sport. Nu sunt o persoană pro-sport. Îmi place să urmăresc un meci (mai ales de fotbal) dar nu să joc efectiv într-unul. Eu, din păcate, am practicat un singur sport care nu este tocmai dinamic - karting-ul.



- Trăiești viața înscrisă în versurile tale?

- Să știi că această întrebare mi-a fost pusă și de prietenii și colegii mei. N-aș zice că sunt un neînțeles însă de fiecare dată când scriu un vers trebuie să mi-l explic. Sunt și oameni care vin la concert și mă întreabă același lucru: dacă simt ce scriu într-un cântec. Nici n-aș putea altfel. Cum să comentez lucruri pe care nu le-am trăit și nu le-am simțit în viața mea? Sper ca în viitor să trăiesc cât mai multe experiențe ca să am despre ce să scriu.

- Care este cel mai nerușinat zvon pe care l-ai auzit despre tine?  
- Sunt foarte multe... Însă cel care mi s-a părut cel mai nerușinat a fost că eu aș fi homosexual. Nu știu de unde au mai scos-o și pe asta.

- Sunt, de asemenea, foarte mulți care-ți condamnă gesturile "fascive" de pe scenă...  
- Să știi că lucrurile acestea nu sunt întotdeauna de condamnă. Le auzi, în prima parte te enervezi, după care te întrebă unde e problema. Și începi să lucrezi puțin la mișcarea scenică. Să știi că am luat în seamă această

reacție a unor oameni. Și chiar am încercat să îndrept lucrurile.

- Care este cel mai ciudat lucru pe care l-ai primit de la o admiratoare?  
- Nu-mi aduc aminte să fi primit ceva foarte ciudat. Este totuși o întâmplare foarte ciudată pe care am trăit-o la Craiova. Cântam melodia "Primul meu sărut" și o tipă a ridicat deasupra capului o revistă XXL și în acel moment m-am deconcertat. M-a amuzat foarte tare, dat fiind contrastul stărilor. Aceasta ar fi cea mai hazlie întâmplare.

- Cum le faci față admiratoarelor prea insistente?  
- Eu zic că le fac foarte bine față când sunt pe scenă. Iar în spatele scenei, fac poze, le dau autografe și încerc să inventez pe moment lucruri frumoase pe care să le scriu pe foaie pentru ca ele să rămână cu ceva frumos.

- Iar dacă vor mai mult?  
- Mi s-a întâmplat și așa ceva. Uite, de exemplu, la Iași, a venit la mine o fată care mi-a scris pe un bilet toată zestrea ei și mi-a spus că vrea să ne căsătorim. Stătea într-o comună de lângă Iași și mi-a spus că dacă aș merge la ea acasă, aș fi cel mai fericit om din lume. Era o viziune... Oamenii, în general, au tendința de a-i judeca superficial pe cei din jurul lor. Oricum, îl consider un exercițiu de maturitate pe care trebuie să-ți-l asumi.

- Care e cea mai frumoasă amintire legată de Galați?  
- În 2001 am susținut un concert de pomină. În acel an am făcut un turneu foarte curajos împreună cu o agenție care și-a propus să nu ia nici un sponsor. Toate cheltuielile erau suportate din vânzarea biletelor. Iar la Galați și la Timișoara sala a fost arhiplină. Și lucrurile acestea te fac ca după trei ani să vorbești despre ele cu mare plăcere. Momente ca acestea nu sunt repetabile, fiecare dintre ele are unicitatea lui. Ce trăiam noi atunci nu se poate repeta. Și tocmai acesta este farmecul meseriei de artist.

- A consemnat CODRIN-ȘTEFAN ARSENE  
Foto: CODRIN ARSENE

## TOP 10 X-PLOZIV



10. Britney Spears - Evertime
  9. Method Man & Busta Rhymes - What's happenin'
  8. Cypress Hill - What's your number
  7. Emanuel & Marius Moga - Nu te pot ierta
  6. Corina feat. Pacha Man & Marius Moga - Noi doi
  5. Hi-Q - Poveste fără nume
  4. D 12 - My band
  3. Usher feat. Ludacris & Lil Jon - Yeah
  2. Beyoncé Knowles & Lil'Kim - Naughty girl
  1. Enrique Iglesias feat. Kelis - Not in love
- Propuneri:
- Christina Milian & Fabulous
  - Dip it low
  - Impact - Clipse
  - Nino D'Angelo - Senza giacca i cravata

Așteptăm scrisorile voastre pe adresa redacției (strada Domnească nr. 68) până marți, la ora 16.00.

CLAUDIU-GILIAN CHIRCU

## Mark Anthony i-a cumpărat lui J.Lo sandale de aur

Mark Anthony i-a cumpărat lui Jennifer Lopez sandale cu bretele de aur, în valoare de 13.000 de dolari, pentru a arăta lumii ce picioare frumoase are soția sa, informează Ananova. O sursă din anturajul cântăreței a declarat că sandalele sunt puțin exagerate, dar că așa s-a obișnuit vedeta să-și trăiască viața. Pesemne că a uitat de vremea când umbra din ușă în ușă la periferia orașului New York, făcând reclamă la produse Avon și vânzându-le la un preț redus... Anul acesta, Jennifer Lopez nu se regăsește în primele 100 de poziții din topul Forbes al celor mai bogate vedete, în pofida faptului că anul trecut era pe locul cinci.

Presă din străinătate a motivat acest lucru prin faptul că ultimele ei două filme, "Gigli" și "Jersey Girl", au fost un adevărat dezastru la box office. Ben Affleck a avut și el de suferit de pe urma filmelor; nici el nu se regăsește în primele 100 de poziții din top, după ce anul trecut era pe locul șapte.

C.S.A.



## Ce nu știați despre ei?

# Mircea Vintilă



Mircea Vintilă este unul dintre cei mai renumiți folkși ai României, cu o activitate discografică și concertistică de invidiat. Cântecurile sale dovedesc o melodicitate și o atenție deosebită acordată "vorbilor". De la "Lordul John" la "Noros Cecer", fanii au savurat o listă întreagă de adevărate hituri. Mircea Vintilă s-a născut pe data de 23 martie 1949 și a fost interesat de muzică încă din copilărie. A urmat Școala de Muzică (clasa vioară) și a cântat alături de alți prestigioși artiști la primul festival studentesc de folk, la clubul 303 al Politehnicii bucureștene, apoi la clubul Universității, la Casa de Cultură a Studenților și în Cenaclul Flacăra. Editează pe disc single-urile "Pământul", "Deocamdată" și "Hanul lui

Manuc", iar apoi lansează albumul de debut "Crezul meu". Urmează o serie de turnee în Austria, Germania, Franța, Rusia și Slovacia. Susține spectacolul "Față în față cu lumea" la Teatrul Bulandra alături de Florian Pittiș, cu care mai târziu editează albumul "Nu trântiți ușa". La acest album colaborează pentru prima dată cu Mircea Baniciu și Vlad Cnejevici, care s-au implicat ca orchestratori în realizarea materialului, cei patru semnând astfel actul de "naștere" al grupului Pasărea Colibri.

Scoate pe piața muzicală alte două albume solo: "Peripeții noi" și "Mircea Vintilă", iar în 1990 primește Marele Premiu pentru Întregia Activitate în cadrul Festivalului Național de Muzică Folk "Om Bun". În 1992 fondează împreună cu Mircea Baniciu, Vlad Cnejevici și Florian Pittiș grupul Pasărea Colibri împreună desfășurând o impresionantă activitate discografică (patru albume: "În căutarea ciubului pierdut", "Ciripituri", "Cântece de

Bivuac" și "Încă 2000 de ani") și de turnee în țară și străinătate (U.S.A., Canada, Germania). În octombrie 2000, Mircea Vintilă lansează sub marca Roton albumul "Madama de Pică", primul proiect solo după o perioadă în care a activat mai mult împreună cu Pasărea Colibri decât pe cont propriu. Albumul include numai piese noi cu un sound remarcabil, la care și-au adus contribuția artiști de marcă: Mugur Vrabete, în calitate de producător executiv, Horia Stoicanu - co-autor, Gheorghe Emanuel - programe și claviaturi, Relu Bitulescu - percuție, Eugen Camintschi - chitară, Marius Bațu - chitară acustică, Mugurel Vrabete - bass. Primul single extras, "Noros Cecer", beneficiază de un superb videoclip. În prezent, trebuie să vă anunțăm cu mare părere de rău că membrii formației s-au despărțit, fiecare urmându-și drumul individual.

Text și foto: CODRIN-ȘTEFAN ARSENE

## Vedete (și) pe internet

# www.directia5.com

Pentru această săptămână v-am pregătit la "Vedete (și) pe internet" căsuța virtuală a formației Direcția 5. Am ales acest site din două motive: în primul rând pentru că trupa a venit săptămâna trecută în Galați și în al doilea rând datorită faptului că pe mașinile "Direcției" era inscripționată această adresă. Și am fost curioși să vedem pentru de ce atâta tam-tam. Vreau să vă spun însă că a meritat.

Site-ul este realizat în flash și în stilul celor americane. Cum ai accesat adresa îți apare o reclamă, evident, cu informații despre formație, și pornește un filmuleț de introducere foarte bine realizat. Avem de-a face cu o combinație inspirată de versuri, titluri de cântece, text file și fotografii cu Direcția 5, care, per ansamblu, dau o impresie de rafinament și bun-gust. Mai rar așa ceva la site-urile vedetelor autohtone. Dar, precum vedeți și din adresa site-ului (se termină în .com și nu în .ro) formația încearcă să depășească stadiul starurilor

românești. Faptul că este pe un portal com, dovedește nu numai un interes sporit față de imaginea on-line a Direcției 5, ci și puterea financiară a trupei deoarece, pe această adresă, webmasterii trebuie să achite o taxă destul de mare în fiecare an.

Home-page-ul este un colaj de fotografii de cea mai bună calitate. Prima secțiune este "Biografie". Aici puteți afla informații atât despre istoricul formației "de la origini până în prezent", cât și despre fiecare membru în parte, respectiv Cristi Enache, Marian Ionescu, Niculae Damalan și Marius Keseri. Cu toate acestea, Direcția 5 s-a mai înnoit de curând cu încă doi membri. Însă nu s-a acordat nici un comunicat oficial până în acest moment așa că nu știm dacă este o simplă colaborare sau dacă aceștia au intrat efectiv în componența trupei.

