

Tăriceanu nu răspunde acuzațiilor... blonde

► Interviu în exclusivitate cu președintele PNL, Călin Popescu Tăriceanu

ACTUALITATE/2

GALAȚI @ ROMÂNIA

www.viata-libera.ro

74.300 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada octombrie 2004 - octombrie 2005

VALUTA

Euro3,4046 lei

Dolar2,6378 lei

METEO

3° 8°

Galați

Vreme frumoasă

Eveniment/7

Alertă! Trei decese în 24 de ore

Doi copii de trei, respectiv cinci luni, și un bărbat de 51 de ani au murit în județul Galați, într-o singură zi, din cauza unor viroze nedepistate la timp, care au dus la complicații. Specialiștii încearcă să afle dacă există pericolul unei epidemii.

Eveniment/3

Incredibil Crimă pentru lemne de foc

La Berești, pentru un braț de lemne de foc adunate de pe terenul altcuiva, un om și-a pierdut viața, după ce proprietarul l-a „mustrat” cu o lovitură de topor în cap.

Premieră „Retro”, la Dramatic

Teatrul Dramatic „Fani Tardini” vă invită, astă-seară, la premiera spectacolului cu piesa „Retro”, de Alexandr Galin, în regia lui Mircea Cornișteanu.

Social/9

Gălățenii Șoferi repetenți

Doar 15 din cei 140 de conducători auto rămași fără permis au trecut testul care le permite să șofeze din nou.

Fără medicamentele vitale

Condamnați la moarte

„Transplantații” riscă să rămână și fără rinichii donați
Și asta pentru o economie de aproape 100.000 de lei
Până în martie, se are în vedere distribuirea medicamentelor destinate lor prin farmacia Spitalului de Urgență
Achiziționarea medicamentelor prin licitație durează trei săptămâni
Timp în care... MEDICINĂ/8



Foto Vasile Caburgan



Foto Bogdan Codrescu

Pustiu în „Piața rușilor”

„Podul de flori” s-a dărâmat

Basarabenii nu mai pot intra în România doar cu buletinul
Au nevoie de vize
Cei care se mai află în Galați fie au dublă cetățenie, fie au rămas aici din decembrie 2006
Pentru mulți, drama abia începe...

Ironia sorții

După 17 ani

Pe 13(!) ianuarie 1990, gardul de sârmă ghimpată de la granița României cu Republica Moldova se topea... Atunci se introduceau primele facilități la trecerea frontierei, iar câteva luni mai târziu, pe 6 mai, „Podul de flori” avea să unească poporul despărțit în vâltoarea vremii. Astăzi, după 17 ani, moldovenii sunt din nou străini în România și au nevoie de vize ca să își vadă frații. În fața lor se înalță, aproape de netrecut, „zidul” Uniunii Europene...

SOCIAL/9

EDITORIAL



Theodor Parapiru
theodor@viata-libera.ro

După consumarea aderării României la Uniunea Europeană pe ferestrele și pe sub ușile cancelăriilor din țările (deja membre), în faza zero, după îmbrățișările cu discursuri și muci înghețați pe scenele Anului Nou, cu aromă de mesaje internaționale, în faza a doua, iată visul nostru coboară în faza a treia, când românii semnează individual de „primire”, sau „integrare”, sau „băgare”, etc. Formatorii aderării continue – cu voie de la guvern, instruiți sau având la bază numai prostia lor mioritică, au trecut la interpretări manuale ale unor capitole: episodul aderării de la Giurgiu creează un precedent spectaculos, pentru „competenții” doritori de celebritate rapidă, sau de căpătuială prelungită; întunericul care a invadat multe așezări proaspăt europenizate, după o ninsoare ane-

mică, dar cu oarece vânt în dotare, arată fragilitatea unor maidanezi politici, mâncători de lozinci și cățărători pe scaune cu drept de vot parlamentar; taxele și impozitele în creștere umplu de râie economia și exilează inițiativele într-un viitor pentru care pipăitul

Formatorii aderării continue

abia dacă generează un scâncet peste 15-20 de ani, îmbunătățirile care se vestesc au tot mai multe conotații electorale și cinism accentuat etc. Pe de altă parte, recuperăm la scară națională Castelul Bran de la un Dominic (care nu spune nimănui nimic!), Castelul Peleş (de la un rege care se pierde în propria imagi-

ne), păduri ale unor prinți voiajori, brățări dacice înstrăinate cu premeditare... Inclusiv justiția europeană ar trebui să-i bată pe umăr pe urmașii nobilari care practică o moștenire patriotică apăsată, ce seamănă tot mai mult a mârânie financiară care slișează chiar și aparențele. În fond, toți românii sunt iluștri, numai că unii și-au pierdut documentele prin istorie... Iar unii – cum este strămoșul Mihai Eminescu – nu au lăsat pretenții teritoriale sau financiare, ci doar Limba Română (pe care mulți o slutesc fără rușine!), și spirit, cu care defilăm. Cei cu simțire, dar și canalele ar trebui să înțeleagă câte ceva din acest adevăr când doresc ceva „dulcei României” pe traseul Uniunii Europene. Chiar dacă poezia actuală e năpădită de termitele și de piranha unor mode înrudite cu politica!

Bătaie de joc la Smulți

Să se facă lumină!



Foto Sorin Pană

Laura Gurău
laura@viata-libera.ro

De zece zile, peste 1600 de oameni din comuna Smulți, județul Galați, au rămas fără energie electrică și telefon, din cauza stâlpilor de înaltă tensiune, doborâți la pământ de viscolul puternic înregistrat la începutul anului. Lucrările de reparații pe care ar trebui să

le facă Electrica bat pasul spre loc, spre disperarea oamenilor care sunt nevoiți să trăiască la lumânare. După ce au muncit să-și crească porci pentru sărbători, sătenii au aruncat carnea la gunoi. Ieri, după mai multe intervenții, a fost repus în lucru un singur transformator, care alimentează cu energie un sfert din comună.

CONTINUAȚIE ÎN PAGINA 7

Adresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028



COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

SINAXAR

Sf. Mc. Ermil și Stratonice; Sf. Ier. Ilarie de Poitiers (Franța)

MAXIME

„E poate ca o datorie să vezi prezentul în culori mai negre decât e, de fapt; pentru ca din această vedere să izvorască o luptă mai hotărâtă spre mai bine.”

Lucian Blaga

INTERIOR

Abonează-te
la **Viata liberă** și plătești
doar **50** de bani
pe exemplar!

În „Viata liberă” de luni, Ghidul taxelor și impozitelor

În ziarul de luni, citiți ce impozite datorați bugetului de stat și Primăriei, până când trebuie să le plătiți, de ce facilități dispuneți, dar și ce se întâmplă dacă nu respectați termenele stabilite. Cu „Viata liberă” primiți un ghid complet al contribuabilului.

Eveniment/3

Vești bune Andreea și-a revenit!

► Victima accidentului din 3 ianuarie s-a trezit după opt zile de comă
► Copila vrea o păpușă



Mittal Steel Galați

FSS - Metarom, „afară” din combinat

VARIA/4



Secretari de stat

Cu averile actualizate, dar invizibile

Ieri, la prânz, singurul secretar de stat gălățean cu declarație de avere la zi, postată pe site-ul ministerului în care activează, era Cristina Pocora, de la Departamentul pentru Relația cu Parlamentul (DRP).

AWARD® EXCELLENCE
European
Newspaper
AWARD
RESPONSIBILITY & COUNTRY

INDEX

ACTUALITATE.....2
EVENIMENT.....3
VARIA.....4

NEO(PO)LITICĂ.....5
MAPAMOND.....6
EVENIMENT.....7

MEDICINĂ.....8
SOCIAL.....9
SPORT.....10

VARIA.....11
PUBLICITATE.....11/17
AGENDA.....18

MAGAZIN.....19
OBSERVATOR.....20

5 948 396 004 392

NEO(PO)LITICĂ/5

Premierul italian, Romano Prodi, se va afla în România, în vizită oficială, la 16 ianuarie, pentru discuții cu autoritățile de la București, urmând ca a doua zi să se deplaseze în Bulgaria, au declarat surse diplomatice. Aceasta va fi prima vizită pe care Prodi o va efectua în România în calitate de prim-ministru, după ce a condus Comisia Europeană. Primul ministru italian va inaugura, marți, la Muzeul Național de Artă al României, expoziția „Artă abstractă italiană 1910-1960”.

www.viata-libera.ro

Viata
în România

Blaga, membru al Consiliului JAI

Ministrul Administrației și Internelor, Vasile Blaga, va participa pentru prima dată în calitate de membru cu drepturi depline la Reuniunea Informală a Consiliului „Justiție și Afaceri Interne” (JAI) al Uniunii Europene, care se va desfășura la Dresda - Germania între 14 și 16 ianuarie. Începând cu această reuniune, ministrul român al Administrației și Internelor, care, până acum, a participat la reuniunile Consiliului JAI în calitate de observator, va avea drept de vot și dreptul de a interveni în cadrul dezbaterilor.

Procesul înregistrării PLD

O formațiune politică și o persoană au făcut, joi, cereri de intervenție în dosarul privind înregistrarea Partidului Liberal Democrat (PLD) în Registrul partidelor politice, care urmează să fie luat în discuție la Tribunalul București în 15 ianuarie. Cererile de intervenție au fost depuse de Partidul Solidarității Democratice pentru Șanse Egale și o Societate Mai Bună și Ioan Ceașu. Persoanele fizice sau juridice interesate pot interveni în proces, dacă depun o cerere de intervenție în interes propriu, potrivit Codului de procedură civilă.

Jurământ pe Coran

Consiliul Local (CL) din municipiul Târnăveni, județul Mureș, a înregistrat o premieră, joi după-amiază, când în plenul său a fost depus un jurământ cu mâna pe Coran, de către un sirian - Mohamed Barmou - aflat pe lista PSD.

pagină realizată de
Monica Zanet
redactie@viata-libera.ro
sursă: Mediafax, Click News

Correspondență de la Palatul Parlamentului

Congresul extraordinar PNL

● Liberalii au experimentat votul uninominal ● Trei candidați gălățeni, la vârf

Practica votului pe listă în cadrul alegerilor interne din partid, de până acum, a fost una „rușinoasă”, spunea ieri moderatorul lucrărilor Congresului Extraordinar al PNL, desfășurat în sala Al. I. Cuza a Palatului Parlamentului, la care au participat aproape 1.500 de liberali din toată țara. Este semnificativ că acest sistem este aplicat în PNL înaintea punerii lui în practică în alegerile din România, a declarat de la tribună și Bogdan Olteanu. Întotdeauna liberalii vor susține două congrese în același timp, unul în sală și altul pe holuri, unde, de altfel, s-au instalat și trei mari ecrane, observa ieri președintele Organizației Județene a PNL Galați, Victor Paul Dobre, care credea că acela de pe hol, unde se tratează lucrurile de taină, este și cel mai important... O observație asemănătoare făcea și un alt liberal gălățean, Cătălin Paraschiv.

Congresul a adoptat ieri, în unanimitate, noul statut care stabilește votul uninominal și întărește baza conducerii centrale, mărind numărul vicepreședinților la 15: șapte la centru, pe departamente, și opt pe regiunile de dezvoltare existente. Liderul gălățean Victor Dobre s-a bătut ieri la vot pentru funcția pe vicepreședinte cu probleme de administrație publică, luptându-se cu un singur contracandidat, Radu Stroe. Și în Biroul Permanent PNL s-au votat 15 membri, cu „bătăie” de doi și chiar trei pe un loc. În cursă s-au înscris alți doi gălățeni: senatorul

Paul Păcuraru, pentru departamentul de politici sociale, și secretarul de stat Cristina Pocora, pentru sectorul București Ilfov.

La președinția partidului a candidat doar președintele în funcție al partidului, premierul Călin Popescu Tăriceanu. Deci, din această direcție, n-au fost emoții. Se aștepta chiar ca președintele să facă cinste aseară, pentru că ziua sa este mâine, pe 14...

Rezultatele pentru vicepreședinți și membrii Biroului Permanent urmau să fie cunoscute ieri abia noaptea târziu.

Genericul Congresului a fost „UN NOU ÎNCEPUT PENTRU ROMÂNIA”, temă reluată ieri de majoritatea vorbitorilor. „România a aderat la UE cu un program de guvernare liberal”, a declarat președintele premier... Într-un discurs aplaudat în picioare, Tăriceanu a atacat PLD, pe ai cărui membri, invitați la Congres, i-a învinuit de „lașitate” făcând aluzie la boala de nervi a fostului președinte Stoiloan. Președintele a criticat și PD-ul, pe președintele Băsescu și stufosul aparat al unor servicii secrete.

Ca la orice congres, a fost și strălucire, dar și puțin scandal. Vicepreședintele filialei PNL Tulcea, scos de pe lista candidaților la vicepreședinție pentru că nu se înscrisese în termen, a numit sala „masă de manevră”, remarcă ulterior calificată drept „rușinoasă” de către președintele Tăriceanu.

Victor Cilincă



Gălățeanul Victor Paul Dobre (dreapta) era bine dispus

În învățământul preuniversitar, într-o lună

Suta de euro

Secretarul de stat pentru învățământ Preuniversitar, Dumitru Matei, a declarat, ieri, la Brașov, că, în decurs de o lună, fiecare cadru didactic din învățământul preuniversitar va primi câte o sută de euro pentru a-și achiziționa materialul didactic de care are nevoie în procesul de predare. „Banii sunt cuprinși în proiectul de buget. Metodologia de acordare a banilor este deja finalizată. Mai avem de purtat discuții cu sindicatele (...) Toate cadrele didactice calificate din învățământul preuniversitar vor primi acești bani. Nu selectiv, nu preferențial, nu doar titularii cu grade”, a declarat Matei. El preconizează că toți profesorii din țară vor primi acești bani în maxim o lună.

În plus, peste 60.000 de profesori vor fi instruiți, în următorii

trei ani, în utilizarea computerelor în activitățile de studiu și pregătire, în vedrea includerii noilor tehnologii în programa școlară, astfel încât să fie dezvoltată gândirea și creativitatea elevilor.

Într-o altă ordine de idei, Dumitru Matei a mai declarat că, până la sfârșitul anului, vor exista câte două campusuri școlare în fiecare județ. Secretarul de stat a precizat că fiecare inspector școlar județean trebuie să vină cât mai repede cu propuneri pentru înființarea acestor campusuri.

Printre proiectele prioritare pentru acest an ale MedC se află și școlarizarea tuturor copiilor din învățământul preșcolar, cu vârste cuprinse între trei-șase ani. În acest sens, ministerul are în plan utilizarea și dotarea a aproximativ 500 de grădinițe din toată țara, potrivit lui Matei.

Băsescu, la Cluj

Președintele Traian Băsescu a participat, ieri, la lucrările Colegiului Prefectural al județului Cluj, potrivit Administrației Prezidențiale, în cadrul căroră, printre altele, i-a îndemnat pe

primarii care au participat la ședința extraordinară a Colegiului Prefectural să uite de salariile mici pe care le au și să se concentreze pe accesarea de fonduri europene - „prioritatea zero”.

Sâmbătă - Duminică, 13 - 14 Ianuarie 2007

2

VIAȚA LIBERĂ

Contracte de asigurări de sănătate

Casele de Asigurări de Sănătate încheie cu asigurații aflați în evidența acestora, direct sau prin angajator, pentru prima dată, contracte de asigurări sociale de sănătate, a declarat, ieri, președintele Casei Naționale de Asigurări de Sănătate (CNAS), Cristian Vlădescu, precizând că, în baza acestui contract, cele două părți vor avea anumite drepturi și obligații, care vor trebui respectate, în cazul încălcării acestora putându-se ajunge în fața instanței.

Polițiști nemulțumiți

Biroul Teritorial Covasna al Sindicatului Național al Polițiștilor și Personalului Contractual a dat în judecată Ministerul Administrației și Internelor, Ministerul Finanțelor și IJP Covasna pentru că membrii sindicatului nu și-au încasat primele de vacanță începând din anul 2003. Acțiunea a fost formulată în numele a 467 de polițiști, din cei aproape 800 câți sunt angajați la IJP Covasna. În mai multe județe din țară, sindicaliștii din cadrul inspectoratelor respective au dat în judecată MAI, Ministerul Finanțelor, respectiv inspectoratele județene și au câștigat în instanță, fiind pronunțate sentințe civile care au rămas irevocabile.

Discuții blocate

Reprezentanții unora dintre organizațiile funcționarilor publici și cei ai Guvernului nu s-au înțeles, joi, în privința proiectului de salarizare unică în sistemul bugetar, autoritățile refuzând propunerea sindicatelor de a acorda plăți compensatorii în cazul concedierii salariiilor bugetari din motive neimputabile lor. Sindicaliștii au părăsit discuțiile, fiind nemulțumiți de tratarea cu superficialitate a acestei întâlniri de către reprezentanții MFP și ai MMSSF. Discuțiile se vor relua în a doua jumătate a săptămânii viitoare. O altă parte a funcționarilor publici, Alianța Sed Lex, a refuzat să se prezinte la această întâlnire și amenință cu reluarea protestelor, suspendate în decembrie 2006, pentru că guvernarii nu s-au ținut de cuvânt după ce au promis că toți bugetarii vor avea același procent de majorare salarială, însă funcționarii publici au cea mai mică creștere salarială, de 18 la sută.

Bolnavul de malarie a murit

Bărbatul din județul Timiș diagnosticat cu malarie, după ce ar fi lucrat într-o țară africană, a murit în noaptea de joi spre vineri, la secția ATI a Spitalului Județean din Timișoara.

O nouă învinuire în “dosarul privatizărilor”

Procurorii au extins cercările în cazul privatizărilor, în care sunt arestați doi consultanți internaționali și doi funcționari ministeriali, anchetatorii formulând o nouă învinuire, cea de subminarea economiei statului, a declarat avocatul Cristian Iordănescu, reprezentantul lui Vadim Benyator Don, consultant internațional. Articolul 165 din Codul penal prevede că fapta de a folosi autorități publice, instituții sau persoane juridice de interes public ori de a împiedica activitatea normală a acestora, dacă fapta este de natură să submineze economia națională, se pedepsește cu închisoarea de la cinci la 20 de ani. Pe de altă parte, Biroul de presă al Ministerului Public a comunicat că verificarea informațiilor din computerele sechestrate în urma perchezițiilor au adus probe noi, în baza cărora procurorii vor cere, luni, prelungirea mandatelor de arestare preventivă în cazul celor patru persoane din dosarul privatizărilor.



Tăriceanu nu răspunde acuzațiilor... blonde

≡ Interviu în exclusivitate cu președintele PNL, Călin Popescu Tăriceanu

Într-o pauză a Congresului PNL, l-am urmărit pur și simplu pe holurile Palatului Parlamentului pe președintele liberal, care încă nu fusese votat. Liderul a răspuns cu amabilitate, fără să se oprească.

- Nu vă simțiți prea... singur la candidatură, fără niciun concurent?
- Ba da.

- Un partid curajos, cu atâtea valori, nu a produs și alți candidați! Nu ați putut... convinge și pe alții?

- Nu e datoria mea să stau să-i conving, să-i trag de mână! Într-un partid liberal, candidatura este o opțiune proprie, nu există la noi sistemul să fie propuși candidați, fiecare își depune candidatura, așa e siste-

mul de competiție.

- O să o dați în judecată pe doamna Udrea, pentru ultimele declarații, cele cu bilețelul?

- Domnule, eu v-am mai spus un lucru, că duduile astea blonde, care fac declarații așa, nu mă interesează!

Victor Cilincă

Un bilețel pierdut

Secretarul executiv al PD Elena Udrea a declarat, joi seara, într-o emisiune la Antena 3, că, în perioada în care era șef al Cancelariei prezidențiale, premierul Călin Popescu Tăriceanu i-a trimis președintelui Traian Băsescu „o scrisoare în care îi cerea să intervină la Parchetul General pentru Dinu Patriciu și chiar cerea date din proces”. Elena Udrea a relatat că i-a dus președintelui scrisoarea,

iar acesta, când a văzut despre ce este vorba, l-a aruncat și a zis: „Așa înțeleg mafioții să conducă țara și Guvernul”. Ea a spus că nu știe dacă mai există „bilețul”, dar a precizat că, în mod normal, se arhivează tot”. Fostul consilier la Cotroceni a mai spus că respectiva scrisoare nu era o adresă oficială, ci „o rugămintă de a interveni”. Conform Elenei Udrea, scrisoarea începea cu for-

mula „Traiane, când ai timp...” și continua pe ideea „să intervii la Parchetul General pentru problema domnului Patriciu”. Referitor la scrisoarea care i-ar fi fost trimisă de către premierul Tăriceanu în legătură cu Dinu Patriciu, președintele Traian Băsescu a declarat, ieri, la Cluj, că știe „foarte cert că există ceva” și că a cerut ca documentul să fie căutat în arhiva de la Cotroceni.

“PLD”-istul Quintus

Fostul președinte liberal Mircea Ionescu Quintus a declarat, ieri, la Congresul PNL, că la viitorul Congres s-ar putea să fie la PLD - Plecat La Dumnezeu - făcând aluzie la vârsta sa înaintată și a „înferat” totodată „dezertă-

rile unor foști colegi deveniți dușmani înverșunați”. „Avem nevoie de acest Congres pentru limpezirea apelor după plecarea celor puțini și rămânerea celor mulți”, a declarat Quintus, numindu-i pe inițiatorii Partidului

Liberal Democrat „niște nimeni binevoitori”. Fostul lider liberal i-a acuzat pe cei care au înființat PLD de „turism politic” și de „dezertare”.

Scandalul taxelor de la frontieră

Ministrul Administrației și Internelor, Vasile Blaga, a declarat, ieri, referindu-se la taxele de ecologizare și de tranzit de la frontieră, că trebuie respectate acordurile cu Uniunea Europeană, iar Legea 395/2006 și Ordonanța de Urgență nr. 86/2002 vor fi abrogate prin ordonanță simplă. “Ministerul Justiției ne-a spus că este suficientă o ordonanță simplă”, a precizat Blaga, adăugând că prevederile acesteia se aplică pentru toate frontierele României. “Astăzi (ieri - n.r), am semnat un proiect de ordonanță de urgență pentru a elimina respectivele prevederi din Ordonanța de Urgență din 2002 și dintr-o lege promovată nu de Guvern, ci de un grup de parlamentari, la sfârșitul anului trecut”, a spus Vasile Blaga.



LAZI



Monica Zanet
redactie@viata-libera.ro



www.viata-libera.ro

la zi

Se întâmplă și în 2007

Cobaltoterapie
în trei schimburi

Aparatul de la Iași este în continuare defect, iar la accelerator se lucrează... românește

Filiala Galați - Brăila a USR propune "Ziua Eminescu"

► Luni, la Liceul "D. Cuclin" - moment omagial

Uniunea Scriitorilor, Filiala Galați-Brăila, împreună cu Liceul de Artă "Dimitrie Cuclin" Galați, organizează un moment omagial închinat lui Mihai Eminescu sub genericul "Permanența marelui demiurg".

Alături de profesorii și elevii liceului vor participa scriitorii: Corneliu Antoniu, Apostol Gurău Paul Sân-Petru, Coriolan Păunescu, Iulian Grigoriu. Manifestarea va avea loc în Sala de festivități a Liceului, începând cu ora 14,00. Aranjamentele muzicale sunt asigurate de prof. Dumitru Grigoraș. Cântă Rodica Koler. Cu această ocazie Filiala Galați-Brăila a Uniunii Scriitorilor din România va lansa propunerea ca începând din acest an, ziua de 15 ianuarie să se numească oficial "Ziua Eminescu".

Corneliu Antoniu, președintele Filialei Galați-Brăila a USR

Vești bune

Andreea și-a revenit!

► Victima accidentului din 3 ianuarie s-a trezit după opt zile de comă

► Copila vrea o păpușă

Andreea Ciobanu, fetița de opt ani, lovită pe 3 ianuarie de aco-perișul blocului G6A din Micro 18, s-a trezit din comă, joi seara, la ora 19.00 Vestea cea bună ne-a fost dată de Nelu Caraghiulea, directorul Sistemului de Gospodărire a Apelor Galați, care, fiind vecin cu micuța, s-a implicat trup și suflet în salva-rea ei. „Zilnic, din două în două ore, vorbesc la telefon cu tatăl ei. M-a impresionat foarte mult ceea ce a pățit fetița. Este un îngerăș de copil. Medicii de la Spitalul Floreasca au spus despre docto-rii gălățeni că sunt o echipă de profesioniști pentru felul în care au acționat. Eu le-am spus tuturor că este finuța mea pentru că îmi do-resc să o cunun când va fi mare", ne-a decla-rat dl Caraghiulea.

L-am contactat tele-fonic pe tatăl Andreei, dl Robert Ciobanu, pentru a-l întreba cum se simte fetița deoarece toți gălățenii se gândesc și se roa-gă pentru sănătatea ei. Vorbind în șoaptă pentru că se afla chiar lângă patul Andreei, tatăl ei ne-a declarat: „Andreea este lucidă, a vorbit cu noi, ne-a recunoscut. Funcțiile ei sunt normale. Nu-și aduce aminte ce s-a întâmplat. Primul lu-cru când s-a trezit a cerut apă. Și o păpușă. Transmit un gând bun tuturor celor care s-au rugat pentru fetița mea și astfel au ajutat ca ea să-și revină". Andreea, tot Galațiul te așteaptă acasă, sănătoasă!

* Îi dorim sănătate și dlui Caraghiulea, care din pricina emoțiilor și a stresului prin care a trecut, nu se simte prea bine și îi urăm să i se împlinească vi-sul de a deveni nașul de cununie al Andreei Ciobanu.

