

Ajutoare pentru sinistrați

Nou transport de vaccinuri și medicamente



Locuitori din satul Poieni, salvați de furia apelor
ACTUALITATE 2



Să aveți parte de liniște în case și pace în suflete!
Un Paște fericit!
Grupul de firme IRICAD

GALAȚI @ UN ZIAR TOTAL

PREMIAT PENTRU DESIGN ©

www.vlg.sisnet.ro

113.900 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada februarie 2004 / ianuarie 2005

VALUTA
Euro 36.211 lei
Dolar 27.931 lei

RADAR
Galați, Munteni, Cosmești, Sendreni, Branștea

METEO
8° 15°
Ploaie

Pastorala ÎNVIEREA DOMNULUI

- vindecarea de frica morții

† CASIAN

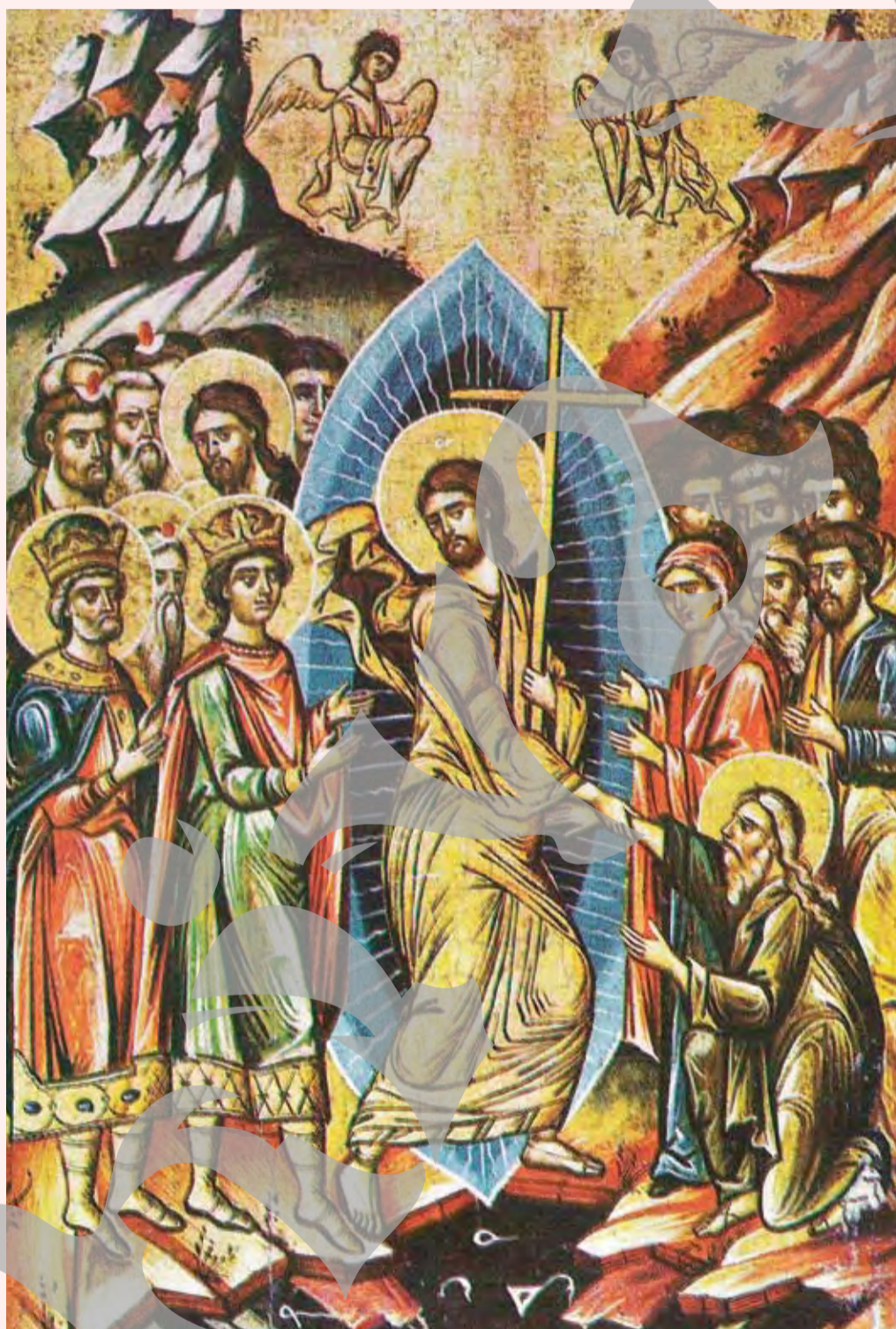
Din darul lui Dumnezeu, Episcop al Dunării de Jos, Prea cucernicului cler, prea cuviosului cin monahal și tuturor dreptmăritorilor creștini din eparhia noastră har, pace, sănătate și bucurie duhovnicească din plinătatea praznicului Învierii Domnului, iar de la noi arhierescă binecuvântare.

*Hristos a înviat!
Adevărat a înviat!*

lubiți frați și surori în Domnul,

lată-ne din nou reuniți în marea familie creștină, în fața bisericii, în toate satele, comunele și orașele eparhiei noastre, aici, la gurile Dunării, ca să prăznuim și în anul acesta împreună Învierea Mântuitorului nostru Iisus Hristos.

An de an, la Paști, suntem copleșiți de taina ascunsă sub piatra mormântului în care a fost așezat Domnul după Răstignirea pe Cruce și moartea Sa pentru păcatele noastre. Tăcerea, întunericul de la miezul nopții, dar mai ales fiorul așteptării semnului atât de smerit al Luminii preluate de la candelă de pe Sfântul Altar,



din fiecare biserică, transformă tainic, nevăzut, atmosfera întunecată într-o explozie a luminării sufletești mai întâi, ca mai apoi să se extindă la tot spațiul exterior, care devine transparent, primitor și strălucitor. Cu adevărat ne regăsim, fiecare în parte și toți în comuniune, mărturisitori ai realității Învierii Domnului, asemenea contemporanilor acestui eveniment de acum două milenii.

„Astăzi” - ca și atunci - „toate s-au umplut de lumină: și cerul, și pământul, și cele de dedesubt. Deci, să prăznuim această făptură a Învierii lui Hristos, întru Care s-a întărit!” (din Canonul Învierii, cântarea a 3-a).

Această realitate ne transpune în starea de trăitor ai Învierii Domnului, ca fapt personal împărtășit fiecăruia dintre noi, ca dar ceresc de pregustare a vieții veșnice, încă aici, pe pământ, de unde, ca și printr-o „ferastră” dumnezeiască, zărim tainic împreună cu noi și pe cei adormiți „în nădejdea Învierii și a vieții de veci”. Suntem, așadar, prin prezența Domnului Înviat, toți laolaltă, viii și adormiții, în aceeași sărbătoare a vieții veșnice.

CONTINUAȚIE ÎN PAGINA 3

Adresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit al Tirajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tirajelor

SINAXAR

S: Sf. Apostol Iacob,
D: (†) Învierea Domnului - Sfințele Paști, L: (†) Sfințele Paști

MAI

Luna are 31 de zile - ziua are 14 ore, noaptea - 10 ore

MAXIME

Numai în fața morții pricepe omul prețul vieții și numai primejdia îi oțelește sufletul...
(Liviu Rebreanu)
Dacă dragoste nu e, nimic nu e. **(Marin Preda)**

INTERIOR

REFORMA 4

Bye-bye, Mister Chaudhary!



Am schimbat starea unui combinat uriaș, a declarat, la plecare, directorul general

VARIA 5

Concursul de teatru pentru liceeni

S-au decernat "Oscarurile"

La Universitatea "Dunărea de Jos"

Primii profesori de medicină

Următorul număr al ziarului va apărea marți, 3 mai



Katiea Nanu
katiea@viata-libera.galati.ro

Minunea din noi



Apropierea de cea mai importantă sărbătoare creștină a anului îi agită pe români, îi împrăștiă în toate părțile, să se înnoiască, să adune, să caute hrană pentru trup și pentru suflet, să strângă pe cei dragi alături, să se curețe de păcate, mai rar să reflecteze asupra Minunii. Aproape nu mai găsim timp pentru a respira miracolul învierii.

De Paști se sărbătorește Învierea lui Iisus Hristos, fiul lui Dumnezeu. Povestea acestei Minuni, în care an de an regăsim bucuria Luminii și din care trăim apoi până la anul următor cu credința că ne vom învrednici și noi, cândva, să fim asemenea Celui care cu « Moartea

Cu prilejul Sărbătorii Pascale, transmit locuitorilor Municipiului Galați urări de bine, spor, sănătate și fericire. Fie ca Lumina ce va coborî asupra noastră în Noaptea Sfântă a Învierii, să ne însenineze chipul și mintea, ajutându-ne să regăsim pacea și liniștea din sufletele noastre, ale tuturor.

Hristos a Înviat!
Primar,
Ing. Dumitru Nicolae

pre moarte a călcat», povestea e simplă. Și cu atât mai miraculoasă. Duminica a treia zi după Scripturi, femeile purtătoare de mir au găsit mormântul gol. Și gol era pentru că cel răstignit, Hristos, înviase. Împotriva tuturor celor care cu patimă L-au acuzat, L-au umilit și batjocorit, «Regele Iudeilor» încununat cu spini, părăsit de ai Săi, lăsat să se stingă pe Cruce, păzit apoi sub lespedea grea și rece din piatră, Hristos a înviat din morți. A izbândit cea mai mare biruință nu numai asupra morții, cât mai curând asupra răutății omenești. Asupra acestui amănunt ar trebui, poate, să ne aplecăm mai des, înțelegându-i valoarea.

Cei care credem și biruim prin Moartea și Învierea lui Hristos, apoi mu-

rim pentru a învia și înviiem pentru a trăi în veci cu El suntem oameni. Nimeni din ceea ce este omenească nu ne este străin, dar nici nu ne scapă de răspundere. Graba cu care trecem prin viață, inclusiv prin viața altora, orgoliul cu care credem că deținem adevărul absolut, sau puterea deplină, toate acestea ne îndepărtează de adevăr. Și de Lumină. Învierea ar trebui să fie an de an și triumful nostru - în primul rând - asupra noastră. Pentru că nu moartea trupului și dispariția acestuia din mormânt e adevăratul semn al Minunii, ci Învierea bunătații Celui jertfit pe cruce.

ACTUALITATE
CONTINUAȚIE ÎN PAGINA 2

Eroul Tecuciului a ajuns acasă

În cursul nopții de joi spre vineri, trupul neînsuflit al sublocotenentului (p.m.) Narcis Șonei a ajuns pe meleagurile natale.



AWARD OF EXCELLENCE
European Newspaper AWARD

INDEX

ACTUALITATE.....2
EVENTIMENT.....3
REFORMA.....4

VARIA.....5
MAPAMOND.....6
SOCIAL.....7

VARIA.....8/9
PUBLICITATE.....10/13
SPORT.....14

AGENDA.....15/16
MAGAZIN.....17
OBSERVATOR.....18

519483961002671

Cu ocazia Sfintelor Sărbători, Cofetăria Dragoș Roșu urează tuturor celor ce i-au trecut pragul

Paște Fericit!




Sfânta Sărbătoare a Paștelui să aducă celor care veghează la sănătatea semenilor cele mai bune gânduri, zile senine, împliniri și bucurii în tot ceea ce fac!

Lumina Învierii Domnului să intre în casele tuturor, răspândind în jur numai sănătate și fericire!

HRISTOS A ÎNVIAT!

Sindicatul SANTIAS Galați
Paraschiv Săllvăstru – președinte



Ajutoare pentru copii sărmani

Fundația umanitară „Alexandru” a împărțit cadouri de Paște copiilor din familiile cu probleme. Joi, 28 aprilie, reprezentanții fundației au mers acasă la familiile cu o situație financiară dificilă – datorii la întreținere, un singur părinte întreținător – pentru a le împărți acestora chipsuri, ciocolate, suc. Copiii au primit fiecare câte un tricou și o șapcă, inscripționate cu numele fundației. Darurile au fost primite cu bucurie de cei mici, iar noi, deși sprijinim întru totul gestul umanitar, nu am putut să nu ne mirăm de valoarea destul de modestă a pachetelor oferite.

Micuții beneficiari din familia Bucșan – șapte la număr, unul mai mic și mai slab decât celălalt – locuiesc într-o singură cameră, dintr-o casă pe jumătate prăbușită, de pe strada Basarabiei. Copiii trăiesc din alocație și din ajutorul social al mamei, Florica Bucșan. Nici lacomi, nici nerăbdători, prichindeii au așteptat ca mămică lor să termine de completat actele necesare donației, pentru a îndrăzni să se uite în pachete. Una dintre fetițe, Mariana Bucșan, este în clasa a III-a și ne-a spus că „mi place mult să merg la școală, am «foarte bine» la română și matematică, dar am «suficient» la desen pentru că nu am culori și nu pot să duc planșele când ne spune doamna”...



Text și foto: Elena Stoica

ICMRS GALATI
construcții, montaje și reparații siderurgice



Un Paște fericit!

Tuturor angajaților, foștilor angajați, colaboratorilor și clienților noștri le urăm sărbători fericite, cu multă lumină în suflete și bucurii.

În ajunul Sfintelor Sărbători de Paște, când prăznuim Învierea Mântuitorului nostru Isus Hristos, Administrația Piețelor Agroalimentare dorește tuturor gălățenilor sănătate, lumină în suflet și belșug în casă.

Hristos a înviat!



CONCURS DE PAȘTE / Iepurașul vine cu Premii de la "Albo" și "Viața liberă"



Unul dintre premiile concursului nostru de Paște, un mixer de bucătărie în valoare de trei milioane de lei, oferit de Grupul de firme Albo, a intrat ieri în posesia dnei **Floarea Arghir** (56 de ani). Câștigătoarea este pensionară, de aceea premiul este bine venit: „Pe noi, pensionarii, aceste premii ne bucură foarte mult. Acum un an, am mai luat 1.000.000 de lei la concursul milioanei. Avem abonament la „Viața liberă” și participăm la toate concursurile. Concurșul de Paște ne-a trezit și mai mult interesul, pentru că noi oricum consumăm de obicei preparatele din carne produse sub marca Albo.”

Monica Roșioru
Foto: Vasile Caburgan

Milioanele "Vieții libere"

Extragerea de Paști a concursului „Milioanele «Vieții libere»” are trei noi câștigători: **Mânzu Dumitra - 1.000.000 de lei**, plicul cu numărul 783, **Dumitru Marin - 600.000 de lei**, plicul numărul 94 și **Dinulescu Nicușor - 400.000 de lei**, plicul

Dinulescu (51 de ani), ar fi dorit să câștige soția dumnealui: „Participăm la acest concurs de la început, de obicei, cu taloanele pe numele soției. Nu neapărat pentru câștigul în sine, cât ca hobby, ne-a intrat în sânge de-acum. Dacă s-a întâmplat să și câștigăm, ne bucurăm că avem mai mult de cheltuielă pentru Paște”. Dl Dinulescu este de profesie taximetrist.



numărul 1302. Felicitări! Îi așteptăm pe câștigătorii să-și ridice premiile de la sediul redacției, marți, 3 mai, între orele 10.00 - 12.00.

Bucurie de Paște
Câștigătorul premiului de 400.000 de lei, dl **Nicușor**

Concurs pentru elevi și studenți

Primul milion vine de Paște



Câștigătoarea premiului de 1.000.000 de lei al concursului pentru elevi și studenți din această săptămână este **Cristiana-Luminița Temelie** (9 ani), elevă în clasa a II-a A la Școala Gimnazială Nr. 2. O privire în carnetul de note al câștigătoarei scoate la iveală numai calificative de „foarte bine”. Nici nu are cum să fie altfel, Cristianeii plăcându-i limba română, desenul, matematica și calculatorul. Dar vrea să devină vedetă. Are toate șansele, frumusețea fiindu-i confirmată prin câștigarea locului I la un concurs de modelling pentru copii. Cristiana a venit la redacție cu bunicul ei, dl Sterian Temelie, care îi completează în fiecare săptămână taloanele de concurs, și datorită căruia a luat acest premiu. Întrebată ce vrea să facă cu banii primiți, micuța câștigătoare a răspuns că-i va păstra la pușculiță, să se strângă mai mulți, apoi își va lua jucării pentru calculator.

Monica Roșioru
Foto: Viorel Dudău

Lumină în case, bucurie în suflet și masă îmbelșugată vă dorim.

Paște fericit!



Grupul imobiliar **ONAXA**

Fie ca aceste sărbători să vă aducă lumină în case și în suflete!

Paște fericit!



VOXNET dealer CONNEX

S.C. Filiala de Întreținere și Servicii Energetice «Electrica Serv» - S.A.

SUCURSALA DE ÎNȚEȚINERE ȘI SERVICII ENERGETICE MUNTENIA NORD AGENTIA GALATI

Strada Nicolae Bălcescu nr. 35 A, Galați, 800001, ROMANIA
Tel.: 0236 305651 - Fax: 0236 305653, E-mail: office_aisegi@electricitate.galati.ro

Experiență de peste 100 de ani în proiectarea, construcția și întreținerea instalațiilor electroenergetice

Urează partenerilor, colaboratorilor și angajaților multă lumină în suflete cu ocazia Sfintelor Sărbători de Paște.



Cu ocazia Sărbătorilor Pascale transmitem gălățenilor sănătate, bucurie și liniște sufletească, fericire alături de cei dragi.

Un Paște Fericit!

SC TRANSURB GALATI



Pentru 25 de copii necăjiți,

Cozonac de la Kiwanis



În Vinerea Mare, 25 de copii ai Școlii Nr. 33 din Galați au primit, puțin mai devreme, vestea Învierii Domnului. Grație doamnelor de la Clubul Kiwanis - reprezentat de prof. univ. Viorica Macovei, conf. univ. Georgeta Praisler și medic Gina Alexe - micii creștini au primit - pentru Sfânta Sărbătoare de Paști - tradiționalul cozonac.

În prezența cadrelor didactice și a doamnei prof. Carmen Scoarță - director adjunct al amintitei instituții de învățământ, cei mici au convins oaspeții că știu să facă față situației când e vorba de milostenia lui Dumnezeu. Provocați de doamna Viorica Macovei (fiică de preot), micile gazde s-au întrecut spiritual, recitând poezii religioase, dar și Rugăciunea Domnească „Tatăl nostru”. Copiii au oferit frumoase flori.

În opt ani, câteva sute de bursieri

Clubul „Kiwanis” din Galați, asemeni celor din țară și străinătate, are ca obiectiv principal ajutorarea copiilor olimpici cu o situație materială precară. De aproximativ opt ani de când ființează la Galați, amintitul club a susținut cu burse anuale câteva sute de copii. În general, sunt sprijiniți copiii talentați de la liceele de elită din Galați. Mulți dintre bursieri sunt de la „Arte”, pentru că „aici talentul este mai ușor de remarcat”, spunea una dintre interlocutoare. Anul acesta, Clubul Kiwanis asigură burse sociale pentru 25 de elevi. Dar, am reținut că au fost ani când au fost ajutați, în medie, 30-40 de tineri superdotați. Fondurile vin din activitățile proprii, cunoscut fiind că acest club, cu reprezen-

tare națională și internațională, este unul închis. La Galați, ca număr, Clubul Kiwanis numără 25 de membri. Își susține bursierii din activitățile culturale și prin organizarea arhicunoscutului Bal „Kiwanis”, desfășurat, de regulă, în preajma Sărbătorilor de Crăciun. Este activitatea care a dat mult de furcă doamnelor, dar datorită căreia reușesc să întindă o mână salvatoare unor copii talentați.

Noutăți la Kiwanis

Ce alte proiecte mai derulează Kiwanis Galați? De pildă, nu peste mult timp, șase membri ai amintitului club vor participa, la Perpignac - în Franța, la Convenția Cluburilor „France - Monaco”, desfășurată în luna mai. Ba chiar, de puțin timp, clubul și-a deschis porțile către tineri, înființând Clubul Kiwanis - Tineret. Acesta însă e un alt subiect, asupra căruia vom reveni.

