



CU ZIARUL DE ASTĂZI  
gratuit

PROGRAM TV  
PLUS  
MAGAZIN

ROMÂNIA, ANUL XXIII, Nr. 6772

VINERI  
20 IANUARIE 2012

16 PAGINI + MAGAZIN + PROGRAM TV, 1.5



**CONCURS  
CĂMARELE  
PREMIU x 1.500  
lei + 450  
lei**

Căzare pentru un cuplu în perioada 12 - 16 februarie.  
Prețurile 12 - 16 februarie: Săala  
1 noapți la Hotel Palas + 3  
noapți mic dejun și meniu valoare de 200 lei  
+ 3 PREMIU x 150 lei (pentru 3 cupluri).  
Cale @ seară de neuitat pe 14 februarie  
Caută taloanele începând cu 23.01.2012

GALAȚI ® ROMÂNIA

ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

Sub nasul autorităților

# În Parcul Rizer, cârpeală pe milioane de euro



ECONOMIE/4

≡ Niciun gard nu se poate face ca lumea ≡ Cârpeală cu aprobări fantomă  
≡ Cine are de pierdut, cine de câștigat ≡ Primăria "premiată" cu un nou contract

Declarație surprinzătoare a celui mai nou transfer, brazilianul Didi

## „Orice jucător vrea la Oțelul!”



SPORT/8

≡ Atacantul Cleidimar Magalbaes Silva „Didi”, adus de la FCM Tg. Mureș, ne-a acordat un interviu la o zi de când a intrat în lotul campioanei României ≡ „Vreau ca la Galați să redevin acel Didi pe care îl știți”, afirmă brazilianul care spune că trupa roș-alb-albastră este cea mai râvnită din Liga 1

74.000 de cititori zilnic  
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada ianuarie 2010 - ianuarie 2011

**VALUTA**

Euro 4.3452 lei  
Dolar 3.3699 lei

**METEO**

-1° 3°  
Posibilă ninsoare

Adresa redacției:  
str. Domnească nr. 68  
TEL: 460 620, FAX: 471 028  
redactie@viata-libera.ro

**SINAXAR**  
Cuv. Eftimie cel Mare;  
Sf. Mc. Vas și Eusebiu (Post)

**MAXIME**  
"Viața este energie, efort interior, năzuință și împlinire. Viața este, într-un cuvânt, activitate."  
Th. Lipps

INTERIOR

ACTUALITATE/2  
În Capitală  
**Mii de oameni au participat la mitingul USL**

EVENTIMENT/3  
Politică și rădăcini  
**"Noua Republică", la Galați**

A trecut mașina peste el  
**Bărbat ucis pe strada Basarabiei**

EVENTIMENT/5  
Decizie a ANI  
**Fostă funcționară din Primărie, declarată incompatibilă**

SOCIAL/7  
Odiseea birocrăției  
**O gălățeană a rămas fără pensie de sărbători**

Dosare vechi ale DNA  
**Recurs admis, dar "lovit" de prescripție**

La școlile profesionale  
**Burse pentru elevi prin proiecte europene**

OBSERVATOR/18  
Ajutați, în caz de urgență!  
**Au fost montate defibrilatoarele**

INTERIOR

EVENTIMENT/3  
**Gest extrem la Cudalbi și-a omorât copilul și apoi s-a sinucis**

O femeie de 31 de ani, aflată la Cudalbi, în vizită la părinți, și-a înecat copilul de doar patru luni, după care s-a sinucis, fiind găsită spânzurată într-o anexă a gospodăriei.

În urma a 55 de percheziții domiciliare  
**18 contrabandiști reținuți**

O grupare infracțională care avea ca principală activitate procurarea, depozitarea, distribuția și comercializarea produselor din tutun, pe raza județelor Galați, Brăila și Vrancea, a fost destrucurată ieri de polițiști, procurori și jandarmi.



EDITORIAL

Maria Măndiță  
mariam@viata-libera.ro

Oră 12.30. Jandarmii trec strada, purtând pe brațe gărdurile albastre pe care le montează apoi pe stradă, vizavi de Prefectură. Un pensionar agățat de ele bannerle cu înscrisurile asociațiilor care au obținut autorizație pentru protestele care s-au tot desfășurat de luni încoace. Sunt cele trei asociații de pensionari care reușesc să scoată în stradă, zilnic, 50 de inși. De pe la ora 13.00, oamenii încep să se adune la protest. Sunt cam aceeași de jeri, de alaltăieri. Poate ceva mai bine îmbrăcați, căci au înțeles cât de mult pot scanda „Jos Băescu!” la minus două grade, dacă nu au căciula pe cap și șubă în spate. Cei nepregătiți pleacă, în timpul protestului autorizat pentru zece ore — așa cum s-a întâmplat miercuri —, se duc pe acasă sau pe la cărciumă, mănâncă o supă caldă sau beau ceva țarie, fiecare după buzunar sau după cum poate. Încălzați, se întorc înapoi, la protestul autorizat.

În afară de pensionarii care se adună zilnic, în fața Prefecturii, mai avem și cealaltă „echipă”, cea formată din tineri și revoluționari, care are ca loc de întâlnire Papădăia, în fiecare seară, de la ora 17.00. Nici ei nu sunt mulți, chiar mai puțini decât bunicii de la Prefectură. Sunt însă mobili. Strigă tare, merg, seară de seară, pe

străzile Galațiului și scandează: „Jos Băescu!”.

Printre oamenii pe care i-am văzut sâmbătă, pentru prima oară în stradă, la Galați, de când a început această perioadă, am recunoscut diverse portrete: pensionarul cu pensie mică, dar și cel care a primit ulei, făină și zahăr de la orice partid a dat; tânărul care crede că re-

## Proteste cu program

voluția se petrece în România o dată la 22 de ani, dar și mahmurul, ieșit la agățat; mama cu copii de mână, care abia se descurcă din salariul soțului, dar și doamna cu haină de blană care a ieșit să se plimbe, pe seară, și a găsit modalitatea de promenadă organizată; florăreasa care nu mai are unde vinde flori pentru că nu o mai lasă primăria, bărbatul în cărje căruia nu îi ajung banii primiți de la stat, ca ajutor, studentul care strigă, cu fularul la gură, să nu fie recunoscut de părinți, blonda care protestează până la prima stație de unde se urcă în microbuz pentru a merge la mall, revoluționarul care oricum

nu mai are ce pierde, după ce a fost „tăiat” de stat și de la indemnizația lunară... Este o lume peștiră și fiecare are păcatele sale, dar și nimbul său de revoltat.

Sunt mulți, sunt puțini? Față de alte orașe din țară — ca să nu mai vorbim de București — sunt foarte puțini. Dacă ai crede teoria puterii, potrivit căreia cei din stradă sunt manipulați politic, ar trebui să ne bucurăm pentru că, nu-i așa?, Galațiul are discernământ. Dacă ar fi să credem sută la sută în teoria „efervescentei” sociale cu izvor în Piața Universității, ar trebui să concluzionăm că Galațiului nu i pasă (sau îi pasă prea puțin) încotro se îndreaptă țara. Și că majoritatea celor cărora le pasă este reprezentată de pensionari și mai puțin de tineri.

Între bărbatul care protestează de unul singur pe străzile din Baia de Arieș și miile de sibieni sau timișoreni care ies, seară de seară, pe străzile orașelor se află și Galațiul, cu protestele sale desfășurate după program. Nu am nimic împotriva lucrurilor programate, ordonate și în nici un caz nu încurajez anarhia. Însă când vorbim de „nemulțumirea generală care a cuprins întreaga țară”, așa cum ni se propăvăduiește televizat, logic, te-ai aștepta la milioane de români care ies în stradă spontan și nu la ora exactă.

Interviuri cu candidații la funcția de rector (IV)  
IULIAN BÂRSAN:

## „Voi face o reformă transparentă”

EVENTIMENT/5



A șasea zi de proteste

## Nemulțumiri în stradă

EVENTIMENT/3

AWARD OF EXCELLENCE  
European Newspaper AWARD

INDEX

ACTUALITATE.....2  
EVENTIMENT.....3,5  
ECONOMIE.....4

MAPAMOND.....6  
SOCIAL.....7  
SPORT.....8

TIMP LIBER.....9  
PUBLICITATE.....10-15  
AGENDĂ.....16

MAGAZIN.....17  
OBSERVATOR.....18



## Vâlcean arestat pentru înșelăciune Promitea telefoane și trimitea pietre

Un vâlcean care posta pe internet anunțuri privind vânzarea de telefoane mobile le trimitea cumpărătorilor colete cu hârtii și pietre înfășurate în ziare. Acesta a fost prins în flagrant în timp ce ridica peste 3.300 de lei de la Poșta și este cercetat de polițiști pentru înșelăciune.

www.viata-libera.ro

# Viata în România

## Satu Mare Grevă la "Electrolux"

Cei peste 800 de salariați ai fabricii Electrolux din Satu Mare au intrat ieri în grevă de avertisment de două ore, nemulțumiți de refuzul patronatului de a valida contractul colectiv de muncă din anul 2011 și pentru anul 2012. Mai mult, sindicaliștii doresc o creștere salarială de 100 de lei de la 1 ianuarie și de încă 100 de lei de la 1 septembrie. Potrivit președintelui Sindicatului "Samus" din fabrica Electrolux, Sorin Faur, acesta este primul pas spre greva generală, care va începe pe 24 ianuarie. În urma unui referendum organizat săptămâna trecută în fabrică, 725 din cei 820 de membri de sindicat au semnat pentru declanșarea grevei generale.

## Ajuta la prinderea unui suspect Martor împușcat de polițist

Un polițist de la Secția de Poliție Rurală Brâncovenesti, județul Mureș, a rănit ieri un martor care încerca să îl ajute la prinderea unor suspecți de furt. Potrivit purtătorului de cuvânt al IPJ Mureș, arma s-a descărcat accidental în timp ce polițistul și martorul încercau imobilizarea unuia dintre suspecți, într-o pădure. Persoana rănită este, se pare, rudă cu persoana căreia i-au dispărut căruța și calul din curte și care i-a recunoscut pe făptași.

## În cursul acestui an Infractori români repatriați

Peste 11.000 de infractori români încarcerați în penitenciare din Europa vor fi repatriați, în cursul acestui an, pentru a-și ispăși pedepsele în România, repatrierea lor urmând să se facă în etape, după echivalarea sentințelor de condamnare de către instanțele române. Potrivit chestorului Ioan Băla, transferarea persoanelor este o formă de cooperare internațională care are la bază, în principal, rațiuni umanitare și ca obiectiv facilitarea reintegrării sociale a condamnaților.

## A șaptea zi de protest în Capitală

# Mii de oameni au participat la mitingul USL

Mii de oameni s-au strâns ieri după-amiază în zona Arcului de Triumf din Capitală, unde au participat la mitingul organizat de Uniunea Social Liberală. Coloana de manifestați s-a întins de la Arcul de Triumf până aproape de Piața Victoriei, iar potrivit unui comunicat transmis de USL, în jurul orei 16:30 organizatorii au confirmat prezența a aproximativ 20.000 de participanți la miting, în timp ce estimările jandarmilor au indicat circa 7.000 de protestatari.

Președinții Partidului Social Democrat, Victor Ponta, Partidului Național Liberal, Crin Antonescu, și Partidului Conservator, Daniel Constantin, au participat la manifestație. Printre alții, la protest au mai fost prezenți și Călin Popescu-Tăriceanu, Varujan Vosganian, Maria Grapini, Mihai Voicu, dar și Titus Corlățean.

## "Cel mai jegos popor de pe pământ"

Senatorul PNL Mircea Diaconu a deschis mitingul USL din Capitală, el apreciind că este o clipă istorică și că "românii parcă

sunt blestemați" să iasă în stradă o dată la 20 de ani. "Această revoltă nu trebuie să se oprească până nu vom atinge ceea ce ne trebuie: «Jos Bănescu!». Nu pentru că noi vrem «Jos Bănescu!», ci pentru că trebuie «Jos Bănescu!», a susținut Mircea Diaconu, precizând că singura soluție imediată o constituie alegerile anticipate.

Naistul Gheorghe Zamfir le-a vorbit de asemenea participanților la mitingul USL și a precizat că cei aflați în prezent la putere trebuie să plece, deoarece românii au ajuns "cel mai jegos popor de pe pământ" din cauza sărăciei și a bolilor, el menționând că doar Republica Malgașă este mai săracă decât România.

## Bănescu - ultimul președinte comunist

Președintele PNL, Crin Antonescu, le-a transmis de pe scena mitingului Uniunii Social Liberale, președintelui Traian Bănescu, premierului Emil Boc și democrat-liberalilor să plece de la putere, precizând că Opoziția nu va face niciun compromis.

Potrivit lui Crin Antonescu, actuala Putere nu mai are legi-

## Un microbuz cu protestatari a lovit o femeie

Un microbuz cu numere de Constanța care transporta mai mulți protestatari către mitingul USL a accidentat o persoană pe trecerea de pietoni pe un bulevard din Capitală, potrivit purtătorului de cuvânt al Ministerului Administrației și Internelor, Marius Militaru. Victima are mai

multe lovituri la mâini și picioare, la cap, precum și pe trup, însă după primele investigații făcute la fața locului se pare că starea femeii nu este gravă. Aceasta a fost totuși transportată la Spitalul de Urgență "Sfântul Pantelimon" pentru a fi ținută sub observație.

## Au furat 12.700 de lei

# Jaf ca în filme în Vaslui

Trei tineri din localitatea vasluiană Ghermănești au fost arestați preventiv, ieri după-amiază, de Judecătoria Huși, după ce au jefuit o stație de imbuteliere a gazului metan, de unde, după ce l-au bătut și l-au legat pe paznic cu bandă adezivă, au furat 12.700 de lei. Potrivit IJP Vaslui, cei trei tineri, cu vârste cuprinse între 20 și 34 de ani, au pătruns în incinta unei societăți de imbuteliere a gazului metan din localitatea Rîșești. Urmăriți de paznic, aceștia l-au prins și l-au legat cu mâinile la spate, bărbatul fiindu-i aplicată peste gură și o bandă adezivă ca să nu poată striga după ajutor.

Unul dintre cei trei a rămas să-l păzească pe paznic în timp ce ceilalți doi au pătruns în interiorul stației de imbuteliere de unde au sustras 12.700 de lei. Cei trei tineri au fost prinși în aceeași noapte de către polițiști.



LAZI

Monica Zanet  
moniczanet@yahoo.com



Foto: Octav Ganea, Mediafax

timitate, iar președintele Traian Bănescu este "ultimul președinte comunist", românii "de la Vaslui și până la Londra" solicitându-i demisia. "România este acum ocupată de o Putere care nu mai are legitimitate. Domnilor de la Putere, pe noi nu ne puteți minti sau cumpăra. Nu mai există niciun compromis. Ne mint pe toți că nu se pot face anticipate și că durează trei luni. Măine parlamentarii USL își dau demisia împreună cu parlamentarii actualei Puteri și avem alegeri anticipate. Dacă acceptă alegeri anticipate să vină să își dea demisia împreună cu noi și atunci avem în maximum 90 de zile, dar se poate și în 30 și 45", a spus Crin Antonescu. Acesta a susținut că Opoziția nu promite

nimic din ce nu poate oferi, precizând în schimb că poate promite de pe acum "cinstă, pricepere și cuviință". Președintele PNL le-a mulțumit oamenilor din stradă, atât aceluia care au protestat în ultimele zile în Piața Universității și în mai multe județe din țară, dar și celor care s-au alăturat, fără a fi membri ai USL, acțiunii de protest asumate politic de Uniune.

## Piața Victoriei, blocată de participanți

Piața Victoriei a fost blocată, după ce mai mulți participanți la mitingul USL au ajuns în fața Guvernului, aceștia urmând să fie amendați întrucât trebuiau să protesteze în zona Muzeului

## Miron Cozma avertizează: "Pot aduce 10.000 de mineri la Universitate"

Fostul lider al minerilor, Miron Cozma, a declarat că ar putea în orice clipă să-și strângă 10.000 de oameni, activi sau disponibilizați, pentru "a le da o lecție politicienilor din Capitală". Cu toate acestea, Cozma spune că este reținut de două lucruri: "Am interdicție să intru în oraș și nici nu vreau să fur protestul acestor oameni", a declarat fostul sindicalist.

## Decizie unanimă FSS Metarom se alătură protestelor de stradă

Federația Sindicală a Siderurgistilor Metarom le recomandă lucrătorilor din metalurgie, construcții de mașini și electronică și electrotehnică să se alăture protestelor antiguvernamentale și antiprezidențiale care au cuprins aproape întreaga țară. "Decizia noastră, adoptată cu unanimitate de voturi, este aceea de a ne alia acțiunilor de protest, pe care le considerăm justificate. Suntem nemulțumiți de Codul Muncii, de Legea pensiilor și de așa-zisa Lege a dialogului social, care au rupt din drepturile românilor. Vreau să subliniez faptul că recomandarea de participare vizează acțiunile de stradă, și nu cele politice", a declarat, ieri, președintele federației, Mircea Scintei. Potrivit acestuia, mulți dintre liderii FSS Metarom au participat la aceste acțiuni și înainte ca federația să decidă să li se alăture.

Rodica Mișcalencu

## Reșița Zece școli, fără apă

Elevii din zece unități de învățământ din Reșița au început acest an fără apă. Mii de copii sunt nevoiți să vină cu provizii de acasă, iar orele de curs au fost scurtate la 40 de minute. Furnizorul de apă a recurs la această măsură extremă din cauza facturilor restante de la școală, de circa 500.000 de lei, iar autoritățile spun că nu au bani necesari pentru a-și achita facturile. Unele dintre facturile restante sunt emise încă de vara trecută și deși o parte din datorii a fost achitată, șapte licee și trei școli sunt în continuare fără apă.

## Brașov Copii bolnavi de sifilis

Parchetul de pe lângă Tribunalul Brașov a deschis ieri o anchetă cu privire la îmbolnăvirea cu sifilis a unui copil de 3 ani și a altuia de 13 ani, ei fiind plasați într-un centru de plasament după ce au apărut suspiciuni de abuz sexual asupra lor. Cei doi copii provin dintr-o familie dezorganizată, tatăl lor fiind în închisoare, iar legiștii au stabilit, în urma analizelor, că boala este avansată. Potrivit purtătorului de cuvânt al IPJ Brașov, un unchi din familia copiilor are dosar penal într-un alt caz de abuz sexual al unei fetițe din aceeași familie.

Ceilalți membri ai familiei au fost testați, însă se pare că niciunul nu suferă de această boală.

Cei doi copii mai au patru frați, cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani, care trăiau într-o locuință insalubră, cu o singură cameră, pe strada Mesteacănului din Codlea. Cei șase frați erau cunoscuți în zonă pentru practicarea cerșetoriei, ei fiind deseori văzuți scormonind prin gunoaiă după hrană.

În urma controlului efectuat la SC Lenion SRL, cu punctul de lucru amplasat în halele din Piața Centrală, polițiștii locali au depistat că firma comercializa ciuperci fără a deține acte de proveniență a mărfii. Din acest motiv societatea a fost sancționată contravențional cu 200 de lei.

M.C

Vineri, 20 Ianuarie 2012

3

VIAȚA LIBERĂ

Doi gălățeni – Remus Aurelian D. și Dumitru P. – au fost amendați de Poliția Locală cu câte 1.000 de lei. Cei doi locuiesc în spații aparținând Primăriei Galați, pe strada Nicolae Bălcescu, respectiv, strada Gării, și au efectuat lucrări de modificare neautorizate.

M.C.

www.viata-libera.ro

A șasea zi de proteste

## Părereri și nemulțumiri în stradă

Pentru a șasea zi, gălățenii au ieșit în stradă, strigându-și nemulțumirile. Deși la două ore de la începerea protestului, în stradă erau tot cam 50 de oameni – aproximativ în aceeași formație ca zilele trecute – după ora 17.00, numărul lor a crescut. Alături de pensionari au apărut și mai mulți tineri, înarmați cu vuvuzele. Oamenii au agitat pancarte pe care scria „Corupția și hoția au pus stăpânire pe România”, dar și „PSD-USL-PNL și căteii vor puterea”. Printre ei, un șomer, Cristea Iulian, înarmat cu o cratiță în care lovea cu un băț, le atrăgea atenția trecătorilor asupra cearșafului de hârtie plasat pe gardul din metal – locul în care gălățenii erau invitați să semneze pentru „schimbarea Guvernului, mărirea salariilor și a pensiilor și pentru eliminarea taxelor nesimțite”. „Eu cred că suntem așa de puțin pentru că gălățenilor nu le pasă ce se întâmplă, sunt indiferenți”, spunea șomerul, în timp ce un pensionar, Ștefan Oprea, era de părere că „oamenilor le este



teamnă să nu apară incidente ca la București”. „Totuși, dacă din 22 de milioane de români ies în stradă numai 4.000, ați văzut ce

e la București... asta e!”, a încheiat, amar, Iulian. Alți protestatari deja constituiți în așa numitul „comitet de stradă” agitău o hâr-

tie pe care erau trecute reven- dicările: indexarea pensiilor cu rata inflației, reducerea TVA-ului la 19 la sută sau aplicarea unui

TVA de 10 la sută la alimentele de bază.

Text și foto: Maria Măndiță

### Gest extrem la Cudalbi și-a omorât copilul și apoi s-a sinucis

Localnicii din Cudalbi au fost îngroziți de fapta unei femei aflate în vizită la părinți. Tanța Lazăr, de 31 de ani, locuia în Tecuci și a mers, împreună cu copilul ei de doar patru luni, în vizită la părinți. Azi-dimineață, mama Tanței Lazăr și-a găsit fiica spânzurată într-o ane-xă a gospodăriei. După șocul suferit, femeia a mai avut unul. Și-a găsit și nepoata decedată într-o albiuță. Se pare că Tanța Lazăr și-a îmbrăcat copilul, l-a așezat într-o băliuță, după care a turnat apă peste el. Din primele cercetări efectuate de procurori la fața locului a reieșit faptul că micuța a murit înecat.

„Femeia și copilul au fost găsiți decedați joi dimineață. Femeia a lăsat un bilet prin care și-a explicat gestul extrem. Cercetările continuă la fața locului”, ne-a spus Alfredo Simionescu, purtătorul de cuvânt de la Parchetul de pe lângă Tribunalul Galați. Conform unor surse aflate la fața locului, în biletul lăsat femeia și-a cerut scuze față de părinți și față de soțul ei. Tanța Lazăr se învinovă-țea pentru că micuța s-a născut bolnavă și considera că soțul ei nu meri-ta așa ceva, fapt pentru care a recurs la gestul extrem.

Cercetările sunt continuate de polițiști și de procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Galați.

Teodora Miron

### Atenție, șoferi! La spital din cauza unui dispozitiv de tractare

Miercuri dimineață, Ionel G., de 43 ani, din Galați, în timp ce tracta o autoutilitară cu un dispozitiv neomologat (cablu) a ajuns în zona unei treceri de pietoni și a oprit de o parte și de alta a marcajului pietonal.

În acel moment s-a angajat în traversarea străzii Pachița G., de 76 de ani, din Galați, care s-a împiedicat de dispozitivul de tractare și s-a lovit de carosabil. În urma accidentului, femeia a suferit leziuni ușoare și a fost transportată pentru îngrijiri medicale la Spitalul Județean Galați.

T. Miron

### Politică și rădăcini

Inițiatorul mișcării „Noua Republică”, formațiune în proces de transformare și înregistrare oficială ca partid politic, Mihail Neamțu, s-a aflat, ieri, la Galați, unde a susținut o conferință de presă alături de liderul a ceea ce va deveni filiala locală, Daniel Arfire.

Potrivit lui Mihail Neamțu, viitorul partid Noua Republică se situează la dreapta eșichierului politic (nu extremă, ci de centru), pledează pentru moralitate în politică și pentru un alt tip de politician. Republicanii doresc revizuirea Constituției în sensul unui Parlament unicameral cu 300 de mandate, exprimarea, prin consultare cetățenească, a opțiunii privind monarhia, introducerea votului prin corespondență (sau electronic) pentru diaspora, limitarea mandatelor aleșilor la două consecutive și pledează pentru instituirea unei legislații care să-i readucă între granițele țării pe toți românii care au plecat în străinătate pentru o viață mai bună. Potrivit

## „Noua Republică”, la Galați



Mihail Neamțu, liderul mișcării, încadrat de Daniel Arfire (dreapta) și Nicolae Burchel (coordonator al departamentului de justiție)

lui Mihail Neamțu – care s-a declarat personal partizanul unui sistem de organizare de tip „republică semiprezidențială” – Noua Republică „nu are nicio legătură cu vreo structură politică existentă și cu niciun om politic de o importanță mai mare sau mai mică în România” și cu atât mai puțin cu

Traian Băsescu, pe care l-a criticat: „Traian Băsescu este un politician care reprezintă trecutul, în timp ce noi vrem o construcție care să nu se plece în fața nimănui”. Nici PSD sau PDSR nu a fost uitat, republicanii criticându-i dur pe social-democrați, pe care nu i-ar primi în partid, cel puțin nu în „prima linie”,

acolo de unde ar putea candida. „Cel puțin la vârf și unde va exista un tip de reprezentare directă a cetățenilor vom fi foarte selectivi cu traseiștii”, a spus Neamțu, nuanțând că nu este vorba de cei dezamăgiți de partide, ci de profitori. „Cineva care a fost în PDSR, PSD sau structuri direct legate de ma-

rasmul economiei românești din '90-'97 și care a fost direct legat de decizii importante la nivelul PSD, care a întârziat intrarea României în structuri europene, nu are ce căuta la noi. În schimb suntem deschiși celor din zona creștin-democrată, a gândirii populare, țărăniști și chiar peneliștilor care nu mai acceptă ce se întâmplă în PNL și cum a vândut Crin Antonescu doctrina liberală unor socialiști”.

Noua Republică va participa singură în alegeri, a mai precizat Neamțu. Pentru ca toate acestea să fie materializate, însă, Noua Republică trebuie înscrisă oficial ca partid, ceea ce înseamnă că trebuie să obțină 25.000 de semnături din minim 18 județe, cu minim 700 de semnături per județ, așa cum a spus și liderul regional pe Galați-Brăila, Daniel Arfire, precizând că în această zonă s-au strâns, deocamdată „în jur de 300-400 de semnături”.

Text și foto: Maria Măndiță

### A trecut cu mașina peste el

## Bărbat ucis pe strada Basarabiei



Miercuri seară, la ora 21,05, Ionel B., de 54 de ani, a fost implicat într-un accident rutier soldat cu moartea victimei, Ovidiu D. „Șoferul se deplasa, la volanul unei Dacia Solenza, pe strada Basarabiei, dinspre strada N. Alexandrescu spre strada Carnabel. După ce a trecut cu mașina de intersecția cu strada Traian, șoferul a lovit cu mași-

na un bărbat de 39 de ani, care era căzut pe carosabil. În urma loviturii, bărbatul de 39 de ani a decedat. Din primele cercetări a reieșit că bărbatul era deja căzut în apropierea trecerii de pietoni, mașina trecând peste el”, ne-a explicat subinspectorul Aurelian Ropotan, purtătorul de cuvânt de la Poliția Rutieră.

Teodora Miron

### În urma a 55 de percheziții domiciliare

## 18 persoane, reținute pentru contrabandă cu țigări

Polițiștii Serviciului de Combatere a Criminalității Organizate Brăila și procurorii D.I.I.C.O.T. – Biroul Teritorial Brăila, cu sprijinul Brigăzii de Combatere a Criminalității Organizate Galați, Serviciului de Combatere a Criminalității Organizate Vrancea, I.P.J. Brăila și jandarmilor de la I.J.J. Brăila, beneficiind de suportul operativ al Direcției de Operațiuni Speciale – I.G.P.R. și D.G.I.P.I., au destructurat o grupare infracțională organizată, care avea ca principală activitate procurarea, depozitarea, distribuția și comercializarea produselor din tutun, pe raza județelor Galați, Brăila și Vrancea.

Astfel, miercuri, au fost efectuate 55 de percheziții domiciliare, în urma cărora 65 de persoane au fost conduse la sediul Poliției pentru cercetări. Perchezițiile au fost făcute în municipiile Brăila, Galați și Focșani, precum și în localitățile Măntăcești, Lacu Sărat, Vărsătura, Insurăței, Cazasu din județul Brăila, Tecuci, Independența,

Piscu și Șendreni, din județul Galați.

Conform unui comunicat al DIICOT, inculpații Doda Florin Adrian, Doda Romeo Gabriel, Rentz Doru, Dirjan George (toți patru din Brăila), Damian Remus și Dulgher Iurie (ambii din Galați) au constituit un grup infracțional organizat, la care au aderat și alte 12 persoane – Bălan Gabriel, Doda Cristian, Iordache Lucian, Vărzaru Marian, Voineagu Liliana, Voineagu Iulian (toți șase din Brăila), Grosu Vasile, Mihalache Daniel, Tudorie George (toți trei din Galați), Dura Vasile (Tecuci), Pană Eugen (Independența) și Pană Nicolae (Piscu) – în scopul obținerii de beneficii financiare considerabile, prin sustragerea de la controlul vamal a unor cantități de țigări provenite din Republica Moldova și Ucraina. Prejudiciul cauzat prin eludarea plății taxelor și impozitelor aferente bugetului de stat este de 115.000 lei.

De la locuințele suspectilor au fost ridicate 1.962 de pachete de

țigări de proveniență Republica Moldova, 34.641 de lei, 7.260 de euro și 104 dolari, bani proveniți din comercializarea țigărilor. De asemenea, polițiștii au mai ridicat, în vederea continuării cercetărilor, trei autoturisme de lux și 300 de grame de bijuterii.

