



ÎN FIECARE SĂPTĂMÂNĂ gratuit

„WEEKEND MAGAZIN”

Astăzi vă oferim un supliment de 16 pagini cu informații utile și interesante



Până după alegeri ALIANȚA BUGETARILOR SUSPENDĂ PROTESTELE ACTUALITATE/2

GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

69.000 de cititori zilnic Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada Aprilie 2008 - Aprilie 2009

VALUTA: Euro 4,2955 lei, Dolar 2,8927 lei. METEO: -3° 6°, Galați. Mai mult innotat.

INTERIOR: Săptămâna viitoare Vacanța piticilor. Clasele I-IV și grădinițele se vor afla, de luni, 2 noiembrie, în vacanță.

VARIA/4: Două zile de pescuit moacă! Zătun - zonă liberă... la pește

„Vreau să-i anunț pe toți gălățenii că sâmbătă și duminică se va face pescuit sportiv și recreativ cu scutire de taxă, dar în același timp prin refacerea bălții prin re-populare.

EVENIMENT/3: Arestat pentru incest A încercat să se omoare. Un brăilean arestat pentru comiterea infracțiunilor de viol și incest, care se afla încarcerat în Penitenciarul de Maximă Siguranță Galați, a încercat ieri dimineață să se sinucidă.



Katia Nanu katiav@viata-libera.ro

LPF se ia de sputa antrenorului de la Oțelul Ptiu, Dorinele! Ca să evite răspândirea virusului gripei porcine, forul intern îi recomandă lui Dorinel Munteanu să poarte mască medicală!

SPORT/II

VARIA/4

Birurile gălățene la bani mărunți

CÂT PLĂTIM ÎN 2010?

CONSILIUL LOCAL A VOTAT

47 DINTR-O LOVITURĂ!

Anca Melinte melinte\_anca@yahoo.com

Terenurile vândute de primărie au fost votate la grămadă Să nu se vadă bine cine ce face Aleșii locali erau convingși că votează 42 de vânzări, dar noi am numărat în documente 47



foto Vasile Caburgan foto@viata-libera.ro



Cecilia Tiz - ponegriță de bivolarieni, simpatizată de raționali

Fostă adeptă, în război cu MISA

Cursantă MISA până acum doi ani, femeia dezvăluie felul în care membrii cultului își conving adeptele să se prostitueze Înălțarea spirituală și atingerea feminității maxime - pretext MISA pentru videochat, dans la bară, prostituție și filme porno Orgiile sexuale - motivate de iubirea absolută Dacă se fardau și se îmbrăcau sexy, se duceau la meditație, la guru Bivolaru Dezvăluiri incendiare - de ce își beau misanii urina și date despre site-ul joyofpee.com (bucuria pipi-ului) Din Germania, Cecilia Tiz avertizează: "Săptămâna îngerilor" este o mișcare MISA de racolare

De când au apărut afișele cu referendumul chestiunea asta pare mai presantă și mai interesantă decât alegerile prezidențiale. Despre prezidențiale nu poți vorbi cu nimeni, pentru că părerile sunt violente, se lasă cu răni ușoare. Susținătorii candidaților sunt încolonați frumos și nu ies din rând. Însă economiile cu reducerea numărului de parlamentari sunt întoarse pe față și pe dos precum banii de coșniță. Dacă vor fi mai puțini, să vezi cum ne merge nouă economia și cum crește PIB-ul ca în povești. Iaca, eu am un deputat în colegiul unde am votat, nu contează care, dar acum voi avea un reprezentant care va fi valabil și în port, că din doi va rămâne doar unul. Poate va cheltui mai mulți bani pe benzină, însă asta nu se pune... În fine, până să aleg eu care e mai breaz dintre cei doi va mai trece apă pe Dunăre, pentru că voința populară de reducere a numărului de parlamentari și de comasare a celor două camere într-una singură înseamnă schimbarea constituției. Așa că va mai fi un referendum, care să ne întrebe dacă vrem asta, apoi o comisie care să analizeze modificarea, apoi votul din parlament și așa mai departe. Dacă nu dăm colțul până atunci, vom vedea economiile cu ochii noștri. Însă, noi mai cheltuim acum pe buletine de vot, pe organizare, panouri și reclame, că doar, pe timp de criză, țara are bani de pră-

duit pentru a ne palpa democratic opțiunile. Cică societatea civilă are ceva împotriva afișelor în care Traian Băsescu avertizează politicienii. „De ce le e frică, nu scapă”, clamează el în favoarea referendumului. Nu se știe prea bine dacă acelea sunt afișe pentru președintele în funcție sau pentru candidatul la președinție. A furat și dumnealui puțin startul, de ce să ne supărăm? Ce, ne-am supărat când a

i-am văzut în postura de președinte, dar ne îndoiim din toți rărunchii. Ne-a luat Băsescu mințile și le-a lipit pe toate gardurile alături de rânjetul lui satisfăcut. Îl doare la bască de politicieni, dintre care provine, de Constituție, pe care o învârteste cum vrea dumnealui, de mass-media, care poate să spună orice numai să vorbească despre el.

În timpul asta un adolescent are leucemie, o fetiță de zece ani e violată sistematic de tatăl ei, câteva familii locuiesc într-o margine de sat fără apă și lumină, iar într-o intersecție, un om fără picioare manevrează printre mașini un cărucior, întinzând timid mâna către șoferii grăbiți. Agricultorii se luptă cu autoritățile, familii întregi trăiesc din pensia bunicului sau din alocația copilului, pensionari triști colindă farmaciile în căutare de medicamente, șomerii umblă bezmetici după lucru. Se sparg bănci, magazine, apartamente, se fură pe rupte. Se amână plățile la stat, se reorganizează firme, sunt înșelați cumpărătorii, iar păgubiții își caută degeaba dreptatea prin instanțe. Un tablou sumbru, încă incomplet, căruia i se adaugă zilnic tușe întunecate. Viitorul nu sună deloc bine, dar toți protagoniștii vor uita probabil de neazuri dacă vor merge la referendum. Nici ei nu vor scăpa de ce le e frică, însă vor avea sentimentul că l-au ajutat pe Băsescu să-și facă damblaua.

Damblaua referendumului

spus că-și da demisia și nu și-a dat-o, când a promis tepele din Piața Victoriei și s-a tratat de amintirile lor cu afacerea Hayssam, când a spus că renunță la casa achiziționată oarecum ilegal și n-a făcut-o? E mai slobod la gură, mai nervos, mai decis să nu facă nimănui pe plac, promite câte în lună și în stele, așa un președinte ne trebuie. O să ne popească pe toți cum știe el mai bine și noi o să-i mulțumim frumos. Important este că ne dă dreptul să ne exprimăm. Degeaba? Hai că sunteți cărcotași, cine mai caută la copite calul de dar? Parcă ceilalți sunt mai breji? Nu știm, că nu

Adresa redacției: str. Domnească nr. 68 TEL: 460 620, FAX: 471 028 redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT® marcă înregistrată auditat de Biroul Român de Audit al Trajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Trajelor

SINAXAR S. Sf. Ap. Apelle, Stahie, Amplie, Urban, Aristobul și Narcis; D. Sfinții dără de arginți Cosma și Damian

MAXIME "Singura modalitate în care poți scăpa de responsabilități este să le îndeplinești." Walter S. Robertson

INTERIOR VARIA/9 Jalba-n proțap, cu orice preț! Plângeri de tot răsul la Garda de Mediu

CONCURS Premiul de 1.500 lei Primul talon - 4.11.2009

CARTEA DE LUNI "Manifestul fotbalist" de Traian Ungureanu



Luni veți avea parte de o carte-eveniment, un altfel de „manifest”, pentru că în Traian Ungureanu sportul găsește un prieten atent, disponibil și talentat, care îi descrie la fel de convingător frumusețea și pericolele care îl pândesc.

Nu mai visa. E timpul să CÂȘTIGI! Zilnic, tombola în valoare de 6000Ron!!! Golden Palace Casino

AWARD OF EXCELLENCE European Newspaper AWARD

INDEX ACTUALITATE.....2 EVENIMENT.....3,5 VARIA.....4

MAPAMOND.....6 POLITICĂ.....7 CREDINȚĂ.....8

VARIA.....9 SPORT.....10-11 SPECIAL.....12-13

PUBLICITATE.....13-17 AGENDĂ.....18 MAGAZIN.....19

OBSERVATOR.....20



Amplasamentul viitoarei centrale nucleare, pe care statul intenționează să o construiască, nu va fi cunoscut în acest an, a declarat ieri secretarul de stat în ministerul Economiei Tudor Șerban, în condițiile în care ministrul Adrian Videanu a spus joi că în două săptămâni ar putea prezenta amplasamentul centralei. Șerban a adăugat că amplasamentele avute în vedere de autorități sunt secrete. Cea de-a doua centrală nucleară ar urma să fie dată în folosință după 2020.

Operatorii economici care vând sau vor să comercializeze produse energetice, în regim en gros (cu sau fără depozitare) sau en detail, sunt obligați să se înregistreze până pe 22 noiembrie, inclusiv, la autoritatea vamală teritorială, a anunțat ieri Agenția Națională de Administrare Fiscală. Nerespectarea termenului de atestare constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 20.000 lei la 100.000 lei și confiscarea sumelor rezultate din vânzări, mai precizează Fiscul.

www.viata-libera.ro

Până după alegeri

## I în România

S-a cerut  
desecretizarea  
dosarului  
"Răpirea din Irak"

Președintele Comisiei de politică externă din Senat, Titus Corlățean, a cerut ieri, potrivit tvr.ro, desecretizarea dosarului privind răpirea jurnaliștilor în Irak. "Cu toată această istorie a lui Hayssam și a unei relații care, iată, este devaluată, între un terorist și șeful statului, se impune desecretizarea acestui dosar. Trebuie ca opinia publică să afle ce este, de fapt, în spatele acestei istorii extrem, extrem de complicate care îl pune pe șeful statului român într-o poziție absolut penibilă și asupra căruia există numeroase semne de întrebare", a explicat Corlățean.

Decizie  
definitivă  
Becali scapă de  
controlul judiciar

Complețul de nouă judecători al Înaltei Curți de Casație și Justiție a admis ieri recursul declarat de Gigi Becali împotriva deciziei de modificare parțială a controlului judiciar impus după eliberarea sa, astfel încât europarlamentarul a scăpat de toate interdicțiile. Decizia instanței este definitivă. Becali, care s-a prezentat fără avocat pentru a-și susține recursul împotriva deciziei de luni prin care i s-a modificat parțial controlul judiciar, a cerut ridicarea totală a obligațiilor "ca o reparație morală". I-a fost numit un avocat din oficiu.

Pronunțarea  
în dosarul "Gazeta"  
A doua amânare

Curtea de Apel Galați a amânat pentru a doua oară, pentru 4 noiembrie, pronunțarea în privința retrimiterii dosarului "Gazeta" la Parchet pentru refacerea urmăririi penale. Dosarul a avut ultimul termen de judecată la data de 23 octombrie 2009, dată la care s-a amânat pronunțarea pentru 29 octombrie 2009. Nouă persoane din conducerea managerială și editorială a trustului de presă "Gazeta" au fost trimise în judecată de DIICOT Cluj, în 19 ianuarie 2007 pentru șantaj în formă calificată și constituire de grup infracțional. Zeci de personalități ar fi fost șantajate cu scopul de a încheia contracte de publicitate cu ziarlele trustului, promițându-le în schimb să nu publice articole defăimătoare la adresa lor.

# Alianța bugetarilor suspendă protestele

„Am decis să suspendăm protestele până după alegeri și mai ales după formarea guvernului, mai ales pentru că acum nu avem cu cine să discutăm”, a declarat Aurel Cornea, liderul Federației Sindicatelor Libere din Învățământ

Alianța bugetarilor, care anunțase posibila declanșare a grevei generale începând din 16 noiembrie, a suspendat acțiunile de protest care urmau să se desfășoare în perioada următoare, cu excepția celei de neimplcare a salariaților din sectorul bugetar la organizarea alegerilor prezidențiale. „Această decizie se justifică având în vedere atât contextul economic și politic din România, cât și hotărârea Curții Constituționale de a amâna, pentru data de 9 decembrie 2009, dezbaterile obiecțiilor de neconstituționalitate referitoare la Legea-cadru privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice și Legea privind reorganizarea unor autorități și instituții publice și raționalizarea cheltuielilor din instituțiile publice”, se arată în comunicatul remis de alianță. „Am decis să suspendăm protestele până după alegeri și mai ales după formarea guvernului, mai ales pentru că acum

nu avem cu cine să discutăm”, a spus Aurel Cornea, liderul Federației Sindicatelor Libere din Învățământ (FSLI), unul din sindicatele din alianță. Alianța bugetarilor a declanșat anterior, sub diverse forme, proteste pentru obținerea unor revendicări salariale pentru bugetari. Cele mai ample proteste au fost organizate pe 5 și 7 octombrie, când au avut loc o grevă a bugetarilor și, respectiv, un miting și un marș de protest. Cu aceste proteste s-a solidarizat și Federația Educației Naționale (FEN). Nemulțumirile sindicaliştilor sunt legate de scăderea veniturilor angajaților din sistemul bugetar odată cu intrarea în vigoare a Legii unificate de salarizare, de trimiterea în concediu neplătit timp de zece zile a salariaților din domeniul public în perioada octombrie - decembrie 2009 și de concedierea unui număr mare de salariați.



Aurel Cornea, președintele unuia dintre sindicatele din alianță - FSLI

La referendum și prezidențiale,  
cu aceleași acte

## Votul românilor din străinătate

În străinătate, procesul de votare pentru referendum se va organiza pe baza aceluiași act de identitate, în aceeași secție de vot și în același interval orar ca și pentru alegerile prezidențiale, potrivit Ministerului de Externe. Informațiile privind referendumul vor fi promovate și prin intermediul misiunilor României din afara țării și al partenerilor MAE în campania de informare. Ministerul de Externe reamintescă că la aceste scrutine, conform legii, pot vota și turiștii, iar actele de identitate pe baza cărora se poate vota în străinătate sunt: cartea de identitate, cartea de identitate provizorie, buletinul de identitate ori pașaportul diplomatic, pașaportul diplomatic electronic, pașaportul de serviciu, pașaportul de serviciu electronic, pașaportul simplu, pașaportul simplu electronic, pașaportul simplu temporar, titlul de călătorie, valabile în ziua votării. Românii trebuie să aibă acte de identitate valabile pentru a vota, iar MAE

recomandă tuturor cetățenilor români cu documente românești expirate sau lipsă să se prezinte din timp la sediile reprezentanțelor diplomatice, pentru a obține actele de identitate valabile. Pentru alegerile prezidențiale de anul acesta, MAE a stabilit organizarea a 294 de secții de vot în întreaga lume, dintre care 55 în Italia, 38 în Spania, 13 în R. Moldova, nouă în Franța, trei în Ungaria, cinci în Germania, trei în Rusia, patru în Canada și 28 în SUA. În străinătate vor fi transmise aproximativ 600.000 de buletine de vot, iar bugetul total alocat alegerilor din străinătate este de 3,7 milioane de lei noi. Secretarul de stat din MAE Bogdan Aureșcu a declarat miercuri că alcătuirea birourilor secțiilor de votare din străinătate va fi finalizată până pe data de 17 noiembrie, președinții birourilor secțiilor de votare urmând să fie diplomați astfel încât să existe garanția că secțiile de votare și procesul de vot se găsesc în situații perfect neutre.

Vaccinul pentru gripa nouă, foarte greu de găsit

## Poate ține Dumnezeu cu noi...

„În România sunt deja aproape 450 de bolnavi de gripa A, doi în stare gravă, iar Ministerul Sănătății avertizează că numărul îmbolnăvirilor va crește în perioada următoare

România are șanse mici să achiziționeze dozele de vaccin pandemic de care are nevoie urgent pentru a interveni în focarele din Iași și București, pentru că a fost "arvunit din vară de către toți cei care au dorit să și-l cumpere, e foarte greu să-l găsim", a declarat Adrian Streinu Cercel, secretar de stat în Ministerul Sănătății. "Să ne așteptăm că avem un Dumnezeu pe pământ și că așa mai ține și cu noi, luăm măsuri concrete, închidem focarele, acolo unde ele izbucnesc, încercăm să limităm răspândirea virusului. Ieri a fost discutat inclusiv măsura privind limitarea măsurilor publice, inclusiv mersul la teatru, cinematografe. Nu este cazul deocamdată, situația este sub control din

punct de vedere al contactelor, dar acestea se cheamă bariere epidemiologice. Asta facem, există un plan creionat încă din 2006, în cursul acestui an el a fost definitivat, fiecare ministru știe ce are de făcut în acest sens", a explicat Streinu Cercel. "Nu știu de câți bani avem nevoie pentru cele un milion de doze de vaccinuri, pentru că nu am primit încă nicio ofertă. Am cerut HG și în funcție de ce oferte vom primi, vom stabili și suma. Nu știu dacă vom avea acces la acest vaccin, dar sperăm să avem o șansă", spune Adrian Streinu Cercel. Vaccinul produs de Institutul Cantacuzino este făcut, fiind vorba de peste un milion de doze, dar nu poate fi folosit, pentru că testele se vor

definitivă de-abia la sfârșitul lunii noiembrie. Ministerul Sănătății a anunțat joi că are nevoie să achiziționeze în regim de urgență, de pe piața internațională, un milion de doze de vaccin pandemic pentru intervenția în cele două focare, de la București și Iași. În județul Suceava, a fost confirmat al doilea caz de gripă porcina, în ultimele 48 de ore. Este vorba despre un bărbat de 37 de ani, care a venit în contact cu un cetățean olandez de origine română internat în spital în urmă cu câteva zile. În județul Dolj, trei noi cazuri de gripă porcina au fost diagnosticate ieri, la doi elevi de gimnaziu (clasa a VI-a) din Făliași și un bărbat de 35 de ani din Craiova.

Emil Boc:

## Guvernul nu va reduce salariile sau pensiile

Premierul Emil Boc a declarat ieri că sunt nefondate zvonurile și acuzațiile potrivit cărora Guvernul ar fi luat în calcul diminuarea pensiilor și salariilor angajaților din sistemul bugetar în lunile noiembrie și decembrie.

"Guvernul nu are în vedere reducerea salariilor sau a pensiilor și nici neplata acestora în lunile următoare și vor fi plătite chiar dacă situația este dificilă. Guvernul are la dispoziție alternative prin care să găsească soluții astfel încât

aceste drepturi să fie plătite", a declarat Emil Boc. Prim-ministrul a mai susținut că și în 2010 aceste drepturi vor fi achitate potrivit prevederilor bugetare pe anul respectiv.

Infecția i-a afectat mai multe organe vitale

## Gheorghe Dinică, în stare extrem de gravă

Starea actorului Gheorghe Dinică este extrem de gravă, infecția cu stafilococ s-a răspândit în tot corpul, cauzând un șoc septic (insuficiență circulatorie acută ca urmare a septicemiei) care a dus la multiple funcționări defectuoase ale organelor, a explicat purtătorul de cuvânt al

Spitalului Floreasca, dr. Bogdan Oprița. "Maestrul este în stare extrem de gravă, ca urmare a șocului septic. Deocamdată nu ne putem pronunța, să spunem dacă starea sa evoluează spre bine sau spre rău", a declarat sursa.

LAZI

MONICA ZANET  
monicazanet@yahoo.com

UITE, DOM'LE, ÎN CE HAL NE-ĂȚI AȘUS!...

GVERN  
HALLOWEEN  
SEM  
GREVA

DA' CE... EU ARĂT MAI BINE?...



Clanul Cărcolășilor  
a dat din nou lovitură

Impact: un S4S la 0735 400 100 (tarif normal) se numără și la oraș în care accuți Kiss Fm. Ia și tu partea din câștigurile de 100.000 € din Kiss Cash, cel mai mare premiu din istoria radioului românesc. Detalii pe [www.kisscash.ro](http://www.kisscash.ro)

100.000 €

Family noastră are grijă de tine. An lunar Kiss Cash și tu ești sigur că ai câștiga.

Ministerul  
Educației  
Subiecte  
pentru bac,  
on-line

Conform Metodologiei de organizare și desfășurare a examenului național de bacalaureat, Ministerul Educației, Cercetării și Inovării a publicat ieri, pe site-ul <http://subiecte2010.edu.ro>, modelele de subiecte pentru probele scrise și de certificare a competențelor lingvistice și digitale. Modelele conțin structura subiectelor pentru ambele tipuri de probe ale examenului, precum și precizări metodologice referitoare la cerințele și modalitățile de evaluare ale acestora.

Opt luni  
Circulația  
va fi  
închisă pe  
Transfăgărășan

Compania Națională de Autostrăzi și Drumuri Naționale din România va închide circulația pe DN 7C - Transfăgărășan, între Piscu Negru și Cabana Bălea Cascadă, din 31 octombrie până în 30 iunie 2010, deoarece există riscul producerii de avalanșe și de căderi de stânci, a anunțat ieri compania.