La "Foto" găsiți postate o serie foarte lungă de poze care pot fi downloadate. Așa că nu pierdeți

ocazia. "Media" este, de asemenea, o secțiune realizată excelent atât din punct de vedere estetic cât și informativ. Sunt afișate aici informații despre toate albumele formației. Cine dorește versurile tuturor melodiilor le poate copia printr-un simplu click pe linkul omonim. Dacă vă interesează și downloadarea unor melodii la o calitate de CD, aici vi se oferă această posibilitate.

O secțiune cât se poate de interesantă este cea numită "Centrul de mesaje". Aceasta se împarte în "Mail", "Newsletter", "Chat" și "Forum". Dar să le luăm pe rând. La prima dintre aceste secțiuni aveți posibilitatea de a le trimite mesaje tuturor celor patru membri Direcția 5. Trebuie să specificați numele și prenumele, adresa de contact, țara și mesajul. După care trebuie să vă alegeți persoana căreia doriți să-i trimiteți acest mail. Cool, nu? Prin "Newsletter", dacă vă abonați, veți fi ținuti la curent cu noutățile www.directia5.com și

despre activitatea (concerte, lansări, turnee) formației. La "Chat" vă puteți înregistra și antrena în discuții foarte interesante, în direct, cu ceilalți utilizatori interesați de același lucru. Iar la "Forum", dacă doriți, puteți lăsa mesaje instantanee pe site cu privire la unul dintre următoarele subiecte: "Albume", "Videoclipuri", "Despre website", "Concerte", "Turnee", "M. Ionescu", "C. Enache", "N. Damalan" și "M. Keseri". Sau, dacă nu vă convine această listă, deschideți voi înșivă un subiect de discuție.

Grijulii, membrii formației au și o secțiune măgulitoare, așa spune eu, dedicată presei, cu comentarii și articole publicate până în acest moment. La "Evenimente" sunt publicate numeroase detalii despre premiile luate de Direcția 5, cronologia trupei (chiar dacă pare ciudat chiar așa este - o redare exactă de date, cifre și informații despre evenimentele semnificative care s-au petrecut de-a lungul timpului în viața celor patru cântăreți) și noutăți, a se înțelege concertele susținute de formație.

Cea din urmă secțiune, "Links", conține adresele unor formații și firme/posturi de televiziune cu care au colaborat băieții de la Direcția 5.

CODRIN-ȘTEFAN ARSENE



## Ani de liceu...

"Suntem răspunzători de ceea ce suntem și avem puterea de a face din noi înșine tot ce dorim să fim" (Swami Visekonda).

Privind în urmă la acel puști care intra pentru prima dată într-un careu de liceu - puțin iritat de normele impuse de un sistem foarte bine pus la punct - nu pot decât să zâmbesc. Curiozitatea unui nou început, iluziile pentru un viitor inefabil îi aduceau o stare de nerăbdare. Cu timpul, însă, a început să guste din viața de liceu, până când acest lucru i-a creat dependență.

Fiecare clasă are geniile sale, care îi duc faima mai departe. Nici din colectivul meu acestea nu au lipsit, dar s-au remarcat stripperul, optimistul, actorul, manechinul, "primarul". Toți aceștia au dat culoarea anilor de liceu. Au urmat visul oricărui adolescent: să fie fericiți, să trăiască la maximum și să profite de orice oportunitate care le va aduce un beneficiu în viitor.

De neuitat sunt momentele de chiul, al căror număr s-a pierdut în negura vremurilor. Fiecare dintre ele a lăsat o urmă "tulbure" în amintirile noastre. Însă, memorabile vor rămâne expresiile de genul "qu'est-ce que vous



avez prepare pour aujourd'hui?", "Cristi, nu ne povestești cum te-ai îmbătat?", "Esterificarea alcoolului este o reacție ireversibilă", "Măi, nenicule...". Profesorii sunt cei "vinovați" de cultura generală pe care am acumulat-o în cei patru ani. Ei au fost îndrumătorii, mentorii noștri afectivi care ne-au ajutat să ne maturizăm. Le mulțumim și le dorim tot binele din lume!

Toate lucrurile în viață sunt făcute să dureze exact atât cât trebuie. Liceul

confirmă această regulă. Toți cei patru ani au stat sub semnul Erosului și atunci când iubești, lucrurile capătă un sens și mai adânc. De aceea, poate, despărțirea de liceu e atât de grea...

Dar, iată că văd acum alt "puști" care privește cu nesaț către o panoramă: "facultate, poate, și viață de noapte" (Vama Veche).

PS: Multă baftă la bac promoției 2004 CNVA!

**CĂTĂLIN LUPOAIE**

## Sesiune la pândă

Pauză. Pixul bate nervos în foaia de hârtie. De după umerii colegului din față, ochii urmăresc mișcările profului. Se duce la fereastră, se întoarce cu spatele... capcană? Degetele au un tremur ușor pe fituica ținută pe genunchi. În dreptul ferestrei, profesorul simte răsufierea oprită în așteptare a întregii săli. Stai la pândă, încordat. Pixul măzgălește aiurea pe ciomă, să vadă proful că scrii. A trecut de banca ta. Parcă ai încerca să dezamorzezi o bombă: întorci cursul doi pe partea cealaltă. Privirea aleargă printre cuvinte, mâna aleargă nervos pe hârtie, cu subiectul trei în vârful pixului.

- Stai de șase!... Vezi ce face proful!

Ascuns după colegul din față, încercând să dispari din raza vizuală a profesorului, te simți ca-n tranșee sau ca la vânătoare de lei. Destinul a zeci de vacanțe depinde de inspirația profului de a se așeza la catedră sau de a-și continua imperturbabil turul de orizont. Zeci de ochi încearcă să-i ghicească mișcarea următoare, ca unui oracol care le va prevesti o vară fără griji sau...

- S-a așezat la catedră. Sala pare să se destindă puțin. Acum fituicile îți sunt mai la îndemână, degetele - mai sigure, răsfoind după rezolvare. Cu nasul în foaia de examen, pândă nu încetează. Coada ochiului rămâne vigilentă, în timp ce foaia cu rezolvările își urmează circuitul discret de-a lungul șirului de bănci...

Șase! Un foșnet scurt. Sala tresare. Proful s-a ridicat de la catedră. Dacă n-ai scăpat cursurile pe jos, le împingi în pupitrul, fituicile sunt ascunse sub foile de examen, sub fustă, prin buzunare cine mai apucă...

Calm, profesorul își reia plimbarea. Deocamdată nici o victimă. Nimeni nu scrie încă. Învârți pixul, îi ronțai capacul, te prefaci că scormonești în minte după vreo informație știută cândva, imposibil de recuperat din cauza unui absurd lapsus... Ai scăpat și de data asta: proful trece pe lângă tine, mai departe.

- Domnișoară, ce e asta? Și proful extrage de sub foaia de examen un plic minuscul.

Vara se uită înăuntru prin fereastra deschisă. Fără examenul ăsta, mai sunt două...

**RALUCA LIPAN**

## Filmul săptămânii în Galați

### MEREU LA PRIMA ÎNTÂLNIRE (Cinema Central)

50 First Dates este o comedie romantică de neuitat cu **Adam Sandler** în rolul lui Henry și **Drew Barrymore** în rolul lui Lucy, o profesoară de arte la liceu, cu o boală neurologică unică, ce face ca memoria să i se șteargă peste noapte - și asta în fiecare noapte.

Henry Roth, veterinar specializat în animale marine polare, și-a planificat viitorul. Atunci când nu se ocupă de mamiferele marine la Sea Life Park în Hawaii, frânge inimile turistelor americane care sunt în căutarea unei iubiri de vacanță. Pentru Henry iese din discuție o relație pe termen lung. Altfel, și-ar abandona visul de pe care-l are de zece ani, de a studia viața subacvatică a morselor din Alaska. Henry este foarte aproape de a-și vedea visul cu ochii, dar goeleta sa, Sea Serpent, are un accident pe parcursul unor manevre, și el ajunge la Hukilau Café, unde privirea îi este atrasă de una dintre clientele, tână și

frumoasa Lucy Whitmore. Intrigat de metoda ei insolită de a desface napolitanele în felii și a construi cu ele mici colibe perfecte, se întoarce ziua următoare la Hukilau. Lucy stă din nou singură cu napolitanele ei, doar că de data aceasta le transformă în cabane perfecte. Când ușa din napolitană nu vrea să stea închisă, Henry profită de ocazie, vine înspre ea, ia o scobitoare și o folosește în chip de balama. În timp ce discută despre napolitane și mamifere marine, Henry descoperă că este din ce în ce mai atras de Lucy. Ignorându-și propria regulă privind întâlnirile cu fetele din zonă, stabilește o întâlnire cu ea pentru a doua zi la micul dejun. Dar când sosește și-i vorbește despre întâlnirea lor anterioară, ea îl crede un golan și strigă după ajutor.

Lucy nu are nici o idee cine este el. Iar Henry își dă seama că dacă vrea să-i câștige afecțiunea, va trebui să o ia de la capăt în fiecare zi a vieții sale.

**CRISTINEL LUCA**



## Dialog cu "Bogăția"

Pentru săptămâna aceasta, dragi cititori, v-am pregătit un dialog cu Bogăția. Sper să vă puneți niște întrebări după ce citiți acest dialog.

**Omul:** Salut! Iartă-mă că te deranjez, dar aș vrea să te cunosc.

**Bogăția:** Ha-ha-ha! Nu mă cunoști? Pe mine toată lumea mă cunoaște, numai tu nu, cum e posibil? Uită-te mai bine și o să afli singur!

**Omul (fericit):** Acum știu! Tu ești "Minciuna"!

**Bogăția (nervoasă):** Poate tu ești

"Minciuna"! Eu sunt...

**Omul:** Aaaa!... Dumneavoastră sunteți doamna Laudă...

**Bogăția (răstită):** Nu! Eu sunt Bogăția, nu se vede?

**Omul:** Iertați-mă, n-am vrut să vă supăr! (după o mică pauză) Nu știu dacă mă înșel, dar eu cred că amândoi suntem bogăți!