În urma probatoriului administrat, procurorii D.I.I.C.O.T. – Biroul Teritorial Brăila au reținut pe bază de ordonanță 18 persoane, pentru alte șase fiind dispusă măsura interdicției de a părăsi localitatea de domiciliu. Cele 24 de persoane, cu vârste cuprinse între 22 și 52 de ani, sunt cercetați pentru constituirea unui grup infracțional organizat în vederea săvârșirii infracțiunii de contrabandă.

Suspecții reținuți au fost introduși în Centrele de Rețineri și Arest Preventiv ale I.P.J. Brăila și Galați, urmând să fie prezentați instanței de judecată cu propunere de arestare preventivă.

Teodora Miron

### Reacții în urma protestelor PDL îi acuză pe membrii galeriei Oțelul

Prin vocea purtătorului de cuvânt Viorel Trif, PDL Galați a rupt tăcerea instalată pe eșichierul politic local de aproximativ o săptămână, de când, atât în urbea noastră, cât și la nivel național, au loc proteste. Reacția democrat-liberalilor la mișcarea populară a fost să îndrepte un deget acuzator către membrii galeriei echipei de fotbal Oțelul și către organizațiile de pensionari. „Protestele din Galați, au avut ca o componentă importantă și participarea membrilor galeriei echipei Oțelul. Din câte știm noi, galeria este plătită de ArcelorMittal, acționarul principal al clubului Oțelul pentru a susține propria echipă, și vedem că iese în stradă urmărind anumite obiective politice. Faptul că supporterii au fost, poate, la baza mișcărilor de stradă din Galați este confirmat și de discuțiile care au avut loc la Prefectură, zilele trecute, la Comisia de Dialog Social, unde atât reprezentanții ai revoluționarilor, cât și ai pensionarilor au plasat responsabilitatea pentru un anumit mod de manifestare a nemulțumirii față de situația actuală din România către galeria clubului Oțelul. Alături de galerie, la manifestații au participat și structuri ale pensionarilor care, de-a lungul timpului, au fost prezente și în fața sediului PDL pentru a-și manifesta nemulțumirea”, a declarat Trif. Democrat-liberalul a susținut că partidul său înțelege „orice mod de manifestare pașnică a nemulțumirilor” și a afirmat disponibilitatea la dialog pentru „identificarea” soluțiilor pentru problemele cu care se confruntă România. Trif consideră că, la fel ca în Parlamentul European, unde popularii și socialiștii au găsit o cale de dialog, la nivel național se poate face același lucru. Consilierul a acuzat partidele din Opoziție că „se implică într-un mod nefecit” și chiar încearcă să confieze protestele. „Incitarea la mișcări de stradă, încercarea de a se folosi de acest val popular de nemulțumire pentru a lovi în putere și a prelua puterea în urma unor alegeri anticipate, din punctul meu de vedere nu este de dorit pentru că ar împinge România într-o zonă din care foarte greu ar putea ieși”, a spus Trif.

Viorel Trif a declarat senin că nu vede motivul unor alegeri anticipate și, cu toate că mii de români scandează acest lucru, democrat-liberalul se îndoieste că aceasta ar fi cu adevărat dorința populară. În schimb, nu ne-a putut da un răspuns dacă alegerile comasate, decise unilateral de PDL, sunt pe placul protestatarilor, fie ei gălățeni sau nu.

Anca Melinte

### Marți după-amiază Bujorean agresat și internat

Un bărbat de 39 de ani, din Târgu Bujor, a fost adus în cursul zilei de miercuri la Unitatea de Primiri Urgențe a Spitalului Județean, cu un traumatism toracic, vechi de 24 de ore, produs în urma unei agresiuni. După ce personalul medical i-a oferit îngrijirile necesare, bărbatul a fost internat în Secția de Chirurgie Toracică a aceluiași spital, pentru ca starea sa de sănătate să poată fi ținută sub control.

Remus Basalic

Valută	LEI
1 franc elvețian	3,5978
<b>1 EURO</b>	<b>4,3452</b>
1 liră sterlină	5,2051
1 leu moldovenesc	0,2838
<b>1 dolar SUA</b>	<b>3,3699</b>
1 gram AUR	180,1621

România se va finanța la extern de pe piața americană, întrucât băncile europene, principalii cumpărători de obligațiuni în euro, se confruntă cu presiuni legate de noile cerințe de capital, a declarat secretarul de stat în MFP Bogdan Drăgoi. Potrivit strategiei MFP, în 2012 vor fi atrase împrumuturi de pe piețele externe de aproximativ 2,5 miliarde de euro.

www.viata-libera.ro

Sub nasul autorităților

## În Parcul "Rizer", cârpeală pe milioane de euro

≡ Niciun gard nu se poate face ca lumea ≡ Cârpeală cu aprobări-fantomă ≡ Cine are de pierdut, cine de câștigat ≡ Primăria „premiază” cu un nou contract



Săptămâna trecută



Acum

# Viata firmelor

### Analiza zilei Euro stagnează la 4,35 lei

Leul se aprecia ieri ușor față de euro, însă rămânea decorelat de celelalte monede din regiune, care înregistrau creșteri mai mari, pe fondul revenirii apetitului pentru risc pe piețele internaționale.

Cursul mediu al euro coboară de la 4,3497 la 4,3452 lei, pe o piață cu lichiditate redusă. Dacă miercuri piața s-a închis la 4,3520 - 4,3550 lei, ieri ea s-a deschis în jurul valorii de 4,3450 lei, nivel în jurul căruia s-au realizat majoritatea tranzacțiilor. Presiunea asupra leului se va menține și în continuare, pe fondul continuării protestelor din întreaga țară, ceea ce poate avea ca efect o scădere a încrederii în leu. Atrage atenția ultimă prognoză a Băncii Mondiale, care a redus proiecția privind creșterea Produsului Intern Brut din acest an la 1,5 la sută față de 3,7 la sută, nivel pe care îl estima la jumătatea anului trecut. Această prognoză are în vedere continuarea crizei datoriilor de stat din zona euro, la care România este foarte vulnerabilă.

### Dolarul, în scădere față de moneda unică

Dolarul american coboară de la 3,3892 la 3,3699, mai jos cu aproape 5,5 bani față de începutul săptămânii. Francul elvețian crește însă de la 3,5964 la 3,5978 lei.

Monedele din regiune se apreciază față de euro, cea poloneză la 4,328 - 4,351 zlotzi, iar cea maghiară la 302 - 305,1 forinți.

Pe piețele internaționale, raportul euro/dolar continuă să se aprecieze, creșterea față de începutul săptămânii fiind de 2 la sută. Ieri, euro urca de la 1,2840 la 1,2917 dolari. Câștigul monedei unice se bazează, mai mult, pe spusele autorităților chineze privind susținerea economiei, având în vedere ultimele declarații ale celor de la Fitch, referitoare la posibilitatea scăderii ratingurilor a șase state din zona euro, inclusiv Italia și Spania.

În piața la termen de la Sibiu, euro se tranzacționează pe martie la 1,2845 - 1,2925 dolari, iar pe iunie la 1,2885 - 1,2925 dolari, în timp ce uncia de aur urca pe februarie la 1.661 - 1.667,3 dolari.

Radu Georgescu

La cât tam-tam s-a făcut la vremea semnării fabricării contract de modernizare a Parcului "Rizer", Grădina Publică și a patru străzi din cartierul Dunărea, la ditamai prim-ministrul și ministrul Dezvoltării sosiți la Galați în vederea semnării, te aștepti ca această grandioasă finanțare europeană să fie îndeaproape monitorizată de beneficiar, respectiv, Primăria Galați.

La 2,5 milioane de euro finanțare, numai pentru primul dintre obiective, și un termen de predare puțin peste un an de zile (decembrie 2012), te aștepti ca dirigințele de șantier să stea zi-lumină pe capul constructorului, iar Primăria să se intereseze cel puțin săptămânal de mersul lucrărilor. Nu doar valoarea obiectivului e importantă în economia proiectului, dar „ritmul” imprimat de acesta va însemna un start bun și pentru obiectivul următor și înrudit, Grădina Publică. Iar dacă beneficiarul va găsi motive de nemulțumire încă de la lucrările în Parcul "Rizer", măcar va ști ce să corecteze mai departe în relația cu executantul.

Ei bine, lucrurile stau cu totul altfel, se pare că lucrările au început cu stângul, cu cârpeală în teren și ceață în hârtii. Ba, mai mult, cum executantul se anunța același, iar Primăria nu dă vreun semn că ar fi dezanțată de neregulă acum, acestea au toate șansele să apară și la proiectul următor, Grădina Publică.

### Proiect european cu gard reciclat

Proiectul de reabilitare a Parcului "Rizer" a fost atribuit firmei Pallegri SRL, care a mai derulat un contract cu Primăria, parcul și locul de joacă din Micro 13, lângă blocurile ANL. Proiectul a fost evaluat la 7,1 milioane de lei de către proiectant și atribuit pentru doar 4,7 milioane de lei, pe baza ofertei cu cel mai mic preț. Deoarece banii s-au alocat cu întârziere, lucrările au debutat cam pe la începutul lui decembrie, iar elementul realizat în cea mai mare proporție este împrejmuirea parcului. Acest prim element, din prețul total al contractului, valorează doar 400 de mii de lei, nici 10 la sută.

Dar chiar de aici s-a început cu „tăierile”, doar că în favoarea constructorului, bineînțeles. Spre deosebire de ceea ce prevede proiectul, adică demolarea vechiului gard, o nouă fundație, de 50 cm, cu pietriș pe fund, și apoi turnarea unui alt gard, constructorul s-a apucat să facă ceea ce se vede în imagine (foto stân-

ga). Adică, a îndepărtat partea superioară a vechiului gard din panouri prefabricate, a păstrat stâlpii și placa inferioară, a pus niște armătură de jur-împrejurul vechilor stâlpi și a turnat beton deasupra.

Un alt amănunt care în opinia noastră spune totul despre acuratețea execuției construcției: proiectantul a prevăzut ca stâlpii gardului să aibă 25 cm adâncime și 50 lățime, fără placare. Ei au acum, după turnare, fie 25, fie 30 cm, în funcție de latura de parc pe care se află, iar ca lățime sunt de 45, 46 și 47 cm. Dintr-un gard elegant, în stil englezesc în proiect, s-a reușit în teren unul pur românesc.

### Preț mai mic cu o treime, dar și muncă pe jumătate

Alarmat probabil de faptul că cineva a imortalizat ce se află „în lucrare”, constructorul a dat la o parte cofrajele peste care se pregătea să toarne ultimii metri

metru adâncime, încărcarea a 50 de basculante, transportul și mai ales confecționarea noilor armături. Una peste alta, cu o minimă socoteală pe care o poate face oricine și-a construit vreedată un zid, o mare parte din costuri a fost „evitată”.

### Aprobări de care beneficiarul nu știe nimic

Constructorul Pallegri SRL se apără spunând că are aprobarea proiectantului și beneficiarului, Primăria Galați, pentru modificările făcute. Primăria susține că așa ceva nu există. „Vă comunicăm că nu există dispoziții de șantier de modificare a execuției împrejmuirii Parcului "Rizer". Execuția gardului are loc conform proiectului: realizarea unui gard nou, prin demolarea celui vechi, și realizarea unui parapet din beton armat placat cu cărămidă aparentă și panouri metalice, pe o lungime totală de

740 de metri liniari”, ne-a declarat Nicoleta Manole, manager public al Primăriei Galați.

Inginerul Gabriel Negru, patron și director la Pallegri, susține ferm că există dispozițiile de șantier, acele aprobări date de proiectant și avizate de beneficiar, ce permit modificări chiar în decursul execuției unei construcții. După câteva zile de insistențe, atât pe lângă Primărie, cât și pe lângă constructor, acesta din urmă ne-a promis că le va scana și ni le va trimite. Până acum nu le-am primit.

Cu ceva noroc de sus, credem noi, în ceea ce privește precipitațiile și diferențele de temperatură. Adică, mai de-a dreptul, cum o da Domnul!



Gabriel Negru, directorul Pallegri

Și totuși, cât costă un gard? Nu mare lucru. La masivitatea ce se poate observa din imagini, plus placare cu cărămidă și grilaje ornamentale din țevă zincată vopsită electrostatic, fiind vorba de 740 de metri lungime, 400 de mii de lei pare un cost rezonabil. Pe de altă parte, când te gândești că acest gard valorează aproape o zecime din valoarea

proiectului, parcă te-ai aștepta ca rigurozitatea construirii lui să fie corelată cu importanța sumei cheltuite pentru el. Ba chiar și ca beneficiarul lucrării, Primăria, care va achita din taxe și impozite o bună parte din nota de plată, să stea mai des cu ochii dirigințului de șantier ațintiți asupra a ceea ce se întâmplă în fapt, pe teren.

Oricum, potrivit directorului Agenției Regionale de Dezvoltare pentru Regiunea de Sud-Est (ADRSE), prin intermediul căreia se vor face și plățile din fonduri europene, modificările de costuri pot fi de până la maxim 10 la sută în plus față de suma contractată. „Majoritatea proiectelor tehnice nu sunt făcute ca la carte, iar ca să-și acopere cheltuielile suplimentare ocazionale de neprevăzut din teren, constructorii economisesc tot ce pot. Important pentru noi, în vederea aprobării decontărilor, este ca, la prezentarea documentelor justificative, să existe corelarea între proiectul tehnic, ceea ce e pe teren și ceea ce s-a raportat”, ne-a declarat Luminița Mihailov, șefa ADRSE.

Costică Trifan, inginer constructor, cu o experiență de 15 ani ca expert tehnic autorizat de Ministerul Justiției, ne-a spus că gardul „ar putea fi rezistent. La ce masă și dimensiuni are, se va susține singur, fără cine știe ce fundație”. Când am avansat însă ipoteza unor ierni mai bogate și

proiectului, parcă te-ai aștepta ca rigurozitatea construirii lui să fie corelată cu importanța sumei cheltuite pentru el. Ba chiar și ca beneficiarul lucrării, Primăria, care va achita din taxe și impozite o bună parte din nota de plată, să stea mai des cu ochii dirigințului de șantier ațintiți asupra a ceea ce se întâmplă în fapt, pe teren.

Oricum, potrivit directorului Agenției Regionale de Dezvoltare pentru Regiunea de Sud-Est (ADRSE), prin intermediul căreia se vor face și plățile din fonduri europene, modificările de costuri pot fi de până la maxim 10 la sută în plus față de suma contractată.

### Incertitudini pentru proiect, viitor promițător pentru constructor

Așadar, la restul lucrărilor din parc - un spațiu de joacă, două fântâni arteziene, un iaz cu cinci trepte de cascadă, un amfiteatru 3D, o agora, un spațiu expozițional cu o pergola de 54 de tone din metal, instalații de iluminat - e foarte posibil ca Pallegri să „consume” ceea ce a „economisit” la împrejmuirea parcului. Și asta fiindcă de multe ori ceea ce se află pe teren - conducte, rețele electrice, denivelări, pământ ce necesită compactare - nu se potrivește cu proiectul și trebuie adaptat. Pe de altă parte, bazându-ne pe „experiența” atâtor alte lucrări executate „cu cântec” sub egida Ministerului Dezvoltării, ne putem întreba cât s-ar mai putea „economisi”, prin diverse „modificări”, din valoarea totală de 4,7 milioane de lei dacă de la primii 400 de mii sunt atât de vizibile „ingineriile”.

Pe de altă parte, Pallegri a câștigat și licitația pentru reabilitarea Grădini Publice, urmând să semneze astăzi contractul cu Primăria.

Iar noi ne-am propus să revenim cu articole și asupra altor obiective realizate cu finanțări grandioase, inclusiv parcuri.

Mihai Anghelută  
Foto: Bogdan Codrescu și M. Anghelută

EU.RO.INFO

### Mașinile noi, în scădere pe piața europeană

Înmatriculările de autoturisme noi din Uniunea Europeană au scăzut cu 1,7 la sută anul trecut, la 13,1 milioane de unități, potrivit datelor comunicate de Asociația Constructorilor Europeni de Automobile (ACEA). Scăderi s-au înregistrat pe majoritatea piețelor mari din țările europene, în Franța cu 2,1 la sută, cu 4,4 la sută în Marea Britanie, cu 10,9 la sută în Italia, respectiv, cu 17,7 la sută în Spania. Excepție a făcut Germania, cea mai mare piață auto europeană, cu o creștere de 8,8 la sută în 2011, la 3,17 milioane de autoturisme noi înmatriculate. Pe următoarele locuri ca vânzări s-au aflat Franța, cu 2,25 milioane de unități, urmată de Marea Britanie, cu 2,03 milioane. În România, piața auto s-a contractat cu 13,6 la sută, la 81.719 mașini. Dintre constructorii auto, singurele grupuri mari care au înregistrat creștere au fost companiile germane Volkswagen, BMW și Daimler. Astfel, autoturismele noi produse de Volkswagen au crescut anul trecut în UE cu 7,5 la sută, la 3,04 milioane de unități, urcând cota de piață a gigantului german la 23,2 la sută. Al doilea mare constructor european, PSA Peugeot Citroen, a înregistrat în 2011 o scădere de 9 la sută, la 1,64 milioane de automobile. Renault ocupă locul al treilea, cu 1,27 milioane de înmatriculări, în scădere cu 8,4 la sută. Înmatriculările mărcii Renault au coborât cu 9,2 la sută, la 1,02 milioane de autoturisme noi, în timp ce Dacia a scăzut cu 5 la sută în UE, la 246.381 de unități.

O.A.C.

**KROM INVEST**  
Instituție Financiară  
Nebancară

**CREDITE**  
pentru persoane  
fizice și juridice  
în condiții  
avantajoase.

Str. Siderurgistilor  
nr. 19 - 23, bl.SD9D;  
Telefon: 0236.31.88.27

**BANCA COOPERATISTĂ  
BELȘUGUL GALAȚI**

Prietenul dumneavoastră cu tradiție  
de peste 100 ani în domeniul

**Acordă  
CREDITE**  
pentru persoanele fizice:

**până la 50.000 lei**  
pe termen de până  
la 60 luni

Se acceptă venituri din salarii,  
bonusuri, indemnizații și din pensie.

Condiții avantajoase de creditare!  
Acordare credit în maxim 24 ore.

Țigăna I, bloc PS 11 parter,  
telefon 0236/433627, 0236/413101

**Viata  
Libera**

PESTE 150 DE TITLURI  
PESTE 900 DE ANUNȚURI  
PESTE 100 DE RECLAME

DE UN AN ÎN FIECARE ZI ÎN VIATA  
HOTĂRÂȘTE ÎN FIECARE ZI ÎN VIATA

## Adolescent cercetat pentru furtul unui telefon

În urma cercetărilor efectuate, polițiștii din cadrul Secției 2 l-au identificat pe Ionuț A., de 17 ani, din Galați, care, în ziua de 16 octombrie 2011, în timp ce se afla într-o discotecă din localitate, a sustras un telefon mobil ce-i aparținea Cristinei T. Tânărul este cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de furt calificat.

T. Miron

# EVENIMENT

Vineri, 20 Ianuarie 2012

5

VIAȚA LIBERĂ

4.000 de lei amenda

## Documentație tehnică nerespectată

4.000 de lei a fost sancțiunea aplicată societății comerciale Bacprod SRL Galați de către angajații Poliției Locale. Firma nu a respectat documentația tehnică care a stat la baza emiterii autorizației de construire a unui imobil de pe strada Nae Leonard.

M.C.

www.viata-libera.ro

Interviuri cu candidații la funcția de rector (IV)

# Iulian Bârsan: "Voi face o reformă transparentă"

Încheiem astăzi seria de interviuri cu candidații la funcția de rector al Universității „Dunărea de Jos” cu profesorul Iulian Bârsan

Marius Tuca

mtuca@viata-libera.ro

foto Sorin Pană

foto@viata-libera.ro

**- De ce credeți că ar trebui să vă voteze studenții și cadrele didactice din Universitatea „Dunărea de Jos”?**

- Pentru seriozitate, pentru că vreau și pot să fac reformă în universitate. Pentru că îmi pasă! Trebuie să avem în vedere că, după ierarhizarea programelor de studii, în categoria celor de tip A avem doar șapte. Dar nu acest număr ar fi problema. Dacă la nivel național, 52 la sută din studenții bugetați, iar la nivelul universității noastre aceste programe reprezintă doar 50 la sută din studenții bugetați. Luat separat, programul de tip A înseamnă, la nivel național, 52 la sută din studenții bugetați, iar la nivelul universității noastre reprezintă undeva mai puțin de 25 la sută. Ceea ce va atrage o scădere a finanțării. În noua viziune a finanțării, grantul de categoria A este mult mai mare decât cele din categoriile B și C. Asta în condițiile în care cheltuielile cu profesorii sunt cam aceleași. Veniturile trebuie să fie mai mari pentru a putea face și dezvoltarea.

**- Sunteți susținut în special de facultățile tehnice...**

- Nu. Eu sunt susținut și din zona umanistă, și din cea medicală și economică. La elaborarea planului de management au lucrat mai mulți colegi, au fost colectate date în ultimele două, trei luni și au fost prelucrate de o echipă, din care fac parte persoane și din alte zone decât cea tehnică. Am susținere și din partea studenților. Din partea tuturor.

**- Spuneți că vă susțin și studenții.**

- Da, am consultat și studenții,

nu numai Liga. I-am întrebat ce așteaptă de la viitorul ciclu universitar, de la noua conducere. Răspunsurile lor se regăsesc în planul managerial.

**- Să înțeleg că planul managerial este rodul unor discuții avute cu studenții, cu cadrele didactice și a fost elaborat de o echipă întreagă.**

- Da, am vorbit inclusiv cu angajați care nu reprezintă partea didactică. Iar pentru a putea fi urmărit mai atent programul, am trecut și o serie de obiective, care sunt ușor cuantificabile. Cei din universitate vor putea vedea ce s-a îndeplinit, ce nu s-a îndeplinit. Dar eu sper să se îndeplinească toate.

**- Cunoașteți, bănuiesc, acele temeri ale unor persoane din universitate care consideră că, dacă veți fi ales rector, veți susține cu precădere învățământul tehnic. Sunt justificabile aceste temeri?**

- Astea sunt perdele de fum lansate în campanie. Nu se pune problema închiderii unor facultăți sau a unor programe de studii.

**- Nici măcar a celor care sunt în ultimele categorii valorice?**

- Conform legii, unele s-ar putea să nu mai fie finanțate. Dar pot funcționa în continuare cu anii II, III și IV, iar la anul I să avem doar învățământ cu taxă. Oricum, reevaluarea programelor se va face anul acesta în mai, iunie, iar noi sperăm să le ridicăm mai sus.

**- Dar, având în vedere că finanțarea pentru programele de top va fi mai mare decât cea pentru programele din categoriile inferioare, nu se vor crea decalaje și mai mari?**

- Așa ar putea părea la prima



vedere. Se urmărește concentrarea banilor acolo unde există performanță. Dar o parte din banii de acolo vor fi folosiți și pentru dezvoltarea celorlalte programe din cadrul aceleiași domeniu. Va trebui însă să găsim fonduri din sursele proprii ale universității pentru a susține programele din categoriile inferioare. Iar acestea, după ce vor avansa, vor întoarce niște bani, cu care să ajutăm alte programe.

**- E ca o investiție...**

- Da, ca o investiție. Eu propun o politică realistă. Mai mult decât atât, vrem să facem totul la modul cel mai transparent. Dacă a primit cineva mai mulți bani să se știe.

**- Dintre candidații la funcția de rector sunteți singurul angajat politic. E un avantaj sau un dezavantaj?**

- Am fost angajat politic, nu mai sunt. Am fost deputat, iar acesta e un avantaj, pentru că am lucrat în comisia de învățământ și am cunoscut o mulțime de persoane care au avut, încă mai au și sigur vor mai avea le-

gătură cu învățământul, se regătesc în administrația centrală, mă refer la Ministerul Educației. Eu am colaborat bine cu tot spectrul politic.

**- Spuneți-mi dacă aveți în vedere măsuri pentru schimbarea în bine a relației profesor - student.**

- Desigur. Este una dintre cele mai importante preocupări ale echipei mele având în vedere că performanța profesorilor este evaluată prin prisma rezultatelor studenților. Ei sunt ambasadorii învățământului superior gălățean în țară și în lume. Totul se va face împreună cu ei.

**- Să facem un exercițiu de imaginație. Suntem în 2016, după patru ani în care rector a fost profesorul Iulian Bârsan. Cum arată Universitatea „Dunărea de Jos”?**

- Va fi o universitate modernă, apreciată național și internațional, conectată la viața cetății, ai cărei absolvenți să spună cu mândrie unde au absolvit, iar cadrele didactice să își facă meseria cu plăcere.

**- Vă opuneți cumva actualei conduceri?**

- E o altă manieră de a face management.

**- Dar dumneavoastră nu ați făcut parte din actuala conducere? Nu ați fost prorector?**

- Primul document semnat ca prorector a fost la un an și jumătate de la investire. Lucrul acesta poate răspunde întrebării dumneavoastră...

**- Și atunci, dacă nu aveți putere de decizie, de ce nu v-ați dat demisia?**

- Am rămas acolo pentru Facultatea Transfrontalieră de la Cahul. De asta m-am ocupat eu și cred că m-am ocupat foarte bine. Oricum, unii colegi știu că am avut mereu demisia în sertar.

**- Dați-le electorilor măcar un motiv pentru care ar trebui să fiți votat.**

- Garantez dezvoltarea universității în următorii patru ani, nu doar a ingineriei. Universitatea trebuie să fie ca o catedră. O unitate în diversitate prin iubire și înțelegere.

Prietenul la necaz se cunoaște! Chei furate și Opel făcut praf

Ce credeți, mesajul implicit al cunoscutei expresii „Prietenul la nevoie se cunoaște” ar putea avea două sensuri? Răspunsul e afirmativ, dar dacă veți citi întâmplarea de mai jos veți vedea că sensul celălalt nu mai e chiar de bine. Facem de la început precizarea că relatarea noastră are la bază datele primite de la polițiștii de la Compartimentul Trafic și Furturi de Autoturisme – IPJ Galați.

Concret, tânărul gălățean Lupu Sorin, în vârstă de 25 de ani, a plecat, pe data de 26 noiembrie 2011, cu mașina fratelui său, la pizzeria Panoramic din Galați. Nu s-a dus acolo cu mâna goală, cum se spune, ci cu un prieten – Arhip Iulian, de 22 de ani, având în plan sărbătorirea unei zile de naștere. Lupu Sorin a parcat mașina în imediata apropiere a pizzeriei, după care a băut și a petrecut cu prietenul până pe la ora trei dimineața.

După petrecere, Lupu S. nu și-a mai amintit unde a lăsat mașina, așa că, în cele din urmă, a plecat acasă cu un taxi. Într-un fel, pentru că băuse, a fost mai bine că nu mai știa unde lăăsase Opelul fratelui său.

A doua zi, însă, după ce i-a revenit memoria, s-a întors la locul unde parcase cu o seară înainte, dar... ia mașina de unde nu-i! S-a năvârtit, s-a răscuit până ce a pus mâna pe telefon și a dat alarma la 112. Bineînțeles, au fost convocați băieții de la Compartimentul Trafic și Furturi Auto. Aceștia au cercetat și au aflat că Opelul Omega cu numere de Bulgaria pornise de la locul în care fusese parcat după ce prietenul lui Lupu Sorin, Arhip Iulian, profitând de amețelă babilă a primului, i-a subtilizat cheia de contact. Mai târziu, adică mai spre dimineață, Arhip s-a întors, a pornit Opelul și a plecat la plimbare prin oraș. Dar, ghinion sau poate nu doar atât, pe strada Basarabiei, a reușit o ispravă de mai mare nenorocire: a acroșat și avariat în proporție de 40-60 la sută două autoturisme. Dar, pornit rău, nu s-a oprit și a continuat cursa nebunescă. Asta doar până în zona reprezentanței Iveco-Arcom-Liceul Nr.9, pentru că aici s-a izbit violent de o bordură, după care a nimerit, cu tot cu Opel, într-un stâlp, avariind mașina în proporție de 80 la sută! Practic, și-a lăsat prietenul fără mașină, care nici măcar nu era asigurată Casco. Mai mare belea nici că se putea! Da, dar nici Arhip n-a scăpat prea ușor. S-a ales cu dosar penal pentru furt, dar și pentru părăsirea locului accidentului. În plus, prietenul Lupu îi pretinde acum despăgubiri în valoare de 1.500 de euro. Mai mult, pentru că a provocat și celelalte pagube (două mașini avariate și un stâlp zdruncinat) a creat un prejudiciu total de 5.000 de euro. Ca să vezi cât a putut să-l coste nebunescă plimbare matinală!

Ștefan Dimitriu

Decizie a ANI

## Fostă funcționară din Primărie, declarată incompatibilă

► Maria Popa nu mai lucrează de trei ani în cadrul administrației locale, fiind pensionară din iulie 2009

Agencia Națională de Integritate (ANI) a remis un comunicat de presă privind incompatibilitatea unui fost funcționar public gălățean. ANI a constatat, în urma evaluărilor demarate pe 23 martie 2011, că Maria Popa s-a aflat în stare de incompatibilitate în perioada 25 mai - 30 iunie 2009, întrucât a deținut, simultan, atât calitatea de funcționar public în cadrul Primăriei Municipiului Galați, cât și calitatea de persoană fizică autorizată în cadrul "Popa Năstasă Maria persoană fizică autorizată". ANI a stabilit că Maria Popa a încălcat astfel, dispozițiile Legii 161, privind transparența în exercitarea funcțiilor publice. Actul normativ prevede negru pe alb că funcționarii publici nu pot deține alte funcții și nu pot desfășura alte activități, remunerate sau neremunerate, în cadrul regiilor autonome, societăților comerciale ori în alte unități cu scop lucrativ din sectorul public.

