



Sărbători  
fericite!



URMĂTORUL NUMĂR  
AL ZIARULUI VA APĂREA  
MIERCURI,  
27 DECEMBRIE 2006

GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎN TOT DEAUNA, PRIMII! ©

Pastorală la Nașterea Domnului

# Vă vestim sfintele sărbători...

„Nașterea Domnului este temei al cinstirii icoanelor”, spune PS Casian,  
Episcop al Dunării de Jos

Cum tot pământul și toți oamenii, de la Nașterea Domnului, reprezentăm o icoană vie a bucuriei prezenței Mântuitorului în sufletele, în casele și în toată viața noastră, ne rugăm herbinte împreună să devenim cu toții icoane adevărate ale bunătății, ale înțelepciunii, ale virtuții, ale adevărului, ale păcii, ale milosteniei și ale îngăduinței tuturor celor ce nu cred ca noi, primindu-i cu iubire în cadrul aceleiași icoane a spiritualității și a credinței românești, în mijlocul poporului celui mai religios din Europa, unde dorim a ne integra cu icoanele noastre și cu tot tezaurul de valori din sufletele noastre.

EVENT/3



EDITORIAL



Katia Nanu  
katia@viata-libera.ro

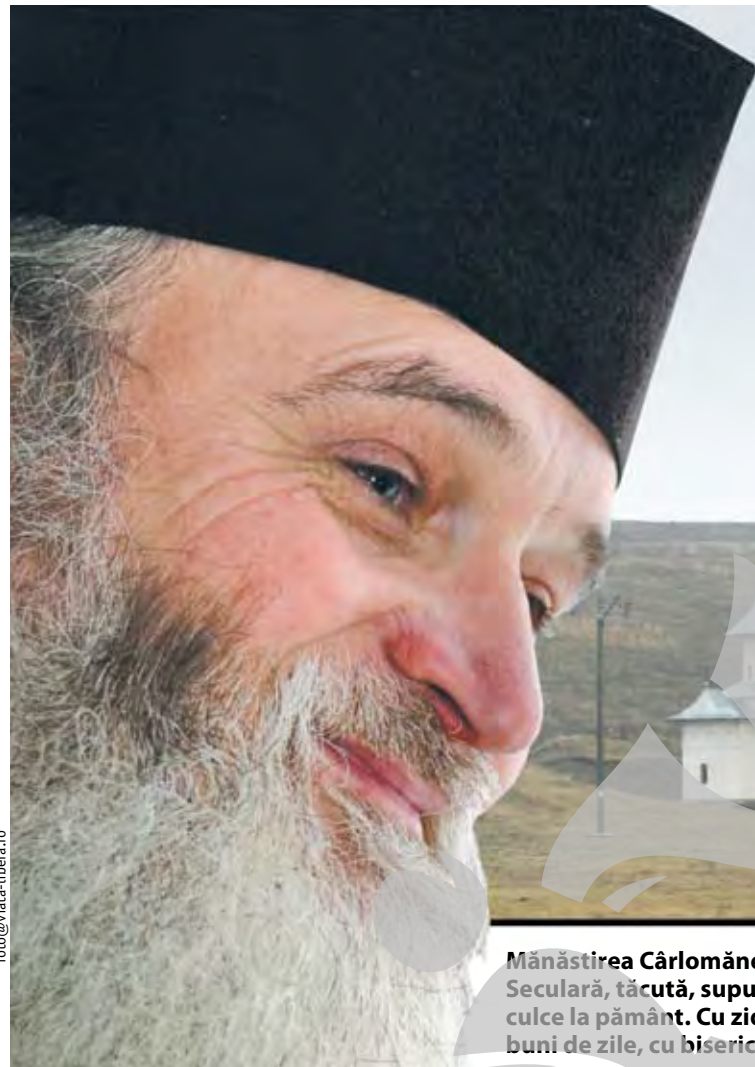
## Lumina din noi

Gândul că undeva, într-o dealuri împovărate de omăt, la o mănăstire unde timpul s-a oprit în loc și unde Domnul reînvie neîncetat flacăra credinței, se află un preot care a fost tipograf, gândul acesta mă luminează. Uite, stau eu cu mine și cu dumneavoastră, cei care citiți, și îmi spun: uite că un om a pus literă lângă literă – pentru că a lucrat la plumb ani grei, ani îndelungați – până când cuvintele au căpătat un sens anume, miraculos, minunat. Omul acela care dădea viața de pe hârtie cuvintelor s-a curățat de toate vorbele și faptele lumesti, încercându-se încetul cu încetul de cele sfinte. Și este acum slujitor al Domnului la Mănăstirea Cărlomânești. Așadar, este posibil! Dumnezeu ne poate călăuzi pașii către Lumina din noi. Și, când ne dovedim vrednici de Minuni, chiar ni le dăruiește.

Taina Nașterii Domnului, prilej de speranță și bucurie, se răsfrânge egal peste sufletul fiecăruia. Povestea tipografului, părintele Cleopa (și numele pare predestinat!) pe care o puteți citi în paginile ziarului nostru de astăzi, exact înaintea de Crăciun, este un semn. Cuvântul leagă cele lumesti de cele spirituale, cuvântul ne pierde și ne salvează, cuvântul ne face oameni, cuvântul ne poate sfinți. Citiiți așadar!

Fie ca acest ziar, cu toate cuvintele lui, în care le găsiți pe toate, bune și rele, cu faptele lui bune și cu omeneștile lui greșeli, să vă rămână mereu aproape. «Viata liberă» vă urează, de sărbători, sănătate, bucurie și lumină în case, gânduri și fapte bune. Să aveți oameni dragi aproape, să-i iubiți și să-i omeniți!  
Crăciun fericit!

Foto Bogdan Codrescu  
foto@viata-libera.ro



Cărlomânești

## Mănăstirea de unde începe iarna

TRADIȚII/II

Mănăstirea Cărlomânești, sfânt lăcaș închinat Sfinților Martiri Brâncoveni, ne aștepta la poalele dealului. Seculară, tăcută, supusă rugăciunii. A rezistat, de la 1824 încoace, chiar dacă regimul comunist a vrut s-o culce la pământ. Cu zidurile vechii mănăstiri și chiliile săpate de călugări în pământ, unde au locuit ani buni de zile, cu biserica cea nouă și colinele împădurite dimprejur, așezarea părea ruptă din Cer.

Atac de... C.O.R.D.

## „Detestăm comunismul!”

► Depunere de coroane, boicotată de Consiliul de Onoare al Revoluționarilor - Galați  
► Nepăsare la București și ofensă la Galați - reclamă Stoleriu ► Prefectul regretă: nu a fost lipsă de respect, ci neînțelegere!

Victor Cilincă  
victor@viata-libera.ro

„Atac de... C.O.R.D.” - titlul nu se referă la atacul cerebral suferit alături de părintele unui erou al Revoluției, îndurerat în aceste momente de tragice amintiri, ci la boicotarea, de către Consiliul de Onoare al Revoluționarilor din Decembrie 1989 (C.O.R.D.) de la Galați, a depunerii de coroane la Monumentul Eroilor Revoluției din fața Prefecturii! Pentru a con-

trola accesul la Monument, vreo 30 de membri ai asociației au barat cu peste o oră înainte de ceremonie accesul la flacăra recunoștinței de sub arcul Monumentului. Spre ora 10,00, autoritățile au trecut strada și s-au început conversații între grupuri. Majoritatea a evitat să privească însă spre revoluționarii din față, de parcă ar fi fost invizibili. Anunțul de la Dramatic - „PREMIERĂ” -, vizibil de departe, parcă prefăța ceea ce avea să urmeze...

CONTINUAȚIE ÎN PAGINA 5



Foto Bogdan Codrescu

Crăciun cu „Albo” și „VL”

## Premiile concursului de iarnă

SPECIAL/9



Excelență răsplătită

## Clubul Kiwanis i-a luat-o înainte lui Moș Crăciun

EVENT/4



Adresa redacției:  
str. Domnească nr. 68  
TEL 460 620, FAX 471 028



ISSN 1221-4914

COTIDIAN INDEPENDENT®  
marcă înregistrată  
auditat de Biroul Român de Audit  
al Tirajelor membru al Biroului  
Internacional de Audit al Tirajelor

74.300 de cititori zilnic  
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență  
conform Studiului Național de Audiență măsurate  
în perioada octombrie 2004 - octombrie 2005

www.viata-libera.ro

### SINAXAR

Duminică dinaintea Nașterii Domnului  
(a Sfinților Părinți după trup ai  
Domnului: Genealogia Mântuitorului)

### MAXIME

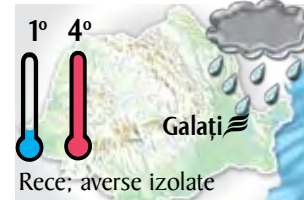
„Știu că Dumnezeu nu-mi  
va da ceva ce nu pot duce. Îmi  
doresc doar ca El să nu aibă atâta  
încredere în mine.”

Mama Teresa

### VALUTA

Euro 3,3576 lei  
Dolar 2,5413 lei

### METEO



### INTERIOR

EVENT/4

Operațiunea

Focuri de artificii

► 58 de infracțiuni  
și 54 de contravenții  
constatate  
► 403.000 materiale  
pirotehnice confiscate

Dublă tragedie  
Accident  
sau sinucidere?

► Două persoane  
și-au găsit sfârșitul  
în condiții neelucidate











www.viata-libera.ro

Pase magnetice și pași... înapoi

Trenduri... politice

Verde ecologist

## Scutul energetic al lui Theodor Stolojan

Motivul pentru care Theodor Stolojan a renunțat, în campania lui 2004, la cursa electorală va rămâne în ceață, probabil pentru totdeauna. Asta, dacă nu cumva peste 100 de ani (sau mai exact calculat, peste 99 de ani, că unul s-a scurs de când a vorbit Traian Băsescu despre această temă), când om afla cine i-a răpit pe ziariști în Irak s-o declasa și dosarul lui Stolojan. Până atunci însă, încercăm să aflăm asta de la persoanele care s-au aflat ori se află în anturajul lui Theodor Stolojan. Așa că prezența purtătorului de cuvânt al PNL, Varujan Vosganian, a fost un motiv suficient pentru a-i pune faimoasa întrebare „de ce s-a îmbolnăvit domnul Stolojan?”

De la candidatul (fără succes) la funcția de comisar european – moment în care România a aflat că domnul Vosganian citește în cafea și în palmă – am aflat o explicație cu totul neobișnuită despre afecțiunile fostului președinte. O explicație pe care, înainte de a o citi, este bine să faceți niște... pase magnetice, așa pentru orice eventualitate. „Politica înseamnă un contact adesea cu

cea ce au oamenii mai rău. Când se duc la slujbă duminică, oamenii dau ce au mai bun, fac cruce, temenele, se smeresc, se pocăiesc. În politică oamenii, adesea se întorc cu fața mai complicată și se emană energie negativă, iar dacă nu ai suficientă putere să fii ecranat, să te protejezi împotriva acestor energii, să le localizezi atunci când se petrec, să vezi unde (de la plexul solar, pe toate nodurile energetice) te lovesc, devii vulnerabil și te poți îmbolnăvi. Există oameni care nu au această capacitate de rezistență la impactul energiilor negative din mediul politic. Un om politic e un fel de exorcist, care preia energiile negative și are o acțiune vindicătoare asupra omului”, și-a început, extrem de serios, explicația, domnul Vosganian. Acesta crede că așa ceva i s-a întâmplat și lui Theodor Stolojan care în campania din 2004 a muncit foarte mult, a venit în contact cu extrem de multe persoane și a... lăsat, până la urmă, garda jos. Și pe cea energetică, și pe cea politică. „Cred că domnul Stolojan, în acea perioadă, a fost foarte expus și și-a pierdut, pen-

tru o anumită perioadă, protecția energetică. Și a avut un gen de boală destul de explicabilă, care a fost și pe un fond depresiv și pe o lipsă de capacitate de concentrare. În anul 2004, anul maximei solicitări, și unii dintre noi, din punct de vedere energetic, au fost afectați”, a continuat Vosganian. Bucurându-se de o structură energetică mai puternică, liberalul a făcut chiar și o comparație: „Eu atunci am lucrat mult cu dânsul, i-am făcut platforma pentru președinție. Și au fost două evenimente simultane: eu am terminat platforma, iar dânsul a renunțat la candidatură”. Precizând că, de la momentul ratării funcției de comisar european, nu mai citește nici în cafea, nici în palmă, Vosganian a spus că susține cu seriozitate această teză a energiilor pozitive și negative, explicând vulnerabilitatea omului politic: „Când un om politic vorbește încontinuu, pe la tot felul de întâlniri, ești un sistem deschis hemoragic, deci ai un deficit, deci te prostesti! Creierul nu se mai hrănește. Păi, dacă tot timpul dai din tine, e ca bazinul de la hidrocentrale! Iți



dai seama, după cât am vorbit acum, trebuie să mă duc repede să-l citesc pe James Joyce să mă

reincarc la loc!”  
**Maria Mândiță**  
**Foto: Bogdan Codrescu**

## La putere

Victor Dobre le-a urat gălățenilor „La mulți ani”  
**Secretar de stat... la o cupă de șampanie**



Victor Paul Dobre, secretar de stat în cadrul Ministerului Administrației și Internelor a ținut să nu treacă anul fără să ureze gălățenilor „Crăciun fericit” și fără să ciocnească o cupă de șampanie cu reprezentanții presei. „Dacă vom trăi mai bine, mai repede, depinde de noi”, a spus Victor Dobre, referindu-se la faptul că, după momentul integrării, „România va fi tratată ca oricare dintre cele 27 de state membre ale UE”. Deși nu a făcut un bilanț al activității sale politice sau administrative, Victor Paul Dobre a punctat din fiecare câte puțin. Ca secretar de stat crede că și-a făcut datoria, ca politician așteaptă Congresul din ianuarie, iar ca ... preopinent al PLD-iștilor anticipează că noul partid nu are șanse având în vedere că „este aproape imposibil să construiești un partid acum. Noi [PNL] avem o problemă acum, dar ei o vor avea pe termen mediu”. Pentru anul 2007, Victor Dobre și-a propus să susțină mai multe proiecte de interes local: refacerea Sălii Sporturilor și continuarea programului de construcție de locuințe. Cum se va rezolva însă problema administrativă a cartierului ANL Dimitrie Cantemir este o întrebare „extrem de complicată”, pentru că „administrativ nu putem face prea mare lucru”. Dacă nu vede încă o rezolvare a situației din Siret, Victor Dobre vede motivul pentru care s-a ajuns la așa ceva: „La noi, parteneriatele nu înseamnă, ca în Europa, adunarea tuturor factorilor și împărțirea responsabilităților, ci întâlnirea și stabilirea celui care e jupănuș, după care se despart toți cu gândul că poate jupănușul își rupe gâtul.”

**Maria Mândiță**

Alegeri dificile și ajutorul lui Nenea Iancu...

## Medicamente, miss-uri sau karate kid?



Deputatul PC Bogdan Ciucă este singurul parlamentar care recunoaște sincer și deschis că, la audiențele sale, cetățenii îi cer adesea bani și că, nu o dată, a întins o mână de ajutor financiar celor aflați în nevoie. Pentru că i s-a întâmplat să fie și păcălit, Bogdan Ciucă și-a format un adevărat sistem de acordare a sprijinului financiar. Pe locul întâi în topul priorităților se află sănătatea și viața oamenilor și abia mai apoi concursurile de miss sau karate.

„Dacă Dumnezeu mi-a dat...”

„Sunt persoane care nu au bani ca să facă o operație sau nu au bani de medicamente. Mulțumesc lui Dumnezeu că am tot ce îmi trebuie și mai mult decât îmi trebuie și dacă Dumnezeu mi-a dat, mă simt și eu obligat... pentru că știu că dacă aș fi într-o problemă m-aș bucura să găsească sprijin pe undeva. Și ca să se ducă omul la spital nu e complicat”, ne-a mărturisit Bogdan Ciucă. Deputatul aplică o regulă! Nu mai dă bani, pentru că avea deja abonați la asemenea aju-

gândesc: «Dar dacă omul acela chiar avea nevoie! Ce mi-era mie să cumpăr un bilet, să vin cu un medicament!» Mă simt vinovat. Și ca să nu stau cu spaima că sunt și păcălit, sau refuz pe cineva care are nevoie, nenea Iancu Enache, șeful de cabinet, s-a specializat, îl știu și cei de la bilete din gară, și cei de la farmacie, se duc și acasă la om face mici anchete sociale ca să am și eu liniștea că ajutorul meu a ajuns unde trebuia”.

Ciucă spune că dă bani funcție de prioritate: „Veneau la mine: «Vreau să mă duc la un concurs de miss». «Copilul meu vrea să se ducă la concurs de karate nu știu unde». Și îi spun: «Uite, săptămâna asta X are operație, Y trebuie să plece la București, la care să renunț ca să plece fata dvs. la miss?» Și atunci oamenii înțeleg. Prefer să dau pentru o problemă de viață și de moarte, chiar dacă aș vrea să ajut și o miss”, ne-a mărturisit Bogdan Ciucă.

**Anca Melinte**  
**Foto: Vasile Caburgan**

Bătând apa-n piuă

## Ce are vârsta cu... înțelepciunea?



vârsta sexuală?”, s-a interesat consilierul județean PSD Dieter Krampulz. Fiecare cu ce-l doare!, ar spune unii. „Vârsta oamenilor și în special a bărbaților se judecă nu după aspectul biologic, ci după vârsta copiilor pe care-i au!”, a încercat să pună punct unei discuții care friza penibilul, președintele Durbacă. În calitate de medic, social democratul Nicolae Bacalbașa i-a avertizat

pe toți că riscă să dea în mintea copiilor. „Nici tu nu mai ai mult!”, i-a replicat dur colegul de breaslă, dr. Cristea. „Să ne judece femeile!”, a decis un consilier. Mai bine i-ar judeca alegătorii și le-ar aplica sancțiunea în vara anului 2008, la alegerile locale.

**Anca Melinte**  
**Foto: Vasile Caburgan**

Gânduri de politician

## M.O. - un loc cu verdeață?

Prezent, recent, la Galați, ministrul Economiei și Comerțului, Varujan Vosganian, a dezvoltat presei că nu a reușit să „scape” de onoarea pe care i-a făcut-o Consiliul Local din comuna Mogoșești-Siret (satul Muncelul de Sus). Aleșii locali l-au invitat pe liberal să inaugureze o grădi-

niță, care fusese botezată chiar cu numele Varujan Vosganian. Deși acesta a insistat să se treacă peste acest aspect, obiecțiile au venit prea târziu: deja era promulgată hotărârea de CL cu noul nume, așa că Vosganian a cerut măcar atât: „Să-i pună grădiniței acest nume abia după ce

ce voi intra definitiv în paginile Monitorului Oficial, acolo unde nu este nici durere, nici întristare!”. Oricum, pe internet, numele grădiniței „Varujan Vosganian” figurează!

**Maria Mândiță**

A fi ecologist „din cap până-n picioare” nu mai este doar o formulă de stil, ci și una de vestimentație. Moda de partid a câștigat teren și iată, putem vorbi despre portocalii democrat, galbenul liberal, roșul (Ferrari) social democrat și, mai nou, verdele ecologist. Liderul PD Mircea Toader își poartă cu mândrie la conferințele de presă ori la videoconferințele cu prefectii cravata portocalie, iar la ședințele de partid, primarul Tecuciului, Eduard Finkelstain „supralicitează” cu cravată și cămașă oranj. Tricourile roșii și cravatele purpurii sunt un „must-have” pentru orice social democrat respectabil. În tabăra PNL, doamnele liberale nu ezită să facă din eșarfa galbenă un atribut al eleganței. Pentru că au stat destul de mult într-un con de umbră, ecologiștii au ținut să se facă remarcați. Măcar coloristic! Au început de la depunerea de coroane de pe 1 Decembrie, unde membrii grupului Partidului Ecologist din România au purtat, fiecare, eșarfe verzi, chit că nu se asortau cu restul hainelor. Ba mai trezeau și fiori neplăcuți celor pentru care eșarfele verzi nu sunt tocmai amintiri plăcute. La Conferința Județeană a PER, care a avut loc cu câteva săptămâni în urmă, verdele a fost, de asemenea, la mare căutare. Eșarfele ecologiste erau mai degrabă minoritare, primau însă cravatele și cămașile de culoarea ierbei, frunzei de stejar sau brotăcelului, sacourile și pantalonii în nuanța pătrunjelului proaspăt cules. De exemplu, doamna care a fost aleasă prim-vicepreședintă, Aurora Spănu purta o cămașă în dungi verticale alb-verzi, dar vă asigurăm că nu acesta a fost criteriul care a primat în desemnarea sa. Cățiva copilași veniți tocmai de la Tecuci care au salutată pionierește începerea lucrărilor ședinței de partid, erau îmbrăcați în pantaloni, sarafane, șepcuțe și eșarfe de culoarea brăduțului din sigla partidului. Și asta n-ar fi nimic! Trebuie să vă spunem că verdele ecologist a cucerit teritoriul mult mai profund: ciorapii liderului PER Tecuci erau verzi! Ei, asta înseamnă să fii ecologist din cap și până în picioare!

**Modista de serviciu**  
**Sănătate în Alianță**  
**Borcănașul domnului președinte**

Purtătorul de cuvânt al PNL, Varujan Vosganian, a fost întrebat de ce a plăns actualul președinte Traian Băsescu, în momentul în care Theodor Stolojan a declarat, în campania electorală, că se retrage din cursă. „Ca să știu de ce s-a descărcat un om atunci când plânge ar trebui să știu cu ce era încărcat, ori eu am alte preocupări decât să fac evaluarea stărilor de sănătate. Am înțeles că domnul Nicolăescu are un program de acesta: te duci săptămânal cu borcănașul... Să mă apuc acum să fac evaluarea borcănașelor, e puțin cam mult”, a răspuns Varujan Vosganian.

**Maria Mândiță**















Datorită principiilor sale active amare, lavanda mărește secreția de bilă și ajută la evacuarea ei, calmând durerile abdominale și activând digestia. De asemenea, uleiul volatil, obținut din plantă, se administrează în depresii și crizele de anxietate severe. În acest scop se iau două picături de ulei volatil amestecate cu puțină miere de trei ori pe zi, pe stomacul gol. Lavanda este prin excelență o plantă antistres, motiv pentru care, administrată în cure de lungă durată, ameliorează și, gradat, conduce la vindicarea bolilor produse de acesta. În uzul extern, produsul este folosit pentru creșterea părului. Se face un masaj cu ulei de lavandă la rădăcina firelor de păr.