**Bogăția (intrigată):** Cum adică, ce vrei să spui? Explică-te!

**Omul:** Vreau să spun că sunt două feluri de a fi bogat: material, cum

## CEA MAI FRUMOASĂ SCRISOARE Când iubești nu poți să nu fii romantic

Ploaia din ultimul timp v-a inspirat și am primit multe scrisori pe acest subiect. Câștigătoarea din această săptămână se numește **Delia** și, spune ea, nu este o romantică incurabilă. "Nu mă consider o persoană romantică, dar am îndrăznit să scriu tocmai pe această temă pentru că mi se pare că atunci când iubești nu poți să nu fii romantic. Ploaia are în ea un strop de iubire. Ploaia poate fi iubire și ar trebui să o găsim romantică oricând. Nu trebuie să iubim orice sau pe oricine dar până la urmă, prin dragoste, vom descoperi că natura e frumoasă, că noi suntem frumoși, chiar și atunci când plouă. Când plouă, natura ne învață să iubim. Așa simt eu. Pot fi tristă, pot fi veselă, pot fi împlinită sufletește, aproape că nu contează: întotdeauna mă învață câte ceva. Când simt că mi-am pierdut echilibrul sufleteș, ascult ploaia și încep să mă gândesc la mine, la cei pe care îi iubesc (și care îmi sunt sau nu aproape). Într-un fel anume, încă nedescoperit de mine, ploaia mă face nostalgică, dar nu în sensul trist al sentimentului, ci simt mai degrabă o nostalgie ca o bucurie legată de trecut. Romanticismul e o parte a ploii. Ploaia este romantică. Depinde însă de noi să-i găsim razele de lumină și să le

strângem în inima noastră. Pentru mine, ploaia nu a fost niciodată apăsătoare. Ea îmi deschide sufletul, ea mă cucerește prin curățenia ei. Uneori, când plouă, simt că cerul mi-a dat o secundă din timpul lui ca să mă regăsesc și să mă împlinesc. Mie mi se pare că atunci când plouă, natura se umple de viață, o viață pe care numai dragostea ne-o poate da. Nu sunt o fire extrovertită și poate că de aceea natura reușește să-mi dea o bucurie pe care nu o găsesc prea ușor în cei de lângă mine. Da, ploaia are legătură cu romanticismul. Tema ta m-a pus pe gânduri. Abia acum am realizat pe deplin ceea ce până acum doar simțeam: ploaia mă bucură și mă face în un pic mai romantică. Mă bucur că mi-ai dat ocazia să mă gândesc la ceea care chiar îmi face plăcere." O aștept pe Delia marți între orele 14,00 și 16,00 la redacție să-și ridice diploma și premiul - o invitație la film pentru două persoane, oferită de RADEF Galați și "Viața liberă". Aștept pe adresele deja cunoscute: str. Domnească nr. 68 și theodora25ro@yahoo.com scrisorile voastre pe tema: "Ce facem în vacanță?" și, respectiv, "Merită un prieten a doua șansă?"

**TEODORA MIRON**

## Rămas-bun



Un sfârșit e un nou început. De câte ori, în viață, nu ne-am despărțit de colegi? Dar, pentru că timpul nu stă în loc, e firesc ca între două etape să existe și câte o despărțire. Altfel cum am putea să mergem mai departe?

Am primit la redacție două scrisori de rămas-bun. Una este semnată de **Radu Ciubotariu** (clasa a IV-a A, Școala Nr.5 "Cuza Vodă", înv. **Lenuța Gavriliiu**): "Au trecut patru ani ca patru clipe. Parcă ieri pășeam sfios pragul clasei pentru întâia oară. Nu știam ce simt: dacă era doar emoție sau și puțină teamă. Imediat ce am văzut-o pe doamna învățătoare, neliniștea mi s-a risipit. Chipul dânsiei era senin și radia de fericire, știind că va îndruma o nouă generație, timp de patru ani, pe drumul cunoașterii. Ne privea surzătoare, devenind din acea clipă a doua mamă a noastră. De atunci a trecut mult timp. Am rămas cu amintirile, cele mai multe plăcute. Am trecut peste orice moment dificil susținută mereu de doamna învățătoare. A fost cea care ne-a călăuzit pașii în această perioadă atât de importantă în viața noastră și de aceea îi purtăm un adânc respect. Noi am crescut, acum ne vom lua zborul păstrând în inimă regretul că trebuie să ne despărțim. La sfârșitul clasei a patra rememorăm cele mai frumoase

momente petrecute împreună. Cu ochii înlăcrimați îi spunem acum ocrotitoarei noastre: Rămas-bun, Doamnă învățătoare!"

Cea de-a doua scrisoare este din partea colectivului **Grădiniței Nr.52** care o sărbătorește pe doamna educatoare **Ani Vișan** cu prilejul pensionării. Iată ce ne spun colegele despre doamna Vișan: "Este un om cu foarte mult talent. Cel mai bine știu acest lucru copiii - care vin cu mare plăcere la grădiniță. Are o înclinație puternică spre teatru: creează, deopotrivă, scenarii pentru piese de teatru dedicate copiilor, costume pentru personaje, decoruri și semnează regia spectacolelor. Totul este pe cât de original, pe atât de frumos și de atrăgător pentru micii - și mai marii - spectatori, fiind admirată de toate colegele. Are o permanentă dorință de a învăța ce e nou și de a pune în practică. După 27 de ani, își ia rămas-bun atât de la copiii de la Grupa mare cât și de la colegii din cadrul colectivului Grădiniței Nr.52. Cu acest prilej o îmbrățișăm, îi dorim multă sănătate și să rămână mereu același om plin de viață, de la care oricine are ceva de învățat". În numele colectivului semnează educatoarea **Tincuța Popa**.

**ANGELA RIBINCIUC**

ești tu, sau spiritual...

**Bogăția:** Hm! Cum ești tu?

**Omul:** Să zicem.

**Bogăția:** Tu ce crezi: atunci când ești bogat material poți fi și spiritual?

**Omul:** Depinde numai de tine și de puterea ta de a nu uita de aproapele tău! Altfel spus, să nu uiți de unde ai plecat.

**Bogăția:** Nu înțeleg!

**Omul:** Nici nu o să înțelegi prea curând! Tu nu ai timp pentru a te mai gândi și la aceste amănunte! Ai prieten?

**Bogăția:** Am: Curajul, Tineretea, Minciuna, Egoismul și Durerea sunt cei mai buni prieteni ai mei!

**Omul:** Dar dușmani ai?

**Bogăția:** Moartea, Bătrânețea, Minciuna, Singurătatea, Bunătatea sunt câțiva dintre dușmanii mei.

**Omul:** Nu înțeleg un lucru: ai spus că Minciuna îți este și prieten și dușman, iar Durerea îți este prieten, cum vine asta?

**Bogăția:** Păi...

**Omul:** Văd că-i amesteci. Acum poate îți dai seama ce-am vrut să spun când îți vorbeam despre două moduri de a fi bogat. Cred că după această discuție ar fi bine să îți faci ordine în bagaje...

**DANIEL LUNGU**

**NOTE DE CĂLĂTORIE**

**Irlanda, țara tuturor posibilităților (II)**

**Sfântul Patrick**

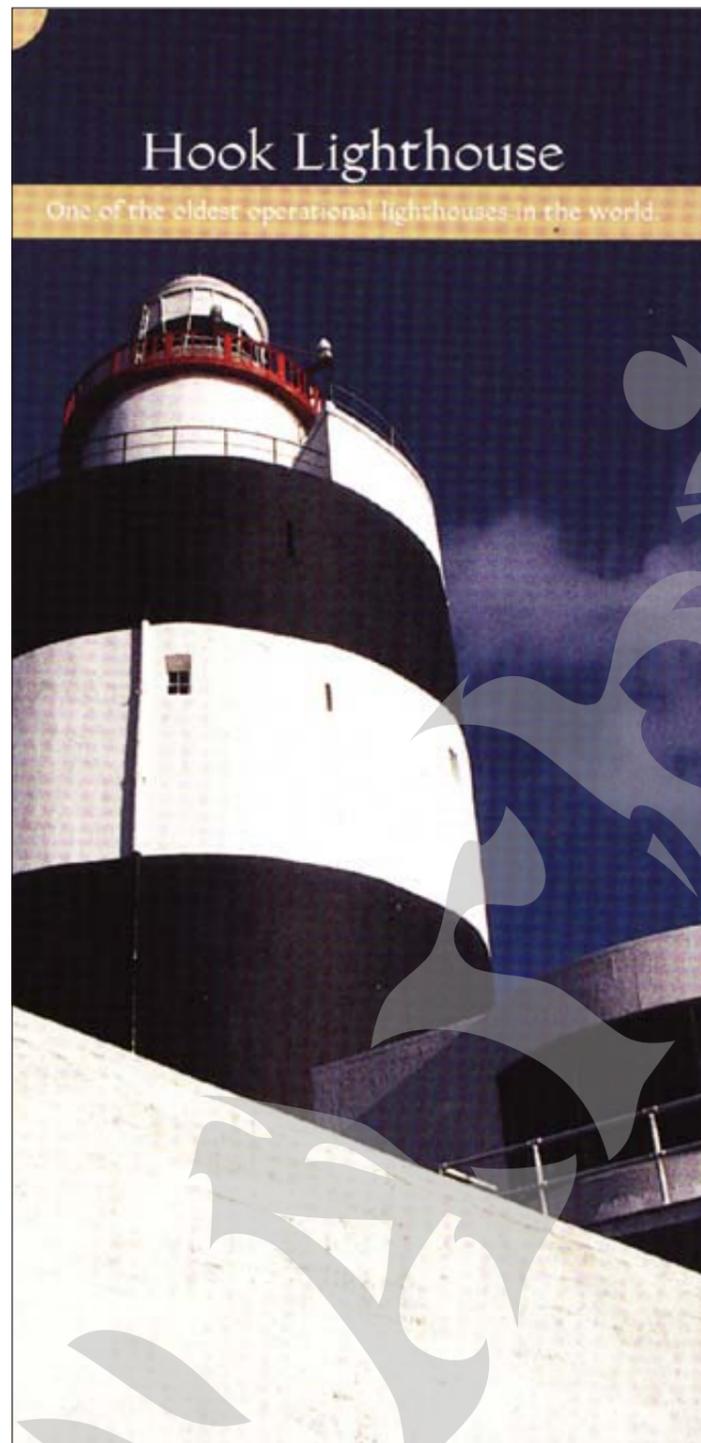
Pe 17 martie, irlandezii din toată lumea (și sunt milioane în afara granițelor țării!) îl sărbătoresc pe Sfântul Patrick, printr-una dintre cele mai frumoase forme de exprimare a entuziasmului: parada.