Pensionară de aproape trei ani

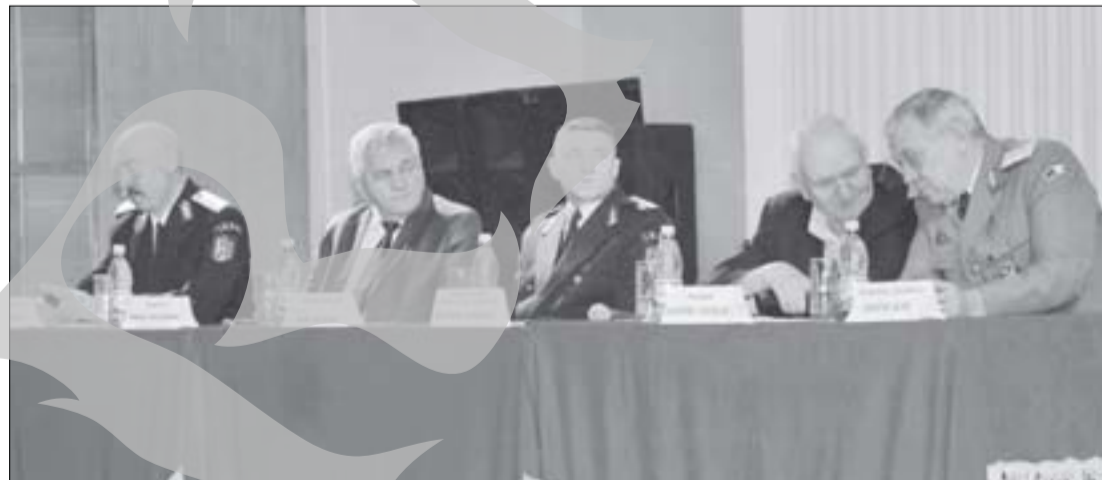
Potrivit ANI, gălățeanca a devenit funcționar public al Primăriei pe 6 august 2003. Pe site-ul Primăriei Galați am găsit o declarație de avere semnată de Maria Popa și depusă în martie 2009, pentru anul anterior. În document se precizează că Maria Popa, de profesie subinginer, este referent de specialitate în cadrul Direcției Tehnice, compartimentul Investiții, având un venit anual de 20.335 de lei. Purtătorul de cuvânt al Primăriei Galați, Nicoleta Manole, nu ne-a putut oferi mai multe amănunte legate de fostul funcționar public. Potrivit Nicoletei Manole, Maria Popa s-a pensionat din Primărie în iulie 2009 și deci nu mai este angajată în administrația locală.

ANI anunță că persoana față de care s-a constatat starea de incompatibilitate este decăzută din dreptul de a mai exercita o funcție sau o demnitate publică, cu excepția celor electorale, pe o perioadă de trei ani. În cazul în care nu mai ocupă o funcție publică, interdicția operează, potrivit legii, de la data rămânerii definitive a raportului de evaluare, respectiv, a rămânerii definitive și irevocabile a hotărârii judecătorești de confirmare a existenței unei stări de incompatibilitate. Totodată, ANI precizează că raportul de evaluare a incompatibilității poate fi contestat în termen de 15 zile, la instanța de contencios administrativ.

Anca Melinte

Ieri, la Teatrul Muzical

## Inspectoratul pentru Situații de Urgență, la raport



Ieri, la Teatrul Muzical „Nae Leonard”, inspectorul-șef Ion Pleșu, comandantul Inspectoratului pentru Situații de Urgență Galați, a făcut public bilanțul pe anul 2011 al instituției pe care o manageriază.

În prezența lui Paul Florea, prefectul județului Galați, a lui Eugen Chebac, președintele Consiliului Județului și a primarului Dumitru Nicolae, inspectorul-șef a trecut în revistă numărul intervențiilor și activităților de prevenire în care a fost implicat ISU Galați pe parcursul anului 2011. La eveniment, pe lângă pompierii care au umplut sala Teatrului Muzical, a participat și generalul Viorel Zaharia, fost comandant al ISU Galați.

Conform raportului de activitate, în cursul anului 2011 a crescut numărul incendiilor în gospodăriile populației cu 14,24 la sută față de 2010, „ceea ce denotă pe de o parte că populația nu respectă toate măsurile de prevenire a incendiilor, iar pe de altă parte serviciile voluntare pentru situații de urgență nu popularizează îndeajuns măsurile de prevenire și nu execută controalele corespunzător”, se arată în raportul ISU.

De asemenea, raportul arată că se menține numărul mare al incendiilor produse din cauza nesupravegherii focurilor deschise făcute în curți, a neglijenței cetățenilor ca urmare a neverificării

instalațiilor electrice și coșurilor de fum din propriile locuințe, a nerespectării normelor specifice care reglementează fumatul în locurile cu potențial pericol de incendiu, a neverificării sistemelor de încălzire etc.

La finalul prezentării, inspectorul-șef Ion Pleșu a trecut în revistă și câteva dintre obiectivele anului 2012: „Ne dorim, în primul rând, îmbunătățirea activității de prevenire în obiectivele cu aglomerări de persoane, cu mare afinență de public, din patrimoniul național, din obiectivele importante și vulnerabile, depozite de mari valori, păduri, agricultură și gospodăriile populației”.

Teodora Miron

Pe strada Laminoriștilor

## Construcție ilegală

Poliția Locală l-a amendat cu 200 de lei pe gălățeanul Daniel M., de 37 de ani. Bărbatul a ocupat ilegal domeniul public cu o

construcție provizorie, pe strada Laminoriștilor, în fața blocului C5.

M.C.

NECPLUS ULTRA



## Ceasul rău, pisica neagră...

Ion Zimbru

redactie@viata-libera.ro

(simptomatologie pentru frunză și nai în la minor)

De vreun sac de zile bune, chiar nu vezi că este tic... merge doar în dorul lelii și-mi arată mai nimic!

De vreun sac de zile bune, ceasul are numai tac... uite-așa îl trag de limbă, uite, cam așa îi fac!

Unii zic: aruncă-l nene, chiar nu vezi că este rău!... nu pot să-l arunc, știu bine, așa, doamnă, -i ceasul tău!

Și mai uit în sac să număr... nu mai am ce număra!... ceasul rău, pisica neagră... dumneaei și dumneata!

DIN COLECȚIA "CELE MAI SINCERE POEZII FĂRĂ MARIA"

Ștefan Dimitriu

O fetiță română în vârstă de zece ani a fost reținută de jandarmi în Beaucauzé, în vestul Franței, după furtul unor bijuterii cu o valoare de aproximativ 50.000 de euro. Ancheta desfășurată de poliție și jandarmerie a arătat că ea ar fi implicată în alte opt furturi similare, comise în Avrillé cu două zile înainte.

www.viata-libera.ro

Proteste din țară, în presa internațională

# "Primăvară arabă" pe străzile înghețate din București

Proteste din România reușesc o multitudine de oameni furioși pentru diferite probleme, dar îngrijorările economice reprezintă fundamentul nemulțumirilor lor, comentează presa internațională, care evocă o "iarnă românească" sau "primăvara arabă" pe "străzile înghețate" din București.

Miercuri seara, aproximativ 8.000 de manifestanți s-au adunat în țară, potrivit Jandarmeriei, un număr în scădere față de 10.000 luni și 9.700 marți. Protestatarii au cerut în principal demisia Guvernului și a președintelui Traian Băsescu, dar unii au scandat sloganuri și împotriva partidelor de opoziție și clasei politice în ansamblul său.

vorbește despre o "primăvară arabă" pe "străzile înghețate" din București. Un reporter al postului arab de televiziune, Nick Spicer, a vorbit cu Raed Arafat, a cărui demisie din Ministerul Sănătății a generat proteste în întreaga țară. Arafat și-a explicat gestul prin faptul că fiecare pacient are dreptul la un serviciu de urgență fără să se pună problema unei competiții comerciale. El este văzut ca un simbol al schimbării, comentează reporterul Al-Jazeera, adăugând însă că marea schimbare pe care o vor protestatarii este demisia președintelui Traian Băsescu.

**Românii din Canada, interesați de evenimente**

**Arafat - simbol al schimbării**

Al-Jazeera, care a realizat un reportaj în capitala României,

Site-ul Canoe.ca scrie că efervescența care agită populația română de câteva zile are repercusiuni până la Montreal,



unde comunitatea urmărește cu atenție revoltele populare împotriva Guvernului. "Oamenii de aici urmăresc cu multă curiozitate situația", afirmă Ortansa Tudor, de la Asociația Culturală Română din Montreal. "Oamenilor le este puțin teamă și citim în fiecare zi zărele pentru a cunoaște evenimentele care se desfășoară acolo".

"Protestatarii de la București știu că îngrijorările economice reprezintă fundația problemelor lor. Dacă mai pui pe lângă asta corupția, senzația că Guvernul vrea măsuri dure de austeritate și sentimentul larg răspândit că președintele lor privește democrația cu dispreț, poți înțelege de ce românii vor

să dărâme totul și să o ia de la început", comentează Russia Today.

**Oamenii nu au un scop sau un plan**

Site-ul radioteleviziunii belgiene francophone RTBF prezintă, într-un articol cu titlul "O iarnă românească", exemplul sincretic al tuturor crizelor amestecate, apreciind că românii s-au săturat de populismul și vulgaritatea președintelui lor. Manifestanții ne invită la o veritabilă fotografie de grup, într-o mișcare de contestare care amestecă totul, de la revendicări sociale la apărarea rezervației naturale a Deltei Dunării și

opoziția față de folosirea cianurilor pentru exploatarea minei de aur de la Roșia Montană.

"Partidele de opoziție au încercat să câștige capital de pe urma protestelor, cerând alegeri anticipate, dar manifestațiile rămân apolitice pentru moment", comentează la rândul său site-ul MSNBC.com, adăugând că este prevăzut și un miting al opoziției. "Totul seamănă mult cu mișcarea «Occupy Wall Street» în faza inițială", a apreciat Chris Williamson, un voluntar în Corpul Păcii care trăiește în România de aproape doi ani. "Sunt mulți oameni furioși pentru diferite probleme, dar nu există un scop sau un plan".

**Reacție a UE la crimele Guvernului**  
**Noi sancțiuni pentru Siria**

UE intenționează să aplice restricții pentru 22 de indivizi și împotriva a opt companii, începând de luni, ca o continuare la măsurile dure luate împotriva Siriei, unde peste 5.000 de persoane au murit de la începutul protestelor din martie 2011. Anunțul UE vine după ce un grup al opoziției a informat că alți 21 de civili au fost uciși de forțele armate guvernamentale, 13 dintre aceștia fiind uciși în Homs, locul celor mai grave violențe din ultima perioadă. Agenția de presă controlată de stat a anunțat, însă, că 15 polițiști au fost uciși în luptele recente, printre aceștia aflându-se și un colonel. Totuși, informațiile care vin din Siria sunt dificil de verificat, deoarece regimul de la Damasc nu permite jurnaliștilor să pătrundă în țară, iar mandatul observatorilor străini, pe care Liga Arabă i-a trimis în urma unui acord cu Bashar al-Assad, se încheie vineri.

**Trăsnaia ZILEI**

**Unii beau și alții plătesc**

"Corner Park Cafe" era un bar ca oricare altul până într-o zi, când, un client i-a lăsat 100 de dolari patronului locului, Josh Cooke. Aparent, clientul misterios vroia să plătească viitoarele comenzi ale altora și i-ar fi cerut patronului să le spună clienților că „cineva a vrut să le facă ziua mai frumoasă și le-a plătit băuturile".

Următorii clienți care au venit nu au știut ce să mai spună în fața unei asemenea povești și au acceptat "cinstea" bărbatului misterios. Acesta a mai trecut pe la cafenea, de opt ori în ultimii doi ani, și a făcut, de fiecare dată, același gest. Când proprietarul cafenelei a postat întâmplarea pe Facebook, s-a dat startul unui trend. Au apărut la cafenea și mai mulți "donatori" care au apreciat gestul clientului misterios. Printre clienții cafenelei s-au aflat și persoane care nu au comandat nimic, ci au dorit să lase bani pentru alte consumații.

**Acuză condițiile în care sunt ținute păsările**  
**Cehia nu mai importă ouă**

Serviciile de inspecție sanitară din Cehia au interzis importurile de ouă de găină din Polonia, din cauza condițiilor în care sunt ținute păsările. Inspectorii cehi au oprit importuri de aproximativ o jumătate de milion de ouă și acuză Polonia, precum și Franța, Spania și România, de nerespectarea noilor recomandări UE cu privire la cuștile în care sunt ținute găinile. Producătorii sunt acuzăți că țin în continuare găinile în cuști aglomerate, cu podea de beton.

**Inspecțiile la nava naufragiată în Italia**  
**Costa Concordia, fără anomalii**

Nicio anomalie nu a fost detectată la nava Costa Concordia, al cărei naufragiu lângă insula italiană Giglio s-a soldat cu cel puțin 11 morți, în cadrul inspecțiilor efectuate începând din 2006 de autorități, potrivit unui document al Agenției europene de securitate maritimă. Ultimul control efectuat de statul portului de esca-lă a avut loc la jumătatea lui aprilie 2011 în Malta.

**În ultimii șase ani**  
**Rușii, spionați cu un bolovan**

Timp de șase ani de zile englezii i-au spionat pe ruși cu ajutorul unui bolovan fals. În interiorul acestuia erau amplasate dispozitive de înregistrare, iar datele erau descărcate de agenții secreți în calculatoarele lor. Marea Britanie s-a declarat îngrijorată cu privire la aceste surgeri de informații, încercând să aplaneze acest scandal, după ce patru din agenții britanici care au lucrat la acest proiect au fost deja reținuți de ruși. Potrivit lui Jonathan Powell, consilierul fostului premier britanic, rușii cunoșteau faptul că cineva dorește să le afle secretele, dar că au ales să facă totul public numai în momentul politic oportun.

pagină realizată de  
**Marian Miron**  
marian.miron@viata-libera.ro  
sursa: Mediafax

**"Românii, oameni fără speranță pentru copiii lor"**

Președintele Parlamentului European, Martin Schulz, avertizează că Guvernul român trebuie să ia în serios revendicările protestatarilor care au ieșit în stradă în ultimele zile. „Am văzut, în ultimele zile, mișcări enorme în țară și recomandarea mea pentru guvernele din toate țările, dar pentru România în special, este să îi ia foarte în serios pe acei oameni care sunt în

stradă, pentru că sunt oameni care nu mai au speranță pentru viitor. Iar oamenii fără speranță pentru copiii lor merită să fie luați în serios și recomand tuturor acțiuni economice urgente pentru a îmbunătăți traiul de zi cu zi. Oamenii din stradă nu sunt interesați de dezbaterile noastre instituționale, ci de viitorul copiilor lor", a spus președintele PE.

**Manifestații la Tokyo**

## Autoritățile doresc repornirea reactoarelor nucleare

Aproximativ 20 de persoane au protestat la Tokyo, unde reprezentanții agențiilor guvernamentale și oficialii pe domeniul energiei au avut o întâlnire în care au discutat repornirea reactoarelor nucleare din țară, oprite după dezastrul de la Fukushima de anul trecut. Oamenii și-au manifestat furia în stradă și au încercat să interzică întâlnirea, care a fost interzisă publicului; discuțiile putând fi doar observate pe un monitor în săli separate. La întâlnire au participat oficialii ai

guvernului, experți în domeniul nuclear și profesori din domeniul energetic, scopul reuniunii fiind să se analizeze noile teste de stres realizate la două reactoare nucleare scoase din funcțiune. Demonstrații au acuzat guvernul nipon că încearcă să repună în funcțiune centralele nucleare fără să ia în considerare ce spune publicul.

Autoritatea japoneză, care se ocupă de siguranța industrială și nucleară, a prezentat un raport care indică faptul că reactoa-

rele 3 și 4 ale centralei de la Oi, regiunea Fukui, pot rezista unui cutremur de 1,8 ori mai mare decât maximul prevăzut pentru regiune și pot face față unui tsunami cu o înălțime de 11,4 metri. Totuși, rezultatele bune ale testului nu înseamnă repunerea în funcțiune a reactoarelor, autoritățile japoneze urmând să ia în considerare analiza Agenției internaționale pentru Energie Atomică și opinia experților japonezi.

**Au nevoie de bani pentru restaurare**

## Grecia își închiriază patrimoniul

Grecia a hotărât să scoată bani din ceea ce are mai de valoare. Începând de miercuri, mai multe situri istorice elene vor fi închiriate, chiar dacă acestea fac parte din patrimoniul național.

Primul obiectiv de pe lista în-

chirierilor este Acropole din Atena. O zi de filmări pentru reclame video în interiorul clădirii antice costă până la 1.500 de euro. În plus, autoritățile elene se gândesc chiar să permită realizarea unor filme și organizarea de evenimente în

masă pe Acropole. Toate fondurile încasate din închirierea siturilor elene vor fi direcționate către restaurarea monumentelor istorice, având în vedere faptul că, pe timp de criză, vistieria statului nu are bani pentru așa ceva.

**Atitudine "necorespunzătoare"**

## Tibetan bătut de poliție pentru că și-a dat foc

Poliția chineză a bătut cu bastoane acoperite de cuie un tibetan care și-a dat foc, după care a deschis focul asupra unei mulțimi. Losang Jamyang, un fost călugăr în vârstă de aproximativ 20 de ani, și-a dat foc sâmbătă la Abo, o zonă tibetană din provincia Sichuan. El a devenit cel de-al 16-lea tibetan care și-a pus capăt zilelor sau a încercat să facă acest lucru în decurs de

mai puțin de un an, pentru a protesta față de reprimarea libertății de cult în regiunile tibetane din China. „S-a stropit cu benzină și și-a dat foc. A ieșit în stradă și a bătut viață lungă pentru Dalai Lama și libertate pentru Tibet, moment în care polițiștii au început să îl lovească cu picioarele și cu bastoane acoperite de cuie", potrivit „International Campaign for Tibet" (ICT). Tibetanii de la

fața locului s-ar fi opus forțelor de ordine, cerând să le fie predat cadavrul bărbatului, însă au fost atacați de către oamenii legii. Potrivit ICT, poliția a deținut și a bătut mai mulți tibetani, rânind grav o femeie și lăsând-o oarbă pe alta. Un purtător de cuvânt al guvernului local din Abo a negat aceste fapte, refuzând, însă, să prezinte propria versiune asupra evenimentelor.

**În cazul închiderii strâmtoării Ormuz**

## SUA, gata de război

Statele Unite nu au luat măsuri pentru a-și consolida mijloacele militare în regiunea strâmtoării Ormuz deoarece sunt "total pregătite să facă față" unei eventuale închideri a strâmtoării de către Iran, a declarat miercuri șeful Pentagonului, Leon Panetta. "Am păstrat întotdeauna o prezență importantă în această regiune pentru a fi clar că vom face tot ce este posibil pentru a menține pacea în această parte a lumii", a afirmat secretarul Apărării.

"Continuăm să ne pregătim pentru orice eventualitate, dar nu luăm nicio măsură specifică în acest stadiu pentru a face față situației, pentru că suntem deja pregătiți", a adăugat el.

Panetta a declarat în urmă cu câteva zile că închiderea strâmtoării Ormuz, strategică pentru transportul de petrol, ar constitui o "linie roșie" pentru Washington. Teheranul, la rândul său, afirmă că are capacitatea de a închide strâmtoarea.



ANALIZĂ

## Criză cu mai multe viteze

Ovidiu Amălinei

ovidiu@viata-libera.ro

Într-un cadru general destul de favorabil acordului interministerial în materie fiscală și de politici financiare dintre statele din spațiul comunitar, cu excepția Marii Britanii, desigur, un semnal de alarmă a venit din partea Parlamentului European. Indiferent de grupurile politice din care proveneau, europarlamentarii s-au arătat, într-o rezoluție votată cu o largă majoritate, sceptici față de planul de măsuri convenit, cel puțin în principiu, de șefii de stat și de guvern. Europarlamentarii consideră că Uniunea nu poate fi consolidată fără întărirea legitimității democratice. Și, într-adevăr, a impune un model de guvernare economică fără a-l supune unei ample dezbateri publice sau discutării în cadrul parlamentelor naționale ar putea fi un precedent periculos. Dacă devin un obicei, acordurile interguvernamentale ar putea „sufoca” la un moment dat tratatele constitutive ale Uniunii Europene, ceea ce, în condiții de criză, ar putea însemna o spargere a coeziunii construcției comunitare. O Europă cu mai multe viteze... interguvernamentale ar putea, de asemenea, să însemne multiplicarea jocurilor de interese conjuncturale, iar acest lucru ar fi ultimul dorit în condițiile în care accentele populiste și radical naționaliste

sunt tot mai puternice. Nu în ultimul rând, europarlamentarii mai puțin degetul pe rană pe un adevăr destul de puțin comentat. Acesta ar fi că un acord fiscal interguvernamental ar putea, la o adică, să aibă un efect pe termen lung, dar nu vine cu soluție la problemele imediate de criză. Un acord nu va rezolva nici situația din Grecia, nici măcar pe cea din Italia sau Spania. Scăderea ratingurilor unor țări din spațiul comunitar confirmă scepticismul piețelor financiare față de planurile vehiculate până acum. De asemenea, pedalarea încontinuu pe măsurile de austeritate, fără însă a stimula în vreun fel și creșterea economică, ar putea să dea bine în contabilitate, dar riscă să aprofundeze criza manifestată în plan social. Din păcate, rezoluția Parlamentului European, deși critică soluția acordului interguvernamental, nu vine cu un set de contrapropuneri pe termen scurt. Astfel, apare întrebarea dacă un acord interguvernamental, fie el cu efecte doar pe termen mediu sau lung, nu este decât răul cel mai mic pe care putem să-l alegem. Toată lumea este de acord că, în condiții extraordinare, trebuie luate măsuri extraordinare, dar nimeni nu poate spune exact care sunt acestea.

Gălățeanca Aurica L. a executat lucrări de construire la un imobil situat pe strada Cașin fără a deține autorizație în acest scop. Din acest motiv, femeia a fost amendată de Poliția Locală cu 1.000 de lei.

M.C.

Vineri, 20 Ianuarie 2012

VIAȚA LIBERĂ

Desființarea unei bucătării i-a costat pe un gălățean 1.500 de lei. Poliția Locală i-a dat această amendă lui Marian H. deoarece a executat lucrările de pe strada Lozoveni fără a deține autorizația necesară.

M.C.

www.viata-libera.ro

La școlile profesionale

# Burse pentru elevi prin proiecte europene

18 unități liceale din județul Galați vor să înființeze școli profesionale din toamnă. Ministrul Funeriu vrea să includă toate aceste școli profesionale într-un amplu proiect cu finanțare europeană, care va presupune inclusiv stimulente în bani pentru cazarea și masa elevilor

Roxana Artene Penciu

roxana@viata-libera.ro

foto Vasile Caburgan

foto@viata-libera.ro

18 unități liceale din județul Galați și-au propus să înființeze din toamnă 24 de clase de pregătire profesională. Propunerile lor au fost deja înaintate la MECTS pentru aprobare. Conform metodologiei după care vor funcționa aceste școli profesionale, liceele sunt obligate să semneze parteneriate cu agenți economici care să asigure desfășurarea practicii elevilor, dar și angajarea lor după absolvire.

„Noi vom lucra în principal cu cei de la «Imperial House». Dar metodologia este neclară în câteva privințe și așteptăm precizări de la MECTS. De exemplu, se precizează că, în clasa a X-a, ponderea cursurilor va fi de 60 la sută instruire practică, 40 la sută teorie, iar în clasa a XI-a se va ajunge la 75 la sută practică, restul teorie, dar nu se spune clar cu

ce vor face cursanții instruirea. Cu maiștrii noștri sau cu angajații firmelor respective, care vor fi nevoiți să aibă și autorizații. De asemenea, se mai precizează în metodologie că agenții economici care semnează parteneriate cu liceele vor primi stimulente de la stat, dar nu se spune ce anume și cum. Totodată, se menționează că elevii vor beneficia de burse pentru acoperirea cheltuielilor de cazare și masă. Lucru care ar fi minunat, dar nu se spune de unde vor veni aceste fonduri”, ne-a declarat directoarea Colegiului „D. Moțoc”, Anca Diculescu.

Din surse de la Inspectoratul Școlar Județean, am aflat că ministrul Daniel Funeriu intenționează ca aceste clase de profesională să fie parte dintr-un amplu proiect cu finanțare europeană, care va presupune inclusiv acor-

darea unor stimulente financiare pentru elevi.

„Avem acordul de principiu al agenților economici”

Liceele care au anunțat că vor înființa astfel de clase sunt: „Moțoc”, „Elena Doamna”, „P. Dimo”, „Sf. Maria”, Metalurgic, „Saligny”, „Radu Negru”, Marină, Auto, CFR și „Simion Mehedinți” – pentru municipiul Galați. De asemenea, cursuri profesionale se vor organiza și în județ, la Tecuci, (Industrial și „Ov. Caledoni”), Pechea, Cudalbi, Tg. Bujor, Tudor Vladimirescu și Ivesți.

Directorul de la Colegiul Tehnic „Aurel Vlaicu” (Metalurgic), Ionel Hăulică, susține că a trimis adrese mai multor firme: „Le-am spus celor de la ArcelorMittal, Damen și Menarom ce meserii am putea



pregăti și le-am cerut să ne spună dacă sunt de acord cu oferta noastră de școlarizare. Deocamdată, am primit răspuns de la Menarom, care ne-a solicitat o clasă de prelucrători prin așchiere”.

De la Grupul Școlar din Tg. Bujor aflăm de asemenea că s-au solicitat două clase, una pentru

construcții și cealaltă în pentru prelucrarea lemnului. „Avem acordul de principiu al agenților economici că ne vor ajuta cu desfășurarea practicii. Așteptăm precizări suplimentare pentru a putea semna protocolul”, a spus și directoarea acestei instituții, Iolanda Bulgaru.

Dosare vechi

ale DNA

## Recurs admis, dar "lovit" de prescripție

După ce Judecătoria i-a achitat pe toată linia pe Cornelia Hogeia și pe Șerban Dragoș Gurău, ieri Curtea de Apel a admis recursul declarat de Direcția Națională Anticorupție (DNA) și Ministerul de Finanțe, dar recunoaște că este cam târziu, deoarece, cel puțin în ceea ce o privește pe Cornelia Hogeia a intervenit prescripția pentru infracțiunea de participare improprie la fals intelectual. Procesul penal împotriva lui Hogeia a încetat, intervenind o cauză de nepepsire – prescripția, cel puțin pentru fapta penală arătată mai sus. Chiar dacă magistrații Curții au casat în parte decizia Judecătoriai, faptul că au menționat prevederile prin care cei doi au fost achitați pentru returnarea de fonduri nu dă mari șanse Ministerului de Finanțe să-și recupereze banii.

Reamintim că, în urmă cu cinci ani, procurorii DNA au stabilit că în perioada septembrie 2003 - octombrie 2004, Cornelia Hogeia, în calitate de director economic al SC Makinvest Com SRL Galați, împreună cu Șerban Dragoș Gurău, administrator, a deturmat suma de 57.806 euro, destinată unui proiect finanțat din bugetul Comunităților Europene, prin prezentarea, în mod repetat, de declarații și documente inexacte și false. Procurorii au mai arătat că pentru a obține finanțări s-au folosit acte care atestau date neadevurate. După aproape cinci ani de judecată, Judecătoria i-a achitat pe inculpați pentru toate acuzațiile care le-au fost aduse pe considerentul că acestor fapte penale le „lipsește unul din elementele constitutive ale infracțiunii”. De asemenea, magistrații au respins pretențiile civile ale Ministerului Finanțelor și au ridicat sechestrul instituit de DNA asupra unor bunuri ale societății Makinvest Com. În plus, costurile cauzate de anchetă și proces au rămas în sarcina statului. Decizia Curții arată acum că și unii, și alții au dreptate.

Maria Fabian

Odiseea birocrăției

## O gălățeancă a rămas fără pensie de sărbători

După moartea soțului său, Teodora Păun din Galați a aflat că poate beneficia de o pensie de urmaș mai mare cu 400 de lei decât pensia pe care deja o primea. Ca urmare, a cerut acest lucru Casei Județene de Pensii Galați în 14 noiembrie 2011. Deși solicitarea sa e cât se poate de legală, din cauza birocrăției s-a trezit că n-a mai primit niciun ban chiar de sărbători.

### Suspendare cu luna următoare

„Nu înțeleg de ce au procedat astfel, din moment ce în 14 noiembrie 2011, eu am depus la Casa de Pensii Galați o cerere prin care solicitam suspendarea pensiei mele de drept cu data de 1 ianuarie 2012. Ceream acest fapt, tocmai pentru a preveni situația neplăcută de a rămâne de sărbători fără pensie de drept (de 1.200 de lei), precizând totodată să fi luată în evidență cu pensia de urmaș după soț de la



1 ianuarie 2012. M-am gândit că din 14 noiembrie 2011 și până în ianuarie 2012, CJP Galați are timp să facă toate diligențele. Numai că, în decembrie, poștașul nu a mai bătut la ușa mea, iar pensia de drept nu am mai primit-o. Abia pe 10 ianuarie 2011, când m-am prezentat eu la ghișeul CJP Galați, am aflat că pensia de drept a fost suspendată în-

cepând cu 1 decembrie 2011 și nu cum, preventiv, solicitasem”, scrie semnatara.

Ce nu știa Teodora Păun și, probabil, nici nu i s-a spus este că, potrivit Legii nr. 263/2010, „plata pensiei se suspendă începând cu luna următoare celei în care soțul supraviețuitor a depus o cerere în acest sens”, ne informează CJP Galați.