A.M.Press/M.Z.

Sâmbătă - Duminică, 23 - 24 Decembrie 2006

Acum găsești în toate chioșcurile

Cartela Vodafone 6\$	21 RON
Cartela Vodafone 10\$	35 RON

Pachet Vodafone 18 RON

Cartele Pre Pay Vodafone la cele mai bune prețuri prin cea mai mare rețea de difuzare din Galați

www.viata-libera.ro

În caz de urgențe medicale de sărbători

## Cum va funcționa Spitalul Județean

Fiind o perioadă în care inclusiv instituțiile sanitare au program de sărbători, va fi asigurată cu precădere asistența medicală de urgență. Potrivit managerului Spitalului Clinic de Urgență, dr. Marin Crăciun, ambulatoriu acestei unități va fi închis în zilele de 25 și 26 decembrie, precum și pe 1 și 2 ianuarie 2007: „Am luat însă măsuri pentru asigurarea și la nevoie suplimentarea numărului de medici de gardă”.

La Unitatea de Primiri Urgențe sunt în total zece medici care vor asigura cu rândul cele două linii de gardă. De asemenea, cabinetul stomatologic de urgență va funcționa non-stop, ca de obicei, garda urmând a fi asigurată prin rotație de mai mulți medici stomatologi. În rest, pe spital sunt asigurate două linii de gardă la ATI (Reanimare n.n.),

două pe Chirurgie, una la Neurologie, două la Obstetrică-Ginecologie, una la Cardiologie. Chirurgia Plastică și Neurochirurgia au linie de gardă comună. Pe Medicină Internă sunt asigurate două linii. Câte una funcționează la Laboratorul de analize medicale și la Laboratorul de Imagistică Medicală. Tot câte o linie de gardă au Ortopedia, Neonatologia și ORL. Pentru urgențe care necesită consultații și intervenții ale medicilor specialiști din secțiile care nu au linii de gardă, respectiv Oftalmologie, Chirurgie Maxilo-Facială, Neurochirurgie + Chirurgie Plastică, Urologie + Chirurgie Toracică și Laboratorul de Radiologie au fost nominalizați medici care la nevoie vor fi chemați de la domiciliu.

Marius Mototolea



### Utile Farmacii deschise de Crăciun

Potrivit site-ului Casei Județene de Asigurări de Sănătate Galați (www.casgl.ro), singura farmacie care va funcționa non-stop în perioada Sărbătorilor de Crăciun, va fi farmacia Hygeia, situată vizavi de Spitalul Clinic de Urgență „Sf. Apostol Andrei”. În rest, doar farmaciile din rețelele „Sensiblu” și „Myosotis” vor fi sigur deschise, atât pe 25, cât și pe 26 decembrie, dar numai între orele 9,00 și 14,00, respectiv 8,00 - 16,00. În privința celorlalte farmacii, unele vor fi închise atât pe 25, cât și pe 26 decembrie, iar altele vor fi deschise doar în a doua zi de Crăciun, dimineața. Farmacia BayerPharm de pe strada Siderurgiștilor nu mai are program non-stop și este deschisă între orele 8,00-23,00. Aceiași program îl va avea și de sărbători.

V. Mârza

Tradiții cu măsură

## Nu exagerați cu dulciurile și cârnații!



Orice exces alimentar vă poate compromite bucuria Sărbătorilor de iarnă și de aceea, în această perioadă, medicii recomandă cumpărare în ceea ce privește alimentația.

Alimentele tradiționale greu digerabile din carne de porc (cârnați, caltaboși, slănină sau tobă) trebuie consumate în cantități

moderate și în niciun caz la masa de seară, spun medicii. Totuși de Revelion, vom face o excepție. Este bine ca alimentele să nu fie prăjite, ci preparate mai sănătos, prin fierbere, la grătar sau, prin coacere, la cuptor. Prin conținutul crescut în zahăr, grăsimi și chiar sare, dulciurile și produsele de patiserie reprezintă factori

de risc pentru o multitudine de afecțiuni, între care reductibile sunt diabetul zaharat, hipertensiunea arterială și alte boli cardiovasculare. Din acest motiv, și consumul dulciurilor trebuie să fie limitat. Medicii mai spun că nici consumul de alcool nu trebuie să fie exagerat, iar aportul de apă strict necesar este de 1,5 litri pe zi.

Una dintre cele mai frecvente afecțiuni declanșate în această perioadă este pancreatita acută. Aceasta apare mai frecvent la persoanele gurmănde, sedentare, obeze, la consumatorii în vârstă de alcool și la pacienții cu afecțiuni ale vezicii biliare, în special cu litiază veziculară. La primele semne, persistente, cum ar fi balonarea și durerea difuză în abdomenul superior și inferior, pacientul ar trebui să se adreseze unui medic.

Marius M.

O nouă campanie umanitară

## În pragul Sărbătorilor, donație de sânge



Întrucât numai 18 gălățeni au fost prezenți, săptămâna trecută, la Centrul Regional de Transfuzie Sanguină, pentru a dona sânge, în cadrul campaniei inițiate de Societatea „Crucea Roșie”, Filiala Galați, voluntarii societății au decis să organizeze, joi, o nouă acțiune asemănătoare. De data aceasta, acțiunea a fost mai fructuoasă, 32 de gălățeni prezentându-se pentru a dona sânge. Din câte am aflat de la directorul „Crucei Roșii” Galați, Gheorghită Hogeia, joi a donat atât voluntarii din cadrul societății, cât și studenții de la Universitatea „Dunărea de Jos”, elevi de la

Colegiul „Vasile Alecsandri” și de la Liceul de Marină, precum și alți gălățeni care au dorit să facă un gest umanitar, dăruind sânge pentru semenii lor. „Cu ocazia Sărbătorilor de Crăciun, ne-am gândit să facem acest cadou bolnavilor din spitale care au nevoie de sânge. Sperăm ca gestul nostru să-i sensibilizeze și pe alți gălățeni, să ne urmeze exemplul și să dea dovadă de solidaritate față de semenii lor, în cadrul campaniei «Dăruiești sânge, dăruiești viață»» - a declarat Gheorghită Hogeia.

Text și foto: Viorel Mârza

Atenție!

## „Policlinica Municipală” va fi închisă

Unitatea nu mai are cabinet de tratamente

(Și) În contextul sărbătorilor este bine să știți că fosta Policlinică Municipală de pe strada Eroilor nu mai este ceea ce a fost. Dacă zece de ani a reprezentat baza asistenței medicale în ambulatoriu pentru locuitorii din zona centrală și Valea Orașului, acum nu mai este. După ce a fost transformată în Centru de Diagnostic, întrucât n-a reușit să fie rentabilă, o parte din cabinete au fost desființate, iar anul acesta, fosta policlinică a fost „retrogradată”, devenind centru medical.

Actualul Centru Medical de pe strada Eroilor mai dispune de nouă cabinete: Dermatologie, Interne, Cardiologie, Alergologie, Oftalmologie, Ginecologie, Chirurgie (fără medic ?), ORL și Ortopedie. Toate aceste cabinete nu vor funcționa în zilele de 25 și 26 decembrie și respectiv 1 și 2 ianuarie 2007.

Cel mai important de reținut este însă faptul că, în urmă cu mai multe luni, a fost desființat

cabinetul de tratamente la care gălățenii din zonele menționate mai sus se puteau adresa noaptea și în weekend pentru injecții, pansamente etc.

Atenție deci: dacă aveți ne-

voie de asistență medicală de Crăciun și de Anul Nou nu are rost să mergeți la fosta Policlinică Municipală!

Text și foto: Marius Mototolea



## Vitamina B și infarctul

Administrarea regulată de vitamina B ar putea diminua riscurile de producere a unui infarct sau a unui accident cerebral, este concluzia unui studiu realizat de o echipă de cercetători britanici și publicat în British Medical Journal, informează dailymail.co.uk. Cercetătorii de la Imperial College School of Medicine din Londra spun că aminoacidul homocisteină, care se formează în urma digestiei proteinelor și care contribuie la apariția bolilor cardiovasculare, este transformat în compuși benefici cu ajutorul vitaminelor B, mai ales B12 și acidul folic. Homocisteina este astfel transformată în cisteină și taurină, aminoacizi necesari pentru menținerea sănătății inimii. În absența vitaminelor B,

homocisteina se transformă în colesterol „rău”, care atacă vasele sangvine și reduce cantitățile de oxid nitric necesar elasticității sistemului circulator. Studiul sugerează că administrarea zilnică a 0,8 mg de acid folic contribuie la reducerea riscurilor de producere a unui infarct sau a unui accident cerebral. Cercetătorii spun, însă, că mai sunt necesare teste pentru a stabili o legătură exactă între administrarea de vitamine B și infarct, mai ales pentru că studii anterioare au sugerat că suplimentele cu acid folic administrate persoanelor în vârstă pot produce anemie și probleme mentale.

Mediafax/M.Z.

Marius M.

### De Sărbători N-ar trebui să lipsească din casă

Pentru a veni în sprijinul celor care, dintr-un motiv sau altul, Sărbătorile le vor fi umbrite din motive de sănătate, am căutat să aflăm cam ce medicamente ar trebui să avem la îndemână în casă, pentru un prim ajutor de urgență, în cazuri care nu necesită deplasarea la spital. După cum am aflat de la dl dr. Bogdan Gabora, șeful Unității Primire Urgențe din cadrul Spitalului Clinic de Urgență „Sf. Apostol Andrei”, dintr-o farmacie de familie nu ar trebui să lipsească medicamentele antiinflamatorii nesteroidiene, cum ar fi Diclofenac-ul (sub formă de comprimate, supozitoare sau unguente), care poate combate durerea de cap sau de măsele,



diversele inflamații și febra. La fel de eficiente se arată a fi în continuare și tradiționalul Paracetamol, care este și antiinflamator, și antipiretic (bun pentru a combate febra) și antialgic (calmant al diverselor dureri). Cei care se știu cu diverse sensibilități la nivelul stomacului, e musai să aibă în casă câteva tablete de Ranitidină, pentru a-și calma eventualele senzații de arsuri gastrice, iar pentru colicile biliare sau renale, este foarte indicat un medicament antispastic, cum ar fi No Spa (sau Drotaverină). În fine, cei care se vor lăcomi la mâncare și vor face excese alimentare, ar fi bine să aibă la îndemână un medicament care reglează problemele de dinamică digestivă, precum Metoclopramid sau Furazolidon (la indigestii și vărsături).

Viorel Mârza



**PROGRAM DE SĂRBĂTORI pentru "Mica Publicitate"**

<b>SĂMBĂTĂ</b>	- 23 decembrie	} LIBER
<b>DUMINICĂ</b>	- 24 decembrie	
<b>LUNI</b>	- 25 decembrie	
<b>MARȚI</b>	- 26 decembrie - 8,00-13,00	

**Sistemul german anti-aruncat-banii-pe-ferestra.**

**ELDEK PROD**

FERESTRE PENTRU VIITOR

- tâmplărie PVC
- geam termoizolator
- tâmplărie aluminiu
- pereți cortină

**GEALAN** nou low-e inclus în preț și alte surprize

Magazin Mazepa: str. Brăilei, nr. 32, bl. P1, parter, tel. 311.132  
Magazin Doja: str. Siderurgiștilor, bl. SD9B, parter, tel. 311.162




**Fie ca sărbătorile de iarnă să vă aducă:**  
bucuria Crăciunului prin speranță,  
spiritul Crăciunului prin pace,  
emoția Crăciunului prin dragoste,  
căldura Crăciunului prin "APATERM"

**La mulți ani!**

Conducerea S.C. APATERM S.A.

*Casa de blănuri*

**Flomavio**

bixam  
murmur  
vulpe - albastră, argintie  
vixon  
chinchila

Vă așteptăm în magazinele noastre din:  
**GALAȚI - Modern Grand Center (Winmarkt), etajul 5, corpul nou**  
**FOCȘANI, BUZĂU, BUCUREȘTI**

*Preturi promotionale pentru luna cadourilor!*

**ASTRA S.A.**  
SOCIETATE DE ASIGURARE - REASIGURARE  
Sucursala Galați, str. Brăilei nr. 142

Vă dorește ca  
**Sfânta Sărbătoare a Crăciunului să vă aducă sănătate, prosperitate și bucurie în suflet.**

**La mulți ani!**

- Vând vilă, com. Șendreni, 108 mp, parter, living, bucatărie, baie, etaj, 3 dormitoare, dressing, hol, terasă, acoperiș țiglă metalică, termopane, izolație polistiren, parchet, gresie, faianță, centrală termică. Tel. 0742638918.
- Vând vilă sat Costi, utilități complete. 0740253141. (001860)
- Vând casa comuna Băleni, ac 2000, preț 30.000 E. 0722334866. (002207)
- Vând casă com. Smârdan. Tel. 830242. (002124)
- Casă p+1 deosebită, Bariera Traian, 180 mii E. 0751982149. (002306)
- Vând casă zonă centrală, convenabil. Telefon 0745361207. (002344)
- Vând casă nouă, 4 camere, la șosea, sat Drăculești, comuna Măstăcani. 0721340049, 339760. (002396)
- Vând casă mare, Pechea neg, 1.500 mp. Tel. 0746481208, 0743814722. (002460)
- Tg. Bujor vând casă cu teren 3.300 mp strada, posibil privatizare, 900 neg. 340633. (002134)
- Casă cu toate utilitățile și îmbunătățiri. Telefon 0726842151. (002394)
- Vând casă Băleni. Tel. 0743008265, 0236339489. (001093)
- Vând casă cu teren aferent 3.000 mp în comuna T. Vladimirescu. Telefon 0236865469. (002157)
- Vând casă, 800 mp, Garofitei, 690 mil. neg. 0741971636. (12.06.BC.5)
- Vând casă nouă la șosea, comuna Fărtănești, camere parchet, baie faianță, boiler, curte, grădină, la schimb cu apartament Galați, negociabil. Tel. 0724738453. (002162)
- Vând casă mare, central, 170.000 E. 0743308550. (001887)
- Vând casă construcție nouă cu toate utilitățile + teren, str. Arcașilor. Tel. 0749758468. (000656)
- Vând urgent vilă nouă Șendreni, 50.000 E. Tel. 0742638918. (002551)
- Casă nouă, sat Vasile Alecsandri. Telefon 0748684426. (002561)

**"BELSUGUL" COOPERATIVA DE CREDIT GALAȚI**

Ureață membrilor cooperatori și colaboratorilor săi  
Sărbători Fericite și un An Nou cu multă sănătate, belșug și împliniri personale depline.

**La Mulți Ani!**

**CAMERA DE COMERȚ, INDUSTRIE ȘI AGRICULTURĂ GALAȚI**  
CENTRUL EURO INFO RO 826

urează oamenilor de afaceri, tuturor clienților, colaboratorilor și partenerilor săi  
**un Crăciun Fericit și un An Nou** cu bucurie, sănătate și prosperitate.

**Piața Imobiliară Vânzări Garsoniere**

- Vând garsonieră lux, et. 3, A. Vlaicu, 670 mil. 0740069511. (002208)
- Vând garsonieră lux, I.C.Frimu, preț 670 mil. 0766591958. (002209)
- Garsonieră Micro 19 liberă, parter, balcon, 35.000 RON. 0746474992. (002483)
- Garsonieră Micro 19, bl. G5, arată foarte bine. 0742079203. (002135)
- Vând garsonieră, str. Saturn bl. 17, semimobilată, liberă, vedere Dunăre (fără agenții). Tel. 0722203421. (001193)
- Vând garsonieră îmbunătățită în str. Odobesti, preț 600.000 lei neg. Tel. 0751326631. (002149)
- Garsonieră Micro 40, 1/4, balcon, 540 neg. 0741971636. (12.06.BC.5)

**Vânzări 3 camere**

- 2 sdec. Mazepa I, parter, balcon, liber, 140 mii lei. 0740492621. (12.06C-507)
- Vând apartament 3 cam. dec., Tiglina I, PS11, et. 4/5, preț avantajos. 0748568998. (002367)
- Vând ap. 3 camere cu îmbunătățiri. Telefon 0742120945. (002296)
- Persoană fizică vând apartament 3 camere semidecomandat, centrală termică, etaj 1/4, Micro 17, fără agenții. Telefon 0747642204. (002132)
- Vând 3 camere parter, 100 mp, centrală, termopan, uși, gresie, faianță, Mag. General. 0722642700. (002348)
- Vând 3 cam. zonă bună, et. intermediar. 0742141628. (002348)
- Vând apartament 3 semidec., Micro 19, 1 miliard. Tel. 0740187159. (002187)
- Vând 3 semi Micro 19, et. II, centrală termică, fără agenții. Telefon 0741703715. (001949)

**Vânzări Case**

- Ofertă! Vilă Lepșa P+E+M, poziție deosebită, cu potențial turistic. Telefon 0723689519. (001710)
- Vând casă demolabilă și teren. Tel. 0722389186. (001002)
- Vând casă 3 camere Slobozia Conachi, central, 3.500 mp + 5 ha vie. Tel. 0747630230. (001827)
- Vând casă la cheie, toate utilitățile, supr. tot. 1.000 mp, constr. 285, deschidere 14 m, zona Gradina Veche (str. Rizer), preț 220.000 euro. Tel. 0748083996. (002152)
- Vând casă nouă în Branistea sau schimb cu apartament. Tel. 0721360573. (001993)

**Vânzări 1 cameră**

- Vând cameră Viaduct, et. 1, 41.000 RON neg. Tel. 0741414825. (001898)
- Vând apartamente 1 cam. absolut noi, Micro 21, Mazepa II, Micro 14. 0741554807, 0788858775. (9769274)
- 1 cameră 3/4, bloc nou, 42 mp I.C. Frimu, 1.050 mld. 0741971636. (12.06.BC.5)
- Vând ap. 1 cameră central, Mazepa I, et. 1 îmbunătățit. Tel. 310160. (002184)

**Vânzări 4 - 5 camere**

- Vând apartament 4 camere, BR2, Mazepa, 10/10, preț negociabil. 0746987020. (002295)
- Vând 4 camere, 100 mp. 0742141628. (002348)
- Vând apartament 4 camere ultra-central, îmbunătățit. Tel. 0744637785. (002526)
- Vând apartament 4 cam. Micro 17, bloc L13, et. 1, 98 mp, 190.000 RON negociabil. Relații la tel. 0741235731. (002552)

**Vânzări 2 camere**

- Apartament Domnească, Parfumul Teilor (vizavi „Viata liberă”), centrală, termopane, plus teren 135 mp Alea Trandafirilor. 0729032672. (001452)
- Vând urgent apartament 2 camere et. 4/5, Micro 21, g+f, parchet, ter, stare ireproșabilă (merită văzut). Tel. 0721057704. (002258)
- Nu ezitați! 1,2,3 camere la cheie. Telefon 0745361207. (002343)
- Două camere decomandate 2/4 ultracentral (Ștef), ultraîmbunătățit, mobilat, utilat, 170.000 RON. Tel. 0749501114. (001952)
- Vând apartament 2 camere Centru, f. dotat. 0747770115. (002451)
- Două camere, Silozului, etaj 2, 65 mp, 0746187390, 463163, 0740643114. (002067)
- Vând apartament două camere de lux, zonă centrală. Tel. 0744762094. (002489)
- Societate imobiliară vinde în exclusivitate apartament 2 camere semidecomandate 9/9, izolație nouă, cu îmbunătățiri, 125.000 RON. 0721970697. (002154)
- Vând apartament liber, Bălcescu, 2 decomandate 4/4, îmbunătățiri esențiale, 150.000 RON. Tel. 418946, 0722251201. (002519)
- Vând apartament 2 camere Micro 19, zonă bună, complet mobilat și utilat lux, suprafață 30 mp, 1 mld fix. 0728577411. (002440)
- Vând 2 dec. central, parter, liber, amenajat birouri, 165 mii lei, 0740492621. (12.06CS07)
- 2 dec. Nae Leonard, liber, 65 mp, bloc nou, 140 mii lei. 0740492621. (12.06CS07)
- 2 dec. Micro 19, liber, 105 mii lei. 0740492621. (12.06CS07)

**Cumpărări Garsoniere**

- Cumpăr garsonieră sau apartament, ofer 50.000-60.000 RON. 310981, 0746427302. (001862)
- Urgent. P.f. cumpăr garsonieră cu baie, plata pe loc. Nu agenție. 420261, 0751941611. (002141)

**Cumpărări 2 camere**

- Cumpărător cu bani caut vânzător serios. Tel. 477292. (01/06/BC/12)

**CUMPAR URGENT 2 CAMERE PLATA IMEDIAT. 475479. (12/05/CS/11)**

- Cumpăr ap. 2 camere în zona Micro 21, 20. Ofer 33.000 E. Tel. 0748244483. (002104)
- Cumpăr apartament 2 camere plata imediat, exclus agenție. Tel. 423452, 0723545342. (002211)

**Cumpărări 3 camere**

- Cumpăr apartament 3 camere, în zonele Micro 16, Sid. Vest, I.C.Frimu, Micro 17, exclus et. 4, ofer 140.000-150.000 lei, urgent. Tel. 478628, 0746968209. (002387)
- Cumpăr 3 camere la prețul pieței. 0742141627. (002348)

**MOȘUL A AFLAT CE CADOU SĂ-ȚI FACĂ DE CRĂCIUN!**

Doar la **NALBA** până pe 31.12.2006 primești **REDUCERE** între **200 - 400 EURO** pentru un **LOGAN** comandat\*



**NALBA partenerul tău DACIA**

Piața Energiei (Mag. General)  
Tel.: 493606, 497070 ;  
Mobil: 0744 760008









Vasile Ghica

- Ce idee să te căsătorești la sfârșitul sezonului!

- Dar ce-ai fi vrut? Să-mi stric vacanța?

- Bravo, Costele! Temele sunt rezolvate perfect. Te rog să-mi spui sincer, l-a ajutat cineva pe tatăl tău?

- Cum e, fiule, ai trecut clasa?

- Tată, contractul meu cu clasa a patra a fost prelungit.

- Cine mănâncă un măr pe zi dă medicul afară din casă.

- N-am știut asta și când l-am prins pe doctor la nevastă-mea, l-am bătut măr.