Marius Mototolea

InfoPro

Radio InfoPro e la Galați pe 92 FM!

Informația bună se cunoaște de la... radio InfoPro! InfoPro a ajuns la Galați așa că, în casă, la serviciu, în mașină, gălățenii care stau pe 92 FM nu scapă... neinformați. Din jumătate în jumătate de oră, cea mai bună echipă de jurnaliști de radio din România stă la dispoziția ascultătorilor cu știrile de care au nevoie. Iar dacă vrei să

ascuți melodiile tale preferate, le găsești în mod sigur pe toate pe 92 FM.

La InfoPro părerea ta contează, așa că dacă trimiți o știre, un comentariu, dacă vrei să semnalezi un fapt sau dacă ai o informație bombă, acum ai cu cine sta de vorbă pentru că InfoPro este un radio care... ascultă. Ne auzim pe 92 FM!

Astăzi, premieră la Dramatic „Retro”

A.Ribinciuc

Șase actori, dintre care cinci gălățeni - Ioana Citta Baci, Liliana Lupan, Svetlana Friptu, Carmen Albu, Lucian Pinzaru și un brăilean - Bujor Macrin. Un regizor, care este și directorul Teatrului Național din Craiova - Mircea Cornișteanu. Un text al unuia dintre cei mai cunoscuți autori ruși - Alexandr Galin. O premieră de la care nu trebuie să lipsiți: spectacolul „Retro”, astă-seară, la ora 18,00 și mâine seară, la aceeași oră.

La Berești

Crimă pentru un braț de lemne

Un bărbat de 42 de ani, din Berești, și-a găsit sfârșitul după ce a fost lovit în cap cu un topor. Miercuri, Gheorghe Berescu a plecat de acasă către marginea localității, pentru a aduna lemne de foc. El a intrat pe terenul alt-cuiva și s-a întâlnit cu proprieta-rul, în vârstă de 31 de ani, care, când l-a văzut pe Gheorghe că se pregătea să plece cu un braț de lemne uscate, l-a lovit în cap cu un topor. L-a aruncat apoi într-o răpă adâncă. Autorul s-a dus în Berești și și-a povestit isprava cunoștințelor. El nu și-a imagi-nat că l-a omorât pe Gheorghe,

crezând doar că i-a dat o lecție. Trupul victimei a fost însă găsit de câțiva localnici în groapă. Proprietarul terenului s-a speriat când a auzit ce grozăvie a făcut, a fugit de la domiciliu, iar acum e căutat de poliție.

Subcomisar Ștefan Goho-reanu ne-a declarat că ancheta e condusă de un procuror crimina-list și că se desfășoară cercetări pentru găsirea principalului suspect. Bărbatul omorât era căsătorit și avea o fată în vârstă de 17 ani.

Alina Comșa

0 dau pe toată (partidului meu)

Ion Zimbru

redactie@viata-libera.ro

Am viață tare scumpă de la mama – o viață inutilă și ingrată – m-am răzgândit, renunț la Dalai Lama; partidului meu sec i-o dau pe toată!

Ultima vreme, m-am certat cu tata – legionar cumplit, de cursă lungă – i-am spus, de la obraz:: bătrâne, gata, le-o dau încet și mult, să le ajungă!

Partidul meu e cel mai bun din toate: nu fuge, nu îndeamnă, nu omoară, nu fură din ce-aveți singurăitate pe scara Oțki și pe orice scară!

Anca Melinte

Partidul Liberal Democrat - Filiala Galați

Comunicat de presă

Partidul Liberal Democrat - Filiala Galați îi invită pe toți susținătorii și simpatizanții, luni, 15 ianuarie 2007, ora 17,00, la Sala de Conferințe a Centrului de Afaceri „Dunărea”, din cadrul Complexului Hotelier „Dunărea”.

La întrunire vor fi dezbătute aspecte referitoare la organiza-rea noii formațiuni.

Traian Sandu, președinte provizoriu PLD - Filiala Județului Galați

MUZICA CE NU AM UITAT-O

Radio S

94,8 FM

STIRILE LOCALE

BBC WORLD SERVICE

Cartea profului de Română

de luni până vineri la 16.20 și 19.50 cu Cristian Biru

tvGalați

Alertă cu bombă în Praga

Poliția cehă, însoțită de o echipă de geniști, a percheziționat, ieri-dimineață, aproximativ 40 de școli religioase din Praga, care au fost închise ca urmare a unei alerte cu bombă, potrivit unui comunicat al poliției, citat de AFP. Amenințările vizau școlile creștine, dar și o cunoscută școală iudaică din capitala cehă. Elevii au fost transferați în zone securizate.

www.viata-libera.ro

Tratarea în lume

“Cordon sanitar”

Grupul socialist din Parlamentul European a cerut, ieri, înființarea unui „cordon sanitar” în jurul noului grup de extremă dreaptă „Identitate, Tradiție, Suveranitate” (ITS), pentru ca el să nu obțină niciun post influent în cadrul acestei instituții, potrivit AFP, președintele grupului PSE, Martin Schulz, urmând să redacteze, în acest sens, „o scrisoare adresată celorlalți președinți de grupuri. Grupurile politice din PE, care reprezintă diferite interese politice, controlează agenda Legislativului european, votul, timpul de discurs și mandatele din comisiile parlamentare, unde are loc mare parte din activitatea instituției. Dacă va fi format, noul grup, intitulat “Identitatea, Tradiția și Suveranitatea”, va primi mai mult timp pentru dezbateri, mai multe locuri în comisii și o finanțare mai mare, în valoare de circa 50.000 de euro pentru fiecare din deputații săi eurosceptici și anti-imigraționiști.

Împotriva “comploturilor americane”

Guvernul de la Teheran a alocat un „buget special”, a cărui valoare nu a fost precizată, destinat „dezvăluirii și neutralizării intervențiilor și comploturilor americane” împotriva Iranului, a anunțat presa iraniană, citată de AFP. Acest buget, care va fi încorporat în bugetul național pentru anul viitor, va fi folosit pentru „angajarea unor acțiuni în justiție împotriva Statelor Unite, în fața tribunalelor internaționale și pentru a clarifica situația privind invazia culturală americană”.

“Cazul infirmierelor bulgare”

Bulgaria se așteaptă ca cele cinci infirmiere bulgare și medicul palestinian, condamnați la moarte în Libia pentru infectarea câtorva sute de copii libieni cu HIV, să rămână în închisoare cel puțin un an, în timpul procedurii de apel, potrivit Reuters. Ministrul bulgar de Externe Ivailo Kalfin a declarat că speră ca procesul să se termine anul acesta și, dacă nu va fi înclinunat de succes, Sofia va încerca să sporească presiunea internațională în vederea eliberării lor. Un tribunal libian i-a condamnat la moarte luna trecută pe cei șase, pentru a doua oară în opt ani, pentru declanșarea unei epidemii cu HIV, în pofda dovezilor științifice care le demonstrează nevinovăția.

Pentru desființarea închisorii de la Guantanamo

Manifestații mondiale

Numeroase manifestații, de la Londra până la Havana, trecând prin Madrid și Oslo, au cerut, joi, închiderea centrului de detenție de la Guantanamo, după cinci ani de la sosirea primilor deținuți în „războiul împotriva terorismului”, potrivit AFP. O delegație formată din rudele foștilor deținuți de la Guantanamo și din militanți, a plecat spre Cuba pentru a mărșălui în incinta închisorii în „această zi internațională pentru închiderea centrului de detenție de la Guantanamo”. La Londra, în fața Ambasadei Statelor Unite, asociația pentru apărarea drepturilor omului, Amnesty International, a organizat o reconstituire a închisorii.

În pofida protestelor la adresa centrului în care sunt deținuți, fără a fi acuzați, suspiecții de terorism, 395 de persoane sunt încă internițate. „La 11 ianuarie 2002, primii deținuți au sosit la Guantanamo și de atunci 700 de persoane au fost deținute în condiții echivalente cu tortura”, a explicat Javier Zuniga, consilier pentru Amnesty International.

„Astăzi, din peste 20 de state, membrii noștri se adună pentru a aminti de drepturile de care sunt privați deținuții din Guantanamo (...) Comunitatea internațională este șocată de modul în care Statele Unite tratează acești oameni”, a adăugat el.

În Marea Britanie, manifestațiile au avut loc în mai multe orașe, printre care și Birmingham, unde activiștii au protestat în fața uzinii Hiatts, care produce cătușele utilizate la Guantanamo. La Praga, ramura cehă a organizației Amnesty International a eliberat baloane portocalii, câte unul pentru fiecare deținut internițat la Guantanamo. Manifestanții s-au întrunit joi în fața ambasadelor americane din Spania, Danemarca și Norvegia.

În Slovacia, Amnesty a amplasat în centrul Bratislavei o celulă de doi metri pătrați, cu persoane înăuntrul, un simbol al închisorii de la Guantanamo. Federația Internațională a Drepturilor Omului (FIDH) a cerut transformarea zilei de 11 ianuarie în



„Ziua Internațională a Închiderii Guantanamo”, la cinci ani după sosirea primilor deținuți la centrul de detenție din Cuba, potrivit unui comunicat dat publicității. Activiștii unguri au distribuit deputaților „hărți ale centrului de la Guantanamo” și au aprins

lumânările de pe o prăjitură aniversară în fața ambasadei americane de la Budapesta. O serie de manifestații au avut loc și la Washington, Tel Aviv, Tokyo, Tunis și Asuncion. Și la Paris circa 300 de militanți ai Amnesty International s-au reunit în fața

replicii Statuii Libertății din capitala franceză.

La împlinirea a cinci de ani de la înființarea centrului de detenție de la Guantanamo, secretarul general al ONU, Ban Ki-moon, a cerut, de asemenea, închiderea acestuia.

Atena

Atac asupra Ambasadei SUA



O explozie a avut loc, ieri-dimineață, în clădirea ambasadei americane din Atena, au anunțat surse din cadrul poliției elene,

citate de Reuters. Tentativa asupra Ambasadei Statelor Unite la Atena a fost comis cu o rachetă antitanc de fabricație rusă, mo-

del care circulă printre traficanții de arme, a declarat o sursă din cadrul poliției, citată de AFP. Anchetatorii au descoperit resturi de proiectile în toaleta în care aceasta a explodat, la al treilea etaj al clădirii, la nivelul emblemei americane reprezentând un vultur, care ornează fațada. Explozia nu a produs decât pagube minore. Poliția a precizat că desfașoară o serie de cercetări pentru descoperirea unei camionete aflate la locul atentatului, în momentul exploziei. Potrivit primelor elemente ale anchetei, racheta a fost lansată la nivelul străzii, de pe un șantier situat în fața ambasadei. Ministrul pentru Ordine Publică, Vyron Polydoros, a anunțat că poliția examinează o revendicare de atentat în numele grupului de extremă-stânga intitulat „Lupta revoluționară”.

Vladimir Putin:

Cazul Ilașcu la CEDO, un exemplu de decizie politică

Rusia nu a ratificat un protocol adițional al Convenției Europene a Drepturilor Omului, a spus președintele Vladimir Putin, adăugând că multe dintre deciziile adoptate de Curtea Europeană sunt împotriva Rusiei, cum ar fi cazul Ilașcu

Protocolul 14 al Convenției Europene a Drepturilor Omului, menit să simplifice și să accelereze rezolvarea litigiilor în fața justiției, a fost semnat de toate statele membre ale Consiliului Europei cu excepția Rusiei, care consideră că documentul ar putea încuraja adoptarea de noi decizii motivate politic împotriva Rusiei, potrivit

Ria-Novosti. Protocolul intră în vigoare numai după ratificarea sa de către toate statele membre. Vladimir Putin a precizat că Duma de Stat (Camera inferioară a Parlamentului) a adoptat această decizie. Membrii Dumei „au precizat că procedurile noi și mai simple în cadrul Curții de la Strasbourg ar putea afecta calitatea proceselor”, a spus Putin. În acest context, Vladimir Putin a apreciat că multe dintre deciziile adoptate la Strasbourg împotriva Rusiei sunt motivate politic, menționând cazul Ilașcu drept un exemplu în acest sens. Ilie Ilașcu, acuzat de terorism, a fost condamnat la moarte de autoritățile din republica separatistă Transnistria. Republica

separatistă l-a transferat ulterior pe Ilie Ilașcu în custodia Republicii Moldova, ca gest de bunăvoință, potrivit sursei citate. Dar Rusia, care are o influență importantă în regiune, și Republica Moldova au fost condamnate pentru că nu s-au implicat în acest caz. „Rusia a fost acuzată de ceva la care nu a luat parte, iar parlamentarii au subliniat acest aspect”, a spus, joi, președintele rus. „A fost o decizie pur politică ce a subminat încrederea în sistemul internațional de justiție”, a adăugat el. Putin a adăugat că „Rusia nu va reduce cooperarea cu autoritățile judiciare de la Strasbourg și va continua să acționeze la capacitate maximă”.

La numărul 2.000,

Știri false pe site-ul Novinite.com

Site-ul Novinite.com a publicat, ieri, pentru a marca ediția cu numărul 2.000, mai multe știri false, printre care se numără și cea privind eliminarea de către parlamentarii europeni a restricțiilor impuse rachiu

bulgar sau cea privind căsătoria a doi patinatori bulgari. Alte știri false, care au fost marcate pe site-ul novinite.com cu un semn distinctiv, se refereau la posibilitatea construcției unei a treia centrale nucleare în Bulgaria,

decizia fotbalistului Stoicikov de a reveni în naționala bulgară, introducerea obligativității testelor ADN pentru determinarea paternității sau decizia de a trece la islamism a fiului vitreg al unui lider naționalist.

Coliziune evitată

O navă de transport aflată în derivă în Marea Nordului a reușit să evite ciocnirea cu două platforme de gaz metan, iar pericolul de coliziune i-a determinat pe muncitori să abandoneze una dintre structuri și să oprească producția, potrivit Reuters.

Accident provocat

Organizația Armata Islamică din Irak și-a asumat responsabilitatea pentru catastrofa aviatică produsă la 9 ianuarie, în apropiere de Bagdad, în urma căreia au murit cinci cetățeni moldoveni și alți 29 de pasageri, potrivit BASA-press. Potrivit presei ruse, gruparea a publicat la 11 ianuarie, pe un site islamic, o declarație potrivit căreia membrii ei au deschis focul, din diferite direcții, asupra avionului moldovenesc AN-26, care avea la bord 30 de persoane de origine turcă și americană si cinci membri ai echipajului, cetățeni moldoveni. În prezent se cunoaște că avionul s-a prăbușit din cauza condițiilor meteo nefavorabile, dar nu este exclusă și ipoteza unui atentat, dat fiind faptul că aeronava s-a prăbușit într-o zonă militară, iar starea tehnică a acesteia era bună.

Răzbunare?

Bărbatul reținut în urma suspiciunii că a ordonat asasinarea vicepreședintelui băncii centrale a Rusiei, Andrei Kozlov, este fostul președinte ale unei bănci particulare pe care acesta o închisese, a relatat presa locală joi, citată de Reuters. Avocatul suspectului a declarat că numele clientului său este Aleksei Frenkel. Presa rusă a precizat că acesta a fost președintele Băncii VIP, a cărei licență a fost retrasă la cererea lui Kozlov și a colegilor săi. Procurorii nu au confirmat identitatea suspectului. Trunov a precizat că Frenkel a negat acuzațiile formulate împotriva sa.

Trăsnaia ZILEI

“Iepurele gigant”

Un pensionar din estul Germaniei care crește iepuri de dimensiunea unui cățel a fost rugat, printre numeroasele cereri venite din Asia, de reprezentanții Coreei de Nord să îi ajute să înființeze o crescătorie de iepuri giganți pentru a compensa lipsa de hrană cu care se confruntă țara comunistă, potrivit site-ului Spiegel.de. Totul a început când Karl Szmolinsky a câștigat premiul pentru crescătorii celor mai mari iepuri din Germania, cu un exemplar de 10,5 kilograme „Gigantul Gri German”, numit Robert, în februarie 2006. Fiecare iepure produce aproape șapte kilograme de carne, potrivit lui Szmolinsky, care a adăugat că „dintr-un iepure se hrănesc bine, la o masă, opt persoane”.

ANALIZĂ



Cine pierde câștigă!

Victor Cilincă

victor@viata-libera.ro

Președintele Bush nu putea să cedeze recunoscând, printr-un ordin de retragere a trupelor americane din Irak, că a greșit intervenind într-o ecuație prea complicată. Felcerul care operează un caz disperat, cu cele mai bune intenții, este tras la răspundere dacă bietul om dă ortul popii! Fără să poată rezolva drama sângelui scurs zilnic în Irak, SUA și-ar putea proteja măcar propriii soldați, retrăgându-se, așa cum a făcut din Somalia. Așa cum s-a întâmplat, cu scurta popularitate de rigoare, atunci când președintele Gerald Ford a retras trupele din Vietnam. Acum, dacă George W. Bush ar fi cedat, ordonând retragerea, imaginea lui ar fi pălit oricum și mai mult, iar urmările – probabil sporirea uriașă a instabilității în zonă! – i-ar fi fost reproșate tot lui. Așa că președintele american îi lasă pe democrați să scoată castanele din

foc. Bush a anunțat că are un plan menit să calce pe bătătură opoziția sa: să trimită nu mai puțin de 20.000 de soldați în Iadul irakian! De fapt, s-ar putea ca președintele republican să forțeze acum mâna Congresului. Congresul american, dominat de Partidul Democrat, ar putea determina oprirea trimeritii de trupe și chiar retragerea din Irak. Debandada internațională care va urma va fi reproșată democrațiilor și electoralul, mercur schimbător, se va întreba dacă n-ar fi fost mult mai bine să se meargă „pe mână” președintelui... Care, deși ar pierde acum, ar câștiga la urmă! Probabil ca să o ia înaintea americanilor și să nu... stingă ei lumina la Bagdad, rămânând cu exclusivitatea gestului, britanicii își pregătesc și ei, se pare, o retragere masivă. Jocul politic este strâns și contează unde, când și cum face fiecare primul pas...



Ioana
din "Piața
rușilor" -
se poate
considera
fericită

SOCIAL

Sâmbătă - Duminică, 13 - 14 Ianuarie 2007

9
VIAȚA LIBERĂ

Gălățenii,
șoferi
repetenți

Foto:
Sorin Pană



www.viata-libera.ro

Pustiu în „Piața rușilor”

”Podul de flori” s-a dărâmat

● Basarabenii nu mai pot intra în România doar cu buletinul ● Au nevoie de vize ● Cei care se mai află în Galați fie au dublă cetățenie, fie au rămas aici din decembrie 2006 ● Pentru mulți, drama abia începe. . .

Vestita ”Piață a rușilor” din Micro 17, de unde se putea cum-păra aproape orice la preturi mici, este de câteva zile aproape goală în zona ocupată altădată de moldovenii de peste Prut. Comerțul cu produse agro-alimentare sau industriale i-a salvat de la foame pe mulți, dar aderarea României la Uniunea Europeană a adus restricții în privința mișcării cetățenilor din Republica Moldova. ”Podul de flori” a fost dărâmat de vize...

Bunul-simț de la tarabă

În „Piața rușilor” am găsit ieri o mână de oameni. Zgribuliți, modest îmbrăcați, discreți și plini de bun-simț, își aranjau marfa pe tarabe: făină de păpușoi, vin, ulei, bulion, chibrituri, halva, lapte condensat etc. „Venim cam de două ori pe săptămână, când ne scoate nevoia din casă, ne-a spus Ioana Scorțanu. Eu și

apartament al uneia dintre fiice, plecată acum în Italia. Cealaltă fată este la Arad. De Moldova îi leagă restul rudelor și cele patru hectare de pământ din zona Cahulului, pe care le-ar vinde, dar nu au cui. „Pământul se dă pe degeaba acolo, ne-a spus Simion Scorțanu. L-am dat în arendă și primim 20 la sută din recoltă. Din asta putem să mai trăim și noi, că am o pensie de 270 de lei. Mai venim aici cu câte ceva, nu vindem cine știe ce, dar putem să plătim măcar întreținerea.” Taraba la piață îi costă în jur de 10 lei pe săptămână.

Trai din chibrituri

Câteva tarabe mai încolo am zărit la vânzare un bax de chibrituri, lângă o pungă cu câțiva pumni de fasole și un mănunchi de ardei uscați. Vânzătoare - tanti Vera. „Am rămas aici di 31 decembrie. Stau cu gazdă acum, da’ o să-mi facă gazda chemare și mă duc să îmi iau viza,” ne-a

Sașa
Tetelea
e cu
gândul
la viitorul
nepoților



mărească poliția,” a mai adăugat femeia, încercând să ne convingă că, oricât de greu i-ar fi, aici trăiește mai bine decât „acasă”, chiar și din vânzarea chibriturilor...

Sașa Tetelea vinde fel de fel de dulciuri, în ambalaje colorate. Nu are cetățenie română și simte cum necazurile o sugrumă, mai ales acum, de când cu vizele. Sărăcia ei o împarte la Galați cu Aliona și Alex, cei doi nepoți, pe care se străduiește să îi crească mai bine decât ar fi făcut-o dincolo de Prut. Fiica ei lucrează ca vânzătoare la Moscova, îi mai trimite când și când câțiva bănuți, dar se descurcă destul de greu. Gândul întoarcerii la Soroca o chinuie. Aici și-a făcut cât de cât un rost, nu își poate închipui ce ar însemna să fie obligată să plece. Speră să rămână, poate chiar să primească un sprijin de la statul român pentru Alex, născut în România, acum șapte ani...

Motive întemeiate
pentru un drum
”la România”

În Piața de gros de pe Calea Prutului nu am găsit niciun basarabeian. „Nu a venit niciunul de la începutul anului,” ne-a

spus casiera. Dar vor mai veni? ne întrebăm noi... Greu de spus. E ca și cum mătcașii ar fi plecat să vândă roșii la Budapesta înainte de 1 ianuarie.

Indiferent de distanța față de graniță, moldovenii trebuie acum să facă un drum la ambasada de la Chișinău, să ceară și să

aștepte viză, după ce au prezentat motive serioase de drum spre România. Iar micul comerț nu pare a fi unul dintre ele. Acum, drama multora abia începe...

Petrica Pașilea
Foto: Bogdan Codrescu



Tanti
Vera -
între
chibrituri
și
amintirile
tineretii

Nicio zi fără un accident provocat din vina pietonilor – pare a fi deviza tristă și nedorită a polițiștilor rutieri. Traversări neregulate, treceri pe culoarea roșie a semaforului – toate acestea dau bătăi de cap polițiștilor, care nu prea au ac de cojocul pietonilor obraznici.

85 de lei amenda

Deși amenda este de 85 de lei pentru pietonul care nu respectă legea circulației, gălățenii își încearcă norocul ”tâind fața” autoturismelor aflate în trafic. De la începutul acestui an, peste 146 de pietoni au fost amendați, dar aproape că nu există zi fără cel puțin un accident în care victimă este o persoană care traversează prin loc nepermis.

„Copiii și persoanele în vârstă sunt cei care ne fac cele mai multe probleme. Aceștia sunt cei mai neatenți. Copiii traversează în fugă, sar în fața mașinilor, iar bătrânii se aventurează în traversări periculoase pe culoarea roșie a semaforului”, a precizat pentru „Viața liberă” subcomisar Viorel Cojocaru, de la Poliția Rutieră.

Polițiștii au ajuns în pragul disperării: „Dacă șoferii s-au mai civilizat în urma aplicării noului regulament rutier, pietonii au devenit chiar indisciplinați. Se joacă pur și simplu cu viața lor, traversează exact pe unde este mai periculos, nu se asigură, motive din care zilnic avem accidente cu victime-pietoni”, a mai spus Cojocaru. El a mai precizat că în timp ce șoferilor le e teamă de „puncte” și de posibilitatea suspendării carnetului, pietonii nu pot fi disciplinați prin astfel de măsuri: „Există amenda de 85 de lei, dar multora se pare că nu le pasă pentru că, dacă nu este niciun agent de circulație în preajmă, cred că nu i se poate întâmpla nimic. Iar în cazul bătrânilor, de multe ori polițistul închide ochii la amendă, pentru că e știut că aceștia au pensie foarte mică”, ne-a declarat reprezentantul Poliției Rutiere.

Alina Comșa

Cine face curățenie în campusul studentesc?

Patria mormanelor de gunoi

După ce, în luna decembrie, căminele studentești au fost un veritabil șantier, acum, după terminarea lucrărilor de reabilitări, în unele locuri a rămas un adevărat dezastru. Munți de gunoaie, moloz, cutii de la parchet, foste rame de geamuri, plinte de plastic din camere, toate acestea tronează undeva în spatele căminelor H și C, lângă căminul D. Munți de gunoaie au mai fost până acum prin campus de la lucrările de reabilitări, însă mizeria a dispărut, întrucât unele dintre firmele care au avut contracte în zonă au avut bunul-simț să facă ordine în urmă. „Nu știu cine trebuia să strângă mizeria asta, probabil firma care a făcut-o, dar vă spun că așa e încă de anul trecut. Au fost mai multe mormane de moloz, dar s-au mai strâns în ultimele zile”, ne-a spus Alexandru, un student care locuiește în zonă. Mircea Bulancea, prorector pe problemele studenților, ne-a confirmat faptul că de curățenie trebuia să

spus ea plină de optimism, adăugând imediat, mândră nevoie mare, că are o nepoată care joacă rolul Eugeniei din telenovela „Vocea inimii”. Apoi s-a întristat, amintindu-și de feciorul dispărut acum 10 ani, de pensia de la CAP, de numai 70 de lei, de soțul bolnav... „M-am vărât aici în piață acu’ vreun an jumate. E mai bine decât pe străzi, să te ur-

se ocupe firmele care au executat lucrări, firma IZOCONSTRUCT fiind cea care a avut în zona căminelor C și H activitate.