### Curieratul care ne blochează

Odiseea nu se sfârșește aici. Fără pensia pe luna decembrie, femeia a mers în audiențe la CJP Galați, ocazie cu care a aflat nu numai că are o decizie (retroactivă) de suspendare a pensiei, ci că i s-a trimis și o înștiințare scrisă prin „Blue Arrow Courier”. „E adevărat că între 28 decembrie și până pe 4 ianuarie nu am fost acasă, dar nici nu am primit vreo înștiințare că așa avea vreo corespondență de ridicat de la firma de curierat. În prezența mea, în 10 ianuarie, doamna de la secretariatul CJP Galați i-a sunat pe cei de la firma de curierat și le-a spus să-mi trimită înștiințarea, pe care am primit-o abia în 11 ianuarie!”, spune doamna Păun.

Ne-am aruncat o privire pe „nota de transport” a societății de curierat și s-a putut observa cu ochiul liber că decizia de pensie de urmaș a „staționat” între 27 decembrie 2011 și 11 ianuarie 2012 la firma de curierat „Blue Arrow

Courier”. De la firma de curierat ni s-a spus că s-a încercat livrarea corespondenței în trei rânduri, dar nu ni s-a putut da o explicație clară de ce nu s-a lăsat nimic înștiințare scrisă în acest sens.

### Soluția de urgență

În 12 ianuarie 2012, ziua primirii sesizării de la Teodora Păun la redacția „Vieții libere”, am solicitat Casei Județene de Pensii Galați un răspuns privind cauzele care au dus la această suspendare a pensiei vreme de două luni. Și ce nu s-a putut face atât timp s-a rezolvat în câteva minute, în sensul că femeia a primit pensia pe ultimele două luni și i s-a emis altă decizie de pensionare.

Mai e mult până când instituțiile statului vor înțelege că, dincolo de hârtii, de articole de lege, sunt oameni care depind de bănuții aceia puțini, de pensia care nu mai acoperă cheltuielile curente și ceva medicamente...

Maria Stanciu

Război pe o miză uriașă - 4,2 milioane de euro

## Judecată la Cluj, pentru conturile Galațiului

Eugen Sima și Cristian Tudose au demarat procesul de recuperare a ceea ce li se cuvine prin acte înainte de apariția Legii 10 din 2001, referitoare la retrocedări. După un deceniu de judecată, dosarul trecând pe la toate instanțele măcar de două ori, moștenitorilor li s-a recunoscut acest drept. Judecătoria însă au decis că pământurile situate sub Complexul Siret, dar și în jurul acestuia, „acoperite” cu blocuri de locuit și rețele pentru apă și gaze, nu pot fi retrocedate în natură, mergându-se pe ideea unei despăgubiri. Suma însă este una uriașă, pe măsura întinderii terenurilor, 4,2 milioane de euro, și trebuie achitată de Consiliul Local (CL). Asta spune o hotărâre judecătorească, trecută prin mâinile multor magistrați de-a lungul celor zece ani de judecată. Avocatul celor doi, Alexandru Păun, a încercat să rezolve problema pe cale pașnică, dar, susține el, nu a

găsit înțelegere în Primărie sau în instituțiile care aparțin acesteia.

### 30 de procese în care sunt implicați succesorii

Consiliul Local nu are personalitate juridică și, prin urmare, nici patrimoniul și conturile, asta li s-a spus moștenitorilor, iar varianta CL a fost acceptată de judecătoria. Asta s-a întâmplat atunci când Păun a făcut acțiune de poprire pe conturile Trezoreriei, în încercarea de a recupera cele 4,2 milioane de euro, dar cererea i-a fost respinsă de Judecătoria, pe motivele sus menționate. A făcut apel, dar în paralel a depus la Înalta Curte o cerere de strămutare, care i-a fost acceptată, procesul mutându-se acum la Tribunalul Cluj. Primul termen de judecată este fixat pe 21 februarie. Nu trebuie uitat că pe rolul Judecătoriai se află în jur de 30 de acțiuni, dintre care 24 sunt plân-

geri împotriva încheierilor de carte funciară. Noi ne-am uitat pe trei dintre acestea, adresele fiind unele pentru care Păun a instituit sechestrul, după ce i s-a comunicat că imobilele sau terenurile sunt ale Consiliului Local (CL).

### „Nu poate sta la judecată”, dar a atacat Cadastrul

Interesant este că aceste plângeri în instanță sunt făcute de CL, același organism care spune, în alte acțiuni pe care le-a câștigat, că nu are personalitate juridică, motiv pentru care „nu poate sta la judecată”. O parte dintre acțiuni deja i-au fost respinse CL-ului, acceptându-se punctul de vedere al avocatului care susține că un astfel de „atac” trebuie făcut în curtea Oficiului de Cadastru și nu în instanță, fiind vorba de o acțiune administrativă, care nu ține de judecătoria. În altele s-a respins acest punct de vedere, mergându-se

cu judecata înainte, iar în cele mai multe cazuri, procesele se vor desfășura anul acesta în lunile mai și iunie. Nu trebuie uitat că potrivit avocatului Păun, pe imobilul din strada Mihai Bravu, numărul 23, s-a pus sechestrul, fiind apoi scos la licitație, după care ar fi intrat în proprietatea clienților săi.

### Un moștenitor audiat la DNA

Nici latura penală nu a fost neglijată de moștenitori. Aceștia au făcut plângeri penale întregului Consiliu Local, angajaților din Trezorerie, celor din Direcția de Patrimoniu, deoarece au refuzat să răspundă adreselor prin care cei doi au cerut un inventar al bunurilor CL. În noiembrie 2011, Alexandru Păun ne declara că două dintre acestea au ajuns pe masa de lucru a procurorilor Direcției Naționale Anticorupție (DNA). Una era împotriva primarului Dumitru Nicolae și a în-

regului Consiliu Local și alta pe numele a două funcționare de la Trezoreria Galați. Luna aceasta, unul dintre moștenitori a fost audiat la DNA ca parte civilă implicată în dosar. Interesant este că se ascute lupta dintre cei doi, care au reușit după mai bine de un deceniu să-și recupereze moștenirea, fie și în bani, iar Consiliul Local este obligat prin decizie judecătorească să le achite 4,2 milioane de euro. Validarea poprii pe conturile Trezoreriei, acolo unde se presupune că „forul legistativ” al Galațiului are bani, s-a mutat la Cluj și rămâne de văzut dacă judecătoria ardeleni vor avea aceeași opinie ca și magistrații gălățeni. Cât despre plângerea penală de la DNA, trebuie așteptate concluziile procurorilor pentru a vedea dacă modul în care instituțiile locale au acționat în legătură cu acest subiect a fost sau nu unul legal.

Maria Fabian

De la Tudor Vladimirescu la Al. I. Cuza Galațiul face statui pentru Cricova

► Deși Galațiului i-ar reveni realizarea statuii lui Tudor Vladimirescu, Eugen Chebac vrea să le ofere moldovenilor statuia domnitorului Cuza

Consiliul Județean Galați se află, alături de cele din Botoșani, Iași, Suceava, Bacău, Neamț, Vaslui și Timiș, pe lista instituțiilor românești care vor contribui la înființarea unui parc cu statui în localitatea moldovenească Cricova. Potrivit cotidianului „Bună Ziua Iași”, parcul va cuprinde 11 statui ale celor mai reprezentativi domnitori români, iar decizia înființării sale a fost luată de președintele CJ Iași, Constantin Simirad. În urma discuțiilor, fiecărui CJ partener i-a revenit obligația de a realiza câte o statuie (în valoare de circa 30.000 de lei). CJ Iași va contribui cu bani pentru statuia domnitorului Al. I. Cuza, dar și cu jumătate din suma pentru statuia voievodului Ștefan cel Mare. Statuia lui Alexandru cel Bun va fi ridicată cu banii CJ Vaslui, cea a domnitorului Alexandru Lăpușeanu cu fonduri de la CJ Bacău, iar cea a lui Petru Rareș din banii CJ Neamț. Statuia lui Mihai Viteazul va fi ridicată cu fonduri de la CJ Timiș, cea a lui Tudor Vladimirescu cu bani de la Galați, iar statuia lui Mircea cel Bătrân cu ajutorul CJ Botoșani. CJ Suceava va aloca fonduri și pentru statuia lui Dimitrie Cantemir.

Totuși, Primăria din Cricova s-ar putea trezi cu... două statui ale domnitorului Al. I. Cuza, având în vedere că și președintele CJ Galați, Eugen Chebac, intenționează să ofere reprezentarea acestui domnitor!

„Ideea realizării celor 11 statui care vor fi donate primăriei Cricova, Republica Moldova, aparține Consiliului Județean Iași. S-a convenit ca fiecare județ să realizeze câte o statuie, iar în acest moment Consiliul Județului Galați așteaptă solicitarea de parteneriat de la Primăria Cricova. După primele discuții, președintele Consiliului Județului Galați, Eugen Chebac, va solicita ca județul nostru să realizeze statuia domnitorului Al. I. Cuza, ținând cont de tot ceea ce înseamnă pentru gălățeni personalitatea celui care a înfăptuit Unirea. Vor fi purtate discuții cu directorii Centrului Cultural «Dunărea de Jos», Muzeului de Istorie și Muzeului de Artă Vizuală pentru a găsi soluția cea mai bună în privința persoanei care va realiza statuia. Încă nu avem dimensiunile financiare, dar pe măsură ce vom avea elementele definitorii ale acestui proiect veți primi toate detaliile”, a precizat purtătorul de cuvânt al CJ Galați, Daniel Mihalășcu-Amarie.

Maria Mândiță



## FCM Dunărea - Politehnica, primul "amical" al anului

\* Două dintre echipele gălățene de fotbal și-au programat, pentru astăzi, primul meci de verificare din această iarnă. De la ora 10,45, pe terenul sintetic din Complexul "Siderurgistul" se vor întâlni FCM Dunărea (din Liga a II-a) și Politehnica (Liga a III-a).

\* În acest weekend este programată o nouă "dublă" contând pentru competiția de hochei. Măine, de la ora 18,30 și duminică dimineață (ora 11,00), echipa gălățeană CSM Dunărea va întâlni - la Patinoarul Artificial - Progyg Gheorgheni.

\* În cel de-al doilea Turneu Futures Kyia - Belek, Antalya (Turcia), Patricia Maria Ţig (Clubul de Tenis I.C.M.R.S. Galați) - Alexandra Damaschin (Tenis Club București) 5-7, 3-6.

\* Campionatele Naționale de baschet pentru juniori programează etapa a III-a a fazei de calificare pentru grupa valorică A. Sâmbătă, fetele de la Phoenix (Under 16) primesc vizita celor de la C.S. Școlar Craiova, iar colegii lor de aceeași vârstă vor avea ca adversari, iar C.S. Tecuci (Clubul de Tenis I.C.M.R.S. Galați) - Alexandra Damaschin (Tenis Club București) 5-7, 3-6.

\* Astăzi începe turneul al IV-lea al Seriei C a Campionatului Național de handbal pentru juniori III. În sala Școlii "Nicolae Rotaru" din Constanța, de la ora 10,30, C.S. Școlar Galați (antrenori Costel Coman și Florin Andronic) va juca cu C.S. Năvodari, iar C.S. Tecuci (antrenor Dănuț Vieru), de la 12,00, cu C.S. Școlar Constanța. După-amiază, Tecuci Năvodari (17,30) și Galați - L.P.S. Brăila (19,00). La turneu mai participă și Axiopolis Cernavodă. Derbiul dintre cele două echipe din județul nostru se va disputa sâmbătă, de la ora 19,00, iar competiția se va încheia duminică la prânz. Vor arbitra cuplurile: Georgescu/Moldoveanu, Cazan/Suliman, Capră/Premciu, Coman/Ionașci și Ciorbă/Dobrica.

Gh. Arsenie  
M. Petrescu

## FOTBAL

Declarație surprinzătoare a celui mai nou transfer, brazilianul Didi

# "Orice jucător vrea la Oțelul!"

► Atacantul Cleidimar Magalhaes Silva "Didi", adus de la FCM Tg. Mureș, ne-a acordat un interviu la o zi de când a intrat în lotul campioanei României ► "Vreau ca la Galați să redevin acel Didi pe care îl știți", afirmă brazilianul care spune că trupa roș-alb-albastră este cea mai râvnită din Liga I

Aflat încă din 2007 în țara noastră, Didi (29 de ani) vorbește foarte bine românește. Din punct de vedere fotbalistic, a scăzut după plecarea de la CFR Cluj, însă este salvat de anumite circumstanțe: o accidentare l-a scos în decor mai bine de un an de zile. Din decembrie seară în cantonamentul din Poiana Brașov al Oțelului, vârful „cariocas” a susținut deja două antrenamente alături de noii săi colegi și se declară îndrăgostit de campiona României.

- **Didi, cum ai primit vestea că ești dorit de Oțelul?**

- Am fost fericit, cred că orice jucător care activează în România vrea să joace la Oțelul acum, o echipă care a crescut foarte mult! Am venit cu suflul deschis aici și vreau să ajut echipa cât mai mult posibil. Mă bucur că s-a apelat la serviciile mele.

- **Te aflai în ultimele șase luni de contract la Tg. Mureș, ai mai avut și alte oferte?**

- Nu din țară, dar am avut

ceva din Brazilia, însă nu m-am gândit să mă întorc acasă. Aș mai sta aici câțiva ani și, repet, că mă bucur că a venit această ofertă.

În iunie își face nunta

- **Se aude că ți-ai dori să te căsătorești aici, înseamnă că ai încă planuri mari pe la noi...**

- Da, deja am stabilit tot: în iunie mă căsătoresc cu Alexandra, o fată frumoasă din Tg. Mureș, și este posibil să mai rămân câțiva ani aici. Sunt foarte fericit că am ales acum câțiva ani România, o țară frumoasă, cu oameni buni, lucruri foarte importante pentru un străin.

- **Ai avut o accidentare care te-a scos ceva vreme din circuit. Poți reveni la nivelul care te-a consacrat în Liga I?**

- Este adevărat că am avut probleme - este vorba de două accidentări la genunchi - și a fost foarte greu. Am stat un an și jumătate în afara terenului înainte de a ajunge la Tg.

Mureș, au fost clipe dificile, dar Dumnezeu m-a ajutat foarte mult și de doi ani și jumătate nu mai am probleme cu genunchiul. Sunt convins că pot să revin! Sunt acum la o echipă bună și pot să redevin Didi care am fost înainte.

"Colegii mei, băieții extraordinari!"

- **Când erai la CFR, ai marcat în poarta Oțelului. Glumind puțin, te vei revanșa?**

- Da, îmi aduc aminte că am avut meciuri foarte bune împotriva Oțelului și acum îmi doresc să ajut Oțelul foarte mult. Am avut momente bune la CFR, dar la Galați cred că vor fi cele mai bune momente din cariera mea.

- **Ce zici de noii tăi colegi?**

- Cred că avem mulți jucători experimentați care au prins Champions League, o competiție fantastică, și cred că putem face o figură frumoasă, în fiecare meci să dăm maximum pentru a ajunge spre titlu. Sunt

## Fotbalist de la Real Madrid, considerat „pericol public”

### "Pepe, afară din fotbal!"

Fotbalistul portughez al echipei Real Madrid, Pepe, a fost pus la zid de presa spaniolă după ce l-a călcat deliberat pe mână pe jucătorul de la Barcelona, Lionel Messi, în timp ce acesta era căzut pe gazon, la meciul de miercuri, din Cupa Spaniei, de pe „Santiago Bernabeu” (scor 1-2). "Rușinos", a titrat Marca, în timp ce Mundo Deportivo l-a calificat pe portughez drept "pericol public" într-un editorial al directorului Santi Nolla, în care acesta a cerut: "Pepe, afară din fotbal!".

M.C.



Foto Sorin Pană  
foto@viata-libera.ro

Brazilianul Didi s-a fotografiat deja cu fularul Oțelului

băieții extraordinari, cred că mă voi acomoda repede aici.

"Putem ajunge la titlu"

- **Consideri că Oțelul are șanse la primul loc?**

- Da, e posibil! Este greu cu nouă puncte distanță de Dinamo, dar nu e imposibil și trebuie să credem asta, iar când va începe campionatul să ajungem cât mai repede posibil acolo sus.

- **Și în „Cupa României” ar fi o șansă, nu crezi?**

- Da, așa este, mai ales că anul trecut au fost câștigate două trofee importante. Lipsște aceasta, vom avea un meci greu cu Vasluiul în sferturi, dar echipa a crescut foarte mult în ultimii trei ani și este favorită.

"Vreau să le aduc bucurie fanilor"

- **Care este postul tău favorit pe teren?**

- Încă nu mă gândesc acolo, doar Mister (n.r. - antrenorul Dorinel Munteanu) va alege, dar am jucat două posturi în România - vârf și al doilea atacant. Vreau doar să ajut echipa și voi intra acolo unde va decide antrenorul. Eu trebuie doar să fiu bine pregătit pentru asta.

- **Ai un mesaj pentru fanii Oțelului?**

- Sunt foarte bucuros că am venit la Oțelul Galați, voi da totul pe teren, tot suflul meu, și îmi doresc să marchez foarte multe goluri, să le aduc multă bucurie!

Dănuț Lungu

PONTO-FRANCO  
1X2  
Fără plajă în Antalya!  
Dănuț Lungu  
danut@viata-libera.ro

Ne-a ieșit combinația din „El Clasico”, adică ambele formații au marcat, dar ne-am complicat existența cu celelalte jocuri. În loc să fi pariat ceva mai serios pe Real Madrid - FC Barcelona, poate 1 pauză, 2 final (ce ziceți de nebunia asta?), am ales Sedan și Wolverhampton. Și unii, și alții au pierdut la zero: 0-2 francezii, 0-1 englezii. Deși, trebuie să-o repet, erau jocuri de 1 solist, fi-le-ar pregătirea să le fie! Pe bilet i-am păstrat loc și lui Monaco și a ieșit un 2-1 pe placul nostru în deplasarea de la Amiens. Era clar că fosta campioană nu poate să moară, acest rezultat poate suna deșteptarea în vestiarul monegaschilor!

BILETUL	Antalyaspor - Beşiktaş	2	(cota 2,10)
	Sable Sur Sarthe - PSG (H 1-0)	2	(cota 1,57)
	Alcoyano - Almeria	X2	(cota 1,33)
ZILEI	Sampdoria - Livorno	1	(cota 1,75)

**Argumentație**  
Cota generală a cuponului de astăzi este de 7,67 și cuprinde alte patru meciuri de fotbal. Sampdoria trebuie să învingă pe Livorno - dacă nici acum, atunci când? - Almeria beneficiază de dublă la Alcoyano, iar Beşiktaş merge în Antalya. Nu pentru plajă, ci pentru a storce cota de 2.10 oferită la victorie. Ar mai fi PSG, noul proiect al arabilor, cu succes la handicap pe teren necunoscutilor de la Sable Sur Sarthe. Vom fi victorioși, presimt!

Jucătorii Oțelului fac baz de necaz pe pantele din Poiană

## "Dom' profesor, stricați turismul românesc!"

► Campionii României au fost storși de vlagă la antrenamentul fizic de ieri-dimineață, atacantul Marius Pena având o replică memorabilă: "Nu mai suport Poiana Brașov din cauza alergărilor, iar așa afectăm turismul românesc!"



Elevii Neamțului sunt foarte extenuați după alergările lungi comandate pe zăpada bătătorită de lângă Poiana Brașov

Dacă nu s-ar face și glume, turele de alergare comandate de antrenorul Dorinel Munteanu și de preparatorul fizic Ionel Tămășanu i-ar chinui rău de tot pe roș-alb-albaștri. Pe o vreme ceva mai blândă - undeva la un

grad Celsius - Pena, Paraschiv și ceilalți „oțelari” au mâncat zăpada de sub picioare în câteva curse contracronometru care vor conta foarte mult în parcursul din primăvară al echipei. Cel puțin așa spun vocile autorizate din stafful

formației dunărene, chiar dacă sportivii abia așteptau să se încheie ședința de pregătire. „Dom' profesor, ce-ai făcut din noi? Am început să urăm o stațiune așa de frumoasă cum este Poiana Brașov și asta numai din cauza alergărilor. Așa afectăm turismul românesc. Doamna Elena Udrea, se aude?”, a glumit Marius Pena cu profesorul Tămășanu spre amuzamentul general. Și Dorinel a fost în zi bună din acest punct de vedere. L-a tachinat tot timpul pe Liviu Antal, „Poborsky” fiind unul dintre jucătorii care și-au prelungit contractele în această iarnă. „Dacă Antal este în fruntea plutonului la alergări înseamnă că s-a întors fotbalul cu fundul în sus”, a exclamat Neamțul, iar Gabi Paraschiv i-a ținut isonul: „O fi având el vreun interes ascuns.”

Din cantonamentul montan al „oțelarilor” au mai rămas două zile.

Dănuț Lungu  
Foto: Sorin Pană

Un al doilea start în cariera mijlocașului Ciprian Milea

## Oțelul l-a împrumutat la CSMS Iași

► Mijlocașul gălățean se va întoarce la echipa de la care fusese transferat în urmă cu un an



Întors de la Petrolul Ploiești, acolo unde a fost sub formă de împrumut în turul Ligii I, fotbalistul gălățean Ciprian Milea nu va face parte din lotul Oțelului nici pentru a doua parte a cam-

pionatului. Conducătorii grupării gălățene au preferat să-l cedeze până în vară, tot împrumut, la CSMS Iași, sperând ca de data aceasta jucătorul să apuce să adune mai multe jocuri ca titular decât la Petrolul, unde a fost folosit doar în trei meciuri, iar astfel să-și revină la forma de dinaintea operației suferite în 2010. Milea revine astfel la echipa pentru care a jucat din 2007 până în 2009, pe atunci sub denumirea Politehnica.

Antrenorul echipei CSMS Iași, Ionuț Popa, s-a declarat încântat de revenirea lui Milea sub comanda sa. „Mijlocașul Ciprian Milea va juca în retur la noi, el mi-a confirmat că cei de la Oțelul sunt de acord să-l împrumute până la vară. Îl cunosc pe Ciprian, pe care l-am avut elev și când am

antrenat Poli Iași, sunt convins că ne va fi foarte util în retur”, a spus Ionuț Popa.

Ciprian Milea (foto) s-a afirmat la Dunărea Galați, pentru care a jucat în liga secundă din 2004 până în 2007, când a fost transferat de Politehnica Iași, actuala CSMS. Ghinionist, în septembrie 2009, când cariera sa era în plină ascensiune, a suferit o accidentare gravă, făcându-și praf meniscul intern și cartilajul genunchiului stâng. Conducătorii de atunci ai clubului din Copou l-au ignorat total în acel moment, care s-a văzut nevoit să-și achite singur costul celor două operații suferite și tratamentul de recuperare. În ianuarie 2011 a fost transferat la Oțelul.

Marian Căpățînă

## ► COMPETIȚII ► ȘTIRI ► REZULTATE

### Premieră în cariera Soranei

**PERFORMANȚĂ.** Jucătoarea de tenis Sorana Cîrstea, locul 59 WTA, a învins-o, ieri, pe sportiva poloneză Urszula Radwanska și s-a calificat, pentru prima dată în cariera sa, în turul trei la Australian Open, primul turneu de Grand Slam al anului. Cîrstea s-a impus în fața jucătoarei din Polonia cu scorul de 1-6, 6-2, 6-3. Sportiva română o va întâlni în turul trei pe italianca Sara Errani, locul 48 WTA. Sorana Cîrstea reușise, înainte de ediția din acest an, să accedă doar până în turul doi la Australian Open, în 2010 și în 2011.

**FRATICID.** Perechea Irina-Camelia Begu/Monica Niculescu s-a calificat, ieri, în turul doi al tabloului de dublu feminin de la Australian Open, învingând în prima rundă cuplul Simona Halep/Arantxa Rus (România/Olanda) cu scorul de 6-4, 6-4.

**DUBLU.** Perechile Horia Tecău/Robert Lindstedt (România/Suedia), cap de serie numărul 7, și Victor Hănescu/Olivier Rochus (România/Belgia) s-au calificat, ieri, în turul doi al tabloului de dublu masculin de la Australian Open. Dacă vor trece și de această fază, Tecău și Hănescu vor fi adversari în turul trei al competiției.

**RECORD.** Tenismanul cipriot Marcos Baghdatis a fost amendat, ieri, cu suma de 625 de euro pentru că a distrus patru rachete în fața elvețianului Stanislas Wawrinka: scor 6-7, 4-6, 7-5, 1-6, în turul doi la Australian Open. Baghdatis a distrus racheta cu care juca lovind-o de pământ, furios după ce pierduse primele două seturi. El și-a scos altă rachetă din geantă, pe care, de asemenea, a distrus-o. Aceeași soartă au avut încă două rachete, pe care nici măcar nu le-a mai scos din ambalaj. Totul în doar 25 de secunde!

**SĂRBĂTOARE.** Federația Română de Baschet va organiza Gala Aniversară la Palatul Parlamentului, în data de 30 ianuarie, pe lista invitaților numărându-se nume mari ale baschetului autohton și internațional. Cu această ocazie, FR Baschet va sărbători 80 de ani de la semnarea, ca membru fondator, a actului constitutiv al forului internațional de profil. Printre invitații de marcă se vor număra fostul președinte FIBA, Aldo Vitale, actualul conducător al FIBA Europe, Olafur Rafnsson și secretarul general al forului, Nar Zanolin.

**NOROCOASE.** Campioanele României la volei, Remat Zalău (masculin), respectiv Tomis Constanța (feminin), vor continua parcursul continental în Cupa CEV, după ce au fost eliminate din Liga Campionilor. La masculin, Remat Zalău a încheiat Grupa B pe locul trei (4 puncte), având noroc prin conjunctura rezultatelor din celelalte grupe, la fel ca fetele de la Tomis (ultimul loc în grupă, cu o singură victorie), de a "prinde" unul din locurile calificante în faza Challenge Round (ultima înaintea semifinalelor) a Cupei CEV.

Grupaj realizat de  
Marian Căpățînă  
(din surse Mediafax)









Număr UNIC de telefon Orange, Vodafone și Cosmote: 1442
Atenție! Pentru recepționarea corectă a mesajelor vă rugăm NU FOLOȘIȚI DIACRITICELE...

IMOBILIARE

Vineri, 20 Ianuarie 2012

Lista rubricilor disponibile pentru acest serviciu și indicativul de rubrică... 01 - Preștiri servicii... 02 - Cămin, 03 - Schimb...

Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE: Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719 e-mail: pub@viata-libera.ro...

12

VREȚI SĂ VĂ FACEȚI RECLAMĂ? SUNAȚI LA TEL. 460 719, Fax 460 875

VIAȚA LIBERĂ

NOVA HOUSE Tiglina 1, Bl. A5, ap.29 0236-476550 0740-472758 0749-260741

CREDIT EXPERT 0336 881877 0745 946948 0742 950244 0747 223917

Vânzări 4-5 camere MERITĂ, Duplex, 5 camere, etaj 2 și 3, construcție 2009...

Centru de Investiții Imobiliare Tiglina I Bl. G1 Ap. 4, în spate la Romtelecom
VÂNZĂRI APARTAMENTE 0236.430.047
3 cam. dec. PORT-vedere Dunare 60 mp, lux, mobilat 140.000 lei...

DE VÂNZARE ANSAMBLU CASE Str. Tecuci Nr. 235 Casă P+1 150 mp locuibil 98 mp amprenta la sol...

Cumpărări Garsoniere Garsonieră sau apartament 1 cameră, banii cash. 0742686917... Cumpărări 1 cameră Urgent!!! Cash, indiferent zonă, etaj...

media plus Tiglina I, bl A1, ap. 44 office@media-plus.ro
Gars. Viaduct, etaj 3, suprafață 20 mp, îmbunătățită, 36.000 lei...

HABITUS imobiliare 1 cam. Nae Leonard - 45 mp, stradal, 116.000 lei
1 cam. ICFrimu - îmbunătățită, et.2, 85.000 lei...

Cumpărări 2 camere Persoană serioasă cumpără apartament oricând...

Vânzări 2 camere • 2 semidecomandate Micro 39, balcon, 38mp, 78.000 lei...
• 2 decomandate I.C.Frimu, parter, 33000 E, 0756633251...

pers. fizica cumpar apartament plata cash 0744611406
• Particular vând 3 camere decomandate, Tiglina 3 mobilat, utilat, renovat nou...

Cumpărări 3 camere • Apartament 3-4 camere, banii cash. 0742686917...
• P.F. cumpără apartament 2 camere dec., Casa Rosjă, General, Două Babe...





Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE:

Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719 e-mail: pub@viata-libera.ro, www.viata-libera.ro

ALEGE DE AICI CELE MAI BUNE SERVICII

CADASTRU și STUDIIL TOPO
Persoană fizică autorizată execut lucrari de cadastru, înscrieri în Cartea Funciară, studii TOPO, la prețuri minime.
Apartamente si terenuri începând de la 299 lei!!
SUNAȚI pentru alte detalii la tel: 0758-091.441 0758-091.442

AttoSoft
Programază succesul!
CASE DE MARCAT Consumabile și periferice
www.attosoft.ro Tel/fax: 0236 407040
Galați, str. Portului nr. 23 Parcul de soft, cam. 011 Mobil: 0728 321917 ecrattosoft@yahoo.com

Prestări Servicii

HIDROIZOLAȚII
DESIKO execută sisteme profesionale de hidroizolații cu membrană bituminosă, lichidă, PVC, terase verzi. Garanție. Rate.
Tel: 0753 316304, 0740 337456

Reparații frigider, mașini spălat automate, congelatoare, servicii diverse: amenajări spații comerciale, electrician autorizat, instalații sanitare și încălzire.

INTERMEDIA execută hidroizolații-termoizolații construcții-cladiri LA ROSU AMENAJARI INTERIOARE-EXTERIOARE

Reparații mașini spălat automate, frigider, congelatoare, servicii diverse: reparatii frigider, reparatii aer condiționat, reparatii mașini spălat automate, reparatii frigider, decupaje pereți, AlPINIȘTI utilitari, reparatii frigider, reparatii mașini spălat automate.