În ziua Sfântului Patrick, irlandezii își pun în piept un buchețel de trifoi (trifoiul este, la rândul-i, o altă emblemă națională irlandeză), cumpără steaguri mai mari sau mai mici (care se găsesc în orice prăvălie) și pleacă să asiste la paradă. Defilare de mai mari sau mai mici dimensiuni, după cum este și localitatea respectivă. Cu adevărat, cele mai fastuoase parade au loc în Dublin, dar nici cele din orașele nu sunt de lepădat. De regulă, evenimentul începe cu discursuri ale oficialilor, care durează câteva minute. Nimeni nu apucă să se plictisească, deoarece primarii știu că oamenii nu s-au adunat ca să asculte discursuri interminabile. Urmează caravane diverse, cu mașini de epocă și cu tractoare vechi de zeci de ani, defilări ale polițiștilor, pompierilor, sportivilor etc. Și copiii au momentul lor de glorie, diferitele

cluburi școlare și colegii organizând momente artistice. Deși micuții spun poezii și dansează, cum se obișnuiește și la noi, acolo nimic nu pare forțat. În Irlanda, nici un demnitar al statului sau al comitatului nu va da ordin ca oamenii sau angajații unei instituții să iasă la defilare, pentru că așa trebuie. Oamenii vin, pur și simplu... După momentul paradei, cele mai multe familii se retrag în pub-uri (cârciumi), unde se bea bere până seara, târziu. De altfel, pub-ul este locul preferat de distracție, unde atât femeile cât și bărbații își "omoadă" timpul, mai ales în weekend. Și, dacă tot veni vorba, trebuie spus că pub-urile sunt, în felul lor, o lume aparte. Fiecare patron înțelege să-și atragă clienții prin diverse metode. Unii anunță că în pub-ul lor se poate juca darts, alții - că la ei se poate asculta muzică irlandeză. În multe cârciumi sunt organizate seri de karaoke, iar în altele - diferite concerte de muzică live, anunțate din vreme. Și, apropo de apetitul pentru băutură, e bine de menționat că în Vinerea Mare de dinaintea Paștelui (căreia catolicii îi spun Good Friday), nicăieri în Irlanda



Fortul Duncannon



Hook Lighthouse

One of the oldest operational lighthouses in the world.

nu se vinde băutură, magazinele specializate și raioanele de băuturi din supermarketuri fiind închise. Este evident că cei dedicați "meseriei" își fac din vreme provizii, pentru că am văzut destui cetățeni turmentați care defilau pe stradă, beți morți, exact în ziua "mării prohibiții".

**Farul de la Capul Hook**

Potrivit statisticilor, în anul 1999, Irlanda a fost vizitată de 6,4 milioane de turiști! Un record chiar și pentru țările considerate eminemente destinații turistice. De ce vine lumea să viziteze Irlanda? Există mai multe explicații. Fără îndoială, atrage frumusețea peisajului, clima blândă și vestigiile istorice. Peste tot în țară, orice este vechi, este și protejat prin lege. O clădire mai veche de 100 de ani nu poate fi demolată, ea trebuie conservată. Poate de aceea, plimbându-te printr-un oraș sau privind pur și simplu peisajul din mersul mașinii, vezi un zid vechi sau un castel colo, un turn crenelat dincolo. În spatele unei vile abia construite, poți găsi lesne un castel ale cărui ziduri au fost înălțate în urmă cu câteva sute de ani!

Stațiunile balneoclimaterice, situate atât pe țărmul Mării Irlandei cât și pe malul Atlanticului sunt, la rândul-le, o atracție deosebită. Riviera Irlandeză, situată de-a lungul coastei de sud a insulei, este formată din minunate stațiuni, precum Tramore, Youghal, Bantry etc. Comunitățile de pescari sunt, și ele, extrem de vizitate, reprezentând, pentru mulți turiști, puncte de plecare în mici, dar de neuitat călătorii pe mare. O dată ajunși la malul mării, turiștii sunt îmbiați cu specialitatea casei, "fish & chips" (pește cu cartofi prăjiți), nelipsită din meniurile restaurantelor aflate pe țămurile insulei.

Fără îndoială, unul dintre cele mai atractive obiective turistice ale Irlandei este Parcul "John F. Kennedy", în fapt o imensă grădină botanică, întinsă pe câteva sute de hectare. Construit în cinstea celui de-al 35-lea președinte al Statelor Unite ale Americii (al cărui străbunic a fost irlandez), dar și a tuturor americanilor de origine irlandeză, parcul adăpostește peste 4.500 de specii de plante din toată

lumea, de la banalii pomi fructiferi europeni, până la bambuși, eucalipti, rhododendroni. În plus, în uriașul perimetru se află lacuri, locuri special amenajate pentru picnic, locuri de joacă pentru copii, magazine, o stație meteorologică etc.

Desigur, nu poți înțelege mare lucru din istoria Irlandei, dacă nu vizitezi Fortul Duncannon, construit în 1586 pe coasta de sud a insulei, ca formă de apărare împotriva atacurilor de pe mare ale Armadei spaniole. Cu unul dintre zidurile exterioare scăldat de apă, atunci când este reflux, fortul îmbină extrem de armonios grandoarea zidurilor de apărare, cu

austeritatea curții interioare, în care pot fi văzute, printre altele, trei tunuri uriașe, care își fac somnul istoric. La nu foarte mare distanță de Fortul Duncannon, se află farul de la Capul Hook, unul dintre cele mai vechi faruri în funcțiune din lume. Construit în urmă cu câteva sute de ani, farul trăiește acum o a doua tinerețe. Prin programe finanțate de Comunitatea Europeană, farul de la Capul Hook a fost dotat cu echipamente moderne, rămânând, în continuare, călăuzitorul noilor generații de pescari din zonă.

(va urma)

**GABRIELA CIMPOCA**



Imagine din Arthur's Town





| 19 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | Ceasul deșteptător                                 |
| 8,00     | Teleshopping                                       |
| 8,10     | Desene animate                                     |
| 9,00     | Întâlnire de basm                                  |
| 10,00    | Teleshopping                                       |
| 10,15    | Debut 50 Plus                                      |
| 11,30    | O vedetă... populară                               |
| 12,30    | Caravana premierelor                               |
| 13,00    | Spectacolul lumii                                  |
|          | Văzut de Ioan Grigorescu                           |
| 13,30    | Cuptorul magic                                     |
| 14,00    | Jurnalul TVR                                       |
| 14,15    | Cartea TVrecordurilor                              |
| 15,30    | Ora olimpică                                       |
| 16,00    | <b>Felicity</b> (s)                                |
| 17,00    | Teleenciclopedia                                   |
|          | Realizator Cornelia Rădulescu                      |
| 18,00    | Jurnalul TVR. Sport. Meteo                         |
| 18,30    | Studio Euro  |
| 19,00    | Campionatul European de Fotbal, Letonia - Germania |
|          | Transmisiune directă din Portugalia                |
| 21,00    | Studio Euro Știri                                  |
| 21,45    | Campionatul European de Fotbal, Olanda - Cehia     |
|          | Transmisiune directă din Portugalia                |
| 23,45    | Jurnalul TVR                                       |
| 0,00     | Euro fotbal  |
| 1,00     | <b>Ce lume minunată!</b> (s)                       |
| 1,50     | Avanpremieră (r)                                   |
| 2,00     | Spectacolul lumii (r)                              |

| 20 iunie |   |
|----------|---|
| 7,00     | Universul Credinței   |
| 8,30     | Desene animate: Chip și Dale. P.B. și J-vidre   |
| 9,30     | Jocul planetelor  |
| 10,00    | Dincolo de hartă  |
| 10,30    | Viața satului cu Costel Constantin  |
| 12,00    | Tezaur folcloric: Să ne amintim de Sânziene   |
| 13,00    | Lumea-n care trăim cu Costel Constantin   |
| 14,00    | Jurnalul TVR  |
| 14,15    | <b>Orice e posibil!</b> (s)   |
| 14,40    | Campionatul European de Fotbal (r)  |
| 16,20    | Trecere cu petrecere la TVR p. III  |
| 17,10    | <b>Tineretea lui Kennedy</b> (dramă, SUA, 1993) p. I cu Patrick Dempsey, Terry Kinney |
| 18,50    | Tragerile Loto 6/49 și Noroc  |
| 19,00    | Jurnalul TVR. Sport. Meteo.   |
|          | Buletin Formula 1   |
| 20,00    | Clubul de comedie   |
| 21,00    | Studio Euro. Știri  |
| 21,45    | Campionatul European de Fotbal, Meci din grupe  |
|          | Transmisiune directă din Portugalia   |
| 23,45    | Jurnalul TVR  |
| 0,05     | Euro fotbal   |
| 1,00     | Pământul în 80 de zile (r)  |
| 1,30     | Dincolo de hartă (r)  |
| 2,00     | Jurnalul TVR (r)  |
| 3,00     | Lumea-n care trăim (r)  |

| 19 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | Răscruci (reluare)   |
| 7,30     | Veni, video, vici  |
| 7,45     | Teleshopping   |
| 8,30     | <b>Pasiuni</b> (SUA, 1999, reluare) (AP)                       |
| 9,15     | <b>Marea Brava</b> (Mexic s, 1999, reluare) (AP)               |
| 10,00    | <b>Aventurile lui Jules Verne</b> (s)                          |
| 10,55    | Acum este... Maxima  |
| 11,00    | Top sport  |
| 11,30    | Gaudeamus 2004   |
| 12,30    | Vânt și nor (AP)   |
| 13,25    | Acum este...Maxima   |
| 13,30    | Spune-mi ce te doare!  |
| 14,00    | <b>Trăsniții din Queens</b> (SUA comedie) (AP)                 |
|          | Atenție, se cântă!   |
| 14,30    | Puzzle   |
| 16,00    | <b>Sabrina</b> (SUA (s) de comedie, 1996)                      |
| 17,00    | Mercenarii universului (SUA (s), 2002) 60' (AP)                |
| 18,15    | <b>2/TVR 2</b>   |
| 19,00    | <b>Farmece</b> (SUAs, 1998) 60'                                |
| 19,45    | Aleea cu ghimpi  |
| 20,00    | Jurnalul TVR   |
| 20,25    | O seară... cu "Blue"   |
| 21,00    | Formula 1  |
| 22,00    | <b>1001 de nopți</b>   |
|          | Partea a doua  |
| 23,35    | <b>Martorul tăcut</b> (Anglia s, 2002)                         |
| 0,30     | Concert Gala de Muzică Electro - Radio Delta RFI. Prima parte. |