„Acum, dacă au lăsat mizerie în urmă, o să vedem ce o să facem. O să mă interesez și eu care este situația și o să iau măsuri”, ne-a spus Mircea Bulancea.

Mizerie și geamuri sparte au fost, în ultimele săptămâni, și în fața la Facultatea de Științe Economice, chiar pe strada



Nicolae Bălcescu, în stația de maxi-taxi, însă cineva a fost mai harnic în ultimele două zile și locul a fost cât de cât curățat. În curtea interioară mai sunt însă foarte multe resturi de la fostele uși și geamuri, la fel ca și în curtea interioară de la Facultatea de Mecanică. Probabil că oamenii încă nu s-au hotărât ce să facă cu ele.

Marius Țuca
Foto: Sorin Pană

Agent comercial

Banii, în buzunarul propriu

Un tânăr de 22 de ani a intrat sub urmărire penală, ofțerii Serviciului de Investigare a Fraudelor din cadrul I.P.J. Galați cercetându-l pentru săvârșirea infracțiunii de delapidare.

Tânărul, agent încasator la o societate comercială din București, cu punct de lucru în Galați, a încasat de la clienți sume de bani reprezentând prestări servicii, dar a băgat banii în buzunarul

propriu, cheltuindu-i după bucurie. Prejudiciul creat se ridică la 2.545 lei.

Alina Comșa

Pentru disfuncționalitățile la distribuirea pensiilor

Poșta Română își cere scuze

Compania Națională „Poșta Română” își cere scuze față de toți pensionarii la care pensia nu a ajuns la timp, la sfârșitul anului trecut. Într-un comunicat ne informează că „au fost disfuncționalități în distribuirea taloanelor de plată a pensiilor, deoarece, în cele mai multe cazuri, adresa era greșită. Baza de date nu este actualizată de noi, ci de Casa de Pensii, motiv pentru care îi rugăm pe cei în cauză să anunțe

(Casa de Pensii apartinătoare), pentru a primi la timp talonul mov”.

Din aceeași sursă am reținut că probleme sunt și în privința celor care au mandat pentru o altă persoană, pentru ridicarea drepturilor bănești. Și aceștia trebuie să-și reactualizeze actele, pentru a nu fi puși pe drumuri.

M. Stanciu

Superoferită

Sanctiuni și puncte în trafic

De la 1 ianuarie 2007 și până pe 12 ianuarie, peste 3.500 de sancțiuni au fost aplicate de Poliția Rutieră șoferilor indisciplinați. Valoarea amenzilor este de 272.143 de lei, suma fiind cu mult mai mare decât în aceeași perioadă a anului trecut.

Au fost aplicate 2.389 de puncte de penalizare și au fost reținute 132 de certificate de în-

matriculare. 1.217 amenzi au fost aplicate doar pentru depășirea vitezei legale. Potrivit declarației subcomisarului Viorel Cojocaru, încă mai sunt conducători auto care circulă, prin oraș (unde limita este de 50 km la oră), cu viteze de peste 70-80 de kilometri la oră, punând în pericol siguranța traficului.

Alina Comșa

Testări rutiere picate pe capete Gălățenii, șoferi repetenți

Doar 15 din cei 140 de șoferi care s-au prezentat, din decembrie și până acum, la testările pentru redobândirea permisului de conducere au promovat examenul. Chestionarele cu 15 întrebări s-au dovedit adevărate „pietre de moară” pentru conducătorii auto cărora le-a fost suspendat permisul, cele mai multe testări fiind predate doar cu câte două-trei răspunsuri corecte.

Deși cei mai mulți șoferi cărora polițiștii rutieri le-au suspendat permisul pentru că au încălcat regulamentul conduc de ani buni, având experiență în trafic, testările pentru redobândirea carnetului au demonstrat că, la capitolul teorie, conducătorii auto gălățeni sunt „repetenți”. Testările nu sunt deloc grele, dar cei mai mulți conducători auto nu pun mâna pe regulament, convingși fiind că știu totul în trafic. A fost o surpriză și pentru noi să constatăm că dintre cei 140 care s-au prezentat la testare, doar 15 au promovat”, ne-a declarat subcomisarul Viorel Cojocaru, de la Poliția Rutieră Galați.

Conducătorii auto, dimpotrivă, se plâng că testările sunt prea grele și că se bazează pe „chichițele” din noul regulament rutier.

Pentru a promova, un șofer trebuie să răspundă corect la minim 13 întrebări, dar testările le-au demonstrat conducătorilor auto că nu știu mare lucru despre legile de circulație, despre prioritate în trafic și despre intersecții.

Testările se susțin în fiecare marți și joi, de la ora 9,00, în sala de ședințe a Poliției Rutiere de pe strada Domnească (lângă Catedrală). Cei care se prezintă trebuie să aibă asupra lor buletinul, dovada cu care au putut circula și după suspendarea carnetului și convocatorul pe care l-au primit de la poliști în momentul suspendării permisului.

De la începutul acestui an, în județul Galați au fost reținute 350 de permise, din care 135 pentru tamponări, 43 pentru consumul de alcool, 29 pentru neacordare de prioritate pietonilor, 15 pentru trecerea pe culoarea roșie a semaforului și 77 pentru cei care au depășit viteza legală.

„În alți ani, rețineam în medie cam 60 de carne pe săptămână, iar acum, după intrarea în vigoare a noului regulament rutier, cifra aproape că s-a triplat. Și asta pentru că noua lege spune că permisul se suspendă dacă șoferul trece pe culoarea roșie a semaforului sau dacă face depășiri neregulate, cum ar fi depășirea coloanei de la semafor. Legi pe care unii șoferi încă le încălcă”, a mai precizat subcomisar Viorel Cojocaru.

La nivelul județului Galați, în urma intrării în vigoare a noului regulament rutier, numărul accidentelor a scăzut cu circa 35 la sută, ceea ce înseamnă că șoferii au devenit mai disciplinați, de teama punctelor de penalizare și a suspendării carnetului.

Alina Comșa

CSU Metal - la Tg.Mureș

► Voleibalistele CSU Metal - liderul Diviziei A1, au plecat ieri la Tg.Mureș. În orașul de reședință al județului Mureș, va avea loc un cantonament - cu antrenamente și jocuri. În această perioadă, gălățencele vor susține și două meciuri din campionat - cu echipele din Cluj și Tg.Mureș (pe 24 și 27 ianuarie).

Vom reveni cu amănunte.

► În perioada 20-31 ianuarie, la Galați se vor desfășura întrecerile „Cupei de Iarnă” la tenis. Ajunsă la a 15-a ediție, competiția se va desfășura pe parcursul a 11 zile, la ea urmând să participe sportivi și sportive începând cu vârsta de 10 ani și până la seniori.

► Incepute ieri, meciurile primului turneu de baschet masculin - Divizia B, se vor încheia duminică la prânz (primul meci - la 8,30).

La întreceri iau parte șase echipe: Rapid București, Politehnica Iași, Gama Cahul, BC Brăila, CSU (organizatoarea turneului) și Phoenix Galați.

► Astăzi și mâine (de la ora 10,00, respectiv, 9,00) în sala LPS se dispută jocurile de baschet contând pentru turul II al Campionatului național de juniori II. Participă echipele: CSS Olimp Focșani, CSS Unirea Iași, LPS și Phoenix Galați.

► De câteva zile echipele de popice ale Clubului ICMRSG - Voینța și-au reluat pregătirile specifice, în vederea reluării întrecerilor Diviziei Naționale. Acestea vor începe sâmbătă, 27 ianuarie, când fetele vor juca la Petrolul Băicoi, iar băieții - la Siderurgica Hunedoara.

Sâmbăta viitoare (20 ianuarie) vor intra în focul disputei competiționale echipele de juniori (masculin și feminin).

► Dansatorii de la Clubul Fantezia au încheiat sezonul trecut cu cel mai bun bilanț din istorie. Au fost cucerite 36 de medalii, obținute în 22 de concursuri naționale. Dintre acestea, 12 au fost de aur, 12 de argint și tot 12 de bronz. Au mai fost și alte clasări frunțase: 11 locuri IV, 11 locuri V, 6 locuri VI și 11 locuri VII, sportivii reușind calificarea în nu mai puțin de 75 de finale. De asemenea, au cucerit trei titluri de vicecampioni naționali la clasele E și D, și câte o medalie de bronz la Naționale (Open) și “Cupa României”.

Gh.Arsenie

FOTBAL

≈ Conducerea clubului gălățean de fotbal a schimbat firma de echipament sportiv și va apărea din primăvară într-o ținută asemănătoare celebrei formații spaniole ≈ Totodată, „oțelarii” vor fi mai ușor de recunoscut din tribună, ei urmând să aibă și numele inscripționate pe tricoul de joc

Gălățenii, ca madrlenii

Veți afla mai ușor cine-i numărul 18

Etapă a 20-a a Ligii I va veni cu o mare surpriză pentru fanii formației gălățene, care de multă vreme solicitau înnoirea echipamentului de joc a favoriților de pe gazon. Gruparea roș-alb-albastră a semnat un contract cu firma de articole sportive Nike și își va trimite jucătorii pe teren cu un nou look, unul la modă. Nu numai freza și cercelul sud-coreeanului Kim Sang Ki sau tatua-jele lui Marius Baci u vor capta atenția fanilor (mai degrabă a suporterilor de sex feminin), ci și ținuta absolut nouă. Viorel Tănase, Gabriel Paraschiv și compania vor semăna cu fotbal-iștii lui Atletico Madrid - în primă instanță doar din punct de vede- re estetic. Până acum, „oțelarii” purtau echipament de la Lotto.

Bursa transferurilor

„Americanul” Beckham

► Mijlocașul englez **David Beckham** a declarat că va pleca de la Real Madrid la finalul contractului său, ce expiră în vara



acestui an, și va semna un acord pe cinci ani cu gruparea americană Los Angeles Galaxy. Valoarea contractului lui Beckham pare să fie una dintre cele mai mari din sport, britanicul urmând să câștige peste 250 de milioane de

dolari în cei cinci ani de contract, ceea ce ar reprezenta aproximativ un milion de dolari pe săptămână. Beckham **(foto)** a sosit în Spania în 2003, de la Manchester United.

► Jucătorul armean **Artavazd Karamyan** a declarat că s-a înțeles cu Politehnica Timișoara pentru semnarea unui contract pentru următorii 3 ani și jumătate. „Am ales Timișoara pentru că a avut o ofertă mai bună decât cea a Rapidului”, a spus Karamyan. Giuleșteanii i-au oferit armeanului 970.000 de euro pentru trei ani și jumătate.

► Mijlocașul echipei Rapid, **Valentin Negru**, a fost transferat definitiv la gruparea Unirea Urziceni. În același timp, **Andrei Petrescu** a fost cedat la „U” Cluj, iar **Nicolae Constantin** a devenit liber de contract.

► Portarul echipei Jiul Petroșani, **Cătălin Muțescu**, a semnat un contract valabil pentru două sezoane și jumătate cu gruparea Ceahlăul Piatra Neamț. Muțescu (30 de ani) va încasa pentru următorii doi ani și jumătate suma de 75.000 de euro.

► Jucătorii **Răzvan Țârlea** (27 de ani) și **Zvetozar Mijin** (28 de ani), de la CFR Cluj, au semnat contracte pentru o perioadă de trei ani cu Poli Iași. Suma

de transfer a celor doi a fost de 50.000 de euro.

► Dorit și de Dinamo București, atacantul echipei Stoke City, **Sambegou Bangoura**, a fost împrumutat, în cele din urmă, pentru șase luni, formației belgiene FC Bruxelles.

► Mijlocașul argentinian **Marcelo Gallardo** (32 de ani) a semnat un contract pentru două sezoane și jumătate cu gruparea franceză Paris Saint-Germain.

► Mijlocașul francez **Adel Taarabt** a fost împrumutat, de către echipa RC Lens, formației londoneze Tottenham. Mijlocașul de 17 ani este considerat unul dintre cei mai importanți tineri jucători francezi.

► Fostul internațional norvegian **Tore Andre Flo** a semnat un contract valabil până la finalul sezonului cu gruparea Leeds United, din liga secundă engleză. Flo, ultima oară la Valerenga, a sosit la Leeds ca jucător liber de contract.

► Mijlocașul portughez **Bruno Alexandre Marques Pereirinha**, în vârstă de 18 ani, împrumutat la formația Olivaís e Moscavide, din liga a doua, va reveni la echipa Sporting Lisabona.

D.C.Predescu

Adversari din Coreea pentru Oțelul

„Oțelarii” cam știu cu cine vor juca în cantonamentele din Turcia și Cipru, șefii clubului de Liga I stabilind opt din cele zece meciuri amicale programate pentru această iarnă. În turneul din regiunea turcă Antalya, echipa lui Petre Grigoraș va da cu ochii de **Busan I'Park** (prima ligă sud-coreeană) pe 23 ianuarie, SKA Energia Habarovsk (a doua ligă din Rusia) pe 26, MKT Araz Imişli (Azerbaidjan 1) pe 28, Metalurg Donețk (Ucraina 1) pe 30 ianuarie și Dinamo Dresda (Germania 3) pe 1 februarie. În al doilea stagi u de pregătire, Oțelul va întâlni pe Daejon Citizen (Coreea de Sud 1) pe 6, Krylya Sovetov Samara (Rusia 1) pe 8 și ZTS Dubnica (Slovacia 1) pe 13 februarie. Pentru zilele de 10 și 12 februarie, urmează să fie stabilite alte două jocuri de verificare.

Dănuț Lungu



Atacantul moldovean Gheorghe Boghiu (mijloc) nu își va trece pe spatele tricoului de joc numele, ci porecla - Jora

Magazinul de prezentare mai așteaptă

Setul principal de echipament va fi reprezentat de tricoul cu dungi alb-roșii și șortul albastru, exact ca la formația din Madrid.

Marius Stan, directorul general al Oțelului, a anunțat că în curând va apărea și mult-așteptatul magazin de prezentare al clubului, acolo unde vor putea fi găsite replici oficiale ale echipamentului de joc. „Problema magazinului

ne interesează foarte mult, dar nu este prioritară. Îi rog pe suporterii să nu se impacienteze, o vom rezolva”, a precizat capul grupării locale.

Dănuț Lungu
Foto: Bogdan Codrescu

Caruselul antrenorilor

Mourinho - spre Milano?

► Fostul fotbalist al echipei FC Porto, Cesar Peixoto, în prezent legitimat la Espanol Barcelona, a declarat că tehnicianul **Jose Mourinho** își caută o casă la Milano, informează cotidianul The Sun, care menționează că antrenorul portughez i-a spus unui prieten că va părăsi Chelsea la finalul sezonului. Publicația britanică notează că oficialii de la Chelsea știu că Mourinho nu este mulțumit și se gândesc la găsirea unui înlocuitor. Selecționerul Rusiei, **Guus Hiddink**, este considerat favorit, dar agreeți sunt și **Didier Deschamps** (Juventus) sau **Juande Ramos** (FC Sevilla). Mourinho ar putea ajunge la Inter Milano, dar și Real Madrid

este o opțiune viabilă.

► Atacantul rapidist **Viorel Moldovan** (34 de ani) va fi prezentat, astăzi, ca antrenor secund al lui Răzvan Lucescu. În urma numirii lui Moldovan, **Cristian Petre** va prelua postul de antrenor principal al echipei a doua a Rapidului, care evoluează în Liga a III-a.

► Tehnicianul **Mihai Stoica** l-a înlocuit pe **Gabi Stan** în funcția de antrenor al echipei FC Brașov, decizia aparținându-i președintelui grupării din liga a II-a, Dinu Gheorghe. Înțelegerea brașovenilor cu Stoica este valabilă până în vară, cu drept de prelungire.

D.C.Predescu

GOLURI, GOLURI...

Betis - Real 0-0

ITALIA. Echipa AC Milan a învins, joi, pe teren propriu, cu scorul de 2-0, formația Arezzo, din liga secundă, în ultimul meci din prima manșă a sferturilor de finală ale Cupei Italiei.

SPANIA. Echipa Real Madrid a terminat la egalitate, joi, în deplasare, scor 0-0, cu Betis Sevilla, în ultimul meci al primei manșe

Brașoveanu evocă un transfer din anii '90

Președintele clubului FCM Dunărea, Auraș Brașoveanu, a ținut să comenteze ieri declarația lui Marius Stan, directorul general al Oțelului, care a spus că „în cazul jucătorului Bozga, contractul propus a fost o luare la mișto”. „Nu este corect ceea ce a spus domnul Stan, dar dacă dânsul spune așa, l-aș întreba dacă nu cumva luare la mișto a fost în cazul fostului fotbalist Vali Ștefan, trecut de la Dunărea la Oțelul la începutul anilor '90”, a spus Brașoveanu. Interesant este că actualul președinte de la Dunărea se afla în acea vreme la începutul carierei de jucător și nu putea participa la negocierile de transferuri. Contactat telefonic, Marius Stan a refuzat să comenteze pe marginea acestui subiect.

Dănuț Lungu

Campionatul “Viața liberă” la minifotbal

Pe terenul Complexului Galactic Sport Club” au continuat jocurile etapei a 15-a din ediția jubiliară (a 20-a) a Campionatului „Viața liberă” la minifotbal.

Au fost câteva meciuri interesante, dar care nu au adus schimbări importante în clasament, echipele de pe podium păstrându-și locurile.

Iată rezultatele înregistrate: Ancora - Borussia 5-4, UPDES - Proforma 6-9, IVV - Steaua 3-0 (neprezentare), Pepsi - Bronx 13-2, Poppel - Atletico 3-7, Fiorentina - Știința 1-8 și Dinamo Kiev - Olimpia 6-5.

În fruntea clasamentului situația se prezintă astfel: Proforma - 38 de puncte, Știința - 34 p, Dinamo Kiev - 33 p, IVV și Ancora - câte 32 p.

Din etapă de astăzi și mâine se evidențiază partidele: Poppel - Dinamo Kiev, Borussia - Proforma și Știința - Olimpia.

Gh.Arsenie

► Competiții ► Știri ► Rezultate

HANDBAL. Reprezentativa de handbal masculin a României a învins, ieri, în deplasare, cu scorul de 34-24, formația Georgiei, în al treilea meci din grupa a III-a de calificare în play-off-ul Campionatului European din 2008. În următorul meci, România va întâlni tot Georgia, duminică, pe teren propriu.

TENIS. Jucătoarele Monica Niculescu și Anda Perianu au fost eliminate în turul doi al calificărilor de la Australian Open, primul turneu de Grand Slam al anului. Niculescu a fost învinsă, cu scorul de 6-0, 5-7, 7-5, de Julia Vakulenko (Ucraina), în timp ce Perianu a fost întrecută, cu 7-5, 2-6, 8-6, de Vanessa Henke (Germania). Astfel, singurii români la Melbourne vor fi Victor Hănescu și Edina Gallovits, acceptați direct pe tabloul principal.

MOTOCICLISM. Sportivul român Marcel Butuză a ocupat locul 43 la categoria moto în etapa a șasea a Raliului Dakar. Celălalt român din competiție, Emanuel Gyenés, a ocupat locul 56.

BASCHET. Formația „U” Cluj a fost învinsă, în deplasare, cu scorul de 82-71, de echipa cipriotă Apollon Limassol, în prima manșă a sferturilor de finală ale FIBA EuroCup Challenge. Meciul retur se va disputa pe 18 ianuarie, la Cluj.

TENIS. Jucătoarea belgiană Kim Clijsters a câștigat turneul WTA de la Sydney, dotat cu premii în valoare totală de 600.000 de dolari, după ce a învins-o, în finală, cu scorul de 4-6, 7-6 (1), 6-4, pe Jelena Jankovici (Serbia).

D.C.Predescu



VIATA LIBERĂ

Mediafax/Z.M.

Ștefan Dimitriu

C.S. Carp

prevăzută la 1

**Selecție realizată de
Petrica Patilea**

- Dacia Break, 1999, carburatie, unice proprietar, 6.000 lei. Telefon. 0724875547. (020932)
- Vand Golf IV Variant, impecabil, ASR, climatronic, 6+1, 116 cp 0740666580. (1/07/CS/25)
- VW Golf IV, ful electric, trap electrica, climatronic, ASR, 6+1, 8600 E. 0744353954. (1/07/CS/25)
- TV 35C, Diesel, marfa, puncte dubla spat, 1988 nr. rosiu, pret. neg. 0740066794. (03582)
- Vand VW Golf 4, 1.9 TDI, 110 CP, climatronic, 2000, 7900 E. Telefon. 0721320403. (03581)
- Vand Ford Transit, 1995, persoane, verde metalizat, impecabil sau variante si Ford Mondeo, 1993, 2000 cmc, 16.V, 130 CP, consum 8%, servototal, 3500 E neg. sau variante. 0744768223. (03006)
- VW Passat, Diesel, 2002, 1900 cmc/101 CP/TDI, clima, protoactoare/cazi, oglinzi electrice, pinuta in garaj. 11.500 E neg. 0722369049. (1/07/MR/07)
- Opel Astra, an 2005, 1,7 CDTI, geamuri si oglinzi ele, aer conf. etc. 0741414364. (020997)
- Astra 1,7 Eco 4, argintiu, ful, 2001, 8200 E 0726126288. (03565)

Cartele PrePay: Orange la cele mai bune prețuri, prin cea mai mare rețea de difuzare din Galați

Orange PrePay

5 \$	16,50 RON
9 \$	30,00 RON
15 \$	50,00 RON

Pachet Orange doar **19,50 RON**

www.viata-libera.ro

pe scurt

Studii europene

Diplome recunoscute în UE

Există șapte profesii în cazul cărora în Uniunea Europeană sunt recunoscute automat actele de studii din România: medic, farmacist, medic veterinar, asistent medical, dentist, moașă și arhitect. În același timp, se face o distincție între recunoașterea academică și cea profesională a diplomelor și certificatelor. Dacă prima este făcută pentru ca solicitantul să-și continue studiile în străinătate, recunoașterea profesională este necesară atunci când solicitantul dorește să lucreze într-o altă țară, pe baza studiilor efectuate în țara de origine. În acest din urmă caz, există distincții între profesiile reglementate și cele nereglementate din punctul de vedere al calificărilor, iar fiecare stat membru UE are lista proprie de profesii reglementate. Pentru a avea acces la acestea, nu este necesară recunoașterea diplomelor, ci recunoașterea profesiei pentru care diploma oferă acces.

D.C.P.

100 de lei pentru învățacei

săptămânal pentru elevi și studenți

Nr. 1

Carnet de note Viața liberă

Numere: _____

Prenume: _____

Unitatea de învățământ: _____

Clasa (Anul): _____

Telefon: _____

Ce notă îi dai ziarului tău astăzi ?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Săptămâna 8 - 14 ianuarie

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr. 68) sau vino și depune personal, la camera de note "Viața Liberă", publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragera la sorti pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13.00, după extragerile concursului "Bani grei cu Viața Liberă".

☒ *Așigurate în conformitate cu legislația în vigoare, toate acestea sunt în posesia redacției, public sau privat

Aniversare

Stelian cel norocos

Stelian Stancu nu e superstițios, ci un sentimental, un om norocos, căruia, în viață, toate i-au ieșit bine. Are o profesie frumoasă, este și director, actor la un alt teatru, profesor (și decan) la Facultatea de Actorie. Are o soție minunată și o mândrețe de băiat. Ce și-ar mai putea dori un om căruia viața i-a oferit tot ce a visat?

13 ianuarie este ziua sa de naștere. Îi spunem astăzi La mulți ani! și publicăm o fotografie în care îl puteți vedea alături de modelul său – Florin Piersic.

Text și foto: Angela Ribinciuc



Tinerii de astăzi

La fel de buni și la fel de răi

- crede Victor Socaci, președintele Festivalului de Muzică Folk "Om bun"



- Dacă ar fi să rezumiți într-un singur cuvânt calitățile publicului de muzică folk, care ar fi acela?

- Cunoșcător. Cel mai bun exemplu este festivalul „Om bun” care a ajuns un brand, oa-

menii vin de atâția ani la spectacole în cunoștință de cauză. Pe de altă parte, nici nu trebuie să fac eforturi mari pentru promovare. Nu mai e nevoie nici măcar de afișe, cu atât mai puțin de reclame la televizor sau radio.

Aceiași oameni, care ne iubesc de 16 ani, vin, aducând cu ei tineri care îngroașă rândurile iubitorilor de muzică și poezie.

- Ați organizat acest festival încă de la prima ediție. Cum s-a schimbat de-a lungul anilor?

- A fost clar o schimbare în ceea ce privește profesionalismul. Acum 16 ani acest festival aducea pe scenă mulți amatori. Pot să spun că 80 la sută erau amatori. Acum, raportul este invers.

- Mulți au devenit profesioniști și datorită experienței de la „Om bun”...

- Așa este și tocmai din acest motiv vreau ca una din edițiile viitoare să aducă pe scenă, măcar într-una dintre seri, doar pe cei care au câștigat festivalul. Mă gândesc la Ada Milea, Florin Chilian, Daniel Iancu, Maria Gheorghiu.

- Cum se vede lumea muzicală actuală prin ochii unui folkist?

- Lumea muzicală nu este mai bogată, ci la fel de bogată. E ca la caleidoscoapele din copilărie. Se mișcă puțin într-o parte și în alta, apar alte imagini, dar în fond nu se schimbă decât formele. Conținutul este același și aici. Nimic nou de la greci. Există ceva nou, dar e doar la suprafață.

- Ați vrut vreodată să renunțați la muzică?