AKKA
Produse pentru o viata!
Producție la comandă: usi pentru exterior si pentru interior, ferestre cu geam termopan, trepte si balustră pentru scari, obloane, parchet fag, mobilier bucatarie, dormitor, baie, gradina.
Noi! Glafuri profesionale Gutmann, pentru exterior, din Al eloxat (cu garnitură și amortizor zgomot)
PREȚURI PENTRU TOATE BUZUNARELE!

Felicitări
Cereri de Serviciu
Propuneri de Afaceri
Cursuri

Execuții diverse: amenajări interioare, reparatii televizor, reparatii auto, reparatii mașini spălat, reparatii frigider, reparatii aer condiționat, reparatii mașini spălat automate, reparatii frigider, reparatii mașini spălat automate.

Meditații
Matrimoniale
Vânzări Utilaje agricole

ACORDĂ-ȚI O ȘANSA ÎN PLUS!
CERTIFICATELE DE CALIFICARE
STENTOR
PÂNĂ LA 20% REDUCERE
0236. 46.61.83; 0724. 28.95.40

Vând tractor U650, plug, disc. Tel. 0752969282. (007987/NC-354068)

ANDIRIVAC COMPANY GALAȚI organizează curs specializat EVALUATOR DE RISC ȘI AUDITOR ÎN DOMENIUL SSM, începând cu 28.01.2012.

RESTAURANT MAGIA
Nunți-Botezuri-Aniversări
Aven zile disponibile în 2012 la un preț/meniu între 60-130 lei.
Newinfo Company organizează cursuri recunoscute internațional.

Programul Operational Sectorial "Cresterea Competitivitatii Economice"
Investitii pentru viitorul dumneavoastra
Anunț de presă
Semnarea contractului de finanțare pentru proiectul "Modernizarea activitatii productive a SC ASIL SRL prin achiziționarea de echipamente si utilaje"

Detalii suplimentare puteti obtine de la:
Nume persoana contact: YILDIRIR LUCIA
Functie: Administrator
Tel.: 0236.470.890; Fax: 0236.449.445; e-mail: asil@romactiv.ro

ROMPRINT
CASE DE MARCAT FISCAL
Prețuri începând cu 490 lei + TVA
NOUL PUNCT DE LUCRU!!!

SC Montelux SRL, cu sediul în str. Tecuci nr. 211 Galați, anunță public interesat asupra depunerii solicitării de autorizatie de mediu, în scopul desfășurării activității de alimentație publică (restaurant), pe amplasamentul din str. Faleză nr. 1, jud. Galați.

S.C. STARBOARD S.R.L. Galați cu sediul în Municipiul Constanța Str. Theodor Burada nr. 1, biroul 14A, județul Constanța, este chemată la Tribunalul Galați, sala 10, în ziua de 17.02.2012, ora 8:30, în calitate de pârât, în proces cu A.F.D.J. - R.A. Galați, în dosarul nr. 11932/121/2011 având ca obiect restituirea civilă contractuală (restituirea lanțului de cupe aparținând DM 1367)









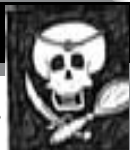
# Diana Dumitrescu

## Vacanță relaxantă în Republica Dominicană

**D**iana Dumitrescu, interpreta Andreei Rădulescu din serialul "Pariu cu viața", care revine cu un nou sezon, la Pro TV, a avut parte de o vacanță printre palmieri, a hrănit iguane și a văzut cum se fabrică zahărul și cafeaua. Diana spune că s-a relaxat pe deplin în vacanța ei exotică. "Deși pare că am avut o vacanță extrem de activă, de fapt a fost una foarte relaxantă, în care am stat foarte mult la plajă, sub umbrelă, am citit și m-am relaxat. Am dormit foarte mult și mi-am reîncărcat bateriile pentru noul sezon de filmări la serialul «Pariu cu viața». În Republica Dominicană am făcut și o scurtă excursie cu buggy-urile. Niște mașinuțe interesante ce păreau asamblate manual, nu de alta, dar am văzut roți zburând, iar nouă ni se oprea motorușul din 15 în 15 minute, iar volanul se bloca din când în când. Oricum, a fost amuzant și interesant în același timp, pentru că am aflat prin prisma acestei excursii cum se face cafeaua și am vizitat o peșteră plină de apă dulce în care puteai să faci baie", mai spune Diana.

Amănunte în pag. 24

## QUERMESSA



### Odihna iubirii...

Urmără zile liniștite, în care dorul femeilor creștea odată cu împuținarea apei de băut, iar verdele nu mai apărea niciunde pe malul gălbui. Feluca lor trebuia să urmeze țărmlul căci, pentru că aveau o corabie scundă, mai potrivită pe Marea Fricii, în băltoaca aceea mediterană, decât pe uneori supărăcioasele ape atlantice, se țineau mai aproape de coasta cea nișpoasă. Orice corabie mare ar fi apărut din apele mai adânci. Se știe că o galeră sau un galion sau o goeletă se văd încă de departe, iar o felucă, joasă, poate scăpa ochiului... Înșă, odată descoperită, corăbioara lor n-ar fi avut loc de întors, între țărml și o navă dușmană!

Era marți când începu furtuna să-i cearnă și nu știu ce zi era când furia apelor conteni. Furtuna îi împinse... Unde erau acum? Ceața joasă, neobișnuită, nu-i lăsa ca să vadă stelele noaptea sau soarele ziua. Ori, fără soare, fără stele, puteau doar pluti, nu și naviga! Poate că o luau spre mijlocul oceanului, așteptând altă furtună, care să-i scufunde acum la tot atâtea leghe cât îi lega de mal... Sau poate că mâine vântul îi lovi pe neașteptate de malul stâncos, spulberându-i! Când negura se sparse, văzură înșă lumină: soarele strălucea chiar deasupra lor. „În curând, vom vedea unde se duce soarele și-ți voi putea abia atunci spune încotro este apusul”, îi spuse căpitanul contesei, profitând că sunt singuri și nu era nevoie să-i spună „alteța voastră”... „Știm doar că nu trebuie să navigăm spre apus. Dar nu vom ști exact unde suntem, în luptă au fost distruse instrumentele de navigație.”

Cerul se așeza limpede peste ei, erau parcă într-o poiană blândă. Un porumbel se lăsa atunci pe o vergă, de parcă ar fi fost anume trimis de îngeri înaintea arcei lui Noe. Pasărea se rătăcise, se vede, și se oprise ca să-și tragă suflitul pe catargul lor. Flămândul Maldito nu reuși să-l vâneze, dar când contesa dori pasărea, Sabah ridică doar brațul, uguind, și pasărea i se așeză pe pumnul ei strâns. Găsiră atârnat de piciorul drept al porumbelului o scrisoare. O fi oare vreun mesaj secret, al spionilor vreunei împărății ori al piraților? Sau unul de război? Contesa îi desluși întregul adevăr doar tânărului căpitan: era chiar o scrisoare de dragoste! Desigur, de mare dragoste, căci era parfumată și avea desenate inimii. Doar că era scrisă în franceză, limba iubirii frivole... Cum căpitanul francez nu cunoștea prea bine scrisul, fusese ridicat în grad pentru vitejie, nu pentru școli înalte, Gabriel se încumetă să citească ceea ce i se năzări că ar putea fi scris. Iar contesa roși, se bucură și iarăși roși... El îi înmână pergamentul, după ce îl sărută. Și ea îl strânse la sân...

A doua zi, contesa legă înșă din nou scrisoarea și goni cu blândete pasărea: cineva abia o aștepta, desigur, pe un țărml...

Victor Cilincă

## LOCURI CELEBRE

# Muzeul Britanic (British Museum, Londra)

**B**ritish Museum este cel mai vechi și unul dintre cele mai mari muzee din lume. Sunt puține locuri unde pot fi admirate atâtea comori ale



tuturor timpurilor sub același acoperiș. În mod normal British Museum este printre cele mai vizitate obiective turistice din Londra. Turiștii vor fi fascinați de mumiile egiptene sau vor fi inspirați de superbe expoziții de desene și schițe care se schimbă de câteva ori pe an.

Pentru o vizită la British Museum, turiștii ar trebui să rezerve timp din belșug în vacanța lor la Londra, deoarece muzeul adăpostește o mulțime de comori. Poate cel mai bine ar fi să luați în considerare mai multe vizite pentru a putea vedea fiecare exponat pe îndelete.



### Istoric

În anul 1753 guvernarea din acele vremuri a cumpărat colecția lui Sir Hans Sloane, un doctor foarte bogat care profesa în Chelsea. Colecția consta în peste 80 de mii de piese printre care se numărau fosile, plante, monezi, medalii sau

desene. Acesta a fost începutul a ceea ce astăzi reprezintă probabil cea mai bună colecție a unui muzeu din lume. Un decret al

### Schimbări făcute în timp

Cu timpul, din cauza achiziționării unor cantități impresionante de antichități, artefacte și descoperiri din întreaga lume, a devenit tot mai evident că obținerea unui spațiu mult mai mare, pentru a găzdui colecția în continuă creștere a muzeului, era esențial. În anul 1823 Robert și Sydney Smith și-au făcut publice planurile pentru a construi noua clădire ce urma să găzduiască British Museum. Această lucrare a fost dusă la bun sfârșit în următorii 30 de ani iar rezultatul este unul dintre cele mai impresionante clădiri din Londra. Proiectată în stilul renesanțist grec, această



clădire minunată constituie un obiectiv turistic în sine, lăsând la o parte comorile pe care le adăpostește. Până în anul 1850, locul deja includea și Marea Curte, în mijlocul căreia a fost construită Sala Rotundă de Lectură. Aceasta este acoperită de unul dintre cele mai mari domuri din lume.

În ciuda extinderii, spațiul a devenit din nou o problemă și un nou loc pentru Colecția de Istorie a Naturii a trebuit să fie găsit. Aceasta a fost transferată la South Kensington în anul 1880 iar astăzi formează Muzeul de Istorie a Naturii. O altă schimbare importantă în cadrul muzeului a avut loc când s-a luat decizia ca Biblioteca Britanică să fie mutată în clădirea special construită pentru acest scop la St. Pancras. Mutarea aceasta enormă a fost începută în 1970 și nu a fost terminată decât abia în anul 1998.

Astăzi, British Museum găzduiește nu mai puțin de șase milioane și jumătate de obiecte de artă și are 94 de expoziții permanente și temporare. Un departament educațional oferă o gamă largă de servicii culturale pentru adulți dar și pentru copii. Există și alte departamente specializate pe monede și medalii, Egiptul Antic și Sudan, Africa, Oceania și Americile, Antichități Grecești și Romane, Asia, Preistorie și altele. La British Museum există două

intrări. Intrarea principală este pe strada Great Russell. Aici este situat și biroul de informații; de aici puteți obține și pliante informative despre muzeu și colecțiile sale. Cealaltă intrare se află în partea de nord în Piața Montague.

(internet)



### Orar:

► Muzeul este deschis zilnic între 10:00 a.m. - 5:30 p.m.  
► Marea Curte: duminică - miercuri 9:00 a.m. - 6:00 p.m., joi, vineri și sâmbătă de la 9:00 a.m. la 11:00 p.m.  
Muzeul este închis pe 24, 25 și 26 decembrie și pe 1 ianuarie.  
Preț: Intrarea la muzeu este liberă pentru toți vizitatorii. S-ar putea percepe taxă pentru expozițiile temporare dar aceste informații le puteți obține de la biroul de informare.

*Cu lingurița sau cu polonicul*

**Prof. dr. ing.**  
**Viorica Maria Macovei**

# Vinul de Porto

*Vinul de Porto este un vin special, fortifiat, produs în valea râului Douro din nordul Portugaliei. El este un vin dulce, cu un conținut ridicat de alcool (18-20 grade), parfumat și aromat, servit în special ca desert.*

*Solul calcaros, înălțimile dealurilor, expunerea solară îndelungată și briza oceanului Atlantic au dat naștere unui vin corpulent, taninos, cu gust final de trufe, tutun și fructe de pădure.*


**REȚETE**  
**DE WEEKEND**


## Salată de fructe cu sos de citrice

**Ingrediente:** 2 portocale, 2 linguri zahăr, 2 greșfrut, 2 kiwi, decojite și feliate, 200 g căpșune, spălate și curățate, feliate pe jumătate sau sfert, 2 linguri mentă proaspătă, tocată.

**Mod de preparare:** Decojește portocalele și rade coaja de la unul dintre cele două fructe. Amestec-o împreună cu zahărul, într-un bol mic. Decojește greșfruturile și taie-le, împreună cu portocalele, în bucățele deasupra unui vas, păstrând 1/4 din sucul rezultat prin feliere. Așază bucățile de fruct într-un alt vas, adaugă kiwi, căpșunele și menta proaspătă. Amestecă sucul de fructe cu coaja de portocală rasă și zahărul. Toarnă sosul de citrice peste salata de fructe și amestecă bine. Înainte de a servi, introdu salata la frigider pentru 30 de minute.

## Salată de căpșune cu brânză feta

**Ingrediente:** 1 cană migdale, tocate fin, 2 căței de usturoi, tăiați fin, 1 linguriță miere, 1 linguriță muștar Dijon, 1/4 cană oțet de vin, 2 linguri oțet balsamic, 2 linguri zahăr brun, 1 cană ulei vegetal, 1 salată verde, ruptă cu mână, 400 g căpșune, feliate, 1 cană brânză feta, fărâmițată.

**Mod de preparare:** Într-o tigaie, pe foc potrivit, prăjește migdalele, amestecând în permanență, până când acestea se rumenesc ușor. Îndepărtează vasul de pe foc și lasă-l deoparte. Într-un bol, pregătește sosul: amestecă usturoiul tăiat fin, mierea, muștarul Dijon, oțetul de vin, oțetul balsamic, zahărul brun și uleiul vegetal. Într-un bol de dimensiuni mari, amestecă migdalele prăjite, salata verde, căpșunele feliate și brânza feta. Toarnă sosul, amestecă bine și servește.

### Istoric

În valea Douro din nordul Portugaliei se cultivă struguri pe scară largă încă din anul 1600. Dar vinul obținut inițial, nefortifiat, era uneori extrem de dur și de calitate proastă.

În anul 1678 Anglia a declarat război Franței și a blocat porturile franceze, făcând imposibilă importarea vinului din Franța. Cum englezii s-au înțeles întotdeauna bine cu portughezii, au început să caute vin în Portugalia, în regiunea Porto. Dar distanța mare și timpul lung de transport făceau ca vinul să se strice înainte de a ajunge la destinație.

Pentru stabilizarea vinului în vederea călătoriei lui lungi cu vaporul pe mare, exportatorii au început să adauge distilat de vin, după care adaosul de distilat de vin a început să se practice din ce în ce mai devreme în timpul fabricării vinului, până când s-a ajuns la adăugarea lui în timpul fermentației.

Vinul de Porto a devenit foarte popular în Anglia după tratatul de la Methuen din 1703, când comercianților li s-a permis importul vinului portughez cu taxe vamale foarte mici.

În 1730 a izbucnit un scandal legat de vinul de Porto, când unii producători și exportatori au început să adauge zahăr și suc de soc în vin în loc de distilat, în scopul reducerii costurilor. Pentru a rezolva acuzațiile aduse asupra falsificării vinului, marchizul de Pombal, prim-ministrul Portugaliei, a creat *Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro*, ce urma să reglementeze producția de vin de Porto și să garanteze calitatea acestuia.

În 1756 această Companie a delimitat regiunea de producere a vinului de Porto la Valea Douro, astfel încât vinul de Porto a fost al treilea vin de origine controlată din lume, după vinul Chianti din Italia (1716) și vinul Tokay din Ungaria (1730).

### Cum se produce vinul de Porto

Pentru producerea vinului de Porto se folosesc peste o sută de soiuri de struguri, deși doar 5 sunt cultivate pe scară largă: *Tinta Barroca*, *Tinta Cao*, *Tinta*

*Roriz*, *Touriga Francesa* și *Touriga Nacional*. Acești struguri au boabe mici, dese, care produc o aromă concentrată, de lungă durată, potrivită pentru durate lungi de învechire.

Strugurii se culeg la supramaturare, când conținutul în zahăr atinge minimum 240-250 g/l, se transportă în cramă și se introduc în linuri de mare capacitate construite din beton sau granit.



Aici strugurii sunt zdrobiți prin călcarea în picioare și lăsați pentru declanșarea fermentației alcoolice. Când conținutul de alcool ajunge la 4-5% se repetă călcarea în picioare, după care se scurge răvacul, iar mustuiala se presează. Răvacul și mustul de presă se asamblază, se însămânțează cu drojdie selecționată și se lasă să fermenteze până ce cantitatea de zahăr rezidual este de 10-12%. În acest moment, fermentația se sistează prin adăugarea de „*aguardente*”, un distilat de vin cu 77 grade alcoolice.

Vinul de Porto are o tărie alcoolică de 19-20% - pentru unele tipuri, sau de 20-23% pentru alte tipuri.

În unele tehnologii vinul se supune unui tratament termic, numit *portvinizare*, după care se învechește. Portvinizarea simulează maturarea acestor vinuri care se făcea inițial afară la soare, când temperatura atingea 40 grade C sau mai mult. Durata procesului de portvinizare depinde de temperatură: la 40 grade C este de 25

zile, pentru ca la 60 grade C să fie de numai 10 zile. În acest timp se administrează zilnic oxigen.

În timpul portvinizării au loc o serie de transformări fizico-chimice în vin, care conduc la obținerea culorii și aromei specifice vinului de Porto.

În mod tradițional însă vinul era ținut pentru maturare pe râu în bărci cu fundul plat denumite *barcos rabelos* și expus la tempe-

prevenirea maturizării oxidative și conservarea culorii. Vinul este filtrat înainte de îmbuteliere și în general nu se îmbunătățește prin maturare. Este cel mai ieftin vin de Porto și cel produs în cantitatea cea mai mare.

### ► Porto Tawny

Este un vin obținut din struguri roșii și maturat în butoaie de lemn, unde este expus la o oxidare și evaporare graduală. Învechirea durează 10, 20, 30 sau chiar 40 de ani, iar ca rezultat culoarea devine brun galben, iar aroma este de nucă.

Porto Tawny se produce în variante mediu-sec sau dulce și se consumă ca vin de desert.

### ► Porto alb

Este obținut din struguri albi și reprezintă o excelentă bază pentru cocktailuri. Când este învechit în vase de lemn o perioadă lungă de timp se închide la culoare. Se obține în variante de la sec la foarte dulce.

### ► Porto roze

Este varianta cea mai recentă, apărută în 2008. Se obține din struguri roșii, dar fermentați după tehnologia vinurilor roze, adică cu o expunere limitată a mustului în contactul cu pielea roșie a strugurelui.

### Cum se servește vinul de Porto

Vinul de Porto se servește la o temperatură de 15-20 grade C. În general se servește după masă, ca vin de desert. În țările anglo-saxone se servește după masă acompaniat de brânză.

Vinul de Porto alb sau Tawny se poate servi și ca aperitiv, mai ales în unele țări din Europa.

Vinul de Porto care nu este filtrat formează un sediment în sticlă și necesită decantare, aceasta nefiind un defect.

În Marea Britanie, țară cu o lungă tradiție în consumul vinului de Porto, militarii folosesc vinul de Porto pentru a toasta în cinstea reginei la dineurile festive.

### Varietăți de vinuri de Porto

#### ► Porto Ruby

Este un vin roșu, tânăr și viguros, realizat din soiuri roșii. După fermentare este depozitat în tancuri de oțel inoxidabil pentru

**CRONICĂ  
CENACLU**

## Întâia beție a scrisului

(...)Căldura îl ademenise în jocurile ei. Seara se pitulase, stânjenită, deasupra lui. Până și felinarul, ce pâlăia în scrâșneli supărătoare, conchise că e vremea să se stingă. Din toate părțile se simți încolțit de hămăitul căinilor. Le vedea ochii înrobitori ascunși în parbrizul fiecărei mașini parcate, iar din falcile întinse grotesc, asemenea unui coviltir, balele turbării începură să se scurgă, sub forma unor picături, împregnând macadamul în stropi ca de ploaie zvârliți din cerul gurilor stranii. Înșfăcate în miimi de colți, în dedesubtul cărora o limbă însângerată le sporea furia, îl țintuiau pe bărbat în mijlocul străzii, complet hipnotizat. (...)

(Radu Dragomir – *Întâia beție*)

„Textul prezentat m-a trimis la cruzimea lentilei regizorale a lui Federico Fellini prin puterea exacerbată de observație; bună ordonarea substanței epice; descriptiv, plin de detalii realiste; îi lipsește ceva care ține de tristețea și tragismul vieții, de neorealism; se vede talentul, autodisciplinarea și evoluția.” (Stela Iorga)

„Un text cu o consistență epică bună, dar accidentată pe ici, pe colo din cauza aglomerării detaliilor.” (Tudor Neacșu)

„Un exercițiu reușit; cheia mi se pare a fi hiperrealismul; ca narator, nu se plasează clar pe tot parcursul textului.” (Andrei Velea)

„Nu prea stăpânește elementele ce țin de timp și spațiu; un fel de nebuloză.” (Simona Toma)

„Schimbările de perspectivă mi s-au părut derutante.” (Diana Balmuş)

„Unii termeni nu se încadrează în carnea textului – sunt anacronici.” (Nicoleta Onofrei)

„Se vede talentul, dar a supralicitat: prea multe detalii, descrieri, metafore, epitete etc.” (Cristina Dobreanu)

„Are putere de observație, scrie cu grijă, brodează minuțios personajele.” (Tatiana Nona Ciofu)

„Abundența de detalii și descrieri nu mi se pare deranjantă – chiar face textul tentant, mai ales în zonele de descriere a senzațiilor; mi-ar fi plăcut să fie scris la persoana întâi.” (Alexandru Maria)

„Unele pasaje m-au dus cu gândul la Portocala mecanică prin logica structurării; pare a scrie firesc – dar, dacă nu revine asupra textului, nu poate fi publicabil; n-am găsit miza textului.” (a.g.secară)

În încheierea acestor consemnări, amintim versurile memorabile ale poetului **Panaït Căpățână**: *Priveam absent biserica și femeii/Când mi-a călcat o lacrimă tramvaiul – ca o fulgurație ornagială către unul dintre ultimele bastioane ale boemei gălățene, căzut la datorie săptămâna trecută. Dumnezeu să-l primească și să-l odihnească în grădinile Sale!*

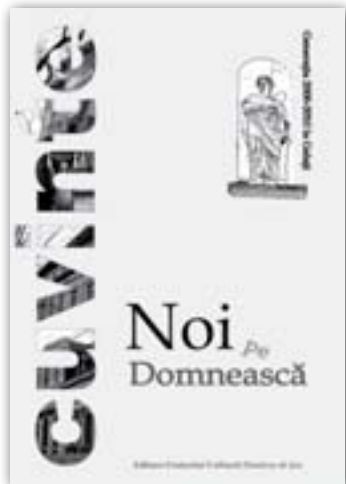
**Ion Avram**

Astăzi, la ora 18,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, citește **Paul Berenștain**.

Antologia

# „Cuvinte noi pe strada Domnească”

Repere pe drumul devenirii unei generații – „Generația 2010” la Galați



Mai degrabă decât a fi un manifest estetic, antologia „Cuvinte noi pe strada Domnească” (ed. Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, Galați, 2011) este martor istoric al unei tinere generații de scriitori gălățeni, aflați de mai bine de zece ani într-un proces de formare și care, iată, a ajuns la maturitate. Sau, dacă e prea mult spus maturitate, atunci a ajuns în punctul în care își asumă actul publicării, al „ieșirii din ghindă”; acel „Break on through”, după cum spun americanii (nu numai prin versurile formației „The Doors”). Iar această „ghindă”, acest incubator de tinere condeie gălățene, a constat în activitatea a

doouă cenacuri cu profil diferit (după cum se va vedea în rândurile de mai jos): „Anton Holban” (actualmente „Cubul Critic Oblio”) și „Noduri și Semne” (înșiruirea este în ordine alfabetică).

Aflat ca un fel de ostrov între Iași și București (este aproape la propriu un oraș inconjurat de ape!), trăind din amintirea unui aport consistent la generația nouăzeci (Mihail Gălățanu, Cristian Pavel, Alina Durbacă, Florina Zaharia), neavând (încă!) niciun „do-uămiist” cunoscut, Galațiul privește, după cum se vede, cu speranțe spre o așa-zisă „generație 2010” – repet, nu neapărat într-un sens estetic, cât mai degrabă într-unul cronologic. În momentul în care sunt scrise rândurile de față, nu se vorbește încă de o tărie despre o eventuală generație estetică 2010, ci, maximum, e deplănsă intrarea într-o stare de colaps a ultimei generații cât de cât articulată din acest punct de vedere: „generația 2000” (de altfel „Colocviul tinerilor scriitori” din 2011 a avut drept temă: „Generația 2000. Predarea ștafetei?”). Istoria ultimului secol ne-a învățat că, în linii mari, o dată la zece ani o nouă „generație” de creație apare pe scena culturii. Poate că, în mai multe cazuri, diferențele dintre aceste „generații de creație” nu sunt într-atât de mari încât să justifice tratarea lor „în ca-

pitole separate”, însă vom respecta această „periodizare” impusă de istoria literaturii, fără a construi un „bas-tion generaționist” și fără a crede că ea suprimă libertatea de exprimare a tânărului creator.

Activitatea cenacului „Cubul Critic Oblio” se desfășoară în cadrul Centrului Cultural „Dunărea de Jos” și beneficiază de suportul revistei ace-luiași centru, „Dunărea de Jos”. Acest cenacul continuă, de fapt, activitatea altor două cenacuri (în sensul că, în mare, este vorba de aceiași oameni și aceleași idei): „Anton Holban” (Casa Corpului Didactic, 1995-2002) și „Gellu Naum” (Casa de Cultură a Studenților, 2001-2005), cenacuri care au fost coordonate de către criticul și profesorul literar C-tin Dimofte. Talentul critic și profesoral al domniei sale a făcut ca un nucleu de tineri elevi să devină, deja, tineri scriitori. Și asta pe parcursul, după cum se vede, a cincisprezece ani de activitate. Între tinerii formați sub bagheta profeso-rului Constantin Dimofte, următorii merită menționați: Marius Grama, Matei Leonard, Octavian Miclescu, precum și subsemnatul, Andrei Velea. Mai târziu, acestui „nucleu” s-a alăturat și Adi G. Secară, tânăr poet, critic literar și prozator, care organizează și coordonează întâlnirile din „Sala cu pian” sau de la mansarda Centrului

Cultural „Dunărea de Jos”.

Cenacul „Gellu Naum” și revista „Drumețul Incendiar” au funcționat în tandem, sub egida Casei de Cultură a Studenților, susținându-se reciproc pe întinderea a patru-cinci ani. Același model, însușit în cadrul ședințelor de la „Anton Holban”, de critică pozitivă și constructivă, de dezbateri asupra textelor, de școală literară, de învățare perpetuă, de adoptare flexibilă a noului, de deschidere către persoane și experiențe literare noi, au constituit atât baza, cât și succesul cenacului „Gellu Naum”, devenit bine cunoscut în cadrul întâlnirilor cenacurilor stu-dențești din întreaga țară.

Odată ce tinerii care formau nucleul mișcărilor de mai sus au depășit acea perioadă de viață intitulată „stu-denție”, au încercat crearea unui grup închis, numit „Lampisterii”. Însă orice grup închis, care se izolează de restul manifestărilor, duce, încet și sigur, la sterilitate. Publicați în mai multe rân-duri în antologiile literare, precum și în revista Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, unirea dintre această grupare și instituția mai sus amintită a avut loc în toamna anului 2009, cu susținerea lui Adi G. Secară (în cadrul ședințelor de cenacul) și a Florinei Zaharia (în paginile revistei și prin editură).

(va urma)

**Andrei Velea**

Consemnări

## CONSTANTIN TRANDAFIR:

### „Cititul prozei” de la 1960 până azi

Cartea lui Constantin Trandafir, „Cititul prozei – de la 1960 până azi”, a apărut anul trecut la Editura „Dacia XXI” din Cluj Napoca. Pentru cei care-l cunosc mai puțin pe autor amintesc că s-a născut la Ivești, județul Galați, în 1939. În Câmpina s-a stabilit în 1972. Este profesor de limbă și literatură română, doctor în filologie, critic literar recunoscut. Pe coperta a patra a cărții de față sunt selectate doar nouă cărți ale sale. Nouă cărți din aproximativ 20 scrise, precum recunoaște criticul într-un interviu luat de Carmen Negreș și publicat, în urmă cu un an, de ziarul „Valea Prahovei”. E un prilej pentru Constantin Trandafir să se destăinuie, să explice de ce a ales calea criticii literare, cum vede această „meserie”: „Critica înseamnă judecată. Critică literară, judecată literară, care presupune neapărat spiritul de observație, de discernământ, de a vedea ce e bun și ce nu e bun; ce anume corespunde principiului estetic și nu neapărat gustului tău de om care nu ai spirit critic.” Sau, într-un alt loc, din cadrul aceluiași interviu: „Cei care

nu știu ce înseamnă critică sunt chiar scriitori, poeți. Mai ales, puzderia de poeți fără talent. Dar despre aceștia nu prea scrii. Nu poți să scrii despre toate cărțile și atunci le mai selectezi. Sunt unii critici care scriu din motive de apropiere sentimentală, prietenească, scriu de bine, despre o carte.” Sau ceva mai jos: „Eugen Lovinescu spunea: cine nu este onest nu e critic literar. Am citat din memorie. Și este cea mai slabă putere de rezistență a unui critic literar, lipsa de obiectivitate a gustului.” Și încă un citat: „Poate fi criticul obiectiv? Nu! Și nici nu e bine. Critica este subiectivă, pentru că exprimă personalitatea celui care face critica, aceasta reprezentând subiectivismul. Nu poți face critică personală, să fie vocea ta, dacă nu se trece prin prisma vederii tale. Acel subiectivism, însă, trebuie controlat. Să ai un reflex al controlului.”