Fără pretenția de a fi spus tot despre Kiwanis, cert este că, la Galați, societatea civilă are voci care - cu toată sărăcia din sectorul economic - răzbat. Una dintre aceste voci este a celor de la Clubul Kiwanis. Care, de ani buni, întind o mână salvatoare sau, cum s-a întâmplat ieri, aduc o rază de lumină în sufletul unor copii necăjiți. Prin activitățile de caritate, amintindu-le că, în această lume tot mai săracă, cineva - în cazul de față doamnele de la Clubul Kiwanis - le este aproape.

Text și foto: Maria Stanciu



Salariații de la Spitalul Militar au făcut

Gest creștinesc de Paște

Este pentru a doua oară când salariații din cadrul Spitalului Militar organizează o colectă în scopul ajutorării celor în nevoie. Fiecare dintre angajați a dat un bănuț, fiecare după cum l-a lăsat sufletul și buzunarul. Dacă de Crăciun contribuția lor a adus un strop de bucurie copiilor din Centrul de Plasament nr. 8, acum vor face un dar Mănăstirii Adam. După ce au vizitat sfântul așezământ, și comandantul, col. dr. Petre Alexandru Maltoș, dar și mai mulți angajați au decis să dea o mână de ajutor.

S-au strâns așadar în total, până în Joia Mare, aproape 15 milioane de lei, din care s-au cumpărat o mochetă pentru biserică și un veșmânt prețios pentru părintele slujitor de acolo, daruri mai mult decât bine venite într-un loc sfânt, dar atât de săracuț.

Petrica Pațilea

CREDITCOOP CASA CENTRALĂ COOPERATIVA DE CREDIT "BELȘUGUL" GALAȚI

Dorește membrilor și colaboratorilor Ca sfințele sărbătorilor de Paști să aducă în suflet Lumina Învierii.

HRISTOS A ÎNVIAT!

S.C. APATERM S.A.

vă urează

Director General Ing. Istrate Cristian

Paște Fericit!

Cu ocazia Sfințelor Sărbători de Paști,
Banca Comercială Română - Sucursala Județeană Galați
urează partenerilor de afaceri, colaboratorilor
și salariaților săi
multă sănătate, noroc și bucurii
alături de cei dragi.

HRISTOS A ÎNVIAT!

CG & GC®
Soluții Integrate IT&C

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS
Microsoft CERTIFIED Partner
brother At your side
TOSHIBA Copiers • Telefax
Panasonic ideas for life
DEALER CONNEX

Sărbătorile Pascale să vă aducă multă lumină în case și în suflete!
HRISTOS A ÎNVIAT!

KILLTEC
Urează clienților, angajaților și colaboratorilor

Paște fericit!

Gold & Platin SRL, Gold & Platin Danubius SRL, Gold & Platin Moldova, Gold & Platin Leasing SRL

Grupul de firme Gold & Platin vă dorește tuturor

PAȘTE FERICITĂ
PAȘTE FERICITĂ

Sărbători fericite!

OPEL

CHEVROLET
O mașină General Motors

Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE: Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719 e-mail: pub@viata-libera.galati.ro, www.vlg.sisnet.ro



VIAȚA LIBERĂ

VREȚI SĂ VĂ FACEȚI RECLAMĂ? SUNAȚI LA Tel. 460 719, Fax 460 875

Hotel SOFIN... nou! Fii la înălțime!

Departament pază ALFA oferă: Sisteme de alarmă anti-frauda în CUSTODIE...

Sucursala de Distribuție și Furnizare a Energiei Electrice Galați... Marți 9 mai 2005...

ANUNȚ IMPORTANT S.C. APATERM S.A. Galați aduce la cunoștința clienților săi că în conformitate cu...

Programul la MICA PUBLICITATE În zilele de 30 aprilie și 1 mai nu se primesc anunțuri de mică publicitate, iar în ziua de 2 mai programul este 8,00 - 12,00.

SC ARDAF - Sucursala Galați, cu sediul în Galați, Țigla I, str. Constructorilor nr.1 bis, organizează în data de 6.05.2005...

Mica Publicitate

Mica Publicitate

Propuneri de Afaceri Solicit împrumut. Ofer 5% pe lună. Garanții. Tel. 416280, 0788136266.

Troc Vând/schimb casă 3 camere și 1000 mp teren cu apartament 3 camere Siderurgiștilor...

Licitații Direcția Silvică Galați, cu sediul în Galați, str. Științei nr. 95...

Meditații Profesoară meditez limba engleză rapid și eficient. Telefon 443445...

Citații Numitul Panfir Sandu, domiciliat în Galați, str. Morilor nr. 55...

Pierderi Pierdut poșetă cu acte pe numele Munteanu Daniela. Ofer recompensă...

Diverse Cedez contract restaurant Neacșu Port pentru nunta, data 31.07.2005...

Sindicatul Exploatare vagoane, RCM, POZ și LI, componente ale UTSL - CFU și LI din Mittal Steel urează „Hristos a înviat!”...

Felicitări Politia, Remi, mama și tata. (009400)

Matrimoniale Căsătorii-vă cumpărând revista Matrimoniale, chioscul Potcoava, Mazepa. (8489210)

Maggia Restaurant & Pizzeria nunți mese festive aniversări botezuri

Felicitări Parohia Romano-Catolică "Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul" reprezentată prin paroh pr. Pișta Eusebiu...

Maggia Restaurant & Pizzeria nunți mese festive aniversări botezuri

Felicitări La a 47-a aniversare Lică, soț, copiii și toți cei care o iubesc îi dorim lui Costel Angelica tradiționalul „La mulți ani!”

Felicitări Soțul, Haralambie, copiii, Dan, Monica, Marlena, Vasile și cuscrii. (004253)

Felicitări „La mulți ani!”, multă sănătate îți doresc tati, tataia, mamaia. (009464)

Matrimoniale Căsătorii-vă cumpărând revista Matrimoniale, chioscul Potcoava, Mazepa. (8489210)

club ALICE Organizată OPERATOR PC... Tombolă de Paști

Viața LIBERĂ MILIOANELE "VIEȚII LIBERE" Talon de participare 17 Sâmbătă Două milioane pe săptămână

Liberi profesioniști italieni, cu situație materială bună, generoși, doresc să cunoască fete cu aspect fizic plăcut...

Ce citesc? Viața Liberă.



Anca Melinte

redactie@viata-libera.galati.ro

Cotele apelor Dunării

Table with water levels for various stations: Cernavodă, Hârșova, Brăila, Galați, Isaccea, Tulcea.

17

VIAȚA LIBERĂ

Mafalda lui loto

Suntem o țară de prezicători! La fiecare colț de stradă găsești câte un "prezicăreț" ori "pronosticar"...

Filme la TV

2 mai

(dramă, SUA, 2001) Pro TV, ora 23,00

Cu: Anthony Hopkins, Hope Davis. Titlu original: Hearts in Atlantis

Suflete pierdute în Atlantida



O mamă văduvă și fiul său vor fi complet schimbați de întâlnirea și prietenia cu un străin fascinant care are talente ascunse...

Filme la TV

1 mai 2005

Asterix și Obelix contra lui Cezar

(comedie, Franța, 1999) TVR 2, ora 22,00



Cu: Gerard Depardieu, Christian Clavier, Roberto Benigni, Laetitia Cast. Titlu original: Asterix et Obelix contre Cesar

Acțiunea se petrece cam cu 50 de ani î.C. când Galia era ocupată în totalitate de legiunile romane ale lui Cesar.

Panoramix care-i face pe locuitorii invincibili. Printre ei se află și cele două personaje intrate în mitologia franceză: Asterix și Obelix.

30 aprilie 2005



Philadelphia

(dramă, SUA, 1993) Prima TV, ora 21,00

Cu: Tom Hanks, Denzel Washington, Antonio Banderas. Titlu original: Philadelphia

Andrew Beckett (Tom Hanks), un tânăr avocat bolnav de SIDA, este dat afară de către patronii...

săi din cauza bolii sale, dar sub pretextul incompetenței. Dar Andrew nu se împacă cu ideea și se decide să lamenteze procesul pentru concediere ilegală.

Judecățile față de homosexuali și care acceptă să-l reprezinte. În Philadelphia, "orașul dragostei frățesti", în care a fost adoptată Declarația de Independență...

DIN CONDEI ÎN CONDEI

E vremea lui Iisus

Mariana Iliescu

mariana@viata-libera.galati.ro

"PARFUMUL LUI". Un cuplu de americani a creat o lumânare parfumată care, susțin cei doi, miroase așa cum miroase Iisus Hristos.

Mega-Oul. Un oraș belgian a intrat în "Cartea Recordurilor" pentru realizarea celui mai mare ou de Paște de până acum.

Și încă una de Paște. Timp de șase luni, doi bărbați care sunt "degustători" profesioniști de ouă de Paște au consumat împreună...

Inedit în turism. Agenția însărcinată cu promovarea turismului în Bavaria propune un circuit turistic de cinci zile, intitulat "Pe urmele Papei Benedict al XVI-lea".

30 aprilie 2005

Nell cea sălbatică

(dramă, SUA, 1994) Pro TV, ora 0,30



Cu: Jodie Foster, Liam Neeson, Natasha Richardson. Titlu original: Nell

Nell (Jodie Foster) trăiește izolat, într-o cabană situată în...

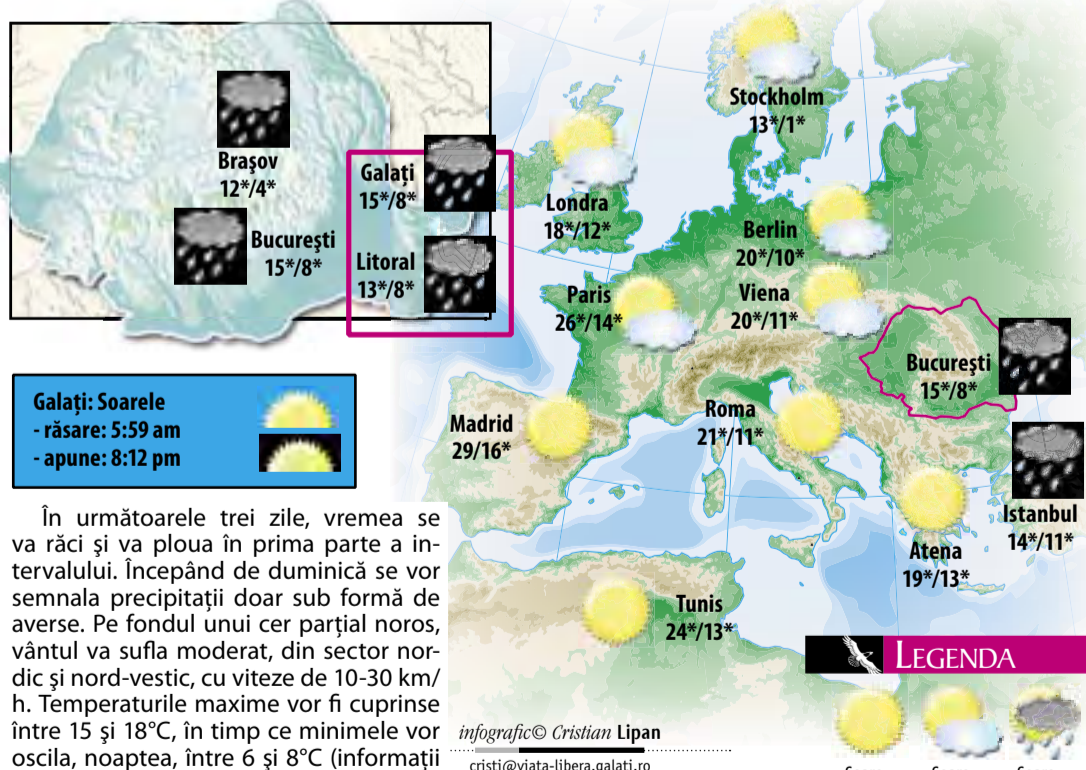
creierul munților, împreună cu mama ei, singura ființă umană pe care a cunoscut-o vreodată. Nell va fi descoperită de doctorul Jerome Lovell, care începe să o observe în secret.

este limbajul straniu pe care îl folosește copila, limbaj pe care l-a învățat de la mama sa, care a suferit mai multe atacuri cerebrale și nu vorbește coerent.

METEO

România Sud-Est și Europa

30 aprilie



Galați: Soarele - răsare: 5:59 am - apune: 8:12 pm

În următoarele trei zile, vremea se va răci și va ploua în prima parte a intervalului. Începând de duminică se vor semnala precipitații doar sub formă de averse.



COTIDIAN INDEPENDENT® marcă înregistrată ISSN 1221-4914

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. 460 620, fax 471 028

Radu MACOVEI Director general Grigore LAZAROVICI Director general adjunt

Katia NANU Redactor șef Dan PLĂEȘU Secretar general de redacție Mioara MĂNĂLĂ Director publicitate Gheorghe ARSENI, Viorel BUCUR Secretari de redacție

SOCIAL / Mariana ILIESCU, Viorel MĂRZA, Petrica PAȚILEA / TRANZIȚIE / Aurel STANCU, Cristinel LUCA, Anca Mihaela SPĂNU, Marius MOTOTOLEA

DEPARTAMENT CALCULATORIC / Camelia LUPU, Aurelian Sârgea, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISĂCĂRIU, Olgața CRISTEA, Monica BOȚZAR, Ionel PRODAN, Carmen ROPOTAN, Mihaela MINEA

BRAT IFA ABC

auditat de Biroul Român de Audit al Tirajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tirajelor



Simboluri

www.vlg.sisnet.ro

pe SCURT

Vernisaj

Cotinel Munteanu

Martii, 3 mai, la ora 18,00, la sala „Nicolae Mantu” a Galeriilor de Artă va avea loc vernisajul expoziției personale de pictură a plasticianului Cotinel Munteanu.

Născut la Iași, Cotinel Munteanu a urmat liceul la Focșani și Academia din Iași, după care s-a stabilit la Tecuci, în prezent fiind muzeograf la Muzeul Mixt din localitate.

Gălățenii au avut prilejul de a vedea lucrări purtând semnătura sa în cadrul expoziției de grup organizate anul trecut, tot la sala „Nicolae Mantu”.

De data aceasta, este vorba despre o expoziție personală. Cotinel Munteanu îi invită pe toți iubitorii artelor plastice din Galați marți, la vernisajul său. Noi vom fi acolo.

Angela Ribinciuc



CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ

NUME _____

PRENUME _____

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT _____

CLASA (ANUL) _____

TELEFON _____

Ce notă ți dai ziarului tău astăzi?

data: _____

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Săptămâna 25 aprilie-1 mai

Nr. 17

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr. 68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note Viața Liberă, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragera la sorț pentru desemnarea premianților sărbătorii va avea loc în cadrul redacției, în fiecare vineri, ora 18.00, după extragerea concursului "Misiunile Vieții Libere".

*Câștigătorul trebuie să fie de vârstă să urmeze studiile unei instituții de învățământ, publice sau private

*Lumina Sfântă
a Învierii Domnului
Iisus Hristos
să vă binecuvânteze
cu sănătate, fericire,
pace sufletească
și bunăstare.*

*Hristos
a Înviat!*

*Mihai Capră
Prefectul Județului
Galați*

Familia regală va sărbători Învierea Domnului la Craiova

Regele Mihai și Regina Ana, împreună cu Prințesa Margareta și Principele Radu, vor participa la slujba de Învierie, alături de Înalț Prea Sfinția Sa Mitropolitul Teofan și de credincioșii craioveni, la Catedrala Mitropolitană din capitala doljeană.

Duminică, 1 mai, în prima zi de Paște, regele și familia sa vor fi invitați IPSS Mitropolitului Teofan și vor vizita Batalionul 26 Infanterie "Neagoe Basarab",

unde se vor întâlni cu soldați și ofițeri care participă la misiunile internaționale de menținere a păcii. Cu ocazia Sfințelor Sărbători de Paște, Regele Mihai va adresa un mesaj soldaților români aflați în misiune în Irak.

Familia regală va petrece a doua zi de Paște în mijlocul comunității din Săvârșin, în grădina castelului, unde au fost invitați elevi, copii și locuitori din Săvârșin, Arad și Craiova.

REFLECTIILE lui Costache



Ionel, Ionelule - sat inundat

Mihai Costache

redactie@viata-libera.galati.ro

Pentru că nu vreau să mă prindă noaptea Învierii cu prea mulți pitici răi la mansardă, vă rog să nu fiți supărați pe premierul Tăriceanu, pentru atitudinea de pe lângă subiectul tragediei bănățene. Prins în chingi de privirile crunte ale sinistrilor, a scăpat orca pe gură și-a pomenit ceva despre asigurări. Ptiu! Eu cred că are ceva cu asigurările, pentru că orice om cu mintea la cap poate presupune că, în fața unei așa catastrofe naturale, firmele de asigurări la care oropșiții și-ăr fi încheiat polițe (la modul ideal al gândirii premierului, cu toții) ar fi sughit serios cu damf de incapacitate de plată.

Chiar mă mir că momentul nu a fost exploatat de asiguratori, care să fi ieșit pe piață cu oferte fixate pe intemperie.

Bag seamă că o fi Banat' fruncea și că acolo e alt soi de oameni, dar sinistrul are prea multe elemente românești. Natura nu e proasta satului și, la ce probleme de sănătate sunt la noi, era normal să o doară și pe ea. Că oamenii s-au luat cu treburi și n-au avut vreme să deducă ce puhoi de apă însemnau metrii de zăpadă din munți scurși o dată cu ploile pe versanții cheliți de pământul de pe care s-au bărbierit arborii. Cam pe-aici e cheia iar povestea cu „da, e adevărat că s-au alocat atâtea miliarde dar s-a consolidat digul de pe malul celălalt” s-ar putea să ne ducă spre niște constatări urâte, cu comisioane și treabă făcută de mântuială. Așa-i când hidrotehniștilor le fuge pământul de sub picioare.

Acuma, problema capătă accente epice pentru că, pe lângă apă, România mai are niște rezerve impresionante de ură. Fabricat din frustrarea în masă – că nici nouă, nemiundaților, nu ne prieste suferința bănățenilor – năduful ar ataca pospaul ridicol de protecție pe care îl dă statul cetățenilor. O alinare ar fi ca solidarii să trimită în Banat nu numai conserve, cozonac, ouă sau mai știu eu ce urgență. Poate discutăm și de voluntariat pentru reconstrucție. Dăruți sărmanilor și încercați să luați de la ei o leacă de tărie sufletească și încredere în semeni. Că doar atâta mai au.

Adică primind Lumină, încercați să o meritați în fiecare zi.

Încearcă-ți norocul cu bingo europa și Viața Liberă

Zilnic, după ora 16,00, vino cu talonul la **Bingo Europa** și primești 2 cartioane pentru SEMIFINALELE partidei GRATUITE 15.000.000 lei din noaptea de duminică spre luni, ora 2.00!

Vino și joacă la ruletă sau aparate electronice și obții taloane pentru supertombola din 25 iunie 2005 cu premii:

MARELE PREMIU - SEAT CORDOBA

PREMIUL 2
30.000.000 lei

PREMIUL 3
10.000.000 lei

CONCURS Talon CONCURS

de participare

Nume...
Prenume...