Bacău  
Om de afaceri,  
găsit împuşcat

Un om de afaceri a fost găsit împuşcat în Bacău, anchetatorii neexcludând ipoteza sinuciderii, au declarat oficialii ai Inspectoratului General al Poliției Române. Potrivit acestora, omul de afaceri a fost găsit împuşcat la firma sa de profile PVC. El avea permis pentru armă de vânătoare.

De luna viitoare  
Digitalizarea  
Fonotecii  
de Aur

Societatea Română de Radiodifuziune lansează oficial procesul de digitalizare a documentelor din Fonoteca de Aur, care se va desfășura pe o perioadă de 15 ani. Potrivit unui comunicat al SRR, în urma eforturilor depuse în ultimii doi ani, proiectul pentru salvarea acestei arhive s-a concretizat, iar digitalizarea oficială a documentelor din Fonoteca de Aur a Radioului Public va începe la data de 1 noiembrie 2009, în ziua sărbătoririi celor 81 de ani ai Radio României.

pagina realizată de  
Monica Zanet  
monicazanet@yahoo.com  
sursa: NewsIn, Click News

La Colegiul Național „Alexandru Ioan Cuza”, polițistul comunitar I-a amendat cu 200 lei pe elevul Laurențiu A., de 18 ani. Băiatul fusese văzut de agentul comunitar pe strada Brăilei, în timp ce vorbea destul de colorat...

Elena Parapiru

Sâmbătă - Duminică, 31 Octombrie - 1 Noiembrie 2009

O patrulă mobilă a Poliției Comunitare i-a prins pe Alin M., de 26 ani, Ciprian D., de 24 ani, Maricel I., de 24 ani, Ionuț D., de 22 ani, Marian M., de 31 ani, Georgian C., de 23 ani și Ștefan T., de 23 ani, toți din Galați și fără ocupație, care, aflându-se pe strada Lebedei, în dreptul blocului A26, tulburau liniștea locatarilor. Persoanele în cauză au fost amendate cu 200 lei fiecare.

Elena Parapiru

www.viata-libera.ro



## „Bani grei” Premiile săptămânii

La extragerea cu public de ieri a concursului „Bani grei cu Viața Liberă” au participat 685 de plicuri, trimise de cititorii noștri fideli. În urma tragerii la sorți au fost desemnați și cei trei câștigători ai săptămânii. **Mitică Apostu** (plicul nr. 313), **Olga Bratu** (plicul nr. 462) și **Marina Anton** (plicul nr. 589) sunt norocoșii care vor primi din partea ziarului nostru câte 100 de lei. Îa așteptăm la redacție, luni, după ora 11,00, să își ridice premiile.

**Li rugăm pe toți participanții la concurs să completeze toate datele din talon cât mai cît posibil. De asemenea vă reamintim că la extragere participă taloanele din săptămâna precedentă.**

Teodora Miron

## “100 de lei pentru învățacei” Norocoasa de la ASE

La concursul pentru elevi și studenți, organizat de ziarul nostru în fiecare săptămână, s-a mai desemnat, prin tragere la sorți, un câștigător. La extragere au participat 358 de plicuri, doar unul fiind norocos. Este a treia săptămână în care o domnișoară câștigă premiul de la acest concurs. De data aceasta este vorba despre **Elena Roșu**, studentă în anul III la ASE. Taloanele norocoase au fost în plicul cu numărul 135. O așteptăm pe câștigătoare la redacție, luni, după ora 11,00, ca să își ridice premiul.

**Atenție, părinți și bunici! La acest concurs pot participa doar elevii și studenții. Nu mai trimiteți plicuri pe numele copiilor sau nepoților care nu sunt elevi pentru că nu vor putea fi trecuți pe lista câștigătorilor.**

Teodora Miron



## Milostenie și liniște sufletească

# Speranțe pentru vârsta a treia

Maria Stanciu

marias@viata-libera.ro

Din luna mai 2009, zi de zi, la ora prânzului, la Biserica „Pogorârea Sfântului Duh”, treizeci de asistați ai Proiectului „Speranțe pentru vârsta a treia” beneficiază de o masă caldă pe zi. Proiectul este derulat de Arhiepiscopia Dunării de Jos, în parteneriat cu Primăria și Consiliul Local Galați, finanțarea venind din fonduri PHARE. Alți douăzeci de semeni, nedepășabili, au lunar un pachet cu alimente asigurate prin același program de sprijin al celor de vârstă a treia. Sunt bătrâni cu pensii cuprinse între 113 lei și 550 lei pe lună, cu multe dureri fizice, dar cu o mare credință.

I-am întâlnit pe acești semeni care veniseră să primească masa de prânz la Biserica „Pogorârea Sfântului Duh” din Galați, asistații fiind enoriași în diferite

parohii din Galați. Ce înseamnă pentru ei această mână întinsă din partea lui Dumnezeu și a oamenilor din comunitate ne-au spus chiar ei...

### După frumuseți netrecătoare...

„Eu sunt din această parohie a Pogorării Sfântului Duh, spune doamna Ionica D., în vârstă de 78 de ani. Vin la rugăciune, și în funcție de necesități, mai ajut câte puțin la curățenie în sfânta biserică...” „Dau slavă lui Dumnezeu că datorită lui mă număr printre asistații proiectului «Speranțe pentru vârsta a treia», deși nu fac parte din parohie, ne spune doamna Paulina Sofronie, în vârstă de 65 de ani. Sunt foarte gustoase bucatele pe care le primim, că sunt făcute



cu rugăciune. Eu sunt din Parohia Sfântului Spiridon, dar vin aici și merg la toate hramurile fiindcă în Biserică am trăit netrecătoare și frumoase clipe; în biserică sunt cel mai liniștit om...”

Faptul că încet, încet pe lângă bisericile noastre există astfel de servicii comunitare nu face decât să ne demonstreze că Liturgia

de la Sfântul Altar este prelungită la inima semenilor noștri înstrăinați, plini de nevoi, dar cu multă nădejde la Cel de Sus.

Cu siguranță, Centrul multifuncțional „Speranțe pentru Vârsta a treia”, aproape finalizat, va fi o punte de speranță pentru acești semeni și în anii care vin. El este unul din cele patru proiecte

pe care Arhiepiscopia Dunării de Jos, cu binecuvântarea Înalt Prea Sfințitului Casian Crăciun, le derulează de ceva timp. Celelalte trei se adresează copiilor din comunitatea gălățeană și despre aceste activități veți afla în edițiile viitoare ale ziarului nostru.

Foto: M. Stanciu

## Poezia politicii sau politica poetică

# Varujan Vosganian, un scriitor în campanie electorală



Sediul PNL Galați a fost, ieri seară, plin la refuz de jurnaliștii veniți să participe la conferința de presă pe care a susținut-o vicepreședintele PNL, senatorul Varujan Vosganian. Aflat - ca orice politician român - în campanie electorală, Varujan Vosganian s-a lansat în diverse acuzații la adresa adversarilor săi politici - Traian Băsescu, Theodor Stoiljan etc - dar, scriitor fiind, nu a uita să folosească metaforele și licențele poetice pentru a da mai multă culoare

declarărilor de campanie.

Astfel, am aflat că nu comentează nimic despre fostul său lider de partid, Theodor Stoiljan, pentru că „un om care a stat pe scaunul Brătieților nu avea voie să se facă argat la curtea lui Băsescu” și că actualul șef al statului „mi-a stărnit, o vreme, compasiunea, însă acum nici aia nu mai merită. Este un suflet neliniștit și chinuit și îmi pare rău că ne chinuie și pe noi. A spune că nu vom scăpa de ce ne este frică... adică ne e teamă că nu

Maria Măndiță  
Foto: S. Pană

## Concursul interjudețean „Calude”

# Matematica, la mare cinste

≈ 500 de elevi din Galați și din țară se întrec în competiția organizată, pentru a zecea oară, de Colegiul Național „Vasile Alecsandri”

La Colegiul Național „Vasile Alecsandri” începe, astăzi, ediția a zecea a Concursului Interjudețean de Matematică „Cristian S. Calude”, etapa destinată elevilor de clasele VII - XII. Sesiunea care se desfășoară în aceste zile se bucură de o numeroasă participare. Aproximativ 500 de tineri pasionați de matematică, veniți din unsprezece județe și din Capitală, s-au înscris la concurs. Coordonatorul concursului, profesorul Romeo Zamfir, spune că întrecerea are o ștachetă înaltă, participanții reprezentând cele mai renumite instituții de învățământ din județele din care vin. Ca exemplu, Capitala trimite elevi de la Liceul

Internațional de Informatică. Din Galați participă 200 de concurenți, elevi atât de la CNVA, cât și de la alte școli gimnaziale și licee.

La sfârșitul săptămânii trecute a avut loc și competiția pentru clasele a V-a și a VI-a, care a atras aproape 650 de concurenți, elevi la școli din Galați, Brăila, Tulcea, Vaslui, București, Vrancea și Constanța.

Interesul ridicat pentru concurs pare să fie dat nu doar de spiritul competițional înalt, ci și de motivația reprezentată de premiile în bani. „Bugetul de premiere la toate secțiunile concursului este de 120 de milioane de lei (vechi, n.r.). O mențione

la Calude se obține însă foarte greu, iar un premiu mult mai greu, deoarece la acest concurs participă cei mai buni elevi din țară”, explică profesorul Romeo Zamfir.

Dacă astăzi elevii de clasele VII - XII susțin proba individuală, duminică participă la proba pe echipe. La fiecare nivel de clasă, subiectul conține trei probleme cu grade diferite de dificultate. Evoluția concurenților (subiectul, bareme, note, contestații) va fi reflectată, minut de minut, pe site-ul Catedrei de Matematică a colegiului gălățean, www.mategl.ro.

C.S.Carp

## La magazin

# Mașină neîntâmplătoare

Neculai N., de 38 ani, din Galați, a staționat voluntar cu o Kia GL 016224, pe strada Domnească, pe banda rezervată pentru circulația troleibuzelor, în dreptul

magazinului „Various Brands”, împiedicând buna desfășurare a traficului rutier. Bărbatul a fost amendat de către polițistul comunitar cu 150 lei.

Elena Parapiru



Fundația ROLDA mulțumește Derpan pentru implicare, pentru interesul și sprijinul acordate în rezolvarea problemei câinilor comunitari.

Tudor Neacșu  
Ana Beliu

# E timpul să câștigi la Golden Palace Casino

De câteva luni, s-a deschis în str. Domnească nr. 70 o locație al cărei apanaj pare cel puțin ciudat în vremurile de ebuliție pe care le trăim: opulent, luxos, plin de lumină, în care mănânci și bei gratis și dacă ai noroc pleci și cu bani acasă. Dacă e să mai punem la socoteală și adrenalina din timpul activităților de aici poate fi asemănat chiar și cu un sport extrem (cu deosebirea că eu de câte ori am folosit parapanta sau coarda nu mi-am mai văzut înapoi banii plătiți în schimbul distracției, în vreme ce aici oamenii pot câștiga sumele și înșutit cu care au purces la joc). Buuun, și pentru că toate acestea trebuiau să poarte un nume... li s-a spus „Casino” adică ceva ce știu mai mult din filme... James Bond... Casino Royale... sau câte un tur-nir de Texas Hold'em televizat pe canalele de sport (căci acest



mesaj de poker e declarat sport al minții și nu joc de noroc - aproape, acum există și la Casino din Galați și e chiar solicitat). Ieri seară a avut loc o petrecere de Halloween la acest Casino, Golden Palace pe numele lui, cu ștaif și lume bună, toalete și șampanie, măști și comedie stand-up. S-a inaugurat și urna pentru tombolele ce vor avea loc zilnic în lunile următoare - premii în valoare de 6000 lei, sfidând criza trulentă ce s-a instalat cu celebritate (și din păcate) și peste noi. Casinoul pune la dispoziție

mesaj de ruletă americană, Black Jack și Poker, precum și sus-amințitul Texas Hold'em, slot machine de ultima generație, dealerii profesioniști și chelneri obvescioși, bucătări iscusiți, recepționere amabile, o echipă întreagă de oameni dedicați și cărora le place ceea ce fac.

Concluzia: nu trebuie să fii nici bogat, nici instruit, pentru a putea lua parte la festivalul celor răsfațați de soartă.

Carmen Onea



La Liceul „Dunărea” a fost prins de către agentul comunitar elevul George H., de 15 ani, care injura în public. Teribilismul puștiiului a costat fix 200 lei.

Elena Parapiru

Sâmbătă - Duminică, 31 Octombrie - 1 Noiembrie 2009

VIAȚA LIBERĂ

Elevul Ștefan P., de 17 ani, de la Școala Nr. 3 „Ion Luca Caragiale”, făcea scandal în fața școlii, lovind cu pumnii un coleg. Băiatul a fost sancționat de către polițistul comunitar cu 100 lei.

Elena Parapiru

www.viata-libera.ro

A fost Săptămâna Comunității Elene

# Istorie și tradiții grecești

Cristina S. Carp

cristina@viata-libera.ro

„Săptămâna Comunității Elene din Galați” a fost marcată de comunitatea gălățeană prin acțiuni culturale și spirituale, pentru a arăta că familiile de greci păstrează peste veacuri tradiția. Manifestările au început în dimineața zilei de 25 octombrie, printr-o slujbă religioasă la biserica ce poartă hramul sârbătorii „Schimbarea la față a Domnului”, cunoscută sub numele de Biserica Greacă.

Acțiunile au continuat la Biblioteca „V.A. Urechia”, miercuri după-amiază, într-o zi cu semnificație istorică pentru poporul grec: Ziua Marelui NU (OH! în limba greacă). Este ziua în care, în anul 1940, prim-ministrul Greciei, Ioannis Metaxa, s-a opus ocupării de către Armata Fascistă Italiană. Momentul a fost rememorat prin redarea înregistrării Comunicatului de

declarație a stării de război cu Italia și prin evocarea susținută de Gabriel-Dragoș Zisopol, deputat al Comunității Elene din România. Acesta a transmis audienței și un mesaj oficial al Comunității pe care o reprezintă.

Domnul Zamfiropol Dimitrios, președintele local și vicepreședinte al Comunității Elene din România a făcut o prezentare documentată, sub aspect organizatoric, social, cultural, administrativ și religios, a comunității gălățene. O prezentare video și un moment artistic al Ansamblului artistic „Olympos” au completat programul.

Biblioteca „V.A. Urechia” a organizat și o expoziție de documente în limba greacă, valorile bibliofile stând mărturie că dragostea de carte și religia ortodoxă au unit totdeauna cele două



Ansamblul "Olympos"

popoare: român și grec. Instituția deține nu mai puțin de 1600 de titluri de carte românească tipă-

rită în limba greacă.

Manifestările au fost organizate de Comunitatea Elenă

din Galați în parteneriat cu Biblioteca „V.A. Urechia” și Consiliul Județului Galați.

Duminica a XXII-a de la Rusalii  
A bogatului nemilostiv și a săracului Lazăr

A XXII-a duminică de la Rusalii, în bisericiile noastre, vom parcurge Evanghelia despre „Bogatul nemilostiv și săracul Lazăr”. Ca să înțelegem mai bine de ce săracul Lazăr este în sânul lui Avraam, trebuie să citim măcar Evanghelia după Luca (16, 19-31). De asemenea, e bine să parcurgeți și Epistola către Galateni a Apostolului Pavel din Noul Testament (6, 11-18). Esența acestei evanghelii constă într-o înțelegere sănătoasă a Bisericii noastre, anume aceea că bogăția pământească, dacă nu e folosită și în slujba semenilor, nu contribuie cu nimic la luminarea vieții noastre de dincolo. Oricâtă avere, oricâte comori am avea aici, pe pământ, nu le putem duce cu noi în mormânt. „Fiule, adu-ți aminte că ai primit cele bune ale tale în viața ta, și Lazăr, asemenea, pe cele rele; iar acum, el se mângâie, iar tu te chiniești”, ne relatează - între altele - Evanghelistul Luca.

„Să luăm aminte și să cumpărăm timpul cu faptele credinței”, ne îndeamnă Apostolul Pavel.

M. Stanciu

Inițiative brăilene

## Memoria culturală - o arhivă de preț a istoriei vii



Ionel Căndea, cu Medalia Jubiliară la 125 ani (2009) de la nașterea lui Panait Istrati

Un grec, Doi greci...

Sâmbătă, 31 octombrie, începând cu ora 11.30, Muzeul Brăilei este gazda unui eveniment prin care sunt prezentate rezultatele Programului cultural „Un Grec, Doi Greci, Trei Greci... Brăila. Reactivarea Memoriei Culturale a Orașului Brăila. Cazul Comunității Grecești”, derulat cu sprijinul Administrației Fondului Cultural Național. Partenerul Muzeului, instituție patronată de Consiliul Județean Brăila, este Comunitatea Greacă Brăila. Evenimentul va avea loc la sediul Muzeului Brăilei, Piața Traian 3,

unde sunt așteptați reprezentanți ai administrației publice, membri ai corpului diplomatic, reprezentanți ai comunităților elene din țară și al altor comunități etnice, reprezentanți ai unor instituții de cultură, instituții de învățământ, asociații culturale, oameni de afaceri greci, membri ai Comunității Elene Brăila, jurnaliști, brăileni.

Așa cum precizează Camelia Hristian - asistent proiect - în program figurează lansarea broșurii și a volumului „Un Grec, Doi Greci, Trei Greci...”, lansarea website-ului „Diversitate Culturală” <http://diversitate-culturala-muzeulbrailiei.ro/> și

► Un proiect al Muzeului Brăilei și al Comunității grecești din localitate scoate la iveală arhive personale și ale unor instituții ► Grecii din Galați vor descoperi la proaspăt înființatul Centrul al Diversității Culturale, din incinta Muzeului, o sursă de amintiri comune

a Hărții Virtuale - „Elemente urbane, mărturii ale influenței culturii elene în orașul Brăila” <http://diversitate-culturala-muzeulbrailiei.ro/05-harta-virtuala/>, prezentarea filmelor: „I. Un Grec, Doi Greci, Trei Greci... Brăila. II. Amintiri... Amintiri...”, dar și inaugurarea Centrului Diversității Culturale al Muzeului Brăilei.

Sponsor principal al Centrului Diversității Culturale este Konstantinos Tsoukalidis din Grecia - președinte al Camerei de Comerț și Industrie Eleno-Română, alături de Athanasios Karafyllidis din Germania - proprietarul restaurantului „Stella di Mare bei Toni” din Berlin. Firma Matteo SRL Brăila este sponsor al evenimentului.

Povești personale, traseul unor personalități, amintiri...

Proiectul, al cărui manager este prof. univ. dr. Ionel Căndea - directorul Muzeului Brăilei - in-

tră în sfera diversității culturale, în sfera inițiativelor care pun în valoare patrimoniul cultural național mobil și imobil, precum și patrimoniul imaterial (patrimoniul cultural al minorității grecești din Brăila, parte a patrimoniului național), dar și în sfera activităților muzeale de digitizare a patrimoniului. Obiectivele proiectului au fost atinse: cercetare pentru realizarea unei baze de date cu un bogat conținut textual, imagistic și audio-video, care să prezinte contribuția culturală și istorică a comunității grecești la dezvoltarea orașului Brăila - date istorice esențializate, viață privată (căsătorii, relații interpersonale, școală, meserii, stiluri de viață, familia etc.), arhitectură civilă și religioasă, legende și realități urbane, descrieri și funcțiuni de monument, personalități, realitatea contemporană; realizarea unei hărți virtuale care

propune trasee urbane cu mărturii ale prezenței grecilor în oraș - traseul marilor edificii private grecești (Lichiardopol, Suliotis, Lascaris, Leonida), drumul morilor (Violatos, Lykeardopol), drumul editorilor și al librărilor (Kostomyris, Pestemalgioglu, Chrysosoverghis), traseul lui Panait Istrati, traseul lui Dumitru Panaitescu Perpessiciu, drumul lui Nicolae Iorga de la Gară până în Piața Sf. Arhangheli etc. precum și realizarea unui film documentar despre grecii brăileni, memorii și locuri comune ale comunității grecești din Brăila. Cercetarea s-a desfășurat pe multiple planuri, folosind ca surse documentare volume și articole publicate în țară și străinătate, arhiva Comunității Elene din Brăila și arhive ale altor instituții, arhive personale și memorii.

Armada Filipine

M.D.M.

Sume mici, dar insistente  
Rezistență la mită la Frontiera gălățeană

► Încercare de mituire cu 100 dolari... bulgărești

Joi, la Galați-Rutier s-a prezentat pentru a ieși din țară bulgarul Dimităr D., de 44 ani, la volanul unui autotur. Polițistul a văzut că străinul nu are „Carte Verde”, fapt demn de a fi... sancționat. Însă în timpul verificărilor șoferul a încercat să-l mituiască pe polițistul de frontieră. Este cel de-al doilea caz de rezistență la corupție înregistrat în ultima săptămână la Galați-Rutier (primul având loc sâmbătă trecută, când un moldovean a oferit 50 euro unui polițist) și al 16-lea flagrant organizat de la începutul anului.