AGENDA

Sâmbătă - Duminică, 23 - 24 Decembrie 2006

19

VIATA LIBERA

Cotele apelor Dunării

Cernavodă - 22 cm + 8 cm
Hârșova - 64 cm + 12 cm
Brăila - 131 cm + 10 cm

GALAȚI - 130 cm + 3 cm
ISACCEA - 101 cm + 2 cm
Tulcea - 81 cm + 2 cm

BANI GREI 300 lei pe săptămână! Talon valabil pe perioada 18 - 24 decembrie 2006

www.viata-libera.ro

din carnet

Viața HOROSCOP

23 - 24 - 25 - 26 decembrie

Capricorn

Nerăbdarea dvs. ajunge la un bun sfârșit, iar părerea unanimă este că v-ați pregătit corespunzător pentru venirea Moșului.

Vărsător

Primiți cadouri extraordinare, dar tot ce vă doriți este ca și ceilalți să vă împărtășească bucuria.

Pești

Vă îndemnați apropiatii să creadă în spiritul sărbătorilor, dacă nu de altceva, măcar pentru că acum toată lumea se poate relaxa cu adevărat.

Berbec

Simțiți nevoia să discutați și să spuneți tot ce vă trece prin minte. Vă aflați într-un moment deosebit, în care clipele frumoase curg una după alta.

Taur

Aveți alături pe cel/cea pe care îl/o iubiți și nu vă mai trebuie nimic în plus. Dar apar invitații, prieteni și un program mult mai încăcat (dar plăcut) decât vă așteptați.

Gemeni

Suțineți că nu sunteți un fan al sărbătorilor, dar în acest moment uitați de dezbateri și vă bucurați de tot ceea ce se întâmplă. Anumite lucruri dorite întârzie totuși să apară.

Rac

Vă deranjează faptul că unele persoane apropiate devin imposibil de abordat în această perioadă. Așteptați să mai treacă ceva timp, totul revine la normal.

Leu

Urările dvs. au mereu un strop de ironie, iar lucrul acesta este gustat din plin de cei care vă cunosc de o bucată bună de vreme. Nu toți vă știu stilul, dar au timp să se investe...

Fecioară

Sunteți luat/ă pe nepregătite de aceste sărbători care vin tocmai când dvs. sunteți prins/ă în iureșul unei munci care nu se mai termină. Vă doriți doar prezența lui/ei, lângă dvs.

Balanță

Scăpați de obsesia faptului că trebuie să ajungeți în numeroase locuri și vă concentrați pe lucruri ceva mai vesele. Pe undeva, sentimentul de noștalgie persistă...

Scorpion

Acceptați atenția și afecțiunea celorlalți, dar simțiți că ceea ce aveți dvs. de dăruit este cel puțin dublu. Vă înarmați cu un munte de răbdare și treceți la făcut cadouri, servit mese și plecat în vizite.

Săgetător

Nu puteți să nu vedeți că viața dvs. arată exact ca o carte poștală și vă întrebați dacă așa ceva poate sau nu exista în realitate. S-ar putea să observați însă că profunzimea în exces dăunează!

Cassandra

Program TV 23 decembrie

TVR 1: Micul indian (aventuri, SUA, 1973), Desene animate: Club Disney, Vreau să fiu... cu Itsy și Bitsy, Joaca de-a poveștile...

TVR 2: Cănepa, tradiție și meșteșug, Megatehnicus, D'ale lui Mitică (r), Prezintă Mitică Popescu...

TVR Cultural: Crăciunul în jurul lumii, Sărbătoarea Crăciunului în Europa, Citește cu mine!

PRO TV: Road Runner - cea mai rapidă pasăre (s), Fetitele Powerpuff (s), Știrile ProTV...

Prima TV: Teleshopping, Desene animate: Tutenstein Star Trek, Viața în afara cabinetului (s)...

Antena 1: O invenție de milioane (comedie, SUA, 1979), Casa de piatră, Roata de rezervă...

Acasă TV: Rebelde (s/r), Suflete rănite (s), Rosalinda (s), Celebritate (s)...

Realitatea: Realitatea de la 6,00 cu Dalia Pușcă, Andreea Moraru, Bună dimineața, România!

HBO: Dragostea nu costă nimic (comedie, SUA, 2003), Într-un suflet (aventuri, SUA, 2004)...

Program TV 24 decembrie

TVR 1: Universul credinței, Desene animate: Clubul Disney, Celebritățile timpului tău...

TVR 2: Așteptându-l pe Moș Crăciun, Colinde și urări în Ajunul Crăciunului, Zestrea românilor (doc.)...

TVR Cultural: Școala de duminică, Clio magazin, Cadourile - Un cadou pentru Selim...

PRO TV: Road Runner - cea mai rapidă pasăre (s), Fetitele Powerpuff (s), Știrile ProTV...

Prima TV: Teleshopping, Desene animate: Tutenstein Star Trek, Viața în afara cabinetului (s)...

Antena 1: Concurs interactiv Hercule (s), Kevin Sorbo, Michael Hurst, Moș Crăciun cu mușchi (comedie, SUA, 1996)...

Acasă TV: Suflete rănite (s/r), Rosalinda (s), Acasă în bucătărie, povești interesante și curiozități gastronomice...

Realitatea: Bună dimineața, România!, Realitatea de la 10,00 cu Ioana Molla, Cristi Niță, Mirela Vasadi și Bogdan Gămăleț...

HBO: Fete rele (comedie, SUA, 2004), Concert Seal, Bun venit în junglă (acțiune, SUA, 2003)...

S-a întâmplat

Virgil Guriuanu

redactie@viata-libera.ro

pe 23 decembrie...

gheta lui Richard Strauss. 1896 - Se naște TOMASI LAMPEDUSA (m. 1957), scriitor italian. 1930 - Încețază din viață, la Galați, CONSTANTIN V. BUZDUGAN (n. 1870 la Coasta Lupii, com. Nicorești, jud. Galați)...

rea lui Maniș și Brătianu - și să obțină un angajament scris al lui Groza, astfel încât guvernul remaniat să fie recunoscut de SUA și de Marea Britanie. 1954 - Se naște, la Galați, SERGIU DUMITRESCU, artist plastic, membru al UAP - Filiala Galați. Expune din 1979 (din anul 1995 și în cadrul Grupării Artistice "Axa" - până în anul 2001; din 2001 și cu noua Grupare Artistică "Eufuria") în țară și în străinătate. 1984 - Întră în exploatare tronsonul Semănătoarea-Crângești al metroului bucureștean. 1984 - Încețază din viață EUGENIA POPOVICI (n. 1914), actriță.

1524 - Încețază din viață VASCO DA GAMA (n. 1469), navigator portughez. A efectuat prima călătorie pe mare din Europa până în India. 1854 - Se naște ARISTIZZA ROMANESCU (m. 1918), actriță cu strălucită carieră teatrală și didactică universitară, societară a Teatrului Național din București. 1863 - Încețază din viață WILLIAM THACKERAY (n. 1811), scriitor englez. 1872 - Încețază din viață RADU IONESCU (n.1834), poet, critic literar și teatral. 1875 - Se naște GEORGE LAMBELLET (m.1945), compozitor și muzicolog grec. 1911 - Încețază din viață IOAN PUȘCARIU (n. 1824), scriitor, animator al vieții culturale a românilor din Transilvania, membru al Academiei Române. 1922 - Se naște AVA GARDNER (m. 1990), actriță americană.

... și pe 24 decembrie

1926 - Se naște ION TRANDAFIR (m. 1995, la Galați), poet. 1928 - Încețază din viață NAE LEONARD (n. 1886, la Galați), tenor, unul dintre interpreții de seamă ai operetei. 1933 - Se naște ION ȚUGUI (m. 2002), poet, prozator. Se naște EUGEN POPESCU COSMIN (m. 1997, la Galați), actor, regizor, cu activitate la Teatrul Dramatic Galați din anul 1965 și la Școala de Arte din Galați (profesor de actorie și regie); în film, peste 20 de roluri. 1949 - Se naște MIRCEA DIACONU, actor cu o prestigioasă activitate la Teatrul "Bulandra" și Teatrul "Nottara" - în prezent director - colaborator la "Theatrum Mundi" și la Teatrul Național București; în film peste 30 de roluri (pentru unele primește premii ACIN și UCIN). Din 1990 cadru didactic universitar la Academia de Teatru și Film/UATC.

1953 - Se naște, la Galați, SOFIA ȘERBAN, cântăreață, prim-solistă a Teatrului Muzical "N. Leonard". 1958 - Se naște IONELA LĂZUREANU, sculptor. 1964 - Se inaugurează Teatrul "Ion Creangă" din București, cu premiera "Harap Alb", în regia lui Ion Lucian, directorul teatrului. 1967 - Se naște MARINA SCUPRA, solistă vocală. 1972 - Încețază din viață ROMULUS DEMETRESCU (n. 1893), critic și istoric literar. 1979 - Încețază din viață ION BĂLAN (n. 1909), poet. 1982 - Încețază din viață LOUIS ARAGON (n.1897), scriitor francez. 1984 - Încețază din viață JOHN OSBORNE (n.1929), dramaturg, producător de film britanic. 1987 - Se dă în exploatare tronsonul Crângești - Gara de Nord al Metroului bucureștean.





www.viata-libera.ro

În prag de Sărbători

## Concert de Crăciun

Colind, folk și poveste - un spectacol de neuitat

O întâlnire magică, o seară în care s-a povestit și s-a cântat despre viață, dragoste și, firește, despre sărbătorile de iarnă, așa a fost "Concertul de Crăciun" susținut pe scena Casei de Cultură a Sindicatelor de către Vasile Șeicar, cântărețul folk în sufletul căruia Galațiul are un loc aparte. "Noapte de vis", colindul pe acordurile căruia și-a făcut apariția, a vestit parcă strălucirea unei stele, atât pe scenă, cât și în sufletele celor din sală. Adulți așteptându-l pe Vasile Șeicar, cel care le dezoază frâul amintirilor, dar și tineri, care-l privesc ca pe un idol.

L-am văzut pe artist puțin dezamăgit - cum de altfel a și recunoscut - pentru că gălățenii nu și-au făcut timp pentru concert. „Mă mândresc că m-am născut aici și consider că cei care au venit sunt cei care îmi iubesc muzica”, a spus el cuprinzând din priviri publicul, în care se aflau și unii dintre vechii prieteni. Vasile Șeicar a cântat, a povestit și a zâmbit mereu, a împărtășit din istoria fiecărui cântec, dându-i astfel un plus de valoare. Le-a mulțumit celor care au cântat alături de el și a avut răbdare cu cei care abia deslușeau abc-ul

folklui.

Întâlnirea a continuat și după spectacol, în culise, acolo unde Șeicar a dat autografe, a făcut fotografii și a stat de vorbă cu cei care doreau să-l cunoască. „Peste tot prin țară pe unde am fost au venit tineri. Știu sigur că sunteți cu mintea mai liberă decât alții. E o chestie tare faină pentru că se creează un nou val”, le-a spus celor care se adunaseră în jurul lui.

„Am 15 ani și mi-ați marcat viața”, a exclamat Laura, o adolescentă vizibil emoționată de această întâlnire. „Concertul a fost extraordinar! Vasile Șeicar a captat atenția întregii săli și a reușit să încălzească atmosfera rece de la început. Toată lumea a fost încântată, toată lumea bătea din palme. A fost o nebunie totală. Eu, una, am simțit că m-am întors în timp, am simțit că am trăit alături de el, alături de tot ce povestea pe scenă. A fost ceva inedit”, a mai spus ea.

„Multă lume nu înțelege, spune că ar trebui reluat «Cenaclul Flacăra». Nu! «Cenaclul Flacăra» a fost în anii '80. A avut o strălucire aparte, dar el nu poate fi reinviat niciodată. Folkul a avut succes atunci pentru că



nu se lua la trântă cu niciun alt gen. Rockul era ținut în lanțuri pe atunci. În perioada aceea exista doar senzația că ești liber. Dacă nu aveam o hârtie de la Revista Flacăra, când mă prindea Miliția mă tundeau. Cei de acum nu știu ce s-a întâmplat...”, a mai

adăugat cântărețul la final.

Vasile Șeicar și-o chitară, acasă, în fața celor dornici să-i soarbă versurile, o poveste nemuritoare...

Text și foto: Ana Beliu

Ansamblul Comunității Grecești din Galați și

## Colinda frumoasei Elade



Nu am fost lipsiți, ieri, nici de colindele frumoase Elade, aduse în dar de membrii Ansamblului Comunității Grecești din Galați. Tinerii erau însoțiți de domnul George Anghelopol, vicepreședintele comunității. „Pe la uși, pe la ferești” s-au auzit colinde interpretate în greacă și română. Tinerii, elevii și studenții, și-au arătat măiestria artistică și prin joc, interpretând o suită de dansuri, firește, din țara mamă - Grecia.

Le dorim sănătate și îi așteptăm și la anul!

Maria Stanciu  
Foto: Bogdan Codrescu



Carnet de note Viata libera

Num: \_\_\_\_\_  
Prenume: \_\_\_\_\_  
Unitatea de învățământ: \_\_\_\_\_  
Clasa (Anul): \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_

Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Săptămâna  
18 - 24 dec. 2006

Temă pentru acasă: completează, discuta și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr. 68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note "Viata libera", publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii sa avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13,00, după extragerile concursului "Bani grei cu Viata libera".

Un radio pentru tineri de orice vârstă

99.0 FM GALATI  
ALFA ZONE  
www.alfa.ro  
98.8 FM BRAILA

Mesaaje și dedicații la 0726/596640 - tarif normal; Galați 464900; Brăila 611999; Yahoo Messenger, Skype ID: radioalfazone; mail: radioalfazone@yahoo.com

MUZICA CE NU AM UITAT-O

Radio S

94,8 FM

STIRILE LOCALE WORLD SERVICE

Viata libera

La prima ora, stiri de ultima ora  
prin cea mai MARE rețea de DIFUZARE din GALATI

tel: 0236 460395

TV Internet Telefonie

Internet cu 40% mai ieftin

Impreună de Sărbători

UPC

031 100 1000 www.upc.ro

THE HIT FACTORY

PRO FM  
LIDER FM

cowdoi la șoul și găina

Radio 1  
100.1 FM

ARE BALTA PEȘTE! DAR AI CU CE SĂ-L PRINZI? VINO SĂ TE DOTĂM!

La magazinele "Vietai libere" din:

- Strada Domnească ("Parfumul Teilor")
- Strada Brăilei (Galacta)
- Strada Traian Vuia (Micro 40)

GĂSEȘTI: mulinete ► lansete ► vergi ► cârlige ► momeli ► de toate felurile ► de toate dimensiunile

OFERTA SPECIALA DE SARBATORI

TELEVIZOR CU PLASMA HANTAREX PD-42" TV

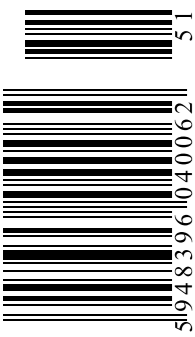
4949 RON

HANTAREX ELECTRONIC SYSTEMS ITALIA

Diagonala 42" (106 cm.) Format 16:9  
Rezolutie: 852 x 480 pixeli  
1,07 miliarde culori  
Contrast 10.000:1  
Luminozitate: 1.500 cd/mp  
Unghi vizualizare 160° orizontal / vertical  
Tuner TV si boxe stereo incorporate  
Conectori: video, s-video, SCART, VGA, DVI-D, TV, audio, video pe componente, DTV1, DTV2  
Sisteme TV: PAL, NTSC, SECAM  
Facilitate picture in picture - PIP  
Telecomanda

Str. Al. I. Cuza nr. 19 Galați  
Telefon: 0236-474000  
Fax: 0236-472222  
e-mail: av@romlotus.ro  
www.romlotus.ro

ROMLOTUS computers



Timp liber 16

# De Revelion Sistem va cânta la Poarta Brandenburg

**T**rupa Sistem va susține un recital la una dintre cele mai mari petreceri din noaptea de Revelion, ce se desfășoară pe o stradă spre Poarta Brandenburg, în Berlin.

Cei de la Sistem au fost incluși în programul evenimentului la inițiativa Forumului Germano-Român și au primit o invitație oficială din partea Susannei Kastner, președintele grupului parlamentar de prietenie Germania-România, informează Star Management.

Cu mai mult de un milion de oaspeți, 500 de jurnaliști și 400 de televiziuni publice și comerciale acreditate, spectacolul de Anul Nou din Berlin este un mare eveniment desfășurat pe Strada 17 iunie, între Poarta Brandenburg și Siegesăule.

Anul acesta a fost unul plin de succese pentru Sistem. Trupa a deschis concertul Depeche Mode de la București, a lansat un nou album - "SisTeMpo" - și a fost invitată să cânte în cadrul evenimentului în care s-a spus oficial "Bun venit" României în Europa.



## Cadourile - mană cerească pentru suflet



URMARE DIN PAGINA 1

### Distracție la cumpărăturile de Crăciun

Cea de-a doua tipologie este cea a narcisiștilor sau a celor care se bucură doar atunci când se gândesc la ei înșiși. Aceștia obișnuiesc să cumpere pentru cei dragi exact același cadou pe care ar dori ei să îl primească. Deși prima categorie de cumpărători sunt cei cu adevărat „nobili”, și persoanele ceva mai egoiste au parte de avantajele lor

atunci când fac cadouri. „În realitate, este vorba de un stres foarte pozitiv, atât în cazul în care cadoul este cumpărat gândindu-ne la cei pentru care îl cumpărăm, cât și în cazul în care cumpărăm ceva ce ne-am dori din tot sufletul să primim”, crede Cantelmi.

Din cea de-a treia categorie fac parte așa-numiții „cumpărători formali”, altfel spus cei care sunt convinși că trebuie neapărat să facă un cadou. Și astfel, ei ajung să se plimbe plictisiți dintr-un magazin în altul, pentru ca în final să cumpere aceleași cadouri inutile. În plus, este vorba de cadouri, pe care destinatarul se prefacă că îi plac, pentru ca mai apoi, odată dispărută generozitatea de Crăciun, să le arunce prin vreo cămară. „Cumpărătorii formali” sunt cei care preferă cadourile standard, nu au fantezie, fac achiziții fără pic de chef, nevoiți de circumstanțe și deseoru nu au nici măcar idee ce gusturi are persoana căreia îi cumpără cadoul. Reprezentanții acestei tipologii trăiesc într-un stres cu totul diferit de cel al cumpărătorilor altruști sau narcisiști. În plus, la final, atât cel care face cadoul, cât și cel care este nevoit să îl primească, simt un acut sentiment de tristețe.

## Penele - decorațiuni pentru rochiile de seară



**N**u vă gândiți că persoanele care le poartă sunt superstițioase. Cei care iubesc ezotericul și fantezia vor fi cu siguranță cucerii de moda care promovează decorarea vestimentației cu pene.

Rochii, bluze, cămăși, pantofi sau genți pe care au fost aplicate manual pene fac senzație la marile prezentări de modă din întreaga lume. Este adevărat că un articol vestimentar sau un accesoriu cu pene nu este unul ce poate fi considerat de zi cu zi. Destul de pretențioase și greu de purtat, rochiile cu pene sunt în cea mai mare parte protagonistele ținutelor de seară. Și pentru că tot se apropie sărbătorile de iarnă și dacă încă nu v-ați hotărât în ce vă veți îmbrăca în seara de Revelion, aveți posibilitatea de a vă orienta către o rochie decorată cu pene ce vă oferă un aer inocent, boem și senzual.

Creatoarea de modă Marcella Romano este o mare pasionată de pene pe care le folosește în majoritatea creațiilor sale. „Pentru mine reprezintă simbolul zborului și deci exprimă libertatea. Dacă sunt albe pot sugera chiar și un fel de spiritualitate, de puritate și ne duc cu gândul către îngeri. Le folosesc mereu și le aplic pe hainele pe care le realizez. Îmi place în mod deosebit efectul pe care îl au penele pe mohair. Mi se par foarte feminine. Sunt un element decorativ important pentru ținutele de seară, mai ales cele în tonuri de bordeaux, negru, albastru sau verde închis, dar și pentru pantofi și gențile elegante de dimensiuni mici”, a declarat Marcella Romano.

Click News

Sâmbătă - Duminică, 23 - 24 decembrie 2006

# MAGAZIN

Altă Viață

Întotdeauna, primii!

] Supliment gratuit al cotidianului Viața liberă ] Supliment gratuit al cotidianului Viața liberă ]

## Cadourile - mană cerească pentru suflet

CONTINUAȚIE ÎN PAGINA 16

**C**umpărăturile de Crăciun vă stresează? Urâți aglomerația din magazine și vi se pare o pierdere de timp și de bani să cumpărați cadouri pentru cei dragi? Pe scurt, sunteți genul care de Crăciun ați fi dispuși să nu primiți niciun cadou, doar pentru a scăpa de povara de a întoarce favoarea? Ei bine, faceți foarte rău, cel puțin așa cred cercetătorii. În opinia acestora, schimbul de cadouri face bine sănătății, atât a noastră cât și a celorlalți.

În opinia lui Tonino Cantelmi, profesor de psihiatrie la Universitatea Gregoriană din Roma, schimbul de cadouri produce sentimente pozitive, stimulează fantezia și anulează starea de

stres tipică pentru sărbători. Așadar cumpărutul și oferitul de cadouri este o modalitate foarte bună de a depăși fără dureri de cap stresul, atât de obișnuit pentru zilele de Crăciun. Nimic nu este mai frumos decât să dați năvală în magazine în căutarea celui mai potrivit cadou. La fel de incitant este să vă plimbați printre rafturi în căutarea unui cadou care știți sigur că i-ar plăcea unei persoane dragi. Specialistul identifică trei tipologii diferite de cumpărători de cadouri. Prima categorie este cea a altruștilor, altfel spus a celor care răd „in barbă” gândindu-se la cei dragi și la cadoul pentru ei, savurând anticipat bucuria pe care acesta o va simți la vederea darului.

Click News



## Daruri trăsnete, pe net găsite

**M**oș Crăciun va intra curând în casele românilor, cu sacul său plin de surprize. Pentru majoritatea ieșenilor, darurile vor fi din cele obișnuite, mai sărace sau mai bogate, după cum e punga. Dacă însă Moșul are ceva imaginație, simț al umorului și știe să „pecusiască” daruri nu numai din magazin, dar și de pe net, rezultatele pot fi surprinzătoare. Dacă vi se pare că i-ați neglijat pe cei dragi, în sacul Moșului s-ar putea găsi dovezi ale aprecierii dvs. - „certIFICATE de apreciere” pentru cea mai bună mamă din lume, soție ori amantă, cel mai bun șef, fiu, frate, dar și... „cel mai fraier dintre fraieri”. Iar dacă destinatarul cadourilor apreciază mai mult imaginile decât cuvintele și e la ora întrebărilor, un tablouș îi poate oferi șansa de a afla de ce „dracul nu doarme”: fiindcă bea multă cafea.