CONSILIUL JUDEȚULUI GALAȚI



În pragul Sfințelor Sărbători de Paști încârcate cu frumoase tradiții românești, când prăznuim Învierea Domnului și Mântuitorului nostru Iisus Hristos, doresc tuturor gălățenilor sănătate, bucurie și împlinirea tuturor năzuințelor.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Ing. Eugen DURBACĂ
Președintele Consiliului Județului Galați

Convorbire în trei

Abonament gratuit



ROMTELECOM
Să auzim de bine

Ca să poți vorbi mai mult cu cei dragi, de Paște primești abonament gratuit până la sfârșitul anului la serviciul Convorbire în trei. Mai mult, ai activare gratuită a serviciilor CLIP (afișarea numărului celui care te apelează) sau AVANTAJ (căsuță de mesagerie vocală + afișarea numărului celui care te apelează)*. Vino în magazinele ROMTELECOM sau sună gratuit la 930. În plus, îți dorim să ai cele mai fericite sărbători de Paște.

www.romtelecom.ro

*oferta este valabilă până la 31 mai 2005



Sâmbătă-Duminică,
30 aprilie - 1 mai 2005

MAGAZIN

Altă Viață

Împreună pentru o viață mai bună!



519483961040031 1 8

Supliment gratuit al cotidianului Viața liberă

Paște fericit!



☛ *La ceas de creștinească sărbătoare, când înțelepciunea pogoară asupra noastră și bunătatea Celui jertfit ne cheamă la bunătate față de semenii, acum când bucuria Învierii alină durerile, fie ca Sfintele sărbători de Paști să vă aducă lumină și pace în suflet și în case!*

Viața liberă

Teodora Miron

Supliment gratuit al cotidianului Viața liberă

Încă un copil în familia regală norvegiană

Printul Haakon, moștenitorul coroanei Norvegiei, și soția acestuia, prințesa Mette-Marit, așteaptă cel de-al doilea copil al lor, a anunțat luni palatul regal, citat de AFP. Bebelușul, care ar trebui să se nască în decembrie, va fi al treilea în ordinea succesiunii la tron după tatăl și sora

sa, prințesa Ingrid Alexandra, în prezent în vârstă de 15 luni. Prințesa Mette-Marit, de 31 de ani, își va reduce activitatea, la sfatul medicilor. Copilul va fi al treilea pentru Mette-Marit, care are un băiețel dintr-o relație anterioară căsătoriei cu Haakon. Anunțul sarcinii survine la două



săptămâni după nașterea celui de-al treilea nepot al regelui Harald și al reginei Sonja. Pe 8 aprilie, prințesa Maertha Louise, sora mai mare a lui Haakon, a adus pe lume o fetiță botezată Leah Isadora.

Tot luni, palatul regal danez a anunțat că Mary, soția prințului moștenitor Frederik, așteaptă un copil, primul al cuplului. Acesta va veni pe lume la sfârșitul lunii octombrie.

Ceva "dulce" și lui Dumnezeu îi place

ModastNoi

M-am gândit de această dată să rup monotonia articolelor de modă, ce cuprind numai sfaturi și tendințe, sau ceea ce ar trebui să purtați și să vă încânt ochii cu ceva deosebit (cel puțin pentru mine). Fiica mea **Edna**, s-a hotărât să prezinte moda pentru dumneavoastră, pentru că e o tânără domnișoară ce tocmai a împlinit 2 ani. Am „pândit” această ediție de Paște pentru a vă spune, astfel, ce se poartă în lumea fetițelor. Trebuie să vă spun că la un limbaj codificat (cuvinte stâlcite) se asortează foarte bine rochițele scurte ce lasă la vedere „piciorușe cu căniță” sau chiar pampersul. Alura de îngeraș e potrivită în orice ocazie și nu poate face decât deliciul audienței. Ținutele moderne sunt și ele foarte apreciate, mai ales dacă manechinul se apropie vertiginos de vârsta de „grădiniță”. Ocaziile speciale sunt întotdeauna așteptate cu interes de tinerile mămici. A-ți găti fetița pentru o aniversare sau o plimbare e o plăcere mereu. E relativ ușor să combini hăinuțele și mai ales să alegi coafura. Oferta e generoasă, piața cuprinzând foarte multe accesorii și culori pentru copii. Se poartă ciclămenul, rozul, bleul tare, verdele crud, galbenul cu aplicații florale, fluturi, strasuri multe, petale de flori, mărgeluțe sau alte „bazonii” dulci, cât mai originale. Astăzi vă vom prezenta două ținute: una casual (de zi) și o rochie de petrecere. În prima fotografie Edna poartă o vestimentație lejeră a cărei sacou e vestuța ciclămen din tricot, bordată pe marginea gulerului cu blăniță și paiete. Ea cade pe umeri ca la tinerile domnișoare. Orice ați asorta la ea, fustă, pantalon, vesta devine o piesă indispensabilă în garderoba micuței dumneavoastră. Nu vă rămâne decât să fiți atentă la machiaj și accesorii. Puteți pune o curea în talie sau puteți folosi cu succes brățări finuțe și multe moațe, iar un ruj „strugurel” și puțin fard roz vor fi o încântare pentru toată lumea. Iată rochia de ocazie sau, mai bine spus, rochia de îngeraș. Poala e din tul galben fin, spumos și încrețit iar farmecul lui e acela de a dezvălui privirilor, atunci când saltă la mers, „piciorușe grăsuțe” numai bune de apucat. Partea de sus e de asemenea galbenă cu flori fine roz și frunze verzi. Boabe fine de rouă (strasuri) o fac să miroase a primăvară. Nu uitați să parfumați florile! Fluturașul galben din păr e obligatoriu, la

fel coafura și machiajul fin. O brățară poate sta excelent pe „mănuța cărnăcior”, iar poșetuța trebuie să fie cât mai elegantă și ingenioasă (albă sau asortată la încălțăminte, bineînțeles). E imposibil să treci pe lângă așa ceva nepăsător, iar inima vă va crește cu siguranță când veți vedea felul în care fetița dumneavoastră se privește în oglindă (sau „olindă” în versiunea de față). Edna și Anca Petrea încheie aici mica noastră rubrică, urându-vă „SĂRBĂTORI FERICITE!”, o primăvară însoțită și să vă bucurați de viață cum puteți mai bine alături de cei dragi.

Anca Petrea Mocanu



Corectează-ți forma feței

Frumusețea este de fapt imaginea pe care o afișăm, dar care - de ce să nu recunoaștem - depinde foarte mult și de frumusețea noastră interioară. Știm că ochii reprezintă oglinda sufletului, iar extrapolând, putem spune același lucru despre chip. Dar dacă vrem să vorbim despre frumuseți standard, despre tipare, o putem face. Tot despre o imagine putem vorbi și în cazul corecțiilor formelor feței. Atât frumusețea, cât și forma feței,

ne sunt date. Cu ele ne naștem și le putem influența doar prin manevre chirurgicale sau, mai simplu și de moment, prin machiaj. De obicei, elementele evidențiate sunt centrul frunții, pomeții, colțurile gurii și buzele. În viața de zi cu zi, se impune o atenție deosebită în conturarea acestor părți ale feței, pentru a nu crea un efect strident - de fapt, nu este nevoie decât de foarte puțină culoare pentru a obține rezultate satisfăcătoare. Excesul de fard

este permis numai pentru sesiunile fotografice și eventuale apariții televizate, unde luminile accentuează paloarea feței și evidențiază fiecare defect sau disproporție. Pentru a conferi un plus de luminozitate, se recomandă nuanțe calde precum bej, maro deschis, auriu, roz sau chiar alb. Dacă dorești să maschezi anumite imperfecțiuni cu ajutorul machiajului, optează pentru tonuri de maro, a căror nuanță variază în funcție de culoarea naturală a tenului tău. Sunt de evitat nuanțele închise, care creează un efect de

“murdărie” al feței sau fardurile de culoarea bronzului. Machiajul reprezintă, de fapt, o gamă extrem de variată de posibilități de creare a unor umbre sau a luminozității pentru a ascunde anumite trăsături ale feței, respectiv pentru a le evidenția pe cele care ne avantajează. Astfel, se creează un echilibru fericit și o iluzie a proporțiilor. Alegerea unei tehnici de corectare a formei feței are rolul de a tinde spre un chip cu forma ovală.

(va urma)

O fustă nouă

Dacă doriți să actualizați o fustă, înprospătați-o cu un clin asimetric. Efectul sexy crește dacă fusta e dreaptă și clinul e pe picior. Efectul romantic îl veți obține cu o fustă vaporosă. Clinul poate fi din voal, brodat, chiar și cu paiete sau din material înflorat sau ecosez. Singura condiție este să fie fluid. Reflecțiile cum combinați! Atenție la armonizarea culorilor în cazul fustelor imprimate. Dacă aveți o ținută care nu vă mai place și ați dori să o modificați, vă așteptăm întrebările pe adresa redacției: str. Domnească nr.68. Răspunsurile le veți citi în numărul următor.

Elena



vă sfătuiește

Elena Mihailov



Rețeta

săptămânii

Miel în sos de iaurt

Săptămâna aceasta vă propunem o rețetă specială pentru masa festivă de Paște. Iată ce vă trebuie pentru a o prepara: 1 kg carne de miel, 500 g iaurt, 1/2 lingură de făină, 2 linguri unt sau margarină, o lingură de mărar tocat, sare. **Mod de preparare:** bucățile de carne de miel se prăjesc în unt, iar când s-au rumenit, se pun câteva linguri de apă și se lasă să fiarbă încet, acoperit, până când car-

nea este aproape fiartă. Se face o pastă din iaurt și făină, punând câte puțin iaurt peste făină și amestecând bine pentru a nu se forma cocloașe. Această pastă se toarnă peste bucățile de miel, apoi se adaugă mărarul și sarea și se lasă să mai dea în câteva clocote. Se servește cu mămăliguță. Vă dorim poftă bună!

T. Miron

Accente unice

Cum poți da unicitate locuinței tale? Prin accente unice! Accente care nu se limitează numai la diverse figurine sau tablouri. Există cantități nelimitate de obiecte care pot ajuta la crearea unei ambianțe originale, evident dacă sunt folosite corect... Și iați câteva idei pe care le puteți folosi drept ghid și care vor duce spre alte și alte combinații surprinzătoare.

➤ Farfuriile pot fi folosite ca element decorativ (nu este o noutate!) pentru living sau dormitor. Un mic spațiu de etalare dedicat acestora, mai ales când au elemente comune cu alte obiecte din încăperea, dă un efect surprinzător.

➤ Să ne imaginăm un set având ca element decorativ boboci de trandafir. Alegem un platou, un bol (pe care îl putem umple cu plante uscate) și, eventual, alte elemente mai mici, așezate pe platou. Pot fi amplasate în dormitor și în concordanță cu așternuturile care au imprimeuri cu... boboci de trandafir.

➤ Un șal, având culori sau modele similare, drapat pe spătarul unui

scaun sau acoperind o măsuță de lemn.

➤ Un carnet de notițe cu coperte deosebite, în ton cu un alt element din încăperea.

➤ Nu scăpați din vedere pernutele. Sunt elemente foarte importante, care pot fi cu ușurință integrate în spațiu.

➤ Cutii de ceai deosebite, eventual cu o oarecare vechime, pot înregi o anumită atmosferă.

➤ Punguțe cu plante uscate, legate cu funde în acord cromatic cu conținutul, așezate în coșuri sau cutii decorative.

➤ Albumele pentru fotografii, cu coperte într-o atât de mare varietate, reprezintă tot atâtea oportunități de decorare a spațiului.

Păstrați-vă întotdeauna un ochi proaspăt pentru absolut **orice** obiect care ar putea completa interiorul. Nu vă limitați niciodată la ideea de "bine" sau "rău" atunci când amplasați obiectele. Experimentați și veți fi plăcut surprinși de ceea ce veți descoperi.



Îngrijirea florilor

Dacă ți s-a întâmplat de multe ori să cumperi buchete frumoase de la florărie, iar la tine în vază rezistă doar o zi, este timpul să încerci câteva trucuri:

Înainte de a le pune în vază:

- scufundă-le în întregime sub jetul de apă;
- taie-le un centimetru din codiță;
- alege un loc cu lumină;
- ține-le departe de calorifer sau orice sursă de căldură.

Nu uita să le schimbi apa și cu această ocazie stropește-le cu apă pe frunze. Să nu fie apă rece de la robinet, ci apă pe care în prealabil ai ținut-o într-o sticlă de plastic ca să ajungă la temperatura camerei. Dacă starea lor nu este prea fericită, fierbe apă într-o oală și ține-le tulpinile câteva minute. Ai grijă la flori să nu le atingă aburul pentru că o să pice.

Soluție salvatoare:

- Aspirina. Recomandată de obicei la răceală este singurul leac bănesc ce salvează florile.
- Se pun 30-40 de picături de tinctură de iod în caz că au tulpina mucegăită.
- O lingură de zahăr în apă ca să reziste mai mult.

Copiii și schimbarea locuinței (II)

Mai devreme sau mai târziu, multe familii își schimbă locuința, se mută din oraș sau chiar din țară, din motive personale sau legate de anumite aspecte și solicitări profesionale. Dacă pentru adulți experiența mutării este deconcertantă, pentru copii poate fi chiar traumatizantă, mai ales dacă nu au fost implicați în pregătirile specifice și nu înțeleg de ce se întâmplă acest lucru.

Decizia de a te muta

Atunci când sunt și copiii implicați, decizia de a te muta nu este una ușoară și nu trebuie luată în grabă. Poate că tu ești o fire căreia îi plac aventura și ineditul, dar copiii au nevoie de un mediu familiar și chiar de o anumită rutină, care le conferă siguranță. Astfel, dacă ai copii de vârstă școlară, care au deja o viață socială și mulți prieteni, interesele și nevoile lor trebuie să fie mai presus de rațiunile pentru care dorești să te muți. Cu toate acestea, există situații în care nu ai de ales - de exemplu, dacă ai fost transferată la o filială a companiei unde lucrezi sau dacă la baza deciziei tale se află motive de ordin financiar. În orice caz, încearcă să-ți păstrezi optimismul și atitudinea deschisă spre comunicare, pentru binele copiilor. Chiar dacă nu o arată, ei sunt foarte vulnerabili acum și se bazează pe tine și pe asigurarea ta că totul va fi bine.

(va urma)

Petuniile înfloresc toată vara

Le întâlnești vara peste tot, în grădini, parcuri, alei, dar le părăsesc și pe balcoane sau terase. Asta pentru că nu sunt flori pretențioase, dar sunt decorative și frumoase. Petuniile se numără printre plantele anuale cele mai populare și cele mai folosite pentru amenajarea estivală a grădinilor, teraselor sau balconelor. Sunt foarte apreciate atât pentru coloritul variat și mărimea florilor, precum și pentru durata lungă de înflorire. Sunt originare din Brazilia și Argentina, unde se cunosc circa 15 specii spontane ale acestui gen. În Europa, cultivarea lor a început încă de la începutul secolului XX. Prin strădania horticultorilor au fost obținute, de-a lungul timpului, din *Petunia nyctaginiflora* și *Petunia violacea*, numeroase varietăți. Cultura lor este simplă și au pretenții reduse față de sol și expoziție, de aceea se și pot cultiva în multe scopuri: în parcuri și grădini pentru ronduri sau rabate, singure sau în combinație cu alte plante. Trebuie să știți că petuniile sunt

rezistente la vânt și florile nu se strică dacă plouă sau dacă se face frig. Soiurile pitice, cu creștere compactă cu flori mici sau mari, simple sau duble, sunt foarte frumoase dacă sunt plantate în ghivece. Au nevoie de mult soare și preferă soluri bogate în substanțe organice, în special gunoi de grajd la care se adaugă puțin nisip pentru ca apa să treacă mai ușor prin acest amestec. Pe timpul iernii le puteți cultiva chiar și în interior. Pentru aceasta trebuie să le faceți răsaduri pe care



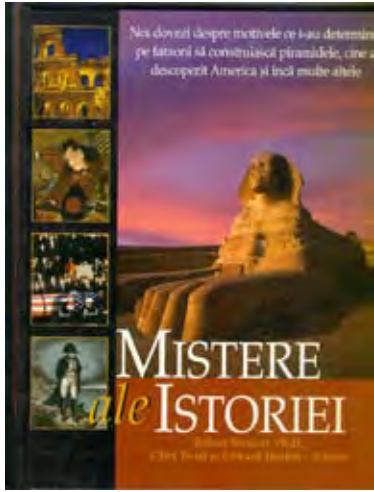
le transplantați în septembrie în ghivece mici. Le lăsați afară într-un loc adăpostit și înainte de a da înghețul le așezați la o fereastră însorită. Prin ianuarie încep să apară primii muguri de flori. Pentru o ramificare mai bună și o înflorire abundentă se ciupesc vârfulurile lăstarilor. Plantele au nevoie de fertilizări la fiecare 2-3 săptămâni cu un îngrășământ bogat în azot. Înmulțirea petuniilor se face în special prin semințe. În cazul varietăților mai deosebite și care nu produc semințe suficiente se poate recurge la butășire, care se efectuează ușor, din vârfuri de lăstari, și aproape în orice anotimp.



Apariție editorială / Robert Stewart, Ph. D; Clint Twist; Edward Horton

Mistere ale istoriei

Într-o intervenție anterioară am prezentat din această carte – ce examinează câteva dintre cele mai incitante mistere ale istoriei, din vremea Egiptului Antic până în secolul 20, acele mistere ce s-au referit la: De ce au construit faraonii piramidele? Cine a construit Stonehenge și de ce? Calul troian a existat? A căzut Roma cu adevărat? A existat cu adevărat regele Arthur? Ce s-a întâmplat cu Cavalerii Templieri? A fost Marco Polo un mare explorator sau un mincinos? Cine a construit Marele Zimbabwe și de ce? Au descoperit chinezii Lumea Nouă înaintea lui Cristofor Columb?



ce a fost cu adevărat El Dorado, și aceasta nu are nimic de-a face cu aurul”).

Ce s-a întâmplat cu „colonia pierdută” a Americii?

(„Cândva între 1587 și 1590, prima colonie engleză din America de Nord a dispărut aproape fără urmă. Mai mult de 100 de bărbați, femei și copii s-au făcut nevăzuți ca prin farmec. Au pierit din cauza frigului și foametei? I-au ucis amerindienii ostili? Sau poate au fost asimilați într-o comunitate amerindiană locală? Nici până în ziua de azi nu se știe sigur ce s-a petrecut cu primii coloniști. Este cel mai vechi și poate cel mai derutant mister din istoria Americii”).

De ce a întors Japonia spatele lumii?

(„La începutul secolului al XVII-lea, toți misionarii creștini și negustorii europeni au fost expulzați în mod neceremonios din Japonia de noii conducători severi ai acestui stat. În același timp și japonezilor li s-a interzis să mai părăsească țara, iar cei convertiți la creștinism au fost masacrați. De atunci Japonia și-a închis porțile în fața Occidentului timp de 200 de ani. Ce a determinat Japonia să se izoleze de restul lumii?”).

A fost regele George al III-lea nebun?

(„Aflat la conducerea Angliei din 1760 până în 1820, George al III-lea (1738-1820) își poate revendica dreptul la faimă din trei motive. Primul este că, deși nu a fost singurul vinovat, a pierdut posesia asupra Americii în 1783. Al doilea, că a încercat, fără succes, dar câștigând un anumit renume, să reinstaureze autoritatea regală împotriva celei parlamentare. Al treilea motiv de

faimă este și cel mai controversat. A fost el nebun sau nu? Ideea că George a fost nebun – sau, în cel mai fericit caz, că suferea de accese prelungite de nebunie – a fost acceptată ca un adevăr timp de 150 de ani. Apoi, însă, cercetările medicale moderne au pus întreaga idee sub semnul întrebării”).

A fost Napoleon otrăvit?

(„Mohorâta insulă Sf. Elena din sudul Atlanticului a fost primul loc



de exil al lui Napoleon. Acolo avea să-și găsească moartea timpurie, la vârsta de 51 de ani, în mai 1821. În certificatul lui de deces cauza morții apare ca fiind un cancer la stomac, dar el nu a prezentat nici unul din simptomele clasice ale acestei boli. În prezent, știința modernă sugerează că este foarte posibil ca Napoleon să fi fost otrăvit. Dar, dacă a fost așa, cine a fost autorul, ce otrăvă a folosit și cum a fost administrată?”).