Elena Parapiru

Contrafăcut, deci bun și ieftin

## Razie în piața din Micro 39

Politiștii gălățeni au confiscat 300 de articole de îmbrăcăminte și încălțăminte contrafăcute

Ofițerii Serviciului de Investigare a Fraudelor din cadrul Poliției Galați au făcut, joi, verificări simultane în piața din Micro 39, la punctele de lucru a 11 magazine.

S-a constatat că societățile puneau la vânzare îmbrăcăminte și încălțăminte având inscripționate mărci de prestigiu, la prețuri inferioare produselor originale

și fără a deține documente care să ateste originalitatea acestora, prejudiciindu-i pe titularii mărcilor respective.

Polițistii au confiscat 300 de produse de îmbrăcăminte și încălțăminte, care, printr-o ordonanță a procurorului, urmează a fi distruse. Față de reprezentanții legali ai acestor societăți s-au făcut actele premergătoare comi-

terii infracțiunii de contrafacere, care constă în „punerea în circulație, fără drept, a unui produs purtând o marcă identică sau similară cu o marcă înregistrată pentru produse identice sau similare și care îl prejudiciază pe titularul mărcii înregistrate”.

Elena Parapiru

NEPLUS  
ULTRA



## Niște oameni bolnavi de globule albastre

(despre linia vieții)

Ion Zimbru

redactie@viata-libera.ro

Pe linia vieții din palmele voastre alunecă șarja, alunecă grăul; toți sunteți bolnavi de globule albastre, de piatra pe care o spală pârăul.

Iar singurătatea vi-i cal de povară, vă umblă prin poduri stafii elegante; să ajungă pământul nu vreți de ocară când sufletul vostru se mută în plante.

Și trec peste voi, amăgindu-vă anii, cristale de brumă și boabe de rouă: preasfinții contabili vă numără banii în loc să vă spună de ce nu mai plouă.

Nici sarea, nici slova, nici lacrima nu mi-i străină de tot ce sunteți fiecare pe linia vieții, prin spatele lumii și cât se mai poate cu lumea-n spinare.

Publicație garantată la milimetru.  
BRAT dă valoare publicității în presa scrisă din România.

- auditarea tirajelor este un standard al presei scrise
- acesta este unul dintre cele peste 300 de titluri auditate de BRAT
- pentru clienții de publicitate, tirajul auditat este un avantaj competitiv
- logo-ul BRAT este simbolul credibilității, auditarea datelor de tiraj fiind o condiție esențială pentru competiția corectă în presa scrisă din România.















Directorul general al Oțelului n-a digerat deloc înfrângerea de la Dinamo...

www.viata-libera.ro

FOTBAL

O mie de kilometri în patru zile

"Oțelarii", niște nomazi

După eșecul de la Dinamo, echipa Oțelul a revenit joi noaptea acasă...

Ca turiștii cu rău de avion

Miercuri la prânz. Oțelul a plecat cu autocarul în Capitală pentru partida de "Cupa României" cu Dinamo.

după meciul din Giulești urma să revină acasă. Imediat, și tot cu autocarul.

"E greu să-i ții atâta vreme în cantonament"

Să fie criza economică de vină? Nu mai are clubul local de Liga I bani pentru a-i caza pe jucători câteva zile în plus în București?

așa ceva. "Vom încerca să îmbinăm obositorul cu plăcutul (sic!), este greu să ții echipa în cantonament cinci zile la rând.

Text și foto: Dănuț Lungu



Vigilanti (primul din stânga) și ceilalți jucători ai Oțelului vor urca și astăzi în autocar

RAPID BUCUREȘTI - OȚELUL GALAȚI

Meciul va avea loc duminică, ora 18.00 (în direct pe GSP TV); Stadionul "Valentin Stănescu" - etapa a XII-a;

Viata ca joc

Din SPORTUL gălățean

Hocheiștii CSM Dunărea joacă în Capitală

În Campionatul Național de hochei pe gheață pentru seniori C.S. Municipal Dunărea Galați joacă, astăzi și mâine, la București cu Sportul Studentesc.

În această dimineață la Patinoarul Artificial din Galați continuă întrecerile turneului de calificare al Campionatului Național de hochei pe gheață pentru juniori Under 14.

Arena Clubului ICMRSJ va găzdui, astăzi, întrecerile primei ediții a "Cupei Tineretului"

Echipa de juniori II Colegiului Tehnic "Traian Vuia" va juca, astăzi, cu cea a Rugby Club Brăila.

Antrenorii secției de haltere ai Clubului Sportiv Municipal Dunărea efectuează selecție în sala Centrului Olimpic (din str. Mihai Bravu).

Gh. Arsenie



Dorinel Munteanu cu mască, așa și-l dorește Liga de Fotbal

"Nu mai expectați!"

Lipsa de eleganță a conducerii Ligii Profesioniste de Fotbal a făcut ieri o victimă cu nume.

Meciuri, arbitri, observatori...

În Seria I a Ligii a II-a, doi arbitri din Galați au fost delegați ca asistenți: Cătălin Savu la Delta Tulcea - Sportul Studentesc și Liviu Ciubotariu, la Steaua II - Victoria Brănești.

Etapa a X-a a Campionatelor Naționale de fotbal pentru juniori republicani (A și B) este programată duminică, de la orele 12,00 și 14,00.

Sala "Siderurgistul" va găzdui, astăzi, unul dintre meciurile importante ale Campionatului Diviziei A de fotbal în sală (futsal).

Gh. Arsenie

LPF se ia de sputa antrenorului de la Oțelul

Ptiu, Dorinele!

Ticul tehnicianului de la Galați a fost dat drept exemplu negativ de Liga Profesionistă de Fotbal

persoanelor ce ocupă suprafața tehnică, precum și a propriilor jucători, de a nu mai expectora saliva sau apa folosită pentru clătirea gurii pe terenul de joc sau pe pista stadioanelor.

Un fel de "băi, mucosule!"

O altă recomandare a forului care patronază fotbalul de prim eșalon este folosirea în acest scop a vaselor speciale cu capac.

paragraf denotă o lipsă de tact soră cu obrăznicia: "Totodată, antrenorilor ce nu se pot abține de la gestul pomienit mai sus (vezi cazul antrenorului Dorinel Munteanu), le sugerăm purtarea unei măști protectoare medicale."

"Nu mai pot eu de comunicatul lor!"

Tehnicianul "oțelariilor" a primit cu stupeoare veste că a fost băgat în seamă de Liga

Profesionistă de Fotbal într-un asemenea fel. A ezitat înainte de a comenta - era, evident, rușinat și a reacționat defensiv, ca orice om căruia i se arată în public defectele.

Dănuț Lungu Fotomontaj: Tudor Neacșu

FOTBAL INTERNAȚIONAL

Croații - pedepsiți sever!

Comisia de Disciplină a UEFA a anunțat, joi, că Dinamo Zagreb a fost depunctată (cu trei puncte) și va trebui să joace fără spectatori următoarele două meciuri de pe teren propriu din Grupa A a Ligii Europa, ca urmare a incidentelor pe care fanii croați le-au provocat înainte și în timpul întâlnirii cu FC Timișoara.

Marius Niculae a declarat, într-un interviu acordat publicației "Highland News", că oficialii fostei sale grupări - Inverness, s-au prezentat la FIFA cu povești în privința sa, iar el a avut dovezi, motiv pentru care forul mondial i-a dat câștig de cauză în litigiul cu scoțienii.

Atacantul lui Juventus, Alessandro Del Piero, a afirmat că visul său este să mai câștige un titlu de campion în Serie A, după ce a fost înlocuit în naționala Italiei la Campionatul Mondial din 2010.

Antrenorul lui Manchester United, Sir Alex Ferguson, a sugerat că Federația Engleză de Fotbal preferă ca echipa națională să dispute partide de pregătire în locuri exotice și însoțite, care ar afecta programul formațiilor de club.

Tehnicianul lui Interna-

zional Milano, Jose Mourinho, a afirmat că apreciază curajul lui Walter Zenga, deoarece Palermo a încercat să obțină un rezultat bun pe "Giuseppe Meazza", deși la pauză era condusă cu scorul de 4-0.

Președintele lui AZ Alkmaar, Dirk Scheringa, a renunțat la postul pe care l-a ocupat din 1993, ca urmare a colapsului financiar cu care se confruntă principalul sponsor al campioanelor din Eredivisie.

Atacantul jamaican Marlon King a fost condamnat la 18 luni de închisoare după ce un tribunal din Anglia l-a găsit vinovat în cazul unui incident petrecut în decembrie 2008 într-un club de noapte din Londra.

M. Chiriliuc

Liga I - etapa a XII-a

Astăzi sunt programate primele două partide ale etapei a XII-a a Ligii I la fotbal, după cum urmează: Astra Ploiești - Ceahlăul Piatra Neamț (ora 18.00, GSP TV) și Unirea Urziceni - Universitatea Craiova (ora 21.30, DigiSport TV).

Duminică, 1 noiembrie: Unirea Alba Iulia - CFR Cluj (ora 14.00, GSP TV); FC Vaslui - Internațional Curtea de Argeș (ora 16.00, GSP TV); Rapid București - OȚELUL GALAȚI (ora 18.00, GSP TV); Poli Iași - Dinamo București (ora 20.00, Antena 1); FC Timișoara - Steaua București (ora 21.45, DigiSport TV).

Luni, 2 noiembrie: Gloria Bistrița - Gaz Metan Mediaș (ora 18.00, GSP TV); FC Brașov - Pandurii Tg. Jiu (ora 20.00, DigiSport TV).

M.C.

VOLEI

În Divizia A1, un meci de tradiție Piatra Neamț - Galați

Întâlnirea contează pentru etapa a treia a primului eșalon

Campioanele ultimelor trei ediții - voleibalistele de la CSU Metal Galați - joacă în această seară în deplasare. Adversare vor fi fetele de la Volei Club Unic Piatra Neamț. Este un meci de mare tradiție, cele două cluburi având o activitate îndelungată în primul eșalon feminin de volei.

Întâlnirea din această seară prezintă un interes aparte.



Dacă gălățencele erau obișnuite să abordeze meciurile de pe poziția de lider, de această dată elevele antrenorului Zoran Terzici se află pe locul al cincilea, cu o victorie și o înfrângere. La rândul lor, gazdele ocupă un surprinzător loc întâi, cu două victorii din tot atâtea posibile.

Stafful tehnic a deplasat la Piatra Neamț întregul lot de 12 jucătoare: Nneka Onyejekwe, Daiana Mureșan, Sabina Miclea, Alexandra Trică (foto), Ana Maria Berdiș, Sonja Borovinšek, Suzana Cebici, Olga Točko, Veronica Gomez, Jelena Alajbeg, Milena Sadurek și Mira Golubovici.

Meciul va începe la ora 18,00 și va fi arbitrat de cu-pul Benone Vișan (București) - Lucian Vlad (Constanța).

Iată și programul celorlalte partide din "A1": Știința Bacău - SCM Universitatea Craiova, Tomis Constanța - Penicilina Iași, IOR București - CSM Sibiu, CSU Medicina Tg. Mureș - CSM Focșani și Dinamo - "U" Cluj.

Echipele CSU Galați - participante în Campionatul Diviziei A2 - vor juca, astăzi, astfel: fetele - la CSM Târgoviște, băieții - la Videoclip Ploiești.

În Campionatul Național de volei pentru cadeți echipele din Galați vor fi gazde în acest sfârșit de săptămână. Fetele de la CSS CSU Metal joacă duminică, de la ora 12,00, cu CSS Buzău (Sala "Siderurgistul"), iar băieții de la CSS Galați vor întâlni CSS Constam Buzău (sala CSS, ora 12,00).

Gh. Arsenie

















Numere extrase: 3, 6, 8, 15, 32, 15. Total fond de câștiguri: 6.104.968,30 lei.

Numere extrase: 16, 25, 31, 21, 29, 27. Total fond de câștiguri: 446.064,96 lei.

www.viata-libera.ro

calendoscop

Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe - 112. Ambulanță non-stop (VITAL MED) - 0236/462222.

Deranjamente - intervenție. APATERM: dispecerat - 0236/311018, 0236/473100/120.

Spitale. De Urgență - 0236/301111, 0236/301112, 0750/121111, 0750/121112.

Farmacii non-stop. Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) - 0236/473013

TVR 1 program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Universul credinței, Viața satului, Tezaur folcloric.

PRO TV program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Pe locuri, fiți gata, gătiți!, Știrile Pro TV.

Acasă TV program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like În numele iubirii, Dona Barbara.

TVR 2 program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Șansă și neșansă, Natură și aventură.

Prima TV program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Teleshopping, Casa: construcție și design.

TVR Cultural program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Charlotte la patinaj, Dona Barbara.

ProCinema program schedule for 1 noiembrie. Includes movies like ProMotor, Dădaca, Între artă și știință.

Antena 1 program schedule for 1 noiembrie. Includes shows like Observator, Furtună în Paradis.

HBO program schedule for 1 noiembrie. Includes movies like Insula din vis, Câinele cu diamante.

Filme la TV

1 noiembrie

Un tren numit Darjeeling

(aventură, SUA, 2007)

HBO, ora 20,00

Cu: Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman, Natalie Portman

Titlu original: The Darjeeling Limited



Trei americani, frați foarte diferiți care nu și-au mai vorbit de un an de zile, sunt forțați de împrejurări după moartea tatălui să plece tocmai în India, în Bengalul de Vest.

LUMEA PE WEB

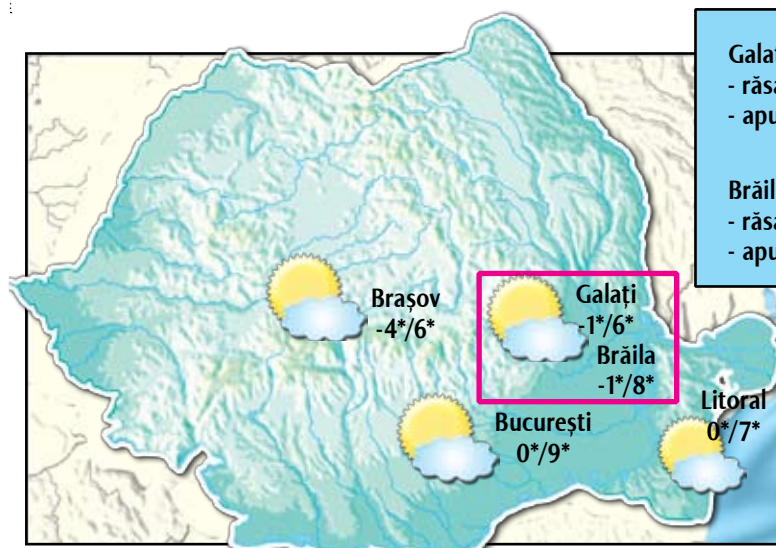
Socializare-socializare, dar și cu decedații!

Elena Parapiru

PROFILURILE MORTILOR ÎN SECȚIUNEA „IN MEMORIAM”, PE FACEBOOK. Facebook a anunțat că le va oferi prietenilor și membrilor familiei opțiunea de a păstra „in memoriam” profilurile on line ale persoanelor decedate.

METEO

România Sud-Est 31 octombrie - 1 noiembrie



Weather forecast table for Galați and Braila, showing sunrise and sunset times and weather icons.

Weekend cu vreme rece

Vremea va fi rece în acest sfârșit de săptămână, cu cerul mai mult acoperit, în special dimineața. Vântul va sufla cu intensificări izolate, din sector nordic și nord-estic.

TRUSTUL DE PRESĂ „DUNĂREA DE JOS”

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. 0236/460 620, fax 0236/471 028.

ECONOMIC / Ovidiu AMĂLINEI, Cristinel LUCA, Tudor NEACȘU ȘI JURIDIC / Ștefan DIMITRIU, Elena PARAPIRU, Teodora MIRON.

SUBREDACȚIA GALAȚI NORD / Ion Trif Pleșa ȘI SECRETARI REDACȚIE/ Gheorghe ARSENI, Viorel BUCUR ȘI DESIGNER / Florin NOVAC.

DEPARTAMENT ADMINISTRATIVE: DIRECTOR ECONOMIC: Gina LUNGU / DIRECTOR DIFUZARE: Auroara RADU / DIRECTOR ADMINISTRATIV: Violeta SARCHISIAN.



auditat de Biroul Român de Audit al Tirajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tirajelor

Echipa de servicii: Secretariat de redacție: Viorel Bucur; Corector: Lili Alghir, Ramona Coțariț; Capilimpede: Elena Parapiru.





## ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



### "Soția călătorului în timp"

"The Time Traveler's Wife" este ecranizarea pentru marele ecran a best-sellerului omonim despre o iubire care transcende timpul. Clare l-a iubit pe Henry pe parcursul întregii sale vieți. Ea crede că destinul lor este să fie împreună, chiar dacă nu are niciun control asupra momentului când iar vor fi separați. Henry este un călător în timp, blestemat să-și trăiască viața fără a putea controla locul și timpul în care se află. În ciuda faptului că despărțirile au loc fără niciun avertisment, Clare încearcă să-și construiască o viață cu singura și unica ei iubire.

Citim...



### "La răscruce de vremuri"

"La răscruce de vremuri", de Scarlat Callimachi, este un roman în mare parte autobiografic, o frescă a societății moldovenești în vremurile dramatice ale anilor '40. Personaje și evenimente privite din punctul de vedere nepărtinitor al unui autor având o profundă și caldă moldovenească înțelegere pentru ambii poli sociali care se confruntă: boierimea română și cei cu credință comunistă. Un punct de vedere total inedit. Cinci sute de pagini care te fac să înțelegi istoria română și sufletul moldovenesc.

Scarlat Callimachi s-a născut în 1896, într-o veche familie boierească. A participat activ la grupările literar-artistice de avangardă ale anilor '30. A fost militant activ al mișcării antifasciste din România. A avut o contribuție importantă în apărarea muncitorilor, după greva de la C.F.R., de unde și consacrarea numelui de "Prințul Roșu". A fost internat în lagărele de concentrare de la Miercurea Ciuc, Caracal și Târgu Jiu în anii 1940-1941. S-a reîntâlnit cu gazetăria politică după 1944. Dezamăgit, s-a retras din viața politică.

# Alina Sorescu

## Bat clopotele de nuntă!



Până mai ieri era fetița lui tata, iar în curând va îmbrăca rochia de mireasă. Prezență discretă în showbiz-ul românesc pe care îl onorează cu prezența de ani buni, Alina Sorescu a fost ocolită de presa de scandal și niciodată nu a apărut pe prima pagină în circumstanțe imorale. Singurul bărbat alături de care a fost văzută vreodată este Gabriel Coveșeanu, alias "Cove", însă relația cu el nu a fost una serioasă. Până acum ceva timp, tatăl cântăreței se mândrea că are o fată cuminte, care nu și-a petrecut niciodată noaptea cu un băiat, însă lucrurile s-au schimbat atunci când l-a întâlnit pe Alexandru Ciucu, patronul de la "Tata și Fiul". Acesta a cucerit-o prin eleganță și siguranța de sine, iar în vară o va duce la altar. Deopotrivă, și Alina a făcut impresie bună în ochii socrului, recunoscut de apropiați drept un om de o severitate extremă, vinovat și pentru primul mariaj eșuat al fiului său, după cum s-a scris în presă. Au apărut și zvonuri care îi plasau pe cei doi îndrăgostiți direct sub papucul părinților. Dacă prezentatoarea are doar 23 de ani și este oarecum normal să țină cont de sfaturile celor care i-au dat viață, în cazul afaceristului este cel puțin ciudat să nu aibă putere de decizie. Cu zece ani mai mare decât cântăreța, Alexandru a trecut printr-un mariaj despre care s-a spus că a eșuat din cauza tatălui său. Lumea spune că seniorul nu a avut-o la suflet pe prima noră și a făcut tot posibilul să rupă căsnicia fiului său. Din vina lui sau nu, ce-i drept, căsnicia s-a destrămat, iar acum "Tatăl" este foarte fericit că "Fiul" pășește pe drumul potrivit. Drept dovadă că seniorul este mai mult decât încântat de actuala iubită a fiului său, acesta și-a dat acordul pentru căsătorie și este fericit că Alina îi va deveni noră. Viitorii cuscari nu au fost deloc luați prin surprindere de decizia tinerilor de a-și petrece viața împreună și se așteptau din moment în moment să bată clopotele de nuntă.



# Ramona Gabor

## Școlită de Teo pentru știri

Ramona Gabor își dorește cu ardoare o carieră ca prezentatoare de știri, drept pentru care apetisanta brunetă s-a hotărât să urmeze cursurile Școlii de Televiziune, patronată de vedeta Antena 1, Vlad Ionescu. Ea va începe cursurile pe data de 8 noiembrie și îi va avea ca profesori pe Teo Trandafir (divertisment), Vlad Ionescu (tehnica știrii și prezentării de sport), Alessandra Stoicescu (jurnalismul de televiziune), Mihaela Călin (practica prezentării în tv). "Orice persoană care își dorește o carieră în televiziune și dorește să fie o bună profesionistă ar trebui să urmeze această școală. Sunt sigură că mă va ajuta mult în carieră", a declarat Ramona. Decizia de a urma această școală vine după ce, în urmă cu câteva luni, sora Monicăi Columbeanu nu a trecut castingul pentru postul de prezentatoare a principalului buletin de știri la Kanal 1, postul de televiziune al lui Marius Locic, care a dat faliment înainte de a-și deschide ușile.