Dacă vreți să dăruiti un strop din atmosfera Crăciunului, puteți opta pentru globuri cu nas și dopuri festive de plută în formă de om de ză-

padă sau ren. Și cei cărora le plac lucrurile utile au de unde alege. Dacă jumătatea conjugală își rătăcește mereu lucrurile, îi puteți cumpăra o pereche de papuci de casă fosforescenți, iar dacă uită adesea să închidă robinetul - o alarmă care, fixată pe cadă, sună când apa atinge nivelul senzorilor. Amatori de picanerii nu duc nici ei lipsă de oferte. Șortul cu fese de cauciu, perna cu săni, pixul „îmbogățit” cu o figurină ce face streptease, cornițele pentru iubita diavoliță sau salteaua de plajă având imprimat un trup de femeie își pot găsi ușor loc în sacul Moșului.

Și, dacă are o zi bună, acesta poate chiar pune la cale și câteva farse: e de ajuns să așeze sub brad o perniță... cu vânturi, țigări stropitoare ori ceai iute. Iar după ce darurile au fost împărțite, Moșului nu-i rămâne decât să speră că vor fi primite cu ochi buni.

Click News



Timp Liber  
pag. 16  
Penele - decorațiuni pentru rochiile de seară

Internații pot pleca liniștiți în vacanță

## Bone pentru bloguri

**I**nternații care călătoresc în zone unde conexiunile internet sunt rare sau inexistente vor scăpa de grija actualizării blogurilor lor, grație apariției unui serviciu de „blogsitting”, care oferă „bone” care să se ocupe de jurnalele online neglijate pe perioada vacanței. Platforma blogsitter.net este prima care oferă servicii de „blogsitting” prin intermediul unor „doici” care derulează benevol această activitate. „Pentru un blogger serios, nu se pune problema încetării publicării de conținuturi sub pretextul unei vacanțe făcute în insule exotice”, unde conexiunile la internet sunt rare sau inexistente, a declarat Gilles Klein, redactor-șef al revistei online pointblog.com. „Doicile de bloguri” publică în numele altor persoane pentru a le oferi ajutor, pentru a-și consolida cunoștințele în domeniu sau pentru a-și consolida reputa-

ția online. De aceea, blogsittingul se adresează tuturor bloggerilor care nu se pot conecta online temporar și le pune la dispoziție o platformă unde pot întâlni „bone” recrutate în funcție de fiabilitate, disponibilitate și experiență. Cu un singur click, bloggerul aflat în imposibilitatea de a naviga online pentru o perioadă poate să publice un anunț în care își precizează identitatea online, parola și adresa blogului de care o bună va avea grijă în absența sa. La rândul lor, dădăcele de bloguri trebuie să completeze un chestionar online pentru a fi autorizate să deruleze această activitate. Serviciul este extrem de util mai ales în cazul blogurilor ale căror proprietari obțin profituri de pe urma jurnalelor online, ei având nevoie ca paginile lor să mențină o anumită audiență sau să atragă și alți internați.

Despre sănătate și fericire

## Arma redutabilă în distrugerea căsătoriei - infidelitatea

**Motto: Atitudinile de fidelitate inspirate de transcendent sunt precum diamantele (G. Leleu)**

Cred că infidelitatea este cea mai grea încercare abătută asupra unui cuplu, peste care partenerii pot trece (mai rar) sau nu (deseori).

Psihologii susțin că dacă îndrăgostitul i se oferă chiar factorul noutate și mai ales exaltarea simțurilor, suferințele celorlalți umbresc razele dogoritoare ale dorinței, iar culpabilitatea ofilește exaltarea. Cum medicii învață mereu de la pacienți, iată destăinuirea unei tinere femei care a simțit nevoia să-și descarce povara inimii: „Intrat în vârtejul infidelității, totul în viața mea devenise contradictoriu; bucuria întâlnirii era umbrată de teamă și de chinul trădării, de spaima de a mă duce acasă și a mă uita în ochii soțului și ai copiilor. Am jurat în fața icoanei că nu voi mai repeta niciodată această greșală. Am devenit liberă și împăcată cu mine, dar într-un ungher al sufletului s-a cuibărit, chiar dacă este în stare de amorfie, regretul că nu am mers până la capăt

fără deraiere, respectând promisiunile făcute soțului meu”. În multe situații, pentru bărbați mai ales, totul poate reveni la normal după o simplă escapadă. Există însă un mare risc: nu se poate prevedea evoluția noii relații și nici cortegiul de suferințe (inclusiv bolile transmisibile). De aceea, renumitul psihiatru și scriitor Scott Peck se destăinuie: „Căsătorit fiind, aș putea întâlni o femeie care să mă atragă cu putere, dar pentru că poate fi distructiv pentru căsnicia mea să am o legătură cu ea, voi spune inimii mele - simt că mă atragi, dar nu am să merg mai departe.” Dar nu trebuie să fii medic psihiatru pentru a cunoaște legea dominanței care nu iartă: dacă nu o domin eu pe ea (o dorință, o situație etc.) cât mai la început, mă va domina ea pe mine. Complicațiile infidelității sunt multe și uneori foarte grave. În afara bolilor (inclusiv a cancerului la partenerul înșelat), să amintim divorțul, omuciderile, sinucide-

riile etc. Dar cel rănit în dragoste cum își poate redobândi liniștea sufletească și bucuria de viață? Conform îndemnului psihologilor, etapa de „după” trebuie considerată ca o altă etapă de viață, eliminându-se din start poziția vulnerabilă de victimă, de martir, în favoarea celei de luptător. De ce? Ca regulă generală, orice pierdere, orice dezamăgire poate determina o excrescență nouă (chiar un cancer), dar dacă omul se grăbește să reacționeze printr-o creștere personală, prin îndreptarea către o mai mare independență, către creativitate, s-ar evita creșterea haotică, iar sistemul imunitar va funcționa la cote maxime. În fiecare ființă există esența binelui, care ajută la vindecarea rănilor trecutului și din care va răsări încet floarea bucuriei și, de ce nu?, o legătură sănătoasă. Cred că infidelitatea, ca și crima de a distruge o căsătorie se înscriu în registrul mării imoralități, în ciuda unor încercări ale celui în cauză de a-și pă-



căli conștiința: defectele celuilalt (dar poate cu timpul puteau fi estompate), sunt bun (bună) cu copiii ei (ai lui), dar neautentic etc., construindu-și o morală proprie, „pe porțiuni”. Or, cum arăta Patapievicu în Omul recent, „nu poți avea morală dacă nu trăiești în interiorul unei adevărate religii...; decalogul oricărei morale formează un sistem și nu pot fi eliminate anumite precepte care nu ne plac. Astăzi nu există niciun fel de sensibilitate morală

față de chestiunea adulterului ori a desfrânării...; se trăiește o moralitate lipsită de obligații și de sancțiuni”. Ceea ce în ultimă instanță nu poate duce decât la nefericire. Nu putem fi fericiți, dacă nu respectăm legile moralei înscrise în valorile fundamentale ale Universului - subiect care va fi tratat în numărul viitor.

**Dr. Maria Ciuchi**  
medic primar - medicină generală

La Galați, carnea de porc e mai ieftină decât la Cluj. Și normal. În schimb, e mai scump peștele.

## Români din România

Mihai Costache

costache@viata-libera.ro

\*1 la sută dintre români nu știu cine este președintele României. Nu au auzit de Traian Băsescu. Domnu' Băsescu, așa e când nu ai manele cu numele tău... să vorbim cu Guță? \*Românii plecați în Spania cred că Elena Udrea e politicianul anului. I-au dat și-un premiu pe chestia asta. Așa sunt politicienii din România. Mai degrabă strâng premii decât voturi. Iar românii trebuie încurajați: încep să se priceapă și la politică așa cum se pricepe la femei. \*Cică ăștia de „La Bloc” vor să plece de la Sârbu. Zău?! Și dacă se duc la turci ce serial o să facă, „La Cort”? \*Cică-n România sunt vreo 30.000 de jocuri electronice. Cre' că-s mai multe jocuri electronice decât profesori de română, asta e problema. \*Cică deficitul de forță de muncă în construcții ajunge cam la 50 la sută. Muncitorii pricepuți au ple-

cat în străinătate iar cei care au rămas chiulesc și când nu chiulesc stau și beau. Când nu beau, mănâncă și când nu mănâncă, dorm. Adică-s nasoi. Uite de aia avem nevoie de muncitori străini. Care să stea de șase, firește.

\*Sfat medical - nu care cumva să mai stați țepeni pe scaun. Poziția rigidă vă bulește coloana și vă doare tare. Încercați o poziție mai relaxată și țineți cont: cea mai relaxată poziție la birou e când dormi cu capul pe tastatură.

\*Comparație - în termeni de PIB, bucureștenii produc de trei ori mai mult PIB decât moldovenii. Poate ar trebui ca moldovenii să mai asculte și ei niște manele... \* Aproape jumătate dintre orașenii patriei nu au folosit niciodată calculatorul. Mi se pare normal - în carcasa calculatorului nu poți să ascunzi sticle

de vodcă mai mari de un sfert de litru.

\*Observație de experți - după pensionare, bărbații trăiesc de vreo trei ori mai puțin decât femeile. Ai naibii bărbați, nu vor să-și plimbe nevestele nici pe ultimul drum.

\*Studiu - un țânțar are 47 de dinți. Da' la țânțari cum este?! La început au dinți de lapte și după aia le cresc dinții de sânge?! \* - 50 la sută dintre românce folosesc contracepția. Mda. E bineșor. E drept că aici rămân diferențe mari față de Occident. Mai multe nemțoaice folosesc contracepția, dar româncele o folosesc mai des. \*Cică-n România ar fi vreo 2.600 de tone de bani. Ete măi, producem mai mulți bani decât carne de porc... \*La Timișoara se va declanșa teroarea chiloților. Primarul Ciuhandu vrea să interzică oamenilor să-și mai

usuce rufele-n balcoane, că se strică aspectul urbanistic. E cam aiurea - eu le-aș da premii celor care-și usucă rufele în balcoane. Înseamnă că le spală, nu umblă cu ele murdare, să mai zică occidentalii că suntem cam murdari. \*Femeile vorbesc de trei ori mai mult decât bărbații?! Neeee... bărbații tac de trei ori mai mult decât femeile!

\*Știri de știut - în Harghita Băi nu mai este voie cu snowmobilele. Că se fac accidente, nu că ar dezapezi ăia cu competență și lopeți. \*Cum se mai sinucid românii - unul de la Călărași și-a înghițit maioul. Mda. Români. În Moldova ard haine să se încălzească, în Muntenia, le mănâncă. De haine îmbrăcate pe dos am auzit. Da' uite că unii vor să le îmbrace pe dinăuntru. \*Casa Poporului: - este cea mai mare clădire din Europa. Pe bune!

Dacă o desfășori, iese mai mare și decât o țară mică. - Are cel mai mare covor. Oameni deștepți. Îl țin acolo că e mai ieftin pe covor decât dacă ar asfalta-o cu firmele băieților. - O sală are tavanul glisant, prin care poate să decoleze un elicopter. Problema este că nu mai decolează odată! \*Disperați că se califică în Liga Campionilor și nu prea au stadion, dinamoviștii ar fi gata-gata să meargă să joace la Tiraspol. Avantaj - până acolo nu se merge cu avionul deci suporterii nu au ce deves-ta și, dacă ia Dinamo bătaie, la cât de supărați vor fi suporterii, ocupă Transnistria și anexează și Moldova la patria mamă. Atunci să vezi ce-o să bea Borcea cu Băsescu, la Golden Blitz!



## Poinsettia - „Steaua Crăciunului”

Planta care ne incintă privirile în fiecare sezon de iarnă, prevestind venirea Crăciunului, „Steaua Crăciunului”, denumită științific Euphorbia Pulcherrima sau Poinsettia, este cea mai spectaculoasă specie din genul „Euphorbia”. Ceea ce este considerat a fi floarea



Poinsettia este de fapt un buchet format din frunze terminale, numite bractei. Ele pot avea culoare roșie, roz, galben, alb, crem sau un amestec din două culori, și sunt așezate sub formă de stea. Frunzele sunt verzi, fragede, și sunt dispuse pe tulpini fragede care conțin latex. Florile adevărate sunt foarte mici, sub formă de cupă, de culoare roșie sau galbenă, și se formează iarna în vârful tulpinilor. Poinsettia înflorește în zilele scurte de iarnă, dar cultivatorii pasionați le pot determina să înflorească în orice perioadă a anului, prin manipularea iluminatului (se acoperă planta cu o pungă neagră sau cu o găleată, pentru a obtura complet lumina, timp de 14 ore/zi, iar restul de 10 ore/zi se expune la lumină moderată). După perioada

de înflorire planta necesită 2 luni de repaus, perioadă în care toate frunzele își schimbă culoarea în verdele inițial și uneori cad. Poinsettia necesită un loc luminos, dar fără soare direct și cu temperaturi de 18-20 grade Celsius. Vara se recomandă umbrirea pentru a se evita pierderile

de apă prin transpirație. Udarea trebuie făcută cu grijă, pentru că insuficiența apei duce la ofilire, iar excesul apei duce la căderea frunzelor. Trebuie evitată udarea cu apă dură sau cu apă prea rece. Când temperaturile sunt ridicate planta trebuie pulverizată din belșug cu apă în ploaie fină, în condiții care să asigure lipsa razelor solare directe sau a curenților de aer (există riscul apariției petelor pe frunze). Solul trebuie să aibă un pH de 6-6,5 și să fie alcătuit din pământ de frunze, turbă și nisip. Poinsettia este foarte sensibilă la

curenții de aer, precum și la diferențele mari de temperatură. În camere neaerisite frunzele se pătează și cad. Înmulțirea se face prin butași, din aprilie până în august, selecționați din plante-mamă sănătoase. După căderea frunzelor, planta se păstrează în repaus cu udare redusă până la începutul verii, apoi se transplantează într-un alt ghiveci, se scurtează lăstarii pentru a determina vegetația, se udă și se fertilizează. În toamnă planta trebuie acoperită cu o pungă neagră din plastic sau o găleată, pentru a obtura complet lumină. Acest tratament trebuie aplicat zilnic 14 ore întuneric/ 10 ore lumina, timp de 8 săptămâni, după care planta se va îngriji normal. Poinsettia este o plantă-simbol și poate fi un cadou deosebit.

## Masa de Crăciun

Te-ai gândit deja la micile detalii necesare pentru a crea atmosfera de sărbătoare în fiecare dintre camere. Dar pregătirile nu se opresc aici! Prima pe listă este **fața de masă**. Ea reprezintă de fapt, piesa de rezistență care **dă tonul pentru alegerea veselei, tacâmurilor** și a celorlalte obiecte care se vor regăsi pe masa de sărbătoare.

### Masa de Crăciun în ROȘU modern...

Culoarea dictată de Crăciun este roșu. Deci, poți să optezi pentru o față de masă de această culoare, care te va introduce extrem de facil în atmosfera de sărbătoare. **Conferă eleganță mesei festive și stinge intensitatea culorii prin alegerea unei vesele din porțelan alb. Și pentru că masa ta de Crăciun trebuie să fie veselă, optează pentru un model cu imprimeuri fine care să repre-**



**zinte frunzulițe de vâsc sau crenguțe de brad.** Aceeași notă de jovialitate trebuie păstrată și în cazul șervețelor. Pentru a evita abundența de culoare, cele mai indicate sunt **șervețelele din bumbac alb** care au, de ase-

menea, motive asemănătoare cu acelea existente pe farfuriile. Astfel, se **păstrează și echili-**

**nsă nu lăsa loc monotoniei și adaugă o notă veselă albului imaculat optând pentru un**



**brul cromatic.** Decorul poate fi întregit cu ajutorul unor **lumânări roșii sau albe** puse în sfeșnice lângă aranjamentul floral.

**model cu imprimeuri de coro-nițe de brad sau vâsc, care să se regăsească și la șervețelele de bumbac. Fii ingenioasă și de această dată! Pliază șervețelele în formă conică și prinde-le o fundiță roșie sau aurie la vârf.** Vei obține un efect special pentru o masă festivă specială. **Vesela albă sau roșie** va veni ca o completare a acestui decor, alături de **paharele de cristal și lumânările lungi, roșii sau aurii.**

### ORANGE cu stil

Masa de Crăciun acceptă tipicul. Orange-ul palid va da o eleganță deosebită sărbătorii de Crăciun. În acest caz, vei renunța la vesela roșie pentru cea albă, simplă sau cu imprimeuri, cât și la ornamentele în nuanțe aprinse. Ineditul acestei culori calde îți permite să extinzi nota de eleganță a mesei de sărbătoare. Asortează culoarea scaunelor cu aceea a mesei și maschează-le tapițeria originală cu aceeași nuanță palidă de catifea orange.

### ...sau clasicul ALB

Dacă prezinți predilecție pentru clasic, cu siguranță vei opta pentru o față de masă albă.

### Amănunte de sărbătoare

## ALBUL rafinat al Crăciunului

S-au anunțat mulți invitați la masa de Crăciun, iar tu vrei să le faci o **demonstrație de eleganță și rafinament.** Albul simplu devine rege în această situație. De la fața de masă, vesela de porțelan și până la șervețelele cu broderii discrete, totul vorbește despre albul iernii. **Luxul paharelor și sfeșnicilor de cristal va străluci în lumina caldă a lumânărilor cu forme și dimensiuni diferite. Decorul rafinamen-**

**tului va fi completat de coronița ornamentală de brad poleită în alb.**

### Eșența lemnului de Crăciun

Atmosfera sărbătorii poate fi creată și prin apel la neconvențional. Astfel, dacă ai o masă foarte mare, din lemn frumos lăcuit, **poți să înlocuiești fața de masă cu manșete.** Menține un echilibru cromatic

și optează pentru **manșete roșii, verzi sau aurii,** care să se potrivească atât cu nuanța de lemn, cât și cu vesela. Pentru acest mod de decorare a mesei sunt de preferat farfuriile cu imprimeuri de sezon. Nota sobră a lemnului va avea accente vesele, sub strălucirea globurilor multicolore de pe platourile aflate alături de aranjamentul floral realizat din brad, vâsc și conuri de brad ușor poleite în auriu.



O carte despre

## 100 cele mai frumoase muzee ale lumii

Propunerea, ca prin intermediul acestei cărți să oferim celor ce doresc să se informeze, fie și succint, asupra anumitor culturi reprezentate în unele dintre marile muzee ale lumii, a fost materializată până în prezent cu prezentarea acelor instituții de profil alese/selectate în lucrarea de față din Belgia, Danemarca, Germania, Estonia, Letonia și Lituania. În continuare, referiri la:

### Muzeul de Artă Atheneum din Helsinki, Finlanda



Muzeul de Artă din Helsinki

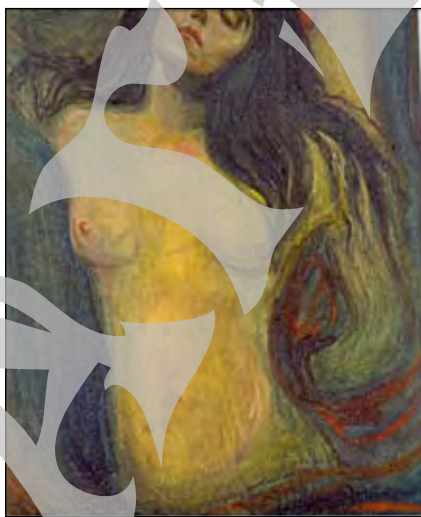
Primele 18 lucrări care au constituit nucleul colecției de artă din Helsinki au fost donate de către țarul Alexandru al II-lea (la acea vreme Finlanda era dependentă de Rusia, din anul 1807, în urma tratatului de la Tilsit între Napoleon și țară; până atunci Finlanda aparținuse Suediei). Artele vizuale, ca și multe alte aspecte ale vieții publice suedeze, au fost influențate de Suedia; o schimbare notabilă în ceea ce privește stilul și temele picturii autohtone s-a petrecut în jurul anilor 1850, când finlandezii au început să descopere adevărata lor identitate. Arta era văzută ca un mod de exprimare a percepțiilor sensibile și această orientare era cunoscută drept „romantism național”, ale cărui caracteristici erau monumentalismul și apelul la ornamentația tradițională. Principalii reprezentanți finlandezi ai acestei mișcări au fost arhitecții Herman Gesellius și Eliel Saarinen, precum și pictorul Akseli Gallen-Kallela, cel care a ilustrat „Kalevala”, poemul epic național finlandez. Franța și școala de la Barbizon, cu aplecare către peisaj au avut, de asemenea, o mare influență asupra unei noi generații de artiști finlandezi. Ei au lansat peisajul ca temă, creând o mișcare nouă și originală, cunoscută sub numele de „Karelianism”, ai cărui reprezentanți de frunte au fost Albert Edelfelt și Eero Järnefelt. Simbolismul, răspândit în Europa în jurul anului 1880, a fost reprezentat, printre alții, și de finlandezii Hugo Simbert și Helene Schjerfbeck, păstrând însă filonul

național. Muzeul a fost destinat să fie căminul întregii culturi naționale finlandeze (ideea era să apară o conlucrare eficientă între galeriile de artă și așezămintele cu scop educațional. S-a organizat un concurs internațional, care a fost câștigat de Carl Theodor Höijer, unul dintre arhitecții de seamă ai Finlandei. Pe baza planurilor sale s-a realizat, în stil neorenescentist, clădirea muzeului, care și-a deschis porțile în anul 1887. Clădirea a fost extinsă în anul 1900 și de atunci s-au făcut continuu adăugiri, mai

ales în anii 1990. (În această clădire a funcționat, o bună bucată de vreme și Academia de Arte și a Universității de Design Industrial.) Muzeul adăpostește o importantă colecție de artă finlandeză, începând cu secolul al XVIII-lea și până prin anii 1960, ca și câteva exemple de artă străină din secolele al XIX-lea și al XX-lea. Sunt găzduite, de asemenea, numeroase expoziții temporare și o mulțime de evenimente artistice. Astăzi, Muzeul de Artă Atheneum este privit ca o parte a Galeriei Naționale Finlandeze.