Care este adevărul din spatele mitului căii ferate subterane?

(„Unul dintre cele mai însuflețitoare episoade din istoria Statelor Unite este povestea căii ferate subterane care le-a oferit multor sclavi din Sud șansa să-și câștige libertatea. Istoricii de azi ne spun



Custer

că respectiva cale ferată nu a fost deloc un secret și nici atât de organizată pe cât sugerează numele. Totodată nu există probe care să dovedească existența unor pasaje secrete sau a unor cuvinte de cod. În realitate, adevăratele vedete ale poveștii au fost curajoșii sclavi care și-au găsit scăparea și oamenii care i-au ajutat”).

Care este adevărul în legătură cu „ultimul post de apărare” al lui Custer?

(„Bătălia de la Little Bighorn și «ultimul post de apărare» al lui Custer a devenit o parte din legenda Vestului American – un model de curaj altruist împotriva sorții potrivnice. Dar, după noile cercetări, se pare că Custer a avut nesocotința să provoace un masacru dintr-o dorință nesăbuită de a păstra gloria doar pentru sine și că, în timp ce încercau să se salveze prin fugă, mulți din oamenii lui au căzut sub gloanțele indienilor americani, care erau trăgători mult mai buni. Care este adevărata poveste a bătăliei de la Little Bighorn?”).

De ce a explodat dirijabilul „Hindenburg”?

(„În seara de 6 mai 1937, giganticul aparat de zbor german „Hindenburg”, pachebotul de lux al aerului, se pregătea să aterizeze



ze în ultimul tur al călătoriei sale transatlantice de la Frankfurt pe Main, Germania, la Lakehurst, New Jersey, SUA. Dar ceea ce fusese prevăzut doar ca un zbor de rutină s-a transformat într-o catastrofă care avea să ducă lumea aviației la o concluzie tragică. În numai 37 de secunde, puternicul zepelin a fost mistuit de un infern al flăcărilor care a ucis o treime din pasageri și echipaj. Mulți ani s-a pus vina pe hidrogen, acest gaz foarte inflamabil și mai ușor decât aerul care propulsa dirijabilul „Hindenburg” la o înălțime care îi permitea să fie aeropurtat. Dar în prezent noile

dovezi apărute conduc spre o concluzie total diferită”).

A fost atacul de la Pearl Harbor o surpriză?

(„Atacul japonez asupra flotei SUA din Pacific, produs la 7 decembrie 1941 la Pearl Harbor, a căzut ca un trăsnet venit din senin asupra poporului american. Frustrați și șocați, americanii au susținut fără ezitare angajamentul președintelui Roosevelt de a nu lăsa nerăzbnunătă această «zi a infamiei». Dar oare nu cumva Roosevelt și consilierii lui cei mai apropiați știau de atacul iminent și au lăsat ca acesta să se producă nestingherit pentru a împinge America în Al Doilea Război Mondial?”).

L-a ucis Lee Harvey Oswald pe președintele Kennedy?



(„Părea să fie un caz ușor de elucida. Poliția din Dallas găsisse vinovatul și dovezile împotriva lui erau fără echivoc. Îndoielile au apărut atunci când Lee Harvey Oswald a fost împușcat pe când se afla încă în custodia poliției, înainte să fie supus unui interogatoriu complet, nemaivorbind de deferirea în fața tribunalului. Pe măsură ce ieșeau la iveală alte și alte contradicții, neîncrederea în versiunea oficială era tot mai mare. După peste 40 de ani încă mai ies la lumină noi teorii ale unor conspirații”).

„Mistere ale istoriei” este o carte de referință la care oricine poate face apel pentru a-și lămuri o serie de aspecte despre unele dintre cele mai fascinante și controversate fapte și personalități din istoria lumii.

Cartea a apărut în anul 2004, la Editura M.A.S.T.

Virgil Guruianu

Alte cronologii

Încadrează fiecare mister, în contextul mai larg al istoriei lumii.

Care este adevărul din spatele legendei El Dorado

(„Pe vechile cărți ale Braziliei și Guyanei din America de Sud apare uneori un loc numit El Dorado, dar situarea lui nu este niciodată precis marcată. Motivul este că acest oraș legendar al aurului, care a înfierbântat imaginația vânătorilor de comori europeni timp de secole, nu a fost găsit niciodată. Recent însă, cercetătorii arheologi au avansat o nouă teorie despre ceea

1917: Câștigăm războiul?

Istoria unei iluzii

Un ziar gălățean aruncă "bomba"...

Așa cum se întâmplă adesea și astăzi, când o personalitate politică face, nu acasă, ci în străinătate, declarații care explodează în presă, o "bombă de presă" de odinioară exploda tocmai aici, la Galați, pentru a face să vibreze o țară întreagă!

Duminică 29 ianuarie 1917. Din "Galații - noi" ("ziar independent zilnic", 10 bani exemplarul), tipărit la Institutul Grafic "Schenk"-Burbea, gălățenii au putut afla o veste extraordinară, care s-a împrăștiat în toată țara - chiar și în zona ocupată de trupele germane! Era o speranță care părea să fie te-meinică. "SENSAȚIONALELE DECLARAȚIUNI ALE MARELUI DUCE GEORGE MIHAILOVICI" - titra ziarul. Era vorba chiar despre o declarație făcută la Galați, pentru care ziaristii conduși de directorul-proprietar Ioan Burbea aveau de ce se felicita. Duminică, la ceaiul fără zahăr, zgribuliți de frig, gălățenii au putut citi: «Ma-rele duce George, unchiul M.S. Țarul Rusiei, înaintea d. Ioan Cămărășescu, comisarul delegat al guvernului român (refugiat la Iași, n.red.) pe lângă Armatele rusești de Sud și alți demnitari înnați (grafia este conformă cu cea originală, n.red.) ai orașului, a făcut următoarele senzaționale declarații: "Vă pot asigura că lucrurile s'au schimbat cu desă-vârșire și peste 3 - 4 luni cel mult, nici un soldat dușman (german, austriac, bulgar sau turc, n.red.) nu va mai fi pe pământul regatu-lui român."»>> Ziaristul continua:

"Ori-ce comentariu de prisos și rămâne numai ca populația țării să aștepte cu răbdare și încredere în destinele neamului românesc, desfășurarea importantelor evenimente militare, ce vor urma în

curând pe frontul românesc."

O săptămână mai târziu, ziarul "România" din capitala "României Mici", Iașul, prelua știrea în numărul său de duminică, 5 februarie 1917, citând ziarul gălățean. "Interesantă declarație", comentează știrea redacția ieșeană, puțin mai reținut. De altfel, aerul optimist - o speranță chemată de disperare, într-o țară devastată de război, ocupație și, în Moldova, de supraaglomerare - avea să fie întărit de un interviu acordat de prințul Carol, viitorul rege Carol al II-lea, abia întors dintr-o vizită făcută trupelor ru-sești aliate, pe un front liniștit, în care numai viscolul se mai îndura să atace...

"România": scrisă de Sadoveanu, Goga, ilustrată de Mantu

"România" era un ziar de front care apărea la Iași, unde se refugiase Guvernul României și casa regală, după ce capitala fusese ocupată: "Organ al apărării naționale", 10 bani; redacția în strada Lăpușneanu 33. Interviul despre care vorbim fusese luat nu de un ziarist oarecare, ci chiar de poetul Octavian Goga. Generalul Prezan nu-i permisesse poetului ardelean să lupte pe front, alături de fratele său Eugen. I-a replicat că, "transformat în efect militar, efectul moral al câtorva pagini scrise de dumneata echivalează cel puțin cu două divizii. Nu sunt dispus să distrug două divizii ca să-ți fiu dumatăle pe plac". Așa evocă acele momente scriitorul și cercetătorul Ion Dodu Bălan, care s-a ocupat în mod special de viața scriitorului român. Astfel, i-a publicat în întregime jurnalul de război, în "Agenda literară" 1985, din care vom mai cita.

La "România", întâlnim nume ca Mihail Sadoveanu, George



Ranetti, dar și cel al marelui pictor gălățean Nicolai Mantu, care asigură rubrica "Războiul ilustrat".

Goga, ca ziarist... cuminte

Publicat marți, 7 februarie 1917, interviul luat prințului moștenitor Carol - de nimeni altcineva decât de ziaristul de război Octavian Goga - compune o figură cam romantică celui care



Prințul Carol și Zizi Lambrino

avea câteva luni mai târziu să-și ia tălpășița (să dezerteze, practic) și, trecând la inamic, să se căsătorească, la 31 august 1918, cu fiica unui general, Maria Valentina Lambrino, rămasă în istorie cu numele de alint - Zizi.

Iată și câteva fragmente din interviu:

"- Armata rusă, Alteță, v'a lăsat o impresie puternică?" (Speranță, răspuns sugerat?... Ziaristul de 36 de ani scria în jurnal că singura speranță pentru salvarea României rămânea doar armata rusă, n.red.)

"- Este o putere formidabilă, a răspuns liniștit Moștenitorul nostru. Perfect echipată și admirabil organizată, cu resursele ei fără număr, îți dă impresia unei forțe inepuizabile. Am văzut-o pe front unde de altfel în aceste momente e acalmie și mi-am întărit din nou convingerea în biruința noastră."

"-Dar răniiții români evacuați în spitalele rusești?", a mai întrebat poetul.

"- Sunt bine îngrijiți, Alteță?"

- O duc foarte bine, am vorbit cu ei și mi-au spus că au de toate; nimic nu le lipsește, decât mămăliga, zâmbi Altețea Sa."

Finalul interviului este de-a dreptul apoteotic: "- În două cuvinte, cum ar rezuma Altețea Voastră impresia asupra imperiului vecin? - întrebai cu oarecare îndrăzneală.

Principele Carol a clipit din gene, ca și când ar privi departe și mi-a răspuns gânditor:

- Un infinit organizat..."

Poetul, acum ziarist, și-a încheiat interviul cu o "codiță": "Cu o vie mulțumire am părăsit cabinetul Alteței Sale. Din toate cuvintele ce mi-a spus, din toate câte nu putea să-mi spună și din întreaga figură senină a celui ce și-a împletit soarta cu a noastră, am cetit o speranță neclintită, o încredere reconfortantă care nu suferă nici o desmințire."

Jurnalul otrăvit

În jurnalul intim al lui Goga din 17 noiembrie - 26 decembrie 1916 - un blocnot de 9/16 cm, cu 47 file de matematică, în mare parte scrise cu creionul - descoperim cинicul observator, diferit de blajinul jurnalist... Nota în 26 decembrie 1916 "Întrunirea deputaților n-a făcut decât să confirme micimea sufletească a României de astăzi. (...) Discursul lui Iorga a fascinat camera. Era firesc ca grămezile de vorbe să epateze pe cei logodiți cu tăcerea. Ca totdeauna Iorga a fost retorul grandilocvent, omul vorbelor mari, adulator al regelui, mânat de mici ambiții, incapabil să țină seama de păcatul ori să privească realitatea în față ca să deie soluții. Cuvântarea lui n-a făcut decât să ușureze sarcina lui Brătianu să creeze o atmosferă mai prielnică pentru iertarea păcatelor... nu voi uita niciodată gestul larg al tribunului [Iorga] care striga: Mai bine să ne mânănce câinii pământului acestuia decât să-l părăsim... - în vreme ce mulțimea aplauda, când bine știam cu toții că orator și auditor sînt cu pașapoartele în buzunar, gata să plece în Rusia..." Poetul era furios că trădătorii, colabo-

raționiștii rămași la București, nu fuseseră stigmatizați: "Ori-ce om cuminte se întreabă: Când s'a mai văzut undeva o catastrofă națională organizată pe seama dușmanului de însuși guvernul țării?" El reproduce și un dialog cu librarul Sfetea, refugiat și el la Iași: "- Ce-i cu Coșbuc? - A rămas la București..." Despre Marta Bibescu, care a preferat și ea Bucureștiul, scrie: "Femeie cu trecut sbuciumat, frumoasă, inteligentă și stricată." Chiar despre șeful Guvernului, Ion C. Brătianu cu frații lui, șeful unui angrenaj de exploatare a mulțimei", se plânge că nu demisionează. "Suntem poporul cel mai nepregătit politiceste și cu nivelul moral cel mai scăzut", aruncă poetul.

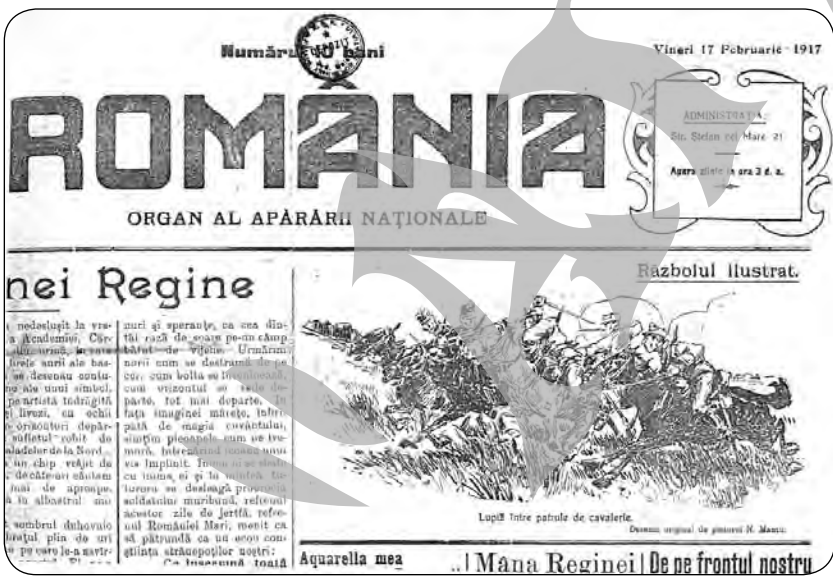
Pericolul e... marea speranță rusă!

Dar ce s-a întâmplat când aliații ruși, de la care atât prințul Carol, poetul Goga, cât și alți români sperau să vină salvarea, au devenit neutri? Revoluția din octombrie 1917 a dezmembrat Armata Rusă, iar grupuri de soldați s-au transformat în bande.

"Pe când puhoiul bolșevic rusec pornise cu furie pentru distrugerea scumpului nostru oraș Galați și nimicirea populației, în acele momente înspăimântătoare, preoți cu crucea în mână implorau cerului scăpare", descria mult mai târziu același cotidian independent, "Galații noi", din 10 ianuarie 1930. Se descriau scene impresionante petrecute aici între 7 și 9 ianuarie 1918. "Populația încerenită de groază aștepta de la Dumnezeu mare și nemăsurată milă iar buna și înțeleapta noastră armată română prinde de veste și ca șoimii se rezeși în fața invaziei bolșevice rusești..." "După trei zile și trei nopți de lupte crâncene reușesc bravii noștri ostași români să respingă urgia bolșevică, asvârlind-o peste Siret în rândurile celorlalți dușmani ai Neamului: Nemții."

Istoria este mult mai complicată atunci când o ai în față, decât atunci când înveți despre ea la trecut...

Victor Cilincă



Revelația numită Minodora Dediș

Până acum un an, Minodora Dediș știa că-i place teatrul. Acum, are deja o colecție de trofee primite la festivalurile naționale de muzică ușoară. S-a înscris la Școala de Artă din cadrul Centrului Cultural „Dunărea de Jos” (clasa soților Sofia și Ion Șerban) dintr-o întâmplare: făcând parte din trupa de teatru a Grupului Școlar „Radu Negru”, Minodora a fost pusă de Cătălin Cucu, cel care regiza spectacolul pe care elevii îl pregăteau pen-

tru festivalul de teatru școlar, să cânte. Așa au aflat toți ce voce frumoasă are Minodora.

A împlinit 18 ani pe 16 aprilie. E un „berbec foarte berbec”, cum îi place să spună. Deși este în clasa a XI-a știe foarte bine ce facultate vrea să urmeze: UNATC București. Profesorul său, Ion Șerban, o definește ca fiind „o fată foarte muncitoare, cu talent de la Dumnezeu. O adevărată luptătoare”. La acestea trebuie să mai adăugăm și farmecul.

Minodora este o tânără deosebită, care știe ce vrea și care și-a găsit drumul.

Abia începuse să studieze canto când s-a prezentat la primul festival, „Lotca de aur”, de la Tulcea, unde a luat și primul premiu. La întrebarea membrilor juriului: „De câți ani cânti?”, Minodora a răspuns simplu: „De câteva zile”. Numai în ultimele luni a câștigat patru trofee: la Tecuci, Râmnicu Sărat, București și Alexandria. „La Alexandria, la «Ghiocelul de aur», m-am dus cu gândul să câștig cel mult un premiu special”, povestește Minodora. S-a întors cu premiul I și cu trofeul pe care, în 37 de ediții ale festivalului, doar doi gălățeni au mai reușit să-l câștige: Maria Magdalena Cotro și Tudorel State. Reușita este cu atât mai mare cu cât „Ghiocelul de aur” este singurul festival de muzică ușoară la care concurenții nu cântă cu negative, ci acompaniați de orchestră. Iar timpul alocat pentru repetițiile cu orchestra este de 20 de minute pentru un concurent. „Tu, numai tu”, de Adrian Ordean și „Tu n-ai avut curaj”, de Șerban Georgescu, sunt cele două piese cu care Minodora a convins juriul de la Alexandria. „Fiecare nou premiu îmi aduce o bucurie pe care greu o pot descrie în cuvinte. E ca și cum aș mai urca o treaptă dintr-o scară”, spune Minodora, care acum se pregătește pentru următorul festival „Nufărul alb”. Iar noi... ne pregătim să mai scriem despre viitoarele ei premii. Iar-o, în imagine, alături de profesorul Șerban, într-un costum superb realizat la Davi's Design.

Angela Ribinciuc
Foto Viorel Dudău



Spațiul celor care nu mai sunt singuri

Tranzit și Angela pentru Bruma și Violeta: „La mulți ani! Să fiți iubite de cine vreți voi!”

Pissy pentru Dana: „Nu fi tristă, sunt sigură că vei reuși să treci peste toate cu bine, ai grijă de tine și să nu mă uiți. OK? Baftă!”

Pissy pentru Pui: „Copilul plânge după tine, ce ai de gând să faci? Te iubește și te va iubi mereu, te visează și se va gândi mereu la tine.”

Pissy pentru Dany și Emma: „Felicitările mele, sunteți tari, nu renunțați succes pe viitor!”

Pissy pentru Liviu: „Dană înțereabă de tine, tu nu mai dai nici un semn de viață, iar eu sunt la mijloc, spune ce să faci?”

Copila pentru Tranzit: „Paște fericit, cu lumină în suflet!”

Copila pentru Kat și Ozana: „Să vă fie bine!”

Copila pentru Dani: „Te pup. Ține-mi pumnii (am atata nevoie de asta)”

Kat pentru Copila: „Și ție să îți

fie bine, copil drag!”

Kat pentru Tranzit: „Paște fericit, suflete dragi!”

Voichița pentru Tranzit: „Salutare! Mă bucur mult să vă revăd, mi-a fost dor tare de voi.”

Adelyne pentru Copila: „Am revenit! Paște fericit, scumpa mea, să ai grijă de tine și... ne mai vedem! Să știi că n-am pentru ce să te iert!”

Adelyne și Tranzit pentru Ana: „La mulți ani! Mulțumim pentru tot.”

Adelyne pentru Tranzit: „Paște fericit! Nu uitați să fiți buni!”

Eagleman pentru Valentina: „Mi-e dor de tine! De ce nu mai treci pe aici?”

Eagleman pentru Agera: „Știu că ții la el, dar nu da cu piciorul prieteniei noastre.”

Eagleman pentru Tranzit: „Un paște fericit cu bucurii și împliniri. S-aveți grijă de voi.”

Valentina pentru Eagleman: „Here I am!”

Valentina pentru doamna Creț: „Vă doresc o primăvară plăcută! Paște fericit!”

Ozana pentru Tranzit: „Paște fericit! Iepurașul să vă aducă ce vă doriți. Ce faceți de Înviere?”