| 20 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | Eco-magazin (r)                        |
| 7,30     | Veni, video, vici                      |
| 7,45     | Teleshopping                           |
| 8,30     | Medalion de interpret                  |
| 9,00     | Ferma cu Ernest Maftei                 |
| 10,00    | Pescar hoinar                          |
| 10,30    | Arca lui Noe                           |
| 11,00    | Clubul Ancuței                         |
| 11,35    | Desene animate: Cartea junglei         |
| 12,05    | <b>Viață de câine</b> (s)              |
| 12,30    | <b>Vânt și nor</b> (s)                 |
| 13,25    | Acum este...Maxima                     |
| 13,30    | Ultimul țar. Documentar                |
| 14,30    | Atlas                                  |
| 15,00    | Piersic show                           |
| 16,30    | Casa mea                               |
| 17,00    | <b>Jocurile vieții</b> (s)             |
| 17,30    | Vacanță la Roma                        |
| 19,00    | Emissiune-concurs                      |
| 19,15    | Aleea cu ghimpi                        |
| 20,00    | Studio Formula 1                       |
|          | Formula 1: Marele Premiu al U.S.A.     |
| 21,45    | Fotbal: Euro 2004                      |
| 23,45    | Remix Rock. Forum                      |
| 0,45     | Vacanță la Roma (r)                    |
|          | Emissiune-concurs                      |
| 2,10     | <b>1001 de nopți</b> (r)               |
|          | (aventură fantastică, SUA, 2000) p. II |
| 3,40     | Martorul tăcut (s/r)                   |

| 19 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | Redescoperirea lumii (r)   |
| 8,30     | Desene animate: Pokémon  |
| 9,00     | <b>Beyblade</b> (s)  |
| 9,30     | <b>X-Men, Evoluția</b> (s)   |
| 10,00    | <b>Un detectiv intrat la apă</b> (s)   |
| 10,30    | Raliu - XS Turcia  |
| 11,00    | Promotor. Emisiune auto  |
| 11,45    | Provest  |
| 12,50    | Știrile ProTV  |
| 13,00    | <b>Prieteni tăi</b> (s)  |
| 13,30    | Marcă înregistrată (r)   |
| 14,00    | Zămbete într-o pastilă   |
| 14,30    | <b>Bebeluși în serie</b> (comedie, Franța, 1997) cu Audrey Tautou, Zabou             |
| 16,30    | Kulinaria Show   |
| 17,00    | <b>Baschet înainte de toate</b> (comedie, SUA, 1994) cu Kevin Bacon, Sean McCann     |
| 19,00    | Știrile Pro Tv   |
| 20,15    | Rădeți cu oameni ca noi  |
| 22,15    | <b>Împotriva sistemului</b> (dramă SUA 1998)   |
| 23,45    | <b>Polițistul cibernetic II</b> (acțiune, SUA, 1994) cu David Bradley, Morgan Hunter |
| 2,00     | <b>Prieteni tăi</b> (s/r)  |
| 2,30     | Kulinaria Show (r)   |
| 3,30     | <b>Împotriva sistemului</b> (dramă SUA 1998)   |

| 20 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | <b>Bebeluși în serie</b> (r) (comedie, Franța, 1997)                     |
| 8,30     | Desene animate: Pokémon  |
| 9,00     | <b>Beyblade</b> (s)  |
| 9,30     | <b>Mortal Kombat, Aventura începe</b> (animație, SUA, 1995)              |
|          | Voci, Jeff Bennett, Jim Cummings   |
| 11,00    | Parte de carte   |
| 12,00    | Profetii despre trecut   |
| 12,50    | Știrile ProTV  |
| 13,00    | Bucătăria lui Radu   |
| 13,30    | Zămbete într-o pastilă   |
| 14,00    | <b>Fluturii sunt liberi</b> (dramă SUA 1972)                             |
| 16,00    | <b>O lume dispărută</b> (s)  |
| 17,00    | <b>Jack</b> (comedie, SUA, 1996) cu Robin Williams, Diane Lane           |
| 19,00    | Știrile Pro Tv   |
| 20,00    | <b>Cursa terorii</b> (acțiune, SUA, 2003) cu Steven Seagal, Don Ferguson |
| 22,00    | <b>Luna de porțelan</b> (thriller, SUA, 1994) cu Ed Harris, M. Stowe     |
| 0,15     | <b>Cu moartea pe urme</b> (thriller, Canada, 2001) cu Joanne Kilbourn    |
| 2,00     | <b>Cursa terorii</b> (r)   |
|          | (acțiune, SUA, 2003)   |
| 3,30     | <b>Mortal Kombat, Aventura începe</b> (r) (animație, SUA, 1995)          |

| 19 iunie |  |
|----------|--|
| 7,30     | <b>Pe cont propriu</b> (s/r) cu Deanne Bray, Yannick Bisson              |
| 8,30     | Fir întins   |
| 9,00     | <b>Îngerii lui Charlie</b> (s/r) cu Kelly Garrett, David Doyle           |
| 10,00    | Casa de piatră   |
| 10,30    | Roata de rezervă   |
| 11,00    | GIGABIT  |
| 11,30    | Viața în roz   |
| 12,00    | Vreau și eu  |
| 12,20    | Gillette World Sport Special   |
| 13,00    | Știri  |
| 13,10    | Istoria modei  |
| 13,45    | <b>Vivere - A trăi cu pasiune</b> (s)                                    |
|          | România mea  |
| 17,45    | Realizator Emil Hurezeanu  |
| 18,45    | Săptămâna financiară   |
|          | Prezintă Gabriela Vrâncanu-Firea   |
| 19,00    | Observator. Sport. Meteo   |
| 20,00    | Miss Univers 2004  |
| 22,00    | <b>Destin fatal</b> (thriller, SUA, 1997) cu Russell Crowe               |
| 0,00     | <b>O tragedie americană</b> (dramă, SUA 2000) cu Ving Rhames, Ron Silver |
| 2,00     | Observator (r)   |
| 3,00     | GIGABIT (r)  |
| 3,30     | <b>Vreau și eu</b> (r)   |

| 20 iunie |   |
|----------|---|
| 7,00     | GIGABIT (r)   |
| 7,30     | Viața în roz (r)  |
| 8,00     | Istoria modei (r)   |
| 8,30     | <b>Galidor</b> (s)  |
| 9,00     | Desene animate  |
| 11,00    | Explorări. Documentar   |
| 11,30    | Comedia animalelor  |
| 12,00    | <b>Pe cont propriu</b> (s)  |
| 13,00    | Știri   |
| 13,10    | Misiunea Casa   |
| 13,45    | <b>Sequest</b> (s)  |
| 15,00    | Benny Hill  |
| 15,45    | <b>Aproape perfectă</b> (s)   |
| 16,15    | <b>Opt reguli simple</b> (s) (comedie, SUA, 2002) cu John Ritter, Katey Segal |
| 16,50    | Cutia neagră  |
| 17,50    | Realizator Dana Deac  |
|          | Potopul după Dinescu cu Mircea Dinescu  |
| 18,40    | 7 zile  |
| 19,00    | Observator. Sport. Meteo  |
| 19,45    | Folclorul contra-atacă  |
|          | Prezintă Andreea Bănică și Ionuț Dolănescu                                    |
| 20,55    | Observator - ediție specială  |
| 22,30    | <b>Îndoiala</b> (thriller, SUA, 1996) cu Peter Coyote                         |
| 0,30     | <b>O tragedie americană</b> (dramă, SUA, 2000) ultima parte cu Ving Rhames    |
| 2,15     | Desene animate: Samurai X (r)   |
| 3,15     | Cutia neagră (r)  |

| 19 iunie |   |
|----------|---|
| 7,00     | Ajutor la Lucrul Bun  |
| 7,30     | Teleshopping  |
| 8,00     | <b>Vânătorii de comori</b> (s)                                    |
| 9,00     | Ora nouă a României   |
| 9,45     | ANDOgrafia zilei  |
| 10,00    | Ministar  |
| 10,30    | Desene animate  |
| 11,00    | Ed (s)  |
| 12,00    | Ambianța  |
| 12,30    | www.primatv   |
| 13,00    | Viteză maximă   |
| 13,30    | Motor   |
| 14,00    | <b>Neisprăvii</b> (comedie, SUA, 1990) cu George Carlin           |
| 16,00    | <b>În slujba legii</b> (acțiune, SUA) ep. 1 cu Danny Nucci        |
| 17,00    | Focus   |
| 18,00    | Pitici și tătici (s/r)  |
| 19,00    | Monica (AP)   |
| 19,30    | Minți diabolice (thriller, Canada, 2002) cu Angie Everhart        |
| 20,30    | Totul este relativ (comedie, SUA 2003) cu Lenny Clarke,           |
|          | <b>Omul din umbră</b> (s)   |
|          | <b>Sexual Malice</b> (erotic, SUA) cu Edward Albert, Chad McQueen |
|          | <b>Minți diabolice</b> (r)  |

| 20 iunie |   |
|----------|---|
| 7,00     | Agromania   |
| 7,45     | Teleshopping  |
| 8,00     | <b>Vânătorii de comori</b> (s)                                    |
| 9,00     | ANDOgrafia zilei  |
| 9,05     | Tradițiile românilor  |
| 9,30     | Tibau pescuiește și vânează                                       |
| 10,00    | Oglinda poveștilor  |
| 10,30    | Desene animate  |
| 11,00    | Ed (s)  |
| 12,00    | Monica  |
| 12,55    | ANDOgrafia zilei  |
| 13,00    | Academia mămicilor  |
| 13,30    | Filmul & Televiziunea   |
|          | Prezintă Eliza Călin  |
| 14,00    | Levintza prezintă   |
| 15,00    | Cronica cărcotașilor (r)  |
| 17,00    | Copiii spun lucruri trăsnete                                      |
| 18,00    | Focus   |
| 19,00    | <b>Pitici și tătici</b> (s/r)                                     |
| 19,30    | Monica (r)  |
| 20,30    | Tentația cu Andreea   |
| 21,00    | Focus special   |
| 22,00    | Totul este relativ  |
| 22,30    | <b>Omul din umbră</b> (s)   |
| 23,30    | <b>Imagini în oglindă</b> (thriller, SUA, 1994) cu Delia Sheppard |
|          | Provocarea campionilor  |
| 1,30     | Chat  |
| 3,30     | Chat  |