- O, de atâtea ori. Când am văzut mari chitariști, mari cântăreți, genii, am avut această reacție de a mă lăsa pur și simplu de muzică și numai speranța că va veni probabil o zi în care să pot să las și eu ceva în urmă, măcar pentru generația mea, pentru că sunt conștient că mai mult nu pot, m-a ajutat să continui.

- Eu cred că și printre tineri sunt iubitori de folk...

- Vreau să spun că nu sunteți cu nimic mai prejos, voi, tinerii de astăzi, față de tinerii care am fost noi. Sunteți la fel de buni și la fel de răi. Doar că noi am trăit într-un alt context. Voi aveți șansa unei societăți mult mai deschise, mai lejere, cu mult mai multe oportunități și nu prea există limite. Iar lucrul acesta s-ar putea să fie un handicap. Faptul că noi găseam, pe atunci, o salvare în cultură era foarte important. La societatea actuală nu mai există această salvare decât pentru o foarte mică elită. Atunci, o masă mare de oameni avea nevoie de cultură pentru a se salva spiritual.

(va urma)

Text și foto: Ciprian Niță

Nici viitorul nu mai e ce era odată

Mihai Costache

redactie@viata-libera.ro

Niște savanți au îndrăznit să estimeze că la cum mănâncă, ce mănâncă și cât se uită aștia mici la televizor, în curând, poporul român va fi alcătuit numai din grăsuți, care n-o să încapă prin Loganuri de grași dar nici în jeepuri nu vor ajunge să se urce, că alea sunt făcute pentru americani, care-s grași și înalți. Păi dacă românii vor fi scunzi și grași, o să semene tare cu Irinel Columbeanu. Nu are Bacăul Monici câți Irinei va avea poporul nostru. Grav. Va trebui să căutam și pe la Vaslui. De aia îs bune inundațiile, că înotul dezvoltă corpul armonios, nu ne dăm noi seama ce avantajos e să te duci la școală înot. 15-20 de ploii adulte pe an și se vor umple școlile de Tarzani.

Cel puțin, deocamdată, au fost date niscaiva avertizări, că prin aprilie, pe râurile din Banat s-ar putea produce viituri mai mari decât de obicei. Guvernul ar putea lua încă de pe acum măsuri de ajutorare a sinistraților: să le trimită plase monofilament, să prindă niscai peste prin grădini. Problema de bază e alta: românii sunt sinistrați tot timpul, viiturile vin doar din când în când. Dar cam atât. Canicula de Bobotează a demonstrat încălzirea globală. În curând, gheața de la poli se va topi de tot iar oceanele vor crește și vor crește și vor inunda continentele. Partea rea - și-atunci vom avea nevoie de Bănescu, să ne cămească vaporul. Partea bună - dacă se topească ghețarii, asta înseamnă că în ocean vine apă dulce. O să prindem carași și în Marea Neagră. O altă estimare arată că în 2010, o jumătate de milion de oameni vor munci pe șantierelor de construcții. În România! 5.000 pe șantierelor din București și restul mă tem că în țară, în satele devastate de inundații. Iar din jumătatea asta de milion de oameni, sigur mulți vor fi străini, că până în 2010 se așteaptă fo' 360.000 de străini care să muncească în România. Uite de aia românii nu se sperie, că străinii vin să muncească în locul nostru. Dacă ar veni să bea, să fure și să se uite la "Din dragoste" în locul nostru cred că ar ieși zăveră mare.

Cu toate astea, pe mine însă nu mă sperie străinii care vor munci legal cât românii care vor chiuli cu acte-n regulă.

Știrile TV Galați în PRIM PLAN la orele: 7.30, 8.30, 11.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.30 și pe PRIMA TV, 18.30 și 22.00

"Șoul și Găina" o emisiune ... mai de Doamne-ajută !

Un radio pentru tineri de orice vârstă

ALFA ZONE

www.alfa.ro

Mesaje și dedicații la 0726/596640 - tarif normal; Galați 464900; Brăila 611999; Yahoo Messenger, Skype ID: radioalfazone; mail: radioalfazone@yahoo.com

99.0 FM GALAȚI

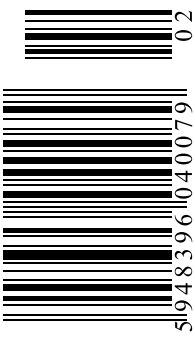
98.8 FM BRĂILA

THE HIT FACTORY

PRO FM

4 92 92 4

LIDER FM



Alan Cumming s-a căsătorit

Alan Cumming a devenit de curând un bărbat în-surat. Potrivit site-ului actualite-de-star.com, actorul a profitat de legalizarea din Marea Britanie a căsătoriilor între persoanele de același sex și a ales să-și unească destinul cu partenerul său din ultimii doi ani, artistul Grant Shaffer.

Ceremonia celor doi, care a avut loc la Londra, a fost una foarte discretă la care au participat câțiva apropiați și prieteni printre care s-au numărat cântărețul Rufus Wainwright și actrița Mary Elizabeth Mastrantonio.

Will Smith ar vrea să se mute în Africa de Sud



Will Smith, starul seriei de filme "Bad Boys" se gândește să se mute în Africa de Sud, informează site-ul boston.com. Se pare că actorul s-a îndrăgostit de această țară pe când filma aici pentru pelicula "Ali", care prezintă viața legendarului Mohamad Ali. Smith a declarat pentru revista Britain's Empire: "Ne dorim să ne mutăm în Africa. Găsisem deja o casă acolo, dar asta se întâmpla cu puțin înainte de atentatele din 11 septembrie 2001 și atunci ne-am gândit că, fiind americani, ar fi mai potrivit să fim acasă. Însă mie personal îmi place Africa de Sud foarte mult. Am simțit că acolo este ceva deosebit și mi-aș dori ca și familia mea să

cunoască farmecul acestei țări."

Totuși, în ciuda faptului că se gândește să părăsească Statele Unite, Smith rămâne loial patriei sale. "Am călătorit mult în ultimii câțiva ani și mi-am dat seama că America și locuitorii acestei țări nu se bucură de o reputație prea bună în lume. Cu toate acestea, cred că ideile care stau în spatele mentalității americane sunt unele artistice și poetice, demne de împlinit".

În prezent Will Smith se află în Londra, unde zilele trecute și-a lansat cel mai recent film "The Pursuit Of Happyness", dar a avut timp să participe și la un eveniment caritabil unde a fost însoțit de soția sa, Jada Pinkett-Smith și de fiul lor Jaden.

Lovitura fatală a girafei



Văzută de la distanță girafa pare să fie aproape diafană, un animal suplu și zvelt, cu picioare subțiri și un gât lung, subțire, "împodobit" cu un cap ca o sculptură. Totuși, privită mai de aproape, girafa nu este chiar atât de delicată pe cât am vrea să credem. Pentru a putea vedea capul acestui animal un om obișnuit trebuie să privească foarte, foarte sus, căci masculii pot atinge o înălțime de aproape 6 metri, în timp ce femelele pot depăși cu puțin 5 metri. În plus, o girafă poate cântări chiar și o tonă, ceea ce nu are chiar nimic de-a face cu delicatetea. În ciuda înălțimii lor și a felului destul de ciudat în care aleargă, girafele pot atinge viteze de 48 km/h oră și chiar mai mult. Aceste animale sunt în general blânde și pașnice, masculii acestei specii trăind împreună fără conflicte odată ce s-a "stabilii" cine este conducătorul turmei. De obicei, conducătorul este ales în urma unei competiții în cadrul căreia

masculii se împung sau se lovesc, iar cel mai puternic obține în final supremația în grup.

Totuși, cele mai periculoase arme ale girafelor sunt copitele, care par mai delicate decât tot restul părților corpului. Mai mult de 50 la sută dintre puii de girafă mor în sălbăcie din cauza atacurilor foarte rapide ale leilor, care îi doboară și îi târăsc mai repede decât pot girafele să reacționeze. Însă chiar și pentru lei, lovitura girafelor poate fi fatală, căci picioarele acestui animal nu sunt numai lungi, ci și foarte puternice. O lovitură cu copita dată de o girafă adultă este suficient de puternică pentru a ucide.

Beyonce - la un pas de altar

Frumoasa solistă americană, Beyonce Knowles, pare pregătită pentru a păși la altar alături de logodnicul său, rapperul Jay-Z. Zvonurile legate de iminenta căsătorie a vedetei au luat amploare după vizita solistei într-un magazin din New York, de unde aceasta a achiziționat o rochie identică celei purtate de Hilary Swank atunci când a câștigat Oscarul pentru "Million Dollar Baby". Din câte se pare însă, Beyonce a preferat același model semnat de Guy LaRoche, însă nu albastru ca Hilary, ci alb.

"Vânzătorii au fost foarte politicoși și

serviabili și modelul cumpărat ar putea fi foarte bine folosit ca rochie de mireasă", a povestit un martor ocular.

Presa mondenă a alocat spații largi iminentei căsătorii dintre cei doi artiști, mai ales după ce aceștia au fost surprinși căutându-și un "cuibușor de nebunii" în Republica Dominicană. Din câte se pare, "porumbeli" au pus ochii pe un luxos centru de locuințe, unde pe lângă apartamentele superbe, există plaje rezervate, patru terenuri de golf, terenuri de tenis și nu mai puțin de 20 de piscine.

Drew Barrymore, incapabilă să țină regim

Drew Barrymore consideră că nu reușește să-și mențină o greutate constantă din cauză că nu este în stare să respecte cu strictețe un regim alimentar, informează site-ul starpulse.com.

Actrița recunoaște însă că s-ar simți mult mai bine în propria sa piele dacă ar avea

mai multă grijă la ceea ce mănâncă. "Sunt extraordinar de indisciplinată. Sunt conștientă că aș arăta mult mai bine și m-aș simți extraordinar dacă aș putea să am și eu un regim alimentar echilibrat", a declarat Barrymore.



Descoperire a astronomilor europeni "Tripletă" de găuri negre gigantice

Astronomii au descoperit trei găuri negre gigantice foarte apropiate una de cealaltă, fenomen ciudat pentru că de obicei aceste entități sunt situate în centrul propriei galaxii, a anunțat Organizația europeană pentru cercetări astronomice din emisfera australă (ESO). Această "tripletă" inedită a fost detectată la aproximativ 10,5 miliarde de ani-lumină de Pământ, spre constelația Fecioarei, utilizând telescoapele VLT din Chile și Keck din Hawaii.

Astronomii au descoperit trei surse de lumină foarte puternice, numite "quasari", emise atunci când praful interstelar este atras într-o gaură neagră datorită unei gravitații puternice. Un quasar, de o mărime mai mică decât cea a sistemului nostru solar, poate fi mai strălucitor decât o galaxie compusă din miliarde de stele, conform ESO.

Quasarii sunt "obiecte extrem de rare", a subliniat George Djorgovski de la California Institute of Technology coordonatorul echipei care a făcut descoperirea fără precedent. Până acum au fost descoperiți aproximativ 100.000 de quasari, dintre care mai multe zeci formează perechi.

Cei trei quasari descoperiți se află la "doar" 100.000 - 150.000 de ani lumină, o distanță corespunzătoare mărimii galaxiei noastre. Aproximarea dintre aceștia se poate explica printr-o coliziune triplă de galaxii, un fenomen care a fost mai frecvent la începuturile Universului, când galaxiile erau adunate într-un spațiu mai limitat.

Timp Liber pag. 16 Will Smith ar vrea să se mute în Africa de Sud

Liga Navală Română

Speranțe la orizont

Încleștarea dintre cele două forțe angrenate în război, Germania și Anglia, în care prima își impunea o altă „ordine” pe glob, iar cea de-a doua dorința de supraviețuire, a fost plătită scump de oamenii care compuneau echipajele navelor angajate în luptele navale, fie că erau de vârstă a treia sau de acei care nu depășeau 19 ani. Războiul este un lucru căruia trebuie să i te consacrî, tot restul te distrage. Trebuie să ai o singură idee, să fii dur, să eviți tandrețea, altminteri nu ajungi să-ți faci datoria și războiul te elimină, îți poate curma viața într-un moment de neatenție. Spre mijlocul lui 1943 războiul atinsese un stadiu dificil, dar cu mai multe speranțe pentru englezi. Câteodată se aflau pe mare câte șapte sute de nave comerciale, protejate de o sută de nave de escortă, ceea ce însemna că submarinele aveau de unde alege țintele. Astfel, șapte dintre cele nouă petroliere ale unui convoi au fost scufundate, în Atlanticul de Sud, în cursul unei bătălii de două nopți. În martie 1943 s-au înregistrat 108 nave scufundate, cifră record pentru germani, iar numă-

rul submarinelor scufundate era de 16, dar spre luna mai ajunsese la 41 și atunci germanii, care nu mai aveau echipaje, au slăbit atacurile și spre finele anului nu mai aveau forță în Atlantic. Aceste fregate, nave escortoare, și-au făcut cu prisosință datoria, în acest măcel la care erau supuse navele comerciale de către inamicul nevăzut.

Submarinele își perfecționaseră torpile acustice și puteau detecta perfect poziția navelor după zgomotul pe care-l degajau elicele navelor țintă.

De obicei, atunci când o navă de război era scufundată, amiralitatea britanică refăcea echipajele descompletate cu cei care mai rămăneau pentru alte nave, înlocuindu-le și completându-le cu ofițeri din Atlantic, alții din Mediterana, alții de pe coasta de vest a Angliei, alții din Australia sau din îndepărtata Scoție, toți cu mai multă sau mai puțină experiență. Ce larg perimetru avea descoperit flota engleză, ce mare evantai deținea pe atunci navigația de război britanică!

Și în acest interval de timp, tineretul, în aceste permise, trebuia să-și rezolve problemele mariajului sau alte evenimente mai puțin dorite într-o căsnicie. Tocmai de aceea, atunci când s-a anunțat că spre sfârșitul lui 1943 și mijlocul lui 1944 erau speranțe de încheiere a acestui dur război, toți erau încă plini de speranțe că în sfârșit se vor putea întoarce acasă, dar până atunci mai aveau de îndurat cumplite încercări pe o mare la fel de nemiloasă, cu furtuni acompaniate de torpile.

Ing. Alexandru Harbuz
Prof. Elena Pătrăuceanu



Din misterele parfumului

Sunt emanațiile mirositoare care urcă până la noi și care, uneori, ne fac să tremurăm. Din moment ce puterea lor de seducție e atât de mare, să vedem care sunt misterele lor. Există șapte mari familii care cuprind parfumuri feminine și masculine.

Hesperide: Sunt apele tonice și cele care înprospătează, alături de apele de colonie. Bărbații și femeile le apreciază. **Florale:** Familia cea mai importantă printre parfumurile feminine. Tema principală e o floare sau un buchet floral. **Lemnoase:** Această familie regroupează, mai ales, mirosurile masculine (lemn de cedru, de santal). **Orientale/cu extracte de ambră:** Aceste parfumuri au arome vanilate. Multe parfumuri ametoare se găsesc în această familie. **Cipreș:** Această familie e un amestec de mușchi de stejar, iasomie și bergamotă. **Ferigi:** Lavandă, mușchi de stejar, cumarină se regăsesc în parfumurile, mai ales masculine, ale acestei familii. **Seci:** Familie mică de arome masculine care le cuprinde pe cele ale mierii, esența de mesteacăn, fumul și tabacul. Un parfum e alcătuit din substanțe mirositoare al căror grad de volatilitate variază. Evoluția unui parfum începe cu notele inițiale, trece prin cele medii și sfârșește cu cele de bază. **Note inițiale** sunt

esențe volatile ca: lămâia, portocala, rozmarinul și lavanda. Prima impresie pe care o dau e cea de parfum. Evaporarea lor se face între două și patru ore. **Note medii** - sunt esențe mai puternice care caracterizează un parfum ca acela de trandafir, iasomie, lăcrămioară. Sunt liantul între notele inițiale și cele de bază. Evaporarea lor e mai lentă. **Note de fond** - sunt esențe durabile, lemnoase și animaliere. Evaporarea lor e foarte lentă; pot chiar persista zile întregi. **Apă de toaletă? Parfum?** Parfumul se compune dintr-un concentrat aromat diluat într-un amestec de alcool și apă. Procentajul acestui concentrat e cel care influențează persistența mirosului și determină dacă e vorba de un parfum, de o apă de parfum, de o apă de toaletă, un deodorant sau o apă de colonie.



Chestie – primii născuți în 2007 în Italia și Spania sunt români. Dom'le, asta e! Plecăm la muncă în Vest dinainte de a ne naște.

Europeni din România

Mihai Costache

costache@viata-libera.ro

***Șocant** – Polițaii din Brăila au confiscat câteva căruțe, pen'că circulau pe un drum european și legea nu prea le dă voie. Aici se cuvine să semnalăm o ditamai discriminarea de neam prost, pen'că bieții căruțași n-au voie cu căruțele pe asfalt, da' țopârlanii în jeepuri noi au voie să hodorogescă pe drumurile de țară. Cre' că lucrurile vor merge bine abia în momentul în care căruțașii vor merge cu jeepurile pe drumurile de țară.

***Integrarea la români** – până și animalele de la zoo trebuie să aibă asigurări de viață. Corect. Viața la Zoo este foarte periculoasă, mai ales când mai intră cu билет români care nu știu ce gust are tochtura de crocodil și ciorba de maimuță.

***Studiu** – românii își abandonează școala mai intens decât ceilalți europeni. Clar – și-au dat sea-

ma că școala îi pregătește pentru viață și vor să se familiarizeze cu chiulul încă de mici.

***Chestie** – în Italia sunt înregistrate 17.000 de companii cu patroni români. Mi se pare normal câtă vreme în Italia muncesc mai mulți români decât în România. ***A trecut ninsoarea**, da' efectele au rămas: în Brașov, zăpada a atins doi metri, semn că la prețurile practicate de ai noștri, doar zăpada își mai permite o lună - două de vacanță la munte, dar numai pe ieftinirile de după Revelion.

***Chestie** – o reglementare UE cere ca fiecare vacă să aibă un jurnal în care țăranul român trebuie să noteze zi de zi ce-a mâncat vaca și cât lapte a dat. Daaa... se schimbă vremurile, trăiască UE! Acuma, când cineva ajunge la coada vacii se cheamă că e om cu carte. ***Cică** Oana Zăvoranu nu e chiar nevasta

lui Pepe, că nu și-au făcut căsătoria la primărie, ci într-un bar. Apăi, se impun două observații – lămurii-o, fraților, ca să știm și noi ce fel de bătaie ia Oana de la Pepe – conjugală sau extraconjugală și be) căsătoria aia pare a fi, totuși, legală. Ce dacă nu au făcut-o la primărie... ce, Videanu nu conduce primăria din restaurante?!

***Studiu** – medicii români nu prea vor să lucreze-n Cehia, nu că li s-ar oferi salarii bune, nu că nu e Occident, nu că nu ar avea condiții, dar nu știu limba cehă și zic că e tare greu de învățat. Da' nu văd care e problema – scriu și ei rețetele în românește, că la cât de urât scriu, cine poa' să se prindă că nu-s în cehă?! ***Un tip** din Constanța s-a îmbătat muci și-a plecat la plimbare cu un tractor de nu l-au putut opri decât polițiștii care au tras în cauciucuri. Îmi pare rău... chiar

dacă s-a îmbătat ca tractoriștii nu e un tractorist adevărat. Un tractorist adevărat, chiar beat muci, nu s-ar fi plimbat cu tractorul decât maxim 100 de metri, că de-atâta îi ajungea motorina nevândută direct din rezervor. ***Niște savanți** pretind că 2007 va fi cel mai călduros an din istorie. Dom'le, e de necrezut... UE chiar ne întâmpină cu multă căldură...

***Treabă bună** - din 2008, Loganul s-ar putea vinde și în Anglia, cu volanul pe dreapta. Ideea este că totuși se păstrează fața mașinii în fața mașinii și spatele mașinii în spatele mașinii. Că la cum te mai blochează nerozii prin parcuri, de mare ajutor ne-ar fi un Logan cu spatele-n față! ***Polițaii** din Târgoviște au prins un nătărău care furase 4 cruci de aluminiu dintr-un cimitir. Of, române... dacă-ți pui cruce din fier, ți-o fură.

Dacă-ți faci cruce de piatră se interpretează, dacă-ți faci cruce din lemn ți-o ard. O să ajungem să lăsăm mortul deasupra și să îngropăm crucile, să fie mai greu de furat. ***Cică** ăia 50.000 de români care au invadat Parlamentul săptămâna trecută și-au făcut de cap mai rău decât parlamentarii, că au stricat și-au murdărit chestii prin palat, au îndoit microfoanele și-au storcit portocale prin pupitre. Cre' că oamenii aveau o problemă cu portocalii, da' s-au răzbunat pe portocale. ***Vameșii** unguri de la Nădlac au îndrăznit să le scoată românilor care plecau din nou în vest, la muncă, aproape toată mâncarea luată la pachet. Otova cârnați, caltaboși, brânză sau chiftele. Cred că au procedat corect, cu mesajul: băi români, nu fiți hăplea, mai lăsați-le ceva și ăstora care rămân în țară...

O cameră cu personalitate (II)

Dacă ai fost într-o excursie minunată, care te-a marcat și ți-a plăcut foarte mult, cumpără suveniruri care să îți amintească de locurile pe care le-ai vizitat. Când vei intra în cameră, acestea îți vor crea senzația că încă mai ești pe plaiurile străine de casa ta... Culoarele adecvat alese vor reînprospăta această temă, iar tablourile de pe pereți și țesăturile destinate canapelei și scaunelor vor accentua ideea de vacanță și relaxare.

Alege culorile preferate pentru decorarea locuinței. Alege nuanțe ase-

mănătoare pentru mobilă, pereți și garnituri.

Creează obiecte de artă personalizate. Acestea reprezintă cel mai clar semn că încăperea reflectă preferințele și gusturile persoanei care locuiește în această casă.

Fotografiile de familie, înrămate în culori cât mai vii și în ton cu restul elementelor de mobilier, vor da un plus de personalitate apartamentului tău. Aranjează-le pe peretele cu biblioteca sau pe cel asupra căruia îți „cade” în primul rând privirea, pentru a atrage și mai mult atenția asupra „galeriei” tale. Dacă ai suficiente imagini cu cei dragi, ar fi frumos și interesant să le așezi și pe marginea ferestrelor.

Ponturi. Alege paleta cromatică sau tema încăperii înainte de a te apuca de decorare. Adună toate obiectele pe care vrei să le „răspândești” în cameră și fă-ți planuri mai departe, pentru organizarea lor.

Începe proiectul având rezultatul final în minte.

Rezistă tentației de a adăuga orice alt obiect sau lucru care nu vine în sprijinul temei inițial alese.



Pete de... „sezon”

Tipuri de pete

Sosul roșu de la zacuscă - se presară talc sau puțină sare pe locul cu pricina, apoi se lasă să absoarbă lichidul și se scutură sau răzuiește. După îndepărtarea talcului se aplică pe pată un produs special pentru îndepărtarea petelor. Petele de cafea de pe fața de masă, canapele din stofă sau covor - pune puțină sare pe pată să absoarbă lichidul, apoi curăță și cu o cârpă umedă șterge locul, după care cu puțină apă oxigenată poți scoate pata. Atenție! Nu folosi săpunul, deoarece acesta fixează; dacă suportul este colorat, apa oxigenată poate decolora materialul - pentru siguranță folosește apă minerală. Petele de vin roșu - curăță cu o cârpă înmuiată în alcool sau vin alb. Petele de grăsime, unt, margarină, ulei - aplică talc sau sare, apoi îndepărtează și aplică un produs special pentru scoaterea petelor. Pete de ciocolată - îndepărtează stratul de ciocolată și apoi spală cu detergent obișnuit. Pete de bere - mai întâi curăță cu puțină apă cu detergent, apoi cu un amestec de apă cu oțet. Pete de ceară - se îndepărtează ceara cu un cuțit, apoi fierul de călcat încins se aplică pe pată în condițiile în care am pus pe pată și sub ea o hârtie absorbantă (sugativă, ziar). Pete de sânge - se pot curăța cu apă oxigenată dacă rufa este albă sau cu puțin lapte și apoi cu detergent dacă rufa este colorată. Mobila din furnir se curăță cu o cârpă înmuiată în bere caldă și apoi se lustruiește cu un tampon din lână umezit cu puțin oțet. Pete pe covor - se presară sare pe suprafața covorului, se rulează și se ține câteva zile apoi se curăță.

Tehnici de lucru pentru scoaterea petelor

Pata trebuie izolată de restul suportului neafectat cu o sugativă sau alt material strecurat între materialul pătat și restul. Cu o cârpă se freacă locul pătat dinspre exterior către interior, ușor pentru a nu se întinde. **Produse de „prim-ajutor”:** sarea; talcul; amoniacul; zeama de lămâie; apă oxigenată.

Decorațiuni de iarnă (III)

Nimic mai bun decât activitățile... de încălzire! Nu prea este cazul să ieși afară din casă, decât dacă nu cumva peste noapte a nins și, împreună cu copiii, ieșiți în parc, la o bătaie cu bulgări sau să faceți un om de zăpadă. Slabe șanse oricum! În schimb, vremea ne îmbie mai degrabă la activități „casnice” și „lenevitoare”, dar atât de dragi: împreună cu familia, uită-te pe albumele de fotografii (oare când au crescut copiii atât de mult?), scrie scrisori prietenilor de departe (un obicei uitat în era tehnologiei și a internetului, dar care îți va face plăcere), jucați Monopoly sau mimă, uități-vă la un film bun, o comedie pentru întreaga familie. Toate acestea nu ar avea niciun farmec fără o tavă de prăjituri aproape, fără floricele, ciocolată caldă sau vin fiert. Este un moment ideal pentru a plănui o vacanță... De ce nu? Este atât de cald și de bine acasă, în-

cât este un moment perfect să îți lași gândurile să zboare spre munte. Toate aceste clipe se vor transforma în amintiri de familie de neuitat!