Valentina pentru Dafy, Mirela și Narcisa: „Vă mulțumesc pentru prietenia voastră!”

Ozana pentru Copila: „Paște fericit! Îți doresc distracție plăcută!”

Fluturash & Ozănik: „Gașcă, ați pierdut noțiunea timpului sau ați uitat drumul spre redacție, de nu mai veniți în weekend?”

Fluturash pentru Tranzit: „Să aveți parte de un Paște cu adevărat fericit! Să lăsați lumina să vă intre în suflete!”

Fluturash pentru SciFi: „Măi, omule, când ne putem cunoaște?”

Andra pentru Amisur: „Și tu ai pierdut noțiunea de timp și spațiu? Mai dă și tu un semn de viață mai concret...”



Tranzit

prin adolescență

Un nou început

Angela Ribinciuc

angela@viata-libera.galati.ro

TESS. „Se spune că, dacă vrea Dumnezeu, timp e pentru toate, că timpul trece, nu se mai întoarce și, în loc să plănuim răzbunări sau să ținem supărări care să ne întunece gândul și sufletul, ar fi tare bine dacă ne-am face treburile cât mai bine și ne-am preocupa de acea bunăstare interioară. Cineva mi-a spus cândva că îi e teamă să se certe cu cineva la gândul că nu ar mai avea timp să se împace. Câtă înțelepciune și câtă căldură!”

ADELYNE. „Șoapta dimineții îmi aminteste în fiecare zi că trăiesc un nou început. Că urc într-o barcă nouă, cu fiece răsărit de soare, chiar dacă străbat același fluviu de visuri de ani de zile. Că am nevoie de oameni care să navigheze alături de mine, să-mi orienteze privirea spre orizonturi înalte, să-mi sădească lumină în inimă atunci când pătura de nori se țese deasă în jurul meu. Și am nevoie de păsări, să-mi aducă mireasma cerului. Și de ploaie am nevoie, să-mi spele neputința, și de vânt, pentru că mă ancorează pe mări neafiate încă, pe valuri neîntinate. Și iată cum lumina clădește în mine noi începuturi gășind ecouri fiecărei stânci conturate de pașii mei”.

MARI. „Dacă tăcerea-mi va dezlega drumul spre tine, rog ploaia făuritoare de suflete să mă smulgă din visare!... Am obosit de himere ce-njunghie văzduhul la atingerea zorilor. Pe aripa cerului, un pui de zeu își leapădă mantia de topaz ce se sparge-n stropi de melancolie. Întunericul se pierde în singurătate... stelele bătute-n rubin picură nostalgie. Câte clipe și-au găsit refugiul în noi!... Timpul își pleacă tăcut capul pe umărul meu, cântându-și nemișcarea”.

CĂTĂLIN LUPOAIE. Tare mult m-a bucurat mesajul tău. „În primul rând, vreau să salut toată redacția de la „Altă Viață”! Am văzut că și-a schimbat formatul... e mai bun decât cel precedent! Eu... am o viață foarte agitată de când am plecat din Galați, dar foarte palpitantă! De o lună și jumătate sunt redactor la Ziarul Financiar, la departamentul de business internațional. Stau foarte puțin pe acasă. Dar am multe satisfacții: weekend-uri la munte (acum îmi mai permit câte unul), câte o conferință...”. Te așteptăm cu drag să mai treci pe la noi! Și suntem mândri de tine.

COPILA. „Mi-am regăsit în suflet dorința de a mă juca. Vreau să mă dau în leagăn, să râd din toată inima... mici dorințe care mi-ar umple sufletul. Vreau să mă joc, dar nu cu sentimentele celor din jur. Eu cred că trebuie să fim atenți la faptele noastre pentru că ceea ce facem îi afectează pe cei din jur, fie că vrem, fie că nu. Dacă suntem răi, arțăgoși, atragem răutatea celor din jur, iar dacă suntem amabili – ni se răspunde la fel”.

Sărbători luminoase! Fiți buni, nu doar o săptămână pe an!

CUBUL DE AER

De cele mai multe ori vorbim mult și spunem puțin. Vorbim despre noi, în loc să ascultăm și să învățăm. Ne imaginăm că suntem cei mai importanți și că tot ce contează e viața noastră. Uitând că, singuri, n-am fi decât o piesă dintr-un puzzle.

Cineva mi-a spus că ne-am născut pentru a face mai ușoară viața celorlalți. Și-atunci, de ce, în loc să ne sprijinim, preferăm să ne amărăm unii pe alții? În loc să ne iubim mai mult am ajuns să ne înverșunăm atât de ușor unii împotriva altora. Viața e prea scurtă pentru a o risipi în conflicte inutile.

Angela Ribinciuc
Desen de Cătălin Zisu



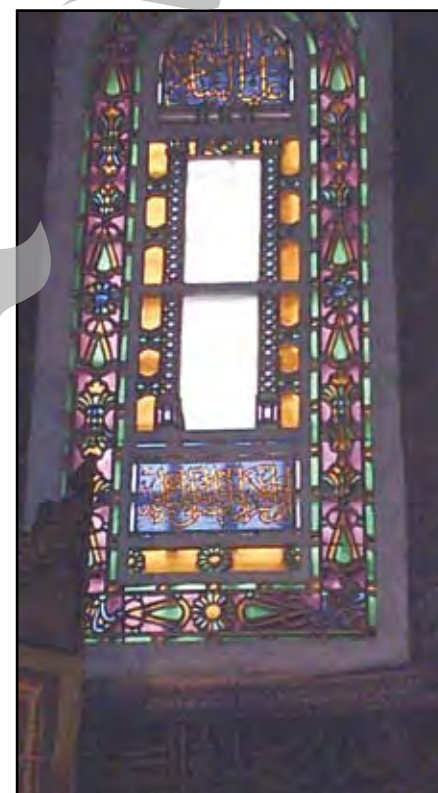
SFÂNTA SOFIA - emoții și



Biserica - vedere exterioară

vi, au reușit, în doar cinci ani, cu mijloace tehnice precare, dar cu o ingeniozitate, o măiestrie și un talent care îi fac geniali, să termine magnifica biserică. Marmura folosită în interior a fost adusă din carierele Anatóliei, dar și din alte țări mediteraneene. Biserica are 107 coloane, dintre care 67 susțin galeriile de la etaj, destinate femeilor, la care se ajunge

desfășura serviciul religios tăcere pioasă a credincioșilor era ruptă doar de preoți și cântările lor. Atmosfera trebuie să fi fost copleșitoare! Personal, deși am intrat în multe alte catedrale mari ale Europei, nu am avut niciunde sentimentul atât de pregnant că sunt într-un loc sfânt, decât, poate, în mănăstirile noastre din Nordul Moldovei.



Vitrailiu din Sf. Sofia

Tehnici speciale de construcție pentru rezistență la cutremure

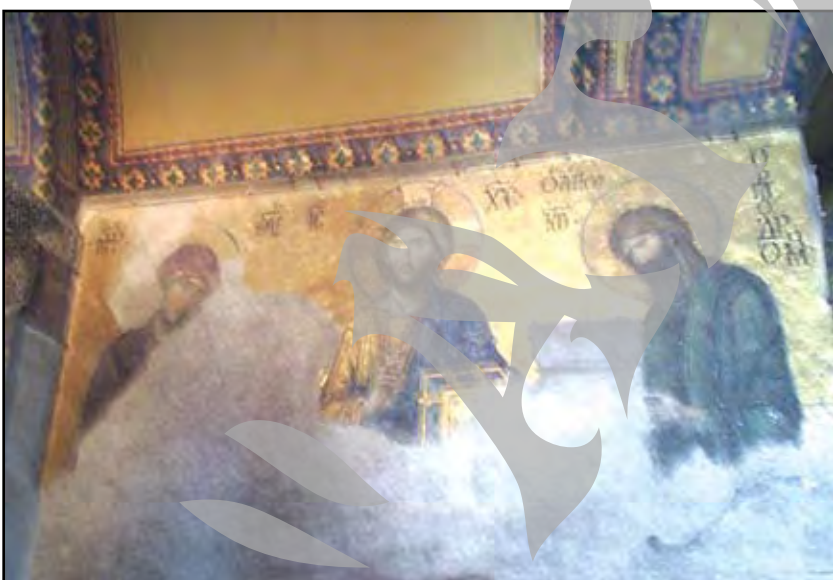
N-am să vă plictisesc cu prea multe detalii tehnice, fotografiile vorbesc de la sine. Important este că, deși Hagia Sophia este a patra cea mai mare catedrală din lume, după San Pietro din Roma, Saint Paul din Londra și Domul din Milano, toate acestea sunt construite cu zece secole după cea din Istanbul, timp în care tehnica a evoluat foarte mult. O să vă întrebați probabil cum a rezistat monumentul îngrozitoarelor cutremure, dintre care pe ultimul, cel din 1999, ni-l amintim cu toții, după ce i-am văzut, la televizor, efectele devastatoare. Ei bine, structura de rezistență este astfel făcută, încât din loc în loc, la intervale calculate matematic, există spații de câțiva centimetri întrecărămizi sau blocurile de piatră folosite. Rezultatul acestui ansamblu de spații este o elasticitate similară cu cea obținută la structurile cu armături metalice, folosite astăzi. Procedul este uimitor și denotă o profundă cunoaștere a efectelor mișcărilor tectonice asupra soluului, dar și a noțiunilor de rezistență materialelor, lucruri pe care nu ne-am fi imaginat că le-ar putea stăpâni atât de bine arhitecții din secolul VI!

Doi arhitecți, 100 de meșteri și 10.000 de muncitori au lucrat aici

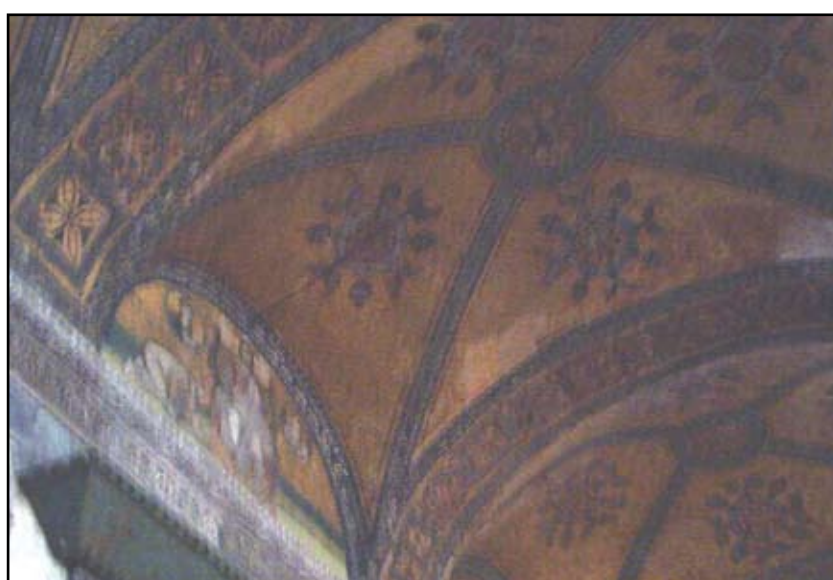
Nici un efort nu a fost considerat prea mare, iar rezultatul, unul dintre cele mai vizitate locuri din Istanbulul de astăzi, depășește orice imaginație. Doi arhitecți faimoși ai Anatóliei, Antemius din Tralles și Isidor din Milet, au gândit o structură care nu numai că a rezistat intemperiilor, cutremurelor (în Istanbul, la fiecare 100 de ani are loc un seism major) și pur și simplu trecerii implacabile a timpului, dar este, pur și simplu, frumoasă, un adevărat imn al dragostei de Dumnezeu. 100 de meșteri și 10.000 de muncitori, dintre care 9.000 erau sclavi,

printr-un pasaj înclinat. De sus, oamenii par niște furnici, grăbite și nervoase, care se mișcă dezordonat de colo-colo. Evident, atunci când în Hagia Sophia se

Întrând în biserica-muzeu Sfânta Sofia din Istanbul am simțit din plin ce înseamnă să plonjezi, într-o clipă doar, în 15 secole de istorie și, mai mult decât atât, de spiritualitate creștin-ortodoxă. Spun asta pentru că, deși Hagia Sophia (Divina Înțelepciune), după numele său bizantin, a fost timp de 481 de ani moschee a cuceritorilor musulmani ai Constantinopolului, orice creștin simte, doar pășind înăuntru, că se află într-o biserică. Și nu una oarecare. Construcția actuală, datând din 537 d. H. este ridicată pe locul unde existaseră înainte două biserici: una din 360, denumită Cea Mare și ctitorită de Împăratul Constantin cel Mare, iar alta, mai masivă, construită între anii 404-416. Aceasta din urmă, ctitorie a Împăratului Teodosius, a fost iremediabil distrusă în timpul unei revolte populare din 532. După aceea, împăratul Iustinian, revenit pe tron, a decis construcția Hagiei Sophia, pe care a dorit-o cea mai măreață biserică din lume. Din ce am văzut, credem că a și reușit.



Icoana în care Iisus te urmărește cu privirea



Pictura tavanului

istorie în Casa Domnului

Musulmanii au respectat și ei impresionantul monument

Poate părea ușor nepotrivit să vorbim despre tehnici de construcție când descriem o biserică, ceea ce Hagia Sophia este,

exterioare existente și astăzi. O a doua restaurare, cea mai importantă, a avut loc între anii 1847 și 1849, sub îndrumarea arhitecților Gaspare și Traiano Fossati, când, printre altele, s-a consolidat cupola și au fost îndreptate 12 coloane avariate.

chee îl datorăm fondatorului Republicii Turcia, Mustafa Kemal Atatürk, care a dispus deschiderea ei pentru public, după ample lucrări de renovare și readucerea la lumină a mozaicurilor și picturilor originale (care au servit drept model pentru refacerea, pe porțiunile unde se distruseseră, a ornamentelor pictate), în februarie 1935. Importantul om de stat, părintele Turciei moderne și cel care a determinat cele mai importante schimbări din viața economico-socială a statului dintre două continente, Europa și Asia, a intuit perfect importanța bisericii ca monument al întregii umanități. Evident, nici aspectul comercial al transformării ei în muzeu nu a fost neglijat, mai ales dacă ne gândim la faptul că acum Hagia Sophia este al treilea cel mai vizitat muzeu din Turcia. Iar încasările din vânzarea biletelor, a suvenirurilor, albumelor etc. sunt, evident, pe măsură.

Voi termina drumul meu prin această impresionantă ctitorie, despre care se spune că împăratul Iustinian, văzând-o terminată (după ce cheltuisese la construirea ei toți banii din vistieria Imperiului), a exclamat „Este mai frumoasă decât Templul lui Solomon!”, cu câteva frânturi de imagini ce mi s-au perindat prin fața ochilor și gânduri pe care, pe moment, nici măcar nu le-am conștientizat prea bine. Văd,



În fața bisericii oamenii par mici

așadar, privirea lui Iisus urmându-mă dintr-un mozaic din care, în mod miraculos, au supravie-

țuit trecerii timpului chiar imaginea Mântuitorului, cu figura Fecioarei alături. Îmi amintesc vocea ghidului nostru, Haluk Özyurt, mister Luca pentru prietenii vorbitori de engleză, profesor la una dintre cele 12 universități ale Istanbulului, specialist în istoria și civilizația Anatóliei, care ne spunea că fiecare piesă a mozaicului are o jumătate de centimetru pătrat, mare parte fiind aurit, iar restul pictat, totul manual. Și, mai ales, rețin, dincolo de faptul că la fiecare pas vedeai un obiect de artă, o formă, o culoare, toate martori vii ai unor vremuri demult apuse, acea emoție adâncă, vecină cu lacrimile de bucurie, la gândul că sunt poate în cea mai impresionantă Casă a Domnului în care am avut prilejul nesperat să intru. O emoție pe care sper să puteți, dacă nu altfel, măcar prin intermediul „Vieții libere”, s-o simțiți, la rândul-vă, acum, când doar ore ne mai despart de momentul Învierii Domnului.

Anca Spănu Tudor
Foto: Teodora Miron



fără nici un dubiu, dar este imposibil să nu iei în considerație uriașa realizare care a fost și rămâne acest monument, dincolo de destinația sa ecleziastică.

De fapt, musulmanii înșiși au intuit acest aspect și, în loc s-o distrugă (așa cum au făcut, cel puțin în ceea ce privește tezaurul și încăperea ce-l adăpostea, Cruciștii, în 1204), au înlăturat doar parțial însemnele creștine, au acoperit cu ipsos și var pictura și mozaicurile creștine și au folosit biserica drept moschee. Modificările făcute au fost foarte mici, comparativ cu dimensiunile monumentului, musulmanii adăugând doar loja sultanului, o nișă pe direcția Meccăi și îngropând însemnele crucii de pe ziduri. Mai mult, sultanul Mahomed Cuceritorul a dispus consolidarea și renovarea clădirii, care fusese afectată de marile cutremure din secolele 14 și 15. Prima slujbă religioasă musulmană s-a ținut aici pe 3 iunie 1453. Ulterior au început lucrările și au fost adăugate, cu această ocazie, minaretele și clădirile

Mustafa Kemal Atatürk a dispus transformarea moscheii în muzeu

Faptul că, actualmente, Hagia Sophia este muzeu și nu mos-



Mozaic reprezentându-i pe ctitorii orașului și bisericii, încadrând-o pe Fecioară

Cu studenții despre... studenție

Aștept confruntarea cu mine însămi



Studentă la Facultatea de Litere, secția Română – Engleză în anul IV, **Raluca Lipan** abia s-a întors din Italia. Ea a beneficiat de o bursă la Universitatea din Trieste, iar la întoarcere ne-a răspuns la întrebările, deja celebre, de la rubrica noastră.

- Cu ce te ocupi în prezent?

- Cu învățatul pentru licență și cu lucrarea de diplomă.

- Cum ai defini studenția, ținând cont de experiențele de până acum?

- Studenția ar trebui să fie cea mai nebună perioadă din viața cuiva, cea mai liberă. Cred că adevărata studenție se trăiește în cămin, acolo se formează grupurile, acolo circulă cărțile, cursurile... ca să nu mai vorbim de distracția și nebuniile de cămin. Dacă stai la „mama acasă” ești cumva izolat de lumea asta colorată și nebună. Deși nici în cazul ăsta nu e imposibil să te dis-

trezi pe cîste dacă ai un grup cu care să faci toate lucrurile care îți plac.

- Care sunt perspectivele unui student după terminarea facultății? E facultatea o garanție sau e doar o modalitate de a obține o diplomă?

- După terminarea facultății... cred că atunci începi să te pregătești pentru profesia pe care ți-o dorești. Atunci încerci să pui în practică toate cunoștințele acumulate în facultate și să te adaptezi la cerințele locului de muncă, să înveți ce-ai de făcut pentru a fi cel mai bun în meseria ta. Deși mi se spune că nu mă mai întâlnesc cu anii aceștia liberi, în care poți să fugi când vrei la munte, să chiești de la orice curs dacă primăvara e prea tentantă, aștept să văd ce-mi va oferi următoarea etapă. Vreau să învăț cât mai multe, cât mai repede și aștept confruntarea cu mine

însămi și cu realitatea programului, șefului, salariului... de care până acum am fost departe.

- Ce ai schimba în facultate dacă ai avea ocazia?

- Dacă aș dispune de finanțele necesare aș echipa universitatea cu materiale, aș renova clădirea, sălile de curs și căminele studențești. În plus, aș organiza o mulțime de activități atractive, tinerești, la care studenții să participe din plăcere.

- Un sfat pentru ceilalți studenți?

- Un sfat? Să trăiască momentul, să fie cât mai nebuni, ca să aibă ce povesti din studenție. Dar, pe cât posibil, să se concentreze pe ceea ce îi interesează profesional și să pună suflet și energie pentru a se perfecționa în direcția respectivă.