### Muzeul Munch din Oslo, Norvegia

Hotărârea autorităților municipale de a construi un muzeu dedicat lui Edvard Munch (1863-1944), considerat cel mai mare pictor norvegian, a fost luată în anul



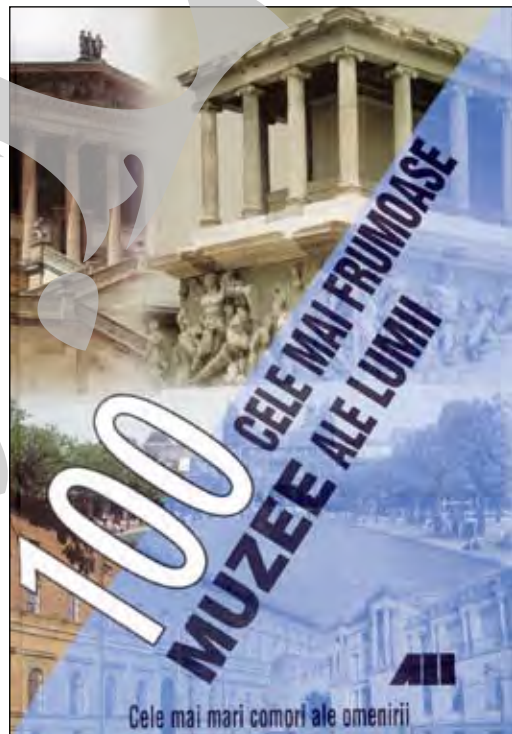
Muzeul Munch din Oslo - Madona

1946, la doi ani de la moartea artistului. Proiectul câștigat de arhitecții Gunnar Fougner și Einar Myklebust (în urma unui concurs la care au participat 50 de competitori) s-a materializat într-o clădire - cu schelet din beton și oțel, îmbrăcată cu lespezi de piatră - ce dispune, la parter și etaj, de o suprafață de expunere de 1.000 de metri pătrați. Muzeul a fost inaugurat în anul 1963, la o sută de ani de la nașterea pictorului, pe baza testamentului prin care artistul a lăsat orașului Oslo, fără condiții, averea sa constând în circa 1.100 de picturi, 4.500 de desene și acuarele, 18.000 de lucrări de grafică și șase sculpturi. În plus, printre obiectele donate erau matrițe pentru litografii, xilografuri și gravuri, precum și o bogată colecție de note, cărți, fotografii și alte documente. Mai târziu, ca o donație a surorii sale, au fost adăugate mai multe picturi și desene, ca și vasta corespondență a lui Edvard Munch. (Moștenirea este considerată cea mai mare colecție donată de un artist orașului Oslo.) Deoarece clădirea s-a dovedit repede a fi prea mică, a fost adăugată o extindere care găzduiește acum, printre altele, departamentul de grafică și biblioteca. Amplasamentul muzeului, în cartierul Toyan din sudul orașului, n-a fost ales la întâmplare. Aici era locul de baștină al muncitorilor și soldaților care l-au fascinat pe Munch - ce dorea „... să picteze oameni vii, care respiră, simt, suferă și iubesc”. Decizia lui Munch de a deveni pictor a luat-o în anul 1880, când s-a înscris la o școală de artă, pe care a părăsit-o repede. În orașul Oslo, și mai târziu la Paris, s-a întâlnit cu membrii cercurilor avangardiste și a dus o viață de excese, pe rând în Norvegia, la Paris, Nisa și Berlin. Și-a dezvoltat un set „privat” de simboluri, provocând adeseori scandaluri. Prin picturile sale în roșu arzător, verde strident, albastru cețos și negru profund, a creat un stil care l-a făcut unul dintre cei mai importanți precursori ai expresionismului. După o cădere nervoasă din anul 1909, s-a întors în Norvegia ca un artist internațional și, opt ani mai târziu, s-a mutat la proprietatea sa din Ekeby, din împrejurimile orașului Oslo, unde și-a redactat testamentul care a dus la înființarea Muzeului Munch și unde a încetat din viață.

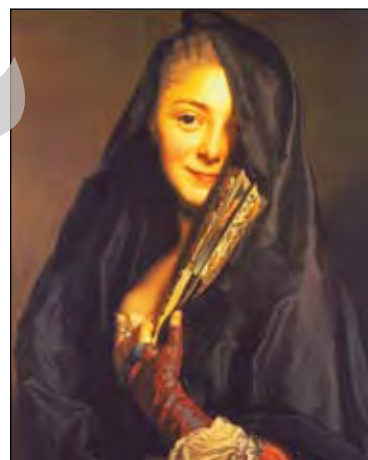
### Muzeul Național din Stockholm, Suedia

Muzeul este cea mai mare instituție de felul său din Suedia. Începuturile se datorează regelui Gustav Vasa, care a fondat o galerie de pictură la Castelul Gripsholm, în sec. al XVI-lea.

Colecția a fost mărită prin jafurile din timpul Războiului de Treizeci de Ani și cu tablourile aduse din călătoriile în Italia ale reginei Cristina. Carl Gustaf Tessin, ambasadorul suedez la Paris în anii 1740, a adunat pictură franceză Rococo de cea mai bună calitate și a donat-o colecției regale. Regele Gustav al III-lea, urcat pe tronul Suediei în anul 1772, un conducător deschis și educat a decis în cele din urmă ca galeria sa să rămână în grija statului suedez după moartea sa, contribuind astfel la fondarea, în anul 1792, a Muzeului Regal. Din 1866, când a fost ridicată clădirea actuală, în stil neorenescentist,



Cele mai mari comori ale omenirii



Alexander Rosin: Doamna cu șal

numele i-a fost schimbat în Muzeul Național. Decorat magnific, cu toată pompa specifică epocii, Muzeul Național este ridicat pe un amplasament la extremitatea sudică a peninsulei Blasieholmen, vizavi de Palatul Regal de care îl desparte un braț de apă. Printre picturile și sculpturile de aici, care se ridică astăzi la circa 16.000, se află o colecție respectabilă de artă internațională începând cu Evul Mediu târziu până la impresionismul fran-

cez. Muzeul adăpostește și 245 de icoane rusești timpurii, dar arta suedeză rămâne în centrul atenției. Rețin atenția, între altele, lucrările lui Alexander Rosin, primul pictor important din Suedia care s-a afirmat în străinătate, împreună cu contemporanul său Pilo - cel care a fost solicitat de regele Gustav al III-lea să picteze scena încoronării, tablou neterminat; frescele lui Carl Larsson, șase dintre acestea, de mari dimensiuni, decorează casa scârilor (picturile sale murale din Muzeu reproduc scene din istoria culturală a Suediei) Anders Zorn, contemporan cu Larsson, care și-a făcut debutul ca impresionist și a devenit celebru ca portretist, iar în anii de maturitate s-a orientat către Romantismul național și exemplele pot continua. De reținut și faptul că o aripă specială a muzeului este dedicată meșteșugurilor tradiționale de la sfârșitul Evului Mediu până în prezent. Aici se află originile designului scandinav, renumit în toată lumea.  
(va urma)

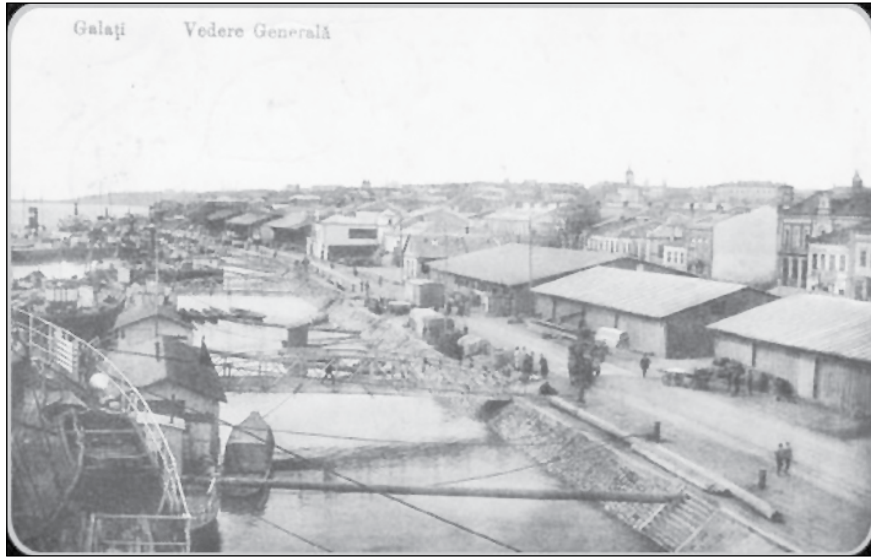
Virgil Guruianu



Muzeul Național din Stockholm

Poveștile Galațiului de altădată

## Bat englezii - câștigă românii!



În „Presa, politica și comerțul gălățean 1858-1900”, lucrare scoasă la Galați în 1937 de ziaristul George Munteanu, este descrisă o iarnă cum gălățenii nu mai au astăzi! Autorul relatării este librarul Limoleon Nebuneli, ajuns la un moment dat chiar primar. „Cetatea de omăt” este titlul articolului care descrie o soluție nemaipomenită de... dezăpezire. „Ca niciodată”, în iarna anului 1861, pe 5 decembrie Dunărea înghețase bocnă! „Vremea era frumoasă și soarele ardea în Ianuarie ca în luna lui cup-tor și gheața tot nu dădea semne de plecat. Comandanții vapoarelor străine de război cari staționa[u] de-alungul cheului până aproape de cazarma marinei au hotărât să spargă gheața cu tunurile, crezându-se că prin spărturi apa [din valea orașului] are să se retragă.

Bombardarea gheței a ținut aproape o zi fără să aducă nici o ispravă, dimpotrivă, ghiulelele roșii ca jăratecul căzând pe gheață săreau în sus ca mingile și se pierdeau în stufăria de peste fluviu, îngrozind turcii cari fugeau încotro apucau.” Nu, nu era război, dar o bătălie avea să se ducă aici curând!

Dunărea s-a dezghețat abia la 5 martie, când s-au retras și o parte din ape din Bădălan. „Din cauza acestui dezastru toată vara schela Galaților n’a lucrat aproape nimic, iar locuitorii orașului au suferit de mai multe boli.” Nici speranțele privind creșterea activității portuare în toamnă nu a fost materializată, căci „hambarele” - magaziiile nu s-au uscat.

Dar să ne întoarcem la troienele noastre! În ciuda necazurilor, natura a fost în acea iarnă de-a dreptul

fantastică! „În Bădălan omătul era una cu casele; pe strada Portului mai multe prăvălii erau închise până au adus oamenii să curețe zăpada. Eforia orașului nu avea serviciu de curățenie.” Salvarea a venit însă de la străini, care au reușit să transforme o calamitate într-o adevărată plăcere! „Dacă englezilor dela vaporul de război nu le venia în minte să facă o cetate de omăt, cine știe dacă și în luna Iulie lumea nu s’ar fi plimbat cu săniile pe strada Portului”, scia Nebuneli. Cetatea a fost construită în piața Cheiului, lângă „localul marinei” și a costat - pe britanici, of course! - peste o mie de galbeni. Probabil ca să poată deconta cheltuiala care lor nu le aducea niciun folos, ci gălățenilor, britanicii au construit cetatea, pentru realizarea unui exercițiu militar.

„Toată lumea aștepta cu nerăbdare ziua asaltului. Pe dinăuntru cetatea era aprovizionată cu ghiulele de omăt așezate în piramidă, iar la intrare se găseau postați mai mulți soldați. Dușmanul închipuit nu putea să atace din altă parte cetatea decât numai din față, căci amândouă laturile erau apărate de Dunăre și de șosea, iar fundul de localul marinei. Armata inamică s’a concentrat în fața cetății, unde a cărat un mare stoc de material de război și din când în când făcea recunoașteri împrejurul cetății.” Ziua bătăliei, 20 ianuarie, a fost

și pentru gălățeni ca un meci de fotbal de astăzi. „De cu dimineață toată strada Portului, prăvăliile și cafenelele erau tixite de lume. Pe balconul cafenelei lui Inglisi a luat parte juriul de onoare, compus din comandanții vaporului englez, consulul Marii Britanii, P. Foscolo; D[II] Rodocanachis și I. Sechiari.” Interesant a fost și faptul că, în timp ce jumătate dintre marinarii englezi apărau cetatea, pe care fâlfâia drapelul britanic, „oastea” care ataca, cu steagul românesc în vânt, „figura” ca armata română, dar era formată din cealaltă jumătate de marinari englezi. „La ora 10 precis s’a dat semnalul de alarmă și după o luptă crâncenă de două ore, cetatea a fost luată și tricolorul românesc fusese înălțat, în mijlocul uralelor mulțimei, în locul drapelului englez.” Cam ca în filmele lui Sergiu Nicolaescu, când românii bat întotdeauna, din orice poziție.

### Gheața ridică apele!

„Anul 1862 a fost cel mai dezastruos an pentru gălățeni”, povestește Nebuneli în același articol, amintind că abia le trecuse gălățenilor groaza, după ce comisarul Batista prinsese banda de tâlhari a lui Turco Vangheli, când au început inundațiile! Hoții fuseseră prinși în flagrant în casa lui Panait Bacalbașa. Pe 11 ianuarie, apele Brateșului și Dunării „au înecat valea”. Avutul și hambarele gălățenilor „văleni” a fost distruse. Mii de familii au rămas atunci fără adăpost și hrană! „Trecuse o săp-

tămână de când apele furioase ale Dunării rupseră șoseaua Reni și se uniseră cu Brateșul și apele tot nu se retrăgeau. Staționarea apelor se atribuia ghețurilor groase cari acopereau fluviul dela Brăila până la Sulina.” Dar despre asta am vorbit mai sus...

### Cutremurul salvează... răsculații

Uneori, o catastrofă naturală salvează pe unii și nenorocește pe alții...

„Vineri 19 August, orele 2.20, un cutremur a îngrozit populația orașului - citim tot în lucrarea lui Munteanu. Dela începutul secolului al 18-lea când s’a produs cutremurul cel mare și până în 1894 nu s’a mai pomenit de un asemenea cutremur.” Iată și descrierea evenimentului: „S’au simțit două puternice sgduuituri, cari dacă mai țineau câteva secunde prefăceau Galații într’un morman de ruine. Aproape toate clădirile, instituțiile și școlile au avut de suferit stricăciuni. La Curtea de Apel, completul de vacanță judeca procesul unor țărani acuzați de răsccoală. Când s’a produs cutremurul procurorul abia își terminase rechizitoriul. [Ziarul] <<Liberalul gălățean>> scria: Țăranii cad în genunchi, își fac cruce și zic: <<Iată mâna lui Dumnezeu>>. Apoi, judecătorii, păzitorii, acuzații etc. au dat buzna afară unii peste alții. Procesele au fost amânate.” S-o mai fi muiat inima judecătorilor?

Victor Cilincă

Istoria ca Cenușăreasă

## „Citesc tot felul de grozăvii prin manuale”

- spune istoricul Alex Stoenescu

„Nu e prima dată când Procuratura ia date din cărțile mele”, a afirmat la Galați autorul care caută răspunsuri incomode pentru actorii Revoluției din decembrie...

L-am chestionat pe istoricul specialist în istorie modernă și scriitorul Alex Mihai Stoenescu, pe marginea altor evenimente recente, cu impact politic și origine misterioasă. Ca și evenimentele tratate de autorul cărții „Din culisele luptei pentru putere (1989-1990)”, lansate recent la Galați, și a „Istoriei loviturilor de stat din România”...

**- Credeți în întreprinderea aceasta, a unei istorii comune a**

**Ungariei și a României, decise la nivel politic între cele două țări? E drept, în Franța și Germania se studiază deja istoria franceză și cea germană, dar în cele două versiuni, adesea foarte divergente...**

- Nu cred într-o istorie care trebuie scrisă între două academii sau de două țări, numai pentru a aplana un conflict. Istoria este o formă de cunoaștere. Un astfel de institut, sau de grup, sau de asociație, trebuie să aibă menirea de a lămurii pe bază de probe, de izvoare istorice și concrete problematicile conflictuale, dar ele sunt doar detalii, doar aspecte ale scrierii istori-

ce. E o încercare care nu poate să țină loc operei științifice, care ar trebui să se sprijine, și în Ungaria și în România, pe izvoare și pe critica izvoarelor.

**- Putem vorbi în continuare de o istorie trucată, mai ales la nivel de manual?**

- Da! În mod sigur. Eu am citit, citesc în continuare tot felul de grozăvii prin manualele noastre. Vă dau numai câteva exemple: C.A. Rosetti e prezentat ca un ziarist, ori, el a fost primul președinte al Parlamentului român, una din marile personalități... România a cucerit Transilvania în 1918 - scrie într-un alt manual de Istorie. Tot

felul de erori, nu mai vorbesc de informații care se dau copiilor. Sigur, consecințele nu pot fi decât proaste, pentru noi ca români!

**- Ultima carte a generalului Pacepa afirmă că KGB l-a asasinat pe președintele Kennedy și că Securitatea a fost implicată. E o invenție sau poate fi ceva real?**

- Este o făcătură. Deci, am impresia că acest Pacepa nu mai există demult - cineva glumește cu românii, pentru că informațiile din această carte cu asasinarea lui J.F. Kennedy provin din arhiva sovietică care a fost predată Statelor Unite în mod oficial și eu personal am văzut patru filme „Discovery”



numai despre aceasta; cartea nu mai am nevoie să o citesc!

Victor Cilincă  
Foto: Vasile Caburgan

## Ce este dragostea?

Am o prietenă înțeleaptă care, atunci când am întrebat-o ce dorință își pune cel mai des, mi-a răspuns: „să fiu fericită!”. Aceași prietenă îmi spune de fiecare dată în loc de „la revedere”, „să fii iubită”.

Am reflectat destul de mult la aceste două lucruri în ultimul timp. Ce presupune fericirea? Avere, dragoste, succes...? Fericirea reprezintă toate acestea la un loc, sau mai curând, o simbioză a lor. Fericire înseamnă echilibru, armonie. Fericire înseamnă să te respecti și să te simți respectat; să iubești și să te simți iubit...nimeni nu e mai presus de asta!

Dar dragostea? Unde se naște ea? Ce motiv are să existe? Unde o simțim? Unde sălășluiește? Cine a decis ca sediul ei să fie inima? Între dragoste și suflet ar trebui să existe o echivalență. Atunci când nu

ne mai simțim iubiți, suntem goi pe dinăuntru, de parcă singura lumină care ne anima s-ar fi stins. Și atunci, dispare orice dorință de a continua, de a lupta... totul e rece și ne este indiferent. Dintr-o dată totul se năruie și toate visele, toate aspirațiile se transformă-n fum. Nimic nu mai contează și totul e pus în umbră de senzația de totală secătuire. Dar, atunci când te simți iubit, ai impresia că nimic nu te mai poate opri, că-ți poți împlini toate visele, că totul îți este oferit dintr-o dată.

„Et in Arcadia ego!”. Mitul androginului găsește o explicație firească, naturală, dragostei. Dragostea devine motivul nu scopul unei relații. Ne căutăm toată viața perechea. Așa e datul firii. Cu fiecare pereche pe care o avem încercăm să ne umplem golul din suflet, cu speranța că

măcar din întâmplare vom da peste un el/ea ce ne va completa. Ana Blandiana a scris extraordinar despre androgenitate în poezia „Cuplu”. Într-o mai mică sau mai mare măsură suntem conștienți că nu suntem făcuți să fim singuri. În ultimă instanță ajungem la concluzia că suntem niște jumătăți. Totuși, putem iubi de mai multe ori în viață deși de fiecare dată altfel... sau poate că singuri decidem pe cine să iubim, pentru cine să suferim, cât și cum să plângem. Nimic nu se știe cu siguranță, totul e relativ...chiar și fericirea... Fericirea e un lucru atât de mare, încât nu-ți dai seama că există atunci când o cunoști, ci doar îi simți lipsa atunci când nu mai e!

Iulia Florea



## Poveste de Crăciun

Peste satul înzăpezit se lăsase înserarea. Primii fulgi de nea se așternuseră de ceva timp, iar copiii satului așteptau în fiecare zi, cu din ce în ce mai multă nerăbdare, noaptea magică a Crăciunului. Câțiva se strânseseră în poartă la nea Gicu, un bătrânel surd și caraghios, de care aceștia mai tot timpul făceau haz. Bătrânul, deși nu auzea, mai ieșea și mai stătea cu ei, ca să mai scule de singurătate. Aceasta îi apăsa mereu sufletul, de când murise soția sa, cu câțiva ani în urmă. Iar copiii satului îl binedispuneau cu voioșia lor. Unica lui speranță, fiul său Mircea, se căsătorise cu o fată dintr-o zonă îndepărtată a țării, unde se și stabilise. Seara aceasta îl dorea cel mai mult. De Crăciun, toți se adună cu familiile lor. Numai el... singur, singur. Aparent se resemnase, dar adâncul sufletului nu îl mințea: da, suferea. *La ce bun să se mai amăgească...? La ce bun să mai sper într-o minune?* Trecuse încă un an de singurătate, asta o știa sigur, pentru că sosise din nou Sărbătoarea Sfântă. În liniștea lui, se retrăsese în casă, aprinsese lampa și se hotărî să îi dea căinelui său puțină mămăligă rece, din cea rămasă de la prânz. Copiii încă mai negociau în sinea lor cu Moș Crăciun. *Moșule, să-mi aduci și mie o mașinuță ca cea pe care am văzut-o în vitrina bufetului. Te rog, Moșule, că e prea scumpă pentru familia mea!*, încercau în gând să-l înduplece pe acesta.

Deși nu le era somn, copiii meraseră devre-

me la culcare pentru că astfel, dimineața va fi mai aproape, iar mult-râvnitele cadouri nu vor mai fi un mister. Și nea Gicu merse la culcare. Ciugulise ceva ca să-și potolească foamea și se băgă în pat. Nu avea niciun plan pentru a doua zi, probabil că nimic nu-i va mai descreți fruntea. Pentru el avea să fie o zi ca oricare alta, atâta știa.

Era trecut de orele doisprezece. Tot satul dormea sub lumina nestingherită a Lunii. Cerul părea ca un brad împodobit cu globulețele stelelor. În fața porții lui nea Gicu se opri o mașină. Nu se știa cine era la volan, însă, silueta unui bărbat coborî din aceasta. Deschise cu ușurință porțile mari ale curții bătrânului. Pesemne știa foarte bine cum se deschideau, și parcă mașina în curte.

Bătrânul se trezi abia spre dimineață. Ușa dintre tindă și odaie era întredeschisă. Nu-și amintea să o fi lăsat așa. Coborî din pat și o deschise. Mare i-a fost uimirea: în fața lui se afla un brad cu beculețe clipind. Se simțea iar copil. Ușa celeilalte odăi se deschise și în prag apără chiar fiul său însoțit de soția și fetița lor.