# Alina Pușcău

## Prima româncă pe coperta Playboy din SUA

Alina Pușcău, fotomodelul care a dat România pe New York, a realizat un pictorial incitant pentru numărul de septembrie al revistei Playboy din SUA, fiind prima româncă care apare pe coperta celei reviste. După ce a cucerit podiumurile de modă din America, Alina Pușcău a stărnit furții în inimile bărbaților de peste Ocean. Vin Diesel și-a dorit un copil de la ea, iar cunoscutul producător de la Hollywood, Brett Ratner, s-a îndrăgostit de cum a văzut-o. Acum, Alina vrea mai mult. Și-a lansat primul album muzical și visează o carieră în film. Frumoasa româncă Alina Pușcău este manechin și fotomodel de renume cu niște dimensiuni de invidiat! La 176 de cm înălțime: 84-64-86, cu niște ochi verzi pătrunzători și o siluetă de vis, Alina s-a făcut cunoscută în întreaga lume, mai întâi ca fotomodel și mai apoi ca iubită a renumitului regizor de la Hollywood, Brett Ratner. Alina este născută și crescută în București, provenind dintr-o familie normală de români, în care tatăl său era electrician de meserie, iar mama sa țesătoare de covoare. Încă de mică, Alina visa să ajungă model de renume internațional (ca mai toate fetițele din ziua de azi). Visul ei a început să prindă contur la vârsta de 17 ani, când a câștigat trofeul Elite Model Look în 1998. După aceea, primul ei job a fost un shooting pentru Italian Vogue Homme. De atunci, Alina a lucrat pentru nume mari precum: Bruce Weber, Patrick Demarchelier, Gilles Bensimon, Walter Chin, Antoine Verglas, Russell James, Gavin Bond, Marc Baptiste sau Thomas Schenk. A apărut în reviste de top în lumea modei precum: Vogue, Harper's Bazaar, Elle, Cosmopolitan, Glamour și GQ. În afară de cariera de fotomodel, Alina a început să joace și în filme, primul în care a apărut, numindu-se "Shallom Hall". Alinei îi place foarte mult să călătorească și spune că orașele și locurile în care se simte cel mai bine sunt Paris, St. Barts și New York City. Alte pasiuni ale frumoasei Alina mai sunt: dansul, ciclismul, filmul, muzeele, concertele și opera.

### În această seară la Antena 1

## Pasărea pe sârmă

În această seară, de la ora 22,00, pe Antena 1, veți putea urmări filmul de comedie "Pasărea pe sârmă". Superficialul Rick Jarmin (Mel Gibson) a făcut o faptă bună cu cincisprezece ani în urmă, când a depus o mărturie esențială la tribunal, băgând un pericolul traficant de droguri după gratii. Programul de Protecție a Martorilor și-a îndeplinit obligațiile, mutându-l des în decursul anilor și ascunzându-i identitatea. Acum, Rick a fost angajat la o stație de benzină din Detroit, dar acoperirea sa este compromisă când o fostă iubită, Marianne Graves (Goldie Hawn), dă de el cam în același timp cu proaspăt eliberatul și foarte supăratul traficant. Are loc un schimb de focuri din care Rick și iubita lui abia scapă cu viață. Acum, foștii iubii trebuie să fugă împreună, redescoperind dragostea pe care au nutrit-o unul pentru altul, în timp ce încearcă să scape de ucigași.



FOILETON

## Somnul de frumusețe (46)

„Vezi fă, să nu te fure dracu' somnu', că nu ne mai primește ăia-n partid!” – îi spuse seara Pache lui Eva. Președintele de la Tineret îi promisese lui Pache că dacă la miezu' nopții, când se dă startul oficial la campania electorală, o să lipească în cartier o mie și unu de afișe, o să-l înscrie și pe el, și pe nevastă-sa de 20 dă ani, Eva, direct în organizația de pensionari a partidului. „Acu' e unu c-un picior în groapă ș-ce-lălalt reumatic: cum dă colțu', cum îi și iei matale locu' și pă soție o pui secretară generală”, l-a aburit tipu' de la partid. Că și Pache îl fraierise că fusese șef de scară în Spania, iar Eva, secretară de director adjunct.

Pache nici nu putu să doarmă de grijă: dădeau ăștia un meci, care îl ținu treaz fix până la zece, când veni un vecin cu niște țuică. La doișpe fără un sfert, își stecli Pache ochii la ceas și ce să vezi: niciun sfert de ceas și bătea miezu' nopții! Se chinui el s-o scoale cât de cât pe Eva, cu apa de rezervă (că mereu le opreau robinetu'!) din borcanul cel mai curat, că asta când doarme, poți să spargi nuci de cocos pe dumneaei! Dădu ea de apă pă față, se mai zgudui, se mai întristă, până la urmă trebui să se îmbrace cât de cât. „Ia tu afișele, fă, că tot ești mai înaltă, lipește și tu pă unde-i liber”, zise el. „Păi ce, tu adică nu-mi vii?”, zise ea. „Păi cum, fă, să fiu în două locuri?! Că cum să-mi las singur vecinelu' la țuică, să zică că avem obrazu' gros...” Și Eva plecă în noapte, băjbâind după stâlpi. „Vezi, doamnă, că mă gădil!” – se supără un boschetar, pe care ea încercă să lipească un afiș: de, noapte-noapte, iar picioru', ca și stâlpu', îi tot rotund! Moșu' credea că asta îl pipăie, da' ea, mititica, căuta numă și numă o suprafață la stradă pe care să muleze afișu' cu candidatu'.

A doua zi, Pache împrumută mașina vecinului, sau cel puțin ăla nu putea să mai nege, cu atâta țuică-n el. Cât mai știa și Pache reguli de circulație, da' tot îndoii tabla mașinii de vreo opt ori: bine măcar că nu era a lui! Da' avea și motiv de ciocneală-n trafic: pe semnul cu „Cedează trecerea” era un afiș cu „Veniți la vot”. Pe semnul cu „Fă, fă, la dreapta”, un afiș scria: „Alegeți-mă, mă, că io le dau peste bot!”. Pe semnul cu „La stânga”, altul cu „Ălalți e nește comuniști!”. Nu văzu nici că peste „Sens interzis” scria „Vând eftin casă. Bicamerală”...

Victor Cilincă

Să râdem,  
așadar,  
la un biscuite!



DE VIAȚĂ

## O belea la 24 de fericiri

Elena Parapiru

### Cu fundu-n firmituri

Nu prea semănăm, nu? Noi, ăștia care ne aranjăm dimineața, ne piep-tănăm atent bretonul, facem cărarea, fixăm preventiv punctul invizibil de tavan la care o să ne uităm când vom fi întrebați de ale noastre. Ale noastre, cele împachetate și aruncate în fundul dulapului strâns în sutiene s-au dus ca borseta, până seara. Seara, când obosit de purtat zorzoane și spus lucruri care dau bine la popor, vii târșâit. Unde, ziceați? Păi, cei mai mulți dintre noi ne ducem naibii acasă, să începem să semănăm din nou cu noi înșine, cei care ne scărpinăm în fund când ne uităm la tv sau ne facem că nu vedem că am umplut patul de firmituri de la biscuiții cu portocale. Acasă – locul în care poate chiar firmiturile sau două haine rămase vraște, așa cum le-ai aruncat de pe tine, spun că poți să fii din nou tu. Acasă – cred că am pierdut locul ăsta.

### Nu e timp

În vacanțele cu părinții, în taberele de la mare, în mizeriile de tabere de la Toplița, unde trebuia să dorm într-un fel de sertar de scânduri, acoperită de o singură păturică subțire, adusă de acasă, tot e Toplița polul frigului din țară! Tot timpul mirajul lui acasă a însemnat canapeaua din sufragerie, în care adormeam din absolut orice poziție, în timp ce mă uitam la televizor. Buretoasă și nepretențioasă, canapeaua aia este cea care mă face mai fericită decât paturile decadent de moi din hotelurile de patru stele (la cinci stele nu am urcat nici măcar scările de frică să nu mă coste) de la mare, unde m-a trimis ziarul la un seminar. Am iubit canapeaua aia de prin toate casele prin care am dormit contracost, că, de!, ăsta e rostul chiriei! Dorm în continuare pe canapeaua cea buretoasă, dar cred că rostul ei și al trebiu cu dormitul este să mă trezesc naibii și să mă car în viață, că nu am timp de pierdut.

### Somnul de dinaintea odihnei

Îmi aud des apropiații, colegii, amicii sau foștii-prieteni-actuali-indiferenți pledând pentru somn. Un somn lung, în care să-și doarmă oboseli câștigate, suferite, îndurate, să-și doarmă dureri, frustrări, vise, plecări, regăsiri, iubiri încheiate, iubiri stinse de un prezent prea stimabil. Oamenii vorbesc despre somn ca despre ceaiul verde, ca despre descoperirea primului vaccin sau ciocolatei fără zahăr, care nu îngrașă decât dacă insiști. Recunosc, știu și oameni care nu se satură de timpul din jurul lor, care caută, hămesiți, ore ascunse în șpatele ceasului cu 24 de fericiri pe zi. Încă ezit – să stric o fericire de o oră pentru un consult, sau să aștept să treacă ceea ce nici acasă, nici canapeaua, nici iubirile mele nu pot vindeca, adică un nodul?

Cu lingurița sau cu polonicul

# Necazurile leguminoaselor



Prof.dr.ing.  
Viorica Maria Macovei

*Leguminoasele uscate sunt surse valoroase și ieftine de proteine și carbohidrați, vitamine și minerale. Cele mai importante leguminoase uscate sunt fasolea, mazărea, linte, soia, năutul, bobul și lupinul.*

*Dar calitatea lor poate fi influențată negativ de unele substanțe cu caracter antinutritiv sau care produc flatulență, prezente în leguminoasele crude, dacă pregătirea lor culinară nu este corespunzătoare.*

## Substanțe cu caracter antinutritiv

Substanțele cu caracter antinutritiv se găsesc în mod natural nu numai în leguminoasele crude, ci și în alte produse ca de exemplu cereale, varză, cartofi, pește, ouă, nuci.

În această categorie intră substanțe care reduc utilizarea proteinelor, antivitaminice și antiminerale.

În leguminoase se găsesc câteva substanțe antiproteinogene și antiminerale.

Tripsinhibitorul este un compus de natură proteică care dă cu tripsina o combinație biochimică inactivă. Tripsina este o enzimă secretată de pancreas care digerează proteinele în intestinul subțire. Inhibarea tripsinei este completă și este de asemenea inhibată activitatea proteolitică a altor enzime intestinale. Prin acțiunea acestui inhibitor tripsinic creșterea este frânată deoarece se reduce digestia și absorbția proteinelor din hrană.

Inhibitorii din leguminoase micșorează, de asemenea, absorbția grăsimilor și a carbohidraților. Cea mai mare activitate o prezintă inhibitorul din fasolea albă, urmat de cel din soia, năut, linte și mazăre.

Fitohegumaglutininele sunt substanțe care împiedică coagularea sângelui și provoacă aglutinarea hematiilor. În soia se găsește o hemaglutinină numită sojină iar

cea din fasole se numește fazeină. În experimentele pe animale s-a demonstrat că fazeina are o mare putere de inhibare a creșterii care poate provoca moartea animalelor, în cazul în care doza în rație depășește 1 la sută.

lubili care se elimină din organism, micșorând biodisponibilitatea acestor minerale.

Acidul fitic se găsește nu numai în leguminoase, ci și în cereale, nuci, semințe oleaginoase, putând interfera negativ cu metabolismul mineral. Consumul de leguminoase uscate este neindicat pentru persoanele care au nevoie de cantități

dintr-o moleculă de glucoză, una de fructoză și una de galactoză, iar stahioza este un tetrazaharid format dintr-o moleculă de glucoză, una de fructoză și două de galactoză. Pentru digerarea acestor oligozaharide sunt necesare enzime speciale care nu se găsesc în intestinul uman. Ele ajung nedigerate în intestinul gros unde sunt hidrolizate de către bacterii cu formare de gaze, precum dioxid de carbon, hidrogen și metan. Acest proces de digestie cu producere de gaze se numește flatulență.

Pe de altă parte, există și câteva efecte benefice ale ingerării de oligozaharide ca rafinoză și stahioză, deoarece ele favorizează dezvoltarea bifidobacteriilor în colon în defavoarea bacteriilor de putrefacție.

Unele specii de mucagaiuri produc alfa-galactozidază, enzima care hidrolizează aceste oligozaharide. În Statele Unite se comercializează un preparat enzimatic denumit Beano care conține această enzimă și care se recomandă să fie adăugat în mâncare fie servit separat, pentru facilitarea digestiei oligozaharidelor în intestinul subțire.

În multe practici culinare leguminoasele sunt preparate cu carminative naturale, ca de exemplu semințe de anason sau coriandru pentru a evita flatulența. Alte strategii includ înmuierea boabelor de leguminoase uscate în apă timp de câteva ore înainte de prelucrarea termică pentru îndepărtarea zaharurilor nedorite. Sau se poate adăuga oțet, dar numai după ce leguminoasele sunt fierte pentru că oțetul întărește boabele.

Leguminoasele fermentate nu produc probleme intestinale, deoarece drojdiile care realizează fermentarea consumă zaharurile nedorite. În această categorie se înscriu produsele fermentate din soia, ca de exemplu tofu și sosul de soia.

Hemaglutininele din leguminoasele crude produc tulburări digestive și intoxicație.

Metoda cea mai eficientă de a preveni efectele negative ale substanțelor care reduc utilizarea proteinelor din leguminoase este prelucrarea termică a lor. Efectul tratamentului termic depinde de temperatură, durata expunerii, umiditatea și natura produsului. Căldura uscată are un efect redus chiar la 130°C, în schimb fierberea în cantitate mare de apă este foarte eficientă. Dacă tratamentul termic este insuficient, inhibitorii își păstrează activitatea biologică. Fasolea uscată necesită cel mai intens tratament termic și anume 30 minute la 121°C, sau o oră la temperatura de 105°C (în oala sub presiune).

Acidul fitic este un antiminerale. El se combină cu unele minerale, ca de exemplu calciu, fier, magneziu, zinc, formând compuși inso-

țări mari de calciu, fier și magneziu.

Pentru prevenirea efectului negativ al acidului fitic se recomandă înmuierea leguminoaselor și încălzirea lor la început lentă până la 65-70°C în care caz se pot hidroliza 25-30 la sută din fitați cu ajutorul fitazelor proprii leguminoaselor. O dietă bogată în leguminoase trebuie să asigure și un raport corespunzător de vitamina D asociat cu un consum mai mare de produse lactate care aduc calciu.

Cercetări recente arată însă că acidul fitic are și efecte pozitive. El acționează ca un antioxidant capabil să reducă unele forme de cancer, să minimizeze diabetul și să reducă inflamațiile.

## Flatulența

Majoritatea leguminoaselor conțin oligozaharide, în special rafinoză și stahioză, zaharuri care se găsesc de asemenea și în varză. Rafinoza este un trizaharid format

## REȚETE DE WEEKEND



### Drob de morcovi

**Ingrediente:** o cană de orez, 3 morcovi mari, 3 linguri de pesmet, 2 cepe, 3 linguri ulei, 5-6 căței de usturoi, 1/2 linguriță de cimbru, pătrunjel.

**Mod de preparare:** Se pune orezul la fiert. Se curată morcovii, se dau prin răzătoarea cu ochiuri mici. Se curată și se taie ceapa mărunt. După ce a fiert orezul, se scurge bine de apă, se amestecă cu morcovii scurși și ei bine de zeama pe care și-o lasă, ceapa tocată mărunt, usturoiul tăiat felioare, cimbrul, pătrunjelul tocat mărunt și 2 linguri de ulei. Se unge un vas cu ulei, se tapetează cu pesmet, se așază amestecul și se dă la cuptor acoperit timp de 30 de minute și 5 minute fără capac.

### Vinete umplute cu legume

**Ingrediente:** 6 vinete, 6 cepe mici, 2 morcovi, 2 rădăcini păstârnac, sare, 2 rădăcini pătrunjel, 2 căpățâni usturoi, o legătură verdeață, o țelină, un pahar ulei, un kg roșii.

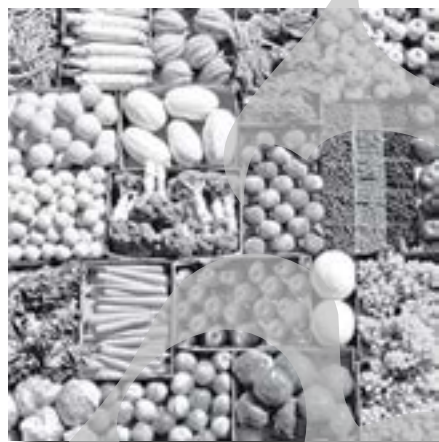
**Mod de preparare:** Vinetele se curată de coajă, se taie în jumătate pe lungime, se scoate miezul, se opăresc în apă clocotită cu sare și se lasă deoparte. Se curată restul de legume, rădăcinoasele se dau pe răzătoarea mare, ceapa se toacă, usturoiul se pisează, iar miezul de vinete se toacă. Toate se pun să se înăbușe în 1/2 pahar de ulei și puțină apă. Amestecul se sarează și piperează după gust, se adaugă verdeața tocată și cu el se umplu jumătățile de vinete. Acestea se așază într-o tavă, se pun peste și printre ele felii de roșii, se toarnă uleiul rămas și se dă la cuptor. Sunt gata când scade bine sosul. Se servesc reci.

### Conopidă la cuptor

**Ingrediente:** o conopidă potrivită, 6 cartofi, ulei, 3 linguri pesmet, sare, piper, pătrunjel și mărar verde.

**Mod de preparare:** Conopida se desface buchețele și se pune la fiert pentru 15 minute în apă cu sare. Cartofii se fierb în coajă, se curată și se taie felii. Se unge o tavă cu ulei și se pun cartofii și conopida în straturi, având grijă ca ultimul strat să fie de conopidă. Între straturi se pune sare și piper. Deasupra ultimului strat de conopidă se pune pesmetul și verdeața tocată. Se dă la cuptor pentru alte 15 minute. Se servește cu salată de crudități.

T. Miron



## Pilde

### Prețul jocului

După o veche legendă arabă, regele Shiarum ceru odată înțeleptului Sussa ibn Dahir să inventeze un joc cu care să își petreacă timpul liber. Înțeleptul s-a gândit și după un timp a venit la împărat cu jocul de șah. Împăratului i-a plăcut, așa că a hotărât să îl recompenseze și l-a întrebat: „Ce dorești în schimbul jocului?” Înțeleptul i-a răspuns că nu vrea altceva decât ca împăratul să pună un bob de grâu în prima căsuță, în a doua două, în a treia patru și tot așa mai departe, în toate căsuțele, dublând cantitatea, față de căsuța anterioară. Împăratul s-a mirat și a răs de o cerere așa de modestă; nu și-a dat seama că la ultima căsuță trebuia să pună 18.446.744.073.709.551.615, adică 18,5 miliarde de miliarde de boabe de grâu, ceea ce cred că depășește întreaga producție mondială.



Zeci de mii de oameni își joacă pe "tablă" propria viață, fără să își dea seama de consecințele propriilor alegeri. Răul nu este de subapreciat. Chiar dacă în ochii noștri pare de dimensiunea „bobului de muștar”, se poate înmulți și efectul lui nu mai poate fi stăpânit.

**Benone  
Corneliu Lupu**

## Paznic de far

# România curată

(În loc de scrisoare deschisă adresată ministrului Mediului)

Deschid aseară receptorul TV pe „Animal Planet”, cum adesea o fac, prind câteva imagini despre marii călători din oceane care sunt balenele, dar mai ales susurul vocii comentatorului mă oprește pe post. Nu am ureche muzicală, dar anii mulți de televiziune și radio m-au făcut să am încredere în capacitatea creierului meu de a se adapta muncii pe care o pretez, pasiunilor de care mă las cuprins, intereselor pe care, ca făptură socială, le am. Bănuiesc că vocea este a excepționalei actrițe americane Meryl Streep – și rămân pe cele aproape trei ore ale documentarului despre viața și avaturile balenelor cu cocoșă. Și am revelația unui document extraordinar, o adevărată capodoperă culturală – dar și, încă o dată, senzația pericolului care ne pândește, căci explozia demografică și industrializarea înspăimântătoare a ultimelor decenii au obligat ecosfera la un uriaș efort de supraviețuire. Deci și România, mă gândesc, și cetățenii ei de astăzi și de mâine, la un adevărat spasm al mediului înconjurător, pentru a ne putea adăposti și hrăni pe toți, ce peste 20 de milioane care ne ducem viața pe acești 237.502 km<sup>2</sup> ai patriei noastre. Și îmi zic că „România curată” trebuie să fie deviza sub care trebuie să ne strângem, rapid, acum, pentru ca urmașii noștri să poată respira aerul curat, să bea apa limpede a izvoarelor și să mănânce hrana naturală, care au fost, toate, daruri ale naturii către strămoșii noștri.