Teodora Miron

Prima Învierie

Fiindcă sărbătoarea de Paști este poate cea mai frumoasă din an, m-am hotărât să vă scriu și eu, fără a-mi face un obicei din asta (promit!), pentru a vă povesti ce am simțit când am participat pentru prima oară la slujba de Învierie. Ca să nu vă mirați, aflați că înainte de '90 era puțin mai dificil, dacă nu imposibil, să mergi la biserică de marile sărbători. Prima oară când am avut această ocazie, în 1993, i-am însoțit pe niște elevi francezi, veniți într-un schimb de experiență, într-o excursie la Piatra Neamț. Am putut, astfel, să iau parte la slujba de Învierie la Mănăstirea Neamț. Clipe cu adevărat divine am trăit atunci și, credeți-mă, mi-a intrat în suflet fiecare lumină. Pe lângă cântecul și vorba blândă a preoților, pe lângă bucuria minunatei vești a Învierii lui Iisus, mi-au rămas întipărite în minte flăcările lumânărilor - erau acolo mii de oameni, care umpleau curtea mănăstirii și balcoanele clădirilor de jur împrejur, ce adăposteau chiliile călugărilor - și zâmbetele calde ale tuturor oamenilor veniți, unii de foarte departe, să fie mai aproape de Cer. Au trecut de atunci 12 ani, nu am mai lipsit la nici o slujbă de Învierie și, de fiecare dată, retrăiesc emoția de atunci, imaginându-mi că sunt din nou la Mănăstirea Neamț, elevă de liceu, scaldată într-o mare de lumină, cu inima cât un purice, așteptând să bată clopotele bisericii însoțind vestea atât de mult dorită. A fost prima mea Învierie, cea care m-a readus în biserică.

Anca Tudor

Cum se aleg programele televiziunii publice?

Purtător de cuvânt
(al generației mele)

Salutare, dragii mei! Iată că, pe nesimțite, zilele au trecut și ajungem, peste puține ore, la noaptea sfântă a Învierii, când vom fi întâmpinați cu îndemul: „Veniți de luați lumină!”. Săptămâna aceasta, rolul purtătorului de cuvânt îi aparține lui Flavius, de 18 ani, care ne-a trimis o scrisoare pe o temă total diferită de ceea ce am primit până acum.

„Nu știu ce am putea face, scrie Flavius, ca să-i determinăm pe conducătorii televiziunii publice să programeze emisiunile de calitate la ore mai accesibile. Eu nu știu pe ce bază se face

rating-ul la anumite emisiuni, pentru că nu înțeleg în ruptul capului cum o emisiune de tipul <<Surprize, surprize>> are o așa mare audiență, încât seara de sâmbătă este total compromisă (nădeja rămâne internet-ul sau Discovery), prin alocarea unui spațiu așa de mare emisiunii amintite. Azi, toată lumea se vaită că nu se putea face televiziune pe timpul lui Ceaușescu din cauza cenzurii și opresiunii politice. O asemenea scuză pentru lucruri lipsite de valoare nu mai stă în picioare astăzi. Oricum, eu încerc un sentiment de neputință, pen-

tru că nu am ce face, nu am nici o putere de a schimba ceva. Nu am decât opțiunea votului, pe care mi l-am exprimat pentru prima oară, dar de la alegeri a trecut ceva vreme, fără nici o schimbare în calitatea programelor televiziunii publice. Unii pot spune că e o chestiune minoră, dar pe mine, unul, mă preocupă și sunt sigur că și alți tineri gândesc la fel.” Mai ai o opțiune, Flavius. Acea de a scrie pe adresa televiziunii publice și de a-ți expune părerea. Cât despre rating-ul programelor, din câte știm emisiunea la care te-ai referit e îndrăgită de mulți

români și se bucură de popularitate, chiar dacă nu poate fi, logic, pe gustul tuturor. În orice caz, ne permitem să-ți recomandăm programele de pe TVR 2 și TVR Cultural, care sunt, de departe, mai bune. Sau, și mai bine, ocupă-ți seara de sâmbătă cu o plimbare ori cu o carte bună. N-ai să regreti. Vă așteptăm să ne scrieți, profitând de timpul liber pe care-l aveți de Paști, pe orice temă vă preocupă. Adresa noastră este tot str. Domnească nr. 68, iar eu sunt aici pentru voi. Sărbători fericite tuturor!

Daniel Lungu

Cuvinte și lacrimi

Filă de jurnal
(X)

Deși fără ele nu am mai putea comunica sau nu ne-am mai putea exprima liber dorințele ori sentimentele, sunt momente când lacrimile provocate ne alungă până și puținele bucurii, făcând din cea mai frumoasă zi una tristă, în care chiar și norii plâng.

Ne folosim abuziv de cuvinte și spunem lucruri pe care mai târziu le regretăm. Dar sufletul nu e un o tablă pe care oricând putem scrie cu creta. Nu putem șterge când vrem durerea ce-o provocăm.

De fiecare dată și mult timp după aceea, sufăr când îmi vorbești urât. De ce nu îmi zâmbești?

De ce nu mă alinți? De ce nu sunt același copil la care țineai atât de mult și pe care îl iubeai când era mic(ă)? Nu pot să cred că tu, acum, nu ai încredere în mine, că mă jignești, când știi prea bine că va veni o zi în care toate se vor „cântări”. Vei regreta, asta o știu, dar nu acum, ci mai târziu și-atunci toate lacrimile mele vor fi și ale tale.

Azi nu mai plâng căci am învățat să fiu tare și să zâmbesc. Am învățat să fac pe alții să zâmbescă, să uit de greul vieții și, cel mai important, să uit de-nlăcrimatele cuvinte pe care n-am putut să le rostesc.

Gabriel Vidu

VACANȚĂ FĂRĂ FRONTIERE

O mică minune

Fiind o săptămână specială, am ales o fotografie specială: ce poate fi mai grozav decât un pui de om, o mică minune lăsată de Dumnezeu să-și bucure părinții și pe cei din jur? Se numește Bianca Mihaela și s-a născut la începutul acestui an. Îi dorim din tot sufletul să aibă noroc și să se bucure de viața în care a intrat cu ochii deschiși și pumnii strânși.

Ne puteți trimite prin poștă – pe adresa Redacția „Viața liberă”, strada Domnească nr.68, cod 800215 sau prin e-mail: redactie@viata-libera.galati.ro o fotografie amuzantă sau, pur și simplu, frumoasă, pe care o revedeți atunci când vă este dor de vacanță. Nu uitați să menționați pe verso numele fotografiei și să precizați pe plic (sau în mesaj): Pentru concursul **Vacanță fără frontiere**. Cele mai reușite vor fi publicate. Toate fotografiile vor fi returnate.

Angela Ribinciuc



Buzdugan, Morar și "Dimineața De Mentă" (I)

- De când sunteți împreună?

Buzdugan: Pe 23 august împlinim un an de când suntem împreună. La anul ne vom căsători. Am avut un început fulminant și de atunci defilăm în fiecare dimineață.

Morar: Noi nu facem defilare la radio, ci defulare. Cam toate complexe noastre se aud în fiecare dimineață. Vorbind serios, emisiunea noastră, «Dimineața de mentă», e un fel de oglindă colorată a tot ceea ce vezi în fiecare zi. De aceea, multă lume ne acuză că trecem limita.

- Ați primit vre o sancțiune de la C.N.A., așa cum e la modă?

Buzdugan: Am luat o amendă de 70 de milioane. Nu e o problemă asta, că a plătit Radioul. Dar toți, și televiziunile și celelalte posturi de radio, primesc sancțiuni.

- Cum reușiți să fiți veseli în fiecare dimineață? Bănuiesc că aveți și voi problemele voastre, ca orice om.

Buzdugan: Este meseria noastră. Ba mai mult, e o stare de spirit. Dacă nu avem chef de caterincă într-o zi, spunem pe post. Și lumea ne acceptă. De cele mai multe ori trebuie să fim veseli, fiecare își găsește

resurse în el. E ca un exercițiu de yoga, până la urmă. Să uiți, să anihilezi umbrele din suflet și să te înalți, să ridici privirea spre cer și să spui «Viața e frumoasă!»

Morar: Nu suntem numai haiși, avem momente când suntem foarte emoționați. De multe ori, le spunem oamenilor că e important să fii liber. Noi suntem liberi, dar trebuie să ne gândim și la alții.

- Ce vă enervează cel mai mult în showbiz-ul românesc?

Buzdugan: N-am furat de la nimeni și asta ne preocupă cel mai tare. Au apărut mulți care se iau după noi. Ne bucurăm pentru ei, că e loc pentru toți să mănânce o bucată de pâine.

Morar: Dacă deschizi radioul dimineața în București, observi că nu există un post care să nu aibă o farsă. Și nu mi-e frică de acest lucru. În țara asta, toată lumea face saramură de pește, dar important e cine o face cel mai bine.

- Totuși, farse prin telefon făceau Țociu și Palade demult, la «Alo Mania»...

Buzdugan: Nu e vorba despre cine a inventat farsele. De exemplu, eu le fac din '91. Le făceam la lași



și nu se auzeau în toată țara. Dar, după cum am mai zis, important e cine le face cel mai bine.

- Au existat persoane care au reacționat mai puțin decent atunci când au aflat că le-ai făcut o farsă?

Buzdugan: Nu, au înjurat doar personajul pe care eu îl interpretez. La sfârșit, când au auzit că a fost o farsă, și-au cerut scuze. Unii mulțumesc, iar alții cer să nu le dau

numele pe post. Dar dacă tai numele, localitatea și locul de muncă, e O.K. Altfel le mai modific vocea. Unii mă roagă să nu dau farsa pe post și îi înțeleg. Noi nu vrem să facem rău nimănui, vrem să trezیم oamenii, să fie mai puțin naivi și să zâmbească de dimineață.
(va urma)

Claudiu-Gilian Chircu
Foto: Aura Dajbog

Sir Elton John vrea să se însoare anul acesta

Evident, cu un bărbat...

Sir Elton John trece la atac. Îndrăgitul cântăreț și compozitor britanic vrea să își pună pentru a doua oară în viață pirostriile, pentru a legaliza relația sa cu jurnalistul David Furnish. „În mod clar vrem să ne căsătorim pe la mijlocul lunii decembrie, probabil la Windsor. Dar nu vom avea lună de miere, pentru că voi fi în plin turneu”, a declarat Sir Elton. Declarația sa vine după un șir de speculații cu privire la despărțirea sa de David Furnish. Atunci, cei doi au dat publicității un comunicat de presă în care arătau că nu au fost niciodată mai fericiți. Cu siguranță că nunta va avea loc după ce căsătoriile între persoane de același sex vor deveni legitime în Anglia, o dată cu data de 5 decembrie. „Să-l întâlnesc pe David a fost cel mai bun lucru care putea să mi se întâmple. Da, am petrecut mult timp despărțiți. Ne este greu, dar ne străduim ca relația noastră să meargă”, a continuat Sir Elton John.

Codrin Arsene

După câțiva ani de anonim

Mariah Carey revine în lumina reflectoarelor



În ultimele luni n-am mai auzit de Mariah Carey decât la rubricile americane numite „gossip” (de bărfă) cu niște detalii minore din viața artistei. Ba că nu mai are viață sexuală de peste doi ani, ba că se îngrijește foarte mult sau susține nu știu ce asociație anonimă a femeilor. Nimic mai mult. Rămăsese doar praful și amintirea unei vremi demult apu-

se. Iată că după ani buni de îndoieli și eșecuri, cântăreața americană a reușit o frumoasă revenire în lumea muzicii. Noul său album, intitulat „The Emancipation of Mimi”, a ajuns în fruntea clasamentelor americane, cu 404.000 de exemplare vândute numai în prima săptămână. Este un mare succes pentru Mariah Carey, care a reușit să-l detroneze pe 50

Cent de pe primul loc, după o ședere de șase săptămâni. În plus, blondina și-a depășit propriul record. În anul 1999, albumul său „Rainbow” s-a vândut în „numai” 323.000 de exemplare în prima săptămână. O altă veste bună vine și din plan personal. În mod oficial celibatară, Mariah Carey trăiește o frumoasă poveste de dragoste cu regizorul

Brett Bratner, cel care a produs multe dintre videoclipurile sale, recent despărțit de Serena Williams. Nu în ultimul rând, Mariah calcă pe urmele Madonnei și își va face marea debut în calitate de scriitoare. Cântăreața americană se pregătește să publice o carte ilustrată pentru copii, intitulată „Automatic Princess”.

Codrin Arsene

Sean Penn nu regretă că a divorțat de Madonna

Au trecut 16 ani de la divorțul lor și iată că Sean Penn s-a hotărât să facă primele declarații publice cu privire la despărțirea lor. „Dacă am fi rămas împreună, ne-am fi înnebunit unul pe celălalt”, a declarat actorul american, care a întâlnit-o pe Madonna pe platoul de filmare al videoclipului celebrei piese „Material Girl”, un apelativ care ani de zile a substituit numele de scenă al vedetei. Cei doi au avut una dintre cele mai turbulente relații din istoria Hollywood-ului. Până în prezent, însă, numai Madonna a dat publicității detalii cu privire la despărțirea lor, invocând dorința lui Sean Penn de a deveni tată.

Sean Penn este unul dintre cei mai discreți actori de la Hollywood, care își protejează cu strictețe viața personală. Aceasta a recunoscut că relația cu Madonna l-a împins în vi-

zorul opiniei publice, transformând conviețuirea cu el într-un „coșmar”. „Voiam doar să joc în filme și să mă ascund, așa că nu ar fi existat nici o soluție ușoară. Nu știu exact cine ar fi putut să trăiască cu mine în acea perioadă”, a declarat acesta într-un interviu acordat revistei „Now”. Foarte galant, Sean Penn a avut numai cuvinte de laudă pentru fosta sa soție, apreciind în primul rând sensibilitatea extraordinară a acesteia. Atât Sean, cât și Madonna se bucură de căsnicii fericite alături de alți parteneri. Madonna pare să fi atins armonia conjugală deplină alături de regizorul britanic Guy Richie și cei doi copii ai săi, iar Sean Penn va sărbători în această lună cea de-a noua aniversare a căsnicii sale cu actrița Robin Wright. Deci, tot răul spre bine!

Codrin Arsene

Show-bizz la kilogram

≙ Zilele trecute, răsfoind ziarurile, mi-a sărit în ochi o știre cu iz de telenovelă: Pepe a dat lovitura! Nu în muzică, cum v-ați fi așteptat, ci unui avocat și prietenii acestuia, lăsându-i pe amândoi cu ochii (umflați) în soare. E un pas mic pentru omenire și unul uriaș pentru cântăreț care, până acum, a bătut doar câmpii pe la interviuri. Totuși, îmi vine greu să cred că bătușul e același «latin-lover» care apărea pe «Acasă» mai des decât promo-urile (cântând «Numai iubirea» în ploaia artificială de la Buftea), cel care se credea la un moment dat Marc Anthony (furându-i acestuia doar o melodie, nu și talentul) sau atacantul crăcănat din echipa națională de fotbal a artiștilor care dribla tot ce prindea în cale (inclusiv coechipierii, arbitrul și vreo doi-trei spectatori). Parcă mai ieri ne plictisea în emisiunea iubitei sale cu aven-

turile incredibile ale cățelului lor, în drumul spre cel mai apropiat copac. O fi viața un ring de box, dar legea junglei parcă se referea la altceva. Probabil că avocatul ghinionist l-a confundat pe Pepe cu un lăutar și i-a cerut acestuia o bătută de la Moldova, cu dedicație. Dându-și seama că avea șansa să lanseze un nou hit (care, în traducere liberă înseamnă «lovitură»), Pepito le-a oferit oamenilor o reprezentație «live». Artist adevărat, dom'le, ce se sacrifică pentru fani săi! Deși, cred că cei doi ar fi apreciat mai mult play-back-ul. E adevărat că bătaia e ruptă din Rai dar, parcă, Pepe nu prea seamănă cu Arhanghelul Mihail. Sau, poate că asta a fost șansa lui de a-și exterioriza sentimentele reprimite, dându-se cocoz prin baruri, din cauza faptului că în casa lui cântă (la propriu, n-ați văzut la Cărcotași?) găina (a se

citi «Oana»).

≙ Starul TV de culoare, cu pretenții de actor, Cabral, a declarat că are ghinion atunci când întâlnește o pisică neagră. Probabil că și pisica gândește la fel când îl întâlnește pe Cabral, ținând cont de cât de fioros este în «Băieți buni». Bănuiesc că e vorba de o superstiție și nu de rasism. Să le ferească Sfântul pe bietele animale să se apropie de el după lăsarea întunericului, că noaptea toate pisicile sunt negre. Și atunci, cine știe ce subiect demn de «Poveștile adevărate» ar putea apărea? Iartă-le, Cabral, nu au nici o vină că s-au născut așa. Noi înțelegem că vezi negru în fața ochilor când apare pisica, dar la fel vedem și noi când apare la televizor. Și nu ne plângem, pentru că la noi ghinionul durează doar jumătate de oră, până și se termină emisiunea.

Claudiu-Gilian Chircu



Federația Română de Turism Sportiv a dat de veste iubitorilor de munte să se adune pe platoul Bucegilor la Pietra Arsă, în weekend-ul trecut. Lira Prahoveană, a X-a ediție, a fost organizată de Clubul de

Turism „Silva” Câmpina, în cadrul Campionatului Mondial de Turism 2005. Trubadurii s-au adunat de la țarm de mare și de la Dunăre, pentru a se bucura de ultima zăpadă dinaintea așteptații veri.

Noi premii pentru Trubadurii gălațeni

Cătălin Zisu ne „zice” cum a fost: „Amintirile prietenilor de-o viață au fost depăstrate printre probele de concurs: expozițiile de fotografie, grafică, afiș ecologic, diason, program cultural și nu în cele din urmă, crosul montan – o luptă cu puterile amortizate de viață și stimulate de dorința competiției”.

Rezultatele Clubului „Trubadurul”, al studenților gălațeni (Iulia Gușatu, Andreea Ciobanu, Cătălin Lefter, Bogdan Niculescu, Cătălin Zisu), au fost de zile mari: locul I la Afiș ecologic (realizat de Iulia Gușatu), locul I la Artă Grafică (binecunoscutul

Cătă Zisu), locul II la cros montan fete (Andreea Ciobanu), locul I la cros montan băieți (aceiași Cătălin Zisu), Locul II la Program cultural (întreaga echipă).

„Din mica lor lume, Trubadurii doresc a dărui fărâme de suflet celor care simt și iubesc viața în sensul ei pur. Cu privirile spre Trofeul Chemarea munților din Valea Dălghiului – Masivul Ciucas, pe 13-15 mai, să savurăm o primăvară mult așteptată”. Acesta e mesajul lor, al Trubadurilor, pentru cititorii noștri. Felicitări pentru toate reușitele lor!

Angela Ribinciuc

Dialog cu Cearta (Actiunea se petrece pe malul unui lac)

Omul: Bună dimineața!
Cearta: Pleacă de-aici, figurantule!

Omul (continuând, fără să-l asculte): Vă rog, dacă vreți și nu vă e greu, să mutați puțin cortul dumneavoastră...

Cearta: Ce să zic? N-ai loc de mine! Lasă-mă să pescuiesc.

Omul: De dimineață pescuiești dar n-ai prins nimic. Ce faci cu peștii?

Cearta: Îi omor.

Omul: În această pensiune, Norocul, Ajutorul, Iubirea, Tinerețea, Sinceritatea, Curajul și Viața au venit să se relaxeze. Tu de ce nu vorbești cu ei?

Cearta: Sincer? Suntem certați.

Omul: Măcar cu Norocul și cu Ajutorul nu trebuia să te cerți. Toată vina o are neîncrederea în tine...

Cearta: Da! taci odată! Ce, tu nu te-ai certat cu nimeni, niciodată?

Omul: Ba da. Dar, simțind că nu mă pot apăra, am luat drept mator cearta.