| 19 iunie |   |
|----------|---|
| 6,00     | Întâlnirea (comedie, SUA, 2001)   |
| 7,30     | Pe platourile de filmare  |
| 8,05     | Băieții noștri (dramă, SUA, 2002) cu Eric Christian Olsen, Jeremy Sumpter |
| 9,45     | O fermă de belea (comedie, SUA, 1988)                                     |
| 11,25    | Hollywood, Necenzurat: Jim Carrey   |
| 11,55    | Pumpkin (comedie romantică, SUA, 2002)                                    |
| 13,55    | Șobolanul (comedie, coprod., 2000)  |
| 15,25    | Texas Rangers (western, SUA, 2001)  |
| 16,55    | Philadelphia (dramă, SUA, 1993)   |
| 19,00    | Tinerete veșnică (film, SUA, 2002)  |
| 20,35    | Mașina Timpului (S.F., SUA, 2002)   |
| 22,10    | Contele de Monte Cristo (thriller, Anglia/SUA, 2002) cu Jim Caviezel      |
| 0,20     | Invitație la crimă (dramă, SUA, 2000) cu Danny Aiello                     |
| 2,00     | Orașul zeilor (dramă, Brazilia/Franța, 2002)                              |

| 20 iunie |  |
|----------|--|
| 6,00     | Harry Potter și camera secretelor (film pentru tineret, SUA, 2002)     |
| 8,40     | Vânătorul de crocodili (aventură, SUA, 2002)                           |
| 10,10    | Vedete la Hollywood: Brad Pitt   |
| 10,40    | Corky Romano (comedie, SUA, 2001)                                      |
| 12,05    | Băiatul cu părul lung (dramă, SUA, 2004)                               |
| 13,40    | Hollywood, Necenzurat: Julia Roberts                                   |
| 14,10    | Blestemul piratului (aventuri, SUA, 2001)                              |
| 15,50    | Înapoi pe Pământ (comedie romantică, SUA, 2001)                        |
| 17,20    | Harry Potter și camera secretelor (r) (film pentru tineret, SUA, 2002) |
| 20,00    | Austin Powers, Goldmember (comedie, SUA, 2001)                         |
| 21,35    | Picasso, artist și demon (dramă, SUA, 1996) cu Anthony Hopkins         |
| 23,40    | Cutia Pandorei (thriller, SUA, 2002) cu Monica Calhoun                 |
| 1,25     | Pădurea ucigașă (thriller, Franța, 2000) cu Clotilde Courau            |

| 19 iunie |  |
|----------|--|
| 7,00     | <b>Suflete pereche</b> (s/r)                               |
| 8,00     | <b>Jurământul</b> (s/r)                                    |
| 9,15     | <b>Juana</b> (s)   |
| 11,15    | <b>Prizoniera</b> (s/r)                                    |
| 12,30    | <b>Arabela</b> (s)   |
| 13,00    | <b>Căpșune cu zahăr</b> (r) cu Diogo Amaral                |
| 14,00    | <b>Îndoiala</b> (s) cu Silvia Navarro, Omar Germenos       |
| 15,30    | <b>Clona</b> (s) cu Murilo Benicio, Giovanna Antonelli     |
| 16,30    | <b>Suflete pereche</b> (s) cu Kate del Castillo            |
| 17,25    | Vremea de acasă și Horoscop                                |
| 17,30    | Poveștiri adevărate  |
| 18,00    | Un bărbat adevărat   |
| 19,30    | <b>Rosalinda</b> (s) cu Thalia, Fernando Carrillo          |
| 23,00    | <b>Jurământul</b> (s) cu Danna Garcia                      |
| 0,00     | <b>Căpșune cu zahăr</b> (s) cu Diogo Amaral, Joana Solnado |
| 1,00     | <b>Clona</b> (s/r) cu Murilo Benicio                       |
| 2,00     | Poveștiri adevărate (r)                                    |
| 2,30     | Un bărbat adevărat (r)                                     |

| 20 iunie |   |
|----------|---|
| 7,00     | <b>Suflete pereche</b> (s/r)  |
| 8,00     | 5' shopping (r)   |
|          | Retrospectiva săptămânii  |
| 8,30     | Club 700  |
| 9,15     | <b>Juana</b> (s)  |
| 11,15    | Muzica de acasă   |
| 11,30    | De 3x femeie (r)  |
| 13,00    | <b>Căpșune cu zahăr</b> (s/r)   |
| 14,00    | <b>Îndoiala</b> (s) cu Silvia Navarro, Omar Germenos                          |
| 15,30    | <b>Clona</b> (s/r) cu Murilo Benicio  |
| 16,30    | <b>Suflete pereche</b> (s) cu Kate del Castillo, Juan Soler                   |
| 17,30    | Poveștiri adevărate   |
| 18,00    | <b>Ola, tati!</b> (s) cu Pedro Lima   |
| 19,00    | <b>Al șaptelea cer</b> (s) cu Catherine Hicks, D. Gallagher                   |
| 20,00    | <b>Fetele</b>   |
|          | <b>Gilmore</b> (s)  |
| 21,00    | <b>Departee, departee</b> (film romantic, SUA, 1992) cu Tom Cruise, N. Kidman |
| 23,40    | <b>Totul despre sex</b> (s) cu Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall             |
|          | <b>Căpșune cu zahăr</b> (s)   |
|          | <b>Clona</b> (s/r)  |
|          | Poveștiri adevărate (r)   |
|          | De 3x femeie (r)  |



## FOILETON

### Nașterea unui sat imperialist (96) O idee măreață și gestantă

**Afrodita Găinaț:** Ca guristă de excepție în lumea artiștilor, mă declar de acord cu antivorbitorii mei și îmi exprim opinia individuală că boul nostru rezervativ la Organizația Terestră Globală poate fi oricine hotărâm noi, pentru că așa e în democrație!...

**Primarul Gudurel Arc-de-Triumf:** Dragi semeni, crește inima în mine ca bălăniile pe câmpiile metropolei noastre Grancariciu, când vă văd implicați și implementați în toate: și la plăcinte, și la foame, și la promovare, și la vorbire, și la prășit, și la nuntă, și la păscut și la idei!... Totuși, Vică, aia de la OTG stau la șurubul cu ajutoare, cu finanțe mondiale, dacă li se pune pata și se supără că trimitem iar un bou?... Măcar să le trimitem un bou cu două picioare!...

**Bibică Bibiloi:** Iată glasul rațiunii politice!... Te felicit, domnule Gudurel, și promit că voi propune postmortem să fii clonat, pentru ca să îți slăvești ca un monument viu al înțelepciunii!...

**Vică Veterinaru:** Dați-mi voie, grancariceni, să-mi mențin punctul de vedere și să menționez apăsător că progresul adevărat se realizează numai cu boi adevărați și cu alte animale dispuse să tragă la jug atelajului general!...

**Tăcălie Carbaxin:** Chiar dacă îl susține pe boul de nepotu-său, Vică are un fel de dreptate! Au fost cazuri în istorie când unele animale au avut funcții de prim rang în stat: de exemplu, împăratul Caligula și-a numit calul, pe Incitatus, în rang de senator, și toți l-au acceptat, iar el a luat hotărâri bune pentru statul roman!... Ca urmare, și Drăgănel Spuză, boul lui Vică, poate foarte bine să fie delegatul nostrum la OTG și să ne reprezintiveze acolo cu cinste și mugețe, cu ploaie și vânturi, cu discursuri îndelung rumegate și chiar să voteze prin abuzantă sau să aibă inițiative ecologice!...

**Gudurel Arc-de-Triumf:** Aproape că m-ați convins, dar nu de tot. Sunt de acord ca Drăgănel să meargă la OTG dar ca șef de cabinet, nu ca titular. Totuși, să nu facem exces de originalitate, Vică, mai ales că ne ia lumea la ochi cu nepotismul. Ca delegat șef, se cuvine să trimitem o făptură cu două picioare!...

**Morcovel Navetescu:** Înseamnă că o luăm de la capăt cu propuneri și dezbateri!... Uite, ca să împăcăm toate generațiile și toate ființele și insectele, propun să-l expediem la OTG pe moș Rinoceru, că are experiență de reproducere și dorință de afirmare!...

**Buruința Vacu:** O idee admirabilă! Mai ales că este și unchiul lui Vică Veterinaru, și străbunicul lui Drăgănel, și martorul istoriei nescrie a Grancariciului, și chiar are nume predestinat de delegat mobil, diplomat și abil!...

**Moș Rinoceru:** Adică, să las eu frumusețe de nuntă de tranziție și să plec în exil unde v-ați întărcat voi neamurile cu conturi, și să plec să mă sacrific în calitate de prunc și de strămoș?!... Asta vă este recunoștința, ingrăților?...

**Gudurel Arc-de-Triumf:** Nu te supăra, moș Rinoceru, mie mi-ai fost mentor și n-ai îngădui așa ceva. Să știi că Morcovel a avut o idee măreață și gestantă!... Poți să fii delegat-ambasador prin corespondență sau prin telefon!...

**Moș Rinoceru:** Și acolo cine îmi ține locul?

**Gudurel:** Drăgănel Spuză, șeful tău de cabinet!

**Moș Rinoceru:** Așa se potrivește, deși este o muncă de mare răspundere!... Și în timpul asta ce-mi revine mie de făcut?

**Gudurel:** Vei avea o sarcină istorică de dus la capăt: să-ți scrii memoriile în calitate de delegat rezervativ la OTG!

**Moș Rinoceru:** Așa îmi convine! Vă asigur că voi face echipă bună cu Drăgănel!  
Va urma.

TH. PARAPIRU

## Cocoloașe

În miez de noapte un trecător întreabă pe un șofer dintr-un taxi, aproape adormit:

- Liber?
- Da, domnule.
- Atunci de ce nu te duci să te culci?!

b  
Ce banali sunt bărbații. Toți ne întreabă dacă sunt pentru noi prima dragoste. Nici noi, femeile, nu suntem

mai inventive. Toate răspund întotdeauna: Da!

- b
- Doamna Popescu e în divorț.
- Cine e vinovat?
- El, că s-a dus săptămâna trecută pe neașteptate să-și vadă nevasta la băi.
- b
- De ce te plângi? Soțul tău e încă destul de bine pentru vârsta lui?
- Pentru a lui da, dar nu pentru a mea...

b  
- Nu îmi plac femeile grase. Parcă-s mai plăcute cele... ușurate!

b  
- Când m-a înșelat soțul prima oară, a fost vina lui. A doua oară a fost din vina mea...

b  
Spune un elev că Luna e mai tare decât Soarele, pentru că luminează și pe întuneric, pe când Soarele numai ziua.

PAUL DUMITRESCU

## Cu rădăcinile-ntr-o cramă...

### Parvenitul

Te-ai cocotat atât de sus  
Și rîd gândind de-atâtea ori,  
La cât vei fi de indispus,  
În clipa-n care-ai să cobori...