Acum să amintesc câte ceva și despre carte. Autorul structurează volumul în trei părți: „Garda veche, pe aliniamente” (despre G. Călinescu, Mircea Eliade, Marin Preda, Ștefan

Bănulescu, Constantin Țoiu, Fănuș Neagu, Nicolae Velea, Alexandru Ivăsiuc, George Bălăiță, Constantin Mateescu, Nicolae Breban, Augustin Buzura), „Greii trupei, în acțiune” (despre Mircea Horia Simionescu, Costache Olăreanu, Dana Dumitriu, Rodica Braga, Alexandra Târziu, Eugen Uricariu, Apostol Gurău, Constantin Vremuleț, Ioan Lilă, I. Orișan, Radu Ulmeanu, Radu Țuculescu, Gabriela Adameșteanu, Mircea Nedelciu, Gheorghe Crăciun), „Competiția continuă” (despre Mircea Cărtărescu, Radu Aldulescu, Dan Stanca, Horia Gârbea, Radu Voinescu, Horia Ursu, Doina Ruști, Radu Paraschivescu, Filip Florian, Sorin Stoica, Florina Ilis, Dan Lungu).

În prefața cărții, intitulată „Câteva cuvinte”, autorul socotește necesar să precizeze: „Ca peisajul să fie cât mai coerent și mai plauzibil, se cuvine reluarea inițiativei, alăturând nume și cărți de rezonanță. Adică, să facă parte din tablou scriitorii ca Petru Dumitriu, Eugen Barbu, D.R. Popescu, Dumitru Țepeneag, Radu Petrescu, Radu



Mareș, Mihai Sin, Ștefan Agopian, Ioan Groșan, Cristian Teodorescu, Alexandru Ecovoiu și alții, și alții.”

Iar la final, doar câteva vorbe despre cei doi gălățeni din carte, **Apostol Gurău** și **Constantin Vremuleț**. Ample referiri la „Defonia” și la alte proze de referință scrise de Gurău. Ultimele două romane ale sale nu i-au parvenit, probabil, în timp util, criticului, pentru a fi avute în vedere; mult mai completă mi se pare imaginea la zi de care se bucură Constantin Vremuleț, inclusiv prin opiniile exprimate despre romanul „Zodia maimuțelor”, o carte bine primită la lansare.

**Dan Plăeșu**

DESCOPERĂ

# Bijuterii românești în patrimoniul UNESCO (III)

**Z**idirea lor a început cu 800 de ani în urmă. Locuri de rugăciune, mai apoi și incinte de apărare, bisericile fortificate din Transilvania sunt o moștenire fabuloasă lăsată de sași. Au fost mai multe. Unele au fost măcinat de istorie. Altele, cam 150, au rămas în picioare. Dintre acestea, șapte (deocamdată) au fost recunoscute ca fiind comori ale umanității și au intrat în patrimoniul UNESCO.

## Bisericile fortificate din Transilvania

Povestea sașilor transilvani a început în secolul al X-lea, odată cu acțiunea de cucerire maghiară a voievodatelor românești din

au fost construite **locuințe de tip fagure**, lipite de zidul de apărare. Fiecare familie avea locul său bine stabilit în interiorul fortificației și, în unele cazuri, locul acela se transmitea în familie, din generație în generație. Lucrurile păreau să se eternizeze, în înțelesul bun al cuvântului – cu trecerea timpului, **comunitățile săsești** deveneau din ce în ce mai puternice, din ce în ce mai prospere și mai influente. Prima mare lovitură a venit odată cu încheierea **celui de-Al Doilea Război Mondial**, când populația săsească a avut mult de suferit de pe urma **autorităților comuniste** nou instalate. Pentru sașii care nu au murit în război, au urmat ex-

## Valea Viilor, județul Sibiu

Localitatea este atestată de la 1263. Aici, în secolul al XIV-lea, a început construcția unei biserici, dar înfățișarea actuală a lăcașului de cult datează de la începutul secolului al XVI-lea. Tot de atunci datează și fortificațiile. Orga a fost instalată la anul 1807, dar acum componentele din piele ale delicatului său mecanism au fost distruse de dihori. Amenajarea drumului ce străbate comuna a obținut sistemul de drenaj al cetății, astfel încât acum, când plouă, apa se infiltrează prin pardoseala de lemn a bisericii.

## Biertan, județul Sibiu

Atestată de la 1283, biserica din Biertan este înconjurată de patru rânduri de ziduri de apărare, nouă turnuri și bastioane și a fost, vreme de mai bine de 300 de ani (1562-1867) reședința episcopală a sașilor. Ușa sacristiei poartă mărturia uluitoarei priciperi tehnice a meșterii-



**proprieri, deportări, ani grei de închisoare.** După 1989, când au putut să plece, sașii au plecat de tot. Aproape toți. Un exemplu: în anul 1939, comunitatea sașilor din localitatea Valea Viilor număra 928 de membri. În 2004 rămăseseră 20. Acum mai sunt doar șase.

## Calnic, județul Alba

Povestea cetății Calnic începe în secolul al XIII-lea cu un masiv donjon de piatră, înconjurat de ziduri puternice, folosit ca locuință nobiliară. La 1430, cetatea a fost vândută de ultimii descendenți ai familiei nobiliare comunității săsești care, în prima jumătate a secolului al XVI-lea, a înălțat noi centuri de ziduri, a fortificat turnul porții și, pe ruinele unei construcții mai vechi, a ridicat, în incinta interioară, o capelă.



lor sași: o încuietorie cu 15 zăvoare care se închid pe trei direcții și care sunt acționate, simultan, printr-o singură răsucire a cheii în broască.

## Darju, județul Harghita

Reconstruită în secolului al XV-lea, pornind de la o construcție în stil romanic ridicată în secolul al XIII-lea, biserica din Darju este protejată de un zid de apărare cu înălțimea de cinci metri. Frescele din interior (din care se mai păstrează fragmente) au fost pictate la anul 1419. În secolul al XVIII-lea, când funcția de apărare a bisericii-cetate și-a pierdut însemnătatea, în incintă au fost amenaja-



te spații de depozitare a proviziilor pentru întreaga comunitate.

## Saschiz, județul Mureș

Locuită de secui până la sfârșitul secolului al XIII-lea, localitatea a fost apoi populată preponderent de sași. Turnul cetății seamănă foarte mult cu Turnul cu Ceas din Sighișoara, între cele două comunități, cea a Sighișoarei și cea a Saschizului, existând o veche rivalitate. Biserica din Saschiz a fost fortificată în 1493 și are aspectul unui bastion, etalând la etaj un drum de strajă sprijinit în consolă. Pentru siguranța comunității, sașii au construit pe culmea dealului din apropiere, într-un loc greu accesibil, o cetate, astăzi în ruină.

## Viscri, județul Brașov

Prima atestare a bisericii datează de la 1400, dar aceasta a fost construită pe locul unei biserici românești încă și mai vechi. În actuala incintă se mai păstrează patru capiteliuri provenind de la biserica romanică, unul dintre ele servind drept cristelniță. Altarul încorporează o orgă, iar aceasta este, în prezent, supusă unor migăloase și complexe lucrări de restaurare. Zidurile și turnurile de apărare au căpătat forma lor definitivă în secolul al XVII-lea.

## Prejmer, județul Brașov

Prima atestare documentară a bisericii datează din secolul al XIII-lea. Este una dintre cele mai frumoase și mai puternice din Transilvania și are, alipite de zidul de apărare, 272 de încăperi, câte una pentru fiecare familie a comunității (cel mai mare număr de încăperi dintre toate bisericile săsești fortificate). Altarul gotic a fost pictat între anii 1450-1460. La intrarea în biserică se păstrează piatra cu inel de fier de care erau legați nelegiuții și femeile necredincioase, spre a fi batjocoriți de comunitate la ieșirea de la slujbă.

(internet)

Prințul Charles  
în Transilvania

## Englezii vorbesc despre România

Singurul lucru bun care li s-a întâmplat **bisericilor săsești fortificate** în ultimii ani este faptul că șapte dintre ele au căpătat statutul de situri ale **Patrimoniului Mondial al UNESCO**. În ultima vreme au început (de fapt, reînceput, după intervențiile efectuate în anii '60) lucrările de conservare și de restaurare. Volumul și complexitatea lucrărilor reclamă, însă, sume considerabile pe care, **bugetele postrevoluționare** nu prea sunt dispuse să le aloce. Au apărut și inițiative particulare ori ale unor organizații nonprofit care lucrează și investesc în lucrările de restaurare – cel mai bun exemplu este cel al **Fundației Mihai Eminescu**, patronată de **Prințul Charles al Marii Britanii**, cel care, de altfel, a și achiziționat o gospodărie săsească la Viscri. Interesul Prințului Charles pentru bătrânele localități săsești a făcut ca, pe aceste meleaguri, să sosească și un botanist britanic, dr. John Akeroyd.

Încă de la prima vizită, din anul 2000, John Akeroyd a fost fascinat de zonă, considerând-o „una dintre comorile culturale cel mai puțin cunoscute ale Europei. Aici, peisajul rural prezintă **caracteristici de tip medieval** care au supraviețuit în mod remarcabil: biserici fortificate, sate păstrate intacte, agricultură mixtă nonintensivă în echilibru ecologic cu natura și animale în sălbăticie, sate înconjurate de păduri bătrâne și pașiști bogate în flori sălbatice. O astfel de frumusețe și bogăție naturală nu este rezultatul unei simple asamblări de fragmente, ci reprezintă un întreg de o inestimabilă valoare științifică, culturală și umană.” În anul 2006, John Akeroyd a publicat, editată de Fundația Adept, o carte: **Peisajul istoric al satelor săsești din sudul Transilvaniei**. Cu o circulație restrânsă, lucrarea este, în egală măsură, o operă de investigare științifică a fostelor teritorii săsești și o baladă încântată și tristă a acestora. Prefața cărții poartă titlul: Protejarea unei lumi uitate în folosul generațiilor viitoare.



**Ardeal.** Pentru a-și întări autoritatea asupra teritoriilor cucerite și pentru a asigura apărarea acestora, **regalitatea maghiară** a apelat la colonizarea zonei cu noi populații. Printre acestea s-au numărat și sașii, sosiți din regiunile **Flandrei, Saxoniei și Rinului**. Treptat, **coloniștii sași** au căpătat privilegiul asupra teritoriilor unde s-au așezat. Inițial spații de rugăciune, **bisericile săsești** au început să fie fortificate odată cu apariția pericolului **năvălirilor turcești și tătărești**. **Lăcașurile de rugăciune**, situate, prin tradiție, în centrul obștii, au dobândit și funcția de adăpost al comunității. Au fost construite, cu tenacitate și pricepere, **ziduri de apărare, turnuri fortificate, bastioane și drumuri de strajă**. La vreme de răstribite, bisericile astfel întărite puteau adăposti întreaga populație. Tot acolo erau dosite proviziile și uneltele de lucru.

În curtea interioară a bisericilor



## Și ei sunt buni

### 8. Ronaldinho



Ronaldo de Assis Moreira s-a născut la data de 21 martie 1980 în Porto Alegre, Brazilia. Un lucru mai puțin cunoscut despre jucătorul de fotbal este faptul că în Brazilia este cunoscut după porecla "Gaucho", apelativ pe care l-a primit pentru a fi deosebit de Ronaldo. Ronaldinho a jucat la echipe precum Paris Saint-Germain, FC Barcelona sau AC Milan, însă acesta a cunoscut gloria la echipa catalană. Palmaresul său cuprinde trofee precum Campionatul Spaniei (2005, 2006), Supercupa Spaniei (2005, 2006), Liga Campionilor (2006). Alături de echipa Braziliei, Gaucho a câștigat primul său trofeu la Campionatul Mondial de Fotbal U-17 în anul 1997, acesta fiind urmat de Copa America în 1999, Campionatul Mondial de Fotbal în 2002, Cupa Confederațiilor în 2005 și medalia de bronz la Jocurile Olimpice. Anul 2005 a fost anul lui Ronaldinho, acesta fiind recompensat cu nu mai puțin de 7 titluri de cel mai bun jucător al anului, printre care și prestigiosul trofeu "Balonul de Aur".

### 9. Luis Figo



Născut în anul 1972, la data de 4 noiembrie, Luis Filipe Madeira Caeiro Figo este cel de-al doilea portughez din topul nostru. De-a lungul carierei sale, Luis Figo și-a trecut în palmares trofee precum Cupa Campionilor, Supercupa Europei, 4 titluri în "Prima Division" și 4 campionate în "Seria A", precum și medalia de argint la Euro 2004, alături de echipa Portugaliei. În anul 2000, mijlocașul portughez a fost ales cel mai bun jucător al lumii și a fost recompensat cu "Balonul de Aur".

### 10. Eusebio



"Pantera neagră" sau "Perla neagră" a câștigat Balonul de Aur în 1965. Pe numele său complet Eusebio da Silva Ferreira, jucătorul portughez de origine mozambicană a jucat la clubul de fotbal Benfica Lisabona vreme de 15 ani, timp în care a deveni golgheterul "all-time" al echipei cu 727 de goluri în 715 meciuri. Eusebio a fost alături și de Portugalia în 1966, când echipa națională a terminat Campionatul Mondial pe locul 3. Printre trofee "perlei" se află și "Gheata de Aur" obținută în sezonul 1967-1968.

## TOP 10

# Fotbaliști care au câștigat balonul de aur

Lumea fotbalului a fost în centrul atenției săptămâna trecută, când unul dintre cele mai râvnite premii din lumea fotbalului a fost decernat celor mai buni jucători și antrenori. Pentru a treia oară consecutiv, Lionel Messi a ridicat Balonul de Aur deasupra capului, iar antrenorul Barcelonei, Josep "Pep" Guardiola a primit premiul pentru cel mai bun manager. În continuare, vă prezentăm zece jucători de talie mondială și momentele lor de glorie care le-au adus această prestigioasă distincție.

### 1. Michel Platini

Michel Francois Platini s-a născut la data de 21 iunie 1955 și a fost unul dintre cei mai buni fotbaliști francezi. Pe rând, Platini a fost jucător, căpitan, antrenor sau președinte al UEFA, devenind unul dintre cei mai importanți jucători din lume. În cariera sa de fotbalist, Michel a evoluat pentru echipe precum Juventus Torino, alături de care a câștigat opt trofee, Saint-Etienne, echipa cu care a devenit campion al Franței în 1981, și Nancy Lorraine, câștigătoare a Cupei Franței în 1978. Dintre cele peste 35 de distincții, putem afirma că unele dintre cele mai importante sunt cele trei trofee "Balonul de Aur", obținute în 1983, 1984 și 1985. Michel Platini a fost primul jucător de fotbal care a reușit să câștige acest premiu de trei ori consecutiv. Astăzi, Lionel Messi egalează performanța francezului.

### 2. Marco van Basten

Marcel Marco van Basten a fost unul dintre cei mai buni jucători al echipei Ajax Amsterdam și al Olandei. Sportivul s-a născut la Utrecht în data de 31 octombrie 1964, iar întâlnirea cu fotbalul a venit la vârsta de 7 ani alături de echipa locală UVV. La 17 ani, Marco s-a transferat la juniorii lui Ajax Amsterdam alături de care, am putea spune, a scris pagini în cartea istoriei echipei olandeze. În cariera sa, olandezul a evoluat pentru Ajax Amsterdam, AC Milan și echipa națională pentru care a jucat 58 de meciuri și a marcat 24 de goluri. Palmaresul lui Marco cuprinde 7 trofee împreună cu Ajax (o Cupa Cupelor UEFA, 3 Eredivisie, 3 Cupe KNVB), 11 premii alături de AC Milan (2 Cupe ale Campionilor Europeni, 2 Cupe Intercontinentale, 2 SuperCupe ale Europei, 3 titluri de campion al Italiei, 3 SuperCupe ale Italiei). Jucătorul olandez a fost recompensat pentru munca sa în 1988, 1989 și 1992 cu titlul "cel mai bun jucător" și a luat acasă "Balonul de Aur". Marco van Basten este cel de-al doilea jucător din topul nostru care completează clubul select al fotbaliștilor cu trei trofee "Balonul de Aur".

### 3. Lionel Messi

Fotbalistul momentului, Lionel Messi a fost săptămâna trecută, în cadrul galei organizate de FIFA și re-Football, pentru a treia oară consecutiv, de Aur. O dată cu acest premiu, Messi a intrat în clubul select care au câștigat de trei ori prestigioasa distincție. Messi a primit "Balonul de Aur" în 2009, 2010 și 2011. Messi și-a făcut debutul oficial în campionatul spaniol pe 16 octombrie 2004, la vârsta de 17 ani și 114 zile, fiind al treilea mai tânăr jucător care a jucat pentru echipa catalană și cel mai tânăr jucător de club care a jucat în "La Liga". Pentru Messi, sezonul 2006-2007 a fost recunoașterea sa internațională. După ce a marcat un hat-trick în "El Clasico", argentinianul a terminat campionatul cu 14 goluri în 26 de meciuri jucate. Alături de Barcelona, Messi a colecționat 16 trofee: 5 titluri de campion al Spaniei, o Cupă a Spaniei, 5 SuperCupe, 3 Ligi ale Campionilor, o SuperCupă a Europei și un Campionat Mondial al Cluburilor. Împreună cu echipa Argentinei, Lionel a obținut medalia de aur la Olimpiada din Beijing.

### 4. Johan Cruyff

Hendrik Johannes Cruyff, pe numele său complet, este un fost jucător de fotbal și antrenor. Este unul dintre jucătorii olandezi cu cele mai multe trofee în cariera de fotbalist, peste 20 de distincții alături de echipe precum Ajax Amsterdam, Feyenoord sau FC Barcelona. Cruyff deține în palmaresul său, atât ca jucător, cât și ca antrenor, 4 cupe ale Campionilor Europeni, 2 Cupe Cupelor, o SuperCupa Europei, 9 titluri de campion al Olandei, 8 cupe ale Olandei, 5 titluri de campion al Spaniei, 3 cupe ale Regelui și SuperCupa Olandei, denumită ulterior Johan Cruyff Schaal. A primit Balonul de Aur de trei ori (1971, 1973, 1974), Cruyff fiind primul jucător de fotbal care a deținut acest record.

### 5. Ronaldo

Ronaldo Luis Nazario de Lima și-a început cariera în 1993 la Cruzeiro, echipă pentru care a evoluat un singur sezon până la transferul său la PSV Eindhoven. De la echipa olandeză, brazilianul s-a mutat la echipe precum FC Barcelona (1996-1997), Inter Milano (1997-2002), Real Madrid (2002-2007), AC Milan (2007-2008) și Corinthians (2009-2011).

Supranumit "Il fenomeno", Ronaldo a câștigat 14 trofee alături de echipele pentru care a evoluat, 3 cupe pentru Brazilia și a primit peste 40 de distincții pe plan individual, și a fost premiat cu "Balonul de Aur" în două sezoane: 1997 și 2002.

### 6. Zinedine Zidane

"Zizou" este un jucător de fotbal francez de origine algeriană și este considerat cel mai bun fotbalist al generației sale și unul dintre cei mai buni al tuturor timpurilor. Palmaresul său cuprinde o lungă listă de trofee câștigate alături de Bordeaux (Cupa Intertoto-1995), Juventus Torino (Cupa Intercontinentală - 1999; SuperCupa Europei - 1996; Cupa Campionilor - 1997, 1998; campion al Italiei-1997, 1998; Supercupa Italiei - 1997; Cupa Intertoto-1999; Trofeul Luigi-Berlusconi-1998, 1999, 2000) sau Real Madrid (Cupa Intercontinentală-1996; Supercupa Europei-2002; Cupa Campionilor-2002; campion Spaniei-2003; Supercupa Spaniei-2002, 2003; Turneul Santiago-Bernabeu-2003, 2005). Alături de echipa Franței, Zidane a câștigat Campionatul Mondial în 1998 și Campionatul European din anul 2000. Recunoașterea sa internațională a venit în anul 1998, când Zidane a fost desemnat "cel mai bun jucător al lumii" și a primit "Balonul de Aur".

### 7. Franz Beckenbauer

Franz Anton Beckenbauer s-a născut la data de 11 septembrie 1945 în Germania. Supranumit "Der Kaiser"/"Împăratul" datorită stilului său elegant de joc și al calităților sale de lider, Franz este considerat cel mai mare fotbalist german al tuturor timpurilor. Palmaresul său ca fotbalist include trofeele Campionatul Mondial în 1974, trei Cupe ale Campionilor Europeni consecutive, între 1974-1976, cu Bayern Munchen, precum și Cupa Cupelor în 1967. Jucătorul german a fost recompensat cu "Balonul de Aur" în 1972 și 1976. Beckenbauer a rămas în mintea tuturor iubitorilor de fotbal, iar în 1999 a fost votat al doilea cel mai bun jucător european al secolului și a ocupat locul al treilea în topul "Jucătorul Mondial al Secolului".



## Lecții de viață

≅ SUA, 2004, dramă

Dispariția inexplicabilă a unei femei face ca rutina micului cotidian într-un grup de oameni dintr-o așezare rurală din Colorado să se schimbe în mod radical. Ei ajung la o nouă perspectivă asupra naturii și percep mai acut faptul că familia și prietenia sunt indispensabile în viață.



Perioada 20-26 ianuarie

Nu ratați!  
Vedetele se întrebă

≅ talk show

Emisiunea propune o formulă inedită de interviu. Jurnalistul este exclus din ecuație, vedetele putând discuta relaxat, ca între persoane care au exercițiul celebrității. Mereu din domenii diferite, cele două vedete găsesc subiecte și puncte de comunicare neașteptate.

## Recomandări

20 ianuarie

ora 21:00



## Urmărire fatală

≅ SUA, 2004, thriller



Joanne este o femeie divorțată care lucrează nopțile ca hostess într-un restaurant, pentru a-l putea crește pe fiul ei Eric. Întorcându-se acasă după tura de noapte, are un accident de mașină în care taie calea unui șofer violent. Acesta o urmărește și nu-i dă pace astfel că, treptat, viața ei și a familiei sale devine una de coșmar. În momentul în care Joanne decide să ia atitudine, nemaiacceptând postura de victimă, coșmarul ia proporții.

21 ianuarie

ora 21:00



## Vacanță all-inclusive

≅ SUA, 2009, comedie



Fiți gata să porniți în călătorie! Mergeți în insule exotice împreună cu Vince Vaughn care pleacă de voie, dar mai mult de nevoie, într-o "Vacanță all-inclusive" pentru a-și salva căsnicia - o comedie savuroasă în care paradisul este capcană pentru cupluri cu probleme.

22 ianuarie

ora 21:10



## Taras Bulba

≅ Rusia, 2009, film de acțiune



Ecranizare după romanul omonim al lui Gogol.

Bătrânul cazac, autoritarul Taras Bulba, își implică fiii, pe Andri și Ostap, în război. Victime ale războiului, cei doi sunt uciși, dar tatăl încearcă să continue lupta cu demnitate.

Vineri, 20 ianuarie, ora 22:10

Sarajevo,  
dragostea mea

≅ Croația-Austria-Germania, 2006, dramă

Esmă, o mamă singură, trăiește cu fiica ei de 12 ani, Sara, în Sarajevoul de după război. Sara trebuie să participe la o excursie școlară. Esmă acceptă un job de chelneriță într-un bar de noapte pentru a strânge banii necesari. Sara se împrietenește cu Samir, care, ca și ea, nu are tată. Tații lor sunt eroi de război, morți în luptă. Totuși, când fiica abordează acest subiect cu mama ei, Esmă răspunde mereu evaziv. Sara are sentimentul că ea îi ascunde ceva.

Titlul original este "Grbavica". Cineasta ne explică semnificația: "Grbavica este cartierul imediat vecin blocului în care trăiesc. În timpul războiului această zonă a fost asediată de către Armata Serbo-Croată și a fost transformată într-un lagăr special, în care populația era torturată.

Când mergeți azi prin Grbavica, puteți vedea blocuri tipic socialiste, rezidenți locali, magazine, copii, câini. Dar, în același timp, puteți să



simțiți prezența a ceva nespus și invizibil, o bizară senzație de a fi într-un loc marcat de multă suferință umană.

Grbavica este un microcosmos căruia îi aparțin Esmă și ceilalți protagoniști. Etimologic, Grbavica înseamnă "femeie cocoșată". Chiar dacă e mai greu de pronunțat, acest cuvânt ingrat oferă o idee corectă despre lumea Esmei.

Sâmbătă, 21 ianuarie, ora 23:45

## Conspirația imperială

≅ Spania, 2008, dramă

că de faptul că Filip al II-lea de Spania fusese căsătorit cu Mary, sora vitregă a reginei Elisabeta. Căsătoria celor doi avea ca scop unirea celor două regate. Dar când Mary moare, Filip pierde toate titlurile obținute în Anglia prin căsătorie. Filip încearcă să se căsătorească cu regina Elisabeta, dar, din cauza religiilor diferite acest lucru nu este posibil. Cele două puteri rămân rivale până la moartea suveranilor lor. Palatul regelui Spaniei, El Escorial, este adesea locul de desfășurare a multor intrigi ascunse, iubiri pasionale, periculoase și ambițioase lupte pentru putere, dar și al conflictelor înăbușite. Curtenii și nobilii se luptă să cucerească favorurile regale. Într-o noapte de Paști a anului 1578, Juan de Escobero este omorât de asasinii plătiți. Incoruptibilul preot Mateo Vasquez este însărcinat cu investigarea crimei.



Spania anilor 1570, la Escorial. Imperiul spaniol controlează mările, Lumea Nouă și se luptă cu turcii. Atenția spaniolilor se îndreaptă tot mai mult spre o altă putere navală a epocii - Anglia. Rivalitatea dintre Spania și Anglia este accentuată în epo-

Duminică, 22 ianuarie, ora 20:00

## Îl vei întâlni pe străinul visurilor tale



≅ SUA - Spania, 2010, comedie romantică

Ce se întâmplă când pune pe tine stăpânire iluzia că-ți poți recăpăta tinerețea pierdută cedând pasiunii oarbe, speranțelor naive și viselor imposibile? Woody Allen ne explică în maniera sa atât de specială, cu inteligență și ironie acidă: te transformi într-un caraghios!

Două cupluri căsătorite, Alfie (Anthony Hopkins) și Helena (Gemma Jones), și fiica lor Sally (Naomi Watts), împreună cu soțul ei Roy (Josh Brolin) trec prin acel moment din viață când simt că trebuie să rezolve probleme vechi și mocnite, care acum dau în clocot. Alfie își pierde min-

țile când o întâlnește pe Charmaine (Lucy Punch), vânătoare de soț bogat; așa că își părăsește soția și îi anunță pe toți că se va căsători cu cea care e mult mai tânără decât el. Helena, după ce încearcă să se sinucidă și apoi să meargă la psihiatru, devine obsedată de aiurelile unei ghicitoare care i-a prezis că îi va ieși în cale un străin atrăgător, brunet și înalt. Așa că, atunci când îl cunoaște pe Jonathan (Roger Ashton-Griffiths), proprietarul unei librării cu cărți oculte, chiar dacă acesta nu e nici înalt și nici brunet, începe să petreacă mult timp în compania lui. Sally face și ea o pasiune pentru Greg (Antonio Banderas), șeful galeriei unde luca.

"Veți întâlni străinul din visele tale" este o dramă dulce-acrișoară despre felul în care firea umană încearcă să evite adversitățile vieții lăsându-se pradă fantasmelor.

**DECORAȚIUNI**

## Ce se poartă în 2012



**Ca fiecare început de an, 2012 vine cu câteva tendințe noi în decorațiunile interioare, care îți aduc noi idei despre cum să-ți remodelezi interiorul casei, astfel încât să fii în pas cu moda. Iată care sunt patru dintre tendințele principale și cum le poți aplica în cazul casei tale.**

întind pe lungime, atunci știi ce stil se poartă acum.

O măsuță de cafea joasă, care să se asorteze cu o canapea la fel de joasă și alte piese de mobilier apropiate de nivelul soluțiilor reprezintă tendința actuală. Dacă te afli în etapa de a-ți mobila casa, poate ar fi bine să ieși în calcul această alternativă.

### Combinăția gri-mar

Să nu te miri dacă vei observa că paleta coloristică din decorațiunile interioare ale lui 2012 se reduce la culori inspirate din natură. Combinăția anului va fi gri-maron, însă poți folosi orice nuanță ale celor două culori.

rale în nuanțe la fel de naturale: bumbac, in, cânepă, mătase, lână. Alege nuanțe deschise de tip gri, bej, crem, alb. Acestea au avantajul de a face interiorul mai cald, mai intim și mai primitiv.

### Materialele ecologice

Pentru draperii, tapițerie, paturi, covor, fețe de masă sau huse de scaune, alege materiale natu-

## Unde amplasăm acvariul?

**SFATUR**

**Acvariile cu pești din apartament pot servi mai multor scopuri, dacă sunt moderne, curate și îngrijite corespunzător. Ele se pot transforma în adevărate obiecte de decorațiuni interioare pentru casa ta, iar joaca neîncrețită a peștilor va deveni, cu siguranță, un punct de atracție pentru membrii familiei sau prietenii veniți în vizită.**



### Acvariul dreptunghiular, de sticlă, plasat în living

Este, probabil, formula cea mai des întâlnită de plasare a unui acvariu cu pești, iar acest tip de acvariu se poate găsi cu ușurință la orice pet-shop. Îl poți așeza pe o masă mai solidă sau pe un suport special, din fier, realizat pe comandă, în funcție de volumul și greutatea acvariului. Având o formă clasică, poate fi mutat și plasat oriunde în living, însă ai putea să-l așezi într-un punct ușor vizibil. Pentru un aspect mai interesant, poți introduce în apă elemente din natură care vor face plăcere și peștilor: alge, nisip, bucăți de lemn, piatră,

scoici, accesorii care fac parte din tema marină. De asemenea, poți alege un sistem de iluminat care să pună în valoare acvariul și peștii.