Or, pentru a avea curată România anilor 2040-2050, prima instituție căreia trebuie să ne adresăm este, categoric, Școala. Aici, în incinta creierului națiunii anilor '40-'50 va trebui să implementăm cât mai repede reguli de fier care să intre cât mai repede sub piele, pur și simplu în sânge, urmașilor noștri. Simt că din punct de vedere ecologic mult mai mult ar trebui făcut decât se face acum și decât mi-am închipuit, până nu de mult, că trebuie făcut...

De aceea, încerc să-mi conving colegii din localitatea mea, din județul din care fac parte să pornească o solidă campanie sindicală, prin care să-i obligăm pe miniștrii Educației și Mediului să colaboreze, tocmai sub drapelul unei viitoare „Românie curate”.

Un protocol între cei doi demnitari ar însemna instituționalizarea unor acțiuni prin care educatori și ecologi din diverse instituții și

ONG-uri să desfășoare acțiuni comune, eventual „încununate” prin integrarea în programe europene ale mediului înconjurător. Pentru școlile dunărene mii de acțiuni pot fi concepute, diferite de cele ale elevilor și dascălilor de pe litoralul Mării Negre și, complet deosebite de ceea ce s-ar putea face, educațional, în școli din localități montane sau de câmpie. Un cartier mărginaș de oraș și o comună sunt medii diferite de viață – dar este o posibilă acțiune comună aceea de a instala în curtea școlii containere „specializate” pentru colectarea hârtiei, materialelor plastice, metalelor, sticlei, chiar a deșeurilor organice (cu care copiii pot fi eventual instruiți cum să obțină compostul, pentru a crește – chiar și la oraș – flori sau legume în curtea școlii, ca astfel să privească în ochi taina încolțirii „mirabilei semințe” și să învețe să respecte clorofila.

În curtea școlii – mă repet, dar n-am încotro, viața mă obligă – două compartimente pot fi profund educaționale: **cel al energilor neconvenționale** (un panou cu celule fotovoltaice și o mică eoliană de 0,5 kW vor aprinde fiecare câte un bec – de ce? pentru că luminează soarele, pentru că bate vântul, își va spune copilul – și va păstra în minte, pentru viața lui de adult, ideea că te poți face prieten cu lumina și cu vântul, pentru satisfacerea propriilor tale nevoi) și **cel al controlului atmosferei** (o stație meteorologică – nu costă mai mult de 1000 lei, aveți una la Liceul din

Dragomirești Vale, județul Ilfov, sub sigla Clubului de știință local – și câțiva senzori care să măsoare concentrația de CO<sub>2</sub>, SO<sub>2</sub> și oxizi de azot în atmosfera înconjurătoare – date pe care „ecologii” școlii să le înregistreze, dar și să le transmită autorităților, intervenind public atunci când parametrii devin periculoși).

Acțiuni dinamice: în primul rând **excursia**, în fiecare lună, obligatoriu, în jurul localității, pe litoral, la munte, în lunca Dunării sau a altui mare râu, pentru a obișnui învățaceii cu flora și fauna care încă rezistă, dar și pentru a-i alarma: câte recipiente din plastic plutesc pe râuri și bălți, ce densitate de folii și pungi din plastic se află în solul grădinilor și ogoarelor, câte resturi lasă în urmă turiștii necivilizați când ies în natură, care este gradul de poluare a apelor pe lângă care trecem (măsurători simple, de chimist amator), cum funcționează gropile de gunoarie ale localităților (bucureștenii, de pildă, își otrăvesc nonșalant viitorul în gropi de gunoarie cum este cloaca îngrozitoare de la Glina, care a infestat deja apele subterane).

A doua acțiune importantă: **plantarea de arbori și arbuști**, fiecărui elev revenindu-i obligația de a sădi și îngriji cel puțin un pom în fiecare an. În parcuri, în grădini, pe marginea șoselelor, în jurul orașelor și satelor, chiar în cimitire, dar mai ales pe dealuri și munți pe care despădurirea criminală le condamnă la alunecări de terenuri, fiica și fiul nostru trebuie să-și construiască, cu încăpățănare, elementul vital al

României curate de mâine, arborele care captează gazele otrăvitoare ale civilizației industriale și eliberează oxigenul necesar vieții.

Iată doar trei dintre palierele de muncă ale ecologilor din școli, mai adaug doar o singură idee, aceea că în mediul rural fiecare școală trebuie să-și recapete lotul agricol pentru activități educaționale (și pentru cantina școlii, de ce nu?), dar și eventuala fermă de animale (chiar și la oraș se pot crea cercuri de iubitori ai animalelor, cu câteva acvarii cu pești exotici sau colivii cu păsări, de care copiii iubitori de animale să aibă grijă pentru a-și netezi sufletele).

O „România curată” înseamnă un adevărat program de politică ecologică pentru milioanele de români din viitor, gândeam, la încheierea documentarului de pe Animal Planet. Iar vocea excepționalului om de cultură Meryl Streep, actriță profund implicată în lupta pentru o planetă a tuturor locuitorilor ei, mă face să-mi pun întrebarea: de ce nu și la noi? De ce nu-i atragem pe actorii noștri extraordinari, pe Radu Beligan și Mircea Albulescu, pe Valeria Seciu, Maia Morgenstern sau Olga Tudorache, de pildă, în această decisivă bătălie pentru România curată a anilor 2050? Care se va duce, repet, în școli, obligatoriu cu sprijinul televiziunii publice și a radioului public și – inevitabil – cu larga implicare a miniștrilor Educației și Mediului, oricare ar fi ei.

**Alexandru Mironov**



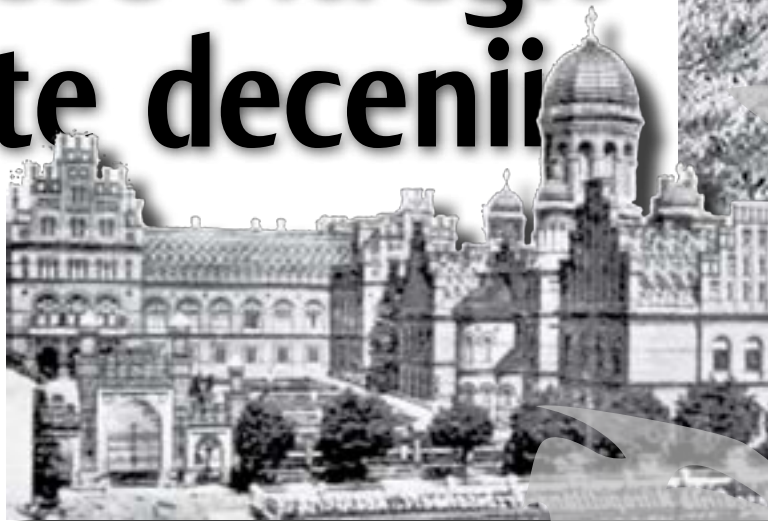
**Dacă aveți întrebări sau propuneri pentru oricare dintre paginile noastre le așteptăm pe adresa de e-mail teodora\_miron@yahoo.com**



Bucovina de Nord și ținutul Herța

# Străvechi pământ românesc vitregit de șapte decenii

**N**u este nevoie să fii mare istoric pentru a ști că județele Storjoneț și Cernăuți, ce formau nordul Bucovinei până la dureroasa vară 1940, împreună cu ținutul Herța nu au fost teritorii rusești, ele fiind încorporate de URSS abia pe baza aberantului pact Ribbentrop-Molotov/Cărdășie contra naturii a două dictaturi antagoniste, una roșie internaționalistă, cealaltă brună național-socialistă în săptămâna roșie 28.VI – 5.VII.1940, ca urmare a ultimatumului dat de I.V. Stalin, sub pavăza tancurilor bolșevice, când Regele Carol al II-lea, rămas fără sprijinul politic al partidelor istorice, a comis marea eroare de a da ordin armatei de pe Nistru să se retragă fără luptă. El nu învățase nimic din experiența Finlandei, care rezistase agresiunii sovietice, lipsă de clarviziune care l-a costat tronul țării, iar România a pierdut întinse suprafețe



*În curând se vor împlini 65 ani de la sfârșitul războiului al 2-lea mondial, când Tătucul Stalin și-a impus absurdul punct de vedere: menținerea Basarabiei, a Bucovinei de Nord și a Ținutului Herța, în conglomeratul URSS, deși nici asupra Basarabiei nu avea nici un temel în Dreptul Ginților, anexarea ei în 1812 fiind făcută prin corupție și trădare, Imperiul otoman fiind cu Moldova în relații de „Alianță inegală”, această frumoasă și mănoasă țară românească nefiind niciodată vasală Porții, deci niciodată simplă provincie turcească, spre a dispune de teritoriul ei după bunul lor plac, întrucât prin nici una din capitulațiile tratate de trimesii Moldovei cu reprezentanții Porții, Moldova nu a renunțat la independența și suveranitatea sa.*



la nord-est, vest și sud, din care doar nord-vestul Transilvaniei s-a întors la patria mamă, cu toate că Armata Română a fost a patra forță care a luptat alături de Națiunile Unite, pentru învingerea Germaniei naziste, din cauza căreia pierdusem acele întinse trupuri de țară.

Ce este mai dureros, aceste străvechi teritorii românești sunt stăpânite astăzi de Ucraina, care, probabil, nici n-a visat vreodată să le încorporeze. Și, ce este mai trist, desfășoară o dură politică de deznaționalizare a elementului românesc.

La tratativele de pace de la Paris s-a făcut o mare nedreptate României, în favoarea lui Stalin, nedreptate care ar trebui să înceteze. În primul rând pentru că ocuparea ținuturilor românești de către URSS în săptămâna roșie din 1940 a fost făcută prin forță, pe baza unui pact la redactarea căruia nu luase parte, în al doilea rând pentru că Ucraina nu a



stăpânit niciodată județele Storjoneț și Cernăuți, ținutul Herța și o parte din județul Cetatea Albă, pretinsă drept de moștenire de la fosta URSS neavând temei legal, deoarece URSS nu putea transmite dreptul de moștenire asupra unor teritorii pe care le-a ocupat prin forță, deoarece nu mai este admis „dreptul pumnului” și nici dreptul celui mai puternic în relațiile dintre țări.

Rezolvarea litigiului s-ar putea face prin Consiliul de Securitate al ONU, numai că tratatul negociat de Adrian Severin și semnat ca „primarului” de președintele din 1997, nu are nicio clauză care să justifice acest lucru. Da, acesta

este adevăr. Presat, nu știu de cine, probabil de dorința de a intra cu primul val în NATO, dl Severin nu a introdus în textul respectivului Act Internațional nicio prescripție din cele care i s-au sugerat atunci, pe baza căreia revizuirea așa-zisului tratat de prietenie cu Ucraina să permită acest lucru. Știu că atât presa, cât și românii cu studii de drept internațional, i-au solicitat acest

lucru, fără ca dânsul să țină cont de sugestiile primite, ca și când ar fi fost un fel de „Știe tot” care nu are nevoie de ajutorul nimănui.

Și eu i-am expediat, în perioada tratativelor, mai multe scrisori, în cea din 30 decembrie 1996 menționând:

3. Să nu uitați că pactul Ribbentrop-Molotov din 23 august 1939 trebuie declarat, în mod expres, nul și neavenit.

4. Să nu comiteți eroarea de a include în tratatele cu vecinii, care încă mai ocupă, samavolnic, teritorii românești, clauza „Granițele sunt inviolabile”.

Îmi amintesc, fără echivoc, că i-am

scris că România nu va fi primită în primul val în NATO, reamintindu-i că la Strassbourg votase Recomandarea 1201 și spusese că nu este nimic dacă România nu intră în primul val în NATO. Mai mult decât atât, i-am sugerat să introducă în tratatul cu Ucraina clauza „Granițele pot fi modificate prin bună învoială”.

Cum nu a fost inclusă niciuna din aceste clauze, apelul la ONU nu are nicio șansă. Interesant de semnalat că nici ministrul de externe din 2007, deci membru al guvernului liberal Tăriceanu, nu s-a gândit să ridice una din aceste probleme, căci atunci s-ar fi putut solicita revizuirea tratatului.

Deci la ONU nu ne putem adresa, mai ales în vremurile acestea de criză economică prelungită, iar guvernele noastre nici nu se gândesc la asemenea acțiuni, problemele lor reducându-se la afacerile personale, cum să-i apere pe corupții notorii de judecată, cum să distrugă total învățământul românesc, scoțând religia și educația fizică din programa analitică, reducând bacalaureatul la trei materii – fără geografia și istoria adevărată a României, fără o limbă de circulație universală, cum vor miniștrii, încercând să satisfacă pretențiile partizanilor politici cu posturi – oase cât mai suculente etc., etc.

În atare situație nu ne rămâne decât să așteptăm, nu până la calendele grecești, ci până în 2017, când se va ridica problema revizuirii tratatului rău întocmit de dl Severin, neglijat de liberali în 2007, deși atunci cine știe cine va fi ministrul de externe, când școala de azi scoate semidoctii cu diplomă, Spiru Haret/Universitatea/scoate licențiați la distanță/SIC!, se vând diplome de licență și doctorat, ies doctori fără să fi călcat pe la facultate, Oradea și Constanța vor facultăți de medicină, aprobarea înființării unei facultăți nu cere verificarea bazei materiale și nici existența cadrelor calificate în târgurile pentru care se cere aprobarea, inițiatorul gândind doar la propria înavuțire, nicidecum la scoaterea unor cadre cât mai bine pregătite, schimbul de mâine la cârma țării.

Gral brig. (rt) Staicu Neculai



## Să nu uităm Întâmplări adevărate Debut literar

Nu avea 17 ani, când a trimis versuri la Convorbiri literare. Încercarea lui Duiliu Zamfirescu a fost un eșec, după răspunsul primit din partea Redacției: „Domnului D.L.Z. București. La o primă încercare așa de încurcată răspundem cu o primă respingere foarte netedă.” Redactorul Jacob Negruzii de la Convorbiri literare nu bănuia atunci că „D.L.Z. București” va deveni peste zece ani unul dintre cei mai importanți și mai statornici colaboratori ai revistei.

### Prinde-o, Cecilia!

Cecilia, soția lui Iorgu Caragiale, nu știa carte, nici notele muzicale, dar avea o memorie bună și un auz muzical de invidiat.

De multe ori asculta melodiile fredonate de Iorgu, soțul ei, care îi striga: „Prinde-o, Cecilia!” Și Cecilia o prindea și i-o reda întocmai când soțul o solicita să o spuie pe scenă.

### Apărați-!

George Coșbuc citește nunta Zamfirei. La sfârșitul lecturii primul care reacționează este Caragiale. Lângă fereastră îi șoptește lui Bogdan-Duică: „Apărați-l, mă, să nu se bolnăvească ca Eminescu”.

Al. Davila, „în frac”, sosit mai târziu, la cea de-a doua citire, făcută de Maiorescu, scoase un „C'est joli”. Cealaltă depășită și copleșită, făceau „Un triumf”, conchide lapidar Duică.

### Prezentare importantă

G. Coșbuc, în drum spre București, se oprește la Ploiești. Era în 1911. Aici îl caută pe Gherea. Criticul își cheamă feciorul, pe Alexandru, prezentându-l poetului.

– Țista e băiatul meu, și adaugă înspre băiat: să ții minte că l-ai cunoscut pe Coșbuc.

### Coșbuc în vizită la Palat

Regina Elisabeta îl cheamă pe poet la Palat, unde i-a cerut să bea ceaiul împreună, ca între poeți.

Coșbuc a gustat și apoi l-a lăsat nebăut. Nu-i plăcuse.

Regina, văzând că nu mai bea, l-a imbiat de câteva ori. În cele din urmă Coșbuc i-a spus:

„Nu pot, Maiestate, că e leșie curată!”

George Musculeanu

## Tecuci

Ziua Armatei Române,  
Ziua Dezrobirii  
Ardealului

### Eroii de la Încărcătoarea

În Primul Război Mondial, Regimentul VI nr. 24 din Tecuci s-a acoperit de glorie în bătălii, cea de la 11 iulie de la Mărăști, de la punctul Încărcătoarea, fiindu-i menționată în Ordinul de decorare cu distincția cea mai înaltă în ierarhia militară, Ordinul "Mihai Viteazul", când militarii acestui regiment "s-au aruncat fără seamăn la atac și după o luptă furioasă la baionetă și cu grenade au reușit să pună stăpânire pe linia întâi de apărare".

Faptele lor de arme sunt menționate și consfințite în documente, precum și pe monumentul de la gara Bartolomeu de lângă Brașov și pe plăcile de marmură de la Mausoleul de la Mărăști, Mărășești și de pe Arcul de Triumf, precum și prin monumentul din cimitirul orașului.

Jertfa salariaților ceferiști din Tecuci este immortalizată prin monumentul închinat acestora, aflat în fața gării.

### Din Carpați până la Viena

Și în cel de-Al Doilea Război Mondial tecucenii s-au acoperit de glorie, ostașii Regimentului 24 Tecuci luptând pentru eliberarea Transilvaniei, Ungariei, Cehoslovaciei, ajungând până la Viena.

### Carei, orașul-simbol al libertății

Onoarea de a arbora drapelul tricolor pe sediul Primăriei din Carei a avut-o locotenentul Ioniță Borșan, din cadrul Diviziei Infanterie, născut la Lieștii Galațiului la 7 aprilie 1919, care pentru fapte de arme a fost avansat la gradul de căpitan și distins cu Ordinul "Coroana României", clasa a V-a în grad de Cavaler cu spade și Virtute Militară.

Col. (r) Apavaloaie Costică, președintele Asociației Naționale a Cadrelor Militare în Rezervă și Retragere (A.N.C.M.R.R.), a vorbit despre istoricul acestei mărețe zile care a devenit un simbol al luptei și sacrificiilor făcute de armată de-a lungul timpului, ziua eliberării Ardealului consfințind readucerea teritoriului țării răpit samavolnic de fasciștii italieni și germani și de hortiști.

Toți eroii tecuceni au fost comemorați pe 25 octombrie, de Ziua Armatei, când prof. Laurențiu Groza, muzeograf, a făcut o enumerare a câtorva uniforme și documente pe care muzeul le are și pe care le-a expus pe holul Casei de Cultură din Tecuci.

Cerchez

Trei decenii în subteranele Bucureștiului și volumul lui Ilie Tănăsache

# Povestea metroului merge mai departe

«17 noiembrie 1979. Zi obișnuită, de sfârșit de toamnă pentru locuitorii Capitalei României? Cu certitudine, nu! A fost ziua primei curse cu Metroul Bucureștil!». Argumentul - trei decenii scurse de la acest moment - reprezintă punctul de pronire al unei altfel de călătorii, prin istoria metroului bucureștean și a celei din întreaga lume.

Cuprinsă într-un volum semnat de Ilie Tănăsache, apărut anul acesta la Editura Vox, povestea rețelilor nevăzute care împânzesc subteranele orașelor este fascinantă. Cartea s-a tipărit cu sprijinul mai multor companii de transport (Metrorex, Metroul, Somet, Grupul de firme UTI, GMCG București) și este însoțită de o mică enciclopedie pe CD. Vă invităm să parcurgeți, ghidați de autor, această călătorie. Noi vă propunem, mai jos, doar câteva stații, din volumul lui Ilie Tănăsache. Oricum, povestea metroului merge mai departe, așa cum atenționează și autorul: lucrarea la un

asemenea proiect de transport nu încetează niciodată, din simplul considerent al ritmului alert de dezvoltare a comunității umane pe care o deservește metroul.

### Primii pași

Primul om care a lansat ideea construcției metroului în București a fost inginerul Dimitrie Leonida, proiectul său datând din 1930. Ideea se reia prin anii '50, dar abia în 1972 se instituie comisia care să elaboreze propuneri privind dezvoltarea

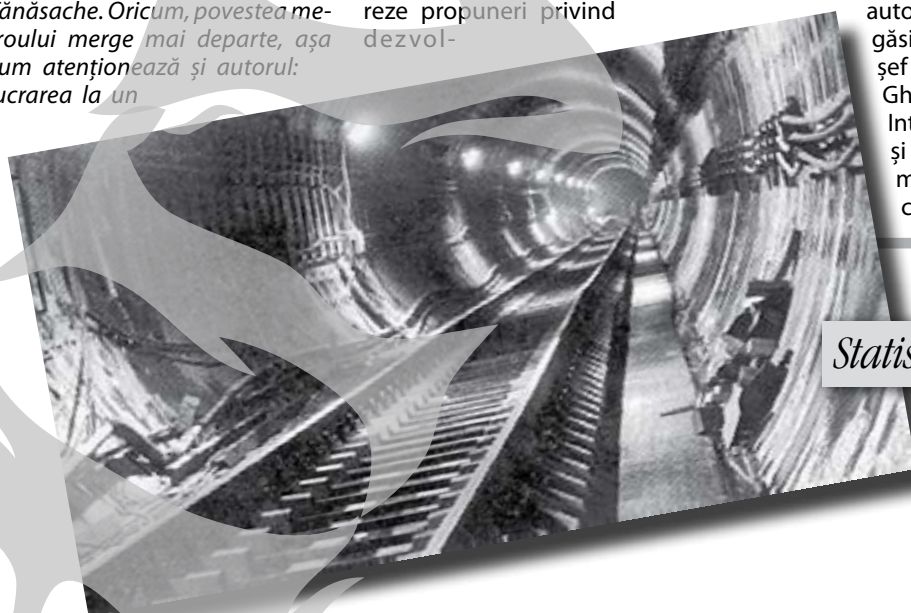
transportului în Capitală. Construcția efectivă debutează în anul 1975. Ziarele scriau că în proiectul de amploare urmau să fie implicați circa 5.000 de specialiști din 40 de institute de cercetare, proiectare, învățământ superior, la care se adăugau mii de muncitori. Sistemul complex de echipamente și de instalații de siguranță și automatizare a fost conceput pentru un trafic de 40 de trenuri pe oră, pe un sens, cu o viteză maximă de 80 de kilometri pe oră. În 1989, autorul volumului l-a găsit pe inginerul-șef al proiectului, Gheorghe Bujor. Interviu cu acesta și mărturiile ale unor muncitori, ample citate din ziarele

vremii, dar și discuții cu responsabilii de astăzi ai rețelei de metrou sunt redată în volumul aniversar.