Cearta: Pleacă! Îmi sperii peștii.

Omul: Dacă ești așa de morocănoasă nu mă mir că nu ai pe nimeni lângă tine. Totuși, te suportă cineva?

Cearta: Cum să nu? Bătrânețea, Minciuna, Ghinionul, Necinstea, Orgoliul...

Omul (înterupându-l): Eu m-am certat cu mine. De mult nu ne mai vorbim, cum îți explici?

Cearta: Dacă nu pleci acum, îmi chem prietenii!

Daniel Lungu

Cea mai frumoasă scrisoare

A greși e omenește

Acum, în prag de sărbătoare, ne deschidem sufletul și încercăm să fim mai buni decât de obicei. Ștefania ne-a scris la redacție și ne-a spus părerea ei despre tema lansată săptămâna trecută: „Când întorcem și celălalt obraz și când nu”. „Se spune că a greși e omenește și a ierta e dumnezeiește. Sincer, tema din această săptămână m-a pus pe gânduri. Inevitabil am ajuns să mă întreb de câte ori nu am întors și celălalt obraz. Poate am pierdut șirul, însă e cert că există o limită. Limită pe care majoritatea dintre noi o depășim destul de des. Însă acest lucru pentru unii dintre noi nu prea contează. Nu văd motivul pentru care acest fapt nu prezintă nici o importanță, dar încă continui să caut răspunsul. Dacă vorbim de persoanele care ne sunt apropiate este destul de dificil să alegem dacă mai întorcem sau nu și celălalt obraz. Însă găsindu-ne și noi în asemenea ipostaze am putea foarte bine să facem ceea ce au făcut și persoanele respective, în momentele respective. Desigur că este ușor să trecem cu vederea anumite lucruri însă până când? Până când putem tolera anumite lucruri? Nu cred că așa ști să răspund la aceste întrebări. Greșim, dar până când? Poate chiar și când doza de răbdare s-a terminat unele persoane mai continuă să greșească?” O aștept pe Ștefania la redacție, marți, între orele 12,00 și 14,00 pentru a-și primi premiul. Pentru săptămâna viitoare, pe adresele cunoscute: str. Domnească, nr. 68 și theodora25ro@yahoo.com, vă aștept scrisorile pe aceeași temă: „Când întorcem și celălalt obraz și când nu?”. Să vă aducă iepurașul tot ce vă doriți și să vă bucurați de fiecare clipă care trece, căci nu se știe care va fi ultima.

Teodora Miron

Avem nevoie de confirmări

Un soare, un zâmbet, o privire. Avem nevoie de ele. De ce? Indiferent de răspunsul la care ne-am gândi, realizăm că vorbim despre oameni, că trăim printre ei fără să-i cunoaștem. Psihologia poate fi școala vieții. Putem învăța... cât? 2, 7, 50 de tratate? Putem, dar nu înseamnă că și cunoaștem oamenii. Uneori găsim soluțiile în noi, sau mai aproape decât am fi crezut, alteori, în cărți. De cele mai multe ori, nu le găsim deloc. Ne formăm câteva idei și credem că sunt cele adevărate. Avem nevoie de confirmări. Le-am putea găsi în cărți, în povești, în eseuri moralizatoare. Nu sunt suficiente. Trebuie să le regăsim accepta-

te de ceilalți. Toți am fi mai buni dacă am învăța, înainte de toate, câteva elemente de bază ale psihologiei. Uneori simțim nevoia să construim ceva nu doar pe instincte, ci pe fapte deja probate, înțelese și explicate. Cerem răspunsuri, dar nu știm unde să le căutăm. În mînă, în mînăle noastre? În destinul, în ochii noștri? Nu știm.

De ce atunci când este lumină, căldură, liniște, ne simțim altfel? Creierul nostru nu vede lumina ca să putem spune că ne-am „luminat” și totuși ochii noștri sunt mai veseli. Măcar cei pregătiți să vadă lumina. Și gândurile sunt mai vii, mai curajoase. Unde găsim explicațiile pentru toate

acestea? Vor fi fost scrise vreodată răspunsurile? Probabil că da, dar noi nu am învățat să căutăm. Viața din noi se zbate întotdeauna să găsească o cale mai bună. În tot ceea ce facem. Simțim oare cu adevărat că acesta este drumul sau doar ne amăgim că într-o zi vom ști cu siguranță care este soluția cea mai bună pentru noi? Să fie doar o iluzie? Un gând adânc înrădăcinat în mînă noastră, trăind doar pentru a ne putea mobiliza? Ne lipsesc certitudinile și aproape că hotărâm la întâmplare ce va fi cu noi. Sau poate că viața... va fi confirmarea noastră.

Delia Gavrilu

Cele mai bune CINCI

Regulile topului sunt simple: să fie personal, lipsit de inhibiții și alcătuit pe criterii cât mai originale. Inspirația? – filmul „High Fidelity” (paradoxal, nu glumă!). Pregătiți cinci filme – de orice tip: „cele mai frumoase filme de dragoste”, „cele mai proaste filme de groază”, „cel mai bun actor de filme western”, „cele mai tari faze de acțiune” (menționându-se și peliculele din care fac parte acestea) și tot așa. Locul întâi din top trebuie însoțit de o argumentație (cam o pagină de caiet) – de ce considerați că merită să se afle în frunte. Subiectele – la discreție! Puteți scrie pe adresa redacției sau e-mail elena@viata-libera.galati.ro.

Topul filmelor și numele corespondenților vor fi publicate alături de argumentația pentru locul întâi. Premiul oferit pentru participarea la acest concurs va consta în două invitații la Cinematograful „Țigăna”, la filmul săptămânii. Câștigătorul își

va putea primi premiul de la redacția „Viața liberă”.

„Cele mai bune cinci filme de acțiune”. Iată un top destul de zburdalnic, realizat de Monica Apetrei, de 25 de ani, din Galați.

5. Indiana Jones
4. Armă mortală IV
3. Idilă pentru o piatră prețioasă
2. Mumia
1. Armă Mortală III

„Poate că nu sunt chiar o expertă în toată puterea cuvântului, dar acestea sunt cele cinci filme de acțiune care nu mă lasă să adorm, când sunt difuzate la televizor. La „Indiana Jones” nu am precizat care dintre ele îmi place, pentru că nu mă pot hotărî. Îmi place Harrison Ford și îmi place că găsește soluții când acestea încetează să mai existe pentru un om normal. „Armă mortală” este bucuria vieții mele: și replici bune, și actori deștepți, o căruță de umor în fiecare dintre ele. Și acțiune, multă, multă



acțiune. În plus, replica la unison Gibson-Glover, „Suntem prea bătrâni pentru r****ul ăsta!”, care nu se potrivește, dar e minunat spusă. Și în „Idilă...” este destul de clar cât de bine își potrivesc jocul între ei cei trei principali – Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny de Vito. Cam ce fac toți trei aici face și Brendan Fraser în „Mumia”. E un actor făcut să joace acțiune, pentru că asta nu-l împiedică să se auto-i-

ronizeze la greu. Și revin la cuplul de aur Mel Gibson-Danny Glover, pentru că „Armă mortală III” este tot ce poate fi mai savuros din toate filmele seriei și între filmele genului. Băieții îmbătrânesc frumos, iar Gibson este farsorul de serviciu, la orice oră din zi sau din noapte.”

Bun. Și acum, treci și tu la acțiune și vino la redacție după invitațiile la film.

Elena Stoica

FOILETON *Nașterea unui sat imperialist (139)*

O dezbateră pasionantă

Primarul Gudurel-Arc-de-Triumf: Acum, domnule Horcăel Gravidievici, explică-ne nouă, cu limba ce mânuiești ca savant, care sunt principiile în elaborarea omului nou grancaricean, sau **homo novus grancaricensis**, după numele și prenumele lui științific! N-avea nici o grijă și nici o nădejde, noi te ascultăm ca la nuntă!

Moș Rinoceru: Horcăele, încearcă să fii concis și să nu scoți sunete și zgomote degeaba, că oamenii sunt nervoși în zilele noastre cu impozitele astea pe orice fel de treburi mari și mici!... Hai, dă-i drumul cu principiile noii creaturi!...

Horcăel Gravidievici: Voi intra direct în subiect și voi spune esențialul pe loc: domnilor, doamnelor, copii și frați, până acum erorile în acțiunea de formare a omului nou s-au înregistrat tocmai din această cauză! Din cauză că i se băgau **principii** în toate. Ei bine, ideea mea este să

creăm omul nou grancaricean fără nici un fel de principii...

Biruința Vacu: Asta înseamnă revoluție totală!

Horcăel Gravidievici: Așa va fi omul viitorului, durabil și fără principii care să-l facă vulnerabil. Îl vom concepe fără scrupule, să se poată adapta la orice fel de condiții climatice, de junglă și de morală la nivel înalt!...

Fănița Felinar: Este o concepție măreață despre omul viitorului. Se vede că ești un superrepentent al Facultății noastre!...

Ghiocel Curcănlemne: Sunt entuziasmat și, dacă se va putea, aș vrea să-l nasc chiar eu pe acest om, după ce se va cădea de acord asupra metodologiei de lucru!

Horcăel Gravidievici: Pentru început, trebuie să vedem ce calități îi sunt necesare lui **homo novus grancaricensis**!...

Gudurel-Arc-de-Triumf: Înainte

de toate, să fie foarte capabil, ca să ducă metropola și planeta pe cele mai înalte culmi ale dezvoltării, care va să zică să știe alfabetul, pentru orice eventualitate nefericită!...

Morcovel Navetescu: Neapărat trebuie să știe și cifrele, ca să poată realiza inginerii financiare în folosul propriu și penal al justiției!...

Biruința Vacu: Este important să fie voinic, sănătos și cu obrazul foarte gros, ca să reziste calomniilor când i se va spune adevărul la oră de maximă audiență, în cadrul organizației!...

Vică Veterinaru: Subiectul este foarte greu... Hai să interpretăm o pauză, ca să ne întărim cu bucate și băutura și să continuăm după aceea. Nu de altceva, dar eu am clienți domestici și sălbatici, care vor avea sugestii de făcut pe tema asta!...

(va urma)

Th. Parapiru



Numai una pe săptămână

La Rafinăria... umorului

Nu au acces decât clienții Urcați cu șpagă și pretenții
Ca de exemplu, bunăoară
Tovarășii cu jeep la scară...!

Paul Dumitrescu

Vedeta din reclamă

O buburuză	De Colorado,	Producătoare
Cât o pioneză,	Ce stătea expus	De insecticide
Pictată	Ca la muzeul	Efortul,
Ca o jucărie	Din Prado,	De-a o face...
Japoneză,	Cu-aceste vorbe	Pe mortul?
I-a pus	Acide:	
O-ntrebare	Cu cât țai ai plătit	
Gândacului	Firma	

Iulian Bostan

Din presă și din... Buzunar

Scrubia noastră cea de toate Floriile

De Florii doar, pe grătare,
Facem cu scrubii parade,
Dați-i, frate, dezlegare
La... un preț mai cumsecade.

Bovine cu cercei

Cred că nu-i o noutate
Pe la sate, lângă gard,
Căci bovine cercelate
Văd de mult... pe bulevard.

Gălățenilor le-a stat scrubia în gât

Că scrubia se-aciuase

Chiar în gât, la îndrăzneți,
Unii spun că de la oase
Cei mai mulți că... de la preț.

Epitaf la colțul străzii

Pe-o grămadă de țărână,
Lângă-un șanț bălțit de ape
Zace-o țevă de vreo lună,
N-are cine... s-o îngroape.

Dragoste de muncă

Cine-a zis că vremea-și pierde
Să poftască să răspunză,
A venit la iarbă verde
Harnic foc să ... taie frunză.

Dan Plăeșu exersează „tactica mersului pe jos”

Ce să-i faci, măi Dane dragă,
N-are nimeni nici o vină
Că mușcești de-o viață-ntreagă
Și n-ai bani... nici de-o mașină.

Gânduri în „Săptămâna Patimilor”

Cu atâtea rele-n spate-mi
Parcă toate sunt pe dos
Săptămâna cea de patimi
Nu e doar... pentru Hristos.

Constantin Cristian

Cum pe dos merg toate cele...

Vis și atâr

Când ștatul îl semnez cu silă,
În leafă intuiesc fetișul
Și-mi plâng în sinea mea de milă
Sperând c-acesta-i doar...
bacșiu!

Nevoia de iluzii

Cum pe dos merg toate cele,
Spre-a fi privilegiat
Vreau când vin la mine rele
Să mă simt ca mângâiat!

Epitaf

Poetul astăzi doarme dus,
În groapă jos, ca-ntr-un abis...
Ca noi e totuși mult mai „sus”,
Prin cărțile care le-a scris...

Tranziție mioritică

Caverne, sclavagism, feude,
Capitalismul „puritan”
Socialism cu forme „nude”:
Trăim în toate, simultan!

Urare de Paște pentru vârstnici

Prin „Învieră” plină de blândete,
Să-ți reinvie mândra tinerețe
Să fii mereu de energie plin
Și protejat de Spiritul Divin.

Dan Căpruciu

Poante mini

Lipsă de decizie

O rachetă inteligentă lansată de pe un submarin primea comenzile în zbor:
- La dreapta, mergi înainte... nu aici! la-o la stânga... așteaptă, nici aici!!
Iritată, racheta transmite un ultimatum:
- Bă, dacă mă mai frecați mult, mă-ntorc de unde am plecat!!

Derută

Calul intră în bar și întreabă:
- Bill a plecat?
Barmanul îi răspunde plictisit:
- Da.
Din dreptul ușii, calul se miră și zice:
- Pe ce o mai fi încălecat idiotul de data asta?!

Ștefan Băiatu



Muza mea!

- **Aproximativ sonet** -

Muza mea, Cenușăreasa,
la iuțeală-mi umple casa
cu tot felul de candrii
făcători de poezii!

Muza mea este stăpână,
dacă vrea mă dă la mână
și mă vinde pe țigări
peste nouă mări și țări!

Muza mea e poamă bună
cară soarele pe lună
și aduce când se duce
o rulotă cu trabuce!

Știe viața pe de rost
și nu ține noaptea post!

Anton Stanciu

RECONSTITUIRE CIFRATĂ

8	6	5	6	3	7	6	5	6	
6	8	2	9	6	5		6	5	7
5	4	8	2		6	8	3	7	9
6	5	7	1	7		4	6	9	7
1	2	5		9	7	1	9		3
2		10	5	7	2		7	8	
	4	5	7	10		5		4	3
3	5	6	1		8	6	1	6	5
7	6		4	9	6	1	6	5	7
6	1	6	9	4	1		9	6	2

1	2	3	4	5	6	7	5	6	8
2	9	2	6	9	10	5	1	4	10

Înlocuind numerele prin litere corespunzătoare se va obține o încrucișare corectă în grila de față, după ce în caseta de sub grilă se va fi obținut numele poetului român, autor al poemului „Moartea căprioarei” și titlul revistei în care își face debutul la doar 15 ani.

Gheorghe Gurău

De la Traian citire

≡ La magazinul de mobilă:
- Aveți paturi mici cu picioare înalte?
- Da, dar la ce vă trebuie?
- Să auzim când cade copilul.

≡ Două blonde stau de vorbă:
- Știi, ieri am făcut testul de sarcină.
- Și au fost grele întrebările?

≡ - Fiica mea e ca o privighetoare. Cântă de dimineața până seara.
- Iar fiica mea e ca o barză. Vine în fiecare primăvară cu un bebeluș.

≡ - E adevărat, doctore, că femeile trăiesc mai mult?
- Desigur, doamnă. Mai ales văduvele!

≡ O blondă se plânge mamei sale:
- Mamă, am rămas însărcinată!
- Cum? Unde ți-a fost capul?
- Pe pernă! ...

≡ - Ei bine, dacă totuși ați găsit acea verighetă, de ce nu ați predat-o poliției?
- Pentru că avea gravat în interior: „A ta pentru totdeauna!”

≡ - Cine te sfătuiește să ignori lucrurile mărunte, n-a dormit niciodată cu un țăntar!, zice Ilie.

≡ Un puști trece prin fața cuștii leului fioros, care rage de mama focului.
- N-o mai face, mă, pe grozavu! Am băgat o grămadă ca tine la pușculiță!

Culese de Traian Vasiliu

Dezlegarea integralei SUBLITĂȚII apărută în ziarul de vineri.

ORIZONTAL: R; M; H; TESATOR; BURETE; F; MUTILAT; SILIT; TIRE; NIL; CANAT; LAMINA; ATA; LIMANE; AR; LITE; ITA; E; ZATONARI; SATRA; TARC; TEU; TITAN.

Exerciții de încrucișare

Înscrieți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AT, AV, GR, NI, PT, SI, TS, TU, UD;
- ≡ IAR, NES, ORĂ, RAC, SEC, ȚUȚ;
- ≡ ARIE, ATEI, DIAC, IATĂ, LEAT, OȚET, STOR, UTER;

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Gh. Enăchescu

Nicolae Precupețu

Zece de la Ghican

≡ Chiar și cel bogat prostia o plătește în rate.

≡ În vâltoarea durerii doar fericirea are curajul să se arunce.

≡ Mai bine robul unor clipe dulci decât eroul unor veacuri amare.

≡ Răutatea, luându-și zborul, va poposi și pe inimi nevinovate.

≡ Mulți oameni rătăcesc și prin propria lor inimă.

≡ Cu arta în suflet poți avea buzunarele goale.

≡ Cuvântul de onoare al femeii ar trebui să prețuiască cât o perlă naturală.

≡ Amintirile din care se storc lacrimi se numesc femei!

≡ Viața, lacrimi de vânzare.

≡ Răutatea, zâmbete intrate în putrefacție.

V. Sevastre Ghican

C
A
T
R
E
N
E

Recomandare

De Paști necazul să-l uităm,
Din moși-strămoși așa-i lăsat,
Cu bucurie să strigăm,
Cu toți: „Hristos a înviat!”

Dilema bețivului

Dânsul ouă n-a ciocnit,
Doar pahare – atât vă spun –
Și se-ntreabă amețit,
Dacă-i Paște sau Crăciun!

Supărare

Cu vădită supărare
Paștele, zicea un miel,
Pentru unii-i sărbătoare
Pentru noi, curat măcel!

Paștele tranziției

Pâine caldă ne dă mama,
Și ne spune: „Să luați seama,
(Ea în toate are rost)
Ăsta-i cozonac de... post”.

De la una la alta

Miliardarului de carton... „presat”

De „miliarde” era tipul,
Spre-navuțire-ncrâncenat,
Da-n filmul vieții lui văd „clipul”,
Când fu și el... „denominat”

Roadele iubirii

Nu vreau pară mălăiață,
Vreau doar măruț, „fruct oprit”,
Că fata dacă-i isteată,
Eu de „sarcini” ... mă achit!

Laudă soacrelor

De soacre scriu numai de bine,
Căci le stimez, să fie clar!
Să fiu galant mie-mi convine,
Cât timp mai sunt... celibatar!

Codrul, la bine și la greu

Codrul frate nu ne lasă,
Ne ofer-un sprijin demn;
Mobilă ne intră-n casă,
Dar și... „pardesiu” de lemn!

Nenorocit	Pribeag	De seară	Notă muzicală	Harpă	Garnitură	Moral
Scâldări	Mărginire	Văzduh	Laici!	Categorici	Dărâmatură	Traseu turistic
				Insensibili		
				A se aciuia		
Parte de cuvânt				Stimat		
Depozit în casă				Intrare		
				Inestetic	Plin de vicii!	
				Ofensivă	Boala urechii	
Subdezvoltat		Fricoși				Jocul hazardului
Subdezvoltat		Codate!		Noi la întoarcere!		
				În mapă!		
		A înfoia		Dumneata		
		Nănaș		Achin		
A încerca				Valizi		Oreste!
Gafeniu				Impuse!		Acute!
		Omorât				
				A irita		
Loc de joacă			Care se deplasează			

Gh. Gurău

Bucurați-vă!