- Doamne, sunteți chiar aici! Chiar v-ați întors după atâta vreme! Bătrânul se apropie de fetiță și-i zâmbi spunându-i: *frumusețea tatii, nepoțica mea!*

Deși nu auzea bine spusele fiului său, citi pe buzele lui: *rămânem*. Atât înțelesese și chiar ce era mai important. Câtă bucurie simți

bătrânul să știe că singurul său fiu nu va mai pleca de lângă el. Deodată, parcă, inima îi întineri, își îmbrățișă băiatul și nora și le spuse atât: mulțumesc. Atât putuse să spună în cea dimineață nea Gicu.

Băiețelul coborî din pat și merse în vârful picioarelor spre locul unde așezase crenguța de brad, de care atârname un fir de beteală primită de la o mătușă. *Mașinuța mea...!* strigă uimit copilul care, deși nu-i mai lăsase Moșului anul acesta bilețelul cu ceea ce-și dorea, mi-zase pe buna ținare de minte a acestuia de anul trecut. Și atunci ceruse tot o mașinuță, alta, însă la fel de frumoasă. Atunci copilul primise doar un băț, căci nu a fost cuminte. Regreta totuși fapta rea, nici el nu știa care. Dar Moș Crăciun îl iertase de atunci. Mașinuța se afla în mâinile lui. Începu imediat să se joace cu ea. Mama lui îl privea prin geamul de la odaie zâmbind.

Peste satul înzăpezit se lăsase înserarea. Cupola cerului părea mai înghețată ca niciodată cu luminițele ei ca niște cristale autentice. Noaptea magică nu a dezamăgit pe nimeni nici anul acesta. Cât despre Moș Crăciun, el există cu adevărat. Pentru cei care cred în el, Moșul păstrează în fiecare an o frântură de copilărie și de visare. Aceasta este adevărata binecuvântare: *fiecare să simtă copilăria dintru început*.

Cipriana-Manuela Nichita

## Gând smerit

În zgomotul puternic al unor culori cu sclipiri de vis aruncate de timp pe un cer de Decembrie, unii oameni gândesc amar, plâng, regretă, se ascund în taine de suflet.

O numărătoare inversă întoarce clepsidra, gonind încă un an din pomul vieții. Te întrebă ce ai realizat în timpul ce a fost... iar creionul cade pe hârtie, încărcat de regrete.

Acum, parcă a fost o dimineață somnoroasă, rece și mahmură... acum, parcă te-ai gândit că douăsprezece luni vor trece cu viteza melcului în reluare... și tot acum afli că iar ai ajuns într-un gol...

Vitrinele defilează prin fața ochilor obosiți, îmbrăcate în culoare și lumină... vine Crăciunul și odată cu el... în sufletul tău: regretul.

E un Crăciun fără zăpadă, fără portofele burdușite (poate doar de promisiuni)... un Crăciun gri, învăluit în iluzia copilăriei și a magiei.

Iubirea - cuvânt prețios alțadată, azi risipit în vulgaritate, năpădit de buruienile unor valori pierdute - alături de pacea din sânul familiei, răsetele, speranțele, magia unor colinde străvechi, totul țesut în credință... totul a rămas scris cu degete mici într-o carte de aduceri aminte.

Astăzi te plimbi îngreunat parcă de asfaltul gri și umed, pierdut în frunzele ce intră în descompunere, acoperit de crengile sărăciei, rănit adânc și des de cioburi de vise și tot astăzi te agăți cu disperare de trecut, încercând să păstrezi smerenia din suflet și din gând.

În zgomotul unor culori aruncate pe cer, vei visa, vei regreta, vei spera... vei întoarce clepsidra, aruncând încă un an într-un colț de trecut.

Ana Maria Stan

## Cu sacul plin de vise

Aparent, sărbătorile reprezintă un moment din trecerea ireversibilă a timpului. Și totuși, ele sunt tot ce poate fi opusul cotidianului. Ziua de sărbătoare este, în primul rând, o altfel de zi. Atmosfera din această perioadă ar trebui să marcheze în mod semnificativ acțiunile și comportamentul nostru, să ne anuleze monotonia vieții obișnuite și să ne facă mai optimiști. A sărbători Crăciunul înseamnă a trăi bucuria unui nou început. În plan moral Crăciunul înseamnă un bilanț valoric asupra propriei persoane. Deși virtutea tradiției a rămas, omul modern trăiește totul prin prisma destinderii iar Crăciunul este un moment de repaus cu alte valențe decât repausul obișnuit. Și aceasta pentru că valorile estetice se îm-

pletesc tot mai mult cu cele utilitare. Noaptea Sfântă ne duce pe un tărâm spiritual deosebit. Ne împacă cu noi înșine și cu semenii prin bucuria de a fi împreună în familie, într-un grup de prieteni. În freamătul colindelor regăsim în noi copiii de altădată. În fața bradului împodobit, care-și oferă cu generozitate măreția, bogăția și demnitatea verdei său veșnic, ne simțim mai puternici, mai buni, mai împliniți. Uităm de resentimente, de supărări și visăm doar la ce este frumos. Bucuria este sporită de faptul că toți, cu mic cu mare, îl așteptăm pe Moșul cel darnic și bun, care vine mereu cu sacul plin de... vise.

Teodora Miron





## Lumină pentru Crăciun

De sărbători ne dorim ca totul să arate altfel decât de obicei. Dar acest lucru depinde doar de noi și de cei din familie. Cum părinții sunt ocupați cu prepararea bucatelor specifice ar fi bine să ne ocupăm noi de aranjarea casei. Fiecare din-

alese cu grijă. Câteva globuri, beteală, lumânări sau orice alte obiecte strălucitoare se găsesc în fiecare casă și vă ajută să vă faceți un ornament drăguț pentru masa de Crăciun. O lumânare înconjurată de un strop de beteală, sau asociată

cu câteva globuri sau clopoței aurii, toate prinse cu o panglică roșie și fixate pe o coroniță confecționată din crenguțe de brad pot atinge efectul scontat, și chiar mai mult, originalitatea și propria îndemânare le oferă mult farmec și multă căldură. Dacă nu vă încumetați la așa ceva atunci un odorizant de cameră cu miros de brad vă poate

ajuta. Acestea nu exclud însă bradul din peisaj. Se pot folosi fructe din plastic vopsite în auriu sau în bronz care, asociate cu lumina unei lumânări și cu verdele bradului, vor crea o decorațiune plină de strălucire și de rafinament. Fața de masă poate fi împodobită cu fundițe roșii și cu rămurele de brad sau cu stele confecționate din diverse materiale plastice sau textile. Jocul luminilor combinat cu materiale stălucitoare va crea o atmosferă de poveste și va aduce pe chipul părinților voștri o uimire și o bucurie desăvârșite, satisfacția fiind astfel deplină. Iată, deci, că puțină imaginație și îndemânare vă vor folosi foarte mult în pregătirea casei pentru sărbătoare.

tre noi visează la o masă îmbelșugată, la o atmosferă cât mai caldă și mai plăcută. De multe ori visele ne sunt spulberate. Părinții se plâng că nu au bani să cumpere tot ce ar trebui de Crăciun. Așa că ar fi bine să încercăm, din puținul pe care îl avem, să încropim câte ceva pentru a fi împăcați cu gândul că nu am ignorat această mare sărbătoare. Iată câteva idei care vă pot fi de folos. Crăciunul înseamnă lumină, culoare, căldură, strălucire. Sau, mai pe scurt, înseamnă viață. De ce aveți nevoie? De câteva obiecte, pe care le aveți cu siguranță în casă sau pe care le puteți cumpăra fără prea mari cheltuieli și de puțină imaginație. Nu e chiar grav dacă nu aveți bani să cumpărați un brad. Ajung și câteva crenguțe,



## O rochie neagră și trei ținute festive

Mai sunt două zile până la Crăciun. Petrecherile sunt atât de aproape, încât se poate spune că au devenit palpabile. Te gândești nu numai ce ținute și ce accesorii vei alege, dar și la faptul că, prin forța împrejurărilor, te vei afla în situația de a face slalom printre invitați, petrecheri, reuniuni...

Dar nu te poți plânge, doar știi că așa se va întâmpla și în plus, e minunat. Vestea (și mai) bună este că ai și un aliat de nădejde: rochia neagră. Cu ajutorul ei, schimbând doar accesorii, vei străluci cu fiecare ocazie și vei da mereu impresia că ești o altă persoană... Pentru început, este bine de știut că rochia neagră ideală are cea mai simplă croială, este de lungime medie și deci, poate fi accesoriată în fel și chip, fiind adecvată pentru orice ocazie și necondiționată de nicio împrejurare. Așa după cum știi, în sezonul acesta regele absolut în materie de bijuterii (și de ce

nu, vestimentație) este auriul. Iar asocierea negru-auriu conferă un aer distins, imperial, am spune. Optează pentru o sanda platformă (foarte modernă), o brățară simplă și lată și un colier simplu, dar mai iestuos. În funcție de preferințe, poți purta și un inel frapant. Ai prins ideea: bijuterii puține, dar care nu prezintă niciun risc de a trece neobservate! Dar poate că-ți dorești o ținută ceva mai simplă, nu atât de elaborată și pretențioasă precum cea anterioară. Tot rochia neagră este elementul principal, de data aceasta purtând pe deasupra o jachetă subțire. Pentru un aspect



„chic” și original, hazardează-te la o șapcă băiețească. Feminitatea ta nu va avea cu nimic de suferit, mai ales dacă porți pantofi cu tocuri înalte...

## Accesoriile - greșeli capitale

Din moment ce sezonul petrecherilor este în plină desfășurare, îți atragem atenția asupra unor aspecte legate de accesorii - care, se știe, pot ruina ținuta, chiar dacă piesele vestimentare sunt excelent alese și asortate. Accesoriile trebuie să fie cele care se potrivesc ținutei, și nu invers. Ține cont de acest aspect dacă tocmai te-ai hotărât să pleci la cumpărături. Poate colierul ace-

de altă parte sunt recomandați în cazul în care ai fața rotundă. Și pentru că tot a venit vorba de acest model de cercei (foarte căutați când este vorba de o petrecere), se impune o precizare: nu se potrivesc decât în cazul în care ai părul lung și ți l-ai prins în coc sau coadă, în creștetul capului. Cerceii trebuie asortați cu stilul ținutei și din punct de vedere al pietrelor și monturii acestora.

Cu alte cuvinte, nu se admit perle decât la o ținută elaborată și pretențioasă (satin, mătase, șifon, catifea). Dacă ținuta este mai puțin pretențioasă, poți să alegi cercei masivi, cu pietre colorate și monturi fantaziste. Ochelarii de vedere sunt considerați un accesoriu în sine. Prin urmare, eventualii cercei ar trebui

să fie puțin mai discreți, pentru a evita un aspect prea încărcat. Pantofii reprezintă un element cheie al oricărei ținute și pot face diferența. Printurile leopard, de exemplu (atât de moderne în acest sezon) nu suportă pantofi în același stil, chiar dacă modelul e similar. Pur și simplu, este prea mult. În acest caz, este de preferat ca pantofii să fie uni, într-o culoare care se regăsește în imprimeu. Analog, o ținută elaborată preține pantofi simpli și eleganți.



**Saltempo**

vă recomandă

**Reteta vedeta**

### Sarmale

**Cantități:** 2 verde murate mijlocii, 200 g costiță afumată sau kaizer, șorici, 100 ml suc de roșii, 10 boabe piper, 1 foaie de dafin sau sămânță de mărar

**Umplutura:** 500 g carne de porc, 200 g slănină, 5 cepe, 100 g orez, piper, sare, 1 lingură untură.

Se trece carnea prin mașina de tocat și se adaugă slăcina tăiată în cubulețe mici, ceapa călită în untură, orezul ales și spălat. Se potrivește totul de sare și piper și se amestecă până la omogenizarea compoziției. Foile de varză se desprind de pe cotor și se taie în două, eliminând partea tare din mijloc. Mijlocul verzei se toacă mărunt și se pune pe fundul vasului în care se fierb sarmalele, împreună cu bucățile de kaizer și șorici. Între straturi se presară varză tocată, se pun boabe de piper, foi de dafin sau sămânță de mărar. Deasupra se așază, ca și la fund, un strat mai gros de mărar. Se umple oala cu apă fierbinte și se dă la foc domol, de preferință nu direct pe flacăra. După ce au dat în fiert, se adaugă sucul de roșii (sau pastă de tomate diluată cu puțină apă caldă). Sarmalele se dau apoi la cuptor, unde sunt lăsate la foc moale câteva ore, până scade zeama.

## Obiceiuri la noi și la alții



În **Transilvania** se obișnuiește ca în noaptea de Crăciun, la un semn al diacului, mirenii să arunce cu boabe de porumb strigând: „Rod în cucuruzii!”. Se pare că acest obicei este o transformare interesantă a unui obicei din **Polonia**, unde mirenii aruncă în preot cu boabe de ovăz - în amintirea lapidării Sf. Ștefan.

În **Moldova** se zice că spre Crăciun „se pun din toate mâncărurile într-o strachină, pe prispă, sub fereastră, dar să nu guști din mâncare, căci noaptea vine ursitorul, degustă și atunci îl vezi prin fereastră”. Iar în ziua de Anul Nou se zice că „e bine ca fetele să deschidă poarta dis-de-dimineată, că se mărită”. Păgânii credeau că grânele au un spirit pe care, de obicei,

il identifica cu un animal, astfel se explică o serie de credințe și superstiții. De pildă, în **Bucovina** și în **Moldova**, din turtele făcute de Crăciun se păstrează până primăvara când sunt puse între coarnele vitelor când pornesc la arat. Se spune că acești colaci, care se fac de Crăciun, trebuie să fie rotunzi precum Soarele și Luna. În Botoșani nu se dă nimic din casă în ziua de Ajun, „nici gunoiul nu se dă afara; nu se împrumută nimic.”

De Ajunul Crăciunului și al Bobotezei, se ia din toate mâncărurile de deasupra: grâu, găluște etc. Iar apoi și două plăcinte, una o dai întâi argatului care e la vite, dar trebuie să fie muncăcios, că apoi mănâncă bine vitele peste an și cealaltă o rupi în bucățele s-o

dumici în mâncarea vitelor. Când le dai să mănânce zici: „Cinați sănătos că și noi cinăm”.

Mai aflăm că în zona **Cernăuțului**, „sub fața de masă se pune fân și de toate semințele ca să rodească, apoi le dau la vite, și mai ales la vaci, ca să nu le poată nimene strica”. În **Mihalcea**, în seara de ajun, „pun sub fața de masă coasă, ca să fie toți sănătoși, iar sub picioare toporul; alții șed pe topor, ca să fie sănătoși și tari peste an ca fierul. Sub masă pun cofa cu apă, să le meargă bine la vite”. Pe la sate mai dănuie credința că în noaptea de Crăciun animalele ar vorbi. Sătenii se tem ca nu cumva să le audă că acesta ar fi semn rău.

## Tradiții românești

În tradițiile sărbătorilor de iarnă, în sânul familiei, este mult basm, poezie și dragoste. Cine vrea să cunoască sufletul românului, să intre în casa lui, mai ales iarna. Va vedea atunci cum el se închină cu fața la Răsărit, de unde vine lumina, își face semnul crucii înainte și după masă, sau cum înainte de a tăia pâinea femeia face peste ea, cu cuțitul semnul crucii de trei ori. Suntem un popor bogat spiritual. Multe tradiții și obiceiuri de o rară frumusețe și de o deosebită valoare spirituală sunt concentrate în jurul celor două mari sărbători de iarnă: Crăciunul, adică Nașterea Domnului Hristos și Anul Nou. Am moștenit de la strămoșii noștri români sărbătoarea Anului Nou împodobită cu o mulțime de datini. La acestea s-au adăugat poezia și legendele pastorilor daci din Munții Carpați.

Cu mulți ani înainte de

Hristos, în apropierea Anului Nou, românii îl sărbătoreau pe zeul lor Saturn, cu procesiuni, dansuri și scenete de teatru. Oameni mascați și ceterași umblau din casă în casă. Toate acestea țineau zile în șir și se vorbea despre ocupațiile sau despre credințele lor. De aceea, Sfinții Părinți ai Bisericii, după anul 325, au mutat sărbătoarea Nașterii Domnului Hristos chiar în mijlocul Saturnalelor romane.

Aproape toate datinile românești de iarnă sunt între 20 decembrie și 8 ianuarie. La 20 decembrie, în ziua Sfântului Ignat, Episcopul Antiohiei, românii taie porcii. Se tăiau porci și înainte de venirea lui Hristos, tot în această vreme. Dar strămoșii noștri aduceau acest sacrificiu zeului Saturn. Creștinii de acum îl taie pentru îndestularea gospodăriilor și pentru veselia zilelor de sărbători.



## Datini de Crăciun

**Ieslea reprezintă, în Noul Testament, locul în care s-a născut Mântuitorul Iisus Hristos. Scena biblică este reconstituită anual, pentru a reinvia spiritul Crăciunului. Poate fi reprezentată atât prin personaje vii, cu actori și animale adevărate, cât și prin obiecte artizanale, fabricate din lut. Primul staul simbolic a fost creat în anul 1223, de către Francois D'Assise, în Italia. Obiceiul s-a răspândit, apoi, în întreaga lume catolică.**

### Moș Crăciun

Moș Crăciun este versiunea americană a Moșului Nicolaie din Europa. A apărut în secolul al XIX-lea, în Statele Unite, sub denumirea de Santa Claus. Rolul său era de a împărți cadouri copiilor cuminți, în timpul nopții de Crăciun. Legenda lui variază puternic de la o regiune la alta a globului. Astfel, popoarele din emi-

sfera nordică îl așteaptă pe timp de iarnă, pe când cei din emisfera sudică îl primesc în toilul verii.

### Cum e Moș Crăciun

Moș Crăciun este cunoscut drept bătrânul grăsuț, cu barbă albă, îmbrăcat cu haine groase de culoare roșie. Se știe despre el că trăiește într-o țară nordică și că are o sanie mare plină cu cadouri,

trasă de reni. Copiii cuminți din Australia îl vor vedea însă pe Moș venind pe o placă de surf zburătoare, dar trasă tot de reni. El intră apoi pe horn și lasă cadourile fie sub brad, fie în pantofi sau în șosete speciale, atârnate deasupra șemineului.

**Pagini realizate de Teodora Miron din surse online**



Ani de liceu (I)

## Nu contează cât de lung ai părul...

Ești licean. Ai trecut prin multe să-ți câștigi titlul. Ai învățat să simți gustul aventurii, mergi la chindii cu gașca, știi toate cluburile din oraș și întrebarea care te macină e... „Unde să-mi pun pierce?”. Ești cool sau nu, te învârti într-un cerc influent sau stai cu „loseri” (n.r. „pierde-vară”), asta-i mai puțin important. Fiecare zi îți deschide alte porți, alte perspective, alte ocazii pe care doar tu hotărăști dacă le urmezi sau nu. Te-ai obișnuit cu viața ta sau nu, ești tânăr și lumea pare prea mică să te sperie, crezi că ești invincibil, că nimic nu e imposibil, deși, uneori, orice dezamăgire pare prea mare și orice moment de fericire prea mic. Tot ce contează cu adevărat e că ai prieteni care te iubesc nu doar pentru că ești manelist, rocker sau romantic incurabil, prieteni care știu să-ți dea un sfat bun sau

care pot să-ți readucă mereu zâmbetul pe buze.

Nu contează că „profa” de engleză îți poartă pică sau că vecinul de la trei îți face reclamații la poliție atunci când dai muzica la maxim. Nu contează că cel pe care îl vizezi din clasa a IX-a, de când ți-a zâmbit în sala de sport nici nu te mai observă pe holurile liceului, sau că ești obligat să porți uniforma care te îndoctorează și îți diminuează personalitatea. Nu contează nici măcar că ești comentat pentru felul în care te îmbraci sau pentru muzica pe care o ascuți. Contează să știi să prețuiești fiecare moment, bun sau rău, să guști din tot ce-ți oferă viața cu pasiune, să



deschizi ochii și să crezi în tine. Și ce dacă lumea nu te înțelege? Nu ești singurul! Lumea ta poate fi cum vrei tu. Măine, azi va fi doar o amintire, vei fi mai puternic și... cine știe?, poate cel pe care l-ai visat atâta vreme îți va demonstra că nu-i ești chiar indiferent!

**Marusia Petrea**  
Foto: Vlad Rotaru

Mă plimb prin oraș fără țintă, căutând veșnicele cadouri de Crăciun. Pentru mama, pentru tata, pentru colega de bancă, pentru vecina de la trei, pentru cel mai bun prieten, pentru cei douăzeci de alți prieteni care îmi fac diverse cadouri și mă simt obligată să le întorc atenția, pentru bunica, pentru bunicul, pentru profesoara de la meditație, pentru multe persoane și animale cărora chiar nu știu ce să le dăruiesc sau de ce le dăruiesc. Caut în jur zăpada copilăriei mele și nu văd decât câteva băltoace, gata și ele să se usuce. Și se apropie Crăciunul... Colindătorii au împânzit străzile: copii, elevi, studenți, adulți, toți cântând în gura mare Nașterea Pruncului Sfânt. Apoi zâmbesc larg, bâiguie un „La anu’ și la mulți ani” și întind mâna spre tine așteptându-și banii. De când au devenit sărbătorile atât de comerciale? Din păcate, de mult, de prea mult timp. De la cea mai fragedă vârstă suntem momiți cu sacul plin de cadouri al

## De Crăciun

Moșului, apoi sărbătorile devin o sursă generoasă de bani de la părinți pentru satisfacerea mofturilor, iar în final devin obligații. De serviciu, de familie, de prieteni, de morală, de statut social. Fiecare încearcă de Crăciun să-și demonstreze generozitatea și acum văd vitrine cu luminițe colorate, împodobite magnific și trufandale făcându-ți cu ochiul. Văd mesajele primăriei către cetățeni pâlând pe un banner și văd oameni încărcăți cu sacoșe, cadouri, cadouașe și ornamente de brad, mergând grăbiți pe stradă, încruntați. Acesta este prețul pe care îl plătim comercialului. Dar mai există și alți oameni... Zăresc o mamă cu fetița ei, îmbrăcate sărăcăcios. Stau în fața vitrinei unei cofetării, iar fetița privește prăjiturile cu încântare și i le arată mamei. Aceasta oftează

și intră. Apoi ies amândouă, cu fetița mâncând o gogoasă aburindă. Nu profiterol, nu salată de fructe sau tort de ciocolată... doar o gogoasă. Fetița îi sare de gât mamei, îi mulțumește și amândouă zâmbesc. Ce este un cadou de Crăciun cumpărat „pentru că trebuie”? Doar un alt obiect... Ce este un brad împodobit strălucitor, doar din obișnuință? Doar un alt ornament în casă. Ce este un colind cântat numai pentru bani? Un zgomot agasant. Crăciunul nu are, de fapt, legătură cu acestea. Crăciunul înseamnă speranță, bucurie, dragoste, căldură, bunătate. Asta vă spune un copil... De Crăciun lasă mâncarea de pe masă, lasă ambalajele lucioase, lasă televizorul și telefonul, lasă nemulțumirea și resentimentele, îmbrățișează-l pe cel de lângă tine și bucură-te sincer. Cum sunt și versurile vechiului colind „Dar nu uita, cât ești voios/Române să fii bun...”