Miroase a scorțișoară și a măr copt... A ce miroase iarna pentru tine? A scorțișoară, a măr copt, a brad (chiar dacă au trecut sărbătorile), a... zăpadă. Lumânările parfumate cu aceste arome, mâncarea și dulciurile sau chiar odorizantele pentru cameră sunt doar câteva opțiuni pentru a aduce mireasma iernii în casa ta, unde te simți mai bine ca nicăieri!



Gloxinia, o plantă cu flori spectaculoase (II)

Gloxinia adoră expunerile estice și vestice, dar le tolerează și pe cele sudice, însă lumina trebuie filtrată. Udarea trebuie făcută cu apă dedurizată la temperatura camerei, în așa fel încât solul să fie pătruns în profunzime, nu numai la suprafață, și păstrat umezit. Dacă solul va fi lăsat să se usuce mai mult de 2 cm, va fi afectată dezvoltarea firească a plantei. Temperatura minimă pe care o tolerează este de 16 grade Celsius, iar cea maximă variază în jur de 33 de grade Celsius. Diferența de temperatură între zi și noapte este bine să fie de aproximativ 10 grade Celsius. Trebuie evitați curenții de aer, mai ales în perioada rece a anului. Umiditatea trebuie păstrată ridicată, iar solul trebuie compus din turbă, nisip, pământ de frunze și mușchi de pădure. Înmulțirea se face, în general, prin semințe plantate din octombrie până în martie, dar mult mai simplă este cea prin bulbi. Ca membră a familiei Gesneriadelor, Gloxinia se înmulțește și prin frunze, dar durează aproximativ un an ca dintr-o frunză pusă la înrădăcinat să evolueze bulbul care este baza plantei. Atunci când îți cumperi o Gloxinia, trebuie să ai grijă să aibă un frunziș sănătos, de culoare închisă sau uniformă, și mulți boboci cu codițe tari. Verifică subsuorile frunzelor, ca nu cumva acolo să se fi așezat dăunători. Nu îți cumpăra plante bolnave, oricât de dragi ți-ar fi, pentru că riști în acest fel să le îmbolnăvești și pe cele pe care le ai deja acasă.



Dacă totuși ți se întâmplă ceva de genul acesta, izolează planta bolnavă și tratează-o cu insecticidul potrivit, în funcție de problemă. Gloxinia este una dintre plantele interesante, care nu solicită îngrijiri deosebite și care se adaptează bine la condițiile de mediu din casele noastre. Sunt nenumărate varietăți disponibile, așa că o să poți alege exact ceea ce îți place. Din aceste motive, ea este foarte populară. Trebuie să reții că nu trebuie udată pe frunze, pentru că îi apar pete maronii foarte inestetice. Pentru problemele cauzate de insecte, se folosesc insecticide, iar bobocii bolnavi se îndepărtează. Dacă planta se vestejește fără să îți poți explica de ce, atunci mai bine o îndepărtezi, pentru că, foarte probabil, este vorba despre un virus.

O carte despre

100 cele mai frumoase muzee ale lumii

Așa cum s-a precizat și în ultimele două intervenții, din Franța au fost selectate și prezentate în această carte opt muzee, dintre acestea, Muzeul de Artă din Bordeaux, Muzeul din Grenoble, Muzeul de Arte Frumoase din Lyon, Muzeul de Artă Modernă și Contemporană din Nisa, Centrul Pompidou și Muzeul Luvru, ambele din Paris, au făcut obiectul acelor două intervenții. De această dată, câteva referiri privind celelalte două muzee franceze, respectiv:

Muzeul Orsay din Paris



Edouard Manet: Olympia

Cândva, stația terminus a capitalei Franței a fost gara Orsay, cea care împreună cu Hotel d'Orsay constituie un complex de clădiri ridicat pentru Expoziția Universală din anul 1900. Acest complex, ce impresionează prin dimensiuni și eleganță, se datorează arhitectului Victor Laloux. Gara, rămasă ulterior nefolosită, a început să se deterioreze și chiar a fost amenințată cu demolarea. Decizia de a o transforma într-un muzeu a fost luată în anul 1977. Lucrările de construcție au început trei ani mai târziu și s-au terminat la finele anului 1986. Patru arhitecți au fost însărcinați cu proiectul, dintre care Gae Aulenti s-a ocupat, în special, de interior. Muzeul Orsay acoperă perioada dintre clasicism și fovism, adică dintre anii 1848-1914. (Se intenționa ca muzeul să cuprindă perioada dintre ceea ce este expus la Luvru și exponatele de la Centrul Pompidou, dar liniile de demarcație sunt din ce în ce mai vagi). Mulți dintre pictorii expuși la Muzeul Orsay, ca de exemplu Gustave Courbet, pot fi admirați și la Luvru; alții, ca Henri Matisse, și la Centrul Pompidou. În general, la Muzeul Orsay sunt adăpostite lucrări din cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea, epocă supranumită „La belle époque”, când Parisul (conform unei binecunoscute

afirmații a lui Walter Benjamin) era capitala lumii. Parisul era, cu certitudine, capitala lumii artelor. Pictura de peisaj a realiștilor și a impresioniștilor, agreată de bur-



Sala principală a muzeului

ghezi, se simțea tot atât de acasă ca pictura cu subiect istoric a școlii lui Delacroix și Géricault, școală care se afla în declin în perioada acoperită de colecția Muzeului Orsay. Se prezintă și influența picturii franceze asupra celei din țările vecine, precum și lucrări din alte discipline artistice cum ar fi sculptura, arhitectura și designul industrial. Fotografia a apărut tot în perioada „belle époque”, așa că pionierii daguerrotipiei și fotografiei nu sunt uitați. Dimensiunile monumentale ale sălii principale impresionează de la intrare. Spre stânga și spre dreapta se deschid săli de expozate, tablouri și sculpturi, aranjate tematic. Arta academică și de salon nu au fost îndepărtate. Oricum ele aparțin istoriei culturale a secolului al XIX-lea, la fel ca tablourile lui Edouard Manet expuse aici. Parterul fostei gări găzduiește artă din perioada 1848-1870, acoperind, în principal, perioada celui de-al Doilea Imperiu al lui Napoleon al III-lea. Perioada modernă este deschisă de către impresioniști – printre care Claude Monet, Edgar Degas și Paul Cézane – și continuată de post-impresioniști – Georges Seurat, Vincent van Gogh, Paul Gauguin și Henri (le Douanier) Rousseau. Înainte de deschiderea Muzeului Orsay, pânzele reprezentând diferite curente artistice erau împărțite între galeria de la Jeu de Paume, colecțiile Luvrului, iar cele mai multe stăteau neexpuse în depozite. Acum, toate aceste lucrări și-au găsit locul la etajul Muzeului Orsay (unde se aflau odată minunate restaurante și saloane). Într-una dintre galerii este expusă uriașa statuie datorată lui Rodin, înfățișându-l pe Balzac.

Numărul vizitatorilor a fost extraordinar de mare încă din prima zi; numărul total al turiștilor, în primii zece ani de funcționare a Muzeului Orsay (incluzând aici

și expozițiile de la Grand Palais, organizate tot de Muzeul Orsay), a fost estimat la 30 milioane.

Muzeul Fundației Maeght din St. - Paul - de Vence

Muzeul Fundației Marguerite și Aimé Maeght se află în apropierea orașelului artiștilor St. - Paul - de Vence, la aproximativ 20 de km nord de Nisa, pe pantele Alpilor Maritimi (care ajung aici aproape până la Mediterana, într-un peisaj parcă să inspire artiștii). Arhitectura clădirilor (două clădiri centrale surmontate de acoperișuri semicirculare) muzeului a fost aleasă cu scopul de a respecta pe cât este cu putință natura, de a se adapta ei și de a fi parte din ea. Aici este exprimată și o altă idee importantă: muzeul nu trebuie să fie un loc al adulării postume a pictorilor și a sculptorilor. La Fundația Maeght, artiștii ca Chagall, Braque, Miró și Giacometti au fost chemați să ajute la crearea muzeului, a cărui edificiu a fost ridicat de arhitectul catalan Joseph Lluís Sert. Proiectul său se potrivește cu terenul înclinat, cu terase, cu lumina parcă perpetuă a Soarelui, cu vântul adesea violent. Folosind curți interioare, mici grădini, patii-uri și ansambluri de ziduri, el a creat puncte de contact între mediul înconjurător și instalațiile sculpturale. Muzeul Fundației Maeght și-a deschis porțile în anul 1964 și a rămas fidel intențiilor inițiale, fiind unul dintre cele mai interesante muzee private din Europa, conceput de un om auto-instruit în lumea artelor, belgianul Aimé Maeght. Aimé Maeght (1906-1981) și-a petrecut

copilăria împreună cu frații și surorile sale (după ce tatăl său a căzut în Primul Război Mondial) în orașul Gard din sudul Franței. A făcut școala la Nîmes, a devenit un strălucit litograf și s-a însurat cu Marguerite Devaye (1909-1977), în anul 1927. Împreună au înființat o tipografie la Cannes în anul 1930 și o mică galerie de artă șase ani mai târziu. Datorită unei strânse prietenii cu Pierre Bonnard, soții Maeght au ajuns să-i cunoască pe mulți dintre pictorii și sculptorii care trăiau în sudul Franței și, după deschiderea unei galerii la Paris în anul 1945, au devenit agenți comerciali ai lui Matisse, Chagall, Braque, Miró, Bounnard, Giacometti și a încă multor alții. Au întreținut o prietenie apropiată cu toți artiștii, dovadă fiind numeroasele lucrări cu dedicație pe care le-au



Sculpturi ale lui Joan Miró în grădina muzeului

primit de-a lungul anilor. Există la Muzeul Fundației Maeght o curte interioară Giacometti, în care statuile par ale unor somnambuli; un labirint Miró cu păsări, arbori, statui și gargoliți; ziduri proiectate de Chagall și o fântână de Pol Bury. O sculptură



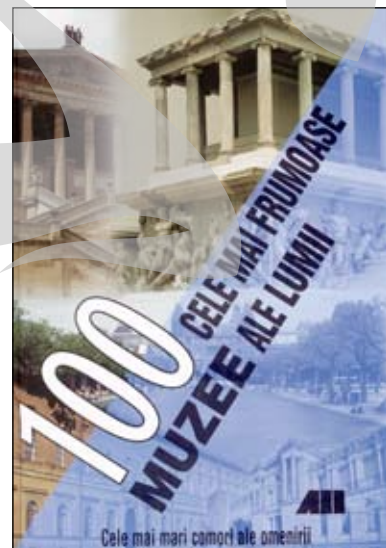
Marc Chagall: Îndrăgostiți sub un copac roșu

abstractă domină un crâng de pini, iar un mozaic de piscină al lui Georges Braque face ca lumina soarelui să danseze pe apă. Prezentarea exponatelor continuă în interior, colecția de artă din secolul al XX-lea – picturi, sculpturi, desene, grafică – fiind considerată una dintre cele mai bogate din Europa. Alături de Arp, Bonnard, Braque, Chagall, Léger, Kandinsky, Matisse, Germaine Richier, Adam, Tal Coat

și Calder, Fundația deține 50 de sculpturi de Giacometti și 150 de lucrări de Miró. Biblioteca, una din pasiunile soților Maeght, găzduiește peste 30.000 de volume. Adăpostind două sau trei expoziții temporare pe an și numeroase evenimente culturale, Fundația Maeght (în care activează încă membri ai familiei) generează un impuls novator și asigură orașelului vecin, St - Paul - de Vence, un flux constant de vizitatori. Orașelul, cândva o enclavă fortificată în vârful unui deal, mai târziu o oază a artiștilor și punct de întâlnire a lumii bune, are propria istorie. Mulți artiști au trăit și lucrat în St - Paul - de Vence, dar au trecut pe aici și celebrități cum ar fi: Greta Garbo, Jean-Paul Sartre, Catherine Deneuve. În micul cimitir de la marginea orașelului se află mormântul lui Marc Chagall, care a trăit la St - Paul - de Vence din 1950 până la moartea sa din anul 1985.

- va urma -

Virgil Guriianu



Anii '30 la Galați

De la teatrul lui Holban la „platforma” lui Ștefan H. Ștefan

Vorbind despre o epocă, invocăm mereu războaiele, declarațiile oamenilor de stat, catastrofele. Hai să începem cu ceea ce rămâne curat: cu speranța culturii. Anii '30 au fost ades invocați în cărți și filme. Epoca jazz-ului și prohibiției alcoolului în America, a construcțiilor în care arhitectul și urbanistul Le Corbusier aducea deja inovația curbilor betonului armat, dramaturgul George Bernard Shaw lua-se Premiul Nobel, iar romancierul Romain Rolland lucra la „L'Âme enchantée”...

Curajul lui Anton Holban

Ziarul „Galații noi” de vineri, 24 ianuarie 1930 prezenta o cronică teatrală care ne privește: la piesa

feluriți pe care i-a făcut să trăiască a avea pe scenă. În drama d-sale în care iubirea lipsește cu desăvârșire și în care însăși acțiunea este câte o dată absentă, se găsesc însă tipuri analizate cu minuțiozitate și scene de adâncă cercetare psihologică”, nota cronicarul, care observa că eroii lui Holban pot fi văzuți zilnic și, fără a li se vădi interiorul, par chiar demni de urmat. Eroii din piesă „sunt bine analizați și acesta este un merit enorm al autorului care dovedește maturitate de gândire și spirit de observație. Adevărurile pe cari le conține drama d-lui Holban sunt dureroase și a le spune înseamnă a fi om de curaj. Autorul merită călduroase felicitări pentru a fi spus deschis lucruri pe cari le cunoaștem și de cari par că ne ferim a le spune.” Holban dove-

numai monografiile câtorva orașe, spre marea pagubă în cunoașterea centrelor economice și culturale românești”, scria profesorul Munteanu. Motivele? Ca și acum, financiare... Autorul recunoștea, cu frumoasă modestie, că nu a scos o monografie completă.

Iată ce scria profesorul despre liceul în care predă scriitorul Anton Holban. „Răposatul profesor universitar V.A. Urechia, reprezentând în multe rânduri interesele ținutului Covurlui în Parlamentul țării, alături de M. Kogălniceanu, a dăruit în 1889 biblioteca sa, compusă din câteva zeci de mii de volume, stampe, obiecte de muzeu etc., primului port dunărean, instalând-o în aripa dreaptă a liceului V. Alecsandri, de curând clădit. Inaugurarea bibliotecii s'a făcut cu mare serbare la 11 Noiembrie 1890, când s'a așezat bustul donatorului în sala de lectură, ca omagiu pentru prețioasa dănie făcută orașului. În curs de 35 de ani donația fondatorului a sporit cu altele făcute de generoși donatori, și astăzi numărul volumelor trece de 45.000; hărți și stampe peste 5.300; documente 210, manuscrise 250. Numeroase obiecte de artă, monede, costume istorice, busturi ș.a.” Cărțile erau catalogate în ordine alfabetică, după autori și după „specialități”. Biblioteca avea și un mic muzeu de istorie, care cuprindea inclusiv piese arheologice. „Controlul” bibliotecii era făcut de un comitet compus din oameni recunoscuți atunci drept conducători ai urbei: episcopul eparhial, primul președinte al Tribunalului și directorul liceului,



care era gazda bibliotecii.

Orașul - mai scria profesorul Munteanu - se întindea pe 1.500 ha și avea peste 150.000 de locuitori (al doilea oraș în Moldova, după Iași), în 12.500 de case, așezate în cele trei părți ale urbei: Valea, Platoul și Dealul.

Politica, arz-o focul!

Ca și azi, scandalurile din presă se țineau lanț. Ziarele, fie ale puterii, fie ale opoziției, se acuzau reciproc. Țărăniștii, ajunși la putere, încercaseră câteva reforme necesare, dar seceta nu ținuse cu ei.

Ziarul gălățean de opoziție „Voința liberală” (director Emil Codreanu, avocat) de duminică 5 ianuarie 1930 ataca Legea presei propusă de țărăniști. „Fără nici o pudoare întocmai ca femeile pierdute ce-și dau fusta peste cap și șueră înjurături grosolane, național-țărăniștii agățați de foltoliile ministeriale lansează mereu alte sfidări.” Tare, dom'le! Cam ca azi... Sau: „Presă nu e la înălțimea datoriei afirmă demagogii. E momentul să exclamăm <<ale tale dintre ale tale>>. Oare cine a coborât scrisul în noroiu, oare cine a afundat cu vântul în mucegaiu, oare cine a prefăcut discreția în urlete desguștătoare.” Și era numit PNȚ-ul... Dar „Voința liberală” din aceeași zi ataca și pe... „platformiștii”

epocii. O aripă desprinsă din PNL: „În Galați continuă să apară fițuica Tribuna liberală, care cu o îndrăzneală necunoscută de cât cinicilor, se intitulează <<organ al partidului național liberal din Covurlui>> și pretinde că vorbește în numele acestui partid.” Proprietarii „fițuicii” erau cunoscutul proprietar Ștefan H. Ștefan, ale cărui case de închiriat au mai rezistat în parte până azi, pe strada Bălcescu, și un oarecare Gh. Onose. Ziarul amintește că aripa desprinsă ținuse „un așa zis congres” la Galați, pe 9 iunie 1929. „Acțiunea dușmănoasă” duse la „eliminarea” lor din PNL, pe 13 iunie. Zi cu ghinion!

Țara contrastelor

Bine și rău, sublim și penibil, bogăție și sărăcie, dreptate și hoție, lumini și umbre: iată adevărata epocă a anilor '30! Un englez, Ivor Porter, lector de limba engleză la Universitatea din București pe la 1939, devenit mai târziu agent secret britanic, nota: „Nu-mi va fi dat niciodată să mai văd o țară cu atâtea contraste și contradicții [...] Automobile Lagonda, Hispano-Suiza și Packard goneau pe șoselele naționale, dar trebuiau să ocolească care cu boi sau să frâneze brusc, în noapte, în fața unei cete de țigani care-și făceau de mâncare pe asfaltul fierbinte” (consemnează istoricul Florin Constantiniu în „O istorie sinceră a poporului român”). Nu s-au schimbat prea multe, în esență, în aproape un veac. Și azi, bolizii șoselelor trebuie să ocolească căruțe, doar că în locul boilor sunt acum folosiți caii sau chiar măgărușii...

Victor Cilincă



lui Anton Holban, „Oameni feluriți”. Romancierul și teoreticianul romanului, Anton Holban (n. 1902, Huși, m. 1937, București), gălățean prin adopție, este una dintre personalitățile pe nedrept uitate ale orașului, care i-a dedicat, totuși, numele unui cenaclu literar - cel de la Casa Corpului Didactic.

Autorul cronicii, Grigore (Grig.) Mich Cotlaru, consemna: „Pe scena primului teatru s'a prezentat drama profund omenească intitulată <<Oameni feluriți>> al cărei autor este domnul Anton Holban, profesor la liceul Vasile Alexandri (în epocă, apărea și ortografiat cu „x”, n.n.). Este povestea tristă a 80 din o sută din căsnicii, povestea unor suflete pe cari întâmplarea le unește. Fieea mult deosebită de la unul la cel lalt îi desparte deși de ochii lumii - stupidă prejudecată - ei continuă a trăi uniți. Domnul Holban a ridicat puțin vâlul hipocriziei sub care trăiește societatea noastră și la întâmplare a luat o serie de oameni

dea că stăpânește „pe deplin” tehnicile teatrale: „Nimic nu este de prisos în piesă, nici un cuvânt, nici un gest.” „Galații noi” a fost un cotidian longeviv, condus de un inovator al presei, Ion Burbea; în acea vreme publicația fiind condusă de văduva acestuia, Eleonora.

Galații în epocă

Despre orașul de atunci putem afla date și din „MUNICIPIUL GALAȚI/Primul anuar-ghid/ 1927”, scos de Hr. și G. Flamaropol, și din lucrarea, mai consistentă, a profesorului Gh. N. Munteanu - Bârlad, monografie din același an, intitulată simplu, „GALAȚII”, cu 35 de „vederi”, o hartă și un plan al orașului. Din prefața ultimei lucrări, aflăm că existase un plan național pentru editarea de monografii în seria „Orașele noastre”, la editura „Cultura Națională. Inițiativa profesorului universitar Ion Bănu, „a dat la frumoasa lumină a tiparului său,



Clape sparte de pian



Spirite vagi pierdute în tonuri de gri-albăstrui băntuie bulevardele împietrite ale unor timpuri pe care încercăm să le uităm. Se oglindesc tăcut în fereastra palmelor împreunate ca o rugăciune asupra clapelor sparte ce își cântă ecoul durerii în orașul amintirilor. Spiritele nu pot uita că le-am uitat, iar acum pașii lor de gheață scârțâie insuportabil pe străzile orașului prăfuit. Ode moarte de atâta neînțelegere ce se prelinge printre versurile râsetelor și lacrimilor noastre de demult. Spiritele nu iartă, nu vor sau nu pot... prea puțin contează... spiritele nu iartă. Un vals gol de nimicuri își imprimă mișcările pe pietrele trotuarelor... unu, doi, trei... unu, doi, trei... spiritele valsează sub fulgi de semitonuri mute pe ruinele unor timpuri cu aripi de cerneală mușcătoare. Spiritele ne pri-

vesc... se opresc din dansul lor și ne zâmbesc... clape sparte de pian... unu, doi, trei...

De prea multe ori, din sufletele noastre nu rămân decât niște umbre. Uităm valoarea sufletelor, uneori chiar și că le avem, și le vindem pentru orice altceva mai neînsemnat, dar care în ochii semenilor reprezintă atât de mult - da, într-adevăr, omul a evoluat, acum nu îți mai vinzi sufletul pentru 30 de arginți. Acum se poartă mult mai firesc și nonșalant să îți dai interiorul pentru milioane, miliarde de dolari, euro și ce alte monede de uz internațional mai cunoaștem, pentru faimă prostească dobândită prin minciună, pentru atâtea și atâtea... minciuni, himere sterpe de care de altfel suntem conștienți. Dar nu-i așa că e mai

ușor să greșești?

Sufletele moarte din noi ne părăsesc la un moment dat... sufletele moarte din noi nu Ne iartă. Iar noi greșim cel mai mult uitând de... noi. Avem înclinația de a ne distruge sufletele prin fapte și cuvinte care, conform aluziilor sau iluziilor societății, vor a ne ridica în "rang". Visăm la lucruri atât de seci, goale - și nu e de contestat faptul că avem nevoie de ele, ci cantitățile enorme în care le dorim, când am fi fericiți cu mult mai puțin. Visăm la lucruri atât de goale și facem tot ce ne stă în putință pentru a le dobândi...

Atunci când ne privim în oglindă, am învățat să remarcăm dacă hainele pe care le purtăm ne stau sau nu bine, cât de demodate sunt sau poate cât de uzate, dacă ni se potrivesc accesoriile... însă uităm că trupul nostru, accesoriu infim, nu se potrivește deloc cu ceea ce contează mai mult... sufletul nehrănit din noi, însetat, înfrigurat, mutilat aproape. Și încă acesta e un caz fericit... mulți au și uitat ce zace în ei, și zac actori lipsiți de talent pe scena veche a societății, jucând un rol prost... și zac pe buzunare. Nu mulți au înțeles că dacă iei o grămadă de bani și îi dai foc, nu îți va încălzi trupul gol, lipsit de inimă.

Gândiți-vă că în timpul ăsta sufletul vostru mai face un pas către orașul de marmură al spiritelor ce nu iartă, nu vor sau nu pot... prea puțin contează... vals... unu, doi, trei...

Elena Hogaș

Doar pe tine...

M-am temut să spun lucruri pe nume, să fiu francă în adevăratul sens al cuvântului. Nici acum nu am aflat de ce am ales mereu să mă ascund, să fiu alta decât cea care ar fi trebuit să fiu în fiecare clipă.

Aș vrea să cred că nu țin la tine, că nu contezi câtuși de puțin, că nu aș fi dispusă să sacrific nimic pentru tine, că nu am plâns deloc pentru tine, că nu depind de zâmbetul tău, că nu tresar de fiecare dată când îți aud numele răsunându-mi în urechi ca o sabie.

Sunt lașă, recunosc, deși ție nici măcar nu-ți pasă. Ești mult prea preocupat de universul tău, de oameni care nu merită nicio urmă din atenția și timpul tău,

de lucruri superficiale, de...

Te îndepărtezi de mine și nici nu realizezi asta. De ce? Pentru că nu mai înseamnă nimic pentru tine. Aș vrea să nu mă mai doară, să fiu indiferentă, să te urăsc. Adevărul e că asta ai merita, nici mai mult, nici mai puțin.

Știi ce mă întristează cel mai tare? Că ești surd la toate cuvintele pe care ți le spun, că nu-ți pasă deloc dacă mă doare, dacă are vreo însemnătate pentru mine orice faptă de-a ta, orice vorbă pe care o arunci în direcția mea când îți amintești sau vreo atingere. Gol. Și, mai ales, nicio mișcare...

Te știu doar pe tine... dar tu m-ai uitat...

Raluca Mihai

Un zâmbet - niciodată în plus

Timpul trece inevitabil. Din ce în ce mai greu realizăm ce avem și ce nu. Suntem din ce în ce mai preocupați de ziua de mâine și de viitor. Nu ne mai oprim din rutină să realizăm că avem cel mai frumos dar de la Dumnezeu: viața. Există sentimente puternice:

iubirea, prietenia, mândria de a fi cineva sau de a face ceva important în viață care ne fac să ieșim din normalitatea zilnică.