Eternu-i aromit de nectar
Albinele-și drămuie mierea
Ne mângâie astăzi un har
Cu slavă primind Învierea.

Poeții satirei sunt dornici
Să-și „curețe” pana mereu
Pe strune să cânte, datornici
Cândva cum făcut-a Orfeu.

Smerenia sacră ne duce
Cu sufletul sus, tot mai sus
Când viața ne este o cruce
Și pildă avem pe Iisus.

Filonul iubirii ca mană
Vă prindă, poeți, aliați-vă!
Mai scoateți veninul din pană
Iisus a-nviat, bucurați-vă!

Teo Șt. Munteanu

Porumbeii din patrulater

Femeia pe care o iubesc și o știu
Împunge cu un ac într-un patrulater
De dimineață și până seara târziu
Altceva să mai facă nici nu mai sper

Împunge, împunge parcă în neștire
Nu mai spală și nici nu mai face sarmale
Netezește calea unui fir subțire
Cu acul se răzbună parcă pe foste rivale

Porumbi naște din vârful instrumentului ei
Întrupăți din noduri, pene și scame

Ea are atâtea aspirații precum
alte femei
Fertilă e și bună cum sunt
și alte mame

Femeia asta nu stă degeaba
în cetate
Zămisleşte porumbi
în acel patrulater

Pe aripile lor frumos colorate
Se vor înalța sufletele
noastre spre cer.

Ilie Matei

Un zâmbet de Paști

Motiv de bucurie

Un miel zburda pe tăpșan țipând în
gura mare:

- Sunt scump! Sunt foarte scump!
Sunt cel mai scump! Yes, yes, yes!!

Urmărind cu indiferență faza, o ca-
pră întreabă:

- Dar de ce te crezi, împielitătule,
atât de scump?

- Sunt atât de scump, tanti... că
nu mai are lumea bani să mă mă-
nânce de Paști!

Morcov național

Ursul:
- Cum ai ajuns, măi iepurașule, tu,
un urecheat, să fii simbolul Paștelui?
- Foarte simplu, moș
Martine! Ce ne leagă pe noi de oa-
meni este acel morcov de zi cu zi!

Producție color

Văzând pe fereastră un coșuleț cu
ouă vopsite în diferite culori, cocoșul
sare de pe gard și privindu-se într-un
luciu de apă, zice mândru:

- Ura, am trecut de la alb la
color!

Ștefan Băiatu

Catrene de 1 Mai

Capriciile vremii

Spune vreme, ce-i cu tine,
Văd că-n rele te întreci,
Ne dai zile de la tine:
Una caldă, două reci!

Esență literară

Stând aplecat pe coala de hârtie,
Poetu-a scris o mică poezie,
Și criticul găsiindu-i sens aparte,
S-a străduit și-a scos din ea o carte!

Unu mai muncitoresc

Pe-al nostru mioritic plai,
(În fabrici sau în spațiul luncii)
I s-a luat lui Unu Mai
..... „obiectul muncii”!

Unei frumoase blonde

Tu, cu zâmbet de Giocondă
Și cu vorba în tumult,
Te-a creat Preanaltul blondă
Și-a gândit că e prea mult!

Iulian Bostan

Vine Băiatu'!

Cărți adevărate

- Ce spui, dragă?! Casa ta e ca
o bibliotecă?
- Exact așa: Socrul meu e o le-
gendă vie, soțul - un roman cla-
sic de lene și nesimțire, fiică-mea
- unul de dragoste, iar cel mic - o
schiță umoristică.
- Și... tu?
- Din păcate... eu sunt bibli-
otecara!

Întoarsă ca la Brăila

Șeful de birou intră și întru-
pând pentru câteva clipe activi-
tatea, zice:

- Am primit dispoziția ca de
azi înainte să nu se mai fumeze
în acest birou!

Unul dintre fumătorii înrăiți
sare ca ars:
- Dacă l-aș prinde pe cel care a
ordonat acest lucru, l-aș...
Directorul, din ușă:
- Ce-ai face, Popescule?!

Tradiție

Un tânăr căsătorit îi explică
fotografului:

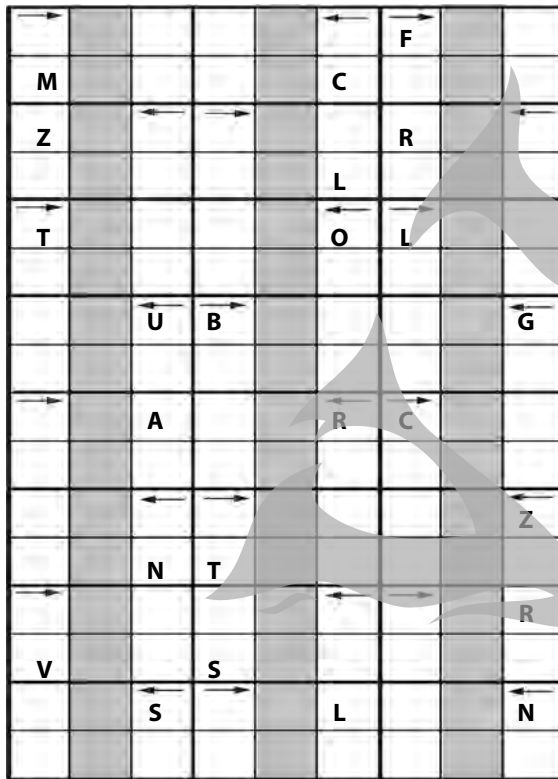
- Nu e posibil, domnule, ca în
poza de nuntă, eu, mirele, să ies
cu ochii închiși!

- Ei nu! Să fii mata sănătos, căți
au făcut-o la fel!

Parol!

- John!

RECONSTITUIRE



Înscrieți în cele 24 de
casete toate cuvintele de
mai jos, pornind din locul
indicat de săgeată și ținând
cont de literele ajutoare.
La o dezlegare corectă, pe
cele trei coloane marcate
prin raster se va putea citi
un proverb românesc.

BARATĂ, CUNUNĂ,
DERIVA, DILEMĂ, EMISAR,
ETALAT, FUDULĂ, GĂTITE,
ÎNZECI, LEGIGĂ, NATURĂ
OMONIM, OPRELI, RETUȘA,
RUSTIC, ȘCOALĂ, STATIV,
STILET, STRADĂ, ȚINTUI,
UNICAT, ZĂPADĂ.

Gheorghe Gurău

ABAȚIE, ANTREN,

ARITMOGRIF

1	2	9	1	2	8	5
10	2	4	1	11	10	5
11	6	3	10	4	12	5
13	6	2	4	5	10	3
14	10	15	6	5	10	5
3	6	16	13	8	6	5
10	9	5	12	2	12	7
17	10	5	17	1	8	5
11	18	8	13	2	8	5
15	8	2	4	1	3	4
9	18	1	14	3	10	5
1	3	4	12	5	1	11
4	12	11	1	13	10	5

Înlocuind numerele prin litere corespun-
zătoare se va obține pe spațiul marcat cu
raster, citind din colțul stânga-sus, ocupația
persoanei angajate într-o orchestră, iar pe
orizontale alte ocupații mai mult sau mai pu-
țin cunoscute.

Gheorghe Gurău

Scurt pe doi

ORIZONTAL: 1) Zgârie nori (pl.) - Pete șterse!
2) Veșnica pomenire (masc.) - Închide lumina. 3)
Gol valabil - Grasă... topită. 4) Tribun... timpului
- Tuns scurt! 5) Prost crescut - Câmp ... matema-
tic. 6) Vremea armatei - Timp zilnic. 7) Rată me-
die! - Fac armata. 8) Vibratoare muzicale (sg.).
- Noul fost (!). 9) Opus crezului (pl.) - Rezultate
strânse (sg.) 10) Bine dispus - Făcea copii.

VERTICAL: 1) Arde dusă - Rara avis! 2) Crește
copii - Timpul vieții. 3) Vasul Elenei - Băut... praf.
4) Grai îngroșat! - Naștere ușoară. 5) Scriere
problemă - Șine greșite! 6) Nuci seci! - Vin
fiert. 7) Guri maritime - Dudă... nudă! 8) Traseu
mărginaș! - Tăierea viilor (pl.)! 9) Cadru sportiv
(pl.) - Privește altfel. 10) Drum bun - Zodia
Cancerului.

Gheorghe Gurău

Catrene cu Teo

Pensionarul și... cățelul

Pechinezul meu e-n stare
Să-mi aducă doar foloase.
De-oi mai prinde-o indexare,
Împărțim ciorba de... oase.

Și... pensionarul paznic

Viața lui și-a găsit rostul
Ce-o are ca om integru,
Născându nu va ieși din postul
... Negru.

Teo Șt. Munteanu

Ștefan Băiatu

Un important mormânt regal anterior erei creștine a fost descoperit la Axum, în nordul Etiopiei, au anunțat cercetătorii de pe lângă UNESCO, la Addis Abeba, transmite AFP. Zona unde a fost făcută descoperirea este cea în care urmează să fie reconstruit un obelisc confiscat de trupele musoliniene în 1937

Necropolă descoperită în Etiopia

și restituit de Italia zilele trecute. "În apropierea locului unde se afla inițial obeliscul s-au descoperit camere subterane și arcade", arată UNESCO într-un co-

municat. "Situl este o necropolă utilizată de numeroase dinastii înainte de era creștină", precizează comunicatul, adăugând că rețeaua de camere subterane

se întinde mult dincolo de perimetrul sitului arheologic actual. Grație unui sistem de radare, au fost descoperite mai multe camere funerare situate sub parcare ce deservește situl, construită în 1963.

Echipa UNESCO a fost trimisă în urmă cu o săptămână la Axum, sit clasat în patrimo-

niul mondial, pentru un studiu prealabil instalării obeliscului. Ultimul din cele trei fragmente ale monumentului a sosit cu un avion luni dimineață la Axum. Reconstrucția acestuia urma să fie întreprinsă după încheierea sezonului umed, probabil în octombrie, dar noua descoperire ar putea modifica planurile.

Hubble

sărbătorește 15 ani de existență



Hubble, primul telescop spațial care a bulversat viziunea asupra Universului cu peste 750.000 de imagini spectaculoase, sărbătorește 15 ani de existență, într-un context incert privind viitorul său, transmite AFP. Hubble a fost pus pe orbită de naveta spațială americană Discovery la 25 aprilie 1990, deschizând o nouă eră în astronomie. Telescopul, fructul unei colaborări între NASA (agenția spațială americană) și ESA (agenția spațială europeană), nu a devenit însă funcțional decât trei ani mai târziu. Lentila sa a trebuit să fie înlocuită din cauza unui defect, iar delicata operațiune a fost efectuată abia în 1993, la prima misiune de întreținere. Din acel an, Hubble a început să transmită imagini uimi-

toare ale unor supernova, gigantice explozii care marchează moartea unei stele și apariția unei găuri negre, fenomene despre care până atunci astronomii făceau doar ipoteze. Grație observațiilor sale, comparate cu informațiile obținute de telescoapele terestre, cercetătorii au obținut confirmarea că Universul se află într-o expansiune rapidă și i-au calculat cu precizie vârsta, 13,7 miliarde de ani. Hubble a confirmat de asemenea existența materiei întunecate care pare să contracareze forța gravitației și ar constitui cea mai mare parte din Univers. Astronomii aveau bănueli în acest sens încă din anii '30, ca urmare a observării galaxiilor. Ca o mașină a timpului, Hubble a detectat mici proto-galaxii, care își emiteau lumina atunci când Universul avea mai puțin de un miliard de ani. Hubble a mai arătat că procesul de formare a sistemelor solare este aproape o banalitate în galaxia noastră. În 2001, observatorul spațial a efectuat primele măsurători directe ale compoziției atmosferice a unei planete din afara

sistemului nostru solar. Telescopul a remarcat schimbări radicale în direcția vânturilor de pe Saturn, a demonstrat că pe Neptun există anotimpuri, a reperat fulgere misterioase pe Jupiter și a transmis imagini inedite cu Marte. Misiunea lui Hubble ar putea fi încheiată curând, întrucât gradul de uzură a bateriilor și giroscopelor sale nu va mai permite funcționarea dincolo de 2007 sau 2008. NASA a decis să nu efectueze o misiune de întreținere pentru a prelungi funcționarea telescopului până în 2011, când va fi instalat succesorul lui Hubble, telescopul spațial cu infraroșii "James Webb Space Telescope/JWST". Agenția și-a justificat decizia prin prețul prea ridicat al unei asemenea misiuni - 450 de milioane de dolari. Anunțul a stârnit dezbateri în comunitatea științifică și în Congresul american. NASA ar putea reveni însă asupra acestei decizii. Noul director, Michael Griffin, și-a anunțat intenția de a reexamina în cel mai scurt timp posibilitatea unei ultime misiuni de întreținere a lui Hubble.

www.mobillage.ro **www.mobillage.ro**

Pentru a **COMANDA** trimite un SMS la 1335 in care vei scrie:

codul continutului dorit (logo operator, sonerie, etc.), lasi un spatiu si scrii marca telefonului (Exemplu Nokia), mai lasi un spatiu si scrii tipul telefonului (Exemplu 3200). Exemplu comanda soneriei avind codul 93265 pe telefon Nokia 3200: VL93265 Nokia 3200

Pentru a comanda un continut pe alt telefon vei scrie dupa comanda ta si numarul acestuia. Exemplu comanda VL93265 Nokia 3200 0722163268

SMS 1335

LOGO-VRI

NOKIA SAMSUNG SIEMENS VL 74063 VL 64719 VL 64777

United States FOX LADY

VL 68071 VL 69734 VL 75536 VL 68253 VL 67772

VL 75581 VL 74856 VL 75412 VL 67982 VL 65601

VL 74251 VL 67981 VL 61526 VL 67651 VL 66372

Te iubesc Te iubesc

VL 68580 VL 73875 VL 73907 VL 69729 VL 67728

VL 65487 VL 74162 VL 74746 VL 63971 VL 64622

LOGO-VRI EMS

Pentru Alcatel 07 311 512 Sony Ericsson T65, T66, T68, T60

VL52767 VL52766 VL51585 VL52776 VL52774 VL52897 VL52709

MESAJE

VL101051 VL106552 VL103939 VL102885

IMAGINE

NOKIA SAMSUNG SIEMENS VL101174 VL106579 VL103136 VL101631

VL101245 VL101235 VL101334 VL101630 VL106379 VL101450

Găsește-ți și TU perechea prin SMS!

Trimite cuvântul VLAMOR prin SMS la numărul 1337

Viata teu mine la SMS CHAT!

Trimite cuvântul VLCHAT prin SMS la numărul 1556

CHAT - EROTIC 0906 909 595

0,45 euro/min. taxa fixa: 1,00 euro/min. rata mobilă

Parazitii-Milionari de weekend
AH93318 Parazitii-Milionari de weekend
AH93319 Britney Spears-Do somethin'
AH93320 R.A.C.L.A.-2 in 1(djeu)
AH93321 Cream-Nu din prima seara
AH93322 Parazitii-Extrema zilei
AH93323 Petrica Cercei-Eu te vreau
AH93324 Corina-Nu mai stau
AH93325 Adi de Vito-Omu din greseli invata
AH93326 Candy-Impreuna
AH93327 Laguna-Cand noaptea vine
AH93328 Parazitii-Ragga la nivel inalt

Europe - The Final Countdown
AH93435 Green Day - Boulevard of Bro...
AH93189 Green Day-American idiot
AH90940 Guns & Roses - Sweet Child Of Mine
AH93436 Gwen Stefani - What You Waiting For
AH93283 Ja Rule, R. Kelly & Ashanti-Wonderful
AH93298 Jennifer Lopez - Get Right
AH90174 Kaoma-Lambada
AH92939 Kevin Lyttle - Turn Me On
AH93246 Lasgo-Surrender
AH93116 Linkin Park - Breaking the Habit
AH92560 Linkin Park - Faint
AH93232 M. Manson - Personal Jesus
AH92935 M. Winans - I Don't Wanna K...
AH93317 Mario - Let me love You
AH93198 Maroon5 - She Will Be Loved
AH93289 Maroon5-Sunday morning
AH90124 Michael Jackson - Beat It
AH93257 Moby - Lift me up
AH93440 Natasha Bedingfield - These Words
AH91724 Nelly & Kelly R. - Dilemma
AH93058 Nelly Furtado - Forca
AH93026 Nickelback - Someday
AH93071 Nino D'Angelo - Senza giacca...
AH91470 P. Diddy & Usher - I Need A Girl
AH93070 Tiziano Ferro - Imbranato
AH93296 Tiziano&Jamelia - Universal Prayer
AH93299 Usher - Caught up
AH92899 Usher & Ludacris - Yeah!
AH90204 Zorba the Greek
AH92227 Zucchero - Diamante

A.C.Minune - Doua inimi
AH93251 Adi de Vito - Daca tu n-ai fi
AH93263 Adi de Vito&Tiger1 - Bani, Bani
AH93256 Adi de Vito-Ce miracol, ce mi...
AH92277 Adi Valcea - Iarta-ma iubito
AH93314 Adi de Vito - E dor de tine
AH93312 Adi Valcea - Suparat
AH93124 Florin S. - Vreau sa-mi impart ...
AH91740 Folclor
AH93120 Guta & C. Aur - Stau singur in ...
AH92457 L. Guta - Viata omului
AH92012 L. Guta - 4 Nopti si 4 zile
AH93082 Liviu Guta - De ce ma minti
AH93050 Liviu Guta - Rous din ploaia ...
AH93121 Liviu Guta - Zilele Trec
AH92873 N.Guta - Niciodata-n viata nu ...
AH93313 N.Guta - Barbat de calitate
AH92391 Nicolae Guta - As renunta
AH93291 Sorin C. de Aur - Ambitia mea
AH93252 Sorin Copilu de aur - Haide, zi
AH93292 Sorinel P. - Pe o Frunza de Lalea
AH92852 Vali Vijelie - Dragoste fara sf.
AH93290 Vali vijelie - Unde esti iubire
AH93295 Vali Vijelie-Mama Mea
AH93065 Viorica & Ionica C. - Bordeias

Avril Lavigne - Sk8ter Boy
AH93059 Baby Bash - Suga Suga
AH93108 Benny Benassi - Satisfaction
AH92983 Beyoncé - Crazy in Love
AH92551 Beyoncé & S. Paul - Baby Boy
AH93088 Blue - Bubblin
AH92987 Blue - You Make Me Wanna
AH90935 Boomfunk Mc's - Freestyler
AH93410 Bryan Adams-Open road
AH90111 Coca Cola
AH93117 Daft Punk - Something About Us
AH93420 Dancel - Pump It Up
AH90413 Depeche Mode - Strange Love
AH93173 Despina Vandi - Opa, Opa
AH93421 Destiny's Child - Lose my breath
AH92410 Dj Bobo - Chihuahua
AH93241 Dj Sammy - Boys of the Summer
AH93092 Eamon - Fuck it
AH90933 Eiffel 65 - Blue
AH93261 Eminem - Like Toy Soldiers
AH91810 Eminem - Lose Yourself
AH90116 Eminem - My Name Is
AH92994 Eminem - Sing for the Moment
AH90225 Eminem - Stan
AH91487 Eminem - Without Me
AH93153 Eminem ft. D-12 - My Band
AH92222 Europe - The Final Countdown
AH93435 Green Day - Boulevard of Bro...
AH90940 Guns & Roses - Sweet Child Of Mine
AH93436 Gwen Stefani - What You Waiting For
AH93423 Ja Rule, R. Kelly & Ashanti- Wonderful
AH92996 Jamelia - Kesterly
AH93199 Jamelia- see it in a boy's eyes
AH93247 Jay Dee - Plastic Dreams
AH93298 Jennifer Lopez - Get Right
AH90174 Kaoma-Lambada
AH92939 Kevin Lyttle - Turn Me On
AH93246 Lasgo-Surrender
AH93116 Linkin Park - Breaking the Habit