**Anca Adriana Arbune**

Muzică împotriva cancerului

## Rock simfonic la Sala Palatului (I)



rează stilul rock prin acest eveniment-mamut, parte a unui proiect intitulat „Ars musicae, ars medicinae - music against cancer”.

Concertul **Therion Goes Classic** a reprezentat un proiect foarte ambițios ținând seama de numărul mare de muzicieni implicați și de durata întinsă a repetițiilor care s-au desfășurat la București. Pe scena

Zilele trecute s-a mai consemnat o filă în istoria rockului cu un show incendiar marca Therion. Formația, originară din Suedia, este cea care a dat naștere genului symphonic-rock. Astfel că, după trei decenii de la concertele rock-simfonice de referință Deep Purple și Rick Wakemann, Therion reconfigu-

Sălii Palatului au urcat alături de Therion 170 de muzicieni (Corul Academic Radio sub bagheta dirijorului Dan Mihai Goia și Orchestra Națională Radio), artiști de notorietate mondială precum sopranele Ruxandra van der Plas - Vodă, Mona Somm, tenorii Harrie van der Plas, Marian Someșan sub conducerea

dirijorală a germanului Markus Stollenwerk. Therion nu este la primul concert oferit publicului român, formația a mai concertat și anul trecut când, de asemenea, criticile au fost pozitive ceea ce a determinat muzicienii suedezi să accepte invitația Fundației Aquarius, organizatoarea evenimentului. Scopul caritabil al acestei manifestări muzicale, „cel mai grandios eveniment de acest tip al deceniului”, cum l-au calificat publicațiile internaționale de specialitate, a fost salutat de către Alteța Sa Regală Principesa Margareta și de Prințul Radu care au participat ca invitați de onoare.

Preambulul concertului l-a reprezentat discursul Excelenței Sale Ambasadorul Regatului Suediei la București, dl Mats Aberg, care a susținut și a felicitat organizatorii pentru inițiativa acestui proiect menit să ajute copiii bolnavi de cancer din România care vor beneficia de pe urma proiectului de tratament în 2007.

(va urma)

**Florin Rău**

## Capodoperă proprie

Absență nocturnă a gesturilor de iarnă. Am rămas cu acuta impresie că te-am plămădit eretic cu mâinile mele, ale căror atingeri se ascund sub mănușile negre și inelele de argint murdar. Am rupt creanga cea mai neagră și înghețată a copacului din fața blocului meu și te-am plantat într-un borcan ce cuprindea toată sarea lacrimilor mele, născute în momentele în care îți voiam existența dar nu știam cum să te creez. Am privit nopți la rând creanga din substanța aceea cristalină, te-am udat cu tăcere, te-am hrănit cu albastrul ochilor mei transformat în putere și cu prea multă ușurință ți-am luminat neviața cu întunericul cântecului târziu. Pentru că, dacă îți amintești tu, de fiecare dată te acopeream în tonalitățile grave ale trupului meu, fredonând o odă fadă ca o incantație spre propriul eu pentru a dăruii mie însămi puterea de a continua actul creării tale.

În timp ce te cream, mă reinventam pe mine. După perioada necesară incubăției germenului dorinței avide de a te avea, am călătorit în lumile unor alte suflete fantomatice, căutând un singur și unic fulg de nea. L-am căutat în umbra speranței, ritmul nebuniei, gama umanului. Paradoxal, l-am găsit în umbra mea. M-am întors cu spatele la ceața de afară și din ceilalți, am râs bizar în jocul social al celorlalți și, după o luptă crâncenă, am reușit să-mi prind umbra de încheietura mâinii stângi, să o înțep la degetul mic și să picur sânge auriu peste trupul tău care începea să capete formă din acea creangă - cea mai neagră și înghețată.

În mai puțin de 14 minute de reverie, un zgomot alb mă anunțase că ciclul de creație se încheie. Borcanul căzuse de pe pervazul ferestrei deschise (nu te întreba dacă sunt normală să stau iarna cu fereastra deschisă, îmi place mirosul iernii și nici normală nu sunt din moment ce am avut răbdare să te creez mai presus de ceea ce sunt). Împrăștiase pe trotuar milioane de cioburi sărate, bucăți din creanga copacului din fața blocului și frânturi tăioase ale fulgului de nea. Toate se adunaseră într-un vârtej de iarnă mascat de ceață și frig, care după câteva secunde mi te înfățișă respirând aburii reci de afară, înfolit în geacă și cu mâna crispată pe aparatul de fotografiat pe care îl duci mereu cu tine. Privindu-mi trupul aplecat pe jumătate peste fereastră, glasul tău mă acoperi cu vibrații de întrebare.

- Îți ia mult până te schimbi? În jumătate de oră ne vedem cu gașca!

- Cobor imediat...

**Elena Hogaș**



## Fără retușuri

Purtăm măști... Unele permanente, altele colorate, uneori luate cu împrumut... Ni le alegem fiecare în clipele când avem nevoie de un scut care să ne ferească de săgețile urii, de loviturile nemiloase ale sorții. Sunt măști ale neputinței trupesti, ale zădărniciilor sentimentelor, confecționate cam la repezeală, după îndemânarea fiecăruia.

Îi arătăm cu degetul pe cei care ni se par că-și arată o altă față decât cea pe care am vrea noi să o vedem și spunem despre ei că joacă teatru sau că au mai multe fețe... De parcă am avea calificarea unui regizor sau a unui psiholog ca să dăm asemenea verdicte.

Uitându-mă la clipurile publicitare, am observat că cele mai bine puse în valoare chipuri sunt tocmai

cele care promovează protecția feței. E adevărat că produsele respective sunt altfel de măști decât cele care cosmetizează limpezimea sufletului sau sinceritatea gândului. Dar mă gândesc, totuși, că ridurile se cer a fi reparate. Iar atunci când ne privim în oglindă observând brazdele care ne apasă fruntea, încercând să le descrețim între degete, le asociem grijilor care se îmbulzesc la poarta inimii tăindu-ne respirația și apropiem la fel mâna, vrând parcă să le risipim.

Mi se pare firesc, la o adică, să te folosești de încremenirea unei măști de carton atunci când ești pus într-o situație incomodă, la fel cum mi se pare normal să folosești una de cauciuc când trebuie să zâmbești împotriva sentimentelor tale.

Ne oglindim în privirile celorlalți și acoperim cum știm mai bine defectele pe care le aflăm acolo. Este greu să înclinăm balanța între alții și noi, fără a ne lăsa tentați de egoism. Bine-ar fi să luăm din când în când câte un copil în brațe, să-i admirăm perfecțiunea și să ne descoperim în fața lui, fără retușuri. Să lăsăm naturațea și inocența să se răsfrângă asupra noastră...

...Și-apoi să ne continuăm drumul purtând măștile care ni se potrivesc, nu pe cele care ne schimonosesc.



Ana Beliu

## Dialog cu „Moș Crăciun”

(Acțiunea se petrece într-o casă bătrânească)

**Bunica:** Oare cât o fi ceasul?

**Bunicul:** Mai e puțin și vin.

**Bunica:** Oare nu ne-a uitat?

**Bunicul:** Nicidecum. E băiatul nostru. Copilul nostru nu ne va uita niciodată, îți garantez. Nucile le-ai scos?

**Bunica:** Da. Cât e ceasul?

**Bunicul:** Calmantele le-ai luat? Mai e puțin, și-am spus. (bate cineva la poartă) Deschizi tu?

**Bunica:** Da, deschid eu. Ei sunt.

**Un colindător înghețat:** Sărut-mâna! Primiți colindul?

**Bunica:** Nu.

**Bunicul:** Cine era?

**Bunica:** Un colindător.

**Bunicul:** Și acum unde-i?

**Bunica:** A plecat.

**Bunicul:** Nu l-ai primit, așa-i?

**Bunica:** Nici pe el și nici pensia. (se aud din nou bătăi în ușă)

**Bunicul:** Dacă-s tot colindători, îi primesc? (nu primește niciun răspuns)

**Bunica:** Cât e ceasul?

**Bunicul:** Ei ar trebui să fie.

**Bunica:** Să dea Dumnezeu să ai dreptate. Îi întâmpin eu atunci.

**Nepotul:** (deghizat în Moș Crăciun) Ho, ho ho! Ce faceți, dragii Moșului? Sănătoși, voinici?

**Bunica:** Așa și așa. Ce faci mamă? Singur? Dar tata? Mama?

**Nepotul:** M-au trimis pe mine.

**Bunica:** (bunicului) Și cât e ceasul?

**Bunicul:** Nu-l mai găsec. Oricum nu mai vine. Ai văzut pe undeva pastilele mele?

**Nepotul:** Nu înțeleg de ce plângeți? Oricum, Moș Crăciun anul ăsta v-a călcat pragul.

Daniel Lungu

## Legi sentimentale (II)

**Dacă visul celui de lângă tine nu îți se pare unul măreț, asta nu înseamnă că el nu reprezintă totul pentru acea persoană.**

Îl mai țineți minte pe omul care a dat totul și se ruga ca cineva să-i regăsească dragostea pentru a o ține în sufletul său? Acum are un vis... vrea să uite cum a fost și își dorește să aibă pentru prima oară în viață o memorie selectivă... să-și aducă aminte de tot ceea ce i-a fost odată drag, să uite amărăciunea unui fapt deja consumat, să știe doar de lucrurile care i-au făcut inima să tresară, să prețuiască doar acele imagini în care nu-și mai dădea seama că este pământean...când era atât

de departe de toți cei din jurul său și plutea pe norii unui cer al dragostei și al frumuseții interioare.

Nu-și dorește ceva irealizabil, nu are scopuri de neatins... nu vrea ca ceilalți să fie de acord cu el sau să-i urmeze visul... vrea să știe doar el că poate trăi diferit...nu cu apă și aer, ci cu amintiri frumoase și cu răni închise pe corpul durerii sale.

Are atâtea de făcut în continuare, are atâtea lucruri pe care ar vrea să le înfăptuiască pentru a se putea simți împlinit. O lume a liniștii și-a dat seama de mult că nu poate să o aibă decât într-un univers al lui... taina pe care e obligat s-o păstreze pentru a nu se consuma.

A realizat că de cele mai multe ori sunt momente care trebuie doar păstrate în suflet și niciodată materializate. Fiecare inimă își are secretele, fiecare clipă își pune o amprentă pe care o poate ști doar cel care a trăit-o.

Intensitate, sentimente adevărate, prețuirea omului care de fiecare dată încearcă să-ți ofere totul sunt cuvinte de mult uitate. Și totuși el speră, speră ca măcar în aceste momente de sărbătoare ceilalți vor încerca să fie mai buni și să nu uite că dacă cineva nu te iubește așa cum vrei tu, nu înseamnă că nu te iubește cu toată ființa lui.

Nu uitați să dăruiți măcar acum

celor care vă merită aproape de ei momente unice. Nu-i lăsați să plece prea repede de lângă voi și să nu permiteți remușcărilor să-și facă loc în sufletul vostru. Nu uitați să iubiți și să vă lăsați iubiți... chiar dacă se va dovedi că nu e decât o iluzie, nu contează. Amintirile voastre valorează mai mult decât o mie de cuvinte frumoase rostite...

Fie ca toți să vă găsiți liniștea pentru a o putea împărtăși și celor dragi, indiferent dacă sunt lângă voi sau nu!

Ciprian Niță

## Pledoaria fericirii

dorință pe care nu o găsec împlinită dacă nu pipăi ideea, dacă nu o simți în toată splendoarea sa.

Fericirea ce mă cuprinde în asemenea situații, deși pare stranie, este reacția firească a sentimentelor mele la tot ce semnifică literale. Dincolo de simbolul lor, dincolo de materia ce tinde spre non-materie se află un sistem de valori. Împotrivindu-mă unei dorințe nu fac altceva decât să-mi refuz o fericire care oricum va veni în mod firesc pe alte căi, sub altă formă.

De multe ori privesc oamenii cu aceiași ochi cu care citesc o carte. Amândouă acțiunile necesită implicare, voință, studiu. Oamenii sunt ființe vii, voluntare, energice, pe când cărțile sunt prelungiri ale omului în neînțelegere.

Să scrii despre fericire este o pedeapsă aspră. Te fâstăcești, nu-ți găsești cuvintele sau dacă le găsești sunt fără valoare, irosești ipoteze fără sens... Fericirea nu poate fi comunicată. Fericirea nu o găsești căutând-o în exteriorul tău. Și nici

măcar nu-ți trebuie motiv să fii fericit. Poți fi fericit când citești o carte sau poți la fel de bine să fii fericit și când nu citești. Poți fi fericit când faci un lucru bun sau dimpotrivă, când faci un lucru rău. Fericirea nu este creată, ci **este**, pur și simplu.

Acțiunile ce nouă ni se par juste, principale, poate că nu sunt chiar așa; poate că fac parte din negația universală a materiei. Se vorbește, așadar, de cosmică relativizare a tot ce pare real. Să dăm crezare?

Trebuie să ne uităm printre rânduri, să căutăm elementele de dincolo de normal, să privim în profunzime fiecare banalitate și apoi să ne întrebăm. Să ne adresăm cele mai grele, morale, etice întrebări cu puțință și să fim atenți la un singur lucru: la modul în care **nu** răspundem. Dacă ajungem să găsim răspunsuri la întrebări înseamnă că n-am reușit să devenim decât un alt om superficial.

Superficialitatea poate ține locul fericirii.

Marian Ilău



De câte ori ating coperti, file, paginații ce întâlnesc infinitul, idei cu stranii substanțe ce depășesc adesea limita de dincolo de cuvânt, gânduri distilate prin cele mai lucide minți, mă cuprind o irațională, inexplicabilă fericire. De câte ori mă cufund într-o carte simt nevoia de

cunoaștere; de o cunoaștere devorantă, ce vine dintr-un mediu străin mie. Dorința aceea aproape organică de a citi pe nerăsuflăte orice. Dorința de a umple un gol, de a uita neștiința în brațele unei combustii de celuloză, gânduri și parfum. O

# Istoria bradului de Crăciun

De ce decorăm bradul de Crăciun? Obiceiul provine probabil de la egipteni, care își ornau casele cu frunze de palmier în ziua solstițiului de iarnă. Obiceiul a fost preluat de romani, care au folosit, în locul palmierului, brazii. Dar povestea începe cu adevărat prin secolul al VII-lea, când un călugăr din Devonshire a venit în Germania pentru a răspândi cuvântul Domnului. Legenda spune că s-a folosit de forma triunghiulară a bradului pentru a simboliza Sfânta Treime. În Europa secolului al XII-lea, cu ocazia Crăciunului, bradul era atârnat de tavan cu vârful în jos! Se pare că bradul a fost decorat pentru prima dată la Riga în 1510. La începutul secolului al XVI-lea, Martin Luther a decorat bradul cu lumânări, pentru a le sugera copiilor săi sclipirea stelelor de pe cer. La mijlocul secolului al XVI-lea, apar în Germania primele târguri specializate în vânzarea de cadouri, de obicei mâncare sau obiecte de folosință practică.

Figurile modelate de brutari din pâine, care apoi erau agățate în brad ca ornamente, aveau mare trecere. Se păstrează în acest sens mărturia unui vizitator al orașului Strasbourg în 1601. El descrie brazi decorați cu astfel de figurine, cu acadele și ornamente din hârtie colorată. Încercătura biblică atribuia bra-

dului astfel împodobit simbolul pomului paradisiului, al belșugului, al cunoașterii și al inocenței.

## Apare beteala... din argint

Beteala a fost inventată în Germania pe la 1610. În acea vreme nu era numai argintie, era chiar din argint! Au fost inventate mașini pentru obținerea unor folii subțiri. Argintul era durabil însă oxida repede, astfel că au fost încercate diverse aliaje de plumb și cositor, dar produsul era atât de greu, încât se rupea sub propria greutate. Astfel încât argintul a fost folosit până la mijlocul secolului al XX-lea.

În Marea Britanie, obiceiul bradului de Crăciun a pătruns prin intermediul negustorilor germani stabiliți în Anglia, care obișnuiau să-și decoreze casele de sărbători. Interesant, nu? Să ne amintim de călugărul din Devonshire care...



se răspândește abia o dată cu dezvoltarea comunicațiilor, în secolul al XIX-lea.

## Bradul în România

În 1882 este patentat becul electric, iar în 1892 el este adaptat pentru pomul de Crăciun. Tot în această a doua jumătate a secolului al XIX-lea, obiceiul împodobirii bradului la sfârșit de an pătrunde dinspre nord și pe teritoriul actual al României. Obiceiul s-a suprapus peste cel al butucului de Crăciun. Ritual azi dispărut, dar atestat încă de la romani, butucul de Crăciun, un trunchi de brad tăiat (jertfit) și ars pe vatră în noaptea de 24 spre 25 decembrie, simboliza moartea și renașterea divinității, a zeului autohton Crăciun.

Secolul XX aduce un val de noutăți. După 1918, din cauza problemelor de export, Germania nu mai este principalul furnizor de decorații. Locul său este luat de Japonia și SUA. În 1930 brazi de mari dimensiuni sunt amplasați în locuri publice. La mijlocul anilor '60, ideile moderniste se răsfrâng și asupra pomului de Crăciun. Brazii din aluminiu argintiu, importați din America, sunt foarte la modă. Aceștia nu necesitau alte decorații decât sursele de lumină colorată care se reflectau multiplu pe crengile argin-

tii. În anii '70 apar brazii artificiali cu aspect foarte realist. Spre sfârșitul anilor '90, decorarea bradului se întoarce spre ideile victoriene, dar cu teme și concepte noi.

Oare ce ne rezervă mileniul al III-lea?...

## Unde ar trebui să așezăm bradul?

Brazii se păstrează mai bine dacă sunt ținuti în spații răcoase, astfel încât e recomandat să nu îi așezi lângă calorifer sau radiator. Brazii amplasați în fața unei ferestre sunt minunați noaptea, dar, în timpul zilei, când luminițele vor fi stinse, și se vor părea rari. Nu așeza bradul într-un loc în care riscă să fie lovit sau, mai rău, dărâmat. Un colț este perfect pentru amplasarea sa sau orice altă locație mai ferită, dacă este posibil.

## Cum udăm bradul?

Unele persoane recomandă adăugarea de Sprite sau un alt aditiv special pentru Crăciun, în apa din suportul pentru brad. Totuși cei mai mulți experți afirmă că apa simplă, fără niciun fel de îmbunătățiri, este la fel de bună. În prima săptămână însă, verifică în mod regulat nivelul apei din suport. Nu lăsa niciodată rezervorul pentru apă să se usuce - astfel, bradul tău va fi proaspăt pe toată durata vacanței.

Teodora Miron



Decorația bradului constă în beteală din argint, lumânări și mărgelă, toate produse în acel secol XVII în Germania și Europa de Est. Obiceiul cerea ca fiecare membru al familiei sau invitat să aibă câte un mic brad așezat pe masă în dreptul lui, cu cadourile alături.

## Totul a pornit de sus

În 1846, Regina Victoria și Prințul Albert (de origine germană), apar în „Illustrated London News”, împreună cu copiii, în jurul bra-

dului de Crăciun.

Popularitatea familiei regale a făcut ca obiceiul să se răspândească repede printre supuși. Bradul a devenit „la modă” nu numai în insulele britanice, ci și pe coasta de est a Americii. Decorațiile erau de o mare varietate, fiind manufacturate „în casă”. Tinerile doamne petreceau multe ore decupând fulgi de zăpadă și stelute, împăturind pliculețe pentru cadouri și coșulețe de hârtie pentru dulciuri. Ansamblul era completat cu mărgelă și beteală din argint produse în Germania, împreună cu îngerii ce urmau să stea în vârful bradului. Lumânările erau adesea așezate în inele de lemn.

Țările din spațiul mediteranean nu s-au arătat prea interesate de brad, preferând scenele biblice așezate pe platforme triunghiulare (ceppo), bogat ornamentate.

În America, bradul de Crăciun apare pe la 1747, în comunitățile germane din Pennsylvania, dar

## Epigrame - epigrame

### Cu oala de sarmale-n mână...

**Sărbători sărace**  
Marele artist pictase,  
Ieri tabloul cel mai bun  
Și așa-l intitulase:  
„Nud de sac” la Moș Crăciun...

**„Iarnă specială”**  
La vremuri noi, lipsiți de sevă,  
În Europa am intrat  
Zăpada e acum în grevă  
Și iarna-și face sindicat...

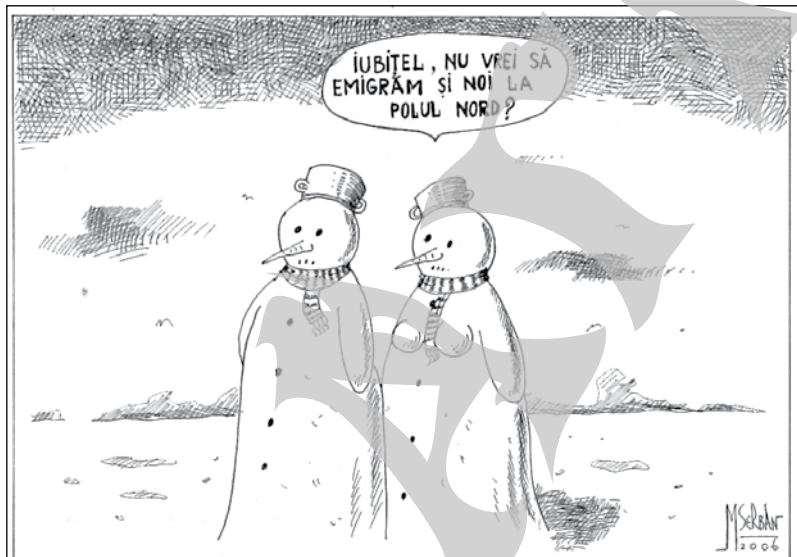


**„Crăciun fericit”**  
Nu îți ascund că mă vrăjești,  
Fermecătoarea mea cadână:  
O gazdă mai frumoasă ești,  
Cu oala de sarmale-n mână!