Amintirile se află în mintea noastră, iar trăirile în sufletul nostru, oricât de frumoase sau neplăcute ar fi.

Viața aduce în fiecare zi lucruri noi și nicio zi nu poate fi întoarsă înapoi. Când ai dat ultima dată o pâine unui bătrân de pe stradă?

Avem posibilitatea de a ajuta oamenii care au nevoie: printr-un gest, printr-o vorbă bună, o încurajare, poate doar un zâmbet. Fiecare are nevoie de un zâmbet - niciodată în plus. Se petrec atâtea în jurul nostru. Am acceptat că realitatea nu e toată în roz și nici nu ar putea să fie. Oamenii, mici sau mari, au nevoie de siguranță. Și o găsim în familie, în prietenii, în bani, în pasiuni sau în sporturi, în iubire sau în Dumnezeu. Ce n-ar da unii oameni să-i aibă măcar pentru încă o zi aproape pe cei dragi care nu mai sunt acum cu ei, ce n-ar da unii oameni pentru a avea dragostea altcuiva? Ce n-ar da omul pentru a nu muri,

ce n-ar da omul pentru ca să-și



salveze sufletul, ce n-ar da un orfan să aibă părinți? Lucrurile materiale contează doar aici, pe Pământ, dar ar fi absurd să spun că banii chiar nu contează deloc. Contează să poți avea strictul necesar, să ai ce să mănânci, lucruri esențiale pentru viață. Nu trebuie să ne facem un țel din a avea bani și să ne dedicăm toată viața și tot timpul pentru acest lucru. Să nu realizăm prea târziu că nu ne vom putea bucura de ei. Când suntem supărați pe viață putem spune măcar atât: mulțumesc că sunt sănătos, mulțumesc că sunt iubit, mulțumesc că am ce să mănânc, mulțumesc că am prietenii, mulțumesc că am părinți sau pe cineva căruia îi pasă de mine, mulțumesc că încă sunt în viață. Adevărul e că viața este prea scurtă și de aceea trebuie să o savurăm pe toată până la ultima secundă.

Mesaj pentru toți tinerii: încercați să trăiți viața cu un scop, să fiți liberi, împăcați cu Dumnezeu și cu voi înșivă. Depinde de voi să înțelegeți că încă nu e prea târziu.

Anda Gaiu

„Diavolii sunt ușor de descris; îi întâlnești la tot pasul” (II)

≡ **Interviu cu conf.univ.dr. Dorin Popa, Facultatea de Jurnalism**

- Cum ar putea fi sintetizată, în câteva cuvinte, cartea dumneavoastră „De nota 10. Licență jurnalism 2006”?

- Foarte simplu: *Televiziunea, Manipularea, Internetul, PR-ul, Publicitatea, Globalizarea, UE, Jurnalismul și Filmul văzute și studiate de nouă comunicatori noi, absolvenți ai universității gălățene*. Cartea aceasta nu ar fi apărut dacă domnul profesor dr.Valentin Țurlan nu m-ar fi invitat, în urmă cu șase ani, aici, la Universitatea «Dunărea de Jos». Dumnealui este omul datorită căruia stăm acum de vorbă. Tot domnul Valentin Țurlan m-a ajutat să public două cursuri universitare aici.

- Dintre cărțile publicate de

dumneavoastră care v-a plăcut cel mai mult?

- În sfârșit, mi-ați pus o întrebare ușoară. Nu trebuie să mai meditez, pentru că răspunsul se află de multă vreme în inima mea. Cartea pe care am scris-o cu cea mai mare bucurie este unică, într-adevăr, «*Cu Părintele Galeriu, între Geneză și Apocalipsă*». Am lansat-o, în noiembrie 2002, la Târgul Gaudeamus din București, împreună cu Horia Roman Patapievici, și la Galați, în decembrie, același an, binecuvântat și sprijinit de P.S. dr.Casian Crăciun, unul dintre ierarhii cei mai apropiați de bunul Părinte Constantin Galeriu, împreună cu P.F.Teoctist. Părintele Galeriu s-a stins în 2003, după doar câteva luni de la publicarea cărții care, mi-a



mărturisit, cu bunătatea și omenia sa absolut unice, i-a umplut inima de bucurie.

- Ce intenționați să faceți mai departe?

- Să citesc mai mult, să mă pregătesc mai bine, ca să le pot fi de folos mai mult studenților mei. Voi publica luna viitoare, împreună cu Liviu Antonesei, cartea «*Românii, între Iliescu și Băsescu*», iar la anul sper să tipăresc un nou volum «*De nota 10*», la o mare editură din București.

A consemnat
Marilena-Elena Popa

Viața. Secunda. Șansa

Viața e o luptă superbă din toate punctele de vedere; ai șansa să faci ceea ce visezi cu ochii închiși și, când simți că aluneci într-o secundă numită tristețe care se transformă în ore de agonie, nu-ți rămâne decât să vezi de ce ți se întâmplă ție asta și cum ai putea să ieși din starea asta,

dar de fapt întrebările creează alte întrebări și mai greu obții un răspuns. Depinde cui le adresezi, căci indicat ar fi să fie pentru tine, nimeni nu știe răspunsul mai bine, ceilalți vor ajunge pe căi greșite încercând să-ți răspundă, dar tu știi ce ai de făcut, pentru că ești cel care se simte închis într-o lume tristă și fără lumină. Există un singur răspuns la toate întrebările. Fiecare secundă vine pentru tine, îți aparține numai ție, ai dreptul să o modelezi așa cum simți; dacă o umpli cu tristețe atunci ea îți va fi secunda de tristețe și următoarea la fel, pentru că așa îți dorești, de aceea secunde vin mereu, important e cum le construiești, pen-

tru că ele îți vor fi amintiri, pași spre viitor, ele vor fi oglinda existenței tale. Secunde sunt singura șansă pentru a face ceva mai bun din tine. Dacă toate astea te-au făcut să înțelegi cum poți depăși tristețea, atunci nu ezita, oprește următoarea secundă și nu o lăsa să treacă într-o lume tristă, oprește-o în palmele tale și iubește-o, chiar și cu ultimul gram de iubire din tine, pentru că mereu totul începe cu un gram de iubire. Nu ezita să fii fericit, nu ezita să lupți cu tine, pentru că viața e o superbă luptă, care merită continuată. Această luptă îți oferă cea mai valoroasă armă, secunda. Ea vine mereu, întotdeauna pentru tine, niciodată singură.

Adina Coșeru



Tranzit

prin *adolescență*

A fi om

Angela Ribinciuc

angela@viata-libera.ro

Incognito. „Atunci când dragostea nu e prezentă doar în romantismul poeziei pe care o citești în fața ferestrei, printre picături de ploaie și faimoasa scenă a balconului este încă posibilă între doi oameni care știu să viseze, atunci când dorința de a-ți dăruia necondiționat inima altcuiva este mai presus decât cea de a-ți-o completa perfect, atunci poți avea certitudinea că există viață chiar și în moartea unei iubiri rănite. Dar de abia în momentul în care realizezi că tu ești capabil să ai toate aceste lucruri, de abia atunci te poți lăuda cu faptul că ai ajuns să fii OM”.

Adina Coșeru. „Ce e omul... «nimeni în comparație cu infinitul, totul în comparație cu neantul» (Blaise Pascal). Acest om care poate iubi, poate urî, poate cunoaște, poate să se afunde într-o ipocrizie nemărginită sau într-o singurătate neînțeleasă. Omul, acest animal social, poate distruge tot ce i s-a oferit, ajungând chiar să se trădeze pe sine. El poate ajunge ultima picătură de ură, un înfrânt în propria-i cursă, el este un nimic față de ceilalți, totul față de sine, șansa propriei existențe, arma propriului sfârșit, și totuși este capabil să se iubească pe sine mai puțin decât l-ar iubi pe cel care nu ar înceta să-l urască”.

Ana. „Dacă cineva te strigă „omule!” nu te speria, mai ai timp să devii!». Nu mai știu cine a spus asta, însă ceea ce știu cu siguranță este că orice și oricât i-aș fi strigat șoferului de la maxi-taxi ar fi fost în zadar. Pesemne că îmi făcea un mare serviciu ducându-mă la destinație, din moment ce rămăsesem ultimul călător și era dreptul lui să dea muzica la maxim, să deschidă larg geamul și să-și aprindă o țigară. A fi om... chiar e lucru mare!”

Teodora. „M-am trezit într-o dimineață și am realizat că lumea în care trăiesc nu mai e lumea pe care o iubeam atât de mult. Am ieșit în stradă și am văzut oameni care au uitat că sunt oameni, care păreau să nu țină cont că cei din jurul lor sunt exact ca ei. Întotdeauna mi-au plăcut oamenii puternici și am încercat să fiu și eu ca ei, am început să-i ademenesc pe cei din jurul meu prin această tărie, însă acum îmi spun că am fost ipocrită pentru că atunci când îmi plângea sufletul, buzele îmi zâmbeau; pentru că atunci când aveam nevoie de suport moral, încurajam pe alții. Mă gândesc totuși că acesta era felul de a mă încuraja pe mine însămi, îi susțineam pe alții și totuși acele cuvinte parcă îmi erau adresate mie. Totuși ne plac oamenii, dar de multe ori chiar și noi uităm să fim oameni”.

Tema pentru săptămâna viitoare este **Universul meu**. Să aveți zile bune!

Minutul de meditație

Fereastra deschisă spre familie

Se înțelege că familia nu poate realiza singură educarea principalelor trăsături de caracter ale copilului și nici nu poate asigura, fără sprijin și fără îndrumare, buna orientare profesională a acestuia.

Desigur, „familiei îi revine un rol deosebit de important în pregătirea tinerilor pentru viață și profesie”, dar nu numai ei. Eu cred că părinții și profesorii care îi pregătesc pe tineri pentru o profesie trebuie să se implice mai mult pentru atragerea lor spre meseriile productive. „Să-i facem să îndrăgească profesia noastră, a părinților, să vrea să fie ca noi”. Este foarte important acest lucru, dar mai este nevoie să ne amintim în permanență că geografia profesiei își schimbă mereu granițele și că apar – în dinamica accelerată a noii dezvoltări a economiei țării – profe-

sii și activități noi. De aceea suntem de acord că, pentru realizarea unei bune orientări a copiilor noștri spre profesie, deci spre viață, trebuie să fie efectuată o popularizare eficientă a noilor profesii, a aptitudinilor ce se cer pentru a fi cât mai bine îndeplinite.

Cred că atât forurile sociale, ministeriale, cât și școala, într-o colaborare strânsă cu familia, pot și trebuie să facă mult mai mult. Într-adevăr, realitatea și cerințele actuale ale sistemului nostru de învățământ, noile exigențe care se cer cu aderarea la UE determină dezvoltarea în ceea ce privește orientarea și pregătirea pentru noi profesii. Astfel, realitatea din jurul nostru impune realizarea la noi dimensiuni a colaborării dintre școală și familie. Aceasta solicită eforturi din ambele părți: școala

să-și deschidă mai mult „ferestrele” spre familie, iar familia să se debaraseze de nărvurile ei tradiționale și să se implice mai mult în procesul educativ al școlii.

Dialogul nu se încheie, ci continuă pe tărâmul viu al propriilor noastre existențe, pentru că adevărul „concurs” în mrejele căruia suntem prinși cu toții și care ne cere neconștient să ne pregătim cât mai bine urmașii pentru viață, are un unic și superb câștigător: copilul. El trebuie să însemne ceva pentru sine, să fie la înălțimea vremii pentru care s-a născut și pentru care-l făurim, el trebuie să însemne ceva pentru el și pentru neam, ducând, la înălțimea aspirațiilor generației sale, comoara pe care i-o transmitem noi.

Constantin Gheorghe Marinescu

Galațiul din sufletul meu (XXIII)

Portul, locul unde puteai visa

Lipovenii aveau latci, niște bărci lungi, grațioase. Toamna târziu, și bărci, și latci stăteau rânduie la mal, unde se smoleau, se călăfăuiau. Pe lângă ele se depăneau poveștile pescărești, toate cu final fericit. Aproape, tot mai aproape, copiii trăgeau și ei cu urechea. Din când în când, câte un « să trăiești, Barba Ian » sau « noroc, moș Ivane », ne aduceau cu picioarele pe pământ.

Încet, dar sigur, peștele congelat invadase piața. Vestitele pescadoare Polar I și Polar II aduceau în neștire pește congelat în buchete. Din nefericire, mulți dintre primii consumatori au ajuns prin secțiile spitalelor, internați pentru tulburări digestive. Oricare ar fi fost situația, copiii mai mici sau mai mari nu priveau decât partea frumoasă a lucrurilor. Portul însemna pentru noi « zona liberă »,

unde, nevăzut, necunoscut de nimeni, puteai visa și spera la o viață mai bună. Admiram măreția navelor, denumite lapidar « Galați », « Brăila », « Victoria », « Tudor Vladimirescu ». Cel din urmă, vas de croazieră cu zburături, devenise, în « anii de glorie », vaporul foamei. Cu « Tudor Vladimirescu » mergeam la Sulina, unde se mai putea cumpăra « o coadă de pește ». Ce era la întoarcere pe vapor e greu de imaginat. Se curăța peștele prin toalete până se înfundau chiuvetele. Obosiți, cu vuietul zburăturilor în urechi, duceam acasă ceva de-aie gurii. Un farmec aparte îl aveau pontoanele cu căsuțele lor desprinse parcă din povești. Erau căsuțe locuite de familii întregi. Acolo se



zămisleau vieți, se tănuiau destine legănate, purtate sau... duse de valuri. În serile cu lună se auzeau prin preajmă acordurile vreunei chitări, amintind de Grigore Chiezine, maestrul ce a doinit și el cândva pe aici pe Cheiul Dunării.

(Va urma)

Prof. Ioana Stoian

Foto: Debarcaderul, din arhiva Costel Gheorghiu

Spațiul celor care nu mai sunt singuri

Tranzit și Angela pentru **Vapid:** Îți dorim să ai parte de o zi frumoasă și de tot binele din lume!

Anca pentru toți: Bine v-am regăsit în haosul cotidian! Dacă aveți probleme, bateți la ușa somnului. Dacă nu, continuați-vă drumul și deschideți ușa vieții. Eu cred că o să intru la prima ușă...

Dany pentru **DCP:** La mulți ani!

Elena pentru **Bliss și Copila:** Să fiți cuminți și să vă iubiți mult, chiar dacă lucrurile astea două se cam bat cap în cap! Și să vă mai

gândiți la mine când aveți timp.

Elena pentru **Dana Capotă:** Mi-e dor de tine și de textele tale! Ți-am simțit lipsa când nu te vedeam în ziar dar să știi că ne gândim în continuare la tine!

Ana pentru **Tranzit:** Nu uitați să fiți oameni!

B.E. pentru **Mami și Tranzit:** Un an minunat și plin de realizări. În rest, multă sănătate!

Copila pentru **Ciprian:** Însănătoșire grabnică! Ne lipsești!

Strălucește de frumusețe și energie!

Ai așteptat Sărbătorile de iarnă atât de multe săptămâni și nici nu știi cum au trecut acele zile: parcă au zburat, nu altceva și iată-te din nou la serviciu... Probabil că pentru multe persoane este o constatare destul de deprimantă și n-ar fi de neînțeles. Dacă la așa-numitul „sindrom post concediu” mai adăugăm și faptul că ai sentimentul că ai mâncat în zece zile cât alții într-un an, că tenul tău a fost supraîncărcat de



produse cosmetice și că ochii tăi sunt pur și simplu injectați din cauza nopților de petreceri - ei bine, s-ar putea spune că ești o candidată „perfectă” pentru o stare de deprimare pronunțată. Și de ce să se întâmple așa ceva? Mai ales când există câteva remedii și procedee sigure pentru a nu ajunge în

asemenea situație? Dincolo de clasicii pași care includ demachierea, tonifierea, masajul tenului și al gâtului, există și alte aspecte pe care nu ar trebui să le omiți. Una dintre rezoluțiile având caracter general valabil într-o asemenea situație se poate rezuma cât se poate de simplu în următoarele cuvinte: „cu cât mai rece, cu atât mai bine”. Cu alte cuvinte, produsele cosmetice ar trebui păstrate la frigider și în felul acesta vor contribui la dezumflarea pleoapelor (deci compresele sunt binevenite). În context, unul dintre cele mai indicate remedii este ceaiul de romaniță, care împăsoșește și revigorează rapid epiderma. După ce ai reușit să scapi de senzația de ochi umflați, poți desăvârși tratamentul cu ajutorul unor capsule cu vitamina E uleioasă. În principiu, ține cont de faptul că în astfel de cazuri nu este indicat să folosești creme cu un conținut bogat de grăsime. Sigur că sunt foarte benefice pentru ten, însă dacă acesta a fost agreat de factori precum fumul de țigară, oboseală, consumul de băuturi alcoolice (și, implicit, deshidratarea), textura densă și „greă” a unei asemenea creme nu ar avea efectul scontat. Tocmai de aceea se recomandă produse cosmetice cu textură ușoară, fluidă, care pătrund în epidermă cu repeziciune și o hrănesc în profunzime. Analog, este de presupus că și părul tău a avut de suferit: numai tu știi dacă ai recurs la coafuri complexe și... complicate, ce necesită cantități semnificative de gel, fixativ sau spumă. Ar fi de dorit să nu fi procedat astfel decât cel mult în noaptea de Revelion, însă de câte ori facem ceea ce trebuie? Un tratament intensiv de regenerare a podoabei capilare ar fi foarte indicat și, pentru aproximativ două săptămâni, redu la maximum produsele de coafat și folosește un balsam cu efect de întărire și hidratare a firului.

Rețeta săptămânii

Supă de morcovi tradițională



Ingrediente și cantități: 2 lingurițe ulei vegetal; 2 bucăți praz mari, doar bulbul, uscate și tăiate bucăți; 1 cățel de usturoi tăiat; 3 căni ciorbă de legume sau supă de conservă sau apă; 2 cartofi curățați de coajă și tăiați cuburi; 2 morcovi tăiați felii de 3 cm; 1 cană de lapte; sare de mare și piper, după gust; 2 linguri frunze de ceapă verde și mărar.

Mod de preparare: Se încălzește uleiul în oala pentru supă. Se adaugă prazul și usturoiul și se pun la foc potrivit timp de 8 minute, amestecând continuu, până când se călesc. Se adaugă ciorba de legume, cartofii și morcovii. Se acoperă oala, se dă focul la minimum

și se lasă timp de 30 de minute sau până când cartofii și morcovii sunt moi. Se ia de pe foc și se lasă să se răcească. Se ia compoziția și se amestecă cu mixerul până devine pufoasă, apoi se pune din nou în oală. Se adaugă laptele și se pune sare de mare și piper, după gust. Se pune pe foc mic, amestecându-se continuu timp de 5 minute. Dacă supa e prea groasă, se mai adaugă puțină apă. Se ia de pe foc și se lasă să se răcească, după care se pune la rece. Când se servește se amestecă și se pune în boluri răcite, în prealabil. Deasupra se presară frunze de ceapă verde și mărar.

T. Miron

De ce nu dau rezultate produsele de machiaj? (II)

Ingrediente naturale

Cu cât sunt mai puțini compuși chimici, cu atât mai mic este riscul unei intoleranțe a epidermei și a apariției iritațiilor. Poate că produsele cosmetice obținute din plante sunt puțin mai costisitoare, însă frumusețea ta merită această investiție. De asemenea, nu uita că sănătatea pielii depinde, în mare măsură, și de stilul tău de viață. Limitează numărul de țigări (sau renunță complet la ele - cazul ideal!), ai grijă ca alimentația să fie bogată în vitamine și minerale și mai săracă în grăsimi, odihnește-te suficient și nu neglija exercițiul fizic.

Prețul nu este un indiciu al calității!

Pentru că tot vorbeam mai sus despre costul relativ ridicat al unor produse cosmetice - ei bine, ai grijă să nu cazi în extreme! Nu este nevoie să cheltuiești o avere pe creme și loțiuni (decât dacă ești Oprah Winfrey)



și, pe lângă aceasta, produsele accesibile pot oferi rezultate bune, dacă se potrivesc tipului tău de piele și sunt aplicate zilnic.

Promisiuni... utopice?

Dacă unele produse cosmetice îți promit „tinerete fără bătrânețe”, eliminarea (completă și definitivă!) a ridurilor și un ten de adolescență, poate că ar trebui să te mai gândești o dată înainte de a le cumpăra. Nu înseamnă că nu sunt eficiente, însă oricine știe că obiectivele de genul celor menționate sunt imposibil de atins - așadar, de ce ți le-ar promite?



Semne că trebuie să mergi la coafor (II)

Nuanța părului și cea a pielii se asortează

Nu e deloc în regulă. Ideal este să se creeze un contrast plăcut, iar culoarea părului să accentueze și să pună în valoare ochii și trăsăturile feței. În considerare varianta alegerii unei nuanțe mai închise pentru păr.

Îți schimbi regulat garderoba, nu și coafura

O schimbare trebuie să fie completă, din cap până în picioare. Dacă, de exem-

plu, tocmai ai încheiat o cură de slăbire și ești încântată de noul tău aspect, desăvârșește-ți înfățișarea la salonul de coafură. Vei fi, cu adevărat, o altă persoană! Mai încrezătoare în sine și mai optimistă.

Un singur cuvânt: deshidratare

Câteodată se mai întâmplă și acest lucru, chiar dacă folosești șampon și balsam speciale pentru păr uscat. Un stilist te va sfătui cel mai bine în legătură cu această problemă, recomandându-ți un tratament adecvat, pe bază de vitamine.

Cârnați românești în Germania

Mihaela, noua componentă a trupei N&D, se poate lăuda că Germania este a doua ei casă. Plecată din România încă de mică, blonda sexy din N&D a devenit cetățean german în urmă cu câțiva ani, având astfel dublă cetățenie. Mihaela nu a vrut să renunțe la cetățenia română și nici la România, ea venind de câteva ori pe an în țară pentru a-și vizita familia. De anul trecut, de când a devenit jumătatea feminină a trupei N&D, Mihaela petrece mai mult timp în România pentru a putea onora toate concertele trupei și pentru a finaliza înregistrările pentru noul album N&D. Pentru că în perioada sărbătorilor concertele au curs unul după altul, Mihaela a plecat în vacanță în Germania la câteva zile după Revelion. La insistențele unor prieteni din Germania, înnebuniți după bucatele tradiționale românești, Mihaela a luat cu ea câțiva cârnați de casă. "O singură dată au gustat din cârnații făcuți de mama și de atunci mă bat la cap să le aduc, de fiecare dată când vin din România. Sper să nu am probleme la vamă" - a declarat Mihaela înainte de plecare.

Teodora Miron (din surse RBA)



Bety de la Etnic



Vecină cu Andreea Marin

Bety de la Etnic și-a cumpărat o casă și un teren la Telega și a devenit astfel vecină cu Andreea Marin. Bety e mulțumită de cum îi merge în ultima vreme. Nu duce lipsă de cântări, iar o parte din banii câștigați îi investește în bunuri imobiliare. Recent, Bety a cheltuit o sumă destul de mare, bani pe care i-a strâns, după cum singură spune, din muzică. Pe lângă cheltuieli pe haine, cosmetice sau noul său look, ea și-a cumpărat o casă la munte, mai precis, la Telega, plus un teren frumos prin împrejurimi. Bety adoră regiunea de munte și e fericită că a reușit, prin forțe proprii, să-și cumpere terenul și o casă pe care urmează să o renoveze după bunul său plac. Ea a devenit ast-

fel vecină chiar cu Andreea Marin, care și-a ridicat acum ceva timp, la Telega, o casă de vacanță de toată frumusețea. "Chiar nu știam că Andreea Marin are casă la Telega, dar mă bucur să aflu că suntem vecine. Nu stau chiar lângă ea, pentru că aș fi aflat cu siguranță. Oricum sunt fericită că am putut să achiziționez terenul și această casă de vacanță pe care mi-o doream de mult. Trebuie să mai investesc în ea și să o amenajez așa cum îmi place. Deocamdată se află în stadiu de renovare!", spune Bety, mândră de casa ei de la munte.

Teodora Miron (din surse RBA)

Toți suntem singuri

Interviu cu Vasile Șeicaru

Dacă ați crezut vreodată că orașul nostru nu este impunător, mai ales din punct de vedere cultural, înseamnă că ați uitat un nume care a fost rostit prima oară la Galați: **Vasile Șeicaru**, un suflet care a găsit mereu calea spre inimile celor care au avut ocazia să-l asculte. Un interviu în exclusivitate cu cel care a încheiat a treia zi a festivalului „Om bun” de la Teatrul „Ion Creangă” din București.

- Mai este folkul un gen iubit de români?

- Pot să-ți răspund foarte ușor la această întrebare. Sunt la sfârșitul unui turneu care a început pe 1 decembrie și toate concertele pe care le-am susținut, începând din prima zi, s-au ținut cu un public enorm. Lumea vine la folk și, culmea, dă bani pe bilet ceea ce este foarte important. Spectacolele adevărate sunt cele cu organizare, cu bilet, nu cele din piețe. Folkistul nu are nevoie să apară la televizor. Eu am o liniște extraordinară atunci când văd oameni în sala în care cânt, atunci când lumea vede afișul doar cu mine în spectacol și vrea să vină să mă audă.

- Ați spus mai devreme că folkistul nu trebuie să apară la televizor. E corect să nu aveți parte de o promovare mai bună decât cei care nici nu merită să fie numiți artiști?