Nu-nvață să trăiască bine,  
Ci cum să supraviețuiască...

### Viitor incert

Având un viitor opac,  
Eu totuși scriu o epigramă  
Și-n ea mă-nchipui un copac,  
Cu rădăcinile-ntr-o cramă...

### Inaccesibilitate

De când mă știu, am vrut mereu  
S-ajung cândva la apogeu...  
Dar când l-ating, la o adică,  
Se tot ridică, se ridică...

### Răbdarea românului

Răbdarea nu-și află sfârșitul,  
În viața plină de nevoi  
Și sunt convins că infinitul,  
În felu-acesta e în noi...

DAN CĂPRUCIU

### Copii în sărăcie

Copiii, vede orișicine,  
Uitând povața strămoșească,

## Poante mini

### Ora prânzului

În timpul unei expediții în junglă, un tânăr membru, spunea printre altele:  
- Domnilor, cum pot mânca indigenii ăștia: gândaci, șopârle, șerpi, furnici etc.?! Ca din senin apare un sălbatic fioros care-i dă răspunsul pe loc:  
- Ce vrei măi... frigidand, ca să supraviețuiești în junglă, halești tot ce-ți cade în mână, până găsești... un om!

### Lipsă de decizie

O rachetă inteligentă lansată de pe un submarin primea comenzi în zbor:  
- La dreapta, mergi înainte... nu aici!  
Mai mergi puțin... nici aici, ia-o la stânga... așteaptă, nici aici!  
Iritată racheta, transmite un ultimatum:  
- Bă, dacă mă mai frecați mult, imediat mă-ntorc de unde am plecat!!

### Punct de vedere

Un tigru, ieșit pentru prima dată în arena circului, privind printre gratii publicul, exclamă:  
- Mamăăă!! Ce risipă de haleală!!!

## Comercianți intergalactici

În sfârșit după multe amânări datorate timpului nefavorabil, naveta "Apollo" trimite pe Venus cinci americani. La "avenusare", ce credeți? O droaie de oameni strigau în jurul unor tarabe improvizate:

- la Rolexul!
  - Care vrei, mă, parcelă cu vedere spre craterul "Florica"?! O dau ieftin!
  - Bomboane agricole, bomboane gustoase și hrănitoare! la guma de mestecat gonflabilă!!
- Uitându-se unul la celălalt, americanii își șoptiră în barbă:  
- Bă, a' naibii, nicăieri nu scapi de românii ăștia!!

## În șir indian

- Mamă, tată, vi-l prezint pe singurul și viitorul meu soț, Mitică!  
Neputându-se stăpâni, mama exclamă:  
- Tot Mitică îl cheamă și pe asta fată?!

## Gânduri de muritor de rând

Un scaun rătăcit din întâmplare printre câteva fotolii ministeriale, gândea:

## De la una la alta

### Pe litoral

La Mamaia, lângă mare,  
Plaja-i toată un "tezaur",  
Boșii se mândresc cu aur,  
Noi, cu bronzul... de la soare.

### Unui "crai" trecut... prin multe

Moșu ăsta teleleu,  
"Donjuan" de la născare,  
Se descurcă tare greu,  
Chiar și cu... "femei ușoare".

### La o bere cu... repetiție

Cum am gălci și sinuzită,  
Chiar și vara e un chin,  
Spre-a mă răcori puțin,  
Beau doar bere... "clocotită".

### Jocul pe... "extreme"

Vremea și-a ieșit din fire,  
(De sunt nori sau cer albastru);  
Nu plouă-i nenorocire,  
Iar când plouă... e dezastru!

NICOLAE PRECUPETU

- Îți dai seama, frate, câte pile, ce relații și ce spate trebuie să ai ca să devii fotoliu?!

## Minte de găină

Un cocoș bătrân sfătua într-o zi o găină:

- Ai grijă, moțato, cum treci strada! Te uiți și la stânga și la dreapta, ca să nu te calce ceva! Ai înțeles!
- A' naibii pielea pe tine, hodorogule! răspunde uitându-se chiorăș găina. Ai fi și gelos?! Dacă tu nu mai poți, nici pe altul nu-l lași să mă calce!!

## Șanse minime

La o bere:  
- Uite o stea căzătoare, Griguță! Pune-ți repede o dorință!  
- Mi-am pus-o. Dar, crezi că am eu norocul ăsta să cadă peste casa soacră-mii?!

ȘT. BĂIATU

## UN FEL DE BARONIADĂ ÎN CATRENE

### Față de baroni

Fiind pe lângă ei un biet calic, Nici când n-aș încerca să îi dobor. Nu pot în contra lor să mă ridic, Fiindcă-ar însemna să mă cobor!...

### Epidemie de Alzheimer

Ajunși bogați sunt plini de vervă în tot ce fac cu anasăna. La toți baronii se observă. Că le cam tremură azi mâna...

### Caricaturistul distrat

Când i-a făcut unui baron figura, Toți cei din jur făceau de dansul haz. Ieșise bine nasul, fruntea, gura, Atâta doar că nu avea... obraz!

PAUL DUMITRESCU

## DIN PRESĂ ȘI DIN... BUZUNAR

### "Tarifele la gaze se scumpesc cu 5 la sută"

Introdus de ani și ani Gazul, cum se vede treaba Musai e să-l arzi pe bani. Cei mai mulți îl ard... degeaba.

### "Raiul, contra cost"

După renciuri și palate Toți baștanii cu parai Chiar de-s smoolă de păcate Pot să-și ia și-un... loc în Rai.

### "Pe urmele lui Ștefan cel Mare"

Că pe unii-i precum dorul Nu știu, sincer, ce-i apucă Căci pe unde-i Domnitorul N-ar vrea nimeni să se ducă.

### "Cu băta-n cap"

La români e-un handicap Și-o-nșușire cam urâtă, Nu mai știi ce au în cap Uneori chiar câte-o... bătă.

### "Pensiile s-au mărit cu două kile de roșii"

După ani și ani de trudă Mai primesc o picătură, Că și roșia cea crudă A roșit de-așa măsură.

### "Deținut dispărut de la stână"

Ca în fabula bătrână Paznic, blânelor cu blană N-au mai pus un lup la stână Ci pe... hoțul în persoană.

### Lui Dan Căpruciu, care mi-a oferit ultimul său volum de epigrame ca pe "o pomana sufletească"

Pentru pomana ce mi-o dai Cu-n gest, aș zice-n premieră, Eu îți doresc s-ajungi în Rai Să faci și-acolo carieră.

### Aceluiași cu mulțumiri și felicitări

E bine că-mi poți dărui Volumul tău sfințit cu har Că tot nu am cu ce-l plăti Și nici pomana... nu-i cu dar.

### Și încă...

Decât să-ți dau valorii vamă Din banii, câtii mai am prin casă, Eu mă achit c-o epigramă Că-i cu mult mai... valoroasă.

CONSTANTIN CRISTIAN



# Nicole Kidman și-a păstrat greutatea de la 15 ani

Nicole Kidman a respins zvonurile conform cărora ar avea probleme cu nutriția. Potrivit Germany Live, vedeta s-a apărat declarând că este "slabă de la natură" și a spus că ori de câte ori are ocazia mănâncă diferite produse de fast-food. În plus, vedeta australiană a mărturisit că își schimbă obiceiurile alimentare doar atunci când i-o cere un rol anume. "Întotdeauna am avut o conformație mai băiețească, iar trupul meu nu s-a mai schimbat prea mult de la 15 ani. De exemplu, pentru rolul din «The Hours» a trebuit să fiu foarte slabă, așa că mi-am dat alimentația peste cap. Chiar dacă sunt genul de femeie care își protejează tenul de razele soarelui și mănâncă sănătos, niciodată nu refuz o țigară, o plăcintă sau o ciocolată, atunci când mi se oferă", a spus actrița.



# Albinele nu sunt insecte atât de harnice pe cât se crede

Un zoolog german susține că albinele nu sunt niciodată insectele harnice, pe care oamenii sunt tentați să și le imaginezeze. Potrivit cotidianului german Die Welt, profesorul Randolph Menzel, neurobiolog și zoolog la Universitatea Liberă din Berlin a studiat comportamentul albinelor timp de 40 de ani. "Albinele nu sunt chiar așa de harnice. Mai mult chiar, ele dorm mult și sunt chiar foarte leneșe. Albinele își petrec 80 la sută din timpul nopții dormind și chiar și ziua ele tind să zboare în stup să își odihnească aripioarele", spune Menzel. Dar pentru a compensa aparenta lor stare de lene, Menzel spune că albinele sunt niște insecte foarte inteligente. Zoologul susține că albinele învață foarte repede, sunt capabile să

recunoască diferite mirosuri și culori și au cinci faze ale memoriei. Cercetătorul german, care în urmă cu o săptămână a fost premiat pentru întreaga sa carieră de societatea zoologică germană, susține printre altele, că albinele acumulează cunoștințe într-un sistem similar cu cel al animalelor, sistem bazat pe recompense. "Dacă o albină este premiata o dată pentru ceva, își amintește toată săptămâna. Dacă este recompensată de trei ori își amintește toată viața", spune Menzel. Capacitatea de memorare a unei albine este extrem de vastă, astfel că aceasta poate alege din peste 50 de mirosuri diferite, până găsește mirosul dorit. "Ce este interesant e că ceea ce reprezintă un miros bun pentru o albină este o aromă plăcută și pentru un om".

# Fresce și morminte vechi de peste 2.000 de ani

Mai multe fresce și morminte, vechi de peste 2.000 de ani, au fost descoperite în satul San Juan Ixcaxitla, din centrul Mexicului, la circa 450 de kilometri sud de capitală, au anunțat autoritățile locale, citate de ediția electronică a cotidianului spaniol "El Mundo". "O serie de camere funerare au fost găsite. Am informat Institutul Național de Antropologie și Istorie (INAH) despre această descoperire. Specialiștii consideră că ele aparțin

culturii Popoloca și datează din secolul al III-lea", a declarat primarul Carlos Ochoa într-o conferință de presă. Prima descoperire de acest gen a avut loc la sfârșitul lunii aprilie, în momentul în care o familie săracă din Sierra Mixteca a găsit o cameră funerară și o frescă reprezentând un ritual, păstrată într-o stare excelentă, potrivit lui Ochoa. Regiunea Sierra Mixteca a fost puțin explorată până în prezent, iar aceste descoperiri atestă existența unui oraș pre-hispanic, potrivit cercetătorilor.