### Acvariul de perete

Acest tip de acvariu poate lua orice formă cât timp se încadrează și se poate fixa într-o nișă din perete. Dacă ai această alternativă, ai putea modifica un perete care să aibă o gaură în el, astfel încât acvariul să poată fi vizibil din două încăperi diferite. O altă idee este să creezi un perete fals, din rigips, care să încadreze perfect acvariul cu pești.

### Un bol de sticlă în dormitor

Știi că acvariile cu pești atrag energia pozitivă și norocul în casa ta, potrivit legilor Feng Shui? Un bol de sticlă plasat în dormitor în apropierea patului matrimonial va aduce noroc și stabilitate în viața cuplului respectiv, deci acum știi ce ai de făcut. Cu toate acestea, nu înghesii mai mult de 2-3 peștuși de mici dimensiuni într-un astfel de vas, ca să aibă loc să înoie în voie. Dacă vrei să arate spectaculos, plasează bolul în fața unei surse de lumină difuză și urmărește jocul de umbre de pe tavan.

**MAPA CU PLANTE**

### Cum îngrijim gardenia

Considerată de mulți o plantă de apartament, Gardenia a ajuns în interior datorită naturii sale pretențioase față de factorii de mediu. Află cum să îngrijești gardenia, pentru florile frumoase și parfumate pe care le oferă. Cea mai răspândită specie este Gardenia jasminoides, care crește în ghiveci până la o înălțime de 45 de centimetri și este cultivată pentru frunzele sale frumoase și florile cu un parfum foarte dulce. Deoarece este o plantă originară din zonele tropicale, gardenia are nevoie de umiditate ridicată și o diferență de temperatură între zi și noapte.

### Cultivarea garderniei

Gardeniile cresc cel mai bine într-un pământ special pentru plante care preferă solul acid. Poți prepara pământul folosind o treime pământ fertil sterilizat, una de turbă și una de bălegar putrezit corespunzător, adăugând și puțin nisip și mangal. Planta are nevoie de multă lumină, dar cea directă a soarelui poate duce la ofilirea frunzelor. Cel mai bun loc pentru gardenie primăvara și vara este pervazul unei ferestre orientate către vest. Temperatura ideală poate varia în timpul zilei între 21 și 24° C, în timp ce noaptea gardenia preferă temperaturi între 15 și 18° C. Asigură circulația bună a aerului fără să lași planta în curent. Pe timpul iernii, gardenia stă mai bine pe pervazul unei ferestre orientate către sud, iar temperaturile sub 16 grade o pot afecta. Unele varietăți rezistă și la temperaturi de 10-15° C, dar înflorirea poate fi afectată. Pentru a uda gardenia cel mai eficient, pune ghiveciul pe un strat de pietriș care să fie cufundat în apă, dar nu complet. Vara, este recomandată pulverizarea frunzelor cu apă. Primăvara și vara este important ca pământul să fie umed, dar iarna udarea poate fi rarită, fără să lași amestecul să se usuce complet între udări.

(va urma)

**PRIMELE TENDINȚE DIN 2012**

## Cele mai interesante culori din modă

**A mul acesta tot nuanțele nude câștigă locurile frumose, iar portocaliul rămâne cea mai iubită culoare, albastrul închis și rozul aprins sunt cele care se disting prin intensitate, iar verdele este doar o urmă delicată. Iată care sunt cele mai frumoase culorile ale noului an, culori care în modă sunt abordate de majoritatea designerilor, și care sigur vor înveseli orice ținută.**

### Tangerine Tango (portocaliu mandarină)

Asocierea acestor doi termeni: mandarină și tango nu poate să însemne decât senzualitate debordantă. Portocaliul intens inspirat de parfumul puternic al mandarinei este cea mai întâlnită nuanță pe podiumurile lui 2012, este simbolul sezonului cald, al feminității și singura nuanță care pare să se asocieze cu ușurință cu oricare dintre culorile la modă în acest an.

### Bellflower (movul zorelelor)

Zorele sunt flori asemănătoare cu rochița rândunicii, însă au o nuanță foarte interesantă de mov. Tocmai această nuanță inspiră moda în acest an, un mov delicat, nu atât de intens, însă perfect pentru a se evidenția el singur. Se pare că îl regăsim asortat de cele mai multe ori cu albastru.

**UN FENOMEN RĂSPÂNDIT**

## Sensibilitatea pielii

**Pielea sensibilă** poate implica o predispoziție genetică, însă pielea noastră poate deveni sensibilă și sub influența unor stimuli. Soarele, vântul, gerul, fumul de țigară, stresul sau chiar cosmeticile nepotrivite pot cauza iritarea, uscarea și înăsprirea pielii.

Mecanismele apariției și dezvoltării sensibilității pielii sunt complicate și nu au fost studiate până la capăt. Unul din elementele principale este funcționarea incorectă a barierei cutanate. Slăbirea funcției de protecție permite penetrarea alergenilor în adâncul pielii, fapt ce duce la iritarea ei, precum și la apariția mâncărimii și dezvoltarea inflamației.

Pielea sensibilă este subțire, de obicei deschisă la culoare sau cu vizibilitate capilară, ce îi dă o culoare roz-pal. Se caracterizează printr-un aspect matifiat și o senzație de întindere atât de puternică, încât fiecare contact adițional cu factorii iritanți ca de exemplu apa, provoacă un disconfort intens. Reacțiile caracteristice pielii sensibile la stimuli sunt înroșirile, uscăciunea, asprimea și deșcumarea. Pot apărea și următoarele simpto-



### Sweet Lila (lila deschis)

Febra roze-ului nu scade nici în acest an, și devine o pasiune fremătătoare pentru un lila delicat, ca o adiere de vânt, înconjurat de tenete de roz. Designerii îl preferă mai ales pentru rochii ușoare de vară, din materiale diafane, și îl asortează cel mai adesea cu portocaliu sau alb.

### Solar power (galben solar)

Galbenul puternic, desprins din puterea soarelui, așa cum îi spune și numele, este parte din moda color-blocking a lui 2012. Spre marea noastră uimire, chiar și designerii care au ales mereu nuanțe delicate pentru creațiile lor, precum Monique Lhuillier sau Oscar de la Renta, chiar și Elie Saab, au introdus această nuanță pe rochii în croieli extrem de feminine. Rezultatul? Absolut spectaculos.

(va urma)

### Îngrijirea pielii sensibile

Un element extrem de important al vieții de zi cu zi al persoanelor cu piele sensibilă este îngrijirea potrivită atât a tenului, cât și a întregului corp. Principiul de bază este folosirea cosmeticelor speciale create pentru pielea sensibilă și adaptate necesităților ei. Produsele acestea nu conțin coloranți și substanțe parfumate, iar siguranța și eficacitatea lor a fost testată pe un grup de subiecți cu predispoziție spre alergii. Se recomandă folosirea produselor din aceeași gamă, ce asigură o îngrijire complexă și se completează reciproc.

**OBICEIURI ZILNICE**

### Ce îți provoacă acnee?

Acneea nu dispare o dată cu înaintarea în vârstă. Dacă în adolescență era mai vizibilă și mai supărătoare, cu cât anii trec ea devine ceva normal, o imagine în oglindă care te supără, dar care poate fi remediată cu produsele potrivite, de îngrijire sau de make-up. Nu, acneea nu dispare, ne luptăm cu ea de fiecare dată când acel moment delicat din lună se apropie, de fiecare dată când hormonii noștri sunt mai sălbatici sau de fiecare dată când nu respectăm un regim de viață sănătos.

Deși în adolescență și se promitea că "te faci mare" și că "treci până ce te măriți", iată că nu se întâmplă așa. Și apare întrebarea: "de ce încă mă mai lupt cu acneea?". Iată răspunsul la aceste întrebări, dar și șase obiceiuri zilnice care îți provoacă acneea, pe care dacă le schimbi, poți să câștigi lupta cu ea:

### Acneea poate fi provocată de produse de make-up

În primul rând, acneea este sigur cauzată de ustensilele de make-up murdare. Așa că ai grijă să le cureți cât mai des și să le schimbi o dată pe an. De asemenea, există anumite ingrediente în produsele de make-up care pot să provoace acneea, așa că este timpul să arunci un ochi atent pe eticheta acestora. Trebuie să te ferești pe cât posibil, mai ales dacă știi că tenul sensibil, de următoarele ingrediente:

- **Coloranți artificiali:** pot irita pielea, mai ales dacă sunt prezenți în ruj sau în blush;

- **Lanolina:** este, de fapt, denumirea pentru ulei de oaie, care poate fi benefic pentru piele, însă nu și pentru ten;

- **Isopropyl Myristate:** un ingredient care înfundă porii și automat duce la iritații;
- **Parfum artificial:** dă u-

nează pielii, iar un parfum poate sensibiliza mai ales tenul.

(va urma)







Află

# Care sunt dulciurile bune pentru siluetă



fi mai mare cu atât se vor mări și depozitele de glucoză, care, dacă nu sunt consumate (prin exercițiu fizic) se vor transforma în depozite de grăsime.

Partea mai puțin bună este că pe moment, zahărul dă impresia unei stări de bine și de energie, însă acest lucru se va schimba rapid iar nevoia de dulce va reapărea.

**Din punct de vedere științific**, s-a demonstrat că un adult are nevoie de un aport de zahăr care să nu însumeze mai mult de 10 la sută din aportul caloric zilnic, asta însemnând aproximativ 60 de grame la bărbați și 50 de grame la femei, adică aproximativ 200 de calorii.



## Ce să consumăm?

De reținut faptul că zahărul poate fi luat, în starea sa naturală din orice tip de aliment: fructoza care poate fi găsită în fructe și miere; lactoza - lapte; maltoza - cereale; glucoza - în pâine, paste și cereale.

Mai mult decât atât, acest tip de zahăr se va elibera treptat în organism, organismul va avea energia optimă pentru a funcționa iar nevoia de dulce va apărea mult mai târziu decât dacă alegi produse care conțin zahăr rafinat.

Dintre alimentele pe care le poți consuma pentru a satisface nevoia de dulce, menționăm: fructele proaspete, fructele uscate, nucile și semințele. Ține minte însă: și acestea trebuie consumate cu moderație.

(internet)

**D**esertul trebuie privit într-un mod echilibrat, ca un mic răsfăț. Acesta poate să completeze, ocazional, o masă, și nu să o înlocuiască. Însă când vine vorba de dulciuri, fiecare persoană are o altă abordare. Toți ne întrebăm care sunt cauzele care declanșează această dorință, cum să facem să o eliminăm și dacă într-adevăr zahărul este necesar pentru o alimentație echilibrată. Acest articol îi va ajuta pe aceia dintre noi care se confruntă, în mod constant, cu dorința de a mânca ceva dulce.

De ce simțim nevoia de a mânca ceva dulce?

**Din punct de vedere evolutiv**, corpul nostru nu a avut, de-a lungul istoriei, alimente care să conțină zahăr. Strămoșul nostru de acum 10.000 de ani avea la dispoziție doar alimentele de bază: carnea pe care o vâna și ulterior legumele pe care le-a cultivat, însă și acest lucru destul de târziu în istorie. Fructele, cele care conțin zahăr, au fost descoperite și introduse foarte târziu în alimentație. Așadar, genetic vorbind, zahărul nu reprezintă o necesitate pe care organismul o resimte pentru a funcționa mai bine.

Unii nutriționiști recomandă, chiar, renunțarea definitivă la fructe, întrucât spun ei, legumele sunt cele care conțin toate vitaminele de care avem nevoie fără conținutul de fructoză (zahărul) pe care îl au fructele.



**Din punct de vedere medical**, nevoia de dulce se poate explica printr-un dezechilibru al metabolismului glucidic. Acest lucru se traduce astfel: pancreasul secretă o cantitate inadecvată de insulină având ca rezultat o scădere bruscă a glicemiei. În urma acestui proces, creierul primește o comandă și astfel apare senzația de foame, resimțită ca o nevoie de dulce.

Prin alegerea noastră de a consuma produse care conțin zahăr rafinat: prăjituri, ciocolată, produsele de panificație etc. nivelul de zahăr crește în mod rapid și aproape instant. Fenomenul va fi perceput de pancreas care va elibera insulina și va transporta zahărul din sânge către anumite organe sau îl va depozita pentru a-l folosi ulterior. Cu cât cantitatea de zahăr ingurgitată va



## Alternative

### Sugestii pentru un dulce "prietenos cu silueta"

Pentru a te ajuta să îți menții silueta dar, în același timp, și pentru a-ți satisface poftele, iată câteva propuneri de deserturi sănătoase și gustoase.

**Iaurt cu fructe**, este una dintre cele mai delicioase variante pentru desertul de prânz fără a avea un conținut crescut de calorii. În același timp, iaurtul reprezintă o importantă sursă de calciu, fibre, vitamine și



probiotice, elemente ce favorizează digestia și protejează organismul împotriva diverselor afecțiuni.

**Sucurile naturale sau smoothiurile de fructe preparate la blender**. Iată propunerea specialiștilor: jumătate de sfeclă roșie,



o banană, câteva vișine și 2 linguri de afine. Este delicios, plin de vitamine și foarte frumos colorat.

**Batoanele cu cereale realizate în casă sau chiar din comerț**. Optează pentru cele cu fructe uscate în locul celor cu ciocolată.

**Fructe la cuptor**: mere coapte, ananas și gutui. Acestea se înmoaie la cuptor și dau senzația unei prăjituri delicioase. Plus că sunt hipocalorice.

Pasiune  
 pentru clasicism

## Spirit inegal și libertin

Își făcuse, totuși, o pasiune pe care o va păstra toată viața pentru clasicism (Virgiliu, Horațiu etc.). Nu contenise însă de a ceti filozofie, metafizică; astfel îl reținuse Bossuet, pozitivismul lui Auguste Comte în care într-o vreme credea cu fanatism. Din Renan, dar mai ales din Schopenhauer, Vasile Pogor își făcuse prototipul filozofiei sale, dar pe care mai târziu îl va nega, deoarece i se păruse mai interesantă filozofia lui Sakia-Muni și dispariția în Nirvana.

Istoria prin Buckle (V. Pogor, „Convorbiri literare” nr. 1867, anul II, „Istoria civilizațiunii în Anglia”) cu teoria civilizațiunii în Anglia („History of civilisation in England”) l-a preocupat pe Vasile Pogor, ca și pe Xenopol. În „Istoria civilizațiunii în Anglia” face numai o prezentare a ideilor lui Buckle referitoare nu atât la istorie, cât mai ales la o filozofie culturală a istoriei. Într-un caiet de-al lui Pogor, astăzi în poezia lui Bubi Panopol din București, în care junimistul își însemnase unele cărți citite, se vede diversitatea lui Vasile Pogor (C. Săteanu, „Adevărul literar și artistic” nr. 915, 1938).

Îl preocupau până și ultimele manuale de botanică și grădinărie din care își ia note referitoare la cultivarea florilor din grădina casei.

În afară de lectura operelor serioase, Vasile Pogor cetește în aceeași măsură cărți ori culegeri picante. El le savura hedonic într-un libertinaj în care-i plăcea să-și ducă existența. Îi producea plăcere: „Tălmăcire românească a lui Oxenstiern și pilde, povăști și cuvinte adevărate și povești adunate” de dumealului lordachi Goleșcu, fiul răposatului banul Radu Goleșcu. Mai târziu, la vârsta când orice glumă picantă s-ar părea interzisă de seriozitate, Vasile Pogor decupa din ziare ori reviste anecdotele cu conținut pornografic și le colecta în „Dosarul Junimii”.

El nu o făcea dintr-un perversism sexual ori mentalitate frivolă. Educat într-o libertate deplină, el însuși fire capabilă numai de o existență naturală, simțea necesitatea acestor picanterii, așa cum o simțea și Creangă. În concluzie, dintre români „el era poate acel care cetise cărțile cele mai multe și mai variate (Iacob Negruzzi, articolul citat). Ana Conta Kernbach observase îndreptățit acest lucru: „Singura lui patimă a fost cetitul. Citea tot ce-i cădea în mână. Ziuă, noaptea - sănătos, bolnav - Pogor citea („Boabe de mărgean”, „Viața Românească”, Iași, 1922, Vasile Pogor). În comparație cu Maiorescu, Pogor îl întrecuse prin varietatea lecturii, dar nu și printr-o sistematizare a lecturii restrânsă pe care o făcea Maiorescu. Vasile Pogor, spirit inegal și libertin, entuziasmat de orice idee inteligentă, fie ea și paradoxală, nu simțea utilitatea unei sistematizări (care principial presupune ceva didactic) și nici ambițiunea de a ceti anume cărți pentru a epata ca Maiorescu (în „Însemnări zilnice”). El va rămâne toată viața un lector al cărților în dezordine, dar cu idei interesante și un recalitrant al ordinii pe care o socotea burgheză.

Vasile I. Cataramă

Vasile I. Cataramă - Note critice

# Mitul Vasile Pogor și... „Junimea” III

Fiul, studii și cultură

Nici fiul lui Vasile Pogor senior, Vasile Pogor junior, care poartă același nume ca și tatăl său, nu-și face însemnări biografice. Repulsiunea de a-ți scrie viața, mai multe decât probabil că îl desgușta. Vasile Pogor avea esența purității pe care o avea și Eminescu: urmașii de mai târziu își vor istovi-o în scris „nu slăvindu-te pe tine, ci slăvindu-se pe el”. Oarecare note Vasile Pogor poate să-și fi făcut, dar care prin diferite împrejurări s-au pierdut (V.I. Cataramă, „Chemarea”, 2 decembrie 1938, „În privința lui Vasile Pogor”). Nu au rămas din ele decât unele însemnări referitoare la lectura lui (C. Săteanu, „Adevărul literar și artistic” nr. 915, Anul XIX din 1938 - „Încă ceva despre junimistul V. Pogor”). Dar și junimis-

mul nostru” (apărută în „Cuvântul”, vineri - 21 ianuarie 1938), intitulată „Studentii români la Paris”, se indică, pare-se, că tânărul Vasile Pogor a trecut prin pensionul doamnei și domnului Malgouverne împreună cu tinerii Miclescu, Profiriu, Heracleide, Veisa etc.

Obraz rotund și grăsuliu

Dar e mai probabil că micul Vasile a primit în clasă întâile lecții de a

mai ales la cele literare care predominau spiritul tânărului moldovean. Nu lipseau nici preocupările artistice: Vasile Pogor se îndelețnicea adesea cu pictura (I. Negruzzi, „Convorbiri literare” nr. 2-4, mai).

Pe dânsul îl pasionau toate temperamentale. De la bătrânul Pogor, spirit tenace și răzbătător, fiul apare ca o diversiune, dezinteresat de un viitor proiectat. Îl pasionează îndeosebi studiile istorice și juridice din care cele din urmă îi vor forma și specialitatea.

Anume visuri uitate

A uita anume visuri despre progres și umanitarism - care cu toată certitudinea l-au pasionat pe Pogor, îndeobște ca pe orice tânăr - pentru a afirma imediat că egalitatea, care în concluzie nu-i decât expresia progresului și a umanitarismului, strică omenirea, nu înseamnă decât de a afirma două noțiuni care pe adevăratul înțeles se bat cap în cap.

Totuși se mai întrevede și altceva de aici. Vasile Pogor se simțea oarecum stingher în progresismul liberalismului din a doua jumătate a veacului al XIX-lea. De aceea, va prefera un conservatorism în care progresul e util, atâta timp cât se încadrează în tradiție. Desigur că noile prefaceri de egalitarism îl întristau și din motivul unui sentiment de descendență boierească atinsă acum prin dezvoltarea noii clase.

La Paris, Vasile Pogor va fi făcut poate și cunoștința vruinei marchize la care face aluzie în poezia amintită. Tânărul, în voluptatea iubirii, o compară cu marchizele pe care le iubise Ludovic cel Mare:

„Frumoasă ești ca ele și plină de fineță,  
 A ta figură este din timpul cel trecut  
 Eu văd în visul cel scump din tinerețe  
 Care-n realitate acum s-a prefăcut”.

Aici, Vasile Pogor se va entuziasma, de altfel, ca și mai târziu de fiecare carte apărută în „Bibliothèque contemporaine”. Dânsul cetește orice carte, fără principii determinate numai din plăcerea de a ceti. Astfel, de la preromantismul lui Chateaubriand, Shakespeare etc., din care cel dintâiu îl captivase prin esența unui creștinism în care se și încadraseră într-un timp (G. Panu, opera citată), Pogor trece cu ușurință la romantismul lui Hugo, Goethe, Lamartine, Vigny, Musset etc, din care și traduce. Însă nici parnasienii, în frunte cu Leconte de Lisle, Sully Prudhomme nu-i rămân străini. Îl citea cu fervoare pe Balzac ca și pe Baudelaire de care Titu Maiorescu nu auzise!...

Vasile I. Cataramă



tului îi plăcea să scrie areorei. Lenevia de orient il va fi reținut de la un jurnal intim-biografic.

Năcut la 1833

Alături de fratele său Alexandru, întâlnit într-un memoriu prin care se cerea deschiderea stagiunii teatrale (Theodor T. Burada, „Istoria Teatrului în Moldova”, vol. II, la Tipografia „Golder” 1922), Vasile Pogor se naște în 1833. I. Negruzzi în necrologul „Vasile Pogor” („Convorbiri literare” nr. 2-4, mai) precizează și ziua - 20 august. Nu dă în schimb nicio informație despre începuturile școlare. Totuși, într-o notiță a domnului C. Gane: „Din trecu-

ceti și scrie. Băiatul cu obraz rotund și grăsuliu va fi fost cel mai obraznic, dar și cel mai răsfățat în casa spătarului Pogor. Avea și din ce motive, deoarece situația materială a familiei Pogor îi permitea luxul răsfățelii fără nicio grijă.

Mărindu-se, în toamna anului 1849, la 27 octombrie în „o frumoasă zi de toamnă”, Vasile Pogor pleacă la Paris. Avea numai 16 ani. Prin urmare mergea, la o vârstă destul de înaintată, în Franța pentru a face studiile secundare și universitare. Vasile era însoțit de colegii amintiți, cu care probabil făcuse și pensionul. Aici nestabil, Vasile Pogor trecu repede de la studiile filozofice, clasice, la cele istorice, dar

„Pastel de marchiză”

În poezia „Pastel de marchiză” („Convorbiri literare” nr. 14-15, anul II, 15 septembrie 1868), care-i o reminiscență din vremea studentiei, se vede că tânărul student frecventa muzeele, cercetând trecutul în aceeași măsură ca și arta (despre care mai târziu va ține o conferință):

„Depart de a mea mamă,  
 depart de a mea țară

Pe când în Paris încă mă aflam eu locuind  
 Prin vechile muzee primblam adesea oară  
 Junețea mea născândă, trecutul studiind  
 Al artelor comoare plăceri îmi dau sublime  
 Și când vreo figură, pastel șters de vechime  
 Ca să găsească repaosa adesea m-am oprit”...

Dar, evident că tânărul student din Franța revoluționară este preocupat și de unele idei umanitare: „Uitam a mele visuri, progres umanitare” care îl determinau să suspine unele lucruri neinteresante într-o poezie, dar concludente pentru nestabilitatea adolescentului student: „Pe când egalitatea pe nimeni nu stricase”.

ITINERARIILE EUROPENE

Slavii, încreștinați în veacul al IX-lea

# Spațiul românesc în primul veac creștin

În itinerariile europene pe care le-am urmat, în ultimele săptămâni, prin Cehia și prin alte spații europene, am aflat că încreștinarea Cehiei s-a făcut abia în veacul al IX-lea, prin prezența și slujirea Sfinților Chiril și Metodie - Apostolii slavilor. Anii încreștinării actualului popor ceh sunt 862 sau 863, prin cererea Prințului Ratislav (846-870) de Moravia și Borivoj I Priemyslovec al Boemiei. Cei doi principii au cerut sprijin Constantinopolului pentru încreștinarea spațiului ceh. Roma nu e împăcătă cu faptul că Bizanțul nu recunoaște "primatul papal" și în disputa cu Constantinopolul (capitala Imperiului Bizantin) cade victimă Sfântul Metodie, care este închis în anul 870 de Arhiepiscopul german care își luase jurisdicția și asupra vechii Boemii. Fapt care a fost decisiv mai ales după 1054, când Biserica Boemiei a trecut în mare parte sub tutela Bisericii Romei. Moravia a rămas sub influența Kievului, iar Biserica Ortodoxă a Slovaciei există și astăzi, alături de Biserica Romano-Catolică și de reformații.

## Evanghelia în spațiul balcanic

Însă în veacul al IX-lea a fost încreștinat tot spațiul slav. Kievul a primit Lumina Evangheliei tot de la cei doi frați Chiril și Metodie, prin deschiderea către Hristos a Principesei Olga (945-957), după moartea principelui consort pe vremea când asigura regența fiului său - Sviatoslav. Cronica lui Nestor relatează că Sfântul Chiril a ajuns în spațiul kievean între anii 843-860. Alte surse ne informează că tot prin acea perioadă Chiril se afla la chatari. Tot în a doua jumătate a veacului al IX-lea, cei doi Sfinți au dus "Vestea cea bună" (traducerea Evangheliei din greacă) și în spațiul bulgar. Au ajuns aici din dorința hanului Boris (852-889) care a fost botezat la Constantinopol (în anul 866) cu numele de Mihai, apoi chemându-i pe cei doi Sfinți Apostoli

acasă, în țara sa, și bucurându-i de harul Duhului Sfânt pe toți bulgarii, astăzi ortodocși, deși au fost ani la rând sub otomani. Și ungurii au fost luminați tot în a doua jumătate a veacului al IX-lea, inițial fiind ortodocși.

## Oaza de latinătate

Și nu putem să relatăm despre aceste aspecte fără să ne referim la încreștinarea românilor. Oaza de latinătate care se cheamă astăzi România era încreștinată din

fost dintotdeauna o Românie Mare, o Românie "Dodoloață", ca la 1918. Structurată pe cele trei provincii istorice - Muntenia și Moldova înființate în veacul al XIV-lea, cu Transilvania mereu amenințată de stăpânirile vecinilor austro-ungari - "oaza de latinătate" a dăinuit, pentru că eclezia - Biserica vie - a dăinuit prin unitatea și comuniunea creștinilor după modelul Prea Sfintei Treimi. Biserica Ortodoxă Română, "Mamă spirituală a Poporului Român", cum o numea în veacul al XIX-lea "Lucașul Poeziei Românești",

bisericească au pătruns în Biserica noastră prin veacul al IV-lea, odată cu invazia slavă, semn că poporul român la venirea slavilor își formase o limbă proprie și unde altundeva, dacă nu în Biserica. Și tot în Biserica, spre sfârșitul veacului al XVII-lea, prin traducerea Septuagintei și tipărirea Bibliei de la 1688 - în limba română - se începea drumul anevoios de introducere în cult și în viața românilor a limbii române în care vorbeau, în care respirau, limbă care este în mare parte de proveniență latină. O dovadă că limba română s-a format odată cu neamul și cu "Biserica Mamă a Poporului Român" este rugăciunea "Tatăl nostru" care în proporție de 90 la sută conține cuvinte latine. Lingviștii noștri - între aceștia Al. Rosetti, și deopotrivă istoricii interesați de evoluția limbii noastre, de aspectele privind formarea poporului și a Bisericii Dreptmăritoare - consideră, pe baza studiilor, că limba română în ansamblul ei s-a format în Biserica și s-a tipărit tot în Biserica. Atât morfologia, sintaxa, precum și elementele fundamentale ale lexicului sunt de sorginte latină și faptul că într-o proporție atât de mare câmpul lexical care cuprinde terminologia creștină este de sorginte latină este cel mai bun argument pentru o încreștinare, dacă nu generală, în orice caz în mare parte, a populației daco-romane până în secolul al IV-lea. De remarcat că aceste cuvinte nu s-au născut într-un mediu izolat, adică numai în fosta provincie Dacia Traiană, ci s-au format în întreg spațiul balcano-dunărean, în grupul de provincii sub numele de Illyricum (romanitatea dunăreană).

Și cu siguranță unitatea și comuniunea în Hristos ne-au salvat ca Biserica națională și ca neam în fața tuturor valurilor, chiar dacă astăzi spațiul media nu mai vede clar aceste merite și nici pe Hristos nu-L vede.

Și cu siguranță unitatea și comuniunea în Hristos ne-au salvat ca Biserica națională și ca neam în fața tuturor valurilor, chiar dacă astăzi spațiul media nu mai vede clar aceste merite și nici pe Hristos nu-L vede.

a dăinuit prin veacuri, pentru că îl are "Cap" pe Hristos.

## Biserica a mers odată cu neamul

El, Cuvântul Întrupat, a împământat veșnicia la români și în tot Bizanțul chiar și după ce aristocratul Bizanț a căzut sub cizma otomană, a menținut unitatea de neam și de limbă a românilor.

"În Răsărit, Biserica a mers întotdeauna cu neamul, și-a însușit aspirațiile ei, a sintetizat misiunea ei sfântă cu grija pentru apărarea și întărirea neamului și peste toate...", Biserica devenind o familie, cum frumos spune părintele Dumitru Stăniloae, în "Națiune și creștinism".

Pare paradoxal că limbajul eclezial este în mare parte latin, în vreme ce doar termenii privind organizarea



Frescă de la Mănăstirea Chora, Asia Mică

primul veac creștin de Sfântul Apostol Andrei, ucenic direct al Mântuitorului și "cel dintâi chemat la Domnul". Vă dați seama ce mult ne-a iubit Bunul Dumnezeu de ne-a trimis un ucenic al Mântuitorului încă din primul veac creștin și că Biserica Ortodoxă Română este cea care a primit Lumina mântuitoare din zorii creștinismului. Dar mai mult ca la orice neam, Biserica Ortodoxă Română, susține părintele Dumitru Stăniloae, a avut în plămădirea neamului românesc "o însemnătate de prim ordin".