- Nu am nevoie de promovare. Am realizat că, din momentul în care am încetat să apar pe ecran, am început să am un succes foarte mare la public. Artistul adevărat are o altă semnificație decât cea prezentată la televizor. Văd tot felul de indivizi și individe care apar foarte des în media și care habar nu au să cânte. Și cu toate astea, sunt foarte bine vânduți. Și atunci, un om deștept trebuie să facă exact invers. Nu mai apare și-i lasă pe ceilalți. Lumea dacă știe că ești bun, va veni să te vadă. Așa se întâmplă cu noi. În momentul în care publicul vede un afiș cu mine, își dă seama că nu m-a văzut de mult și cumpără bilet. Culmea este că jumătate din cei care vin sunt tineri, iar asta este extraordinar. La Oradea, la Cluj am avut parte de mulți adolescenți iubitori de rock, pletoși. Și asta este explicabil pentru că dacă iubești rockul,



este imposibil să nu iubești și folkul. Dacă nu se întâmplă așa înseamnă că nu iubești cu adevărat nici rockul, înseamnă că n-ai un mod de viață tipic rockului. Și dacă asculți folk, blues, nu-ți strică nici puțin jazz. Asta este legătura care trebuie creată.

- Este muzica dumneavoastră un izvor nesecat de lacrimi?

- Este adevărat că melodiile mele sunt mai triste, dar cred că atmosfera în care intră oamenii atunci când eu cânt îi face să mai verse o lacrimă. Dar aici e vorba de folk în general pentru că avem versuri care reprezintă mai mult decât niște texte banale. O poezie te poate emoționa în momentul în care o citești. Dacă mai este vorba de o linie melodică și de o combinație potrivită între linia melodică și text, atunci putem vorbi despre o reușită. Noi am făcut cântecele cu poezii. Aici, nu muzica s-a inspirat din poezie, ci invers.

Text și foto: Ciprian Niță

Vacanță fără frontiere

Când iarna e ca toamna...



O vorbă a lui Traian Bănescu a ajuns celebră. De ceva timp, știm cu toții prea bine că iarna nu-i ca vara.

Acum, însă, într-un ianuarie atât de blând, constatăm că iarna poate fi ca... toamna. Ionela, o veche prietenă a rubricii noastre, a făcut această fotografie în drum spre Brașov, în a doua zi de Crăciun din anul 2004. Pentru ea e o amintire de preț. Pentru noi – un posibil loc unde gândul ne zboară când intră în grevă și vrea vacanță.

Ne puteți trimite prin poștă, pe adresa Redacția „Viața liberă”, strada Domnească nr.68, cod 800215 sau prin e-mail: angela@viata-libera.galati.ro o fotografie amuzantă sau, pur și simplu, frumoasă, pe care o revedeți cu drag atunci când vă este dor de vacanță. Nu uitați să menționați pe verso numele fotografiei și să precizați pe plic (sau în mesaj): Pentru concursul „Vacanță fără frontiere”. Cele mai reușite vor fi publicate. Toate fotografiile vor fi returnate.

Angela Ribinciuc

Muntele prieten (III)

Pe creastă totul era alb și din cauza ceții nu se vedea decât la doi pași în față. Pe prima parte a crestei a fost mai greu pentru că era mai îngustă și cornișele le zăream când eram lângă ele. Apoi am mers efectiv la plimbare pentru că zăpadă era tare și creasta lată. Uneori ceața se risipea pe alocuri pentru scurt timp. Vântul bătea atât de tare încât eu mă culcam singură la pământ de teama să nu fiu trântită. Bucățele de gheață ne izbeau în obraji, ochelarii se abureau și trebuia să renunțăm la ei, astfel că gheața ne venea direct în ochi...

La un moment dat ceața s-a risipit mai tare și am zărit stația meteo! Când ne-am apropiat, cineva a strigat „Au venit gălăteni!” dând din mâini. Era prietenul nostru, Marius, din Ploiești, care tocmai refăcea treptele de zăpadă care permiteau intrarea în clădire. Era ora 15,00.

Ceaiul a mers de minune! Compania a fost plăcută. Gazdele primitoare. Când m-am uitat spre

creastă, nu mai semăna deloc cu ceea ce am străbătut noi. Nu mai era nici ceață, nici vânt așa puternic și soarele strălucea liniștit.

Am stat la pândă pe acoperișul stației după soarele ce apunea. Am înghețat dar a meritat din plin micul, sacrificiu.

Duminică, am coborât prin Hornul Mare al Mălăieștilor. Am plecat pe la 7,30 în speranța să nu ne prindă ceața și să reușim să vedem intrarea. Primii trei-patru metri din horn formau un perete vertical și ploieștenii care urcaseră pe aici ne-au zis că partea finală din horn e cam ciudată, așa că, pentru a evita orice problemă, i-am coborât în rapel după care totul a fost o banală coborâre pe zăpadă moale.

La Mălăiești deja ploua. N-am mai coborât mult și zăpada a dispărut total. În bocancii cu talpă rigidă nu am trăit prea bine



următoarele ore, mergând prin mla. Ajunsă pe Glăjeriei, mi-am amintit iar că nu mai vreau să merg niciodată pe traseul ăsta!!! Nu e de ajuns că se urcă pieptiș și nu ai timp să privești măcar copacii, sunt și numai rădăcini pe care trebuie să pășești cu grijă. Noroc că pe jos erau conuri de brad... și așa înaintarea a fost mai plăcută.

Asta a fost ultima tură de iarnă de anul trecut pe care nu o să

o uit prea curând. Am fost puțin nebuni, suntem bucușori că ne-a ieșit și că Dumnezeu ne-a dat vreme bună. Eu sunt încântată că ne-am completat unii pe alții și am reușit să facem o echipă bună care a putut să ducă un plan până la capăt.

Să ne vedem frumoși pe munte!

Emilia Dima

Un chip fioros

Ca de obicei, prind culoarea roșie la semafor atunci când sunt în întârziere. Mă cuibăresc în scaun și mă uit pe geam. Lângă mașina în care mă aflu e un autobuz... îmi atrage atenția un tip înalt, brunet. Pare prins în gânduri și are un aspect fioros... Nu-mi place ce văd, așa că întorc capul în altă parte. „Chipul fioros” îmi rămâne blocat pe retină.

După o vreme, descopăr cu uimire că e fratele unei cunoștințe și astfel chipul acela capătă nume și semnificație. Cunoștința aceea

devine cea mai bună prietenă pe care aș fi putut s-o am vreodată, dar asta nu mă împiedică să am o reținere când vine vorba de fraatele ei. Pentru mine e fioros deși, din ce îmi povestește ea, nu pare deloc așa. Mai trece un timp și descopăr în spatele celui chip un om cu un simț al umorului ieșit din comun. În plus, ne introduce pe amândouă într-o lume cu formații de care n-am auzit niciodată, dar melodii pe care le auzim ne ating așa cum puține lucruri o fac și astfel numele unei

astfel de formații devine o stare de spirit într-o seară ce ne-a umplut sufletul amândurora.

Acum sunt din nou în maxi-taxi și îl zăresc. Îmi zâmbește și îmi face semn cu mâna. Încercăm să conversăm prin geam, dar nu ne iese pentru că, de data asta, nu mai stăm la semafor, iar mașina pleacă nepăsătoare. Zâmbesc și mă gândesc la modul în care evoluează uneori lucrurile. În acest caz, „chipul fioros” s-a transformat într-un om care îmi aduce zâmbetul pe buze atunci când îl

văd.

Mă gândesc că faptul că un om ne surprinde, plăcut sau nu, e efectul percepției greșite pe care o avem despre el. Dacă nu ne-am pripi să judecăm sau să catalogăm, poate n-am mai fi atât de surprinși atunci când oamenii din jurul nostru nu se încadrează în șablonul impus de noi. Priviți cu atenție și gândiți-vă de două ori înainte să-l judecați pe cel de lângă voi.

Andreea Iancu



Sunt clipe în care îmi doresc să nu fiu preocupat de propria soartă... să arăt că-mi pasă de cineva, să dăruiesc totul și să fiu capabil să mulțumesc cuiva de fiecare dată când îi văd ochii... să mulțumesc că viața mea e acum un loc mai frumos, că picioarele mele nu mai stau pe pământ, că oameni care voiau să mă vadă din nou jos trec acum pe lângă mine.

Norocul meu e că, în acele mo-

mente când tind să mă dau bătut și să renunț la luptă, am oameni în jurul meu care-mi demonstrează de fiecare dată că **viața poate în- cepe mereu**, că ideea de **fericire supremă** nu mă va lăsa niciodată să cad și că atunci când văd un om trist în autobuzul cu care merg de atâtea ori înapoi acasă, ar trebui să-mi dau seama că viața **trebuie** apreciată la adevărata ei valoare.

Am parte de modelul lor în fiecare moment și nu m-au cruțat niciodată de critici aspre chiar și atunci când credeam că nu am nevoie de ele. Mă înșelam, dar

au știut să-mi zâmbească și să-mi spună că oricum se poate mult mai rău și o știm amândoi foarte bine.

Apoi am dat să mă întorc și să plec, dar n-am putut să nu mă opresc și că cer sfatul celei care încă mai crede că petalele unei flori te pot face să fii fericit, că o ușă deschisă atunci când trebuie de cine trebuie te face să simți că acel cavalerism de care vorbesc toți nu a murit. Nici nu știe cât de mult contează să ai o asemenea persoană în minte atunci când îți este greu.

Și dacă mai există încă un motiv pentru ca eu să mă consider un norocos, acela e sigur amintirea unei veri pline de povești fru-

moase rostite în locuri ce păreau în acele momente uitate de toți cei care nu mai credeau în basmele copilăriei.

Sunt multe rânduri care ar trebui scrise pentru voi. Le meritați. Sunt multe cuvinte care ar trebui rostite și tot nu aș reuși să vă mulțumesc îndeajuns pentru privirile calde, pentru îmbrățișările de care aveam atâtea nevoie sau pentru sfaturile care-mi bucură sufletul. Eu nu pot decât să mă declar, cu respectul cu care deja v-ați obișnuit, cel mai mare fan al sufletelor voastre. Mulțumesc pentru tot!

Ciprian Niță

Purtător de cuvânt (al generației mele) Venim tare din urmă...

Salutare, prieteni! Ce mai faceți, sănătoși, voinici? Eu... cred că o să-mi vând televizorul! De câte ori mă uit, mă simt prost. Becali și banii lui, Prigoană și feciorii lui super deștepți, Dan Diaconescu și O tv (asta-i nu-i a mea!). Sunt absolut convins că pe Diaconescu până și sfârșitul lumii îl va prinde în direct. Să trecem la lucruri mai serioase, cum ar fi rubrica noastră care nu vrea să se integreze de niciun fel. Iată că prima purtătoare de cuvânt în 2007 este **Miruna (37 ani)** care ne-a trimis o scrisoare interesantă: «Viața mi-a confirmat ideea, dobândită încă din adolescență, că orice om poate deveni ilustru cu o condiție: să știe ce vrea. De aici pornesc toate: și dârzenia în cucerirea cunoștințelor necesare abordării unui domeniu și perseverența în urmărirea unui rezultat și renunțarea curajoasă atunci când constăți că ai intrat într-o fundătură și inventivitatea în alăturarea unor observații. Dacă știi ce vrei, adică să cunoști locul în care-ți vei încerca puterea, forțele pe care le pui în joc și dotarea lor cu elemente necesare unui luptător, atunci poți să pășești la drum cu certitudinea că de partea ta sunt sortii victoriei. Mulți vor binele semenilor lor, dar mai puțini sunt cei ce izbutesc frumoasa performanță de a acoperi intențiile prin fapte. Fiecare ins descoperă, încă din primii ani de viață conștientă, în fluxul neconștient de oameni cu care intră în relații, **modele** umane de care se atașează și pe care le îndrăgește uneori întreaga viață. Aceasta ar fi, la drept vorbind, situația cea mai fericită, când ai norocul să întâlnești un asemenea om care izbuteste, prin comportament și capacitatea de a rezolva problemele, să configureze un tip uman, o personalitate pe care întotdeauna vrei s-o urmezi, conștient sau nu. Domnilor, la ce vreau să ajung? Tineretul nu-și mai dă astăzi girul oamenilor care în procesul vieții dau dovadă de inteligență și curaj deopotrivă, de spirit creativ și cunoștințe vaste ori înscrise în sfere bine delimitate. La ora actuală este apreciată non-valoarea.»

Vă mulțumim, doamnă, pentru punctul dumneavoastră de vedere, dar vă garantez că încă știm cine e Cătălin Ștefănescu și mai rășfoim și noi o carte. Iar Pink Floyd nu e o sticlă de whisky pe care o bei la o petrecere de maneliști. Până data viitoare, scrieți-ne pe adresa redacției: Str. Domnească, nr. 68 și aveți încredere în noi.

Daniel Lungu

Praful zilei de azi

Mai ții minte ziua în care mă făleam pe un jilț așa de moale de nu-mi dădeam seama care este esența vieții? Cine, EU?!

Mai ții minte ziua în care pașii mei troncăneau a siguranță și încredere pe ulițe și coclauri? Pașii mei?!

Sincer să fiu, nici pe mine nu mă mai țin minte. Stau strâmb și încerc să judec drept: am lăsat deoparte demnitatea și am fost bun la toate. Am rămas peste program și mi-am înăbușit timpul meu liber care oricum era sortit să fie mort.

Am plecat cu zorile ca să vin cu seara și... și în gând se aude: "Sunt sărac, sunt sărac/ N-am un ban în buzunar/ Sunt sărac și ce dacă/ Eu cu soarta mă împac..." Și chiar crezi că mă împac!? Știi cum este să tragi cu praștia în iluzii!? Uită-te la gumele întinse la maxim vibrând și gândește-te la nervii mei. Orice nemulțumire, orice fleac tinde să se ridice la rang de criză existențială. Și

te macini și te usuci precum vrejul din poveste. Să mai spună cineva că stresul nu omoară... Ei și ce!?

Dacă el e sătul și tu mori de iluzii, făcând media, per total, fiecare o duce bine! Prin urmare, fii mândru de statistici și de orgolii! Ești tu și încă te mai miști. Cum!? Vrei vise de ducă și răsărit de soare!? Deschide fereastra!

Cum!? Vrei să ții post de la cele etichete și blazoane!? Stai liniștit! Vei avea parte numai de așa ceva. Tu te du și șterge praful zilei de azi că are să vină și mâine o zi...

Din greșală, am dat peste un teanc de hârtii desenate și vise care abia mai șoptesc... LIBERTATE... dar stins și tânguit...

Poate din tânguit și stins glas mă voi agăța și mă voi regăsi...

POATE...

Cătălin Zisu



Stan și Bran cu fețe mov

Afară e iarnă, totul e alb, aceeași culoare ca și în "grădinița" cu miros de sulf... dar aici, afară e un alb-cald... e viu, e moale și rece... Deși mama te roagă să nu te afunzi în zăpadă, tu, ca un ponei lăsat liber după mai multe zile petrecute în buiestru, alergi, privești cum unii copii fac trei bulgări din albul cel rece... e un om de zăpadă, ai vrea și tu... dar trebuie să ajungi în alt loc... nu faci mofturi, ai învățat că nu e frumos, așa că mergi... magazinele sunt pline de globuri, be-teală, brazi, culoare... e magic... e ziua... e cer negru... va ninge.

Ajungi la spital... ce diferit e de primul! Încăperea e mică, alți oameni cu fețe gri așteaptă... va trebui să aștepti și tu... aștepti, iar afară ninge încet și liniștit... ce frumos e! Vine rândul tău... mama te ia de mână așa intri în camera din dreapta ta... e mică, plină de cărți și miroase a sulf... nu-ți place... nu poți vedea fulgii... cei doi oameni mari vorbesc, iar tu nu înțelegi nimic... dar auzi de câteva ori numele tău... doctorița te roagă să te așezi pe pat (același pat maro inospitalier) mama te ajută să te dezbraci... ai învățat ritualul... mâinile sunt reci, stetoscopul la fel... totul e rece... nu se termină odată? În sfârșit... gata! Mama e grăbită așa că te îmbraci singură... mai aștepti câteva minute... și ieșiți... ninge cu fulgi mari... ridici capul spre cer... cât de pufos e!

Ajungi la vechiul tău pat... mama dispăre. Nu ți-a citit scrisorile... iei o revistă și o tai, îți plac pozele... vine mama și o rogi să-ți citească, te roagă s-o lași în pace... nu protestezi... tai în continuare. Se aude o sone-rie și... miroase a mâncare... prânzul... Fără mofturi mănânci o supă de zarzavat și piure de cartofi cu carne de pui... nu are gust... mama îți pune un praf... e sare de potasiu... mănânci... fulgii sunt mari și grăbiți...

E seară și iar ascunzi medicamentele în pumn... iei siropul amar, cleios și cu zahăr... mama tot nu ți-a citit scrisorile... iei cartea de colorat: "Stan și Bran" te privesc cu fețe mov și roșii... n-ai chef să colorezi... camarazii tăi râd... sunt fericiți... râzi și tu... ninge. (va urma)

Ana Maria Stan

Sentimente...

Ce ironie amară sălășluiește în gândul că mă simt aruncată și părăsită în această lume a ușilor închise... Există posibilitatea ca cel care mi-a scris destinul pe o foaie subțire de calc să fi ajuns la paroxism, văzând cum mă târăsc, slăbită de puteri...

Cu toate acestea, încerc să-mi adun energia sterilă pe care am căpătat-o pentru a-mi descoperi un loc doar al meu. Șovăiala și nesigu-

rața se întâlnesc la orice pas, la orice suflare, dar încerc. Mă lovesc și sunt lovită... ce dacă? Eu continui. Tot ce mi-a rămas în suflet e un fricel nisipos de speranță. Oare mai am nevoie de altceva, când lumea posedă orice, în afară de sentimente?

Acesta e motivul pentru care Ei nu mă înțeleg și încep să arunce cu pietre în mine sau, mai rău, să mă compătimească...

Ei susțin, încărcăți cu fățarnicie

și mândrie sfidătoare, că au învins problemele vieții (oare prin superficialitate?) și se consideră suveranii mei. Chiar nu mai am dreptul să-mi stăpânesc sau să-mi descătușez propriile simțiri?

Împinsă de un impuls inocent, sesizez că nu sunt altceva decât oameni care poartă masca lui Dumnezeu. Înlăturând aparența înșelătoare, observ figuri anemice, șterse, obosite, cu ochi inexpressivi

și stinși, cu gura încărcată de vorbe murdare... Câtă vulnerabilitate...

Acum notez diferența... aceste ființe nu găsesc ceva prin care să se definească, fiind cutremurate la gândul că, privindu-se în oglindă nu vor zări altceva decât o masă confuză, diformă, de mediocritate. De aceea dăinuie invidia.

(va urma)

Nicoleta Ciobanu

Către mine



De fiecare dată când pleci, iei cu tine o parte din mine pe care nu vreau să ți-o dau, dar totuși o fac... Știu că nu-mi poți face decât ceea ce te las eu să-mi faci și puterea pe care o ai asupra mea e atât de mare pe cât decid eu să fie. Știu asta, însă te las să mă sfășii, să mă rupi în bu-

căți și să faci ce vrei cu ele. Simt că încep să mă pierd pe mine într-un „noi” relativ, în timp ce tu zâmbești calm și închizi ușa, lăsând în urmă ceea ce eu aș vrea să fie parte din tine.

Mi-am promis că nu voi mai lăsa pe nimeni să mă ia de lângă mine și

camera. Toate au fost frumoase, dar realitatea e că... au fost și refuz să mai trăiesc în trecut, chiar dacă „trecut” înseamnă acum un minut. Și o secundă ar fi prea mult.

Și, totuși, ești încă aici. În aerul pe care îl respir, în tot ce mă încon-

joară. Pot să te aud și să te văd ca și când ai fi prezent. Am lângă mine câteva amintiri pe care le-am păstrat în încercarea de a menține vie o stare de spirit pe care tu ai creat-o. Le privesc și mă întreb ce rost mai are să le păstrez...? Nu găsesc niciun răspuns care să corespundă cu ceea ce sunt eu acum. Le las să cadă și, în timp ce ating podeaua, le văd așa cum sunt: amintiri moarte pe care refuz să le păstrez. Și mă văd pe mine într-un trecut nu foarte îndepărtat, ținând cu amândouă mâinile de bucăți asemănătoare de trecut... Prezența durerii ce mi-a stăpânit sufletul atunci mă înfioară și mă cutremur ca după un vis urât.

Deja e întuneric afară și e timpul să plec. Sting lumina, închid ușa și mă îndrept, cu pași mici, dar siguri, către prezent, către mine...

Monica Drosu

Libertate sau Moarte – Frăția ortodoxă grecească vs. Înalta Poartă a Fericirii

Zicerea întâi - Tăierea turcilor (IV)

„Cei închiși, văzând primejdia focului, ies din casă cu puștile în mână și sunt uciși atât el cât și ai săi. Unii au scăpat fugind la Brăila, unde au dus vestea celor petrecute la Galați. Ei povestesc că această întâmplare este rezultatul dușmăniei dintre Caravia și Topucci și că numărul celor căzuți trece de 60.”

Turcii asasinați, vom vedea mai departe că împreună cu familiile lor, erau de fapt în majoritate negustori ai Capanului de la Țarigrad, achizitori de produse agricole și exportatori, deținând teșcherele adică autorizații de funcționare eliberate de obicei anual la Stambul și contrasemnate atât de muhafizul raiei Brăila, cât și de cancelaria domnească de la Iași.

Numai acestor negustori li se permitea să se stabilească pentru afaceri în Moldova, însoțiți de familii, doar în două orașe și anume Iași capitala principatului și Galați, schela de export a memleketului. Celorlalți turci amatori de aliș veriș li se interzicea trecerea pe malul nostru al Dunării, prin dispoziții stricte emise atât de la Stambul, Brăila sau Silistra, ultimele fiind celelalte două centre de decizie politică osmana a zonei Dunării de Jos.

Restul dreptcredincioșilor întru Allah uciși, l-ar fi reprezentat în afara Serdarului de Galați pomenit, un important dregător împreună cu oamenii săi de la schele, cei care supravegheau încărcarea mărfurilor și expedierea corăbiilor în paralel cu reprezentanții autorității locale, ceilalți oameni din subordinea lui Chiortoglu, beșlii din localitate, adică polițai ce-și supravegheau doar compatrioții.

Asasinatului colectiv i-a urmat, după cum era și firesc, panica locuitorilor orașului, oameni complet nevinovați, străini de afacerile grecești după cum reiese din pasajul următor.

„Era de așteptat ca luni dimineața, după petrecerea de la Lăsata secului, lumea să se odihnească – sărbătoare foarte importantă pentru creștinii ortodocși, prilej obișnuit de chiolhanuri și bețivăneală nn. – și fiindcă afară de eteriștii răsculați nimeni altul nu știa ce se petrecea, a urmat o tulburare și mulți din locuitorii s-au împrăștiat temându-se mai degrabă ca nu cumva turcii ieșind din cetatea Brăilei, care nu era departe să se năpustească asupra orașului.”

Lucru care nu s-a întâmplat din

motive spunem noi strict decizionale!

Orice acțiune a muhafizului de Brăila era ordonată de la Țarigrad!

„Cei din cetate n-au luat însă lucrul în serios, ci ca un fapt obișnuit al orașului Galați. Cu toate acestea ei au înștiințat Poarta, cu o ștafetă, de cele petrecute. După ce vestea s-a răspândit și numărul oamenilor de sub steagul libertății a crescut, cele mai de seamă familii au început să plece, și însuși consulul rus s-a imbarcat într-un vas ca să meargă în carantina din Reni, în Basarabia.

În ziua aceea – 21 februarie 1821 nn.- era foarte frig și cerul senin, încât gerul din timpul nopții de marți a înghețat din nou apele Dunării, și a înțepenit vasele acolo unde se aflau, încât oamenii au fost nevoiți să se întoarcă în oraș, care era acum în stăpânirea eteriștilor greci fără ca cineva să sufere cea mai mică pagubă.”

În afară de incendiile care mistuiseră o parte bună din case...

Dacă ar fi să luăm mot-a-mot cele menționate de Xodilos cu privire la Galați, orașul pe atunci era extrem de vesel și cam zurbagiu, starea de tulburare „fiind un fapt obișnuit”. Nimic mai fals, mai ales în perioada de iarnă când nu prea ai chef să ieși din casă și să umbli alandala prin ger în căutare de distracții. Dacă ar fi existat alte zurbalii, acestea ar fi fost

motivate doar de neînțelegerile de ordin comercial din port, care nu erau puține, e drept, dar cum anotimpul restricționase din plin activitatea acestuia, evenimentele petrecute ieșeau din tiparul normal.

Mai ales că și Dunărea înghețase bocnă conform mărturiilor, cea ce ar fi însemnat un ger de crăpau pietrele și ouăle corbului în cuib, vreme de peste o săptămână.

Și încă un amănunt extrem de edificator! Încercarea de părăsire a orașului a celor mai de seamă familii de pe cuprinsul său, fapt care vorbește de la sine de neimplicarea băștinașilor în această aventură dementă!

Însoțiți de consulul rus din localitate, acestea căutau refugiu la Reni, pe teritoriu rusc, ceea ce ne indică faptul că majoritatea lor ar fi fost cei care dispuneau de pașapoarte eliberate de reprezentantul diplomatic țarist din Galați.

Supuși ruși!

Dar pentru clarificarea situației create, întrerupem relatarea de mai târziu a autorului grec și inserăm în continuare o scrisoare în care se detailează evenimentele, petrecute în intervalul 21-25 februarie în orașul-port al Moldovei, scrisoare expediată din Reni și datată 25 februarie 1821, de același Atanasie Xodilos. Acesta comunica lui Xanthos despre plecarea din Galați a lui Vasile Caravia, despre pierderile suferi-

te de o parte și cealaltă și panica localnicilor urmare a ciocnirii dintre cele două instituții, jandarmăria grecească și poliția turcească din schelele orașului, get beget moldovenesc.