### Bonus, o călătorie virtuală

CD-ul care însoțește cartea vă transformă într-un globetrotter virtual. Prin intermediul celor peste 6.000 de fotografii care completează fericit ilustrația volumului aveți posibilitatea să călătoriți în toate colțurile lumii. Legătura dintre zecile de orașe prezentate alfabetic o constituie, bineînțeles, metroul, rețeaua de orașe invizibile. Călătorie plăcută!

Cristina S.Carp



Statistici

## Pe urmele metroului

În 2008, Terra număra peste 200 de sisteme de metrou. Majoritatea trenurilor de metrou din lume sunt acționate electric, pe două șine de oțel. Mai rare sunt trenurile cu roți de cauciuc, precum la unele linii din rețelele metrouurilor din Paris, Montreal etc.

### Copilăria

Primul metrou din lume s-a construit la Londra, fiind dat în funcțiune în 1863. Capitala impe-

riului britanic era un oraș aglomerat pentru vremea aceea, iar cei 2,5 milioane de locuitori trebuie să fi fost foarte nemulțumiți de cum se circula până la apariția acestui mijloc modern de transport. Prima călătorie cu metroul a fost, ce-i drept, făcută cu un tren remorcat la locomotiva de aburi, în vagoane cu aburi.

### Cel mai, cea mai

Cele mai lungi stații de metrou sunt în Rusia, în Moscova și Sankt

Petersburg. De remarcat că metroul moscovit este unul dintre cele mai impresionante din lume. Nu întâmplător, câteva zeci de stații sunt și obiective turistice, remarcându-se prin opulență, cromatică aurie, decorațiuni în mozaic și candelabre uriașe.

Sistemele de metrou din Singapore sunt socotite drept cele mai moderne din lume, cu implanturile ei automatizate sau cu vagoanele sale asemănătoare unor nave subpământene.

Dintre continente, Europa are

cea mai densă rețea de sisteme de metrou. Urmează, în ordine, Asia, America de Nord, America de Sud, Africa și Australia.

Metroul aflat la cea mai mare altitudine este cel din Mexico City - 2277 m. Cel din Phenian este socotit ca fiind situat la cea mai mare adâncime - 130 de metri. Urmează cel din Kiev, Sankt Petersburg. Adâncimea maximă a metroului Bucureștean este circa 20 de metri.

C.S.Carp

Restituiri

# Istoria Galaților pe margini de carte (IV)

Continuăm prezentarea altor însemnări vechi din lucrarea "Însemnări de pe manuscrise" și cărți vechi din Țara Moldovei, alcătuită de istoricii ieșeni I. Caproșu și E. Chiaburu cu mărturii referitoare la orașul Galați.

„Să știe de cîndu au vinit cazacii în leși și au agiunsu păr în Focșeni, în dzilili mării sale lui Gligorie Ghica vod(ă) și mărie sa vodă au ieșit din leși de frica cazacilor și az făcut urdii (*tabără militară, n.n.*) păr-la Găla(ț) și păr la Șerbănești...(foaie ruptă) di la Șimenis au mers tij (*din nou, tot acolo, n.n.*) la Gălați și de la Gălați

VI, Ed. Enciclopedică, București, 2002, p. 466). La pătrunderea trupelor rusești în Moldova (vara anului 1739) domnul se retrage spre Dunăre. Va sta la Gănești, Galați (la Mănăstirile Sf. Nicolae și Mavromol) și Șerbănești (P. Păltănea, *Istoria orașului Galați...*, I, ed. a II-a, Galați, 2008, p. 248-249). La 28 septembrie 1738 principele moldav se afla la Soroca de unde trimitea scrisori diplomatice (C. Bălan, *Domniile fanariote...*, p. 467).

„La velet 7277 sculatu-s-au turcii asupra moscalilor ca să scoată Țara Leșască și să pui craiu ii în Țara Leșască. Și noi am fost în bejanie la mănăstire la Săcul, mulți boieri și neguțitori, și am săzut noi



Constantin Mavrocordat

au mersu... (foaie ruptă). Vălet 7247 (1738) sept(emvrie) 28. Și într-aceste zice ce scriu mai... (foaie ruptă)" (I. Caproșu, E. Chiaburu, *Însemnări...*, I, p. 487).

Însemnarea, făcută pe *Cartea românească de învățătură* (Iași, 1643, f. 96v) de la Biblioteca Academiei Române (c.r.v 45, schimb 9, ex. 14, semnalată și publicată de Ilie Corfus, *Însemnări de demult*, Ed. Junimea, Iași, 1975, p. 70, nr. 24) se referă la un episod din cadrul evenimentelor politico-militare declanșate de Războiul Rusiei și Austriei cu turcii din anii 1736-1739. Grigore al II-lea Ghica, domn al Moldovei (16/27 noiembrie 1735-3/14 septembrie 1739) avea îndatorirea din partea Porții Otomane să înceapă negocieri de pace cu Rusia (C. Bălan, *Domniile fanariote în Țara Românească și Moldova*, în „Istoria românilor”, vol.



Grigore al III-lea Ghica

din Iunie Paștilor pînă la octombrie și am ieșit, căci au vinit măria sa ghinării (*generalul, n.n.*) maior cnez Prozorovschi la Botoșani și cu cîțva samă de oaste, călărimi și pedestrimi, și la leș iar este oasti un brigadir și un polcovnicu (colonel, n.n.) pedestrimi și călărimi, și la Botușani podpolcovnicu Nazarii, iar cu cîțiva cazaci și voluntiri, și la Fălceiu cătane și voluntirii.



Biserica "Precista" din Galați

Iar la Ța(ra) Muntenească au mersu căpitanul Ilie Mitică și cu 200 voluntiri și au prinsu pe Grigore Ghica voievod, fiind domn în Țar(a) Munteniască și cu toți boierii lui, iar pi domnul Costantin Mavrocordat l-au prinsu la Gălați și l-au trimis/adus (*neclar în text, n. edit.*) la ghina(ra)riu Stiufel, fiin(d) la leș" (I. Caproșu, E. Chiaburu, *Însemnări...*, II, p. 179-180)

Însemnarea este făcută pe *Viața lui Ioan Cantacuzino împărat*, manuscris (inventar nr. 3907, f. 55v) aflat la Seminarul Veniamin Costachi din Iași (Semnalată prima dată de Gh. Ghibănescu, în rev. „Teodor Codrescu”, an III (1934), nr. 5, p. 76-77). Autorii corpusului o datează între 1 septembrie 1768 - 31 august 1769, dar evenimentele relatate aparțin perioadei 25 septembrie/6 octombrie 1768, când a izbucnit Războiul ruso-turc, desfășurat în mare parte pe teritoriul Principatelor de la Dunăre, și 21 noiembrie/1 decembrie 1769, data prinderii lui Constantin Mavrocordat. Voievodul muntean este Grigore al III-lea Alexandru Ghica (1728 octombrie 1768-5/16 noiembrie 1769) a cărui domnie cade în perioada Războiului rusoturc din 1768-1774. Domnitorul este prins la 5/16 noiembrie 1769 și ajunge ulterior în Rusia (C. Bălan, *Domniile fanariote...*, p. 472).

Constantin Mavrocordat (ultima domnie, 18/29 iunie - 4/15 decembrie 1769) este prins la Galați de un detașament din armatele țariste, la 21 noiembrie/1 decembrie 1769. El se refugiasc

în turnul clopotniță al Mănăstirii Precista și de aici este făcut prizonier (C. Bălan, *Domniile fanariote...*, p. 456; Paul Păltănea, *Istoria orașului Galați...*, ed. cit., I, p. 119; Cristian Dragoș Căldăraru, *Biserica fortificată Precista, monument de cultură românească*, Galați, 1989, p. 19).

„În anul 1773 am venit cu vasul de la Constantinopol la Galați și am vîndut vinurile mele cu 60 parale ocaua și am primit peste 30.000 de groși" (I. Caproșu, E. Chiaburu, *Însemnări...*, II, p. 213).

Însemnarea este făcută pe lucrarea *To ierou tis doxis...* (Petropolei, 1772), ultima filă forțată, aflată la BCU Iași, CR III, 120 și a fost semnalată pentru prima dată de Nikos Gaidagis (*Însemnări privitoare la istoria românilor de pe cărți vechi*, în Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie „A. D. Xenopol”, Iași, an 11, 1974, p. 227).

Nu știm cine era negustorul respectiv, dar se vede că a făcut o afacere foarte bună, bucurându-se de câștigul importante sume. Credem că era un grec și că a vîndut vestitul vin de Malaga, întrucît producția indigenă din această perioadă era abundentă și destul de ieftină (un leu polobocul și 2 lei de butea mare, cum se notează în aprilie 1770. Vezi P. Păltănea, *Istoria orașului Galați...*, ed. a II-a, 2008, vol. 1, p. 151).

Pr. Eugen Drăgoi

ROMAN FOILETON  
POLIȚIST

*Femeile au voie!*  
**Capitolu'**  
**patruș șase:**  
**„Șase, vine presa!”**

Cum putea să cadă, așa, pur și simplu, monumentul funerar al unui domn consilier municipal? Pui pariu că se tocmise la preț cu meșterul? O să spuneți că d-ia se prăbușise, că se sprijinise mai devreme matahala de Hurzum de ea. Nu se pune! Zaza, destul de confuză, și dom' Hurzum, cu gust de deget jegos în gură (pariem - din nou! - că infractorul cu pistol nu se spălase pe mâini ultima dată când se dusesse la WC sau la copac?), amîndoi adică, se bucurară însă că mai câștigaseră măcar câteva secunde de viață. Libanezul se scormonea în buzunar după pistol, iar gealatul mușcat de deget își căuta arma cu amortizor prin iarbă. „Cred că p-ai ci iese, c-am văzut io parcă nește domni așa, c-o acțiune dă tîmâiere”, auziră un glas care venea de după brăduții de la colțul aleii. „Puteau să ne dea dracu' un comunicat de presă dă ieri, nu să ne-anunțe-n ultima clipă!” - se auzi un alt glas, înțepat, de muiere. „Trebuie să filmăm și lansarea de carte de la ora două”, se plîne și un glas subaltern, de bărbat. De după colț apărură, înainte ca aștia patru cu încăierarea să se topească în decor, mai mulți inși cu camere de luat vederi și vreo două fufe cu toc înalt și rujate în disperare, ca la agățat de vampiri, numai bune de luat vederile. Cei patru abia se ridicaseră în picioare și se ștergeau de praf, când una cu șuvițe mov și sări la libanez: „Domnu', domnu', dumneavoastră sunteți cu omagierea?” Hurzum, dedat la depunerii oficiale de coroane și la tăieri de panglici, inclusiv sfințire de clanțe, se prinse primul și găsi aici salvarea de la execuția care îl pîndea: doar nu era să-l mai împuște libanezul de față cu presa! „Ați venit la timp. Traduc io”, spuse grăsanul. „Așteptăm cumva coroana?”, se întristă un cameraman obosit. „Poftiți, poftiți, va fi doar un moment scurt de reculegere”, îi lămurii Hurzum, care preluase ușurat comanda: totul era să-i scoată pe toți din cimitir și să-i ducă într-o zonă sigură. Pentru el! „N-o să dureze mult pentru c-am cam terminat aci, da' nu cred că ne veți refuza o mică atenție la un restaurant.” Majoritatea se luminară, însă câțiva mai aveau filmări. Hurzum îi traduse libanezului ce trebuia să știe; ăla înghețase pe pistol! „De fapt, ce se-ntîmplă aci, oficial?”, întrebă mova, pregătită să noteze. Lui Hurzum îi căzu falca. Cineva arătă însă spre monumentul prăbușit: „E o evocare a eroilor libanezi care s-au jertfit pentru țara noastră în penultimul război mondial”, tocmai îi lămurii Colivă, apărut ca din senin. El îi adusesese!

Victor Cilincă

# Un look nou pentru trei gălățence

## Mai frumoase cu "Viața liberă"

Concursul organizat de "Viața liberă" în colaborare cu salonul Michelle din Galați și-a desemnat în urmă cu o săptămână câștigătoarele. Deși s-ar fi putut crede că am uitat de ele, iată că nu este așa. Cele trei doamne care au avut norocul să fie votate sau extrase din urnă au avut nevoie de ceva timp să meargă la salon pentru a-și schimba look-ul. La coafor au fost așteptate de stilista Mihaela Neculai, care, în urma unor discuții destul de lungi, a reușit să le ofere o nouă înfățișare celor trei norocoase.

Dar să facem cunoștință cu cele trei doamne care au fost răsfățate la salonul Michelle.



Florentina Munteanu



### Votată de prieteni

Florentina Munteanu are 22 de ani și este proaspăt absolventă a Facultății de Științe, specializarea chimie și este cea care a trimis poza pentru concurs pe mail. Florentina nu a decis singură să își trimită fotografia la concurs. „Sora mea mi-a tot povestit și până la urmă m-a convins să particip. Îmi doaream foarte mult o schimbare de look, dar nu vedeam prea multe opțiuni pentru părul meu”, își amintește câștigătoarea noastră.

Florentina a trimis poza și apoi au început emoțiile. „Intram în fiecare zi pe site-ul ziarului să văd care este situația voturilor. Nu mă așteptam să ajung pe primul loc, dar se pare că prietenii m-au susținut și m-au votat. Mă bucur tare mult că am ajuns pe locul 1 și că am câștigat această schimbare de look. Trebuie să recunosc că emoțiile cele mai mari le-am avut în momentul în care am văzut în ziar că sunt printre câștigătoare. Nu știam exact ce se va întâmpla”, ne-a povestit Florentina.

Și emoțiile au continuat până când a făcut cunoștință cu Mihaela, stilista

care i-a dat o nouă înfățișare. „Mi-a inspirat încredere din primul moment. Am discutat mult despre ce urma să se întâmple. Am hotărât împreună asupra lungimii părului, dar în rest am mers doar pe mâna Mihaelei. Se vede că este o profesionistă, în primul rând prin faptul că știe să explice ce urmează să îți facă la păr și de ce. Stilista a fost cea care a ales și culoarea părului meu, la fel cu argumente solide”.

Florentina a fost însoțită la salon de prietenul ei, care a fost la fel de încântat de noul ei look. „Mie îmi plăcea foarte mult cum îi stătea cu părul lung. Dar acum îmi place și mai mult. Arată super și chiar se vede că a trecut prin mâna unui specialist. Părinții ei au fost la fel de încântați. Au așteptat-o pe scări să îi facă poze”, ne-a mărturisit prietenul Florentinei.

### Noroc cu mama

O altă câștigătoare, de data aceasta extrasă din urna cu plicurile tri-

mise pe adresa redacției, este Mădălina Călin. Ea nu a știut nimic despre participarea sa la concurs. „Mama a trimis taloanele pe numele meu. Știam de existența concursului, dar nu m-am gândit să particip. Rezultatul concursului l-am aflat de la fratele meu, care mi-a trimis un SMS. Am crezut că face glume. Nu am luat în



Mădălina Călin

serios mesajul lui, dar când am ajuns acasă mi-a confirmat mama cu rezultatele publicate în ziar”, ne-a spus Mădălina.

Doamna Călin, mama Mădălinei, a trimis taloanele cu gândul la premiu. „Își dorea o schimbare de look. Am adus plicul la redacție plin de speranță că fata mea va câștiga”.

Mădălina, absolventă a Facultății de Arte – secția actorie – are 23 de ani și își dorea foarte mult o schimbare de look. Nu a mers niciodată până acum la un salon de coafură pentru a se răsfăța. „Este prima oară când trec prin așa ceva, dar promit că nu va fi ultima. De acum înainte voi merge la coafor să mă aranjez și să am mai multă grijă de mine. Cred că toate femeile ar trebui să facă asta. Eu abia acum mi-am dat seama ce am pierdut”, ne-a povestit Mădălina.

Și Mădălina a avut încredere în stilista Mihaela Neculai și s-a lăsat pe mâna ei în alegerea noului look. „Am ascultat fiecare argument dat de stilistă. Mi-a explicat de ce trebuie să mă tundă, să mă vopsească. Am ajuns la un numitor comun, deși mi s-a explicat că mai sunt multe variante de a-mi aranja părul. Am plecat foarte încântată de acolo și voi reveni cu siguranță”, a mai spus norocoasa noastră.

Atât părinții, cât și prietenii au fost foarte încântați de noua înfățișare a Mădălinei și i-au spus că acum are un look aparte.

### O dorință împlinită

Cea de-a treia câștigătoare se numește Elena Roșu și are 34 de ani. Și în cazul ei, tot mama a fost vinovată de trimiterea taloanelor. „Îmi cumpărasem vopsea să mă vopsesc acasă și voiam să merg să mă tund. Mama a citit despre concurs și mi-a făcut o surpriză. Tot mama este cea care mi-a arătat ziarul cu lista câștigătorilor”, își amintește doamna Roșu.

Câștigătoarea noastră a fost foarte bucuroasă că își va schimba look-ul. „Când am aflat, eram hotărâtă să merg la salon, să mă așez pe scaun și să las stilistul să facă ce crede de cuviință. A doua zi însă m-am răzgândit, așa că la salon am



Elena Roșu

stat mai întâi de vorbă cu doamna Mihaela. Ea mi-a explicat care sunt variantele și cum ar trebui să arăt. Am decis împreună să nu fac o schimbare foarte radicală, să îmi păstrez cât de cât lungimea părului. Dar, până la urmă, am avut încredere în ea și chiar arăt altfel acum”.

Elena Roșu i-a văzut pentru prima oară pe stilisti de la salonul Michelle la un târg de nunți. „De anul trecut de când i-am văzut mi-am dorit să merg la ei la salon. Dar nu am avut ocazia, gândindu-mă de fiecare dată că voi cheltui mulți bani. Acum, după ce le-am trecut pragul, mi-am dat seama că nu am avut dreptate. Am plecat de acolo hotărâtă să revin. Am intrat între timp și pe site-ul lor și am rămas impresionată de tunsorile și schimbările de look făcute de cei de la salon. Sunt hotărâtă să merg și să mai fac un pas, cu o nouă schimbare. Sunt profesionist și știu ce se potrivește fiecărei persoane în parte”, ne-a povestit Elena.

Reacția celor din jur a făcut-o pe Elena Roșu să fie mândră de noua ei înfățișare. „Chiar dacă eu am avut emoții cât am stat pe scaun, că nu o să arăt bine, toți au fost încântați de felul în care arăt acum. Mulțumesc mult celor care mi-au extras plicul că mi-au oferit această șansă și, bineînțeles, stilistei care m-a făcut să arăt așa”, a conchis câștigătoarea noastră.

### Ce spune stilistul

Mihaela Neculai, stilista care s-a ocupat de cele trei doamne, ne-a mărturisit că a fost o plăcere să discute cu ele: „De obicei trebuie să folosești cel puțin 30 la sută din ceea ce îți dorește clienta. Dar pentru a afla ce îți dorește trebuie să stai de vorbă cu ea. Am discutat cu fiecare în parte și mi-au spus exact ce își doresc. În anumite privințe a trebuit să le explic că nu e bine ce vor, dar cu argumente solide am reușit să le conving să se lase pe mâna mea. Și se pare că nici nu au regretat asta atunci când și-au văzut noua imagine în oglindă”.

Deși în fiecare zi se întâlnește cu diferite tipuri de cliente, Mihaela știe să se adapteze fiecăreia în parte. „Fiecare femeie care se așază pe scaun la coafor vine cu o idee legată de ce urmează să i se întâmple. Spune exact cât și cum vrea să se tundă, dar



Teodora Miron

### SFATURI

#### Prevenirea vărfurilor despicate

Dacă tot am fost într-un salon de coafură, ne-am gândit să întrebăm cum am putea evita problema vărfurilor despicate. Aceste trucuri sunt bune atât pentru cele trei câștigătoare, dar și pentru toate femeile care vor să arate bine și să aibă un păr sănătos.