# Pink nu are gusturi de vedetă

Pink a dovedit că nu este genul de vedetă care se îmbracă în creații Gucci sau Louis Vuitton când a ieșit la cumpărături având un rucsac verde în formă de Kermit. Potrivit The Sun online, cântăreața

a ieșit la cumpărături purtând broscuiole verde în spate, pe o stradă ultra-pretențioasă din Beverly Hills, Robertson Boulevard. Pe această stradă își fac cumpărăturile cei bogați și faimoși,

care cheltuiesc averi întregi la cumpărături. Cu toate acestea, Pink nu s-a sfiit să se îmbrace într-o pereche de blugi tociți și o bluză veche.

**TOP 10** [www.mobillogo.ro](http://www.mobillogo.ro)  
Super calitate!!!  
Serviciul este valabil pentru Orange și Connet. Tarif: 0,90usd/SMS+TV

Pentru a comanda: trimite codul logoului, soneriei sau al mesajului imagine ales prin SMS la numărul **62221**  
lasa un spatiu si scrie primele doua litere ale tipului telefonului. EX: VL92769 NO

Nokia NO, Alcatel AL, Sagem SA, Motorola MO, Siemens SI, Ericsson ER

**LOGO-URI**  
VL 70871 VL 67772 VL 74866  
VL 67086 VL 67979 VL 74989 VL 71233 VL 74963  
VL 74991 VL 74238 VL 74952 VL 74979 VL 74980  
VL 61526 VL 74772 VL 74744 VL 66372 VL 68569  
VL 74874 VL 74990 VL 66331 VL 74856 VL 74701  
VL 73596 VL 66286 VL 73911 VL 74689 VL 70739

In cazul in care doresti trimiterea pe un alt mobil, vei scrie dupa alegerea la si numarului acestuia. Ex. comanda pe Nokia: VL90204 NO 0722418619

**LOGO-URI EMS**  
Pentru: Alcatel 07 311 512  
Sony Ericsson T65 T66 T68 T600 VL 52265 VL 51799 VL 52648  
VL 51553 VL 51983 VL 50208 VL 52095 VL 51987 VL 51991 VL 52468

**MESAJE IMAGINE**  
VL 106034 VL 106059 VL 106288  
VL 104187 VL 105230 VL 101245 VL 106567 VL 101181

**SONERII**  
Baza sonerilor modelului exp. 315 sau 335 este de 315 sau 335  
atunci scrie SMS 315/335 (dupa simbolul modelului)

**COMANDA SONERIE SI PE SIEMENS!**  
EXEMPLU: VL92375 SI45

**EXEMPLU COMANDA PENTRU TELEFON ALCATEL: VL90204 AL**

VL92827 Andreea Balan - Nopti de vara  
VL92826 Asia - Daca vei uita  
VL92828 B.U.G. Mafia - Romaneste  
VL92829 Body & Soul - Hey Baby  
VL92835 Chaloo - Vicii  
VL92836 Class - Intr-o zi  
VL92838 Cream - Inchide ochii  
VL92839 Delia - ce vor de la mine  
VL92840 Delia - Parfum de fericire  
VL92841 Demmo - Cand ma atingi  
VL92843 Holograf - Inima mea  
VL92849 Sexy - Sexy si al lubi  
VL92850 Simpu - O secunda  
VL92853 VH2 - Daca n-ai lubi  
VL92854 Voltaj - Eu cu mine  
VL92855 3SE - Clipe  
VL92875 Pepe - Toata fericirea mea  
VL92877 St. B. Jr. - Am s-o astept mereu  
VL92878 Stigma - Fraier de dragul tau  
VL92879 Taxi - Prea sus  
VL92880 Valahia - Mai stai

VL92725 Francic  
VL92726 Mission Impossible  
VL92727 Dilemma  
VL92728 Trouble  
VL92729 Pink Panther  
VL92731 Police Acad. theme  
VL92732 Jaleo  
VL92733 Weekend  
VL92734 Ojos asi  
VL92735 Star Wars - Opening  
VL92736 Living My Life  
VL92737 Swat - Theme  
VL92738 Not Gonna Get Us  
VL92739 All The Things She  
VL92740 Maria  
VL92741 The Current  
VL92742 P.I.M.P.  
VL92743 Eat You Alive  
VL92744 Jam for the Ladies  
VL92745 Feel Good Time  
VL92746 Miss Perfect  
VL92747 Inima de gheata  
VL92748 Sexy Seniorita  
VL92749 E golani, e vagabont  
VL92750 Danseaza  
VL92751 De cine mi-e dor  
VL92752 Danseaza Carmina  
VL92753 Cat as vrea timpul sa-l  
VL92754 Spune-mi fericire  
VL92755 Zi de zi eu ma gandesc  
VL92756 Cate rele sunt pe lu  
VL92757 Cum vrei sa te iubesc  
VL92758 Doua inimi  
VL92759 Iarta-ma iubito  
VL92760 Suparare  
VL92761 Da Da  
VL92762 As da zile de la mine  
VL92763 Balerina cu talent  
VL92764 Joaca nevasta...  
VL92765 Of, viata mea...  
VL92766 Cristina, Cristina  
VL92767 Numai o noapte  
VL92768 Numai ea  
VL92769 Le iubesc, le doresc  
VL92770 Multa lacrimi cristaline  
VL92771 Haido fata  
VL92772 Vad numai oameni nefe...  
VL92773 Ce bombou si ce balcoane

VL92570 Can't Hold ...  
VL92571 Slow  
VL92572 Faint  
VL92573 To Love a woman  
VL92574 Zorba  
VL92575 You Don't Know ...  
VL92576 Are You Gonna Be ...  
VL92577 In Da Club  
VL92578 Hold You  
VL92579 Baby Boy  
VL92580 Rauputin  
VL92581 Me Against ...  
VL92582 I Know  
VL92583 Rise and Fall  
VL92584 Mr. Vain Recall  
VL92585 White Flag  
VL92586 Chihuahua  
VL92587 Nuthin' But a ...  
VL92588 Business  
VL92589 Señorita  
VL92590 Hit That  
VL92374 Buna, Zain  
VL92375 Draga Alya  
VL92376 Mascallii  
VL92377 Te caut pe cer  
VL92378 Pana voi muri  
VL92379 De trei zile sub masa  
VL92380 Cand sunt cu fratele ...  
VL92381 Non Stop  
VL92382 4 Nopti si 4 zile  
VL92383 Postoanca de 5 stele  
VL92384 1,2,3,4  
VL92385 Priveste in urma ta  
VL92386 Melodie - Felcior  
VL92387 Viata omului  
VL92388 Paranghelia  
VL92389 Dragoste inima mea  
VL92390 Hai amor  
VL92391 As recunosc  
VL92392 E trist, e trist  
VL92393 Eu sunt mare gagicar  
VL92394 Jumatate vietii mele  
VL92395 Noptile imi trec  
VL92396 O noapte vrei  
VL92397 Neschimbare  
VL92398 Chilotel  
VL92399 Sparg paharul  
VL92400 Astept iubire

VL92827 Andreea Balan - Nopti de vara  
VL92828 B.U.G. Mafia - Romaneste  
VL92829 Body & Soul - Hey Baby  
VL92835 Chaloo - Vicii  
VL92836 Class - Intr-o zi  
VL92838 Cream - Inchide ochii  
VL92839 Delia - ce vor de la mine  
VL92840 Delia - Parfum de fericire  
VL92841 Demmo - Cand ma atingi  
VL92843 Holograf - Inima mea  
VL92849 Sexy - Sexy si al lubi  
VL92850 Simpu - O secunda  
VL92853 VH2 - Daca n-ai lubi  
VL92854 Voltaj - Eu cu mine  
VL92855 3SE - Clipe  
VL92875 Pepe - Toata fericirea mea  
VL92877 St. B. Jr. - Am s-o astept mereu  
VL92878 Stigma - Fraier de dragul tau  
VL92879 Taxi - Prea sus  
VL92880 Valahia - Mai stai

VL92827 Andreea Balan - Nopti de vara  
VL92828 B.U.G. Mafia - Romaneste  
VL92829 Body & Soul - Hey Baby  
VL92835 Chaloo - Vicii  
VL92836 Class - Intr-o zi  
VL92838 Cream - Inchide ochii  
VL92839 Delia - ce vor de la mine  
VL92840 Delia - Parfum de fericire  
VL92841 Demmo - Cand ma atingi  
VL92843 Holograf - Inima mea  
VL92849 Sexy - Sexy si al lubi  
VL92850 Simpu - O secunda  
VL92853 VH2 - Daca n-ai lubi  
VL92854 Voltaj - Eu cu mine  
VL92855 3SE - Clipe  
VL92875 Pepe - Toata fericirea mea  
VL92877 St. B. Jr. - Am s-o astept mereu  
VL92878 Stigma - Fraier de dragul tau  
VL92879 Taxi - Prea sus  
VL92880 Valahia - Mai stai

**Vino cu mine la SMS-CHAT**  
Trimite cuvântul VLCHAT prin SMS la numărul **62226**  
Informații: 0722183628

**Găsește-ți TU perechea prin SMS!**  
Trimite cuvântul VLAMOR prin SMS la numărul **62225**  
Valabil pentru Orange, Connet, Tarif: 0,90 SMS+TV

**Mobilchat! Party line!**  
Oricând esti, oricând vrei vino sa ne distram!  
PRIETENI SI ATMOSFERA INCENDIARE!  
0744.944.431

**Suna acum!**  
In cazul telefonului de apel scrie te rog dupa codul telefonului de apel si primele doua litere ale telefonului. EXEMPLU: daca vrei melodia Mission Impossible pe Alcatel scrie VL90021 AL (pentru Nokia-NO/Sagem-SA/Motorola-MO/Ericsson-ER/Alcatel-AL)

**ATENȚIE!** Cei conectați la rețeaua ZAPP pot trimite logo-uri, mesaje imagine sau sonerii doar pe telefoanele compatibile afiliate în celelalte rețele.  
Exemplu comanda: VL92334 NO 0722xxxxx (telefon în rețeaua Connet)

LOGO-URILE, MESAJELE IMAGINE SI TONURIILE DE APEL SE POT TRIMITE NVLAI PE TIPURILE DE TELEFOANE COMPATIBILE. LISTA TELEFOANELOR COMPATIBILE SE GASESTE PE INTERNET LA ADRESA: www.mobillogo.ro SAU PENTRU INFORMATII SUNATI LA: 0722183628, 0745270939