„Domnul Caravia a plecat marți dimineață 22 februarie 1821 din Galați. Toți turcii uciși sunt precum se spune vreo 100; dintre negustorii turci au scăpat cu viață, după ce au fost dezarmați 25 sau 30, care s-au dus la Brăila; dintre ai noștri au căzut 4-5 și au fost răniți 6-7.

În ziua aceea – 22 februarie 1821 nn.- însă fricosul consul Arghiris a plecat pentru a veni aici – la Reni, în Basarabia nn.- imbarcându-se pe un vas.

Din cauza aceasta locuitorii au intrat în panică, temându-se ca nu cumva să iasă turcii din Brăila după plecarea a lor noștri și să-i măcelărească și astfel toți locuitorii s-au risipit, unii plecând pe la sate, alții imbarcându-se pentru a veni aici, iar alții s-au închis în biserică și abia de ieri au început să se întoarcă. – 24 februarie 1821.”

„Fricosul consul Arghiris” era reprezentantul diplomatic al Rusiei în Galați la acea dată, adică consul cu toate prerogativele ce decurgeau din această importantă funcție și după cum îi spune și numele era de origine tot greacă.

Conform datelor prezentate de Moise Pacu primul mare istoriograf al orașului Galați, acesta ar fi deținut funcția de consul

în perioada de dinainte de anul 1830 până în data de 11.04.1836. Cu această ocazie în baza datelor prezentate, putem confirma că acesta era în funcție înainte de 28 septembrie 1820 după cum reiese din cele ce urmează.

Într-o scrisoare trimisă lui Alexandru Ipsilanti la 28 septembrie 1820, deci în urmă cu circa 5 luni de zile, de un oarecare Aristide Papas, acesta amintea printre „cei mai stimați frați”, din Galați pe Dimitrie Arghiropoulos, consulul Rusiei în oraș și pe Dimitrie Themelis (pp 223)

Atât de „stimat”, era încât dăduse bir cu fugiții „fricosul consul Arghiris”. Deh, ditamai diplomatul marii puteri ortodoxe... Băiat fin... și frate ce vroia să se delimiteze astfel de acțiunea lui Caravia.

Noi revenim însă după această subliniere la scrisoarea lui Xodilos.

„De asemenea și consulul Arghiris s-a întors alaltăieri – 23 februarie 1821 nn. – fiindcă marți dimineața a înghețat Dunărea și au rămas vasele prinse în gheață neputând merge în nicio direcție, din cauza aceasta oamenii au debarcat și s-au întors la Galați, care se află fără guvernator.

Pașa de la Brăila a anunțat lumea să fie liniștită și că el nu va lăsa pe nimeni să iasă din cetate și că nici nu poate să trimită vreun ajutor la Galați fără aprobarea sultanului.”

Tudose Tatu



Epigrame - epigrame

Plutind în situații varii

O semnificație a bărcii
E-un corp în apă imersat,
Plutind în situații varii
Și care astăzi pe uscat,
O trag mai toți pensionarii...

Inițiativă

De la colega mea aștept
Surprize multe, chiar oculte
Că are un picior „deștept”,
Ce-a rezolvat probleme multe...

Adaptare

Puternic e al modei val
Și foarte vast al lui registru
Așa că ochelari de cal,
Mai poartă și câte-un ministru...

La citirea testamentului

Emoția nu poate trece,
Acum lipsiți sunt toți de toane,
Deși demult e mortul rece,
Urmașilor le dă frisoane...

Veronă românească

Cuprinși de patimi, de furtuni,
Chemărilor căzut-am pradă
Și ne-am iubit ca doi nebuni:
Ea în balcon și eu pe stradă.

„Respectarea” canoanelor

Ca bun creștin, cu simț înalt,
De-ai să mă scuipi, accept de-ndată:
Ofer și-obrazul celălalt,
Și-apoi te dau în judecată!

Ce este „carevasăzică” o bombă...

Unealtă rea, ucigătoare,
Generatoare de durere
Dar și local fără de grandoare,
În care poți să bei o bere...

Dan Căpruciu

De la Gică citire

Paradox

Avem femei frumoase
Drăguțe, atrăgătoare
Și tot mai multe case
De înfrumusețare!

Vedete...

Geaba-s bune la cântare
Că le paște ghinionul
De nu scot la naintare
Siliconul!

... și iar vedete

Vedeta ce-i în stare
Să dea la toți cu banul
Ea-i atât de... mare
Că a umplut ecranul!

Moda și ea

Și-a tras o bluză peste ea
În grabă și-a legat fundița
A vrut să-și pună și-o curea
Da'... îi acoperea fustița!

Protest inedit

Nu-mi voi da acceptul
Să fiu ce n-am fost
Și îmi apăr dreptul
De-a rămâne... prost!

Bogatul la un joc de table

Dând la babaroase
Jucând table-n silă
A dat șase-șase...
Asta-i poartă-n... vilă!

Pacientului cu ghips

E plin de-nvățăminte
Dictonul de... succes
Da' orice pas-naainte
Nu-i musai un progres!

Gioconda modernă

Ca Gioconda-i de departe
Zâmbet fin, surprinzător
Măinile încrucișate
Și... picior peste picior!

Descurcăreața

E descurcăreață juna
În maiou și minijupă
Astăzi timpul și-l ocupă
Rătăcind prin parc cu... luna!

Gheorghe Gurău

Europa, dragostea mea

Nedumerire post-aderare

Acum după aderare
Întreb sigur fără rost,
România noastră oare
Pân-acum... unde-o fi fost?

Promisiuni continue

De când mă știu, toți au promis
Că-n zece ani ne va fi bine,
Și au făcut tot ce au zis
Dar n-am aflat... și pentru cine!

Dorință de rocadă cu europenii

N-aș vrea să mor așa curând
Până nu văd în fapt un gând,

Ei să fie... slujitori
Iară noi... investitori!

Taxe și primarii (sunt și excepții)

Dacă s-ar fi înființat
Și-o altă taxă pe prostie
De mulți primari am fi scăpat
Căci le dădeam... pe datorie.

Celor care m-au felicitat de Sf. Ion

Dintre cei ce m-au urat
Cățiva chiar au declarat,
Că e singurul motiv
Să fiu iarăși... pozitiv.

Ion Grosu

De la una la alta

Ai carte, ai parte

Se spunea că cei cu carte,
Vor avea în viață parte,
Da-n problema „întrînsecă”,
Unii au doar... bibliotecă.

Și peștele de uscat... intră la apă

Cu finanțele în pom,
Tot acționând orbește,
„Peștele” cu chip de om,
Fu prins cât ai... zice pește.

Unuia lipsit de concizie

Când vorbirea ți-e prolixă,
Și-o păstrezi în timp intactă,
Chiar și-a ta idee fixă...
Nu înseamnă... că-i exactă.

Infatuatul și amica

Un vecin cam teleleu,
Mi-a șoptit de sine plin:
„Gina nu e genul meu,
Ea-i doar genul... feminin”!

Nicolae Precupețu



Desen de Monica Zanet

FOILETON

Nașterea unui sat imperialist (227)

O dispută filologică

Teleleu Pupincurescu: Ca și șef de televiziune sătească și națională, vreau să exprim satisfacția telespectatorilor noștri, pentru această veste în suc propriu, pe care noi, meseriașii, am ținut-o ascunsă cât s-a putut mai mult și mai bine, ca să fie surpriza completă și nu să vină vreun bâlbăit sau fanariot american sau japonez cu pretenții de retrocedare, recombinație, recompensare etc.

Gudurel Arc-de-Triumf: Gâlgăie în mine fericirea că mi-am îndeplinit misiunea de lider regional sătesc și acvatic!... Simt cum în viitor, metropola Grancariu va înflori pe muntele actual de rahat!... În fața noastră, apare o șansă istorică! Cu Organizația Terestră Globală ne așteaptă un joc colosal de proiecte pe melodii de horă, călușari, sărbă în bănci, în conturi, în uzine și pe ogoare, pe internet și la masa verde!...

Foticele Ramolescu: Mă bucur și eu cu ce mai pot, dar meseria mea actuală de limbist fără pereche mă obligă să cer precizarea unor termeni: am auzit parțial pe unii că vorbesc de *Admitere în OTG*, deci renunțăm la *Capacitate* și *Teste Naționale*; alții spun de *Integrare*, carevasăzică, o introducere cum ar fi a degetelor în gât, în căutarea apendicitei; alții se pronunță pentru termenul *primire în OTG*, care se poate

cu lăutari și folclor străvechi pe temă și fără subiect...

Morcovel Navetescu: Ți-a trecut vremea și mălaiul, nea Foticele! Ia exemplu de la Moș Rinoceru, care râde veșnic dintr-o ureche în alta și-i contemporan de sute de ani cu toți care trăiesc, fiindcă tace cu spor și vorbește la timpul potrivit! Ce-i tot dai cu filologia asta de doi bani?!... N-o să stăm acum să-ți crăpăm capul sau firul în patru că-i admitere, integrare sau prindere... Astea-s rahaturi de forme fără fond! Iar fondul este sfânt și în dreptul grupului de interese al întregului popor, care e spectator: este vorba de băgare în OTG, simplă și pe înțelesul tuturor, ca atunci când, după ce te-a scos dintr-un loc și după ce crești singur și orfan cu fața la răsărit, pe urmă te face cocoloș și te îndeasă, adică te bagă în OTG, unde ai dreptul să stai și să sugi, dacă supraviețuiești!...

Gudurel Arc-de-Triumf: Bravo, Morcovele, te iau consilier de imagine pentru OTG, că ești înțelept ca un bou răbdător cu o muscă disidentă!... De-acum, băieți și fete, indiferent de vârstă, de sex, de orientare politică, turistică sau religioasă, vă aștept cu proiecte care să ne modernizeze rapid și fără scupule!...

- va urma -

Th. Parapiru

Ce-mi trece prin gând...

Oare ce culoare o fi având drapelul cameleonilor?
Una e să fii șef și alta e să fii șef uns...
Trebuie să fii deștept ca să poți face pe prostu...
Elevii în vacanță e bine să nu abandoneze cărțile. Se mai poate juca un poker, un șeptic...
Binele se uită mai ușor dacă se repetă.
De bucurie cățelii dau din coadă. Fiecare aplaudă cum poate.
Fuga nu e rușinoasă, când este de Bach.
Cel mai greu de ascuns se spune că e prostia!

Paul Dumitrescu

Zece de la Ghican

- * Cel care nu știe să-și cântărească cuvintele este un negustor prost.
- * Mustrea de conștiință este sărăcia sufletească a unei inimi.
- * De la iederă am învățat cum se ajunge în vârful piramidei.
- * Nu toți șobolanii au norocul celor de la siloz.
- * Pentru cei singuri Dumnezeu face din orice zi o sărbătoare.
- * Pentru cei timizi curajul este o nenorocire în plus.
- * Încrederea este sentimentul pe care îl rupi din inimă pentru a-ți cârpi obrazul.
- * Prostia este o boală cu care Dumnezeu îi chinuie pe puturoși.
- * Timpul bucuriilor nu a fost decât un minunat balon de săpun.
- * Nu-l lovi pe cel sărac că Dumnezeu îți va ofili zâmbetul.

V. Sevastre Ghican

Epigrame - epigrame

Din presă și din... Buzunar După Revelion

- Ce ai în bidon, moncher?
- Întrebă puțin „făcut”:
- Apă de la frigider
- N-ai ceva... și de băut?

Vacile vor avea jurnal personal

Vaca între cabaline
Și pe post de jug și cal
Oare când își va mai ține
Și... jurnalul personal?

Ședință de bloc

Au luat măsuri profunde
Cu vecinul lor, Vasile,
Ca să nu îi mai inunde
I-au dat termen... zece zile.

Ultima suflare a leilor vechi

Un venin îmi stă pe limbă
Dar c-o poantă vreau să-nchei:
Văd, monezile se schimbă,
Traiu-i tot... de doi, trei lei.

Bătaie mare la butoiul cu agheasmă

N-a mai stat, cum bag de seamă
La acel butoi sfântit,
A trecut pe la o cramă
Și-a plecat... aghesmit.

Vasile Plăcintă

„face ce-i place în România”
Lasă ciorilor trecutul
De-acum altă cale nu e,
Ai trecut, Vasile, Prutul
Faci mata... ce-ți cântă UE.

Th. Șt. Munteanu a stat lângă o femeie cu „capsa pusă” de Revelion

Cu femeia indispușă
Spaima eu ți-o înțeleg,
Cum era cu capsă pusă
Bine c-ai... scăpat întreg.

Constantin Cristian

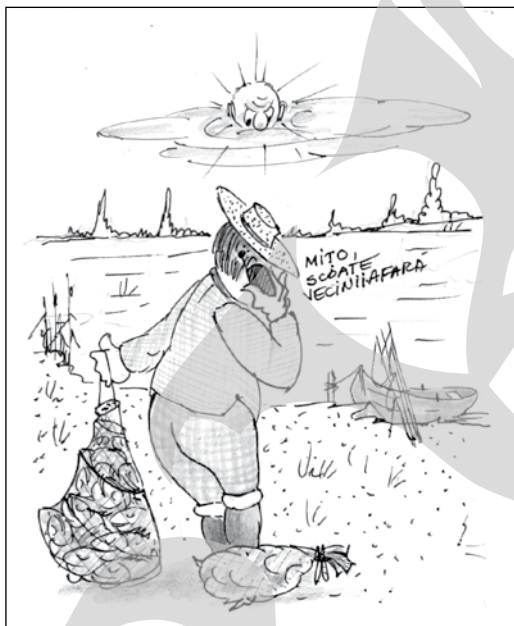
Amestecate

Fata de la pagina cinci

La pagina a cincea iată,
Iar e una dezbrăcată
Îmbrăcați-o c-o păștește,
Este iarnă și răcește.

Pudica

Nudism total nu pot să fac,
Chiar de m-ar implora toți zeii,



Voi încerca să mă dezbrac
Dar nu o să-mi scot... cerceii!

Puterea lui Păstorel

Din atâtea podgorii
Câte sunt la noi în țară,
De mai era printre vii,
El le-ar fi făcut Sahară.

„Păsări de noapte”

Păsări de noapte se numesc
Declar aicea cu tot zorul
Că după ce plata-și primesc,
Chiar noaptea ele își iau zborul!

Gh. Enăchescu

Noroc cu listele de plată larna gălățeană

Cum aş putea s-o iau la rost,
Pe-această iarnă moderată,
Când nici nu știu dacă a fost,
Noroc cu listele de plată!

La semaforul vieții de dincolo

S-a săturat bătrânul să mai zacă,
Ingrata clipă încă îl amână,
Ar vrea sărmanul dincolo să treacă,
Dar n-am curajul să îl iau de mână!

Blitz

Făcură-ntâi – o nuntă mare
Și un divorț – a doua zi!
Și-n felu-acesta se sfârși
Iubirea lor... fulgerătoare!

Unui elev

Răsfățatul Goe, la literatură,
A luat și azi o notă pe măsură,
Lui deloc nu-i pasă că-i precum
ciubota,
Știe că babacu-o să-i „forțeze nota”!

Unui crai bătrân

Pretenția îi crește
Mereu lui ginerică,
Cu cât îmbătrânește
O vrea mai tinerică!

Atenție la-nghesuială!

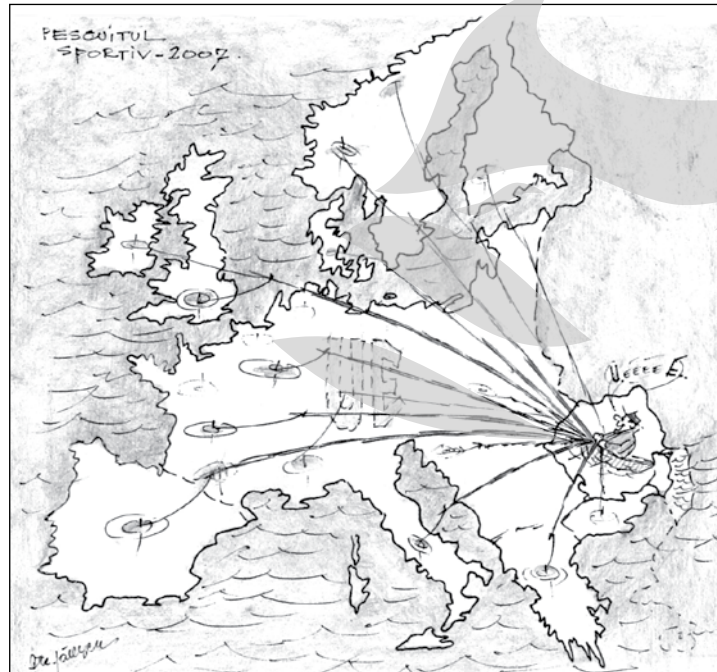
Teritoriul pieții plin,
Lume – o risipă!
Nici n-aveam cum să nu vin
Acasă – c-o... gripă!

Iulian Bostan

Rondelul frigului

Frigul iarăși se strecoară
Pe sub haine-și face loc
Nu prea e de stat afară
E mai bine lângă foc.
Gradele încep să sară
Și sub minus își fac loc,
Frigul iarăși se strecoară
Pe sub haine-și face loc.
Oamenii se înfioară,
Iarna vine ca un șoc
Se vor revanșa la vară
Pentru frigul de la bloc
Care iarăși se strecoară.

Ionel Jecu



Desen de G. Ștefănescu

Care bucurie - tot la noi să fie!

- aproximativ sonet -

Umple-ți Doamne sacul
cu de toate
și coboară iute pe pământ
Evei să-i mai dai o jumătate
din povara lui Adam cel sfânt!

Pe femeie fă-o bugetară
să se-nfrupte bine din colaci
și mai dă-ne-o gripă aviara
să scăpăm de pensii și săraci!

Dacă poți, mai fă o tarantelă!
dă-ne și viagra pe cartelă!

Anton Stanciu

Inspirate de confrăți

Doctorul Paul Dumitrescu preferă să-i înjure pe politicieni, decât să-i critice

Poți să-i înjuri sau poți să-i critici
Pe-ai noștri corifei politici,
Degeaba le încerci pe toate,
Nu știi că au... „imunitate”?!
Năravuri noi nu poți deprinde,
De nu te lași de cele vechi!

Lui Moraru de Sân` Ion

Ne-a servit de-al său patron
C-un bogat aperitiv;
A fost singurul ION
Cum s-ar spune... pozitiv!

Dan Căpruciu vrea să deprindă năravuri noi

Enunțu-acesta l-aș extinde,
Cum îmi ajunse la urechi:

Năravuri noi nu poți deprinde,
De nu te lași de cele vechi!

Teo ne-a preparat de Revelion curcan

Te-ai trudit să-ntâmpini anul
C-un festin de protocol,
Și din ditamai curcanul
Ți-a ieșit numai... rasol!

Teo l-a rugat pe Moș Crăciun să-i mai ia din clanță nevastă, dar...

Moșu-a râs de-a sa speranță
Și nevastă pentru „clanță”
I-a adus uleiuri fine
Să îi „meargă” și mai bine!

Iulian Bostan

Feerie

Patronul școlii s-ar suci în mormânt
Dacă ar ști ce se întâmplă azi în liceu
Chiulangiii de la ore spun vorbe goale în vânt
Și trudes la campania: „Zâmbește mereu”.

Profii beau cafele și fumează din greu
Haosul din jur pe toți, pe toți ne obosește
Trec fete de liceu cu părul făcut curcubeu
Care vor să știe umbra cât cântărește.

Ilie Matei

Vine Băiatu!

Ooops!

Un leu se întoarce acasă și
așezându-se lângă nevastă,
întreabă indiferent:

- Ce mesteci acolo?
- A, nimic, răspunde aceasta câscând.
- Da' cu ochelarii aceia din gură, ce-i?

În timp util

Pe pârtie la Predeal:
- Mămico, uite schiurile tatei!
Mama, uitându-se la ceas:
- Ok. În câteva secunde apare și el.

Frică la pătrat

- Dom' doctor, să fiu sincer, tare mi-e frică de această operație!
- Mie-mi spuneți? N-am închis un ochi azi-noapte!

Albine și flori

Zburând din floare-n floare,
o albină zăbovește mai mult timp la una dintre ele.
Celelalte flori şușoteau indignate:
- Stricata naibii!

Cap tăiat

La maternitate, soțul mirosind puternic a băutură, zice:
- Măi femeie, țâncul ăsta nu seamănă deloc cu mine, hâc!
- Ei, nu, răspunde plictisită aceasta. Tu nu vezi că deja a făcut pe el?!

Șt. Băiatu

Un duel la... 7 zile

Dovada supremă:

Demonstrând în casă

bărbăția

Eu nu mă descarc la

supărare:

Niciodată n-am bătut soția,
Doar în legitimă apărare.

Vasile Plăcintă

În replică:

Urmărind atent ideea
Nu mă miră constatarea:
Legitimă-i femeia,
Cum n-ar fi... și apărarea!

Constantin Cristian

1) Care conțin evaluarea unui lucru, care se referă la o evaluare. 2) Degradarea unei țesături prin destrămare, uzură cu aspect de scame. 3) Îmbrăcarea unei mobile cu stofă cu pânză, mătase sau vinilin. 4) Procedeu prin care se încearcă copierea unui original. 5) Care caută să iasă în evidență, care se crede superior, îndrăzneț (fem.). 6) Timpul de la sfârșitul zilei anterioare (pop.). 7) Dur, rezistent. 8) Siret la interior! 9) Venit din față! 10) Unice!

- * AL, CT, ER, NU, SA, ST;
- * APĂ, ARA, ARO, BĂI, ERE, IPA, ORĂ;
- * BARĂ, CEFÉ, MAPĂ, TITA, TOTA, TRON;
- * ARĂTA, ESTIC, ETATE, ORARE, RAITE, RĂSTI;
- * AFIȘAT;
- * LARARII, SETCARI;
- * DRANICER, ERISTICĂ;
- * DRAMOLETĂ, ÎRAȚIONAL;
- * ACAPARATOR, RECUPERARE, REPARATORI.

ORIZONTAL: 1) Ne pune ven-
tuze la mare și e de rău. 2) Bun
de larg consum. 3) Instalație
de semnalizare prin scânteii. 4)
Acum... când vorbim de dra-
goste! – Cântatul la țară în semn
de respect – Teșite... în parte! 5)
Vin pe mai târziu – Nimicul de
la țară. 6) Plătită de râsul lumii
– Respins din priviri în mod cate-
goric. 7) Contestație... aducând
a dezmințire – Semnal de apel cu
casca la ureche. 8) O carte scrisă
la maturitate! – A zice ceva de
dulce. 9) Cuprins de lumea vise-
lor – Ieșire din fire! 10) Te lasă cu
ochii în lacrimi – Lăstate în pace.

VERTICAL: 1) Vin cu durere în
sflet pe cale naturală. 2) Înscris
tr-un circuit auto. 3) Dau câştig
e cauză celor care se prind... de
ne. 4) Răpit în centru! – Urmat
e un lălăit continuu – Plin de
otel! 5) Dau de băut la fântână
A bea cu găleata la botul calu-
i. 6) A ameţi într-un câmp de
ori – Falie centrală... la salină!
Cel cu capsă pusă gata de por-
re – Pusă la loc de bătaie. 8) Un
i încurcat... de un mitocan!
Ceata lui Piţigoi. 9) Alesul mire-
i pentru noaptea nunţii – După
punct... şi de la capăt. 10) Dau
ăsura unor aparate.

1	9	10	1	11	6	4
3	2	12	2	13	14	8
15	9	3	5	6	15	4
1	6	15	4	14	5	8
1	4	14	8	1	3	8
8	3	6	8	14	5	8
11	4	3	8	5	6	6
4	10	1	16	6	7	8
17	11	8	5	6	2	11
18	14	6	5	8	5	4
12	11	8	15	8	13	8
8	5	8	10	8	11	4
4	10	1	2	11	5	8

Înlocuind numerele prin litere corespunzătoare se vor descoperi pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, termenul generic pentru un grup de oameni organizați în vederea unei activități, iar pe orizontal...
notiuni la temă.

**Jocuri realizate de
Gheorghe Gurău**

Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri

ANTITEZE -
 ORIZONTAL: F; S; O;
 DOCTORI; IRITAT; S;
 ASIMILA; PAPIOTA; IR;
 TEURI; STI; A; IR; CUTA;
 PASAJ; MITA; ARA; STILET;
 OJA; ALA; L; OM; ZARI; RE;
 ASIN; TORT.

DE LA CAPĂȚI!
ORIZONTAL: DEVELOPATA;
DEAL; RATES; DELICAT;
RP; DESCA; ARME; DE;
ENE; MIR; DES; IMN; NI;
DETERIORAT; DEALER;
ATA; DERO; AUZIT; DET;
STRAIE.

Strâns din urmă		Obişnuit cu munca	A observa	Întrebare		Schilodită	Lulea	Îndemănare
Străvechi		Urcare	Făcută de oaie	Repuse!	Bun de muncă	Roşii	Raclă (var.)	Luaţi cu forţa
					Pas din spate!			
Luată la ochi					Barare			
Câte un pic (pl.)					Țintă			
								Tari la constituție
					Spuma lap- telui			
					Pastă			
Defecțiune							E o tărie	
Grădină de iarnă							Implorare	
			Dorit în centru!		Momită			
			Bolduri		Acar!			
Nereuşită					Necedincios			Ținute în cont!
Punctat la table					Centrul cer- cului			Ace!
			Umflată la mașină				A da de lucru	
						Gripat		
Cutezători								