Cauza vărfurilor despicate este reprezentată de dispariția cuticulei protectoare în acea zonă. Deși vărfurile despicate pot apărea la orice tip de păr, acestea apar mai ales la părul casant sau uscat. Cauzele apariției acestei deteriorări a vărfurilor de păr pot fi multiple: clorul din piscine, purtarea părului strâns legat, lipsa de vitamine a organismului, soarele excesiv, apa sărată a mării, stylingul exagerat (vopsirea repetată la intervale mici de timp, placa electrică etc.)

#### Ce poți face pentru a preveni?

În primul rând, să te tunzi regulat! O dată la două luni este indicat să îi faci o vizită stilistului tău! Asta nu înseamnă că vei tăia excesiv din el, ci doar vărfurile tocite. Părul va crește mai repede și mai sănătos!

După baie, folosește întotdeauna un balsam hrănitor și o mască de păr. Cel mai bine este să îți întreb stilistul ce tip de șampon și de balsam se potrivește tipului tău de păr. Balsamul conține vitamine pentru fortifierea firului și, în câteva săptămâni, vei observa că părul tău este mai rezistent, se rupe mai puțin și este mai viguros. Pentru ca balsamul să intre mai ușor în păr și să ajungă până la vărfuri, folosește un pieptene cu dinți mari și întinde balsamul pe întreaga lungime a firului.

După baie nu șterge părul cu prosopul și mai ales nu îl frecă în speranța că îl vei usca mai repede. În momentul în care îți usuci părul cu ajutorul unui prosop, nu faci altceva decât să îi rupi și să accentuezi desplicarea vărfurilor.

#### Alte mici trucuri

Ai grijă de păr atunci când stai în soare. Firele de păr sunt foarte sensibile la razele puternice, astfel că poartă ori o pălărie sau dacă nu ești adeptă lor, pe piață se găsesc produse special pentru protecția lui ca balsamuri sau chiar creme. Evită să folosești perii din plastic. Mai bine, dă mai mulți bani pe o perie din păr natural care este mult mai blândă cu părul și în plus eviți în acest fel electrizarea lui. Folosește produse pentru vărfuri despicate. Acestea nu vor repara firul, dar cel puțin îi vor îmbunătăți aspectul.

## Legende cavalierești

Articolul a început să prindă contur de la două scene observate, în două cadre diferite. Prima, într-un sat de lângă Galați, unde am fost ieri. Îndreptându-ne din cimitir către biserică, văd un tip la vreo 30 ani cum îi întinde nevestei o plasă plină și îi zice: „ia, ține-o tu, că doar e a ta, și io tot nu mai am ce face cu ea”. Păi evident, că doar ai nevoie de ambele mâini și de toate degetele de care poți dispune ca să te prinzi bine de lumânare și să îți mai faci și cruce din când în când. Păcat că nu ai nevoie și de bune maniere ca să îți păstrezi femeia lângă tine la articularea grosolăniilor minunate.

Femeia i-a luat punga din mână, fără să își dea seama că cea mai mare plasă pe care a luat-o vreodată a fost când l-a luat pe nesimțit... de bărbat. Dar mi-am îndesat gândul păcătos pe gâtje în jos, găsind locația de sorginte rurală ca un fel de scuza pentru detaliul surprins.

Două ceasuri mai târziu, alt cadru geografic: magazinul Metro. Un el și-o ea. El, trendy îmbrăcat, cu guler ridicat, freză pieptănată, parfumuri scumpe (bănuiesc) și... mâini în buzunar. Ea, stil trendy-asortat, vopsită brunet, cocoțată pe tocuri, geantă de firmă și... un pachet de firmă din gama lux de hârtie igienică în mâna fără geantă. Deh, trebuia să își asigure și ea cumva echilibrul. În cazul asta, scuza cu vârful dealului și țărani băștinași nu mai ține. Ba pe ăștia i-am auzit vorbind și ceva franceză înaltă, când s-au apropiat.

Excluzând variantele în care domnițele erau angajate indivizilor (termenul “domni” ar fi aici impropriu folosit), servitoarele personale, sclavele sau bonele, susțin fără inflexiuni mi-sandrine în tastatul ideilor că cavalerismul zilelor noastre e pe cale de dispariție. Aici, cacofonia e figură de stil. Nu cred că bărbatul e măgarul femeii, cum nu cred nici în lucruri cu destinație sortată în funcție de sexe. Cred în împărțirea sarcinilor în funcție de aptitudini și circumstanțe. Și în păstrarea unor însușiri umane cu iz de legende cavalierești. Am dreptul asta.

Irina Țurnea

De la AIESEC

# Experiență din internship



Wageningen, Olanda

Lorin Bute, fost membru AIESEC cu o experiență tumultuoasă, a efectuat un stagiu de practică în Wageningen, Olanda, timp de un an, în domeniul IT/Software Development. La sfârșitul acestei etape considerabile din viața sa, el ne-a acordat un scurt interviu.

**- De ce ai ales această oportunitate?**

- Pentru a completa experiența AIESEC și din dorința de a experimenta pe propria piele ce au simțit toți EPIi (participanții la exchange) pe care i-am trimis în internship când am fost membru și respectiv VP OGX.

**- Ai făcut vreun compromis alegând această oportunitate?**

- Nu pot să spun că am făcut un compromis. Aveam deja un loc de muncă în Galați. Din punct de vedere al experienței acumulate la acest loc de muncă totul a fost bine, doar că am simțit nevoia unui nivel mai mare de organizare în cadrul organizației în care lucram. Am renunțat la locul de muncă de aici fără prea multe regrete știind că experiența ce va urma nu o poate egala pe cea de aici.

**- Ce presupunea practic jobul tău?**

- În primele 6 luni am lucrat la două aplicații web interne, după care, în a doua jumătate a internshipului, m-am ocupat de trei proiecte pentru diferiți clienți olandezi și internaționali. Am lucrat mereu cu tehnologia Microsoft.NET împreună cu tehnologia proprie dezvoltată în companie.

**- Cum te-au primit colegii de muncă, organizația AIESEC?**

- Colegii de muncă au fost primitori, toți vorbind limba engleză foarte bine. Când am ajuns acolo, am fost primii trainee pe mandatul noului VP ICX și din acest motiv am avut parte de o atenție sporită. Chiar din prima seară am fost introdus LC-ului și am luat cina cu ei.

**- Ce asemănări și deosebiri ai găsit între ei și noi ca și oameni?**

- Mi-a plăcut că am găsit cuvinte din limba română și în limba lor. Țin să menționez că au aceeași semnificație. Exemple: dop, abonament și altele. Deși suntem europeni,

*Interviu cu un returnee (participat al programului de practică internațională AIESEC)*

weekendurile petrecute cunosând cultura și vizitând țara și țările din jur. Dacă ai parte de un internship în care nu interacționezi cu acea cultură e un internship irosit. Am ajuns să cred că partea culturală e mai importantă decât cea profesională.

**- Ai mai pleca într-un internship? Dacă da, unde?**

- Din punct de vedere al experienței de care am avut parte, da, cu siguranță aș mai pleca! Însă sunt la un anumit punct în viața mea când vreau să găsesc stabilitate pe toate planurile, deci nu se întrevide niciun



cultura diferă enorm. Nu pot să spun că am găsit asemănări majore.

**- Dar ca țară?**

- Nici ca țară nu se aseamănă cu România. Poate la birocrație stăm la fel, însă în rest sunt sisteme total diferite, mod de gândire, mod de a fi, mod de educare, instituția familiei, aproape totul e diferit.

**- Care este cea mai frumoasă amintire?**

- Amintirile frumoase sunt momentele petrecute cu AIESEC la Reception Weekend-uri și toate

internship în curând.

**- Ce sfat le dai studenților ce doresc să profite de această oportunitate?**

Nu ratați această ocazie! Vă veți întoarce acasă alți oameni. Nivelul toleranței va crește, experiența profesională vă va ajuta în următorul job, veți avea prieteni noi (de ordinul zecilor). Pentru mine a fost o experiență care a finalizat o etapă din dezvoltarea personală și profesională. Poate fi și pentru voi același lucru!

AIESEC



Destinații de vacanță

# Alba Iulia - istorie și industrie turistică



Ce mai merită  
văzut

## Ruinele Vechii Cetăți medievale

În perioada cuprinsă între secolele al IX-lea și al X-lea, existența unor centre fortificate la Bălgrad (Alba Iulia) implică și existența unei formațiuni politice, a unui voievodat. În această zonă în secolul al XIII-lea, documentele amintesc de o cetate de piatră. În 1516, începe construcția unei cetăți, a cărei lucrări se desfășoară atât în timpul domniei lui Sigismund Zapolya (1541-1551; 1556-1571), cât și în timpul lui Gabriel Bethlen (1613-1629) și Gheorghe Rakoczi (1648-1660).

Un plan al cetății a fost desenat de italianul Giovanni Morando în 1711. Astfel, cetatea de plan pătrat avea ziduri masive de piatră, înconjurată de un șanț adânc. Pe latura de est, cetatea avea o poartă impunătoare, numită "Sf. Gheorghe", iar pe cea de vest, o altă poartă numită "Sf. Mihail". Azi se păstrează bine latura de sud a acestei construcții, precum și cele două bastioane construite în timpul lui Gabriel Bethlen.

## Biblioteca Bathyaneum

Fostă biserică a trinitariilor, ridicată în stil baroc, edificiul a fost modificat în interior în anul 1780, în vederea destinației actuale, aceea de bibliotecă, de către episcopul Ignatiu Bathyani (1741-1798), episcop al Transilvaniei și bibliofil pasionat. Ea este cunoscută în întreaga lume pentru colecțiile sale de mare valoare reprezentând manuscrise, incunabule și tipărituri rare.

## Fostul Comisariat și Manutanța

Imediat după Poarta a III-a se află clădirea fostului comisariat și a manutanței, construită în secolul al XVIII-lea, dar care păstrează detalii arhitectonice anterioare acestui secol. Scopul pentru care a fost construită clădirea a fost acela de depozit pentru armată.



brie 1715, când s-a pus piatra de temelie a bastionului Carol, dedicat împăratului, situat pe latura de nord a cetății.

## Muzeul Național

Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia se

două jumătate a secolului al XVII-lea. La începutul secolului al XVIII-lea și-a avut aici reședința contele de Steinville, comandantul trupelor austriece, tot acum clădirii fiindu-i aduse adăugiri, excelente portaluri interioare decorate în stil baroc.

## Palatul Arhiepiscopiei

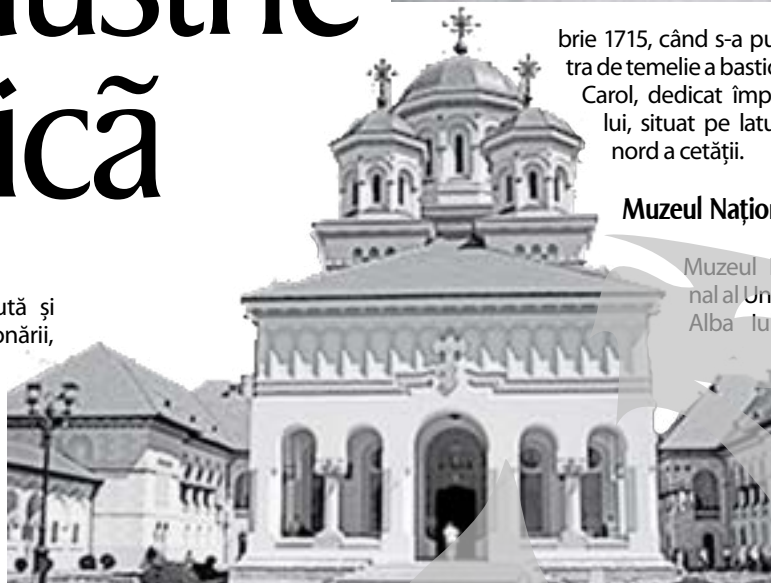
Palatul arhiepiscopiei romano-catolice se află în partea de sud-vest a cetății și a fost construit între secolele XVII-XIX, suferind numeroase modificări în decursul timpului. Clădirea îmbină armonios elemente ale stilului renascentist târziu cu cele baroce, observate prin sobrietatea construcțiilor.

## Castrul roman și Cetatea veche

Important sit arheologic, aici a fost centrul unde a staționat Legiunea XIII Gemina (106-275), adaptat și utilizat apoi în decursul evului mediu ca cetate feudală, cunoscută sub numele de Bălgrad, ea păstrându-și parțial zidurile până în secolul XVIII.

## Palatul Princiar

În acest edificiu și-a avut reședința Mihai Viteazul în vremea primei uniri politice a țărilor române, fiind distrus în urma invaziilor turco-tătare. În cronicile străine palatul apărea ca un edificiu foarte luxos, împodobit cu fresce, scări de marmură, clădirile fiind grupate în jurul a două curți pătrate. Imediat după căderea Ungariei sub turci, aici s-a așezat soția lui Ioan Zapolya, Isabella. S-au făcut, de asemenea, numeroase lucrări de înfrumusețare în timpul principilor Gabriel Bethlen și Gheorghe Rakoczi al II-lea. Din anul 1700 clădirea a fost transformată în cazarmă, iar interiorul a fost modificat. Modificările făcute odată cu schimbarea destinației clădirii au determinat distrugerea sau astuparea unor importante ansambluri arhitectonice ilustrând scene din Vechiul Testament.



## Catedrala Reîntregirii

Catedrala ortodoxă, cunoscută și sub numele de Catedrala încoronării, constituie expresia artistică a unității noastre naționale realizată prin actul din 1918. Arhitectura sa, inspirată din biserica domnească din Târgoviște, se înscrie în curentul romantic inițiat în arta românească în ultimele decenii ale secolului trecut, ce și-a propus valorificarea creației artistice medievale de la sud de Carpați. Construcție impunătoare, ridicată între 1921-1923, după planurile arhitectului D.Gh. Ștefănescu, sub conducerea inginerului T. Eremia, aici au fost încoronati suveranii României Mari la data de 15 octombrie 1922, catedrala purtând și numele de Catedrala Încoronării.

Edificiul are formă de cruce greacă înscrisă, cu un pridvor deschis, în interior se pătrunde printr-un pro-naos dreptunghiular, cu trei unități de boltire în segment de arc de cerc, un naos îngust și altar. Decorația pictată în frescă este realizată în spiritul iconografiei tradiționale de către Constantin Petrescu. De o parte și de alta a intrării apar portretele suveranilor României Mari - regele Ferdinand I întregitorul și cu soția sa, Maria - subliniind cu aceasta semnificația istorică a edificiului. Iconostasul, mobilierul, stranele au fost realizate din lemn de stejar, prezentând aceleași motive decorative de inspirație brâncovenească. Ansamblul este dominat de un turn - clopotniță, înalt de 58 m, terminat în formă de cupolă sprijinită pe coloane. În prezent aici se află sediul Arhiepiscopiei Ortodoxe din Alba Iulia.



## Catedrala Romano-catolică

Ridicată în secolul XIII, este cel mai valoros monument al arhitecturii medievale timpurii din Transilvania, îmbinând armonios elementele romanice cu cele gotice. Edificiul a fost conceput ca o biserică cu trei nave, transept cu trei abside semicirculare, turn peste care și două turnuri pe latura de vest, adăugându-se ulterior două nave în zona transeptului. Cea mai importantă construcție din epoca Renașterii timpurii din Transilvania este fără îndoială capela Lazo, aflată pe latura nordică a catedralei, în interiorul acesteia se află o boltă cu nervuri gotice târzii, având cheia de boltă decorată cu blazoanele unor personalități transilvănene. În interiorul catedralei se află sarcofagul lui Iancu de Hunedoara, alături de cele ale fratelui său Johannes Miles, a fiului său mai mare Ladislau și cele ale reginei Isabella și a fiului său Ioan Sigismund.

## Cetatea Bastionară Alba Iulia

Cetatea bastionară din Alba Iulia a fost ridicată între anii 1714-1738, fiind considerată cea mai reprezentativă fortificație bastionară de tip Vauban din țara noastră. Planul cetății a fost întocmit de arhitectul italian Giovanni Morando Visconti, sub conducerea generalului Ștefan de Steinville, completată apoi de generalul Weiss.

Lucrările propriu-zise la fortificația de la Alba Iulia au început la 4 noiem-

numără printre cele mai importante instituții muzeale din România, atât din punctul de vedere al patrimoniului său, cât și al prestigiului științific. Muzeul este adăpostit în Clădirea Babilon din 1968, care prin bogăția plastică a fațadelor reprezintă cel mai important monument de arhitectură romantică din oraș. La origine clădire cu destinație militară, clădirea Babilon a fost construită între 1851-1853. Clădirea are două etaje și peste 100 de încăperi unde se află expoziția de bază, depozitele, biblioteca și laboratoarele de restaurare.

## Muzeul unirii - Sala unirii

Clădire simbolică, adânc intrată în conștiința poporului român, ca loc al înfăptuirii unuia dintre cele mai grandioase acte din istoria sa: Unirea de la 1 Decembrie 1918. În această sală a avut loc adunarea celor 1228 de reprezentanți ai românilor din Transilvania, care au decis unirea cu România în memorabila zi de 1 Decembrie 1918. În sala principală sunt expuse în original documentele unirii și steagurile cu care delegații din întreaga țară au venit la marea unire. Expoziția este organizată în fosta clădire a Cazinoului militar situat în fața intrării principale a Muzeului Unirii.

## Palatul Apor

Palatul se află în apropierea Bibliotecii Bathyaneum, a aparținut contelui Apor și a fost ridicat în a

### Povestea mea



Povestea mea e-așa de scurtă și-așa de tristă că ades Deși-am trăit-o pe de-a-ntregul Îmi pare-un ce fără-nțeles...

„Un fluturat ușor de mână Și-atâta tot”... Când am plecat, Nici sărutări de despărțire, Nici tânguirii de-nmormântat.

Nu mi-am lăsat nimic în urmă Și-aproape nu mi-am luat nimic Decât scrisorile iubitei Pecetluite-n vechiul plic.

Și dacă-mi pare rău de-un lucru E doar acel că nici nu știu Dac-am sfârșit la timp povestea Ori de-am sfârșit-o prea târziu...

Ion Minulescu

### Mă uit



Mă uit în cer, mă uit în pământ. M-am întrebat cine sânt. Gânduri se duc, vin Din vânt, din senin, Ca niște pasări rotunde. Încotro? De unde?

Glasuri mă strigă cu nume străine. M-ați chemat pe mine? Sânt eu cel căutat? Mi se pare că vântul s-a înșelat.

Câte puțin sânt dator Fără să-mi fi dat nimic, tuturor – Și lemnului uscat, și bălții stătute, Și florilor, și pietrelor, și vitelor bătute, Și oamenilor din răstignire. Cu ce să plătesc nefire și fire?

Sângele meu nu-i al meu. Mi-e teamă să zic „mie” și să zic „eu”. Cu ce fel de drept Mi-aș umfla bărnele din piept Și mi-aș întinde pe zarea Toată, spinarea?

Ce martor aș întreba Ca să-mi răspundă întrucâtva Măcar dacă sânt?

Mă tot uit în cer, mă tot uit în pământ, În baltă și stuh Și adânc în văzduh.

Tudor Arghezi  
(din „Cärtică de seară”, 1935)

### Anecdote

Un bărbat de lume zăcea bolnav la pat. Un prieten veni să-l vadă și, când să intre în casă, văzu ieșind de la dumnealui o jună cocheta.

- Cum îți merge, prietene?  
- Mai bine acum, căci frigurile m-au lăsat.  
- Tocmai le văzui ieșind de la dumneata, îi zise amicului.

- Crezi că există câini mai deștepți decât stăpânii?  
- Foarte rar, dar există. Am și eu unul...

Revista „Gura lumii”, 1927

- Aș dori o sută de cărți de vizită. Mă cheamă Mitică Pardonescu.  
- Pardon?  
- Nu, pardon, ci Pardonescu.  
- Cu mare plăcere vă servim. Pofțiți mâine.  
- Tocmai mâine? Eu credeam că le aveți deja gata. Văd că aproape-mi știți numele...

- Cum doriți să vă fac bustul, coane Mitică?  
- Mi-e egal, dragă. Din profil, din față, cum poșteți.

În tren, într-un compartiment de nefumători, Mitică își aprinde o țigară. Vine conductorul și-l mustră:  
- N-ar trebui să fumezi, domnule!  
- Așa-mi spun și prietenii, îi răspunse Mitică.  
- Bine, bine... Dar chiar nu trebuie să fumezi!

- Așa-mi zice și doctorul.  
- Ia ascultă, domnule, îți bați joc de mine? Îți interzic să fumezi, ai auzit?  
Stinge imediat țigara!  
- Așa-mi cere și nevasta! îi replică

Mitică. Iar pe ea o ascult de fiecare dată. Hai să-ți fac acum și dumatile pe plac, adăugă, aruncând țigara pe fereastră.

- Domnule, pendula aceasta poate să meargă patru săptămâni

academicienii sunt nemuritori?

- Da.  
- Cât timp?  
- Atât cât trăiesc!

- Chelner, peștele ăsta n-a fost cumva rac?