**Caz particular**  
Alesul nostru, făr-de vrere,  
A câștigat, zău, oameni buni,  
Campionatul de minciuni,  
Cu... declarația de-avere...

**„Infidelitate” reciprocă**  
Ne-am tot trădat făr-de tapaj,  
Și asta nu-i întâia oară:  
Tu, cu „iubirea de machiaj”  
Și eu cu dragostea de țară.

**Nevoia de disciplină**  
Hei, băieți, simțiți sincopa,  
Ce v-așteaptă-n integrare?  
Când intrați în Europa,  
Să vă ștergeți pe picioare!



**Moș Crăciun costisitor**  
Moșul nu-mi aduce daruri,  
Ci din contră, cu iuțeală  
Dovedind multiple haruri,  
M-a împins la chelțuială!

**Pocăință**  
Iubesc pe Domnul și-l ascult,  
Dar un păcat grav întrevăd:  
Nu-l îndrăgesc atât de mult,  
Să vreau prea repede să-l văd!

**De Crăciun**  
**Atenționare pentru gălățeni**  
S-aveți grijă de cărnați,  
Șunculițe și jamboane  
Că dau iama prin Galați  
Alpiniștii de... balcoane!

**Unui soț**  
Se ruga el sus și tare  
Sărmăluța-n gât să-i stea,  
Să nu-l certe coana mare  
Că fără motive... bea!

**Unui gurmand**  
Șunculița-n farfurie  
Cu miresme când te-mbie  
Lucrul nu-mi miroase a bine,  
Că ea vrea s-o pui pe tine!

**Plăcintă cu ban denominat**  
Din plăcintă un sărac  
Ospătându-se mereu  
S-a simțit rău la stomac;  
Înghițișe leul... greu!

**Dar de Moș Crăciun**  
Soaței la sfârșit de an,  
După un periplu-n hale,  
Îi aduse un curcan  
Cu mărele... naturale!

**Amestecate**  
**Alianța D.A.**  
Alianța D.A. uimește  
Că te-ntrebi zburându-ți părul;  
Dreptatea pe unde este  
Și pe unde-i adevărul?

**Din nou criză de guvern**  
În crize ne-am specializat  
Și dacă facem analiză,  
Fără efort s-a observat  
Că mergem cert din criză-n criză.

Iulian Bostan

**Lupta pentru putere**  
Când vezi cât zbuțim e-n partide  
Cu lupte de o violență rară  
Cu vorbe grele și acide,  
Spui: Câtă dragoste de țară!  
Gh. Enăchescu

**Din presă și din... Buzunar**  
**Aderare cu lacrimi**  
Președintele de țară  
Când pași pe prima treaptă  
A vărsat o lăcrămioară  
Să pricepem... ce ne-așteaptă.

**N-am făcut nimic pentru Galați,**  
**declară un parlamentar**  
Deputatul conștient  
Abdică cu tot cu arme:  
Ce să facă-n Parlament  
Când acolo se... tot doarme.

**Împușcat la vânatoare**  
Flinta lor nimic nu iartă  
Când prin codru frigul pișcă,  
Încălziți cu țuică fiartă  
Trag în plin... în tot ce mișcă.

**La frontieră se prind pești**  
Este-alunecos și mut,  
Însă astăzi am aflat  
Că pe graniță, la Prut  
Se prind „peștii”... pe uscat.

**Prefectul Mihai Capră**  
**a fost la Washington**  
Că-i fu prefectura casă  
De mai bine de un an  
Capră mai sărise masa,  
Dar să sări... peste ocean!...

**Și puii intră în Europa**  
Intră rasa aviară  
În condiție deplină,  
Noi vom mai răbda o vară  
Pân' va fi... puiul găină.

**Ionel Jecu: „Rondelul unui cățel”**  
Jecu-a prins un biet cățel  
Și cum e și talentat  
L-a băgat într-un rondel,  
Bine că nu... l-a mușcat.

**Constantin Cristian**  
**Zicerile lui Paul**  
**Remember**  
A trecut vremea ostilă  
Când serbam pe Moș Gerilă,  
Dar acum din ajun  
L-așteptăm pe Moș Crăciun!

**Cu ocazia condamnării**  
**comunismului**  
N-am crezut c-o să apuc,  
Niciodată acel moment  
De-a vedea un Parlament  
Transformat în... balamuc!

**Tabloul destinului**  
Lucrând la pitoreasca sa misivă  
Tabloul „Carul tras de boi”,  
Eu cred că Grigorescu-n perspectivă  
Nu se gândea decât la noi...

**Viitorologică**  
Să fie pesimism sau optimism  
În perspectivă traiul la noi?  
Probabil vom scăpa de comunism  
Când vom intra în lumea... de apoi!  
Paul Dumitrescu



Desen de G. Ștefănescu

### FOILETON

#### Nașterea unui sat imperialist (224)

### Văcărel Codoșescu, strateg național

**Gudurel Arc-de-Triumf:** Este o idee extraordinară care va intensifica producția politică și va mări considerabil cantitatea, fapt care se va reflecta în ieftinirea sesizabilă a vieții... Bravo, Văcărele!...

**Parpanghel Haită:** Asta ne va permite să ne aliniem partidelor Organizației Terestre Globale cu legitimări multiple care să permită accesul nostru la orice funcții, indiferent de limbă, de nas, de credință valutară sau de naționalitate sexuală!...

**Văcărel Codoșescu:** Am făcut acest proiect epocal pornind împreună cu Pricolici Bișnițaru de la constatarea elementară că în toate organizațiile secrete sau legale din lume există un element comun...

**Biruința Vacu:** Doctrina filosofică!...

**Văcărel Codoșescu:** Rahat! 99,99 la sută din membrii fiecărui partid habar n-au de doctrină filosofică!

**Moș Rinoceru:** Ciolanul care bate legea!

**Văcărel Codoșescu:** Face parte din tacâm, dar altceva îl înțrece!

**Morcover Navetescu:** Sexul!

**Văcărel Codoșescu:** E adevărat ca factor de presiune, dar după obținerea puterii! Știți vor-

ba teoretică: „Dacă democrație e, suntem de toate!”

**Ghiocel Curcănlème:** O fi ceva cu iubirea de patrie?

**Văcărel Codoșescu:** Ești tâmpit, Ghiocole, și ai și tu o anumită vârstă!... Ți s-au urcat la cap textile de manele!...

**Fănița Felinar:** Or fi niscaiva legături de sânge, de pat sau de antecedente penale!...

**Văcărel Codoșescu:** Dumneata ca cadru universitar la Facultatea de Repetenți știi mai bine ca oricine că toate legăturile de rudenie sau sentimentale sunt revăzute din punct de vedere financiar, așa că!...

**Vică Veterinaru:** Spune tu, Văcărele, că nu degeaba ai tras la jug de disident cu salariu la bază!

**Văcărel Codoșescu:** Legătura sfântă între toate partidele și mafiele din lume, între toate grupurile de interese sau organizațiile și membrii lor este cotizația. Pe scurt, cine cotizează are parte, indiferent de studii, de scrupule și de sentimente!

**Pricolici Bișnițaru:** Concluzia este că putem fi membri simultani în orice partide vrem, băștinașe sau internaționale!...

(Va urma)

Th. Parapiru

### De-ai lui Mitică...

În țara lui Habar nu am  
Există-un neam, de-ai lui Mitică,  
Ce intră în politică...  
Precum se intră la bairam!

Ei zic și fac și iar desfac  
Promit că o să fie bine  
Plecă cu gândul pe coline  
Poporul le-a făcut pe plac!

De-al lui Mitică în urcare  
Își vede gândul împlinit  
E-alesul țării mult iubit  
Iubit... de două secretare!

Și pas cu pas încet, încet  
E tot mai des pus în lumină  
Șofer la scară, limuzină  
Că doar sunt bani de la buget!

În timpul ăsta cei de jos  
Cei mulți, care umplură piața  
Șpagate fac să-și ducă viața  
Dar prea târziu, că ce folos!

Așa sunt cei de-ai lui Mitică  
Și nu-s puțini în țara asta  
Se văd în vârf, cu asta basta...  
Uitând pe cei care-i ridică!  
Gheorghe Gurău

## Epigrame - epigrame

### Teo dixit

**Sfatul medicului**  
Ai să urmezi un tratament  
După rețetă, nea Ioane,  
Numai de vii cu-n argument  
Că ești băiat de... milioane!

### Pâinea și glicemia

Prețul pâinii-i majorat  
Într-un ritm neașteptat  
Dar nu sunt așa de sceptic  
Am noroc că-s... diabetic!

### Fiul risipitor

Plecat de-acasă fără țel  
Nimic nu a realizat,  
N-aș spune că s-a-ntors vițel  
Că totuși s-a... maturizat!

### Brazii cu... fraudă

De-i acoperea ninsoarea,  
Gospodarului integru  
I-ar fi convenit culoarea  
Și nu-i cumpăra la... negru.

**Teodor Șt. Munteanu**

### De la una la alta cu... sorcova

**Dorințe**  
Ca în basme vrem să cadă,  
Jucăuși fulgi de zăpadă.  
Cei ce-n toate văd infernul  
Vor să cadă... doar Gurvenul.

### Opțiunea ei

Momentul este oportun,  
Să-ți cumperi bradul mult dorit,  
Dar de-o fi scump, ea de Crăciun,  
Își pune-un poster cu... Brad Pitt.

### Iarna asta merită bătaie

Dacă-n ceață ni se-arată,  
Mulți copii au dat glas rugii,  
Vântul pe iarnă s-o bată  
Tare ca... „să-i meargă fulgii”!

### Lui Vlăhi, după ce i-am văzut caricaturile

Pot să spun extrapolând,  
(Cum în viață vezi de toate...)  
Sper să nu arăți nicicând,  
Ca... „figurile” create!

**Nicolae Precupețu**

### Un duel la... 7 zile

#### Lui C. Cristian la rubrica:

**„Scoase din buzunar”**  
Ți-a zis-o clar un cititor,  
Cu-nțelepciune și umor:  
Că prea din „buzunar”  
extragi,  
Și c-ar fi timpul să și bagi.

**Iulian Bostan**

#### În replică:

Citiitorul avizat  
O fi fost pesemne beat,  
Că în „buzunare” bre,  
Bag din gros, că...  
am cu ce.  
**C. Cristian**

### Lui Moș Crăciun (sonet)

Străbune Moș Crăciun, a câta oară  
De-atâta vreme noi te-am așteptat,  
Că de păgâni de când ne-am lepădat,  
Din nou creștinii cârmuiesc în țară.

Serbăm acest Crăciun adevărat  
Cu o simțire tot mai temerară  
De când a noastră demnă Timișoară  
Prin jertfa-i sfântă ne-a descătușat.

Să ne aduci tot ce-am avut cândva  
În Europa: cinste, bogăție,  
Puterea înțeleaptă să ne fie.

Adu și „expirațiilor” ceva,  
Ceva ce nu e greu și cred se poate:  
Adu-le doar un dram de... demnitate!

**Paul Dumitrescu**

### Vine băiatu!

#### Aventurierul

Ilie găsește pe jos o hârtie mototolită. Din curiozitate, o desface și, ce să vezi! Era harta unei comori. Vinde Ilie: casa, mașina etc. și pleacă în căutarea comorii, tocmai în Africa. Acolo, după multe peripecii, gădește locul cu pricina și începe să sape. Sapă el vreo oră și dă de o ladă mare. Cu inima bătăndu-i nebunește, deschide capacul. În timp ce se apleca să vadă mai bine ce-i înăuntru, o namilă de băștinaș îl prinde de mâini, spunându-i:  
- Ah, comoara mea!

#### Răspłata mult dorită

Un tânăr athletic salvează o fată de la înec. Aceasta, după ce și revine, privindu-i fascinată

**Șt. Băiatu**

### În familie

- Mămico, tata-i născut în zodia Taurului?  
- Dă, de unde ai luat-o?  
- Păi, nu mata îi spuneai aseară: ascultă tu, cap de bou?!

- Tată, ce-i acela dialog?  
- Asta-i atunci când vorbesc doi oameni.  
- De exemplu, tu și mama?  
- Nu, asta-i monolog.

- Tată, dă-mi și mie o sută de mii de lei.  
- N-am!  
- Uite, așa vor toți părinții, să aibă copii, dar fără obligații.

- Tată! Te-a bătut vreodată mămica ta?  
- Nu, numai a ta!

trupul armonios, exclamă pierdută:

- Ah, salvatorul meu! Pentru tine sunt în stare să fac orice!  
- Chiar... orice? întrebă tânărul bălbâindu-se de emoție.

- Orice!  
- Atunci... scarpină-mă aici pe spate în dreptul umărului, că tare mă mai mănâncă!

#### Ascultă comanda la mine

Într-un restaurant dintr-un grup de militari de carieră, un locotenent tânăr se laudă:

- Bă fraților, aseară am dat comandă pentru un costum de haine marfă!

Unul dintre ei, uitându-se prin paharul pe jumătate gol, întreabă-ntr-o doară:

- Și, ce comandă ai dat?

### Zece de la Ghican

\* Pe lungimile de undă ale sărăciei rățăcesc numai puturoșii.

\* Ce să faci cu un munte dacă-i la fel de gol ca o mare moartă?

\* Învățând să uiți răul vei dobândi izvorul binelui.

\* Ziua cu soare este ca o femeie frumoasă, strălucește fără să dorească nimic în schimb.

\* Durerile le porți în sânge de la naștere până dau în pârg.

\* Pe cel lovit de Dumnezeu și Diavolul îl mai lovește o dată.

\* Măine vei iubi tot ce-ai împremuiat azi cu ură.

\* În plasa femeii nu cad decât fazanii!

\* Ispitele se nasc pe străzi și mor în inimi.

\* Invidia la intelectuali este ca pomul ce înflorește dar nu dă roade.

**V. Sevastre Ghican**



### Moș Crăciun la vorbitor! - aproximativ sonet -

Moș Crăciune, Moș Crăciune,  
ia să-mi spui corect, pe bune  
cum ar fi mai bine-n lume?  
să fii prost, să fii bogat  
ori deștept și nemâncat?

Nu știi, omule, ce spui  
de ești prun sau ești gutui  
nu e treaba nimănui...

Uite, eu nu am în sac  
decât lacrimi de sărac!

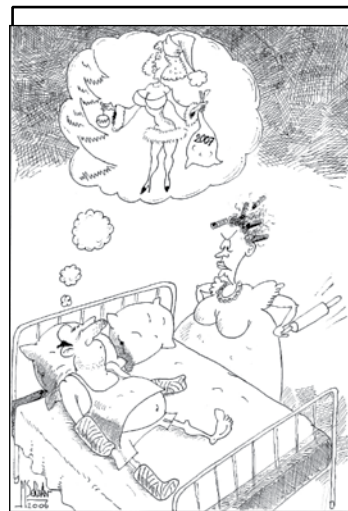
Dar de-mi ceri un ajutor  
mă-mprumut, rămân dator  
și-ți fac rost de un cadou  
„La mulți ani” de Anul nou!

**Anton Stanciu**

### Definiții... fără dicționar

Abate - față bisericească, care nu-și vede de drumul ei...  
Abator - loc în care toți taie în carne vie  
Abac - uscător de numere  
Actor - cel ce se joacă la serviciu cu viața altora  
Acar - schimbător nevinovat al destinelor  
Acut - două litere foarte dureroase  
Adio - parolă pentru o viitoare întâlnire în ceruri  
Adresă - loc în care niciodată nu-ți place să fii... trecut  
Analfabet - unitate de măsură pentru cei care învață literele într-un an  
Ager - dă din cap repede din cauza frigului  
Ah - durere și plăcere în două litere  
Alcool - încălzire centrală periodică la purtător  
Analiza - două fete care cercetează mereu ceva împreună  
Atât - limită literară

**Ion Grosu**



### Rondelul unui spate

Este foarte bun la toate  
și acum și-n alte dăți,  
Cu el duci și peste poate  
Cele mai mari greutateți.  
De-l ai bun mergi ca pe roate,  
Astea nu sunt noutăți,  
Este foarte bun la toate  
și acum și-n alte dăți.  
E bine să ai un spate  
După posibilități:  
Un unchi, un naș sau un frate,  
Te scapă de greutateți  
și e foarte bun în toate.

**Ionel Jecu**

### Bun venit

La mulți ani, minunată țară,  
Bine ai venit, dragă

**Moș Crăciun,**

Misiunea ta nu este ușoară  
Să avem răbdare multă și tutun.

La mulți ani, frumoasă cetate,  
Bun venit, dragi europeni, acasă  
Să aveți lumină și sănătate  
și pâine și bucate să fie  
pe masă.

La mulți ani, cartier minunat,  
Bine ai venit, dragă

**Moș Crăciun,**

La mulți ani, dragi subiecți  
din Combinat,  
Domnul să vă dea tot ce-i  
mai bun.

Bună seara, minunată Românie,  
La mulți ani vouă, ascuțite  
condeie,  
Domnilor destoinici de  
la Primărie  
Sănătate și minte Domnul  
să vă deie.

Bună seara omului harnic și bun  
Noi suntem europeni de-o  
veșnicie

Bine ai venit, dragă  
**Moș Crăciun,**  
La mulți ani, minunată Românie.  
**Ilie Matei**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

## Triunghiul magic

**ORIZONTAL și VERTICAL (la fel):** 1) Care trag în sensul de a inspira. 2) Actori de circ a căror activitate se bazează pe iluzii optice create de dibăcia și rapiditatea gesturilor acestora. 3) Proprietatea unui număr întreg de a fi divizibil cu doi. 4) Preluarea întocmai și la fel a unor modele conforme cu originalul (pl.). 5) O pierdere de ocazie, o nereușită într-un anumit domeniu. 6) Întocmai... și la fel. 7) Luația la grămadă fără nicio scăpare. 7) Unități de măsură pentru timp. 9) Scrieri... din prima! 10) Singuri!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

## Exerciții de încrucișare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- \* CN, ES, LA, TO;
- \* ALA, ANA, OCI;
- \* ERES, LINĂ, MERI, NINA, NIȘA, OTIC, RĂCĂ, RARE, UMIL;
- \* ARCAȘ, ARMAT, GOTIC, MĂRÂI;
- \* ATENTA, CUTUMĂ, ÎNTĂRI;
- \* ATERINE, MILITAR, OȚETIRI;
- \* LIMITARE, RAȚIONAL;
- \* ALĂTURATĂ, DRAMOLETĂ, DRANGALĂU;
- \* ETERNITATE, RĂTĂCITOR.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Scărițe

**ORIZONTAL:** 1) Marchează un gol în deschidere prin alunecare (fem.). 2) Caz în care ți se face frig de cald ce îți este (pl.) - Ține oamenii la distanță. 3) Dușmanul dușmanilor noștri - Câștigul celui care face cinste. 4) Medii de premiere! - Hărțuită, pe cuvânt de onoare. 5) Creează o imagine demnă de toată frumusețea. 6) Traiul indecent cu ajutoare din străini. 7) Porniți la atac din tabăra adversă (var.) - Gene date peste cap! 8) Moment de maximă destindecere - Dă măsura unor tăieri în masă. 9) Declarații de avere pentru niște țărani săraci... lipiți pământului - Niște burduhănoase cărora le vine bine băutura. 10) Buciumul sună cu jale...

**VERTICAL:** 1) Puțin probabil... să ia în greutate - Cu picior... domnesc la masă. 2) Face o întindere într-o „partidă” cu Oțelul. 3) Unici prin Sicilia! - Îmbrăcat în culorile toamnei. 4) Cu trimitere la stejarul lui Ștefan cel Mare (pl.). 5) De la bal la spital! - Spectacolul într-o bună măsură. 6) Rezultatul unei crime cu premeditare - Nai cu dublă interpretare! 7) Se remarcă cu brio în clasa lor. 8) Aflată sub o valoarea autentică - Se lasă din mână într-o dispută la masa verde. 9) Stil italian la un refren cu cântec. 10) Dat pe mâna unor călăi medievali - Păcatul... de a fi la modul imperfect.

Aritmogrif

8	4	5	4	3	4	1
10	11	12	5	9	2	4
13	4	1	4	3	4	3
13	4	13	4	6	4	14
8	4	5	7	13	4	3
15	6	14	16	10	9	11
7	11	6	14	7	5	4
1	8	16	9	8	4	3
1	16	3	7	8	4	3
8	9	3	7	1	4	3
9	7	3	11	5	8	4
4	5	17	9	5	6	4
8	16	14	9	10	3	9

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare se vor afla pe spațiul marcat cu raster, citind din colțul dreapta sus, numele unei păsări de pădure care își face cuibul din crengi uscate, adunate cu sârg, iar pe orizontală alte nume de păsări, mai mult sau mai puțin cunoscute. (N.A.: Noțiunile ingriate au fost alese din „Ghidul enigmistului”, ed. 1983).

Jocuri realizate de Gheorghe Gurău

## Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri

**CÂTEVA DARURI DE SĂRBĂTORI (fantezie) -**  
**Orizontal:** DARAB, DARA, ARO, ABANOS, RADAR, RID, AM, RAPA, AD, CAMA, AMARA, I, E, CLAVIR, INDOIRI, N, ALIAT, ICNII, TITRAT, OAC, UCAZ, SOLII  
**CU COLINDA**  
**Orizontal:** T, A, T, URATORI, ETIRAT, M, NAE, TUI, GIGIBECALI, LANA, ACE, LINS, ASI, A, TD, PUT, AT, PA, COLINDE, REALA, IMN, PISIC, SCIT, ET, ARCAȘI.

Prestații

A interna Nepăsare	Ofensivă Îndrăgostit	Întrebare Și pe spate!	Succesiune Participant	Legendă Popor	Necunoscut Pică de sus	Usturoiate
Islaz Rezervă	Abătut (fig.) Din amurg	A apostrofa Sacagiu	Protectori Plin de note!	Livada cu tei Zburător legendar	Luate în brațe! Aștri	
Arici de mare! Chică	A se opri Tunete!	Rău... în Spania A apărea	Car aiurea! Scrise!	Gaz de sondă Apis!	Cuie! Lacom	E o stricată
Mirosuri A se degrada	A poseda	Case de bani	Case de bani	Secol Bold	Parte!	
Case de creație				Sigură		