## Anecdote

fără să fie întoarsă, își prezintă un ceasornicar marfa.

- Și cât merge dacă o întorci? îl întrebă Mitică.

- Vii mâine la înmormântarea lui Vasilescu?  
- Mâine nu pot, dar poimâine cu siguranță.

- Ai ceva schimbă... Parcă aveai barbă, nene Mitică.  
- Da... Când eram mai bătrân.

- Nene Mitică, este adevărat că

- Nu, domnule, dar de ce întrebați?  
- Văd că-mi vine înapoi pe gât.

- Nene Mitică, nevasta dumitale de ce nu te-a însoțit la teatru?  
- Are o pneumonie.  
- De unde vine?  
- Din grecește.

- De ce tremuri așa?  
- Am cam înghețat. Curios lucru e că frigul vine întotdeauna iarna, când vara ar fi mai ușor de suportat.

- Mitică, hai să-ți spun o glumă latinescă. Se zice că un roman tânăr, pe nume Cezar, luă în căsătorie o damă, Roma, cunoscută ca o femeie cocheta. Mai exact, ea se folosea de toate mijloacele ca să placă. În seara nunții, de ușa tinerilor însurăței se apropie un individ isteț, care scrisese deasupra anuțului: „Cave, Caesar, ne tua Roma fiat Respublica”.

- Adică?  
- Dacă n-ai înțeles poanta, pune-l pe unul care a făcut latina în școală să-ți traducă...

Într-un birou poștal:  
- Domnule diriginte, vă cheamă directorul general la telefon.  
- M-am nenorocit! Nu pot să-i răspund, fiindcă am mâncat usturoi.

La o cafenea.  
- De ce citești gazeta cu voce tare?  
- Ca să aud; sunt cam surd!

Revista „Gura lumii”, 1927

Desen de Marian Șerban



### Cugetări grecești

- ≡ O fericire bazată pe nedreptate nu este sigură.
- ≡ Nimeni nu este fericit după propria-i părere. (Menandru)
- ≡ O fericire aduce cu sine o altă fericire. (proverb neogrec)
- ≡ Foamea este totdeauna tovarășa omului neș.
- ≡ Frumusețea-i mai presus decât orice scrisoare de recomandare. (Aristotel)
- ≡ Ceea ce-i frumos se face cu nesfârșită osteneală.
- ≡ Nu frumusețea femeii vrăjește, ci noblețea ei. (Euripide)
- ≡ Frumosul este legat de orice este laudabil, rațional, folositor, cuviincios și armonios. (Platon)
- ≡ Noblețea unei rase de animale constă în forța deosebită a corpului; cea a oamenilor, în dezvoltarea armonioasă a caracterului.

Din toate câte sunt pe lume, Nu-i una fără semn anume: După miros cunoști o floare; Cunoști un fruct după savoare; Un geniu după o gândire, Și steaua după o sclipire;

### Semnul

Pe-un om de duh pe cum privește Și pe neghiob pe cât vorbește; Cunoști o pasăre pe glas; Copoiul de vânat pe nas; Un câine ori un om turbat Pe bale și lătrat;

Cunoști o fiară După gheară; După un fluier pe mierloi; După mai multe... pe cioci.

I.L. Caragiale  
Opinia, Iași, 1908

### Fantezie de toamnă

Acesta-i un cântec pe care de mult Am vrut să vi-l cânt dumneavoastră. Natura-l repetă cu aspru tumult. Acesta-i un cântec pe care-l ascult Cu nasul lipit de fereastră.

Ca vechiul ceasornic cu muzică, port Cântare latentă în mine. Se pune-n mișcare un tainic resort Și-mi cântă romanța trecutului mort În freamăte lungi de suspine.

Cu crengile ude și fără veșmânt Salcâmii la poartă se-ndoiaie. Pe stradă se plimbă iernaticul vânt Și fluieră-n tactul aceluiași cânt Și plânge cu lacrimi de ploaie.

În casă tac toate. Un singur covor Atacă, pe nas, uvertura. Și cărțile toate-l urmează în cor, Începe să cânte întregul decor, – Ceasornicul bate măsura.

Și-acuma-i un cântec adânc, ne-ntrerupt: Dulapul cu-o aripă frântă, Și patul, și soba, și scaunul rupt, Și vechile cadre cu flori dedesupt Se uită la mine și cântă.

Ca undele mării izbite de dig Păreții-mprejur fredonează... Și numai o muscă surprinsă de frig Pe masă, alături de-un rest de covrig, Cu labele-n sus, hibernează.

G. Topârceanu

Doi bătrâni. Pensionari. Frig. Câte o pătură și o haină în plus. Nu ajung? Atunci, câte două pături și două haine peste. Acum e mult mai bine. Cei doi stau în fotolii și se uită la televizor.

- Ai văzut, Costică, ce i-a făcut don Fernando donei Luiza? A pupat-o, deși ea umblă și cu don Pedro...

- Așa-s femeile.  
- Eu nu sunt așa... Ai luat biscuitul de seară?

- L-am luat de la patru. Ca să nu uit.  
- Atunci până deseară ai să înghiți în sec. Tare mai ești lacom, omule! Da' întreținerea ai plătit-o?

- Am plătit-o.  
- Le-ai spus să nu ne pună și încălzirea?  
- Le-am spus, Frusino. Nu ne-au pus-o.  
- Da' pastile ai luat de la farmacie?

- Am luat. Pentru mine.  
- Da' de ce numai pentru tine?  
- Pentru că pe-ale tale nu le-au compensat încă. Or spus că o să fie o nouă ședință de guvern, când or să le compenseze și pe ale tale. Dacă între timp nu cade guvernul...

- Poate nu cade, ca să-mi ieftinească și pastilele mele.

- Poate...  
- Da' dacă până atunci mor? Asta i-ai spus domnișoarei Suzi de la farmacie?

- I-am spus. Ți-a trimis urări de sănătate și două pastile necompensate.  
- Astea-mi ajung numai până mâine. Și cu

ce bani le-ai luat?

- Cu banii de la compensate.  
- Și când or să-mi aprobe compensatele cu ce-ai să le cumperi?

- Cu banii de la biscuiți, Frusino.  
- Și ce-o să mâncăm?

## Istorii cu dus-întors

### Doni și done

- Ai să mai înghiți în sec, așa cum fac eu acum. Mai bine uită-te ce-i face dona Luiza donei Maria...

- Aia nu-i dona Maria, ci don Vittorio.  
- Da' are părul mare... E femeie, Frusino.  
- Așa-l poartă el, mare. Are și mustață.

Măcar după asta să-ți fi dat seama că nu-i cucoană... Uite cine-mi zice mie că m-am ramolit... Da' telefonul l-ai plătit?

- Plătit.  
- Le-ai atras atenția că noi am vorbit foarte puțin.

- Le-am.  
- Și nu ți-au dat vreo bonificație?  
- Nu. Or spus că ne dau bonificație numai dacă vorbim mai mult.

- Aia nu se cheamă bonificație, ci adițio-

nale. Uite, don Rodrigo a venit să-i ceară iertare lui don Fernando. Vezi, mă, ce înseamnă capitalismul? Deși don Rodrigo s-a culcat cu nevastă-sa, iar don Fernando i-a prins, bărbatul, în loc să-l sfășie pe amant, stă cu el la un pahar de vorbă, ca doi buni amici, și pun la cale o vacanță în trei în insula nu știu care, că n-am auzit cum o chema din cauza sforăitului tău...

Sună telefonul. Frusina se scoală și ridică receptorul.

- Da, fată, suntem acasă. Unde-ai vrea să fim?... Bineînțeles că ne este bine... Da, da, avem de toate... Taică-tu e bine și el, sfărăie. E sătul, bineînțeles, altfel n-ar sfărăia... Evident, contează că suntem încă vii... Da' nu sunt macabră deloc. Hai, pa și să ne mai suni...

- Cu cine vorbeai, madam?

- Cu fie-ta.

- I-ai spus că ne uităm la telenovele?

- Păi, tu degeaba te uiți, că tot nu înțelegi nimic...

- Cum să nu-nțeleg? Uite ce-i face don Fernando lui don Rodrigo...

- Nu-i don Fernando, ci dona Maria.

- Da' de când are dona Maria mustață?  
- Ai dreptate! S-a ramolit și televizorul ăsta. Arată niște chestii anapoda. Mai bine-l vindem și ne luăm pastile necompensate.

- Sau biscuiți...  
- Lacomule!

Dan Plăeșu

## Frumosul, deșteptul, profetul

- *aproximativ sonet* -

Când moartea pândește la ușă  
tu stai răstignit între muze  
eterna, dușmană, cătușă  
îți stinge țigara-ntrre buze!

N-ai timp nici să scrii o scrisoare  
la Domnul de Sus, să te ierte  
căci moartea din tine-i mai tare  
și pute a gânduri neferte...

Și totuși, sub cerul de smoală  
o stea căzătoare se-arată  
iar lumea devine o boală  
dar muza nu moare, înoată...

La mal o așteaptă poetul,  
frumosul, deșteptul, profetul!

Anton Stanciu

Desen de Marian Șerban



Nimeni n-a studiat până astăzi efectul de tămăduire temporară a sufletului uman cu ajutorul înjurăturilor. Alt produs bun pentru așa ceva ar mai fi blestemul sau afurisenia. Ele, de pildă, ca și aspirina, paracetamolul etc., nu vindecă, ci calmează ofurile sufletești pe moment. Biserica, din câte știm, condamnă asemenea tratamente, deși cred că nu a fost și nu e trăitor pe fața pământului care la Judecata de Apoi nu va mărturisi că nu a apelat măcar o dată la una din ele.

Astăzi, la vreme de criză, poate mai mult ca niciodată românii n-au avut atâtea motive de folosință. S-a ajuns până acolo încât injustiția, bătăria, birocrația, sărăcia, hoția, birurile, scumpirile, corupția, politicianismul și multe altele, spre durerea și neputința noastră, nu mai pot fi combătute decât cu asemenea mijloace. Și acestea sunt doar

câteva din gravele boli sociale ce ne macină sănătatea. Desigur că acest medicament ar trebui să aibă și un mod de folosință, să știe

## Terapie cu înjurături

omul când anume și pe care s-o folosească. Cred că specialiștii, în special psihiatrui, ar trebui să ia problema în serios și să o trateze ca atare. Și să nu credeți că cei suferinzi de

bolile amintite nu și-au luat măsuri de contracarare a ocărilor. Iată și un exemplu personal, petrecut mai zilele trecute. Sun la o societate de internet pentru o defecțiune și mi se răspunde: apelul dvs. e foarte important pentru noi, operatorii noștri vă vor contacta imediat, deocamdată nu pot răspunde solicitării dvs. Reveniți. Vă mulțumim! Revin o dată, de două ori și așa mai departe, același răspuns, până când, ajuns la capătul răbdărilor, oftez adânc și mă pregătesc să mă răcoresc cu o sudalmă adecvată, când mi-am dat seama că aș fi fost păgubit de-o prețioasă înjurătură, căci firma respectivă, fiind blagoslovită astfel și de alți clienți pentru serviciile ei, își luase măsuri de siguranță instalând la capătul firului un robot.

Iulian Bostan

## Când e vreme de murit

În zi de iarnă cu ninsori,  
În cimitir stând înghețat,  
Am zis așa spre răposat:  
Acum ți-ai găsit să mori?!

Sau primăvara când natura  
Începe iarăși a renaște  
Cu pregătirile de Paște,  
Cum vieții să îi faci figura?

Și chiar pe vreme călduroasă  
Cine-l petrece pe cel mort,  
Când indicele de confort  
Te-obligă să rămâi în casă?!

Sau toamna la cules de vii,  
Când peste tot e veselie  
Întempestiv să-ți vină ție  
Să pleci departe dintre vii?!

E clar așa cum se arată  
Din tot acest cernit tablou  
Cu rezonanțe de cavou:  
Să mori nu-i bine... niciodată!

Iulian Bostan

## Amestecate

**Criza și Parlamentul**  
Două camere ne costă  
Iar perioada-i austeră  
În Parlament, în vreme-anostă  
Ar fi de-ajuns o... garsonieră.

**Altă soluție**  
Ar fi mult mai productiv  
Dacă-am închiria pe dată  
Parlamentului activ  
O cameră... mobilată.

**Distracție**  
La alegeri ne distrăm  
E ceva fenomenal,  
Cu toții o să plecăm,  
În turism electoral.

**Individ de toamnă**  
Pe trei cărări a sosit,  
Cu statura lui mobilă  
Vina dând-o negreșit  
Pe „tireză” nobilă.

**Treburile**  
Caragiale n-a murit  
S-a mutat în Parlament  
Cu spiritul-i ascuțit  
Are treabă permanent.  
Gh. Enăchescu

## Scurtisime

I-a declarat dragoste  
pe vecie  
Iar vecia  
s-a terminat  
la pat!

Vorbim negreșit  
de o dragoste ne bună  
la tânăra copilă;  
El îi făcea scară la Lună  
când ea și-ar fi dorit  
una la... vilă!

Îi place  
să se îmbrace  
ca un bărbat  
ca idee;  
Dar și să se dezbrace  
ca... femeie!

Gheorghe Gurău



## Sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

	4	9	2	3			6	8	
7	2		8		5	9		1	
2				5		8			
	6	8		1	4		9	5	
									3
	3	4							
	1				6	3			
			5	2		6			

## Încrucșare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucșare corectă:

- ≡ AR, AT, EP, IS, IT, RU, TA, ZS;
- ≡ ASC, DES, IAR, IMN, LIR, ORĂ, RĂT, RIN, SOȚ, UNA;
- ≡ BETE, ELBA, EMIS, MARO, TREN, TRIB, ZBAT;
- ≡ AMARE, INICI, ȚUICĂ;
- ≡ COTIGĂ, CULISE, EROARE, UMOARE;
- ≡ RESTURI;
- ≡ DEGETUL MIC, FACTOR PRIM, FURT DE IDEI, ÎNTR-O PARTE, MASĂ CU SARE.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

## Simetrie

**ORIZONTAL:** 1) Strânge mult și bine. 2) la pumni la box fără a răspunde în vre-un fel – Nu ies cu nimic în relief (fem.). 3) Centrul cercului! – Bună de plată după o achiziție în avans – În fața ecranului la meci! 4) Sunt considerate ca niște nereușite. 5) Asigură masa la cele codane – Mecanic de serviciu lucrând după program. 6) Recunoscut... după porecla ce o poartă – Limba țarului pe înțelesul supușilor. 7) Face bani din acoperiri metalice. 8) Teici pentru căței de curte! – Răni pe spate! – Soarele din față pentru șoferi de funte! 9) Zicător de bine la o unire de suflet – O mulțime de cântece. 10) Sunt în stare de a se face bine în orice moment.

**VERTICAL:** 1) Puși față în față nu li se recunoaște nicio greșeală (sing.). 2) Trasul boilor la țară – „Saxofonul” funmătorilor înrăiți (pl.). 3) Accent pe primele două litere! – Înscriș final la adunarea generală – Scoase din mapă! 4) Se exprimă în lipsă (var.). 5) Aflat pe cale de a face o schimbare – Nu cu mulți ani în urmă. 6) Care face și drege – Cunoscută de la distanță. 7) Dă dovadă de un real interes. 8) Intrarea în tunelul de la Cătușă! – Cuvânt care le întrece pe toate – Un dar aparte de Crăciun! 9) Act de justiție cu obligații unilaterale – Purtător de cuvânt. 10) Au darul de a zice totul pe dinafară.

## Aritmogrif

10	2	11	8	11	2	1
12	8	10	9	11	2	13
1	14	15	9	3	7	9
4	9	6	4	9	6	9
4	11	5	1	9	6	8
2	6	9	7	2	6	8
5	7	9	11	9	6	5
8	3	7	6	5	16	9
9	1	7	2	6	8	5
6	5	1	8	7	9	7
16	9	11	16	9	8	7
12	9	11	9	15	6	5
1	2	3	4	5	6	8

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare se vor afla, pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, titlul persoanelor care țin o conferință, iar pe orizontală... vorbe, vorbe.

## Scurtisime (de dragoste)

Trei ani le-au trebuit să se cunoască, iubire-adevărată... Și-o lună ca să se despartă!

Declarație de-amor: Te voi iubi chiar dac-ar fi să mor, doamne ferească; Și n-a mai apucat ca s-o iubească!

În dragoste tu să nu spui niciodată nu, e nepolitic. Bine, dar și „Da” e... periculos!

Gheorghe Gurău

## Fuga vocalelor

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucșare corectă!

	P		P		L		S				R	C	
S		R		C		C		L	T		R		P
	R		C		P		T		L		T		
T		P		R		T		N			C		T
	C		M		T		R		S	C		C	
B		R		T				T		L		M	N
	L		R				D		P		T		T
D		R		R		T				P		R	T
	S		M		N		R			S		L	T

## Sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

4		5	3		8				9
	7				1		3		6
							8	5	
					4		2		
							3	7	
	2		8		7		1	5	
9	8		5	7		2	6	1	
		7							3
			1	8			9		

## Exerciții de încrucișare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AR, DE, EL, IC, OL, OR, PU, RA, TA;
- ≡ AȚE, COD, COT, ERE, ETA, OCA, PAC, PAS, ROD;
- ≡ ACTE, ANOD, CALE, CĂRA, GRIȘ, PALE, TRAC;
- ≡ CALIC, FANTA, ORORI, SECAT, TRIȘA;
- ≡ ARIETĂ, LITERĂ;
- ≡ CITITOR, MEDICAL, SOLITAR;
- ≡ LAC GLACIAR, LOC DE FUMAT, TEMĂ DE CASĂ, RELE DE GURĂ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Să aveți poftă!

Reconstituire

Z			L						O
			U						I
				C					
M						F		R	
				C		Z			P
U						G		B	
Z						F			N
S						D			R
						V		T	
									L

**ORIZONTAL:** 1) Unul care a stat la masă - Serviciu de masă! 2) Amenajări piscicole cu o masă de pește - Plată la masă. 3) Comandă la o masă cu specific arab - Îndepărtat de cei bătrâni. 4) Oameni care țin un regim la greu (fig.) - Un fir pus la masă. 5) Usturoi la maioneză! - O masă de oameni nevoiași - Icre negre!... 6) ...în plus... și ceva alune! - Întins la mămăligă. 7) Ține... nu se știe cât - Simbol la ceaun! 8) Cârâie... în traistă! - Fac cinste la masă (fem.). 9) Cârlig de prins la copcă - Te scoate din foame. 10) Dă de mâncare la niște nepșalați - Strâns sub masă.

**VERTICAL:** 1) Felul unu la masă - Ridicată de la masă! 2) Acrituri... de dulce - Strânge făina la moară (var.). 3) Local pentru o masă de oameni nevoiași - Grătar... pregătit la gard. 4) Servite la masă celor plini de grețuri. 5) Amare... la mâncare! - Cremă de cireșe! - La un kilometru de curechi! 6) Se opune jocului de table - Nu servim bere la birt! - Petrecute la timp în Ferentari! 7) O blondă... pentru calul meu. 8) Se schimbă la masa de Revelion (pl.) - A cădea sub masă... de băutură. 9) Nu are poftă de nimic - Carne netăiată la cărnați! 10) O masă de oameni nevoiași.

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos, pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutătoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se va putea citi un proverb francez despre înțelepciune.

ALIZEE, ATENEU, BAZARE, BIFTEC, CIMENT, DELEGA, ECOSEZ, FLANCA, GENUINE, ISTEȚ, LEGALE, MASTIC, NATASA, ODISEE, PARAFĂ, RETUȘA, RUFOȘI, SCUTECH, SPOITĂ, STILET, STROFĂ, ȚARINĂ, ULTIMA, VETUST.

Jocuri realizate de Gheorghe Gurău

Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri:

**LUME, LUME: Orizontal:** MAPAMOND, C, UNIC, RUINA, NATURA, COR, CRIZA, ATEI, AH, ASANA, E, IU, ELITAR, AERE, TO, LA, D, MUTENIE, ARARAT, TAR, MOSI, ATENT.

**LA COMANDĂ: Orizontal:** S, O, O, VESTIRI, FIINTA, P, VAST, AT, POPI, TASCA, MISCA, TIC, TIC, A, SR, E, A, OSPATAR, COLTOSI, ES, MIARE, ABA, PAT, AZIMUT, TARLA, ITE.

Coțul brutarului

Amical	Armate	Moale la cap (var.)	Întrebare	Măicuță	Fruct	A da greș
Amărăciune	A provoca	Țin la lame	Cutie!	Perechi de doi	Glas tare	Teici!
				Venerat		
				A parcurge o carte		
Mijlocași				Bizare		
A cârpi				Patent		
				Răcoritoare		
				fostă	Săritură	A sta la
				La balon!	în cap!	masă
					...	
Tăiată!	A ridica			Munte!		Aduc ploaia
La apus (pl.)	Indo-european			...		
		Cărării		...		
		Clasament		Vor în schimbare!		
Bine crescut (var.)		Ostaș de				
Soț alintat		frunte!		Ce va fi		
		Redate!		În subă!		
						Radu Vasile
Șarpele... tropical						Alertji