Și doar Dumnezeu știe cum a putut dăinui această oază de latinătate în mijlocul unor populații străine, în fața valurilor migratoare. Știm că vecinii din Răsărit vorbeau slava, cei din Apus germana și maghiara. Uimirea devine și mai mare dacă ne gândim că actualul Stat Român nu a



Din primul veac creștin

## "Tatăl nostru"

"Creștinismul daco-roman, împreună cu limba poporului care îmbrățișase noua credință au fost factorii principali care au contribuit la menținerea unității acestuia, în mijlocul populațiilor migratoare care s-au abătut pe teritoriul Daciei", spune părintele Mircea Păcurariu, în volumul "Istoria Bisericii Ortodoxe Române". Ce trebuie însă reținut este faptul că întreaga învățătură a Bisericii noastre Dreptmăritoare s-a păstrat așa cum am primit-o de la Sfântul Apostol Andrei, "Vinul Ceresc" nefiind diluat, iar termenii în care a fost propovăduită Dreapta credință sunt în proporție de 90 la sută de sorginte latină, fapt ce întărește afirmația potrivit căreia formarea limbii române și a poporului român a avut loc simultan cu zidirea bisericii lui Hristos în spațiul dintre Dunăre, Carpați și Mare.

Semn că cuvintele cu putere ale Evangheliei lui Hristos, semănate în sufletul neamului românesc prin misiune apostolică de "Cel dintâi chemat la Domnul" - Apostolul Andrei - au prins rădăcini strașnice încă din zorii creștinismului, iar românii și L-au împropiat în suflet pe "Mesia, Care Se cheamă Hristos". Biserica Ortodoxă Română s-a identificat întotdeauna cu cea a formării neamului, a poporului român. Hristos - Dumnezeu și Om - este mai ales în ființa țaranului român, marele anonim creștin care la bucurii și la necazuri nu a uitat să privească la cer, să ridice mâinile și să răspundă la chemarea Tatălui Ceresc, să-L slăvească, să-L mulțumească pentru că - dintre toate viețuitoarele pământului, doar pe om Dumnezeu l-a făcut "după chipul Său", contemplând chipul Fiului Său. Și prin întunecate istorii, cel care a știut cel mai bine să caute lumina lui Hristos, să nu ascundă lumina sub obroc și să țină aprinsă candela credinței prin milenii.

El, creștinul român, a înțeles prin veacuri că dincolo de bogățiile pământești, trecătoare, de amăgirile acestei lumi, există permanent Cineva care îl așteaptă în tăcere, iar el, simplu pământean supus păcatului, trebuie doar să deschidă ușa inimii... "Iată, stau la ușa ta și bat: de Mă va auzi cineva și de-Mi va deschide cineva, voi intra la el și voi cina cu el și el cu Mine", ne spune Însuși Mântuitorul. Dumnezeu Cuvântul Întrupat i-a dăruit omului iubirea dezinteresat, iar, între neamuri, românul a răspuns prezent la veșnicul parteneriat de dragoste și de comuniune cu Sfânta Treime. Creștinul român L-a așezat pe Hristos în suflet, L-a statornicit în inimă și și-a dus povara - prin veacuri - și-a purtat pașii pe calea mântuirii cu dor de Dumnezeu. De aceea, "cuma roșie", cum a fost numit regimul comunist, nu l-a înstrăinat pe creștinul român de Dumnezeu, iar când Biserica a fost închisă, pentru a nu strica rânduiala, românul cu dor de Dumnezeu - copleșit între zăbrelele unei mentalități ateiste - a deschis larg ușa sufletului, la nevoie, transformându-și casa sau chilia în propriul Altar. Și știm că este plină istoria neamului românesc de faptele eroice ale Voievozilor, ale lerarilor, ale clerului, ale miilor de martiri care s-au jertfit pentru apărarea unității, a libertății în Hristos în pământul românesc.

Această rezistență tacită a creștinului român este o mărturie vie că temelile apostolice ale Bisericii lui Hristos - care este "Trupul lui Hristos", iar "Capul este Însuși Hristos" - nu pot fi doborâte. Că sămânța Evangheliei propovădite de Sfântul Apostol Andrei a fost sădită într-un pământ bun.

Pagină realizată de

Maria Stanciu

marias@yahoo.com

Foto: M. Tofan Stanciu



## Poante diverse

### Visul

Mi-ai spus că m-ai visat cam rău  
În noaptea asta de pomină:  
Prezența mea, în visul tău  
Nu are... nicio vină.

### Soțul prins la o amantă

- Iartă-mă, dacă dorești,  
C-am greșit iar patul!  
- Te-aș ierta, dar tu greșești  
Uneori... și satul.

### Direcții opuse

Le cunosc celebritatea  
Și filosofia:  
El ura singurătatea,  
Ea doar... sărăcia.

### Recuperare

Lipsindu-ți șapte ani de-acasă  
Ai fost în viață cam zălud:  
Și îi recuperezi, ce-ți pasă...  
În pușcăria din Aiud.

### Astămpăr

Vorba ce v-o spun are temeii,  
Chiar de pare necuviincioasă:  
Când femeia nu-i la locul ei,  
N-are-astămpăr nici bărbatu-n  
casă.

Vasile Plăcintă

## Catrene dunărene

### Maniere

De câte ori plec de acasă  
Îmi ține calea un chefliu  
Și niciodată nu mă lasă,  
Pân' nu-l trezesc cu un rachiu.

### Indecisul

Cu firea lui nehotărâtă  
A tot ales până-ntr-atât,  
Că s-a decis: vrea o urâtă  
Să-i țină-n viață de urât.

### Burlacul

A învățat cum să pășească  
Fiind atent din cale-afară,  
Că nu cumva să nimerească,  
Taman în săptămâna chioară.

### Profesioniștii

Speologi de-nalta clasă  
Ce-au urmat calea plăcerii  
S-au simțit ca și acasă  
Doar la Peștera Muierii.

### Rachierii

Parcă li s-a pus ulcica  
Dis-de-diminează pleacă,  
Muncind toată ziua  
Zilieri la o cinzeacă.

Vasile Manole

## Amestecate

### Dorință

Dorim ca anul cel nou  
Să ne facă o surpriză:  
Să n-aducă nimic rău,  
Nici inflație, nici criză.

### Gânduri de bine

Când se înnoiește anul  
Lute mă mai bate-un gând  
Și întreb cu tot elanul:  
Dar guvernul nostru când?

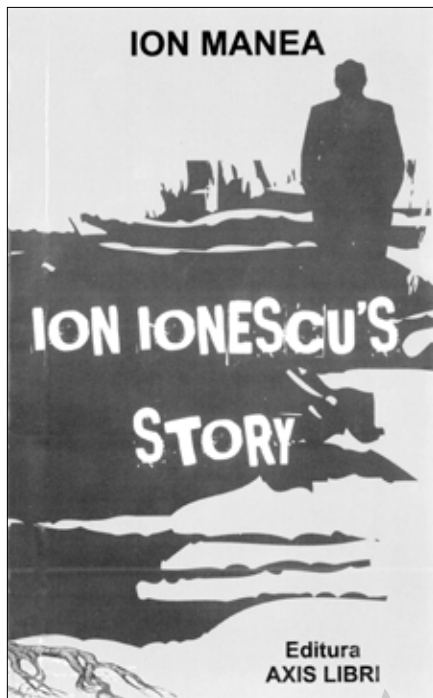
### Constatarea unui necăjit

Anul nou iar a venit,  
Pensia nu mi-a sporit,  
Bani în plus - nici de-un covrig,  
Strâng cureaua și mi-e frig...

Gh. Enăchescu

De când n-ați mai râs din toată inima?

# „Ion Ionescu's Story” - Ion Manea's Book, ca să zicem așa...



Ion Manea este o bogăție de om. Lectura unei cărți purtând semnătura sa e garanția unor hote sănătoase de râs. Mult mai

celebrii Mr. Bean sau Stan și Bran pălesc în fața talentului scriitorului-sociolog Ion Manea.

Într-un interviu, când l-am întrebat ce fel de Ion este, s-a autodefini astfel: „Sunt un Ion sociologic, din zodia Vărsătorului, care ia în serios toate eclipsele de soare, fără a purta ochelari fumurii. Lucrez la terminarea unui roman în care e vorba despre un extraterestru care a cerut cetățenia română și s-a declarat mândru de ea. Îmi place umorul de toate categoriile, de la cel negru până la cel roz, pe care tocmai vreau să-l inventez”. Noi credem că l-a inventat de mult, atât doar că nuanțele percepute diferă de la un cititor la altul, în funcție de cât de dispuși mai suntem să rădem în aceste vremuri.

Cea mai recentă carte a sa, al cărei titlu ne face să zămbim - „Ion Ionescu's Story”, apărută la finele

lui 2011, la Editura Axis Libri, a Bibliotecii Județene „V.A.Urechia”, este povestea unui român neaș, „un personaj desprins din lumea comună - Ion Ionescu”, dar care „devine reperul povestirilor, oscilând între banalul, derizoriul existenței și înobilarea prin fantezie, prin excepția de la rutină a unor situații singulare”, după cum scrie Theodor Parapiru în Cuvântul înainte al cărții, adăugând: „Multe povestiri se instalează în memorie: Întoarcerea tatălui risipitor (revenirea unui tată după 25 de ani dezvoltă în fiu înțelegerea devenirii proprii), O mămăligă istorică (o tentativă de intrare în Cartea Recordurilor, validată de Sf.Ilie), Cartela de pâine (tema confuziei de timpuri), O nouă perspectivă lingvistică (personajul vorbește limba chineză după o lovitură la cap iar, la următoarea, orizontul pare extraterestru), Murături cu frunze de vișin (întinerire chiar și postumă, într-un univers de cumplită simplitate și rutină), Plasma din copac (despre inflația TV, despre naivitate și nevoia

de evadare din cotidian), Fiul încălzirii globale (hazul de necazul existenței), Toreadorul comunal (satirizarea unor preluări precare de mode și modele), Ziua în care a venit elefantul (despre absurditatea memoriilor) etc.”.

Cei care nu au citit proza scurtă a lui Ion Manea în paginile suplimentului umoristic al ziarului o pot face pe blogul ficei scriitorului, <http://sinsdesign.wordpress.com/ion-manea/>, pentru a-și lua doza de umor.

„Nu pentru că ar face ea cine știe ce minuni, ci, pur și simplu pentru că o respect, o iubesc din toată inima și n-aș dori niciodată să moară, așa cum se întâmplă mereu în proverbul cu capra vecinului. Tocmai de aceea, acum câteva zile am furat-o. Am sărit gardul la vecin și i-am furat capra. (...) De ce să moară ea? La ce mi-ar folosi moartea caprinei? Nu-i mai bine să trăiască, să dea lapte și iezii?”, scrie Ion Manea în „Raport filosofic despre capra vecinului”. Așa-i că merită să-l citiți?

Angela Ribinciuc

**N**ingea ciudat, ca și cum o ceată de îngeri s-ar fi bătut prin cer cu perne mâncate de molii, dar fenomenul nu-l putea opri pe domnul Ion Ionescu să pornească din casă și să-și îndeplinească înalta misiune. Nu ieșea, de obicei, înainte de Bobotează, și aceasta pentru a evita contactul cu brazii aruncați de la balcoane. Cu șase ani în urmă, chiar pe 3 ianuarie, plecând după țigări, l-a lovit mai întâi un molid, fără a-l opri însă din drum, pomulețul fiind anemic și destul de scuturat, dar apoi, chiar în apropiere de chioșc, i-a căzut în cap un brad care l-a cam data gata, acesta fiind foarte mare și, nu se știe de ce, necos din suportul de fier. A ajuns la spital și fără țigări, și fără cuponul de pensie, drept pentru care a fost imediat externat.

- Iar ai jucat table cu vecinul, l-a întâmpinat atunci consoarta, încă de la ușă, privindu-i ironică bandajele.

- N-am jucat nicio tablă, femeie, mi-a căzut un brad în cap!, i-a retezat-o el, gândindu-se că, la urma urmei, ar fi fost preferabilă o partidă cu vecinul, știind că, da, ajungeau ei, de cele mai multe ori, din cauza zarurilor, desigur, la pumni și picioare, dar se aflau la adăpost, departe de traiectoria imprevizibilă a ploii anuale de conifere.

Așa a fost acum șase ani, de atunci n-a mai ieșit din bloc înainte de Bobotează, dar acum e musai

s-o facă, chiar în sfânta zi, pentru că altfel n-ar putea să-și ducă la îndeplinire înalta misiune pe care o primise tainic într-un vis ciudat, avut pe fotoliu, chiar în noaptea de Revelion. Pe tot parcursul drumului până la fluviu, niciun brad și nici măcar un pin nu i-a căzut în cap, ceea ce nu putea fi decât un semn bun și o binevenită încurajare în întreprinderea asumată. Acolo,

deja departe, abia se mai vedea printre vapoare, uneori se scufunda cu cruce cu tot, privea cu emoție la lumea subacvatică, populată de pești uriași și viu colorați, printre care i se păruse, doar i se păruse, că zărise și silueta rece a unui submarin sovietic, apărea însă imediat la suprafață, la o distanță apreciabilă și din ce în ce mai aproape de malul celălalt.

## Ningea pe podul spre Pisica

pe mal, abia sesizabil în mulțimea uriașă adunată pentru agheasmă, preotul de la biserica din cartier tocmai arunca uriașa cruce de lemn în apa rece a Dunării gălățene, după care, ca la o comandă, săriră cei vreo zece bărbați în costume de baie, dinainte pregătiți. Cu o zvâcnire de felină tânără și flămândă, domnul Ion Ionescu, așa îmbrăcat cum era, aproape că zbură peste ei, ajunse din câteva mișcări de brațe chiar lângă cruce, o înșfăcă și începu să înoate cu o viteză incredibilă spre mijlocul fluviului.

- Ne-a furat crucea!, se auzi, în liniștea mormântală a mulțimii uluite, glasul de tenor al dascălului.

Dar domnul Ion Ionescu era

- Să aruncăm altă cruce!, hotărî preotul și ceremonia de pe malul stâng fu reluată, cam în aceeași clipă când, dincolo, pe celălalt țărm, preotul paroh din Pisica arunca și el o cruce mare de lemn în apa învolburată a Dunării dobrogene.

Mobilizându-și resursele energetice imense de care încă mai dispunea, deși trecuse fluviul înot într-un timp record și cu viteză memorabilă, domnul Ion Ionescu prinse aproape din zbor și crucea dobrogeană cu mâna dreaptă pentru că, în cea stângă, o ținea strâns pe cea gălățeană, făcu doar câteva ondulații de corp și se ridică, cu apa șiroindu-i din haine, pe malul pe care zăpada abia așezată îl întâmpină precum covorul roșu la

ceremoniile de la Cannes. El n-avea însă timp de așa ceremonii.

- Cine dracu' mai e și asta?, întrebă, fără a realiza că se afla chiar în preajma preotului, unul dintre zdrăhonii în slip care se aruncaseră în zadar după cruce.

Țanțoș și fără a ține cont nici de gerul Bobotezei, nici de întrebarea necuviincioasă a piscanului, domnul Ion Ionescu înainta cu pași mari și preciși spre inima Dobrogei și a viitoarei noi unități administrativ-teritoriale. În spate, îl urmau mulți dintre cei prezenți la ceremonie, dornici să afle ce are de gând să facă străinul și ce soartă va avea crucea aruncată de parohul lor. După mai bine de un kilometru de mers prin zăpadă, domnul Ion Ionescu se opri brusc, în fața unui dâmb care-i ieșise în cale, așa cum, de altfel, i se prevăzuse, în visul de Revelion. Acolo, în buricul delușorului, înfipse cu energie crucea gălățeană și zise profetic:

- Aici va fi capătul vostru de pod peste Dunăre!

- Dar crucea noastră?, întrebă un piscan, arătând spre mâna dreaptă a profetului.

- Pe-a voastră, domnilor, o înfig, la noi, la capătul celălalt al podului!, le răspunse grav domnul Ion Ionescu și porni apoi spre Dunăre, ca să înoate, sub fulgii din pernele îngerilor, înapoi spre malul gălățean, și pentru a-și săvârși misiunea primită în vis.

Ion Manea

**N**e aflăm din nou la tra-seul care leagă Piața Mare de cele două ferme aflate, vorba Arabului, „la huhureaza-n bătătură”. Suntem șase inși, cu tot cu șofer, îngrămădiți în cabina autobuzului, fapt destul de amuzant pentru călătorii: ei sunt doar patru și au spațiu din plin să respire.

La un moment dat, tot rostogolindu-ne pe șoseaua județeană, Uriașul a remarcat în dreptul uneia dintre gospodării un „Renault Gordini”.

- Iote colo!, a țipat el arătând cu degetul spre mașină.

- „Renault Dauphine Gordini”, a strigat nea Zidea și pe chipul său a înflorit imediat un zâmbet nostalgic. La cum arată mititica, cu siguranță a fost scoasă din curte pentru a lua drumul Remat-ului. Ia zi, Uriașule, îți mai amintești de moș Ciumafaie și de vara aia, din '83, când ne făceam veacul La Centrale, între două ture de alergătură pe fosta linie 28?

- Ei, cum naiba să pot uita așa ceva, a hohotit acesta.

- Da' poate ne spuneți și nouă ce-i așa de amuzant, i-a ispitit Arabul.

Nea Zidea l-a privit cu chipul omului aflat pe punctul de a-i împărtași un mare secret:

- La începutul verii lui '83, Uriașul a jucat o partidă de barbut cu Șase Pumni, fostul nostru șef

de coloană. Șase Pumni s-a prins că amicul nostru are zarurile măsluite și, drept pedeapsă, l-a trimis două luni pe traseul 28. Și, odată cu el, și pe mine, pe Voinea, Teo Bastos și Mitică Găinaru', fiindcă îl susținusem. În vremea aia, toată lumea se ferea de traseul 28! La

din balconul apartamentului său, a treia oară a uns masa de ping-pong cu ulei ars și păcură, a patra oară am luat amendă de la Miliție pentru recidivă. De fiecare dată, bătrânul ne-a făcut reclamații la autobază, noroc că sora lu' Teo lucra la birourile noastre, iar Șase

ureche și a învățat-o apoi între degete, ezitând s-o aprindă.

- Din acea zi, micul nostru război de La Centrale a luat sfârșit. Mai mult, conform zicalei „Dacă nu-ți poți dovedi dușmanul atunci fă-ți-l prieten”, moș Ciumafaie ne-a făcut cinste cu vin de calitate din bașca lui, iar noi i-am făcut „Renault”-ul să funcționeze ca-n ziua în care părăsise fabrica.

- Și uite așa ați terminat-o voi cu urletele!, s-a amuzat Arabul.

- Da' de unde, amice! Câtă vreme stăteam la terminal, moș Ciumafaie chiuia mai tare ca noi toți la un loc! Zicea că niciodată nu s-a bucurat de viață mai tare ca atunci! Știi ceva? Am o idee! Când ne întoarcem de la Ferme am să mă interesez cât vrea proprietarul pe „Renault”-ul ăla rablagit...

- Ești nebun? La ce-ți trebuie?, s-a minunat Arabul.

- De dragul amintirilor, prietene. De dragul amintirilor...

Din păcate, când am revenit de la Ferme, „Renault”-ul nu mai era acolo. Proprietarul curții, în fața căreia stătuse mașina, s-a jurat că n-a avut niciodată un asemenea model, iar cele trei Remat-uri din jurul orașului ne-au precizat, o zi mai târziu, că n-au primit de câțiva ani vreun „Renault Gordini”.

- Ptiu, frate, a scuipat cu necaz nea Zidea. Parcă ar fi fost o fantomă...

**Ovidiu Anghel**

## „Renault”-ul lui moș Ciumafaie

capătul de La Centrale, chiar la blocul din fața terminalului, locuia un bătrân care avea cunoștințe pe la Securitate și care nu suporta gălăgia.

- Ne-au zis băieții noștri, a continuat Gigi, să nu facem gălăgie cât stăm la capăt de linie, dar noi eram așa de tineri și teribiliști pe-atunci! Trebuie să vă spun că în mijlocul arcului de întoarcere al terminalului se afla o masă de ping-pong din beton. Închipuiți-vă că atunci când ne întâlneam cu colegii de la Speciale, ne așezam pe masa aia și timp de aproape juma' de oră, fie povesteam de-ale noastre și râdeam, fie jucam o carte sau un zar... Prima oară moș Ciumafaie ne-a jignit în fel și chip, a doua oară ne-a aruncat în cap o oală cu apă fierbinte

Pumni s-a dovedit mereu iertător! Nici ei n-au scăpat însă de jignirile bătrânului...

- Într-una din nopți – a preluat nea Zidea firul povestirii – am plecat împreună cu băieții la terminalul de La Centrale. Era trecut de doisprezece când am ajuns acolo. Moș Ciumafaie avea un „Renault Gordini” exact ca ăla pe care l-am văzut adineaori, același model, aceeași culoare. Era tare mândru de el... Închipuiți-vă ce-a fost la gura lui dimineață, când și-a găsit bijuteria urcată pe masa de ping-pong! Ce scandal de pomină! Noi am scăpat basma curată, e drept, și cu ajutor de la birouri. Se pare că și cei de acolo erau sături de reclamațiile lui Ciumafaie care, din orice fleac făcea o tragedie.

Uriașul și-a luat țigara de după

### Rondelul piciorului

Te ajută, pe cât poate,  
Dacă ai și cap și minte,  
Când bați drumurile toate,  
Să mergi numai înainte.

Dacă dai puțin din coate,  
Folosind ceva cuvinte,  
Te ajută, pe cât poate,  
Dacă ai și cap, și minte.

Nu e totul ca pe roate,  
Dar piciorul, ia aminte,  
Dacă îl primești în spate,  
Faci un mare pas înainte.

Ce te-ajută cât se poate...

**Ionel Jecu**

### Ziceri

„Principala primejdie ce amenință Europa este obo-seala.” (Virgil Ierunca)  
Uneori am impresia că dormim cam de mulțisor.

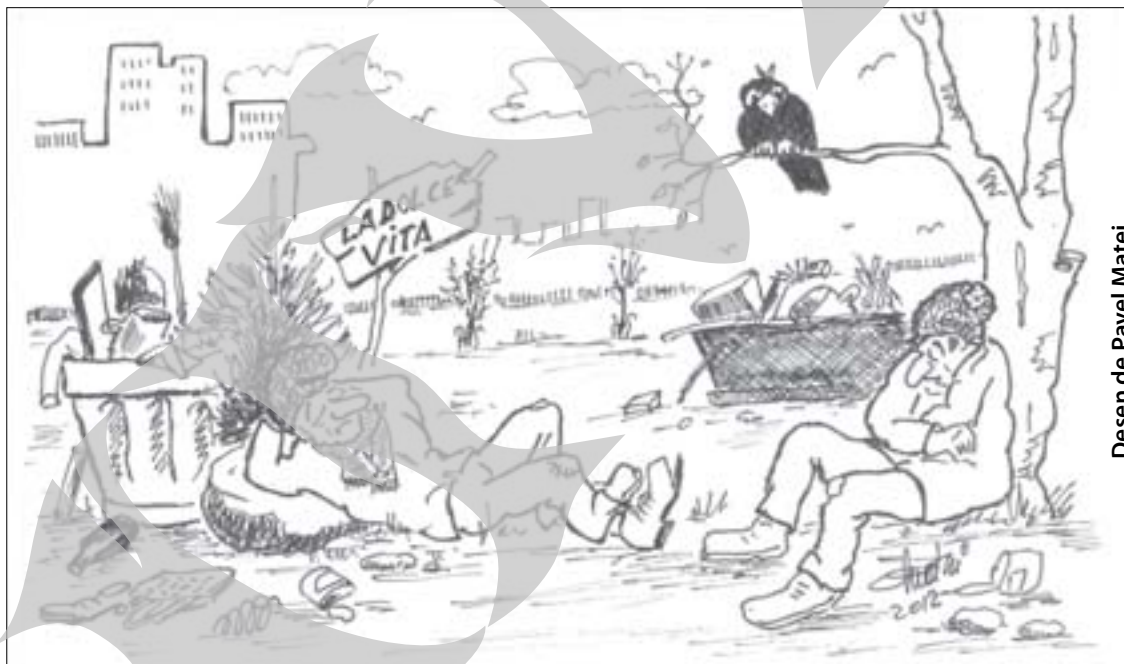
„Arde ceea ce ai adorat și adoră ceea ce ai ars!” (Burckhardt)

Numai așa vom ajunge niște piromani desăvârșiți.

„Zeii spun că viața este singurul paradis cu puțință.” (Octavian Paler)

Dar ei de unde vorbesc?

**Vasile Ghica**



Desen de Pavel Matei

## Amicului X

Ai tipărit, amice, o carte cu-ale tale,  
Și bune și mai rele, dar ai găsit cu cale,  
Și pentru faptă-ți zic: „Te ierte Preaînaltul!”  
Să pui în ea și multe luate de la altul...  
De-ai fi știut povestea sărmanei pitulici  
Așa nu procedai, n-ai fi ajuns aici.  
Pățania se știe, nu-i o-ntâmplare nouă,  
Cu cucul cel viclean ce-n cuibul ei se ouă,  
Iar biata păsărică, deloc nedându-și seama,  
Pentru a lui odraslă o să devină... mama!  
Și lacomul intrus mâncând pe săturate  
Pe-ai ei o să-i întrecă curând în greutate!  
Și într-o zi voinicul, cu forță, bun de muncă,

Pe bieții ei micuți, din cuib, el îi aruncă!  
O, câtă tragedie în neamul păsăresc,  
E strigător la ceruri, cuvinte nu găsec!  
Dar tu, față de ea, știai că-i lucru rău,  
Cu mâna ta să-ți pui în cuib ce nu-i al tău...  
La fel se va-ntâmpla, amice, cu-a ta carte,  
Tot ce-i scris de tine e condamnat la moarte!  
Căci ceea ce-ai furat și nu îți aparține  
E mult mai valoros, arată mult mai bine!  
Precum un diamant din carte-o să transpară  
Și toate ale tale o să le-arunce-afară!

**Iulian Bostan**

### Citate... adnotate La balamuc, birjar!

„Respectați patul!” (Rodica Tott)

Da, da! Se mai și moare în el.

„Nu ne rămâne decât să scriem cărți geniale.” (Geo Bogza)

Chiar așa! Doar nu ne trebuie nicio aprobare.

„Fiecare creator de artă ar vrea să fie un Everest.” (I. Ianoși)

Eu m-aș mulțumi și cu Babele.

„Tinerii ascultă manele atât de fericiti, de parcă ar fi fost invitați pe yachtul lui Onasis.” (I. Suci)

Facilitatea intră în noi ca toporul în varză.

„Fiecare scriitor ajuns la Paris e liber să doarmă sub podurile Senei.” (Ilie Constantin)

Doar câinii îi mai zic „Dă-te mai încolo!”

„Scriitorii actuali nu mai vor bastonul de mareșal.” (V. Cristea)

S-ar mulțumi și cu Premiul Nobel.

„Uneori destinul se exprimă prin fleacuri.” (Octavian Paler)

Este forma lui de perversiune.

**Vasile Ghica**

### Două studii Omul de zăpadă

- studiu de caz

Strict teoretic e-o dovadă  
A ceea ce s-a demonstrat:  
Știind că fulgul de zăpadă  
E-un strop de apă condensat,

El, omulețul de o șchioapă,  
Prin prisma celor înțelepți,  
E pur și simplu niște... apă  
Ce stă-n poziție de drepți!

Dar „drepti” cum stă, dă sens enorme  
Dileme a trecutului,  
Simbolizând izbânda formei  
Asupra... conținutului.

**George Petrone**

### Sacul

- alt studiu de caz

Sacul gol, fără tăgadă,  
Că-i obiect fără valoare,  
Ce-n picioare n-o să șadă  
Când nimic în el nu are.

Dar răbdare de-o să ai,  
Vei vedea câtă schimbare  
Când voi pune-n el mălai,  
Drepti va sta ca-n adunare!

Deci vedeți cum conținutul,  
Prin izbânda lui enormă,  
Sacului i-a dat statutul  
De a fi acum în... formă?!

**Iulian Bostan**

Selecția pag. 20-21:

Dan Plăeșu

e-mail: dan.plaesu@yahoo.com

## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

	7	2		4	3			5	
3			7			4	1		
		1		9	8				
6	1		2						1
9									
				4		5	9		
			8	6		5			
	3	8			2				6
5			4	3		7	8		

## ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AC, ES, IE, OA, ST, TC, TU;
- ≡ CER, IMN, IȚĂ, SRI, UNA;
- ≡ ACAȚ, ACIN, ANTI, CĂUȘ, ILIC, NINS, RAMĂ, VINĂ;
- ≡ ATARE, VÂNĂȚ;
- ≡ CANARI, INTACT, OLĂRIT;
- ≡ LIEDURI;
- ≡ TINERICĂ;
- ≡ MICHIDUȚĂ;
- ≡ ANA ȘI MARTA, ARC LA SCARĂ, ATRAS ÎN SAT, HORA UNIRII, HRANĂ CALDĂ, MARGHIOALA.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

## REFLECȚII

**ORIZONTAL:** 1) Au cătare... - ... în lumea bună. 2) Făcut nevăzut într-o lume tumultuoasă - Se strânge și trage cu ochiul. 3) Cele din față... avute în vedere. 4) Iar s-a încurcat... printr-un triaj anume! - Galben-brun pe bază de argilă. 5) Din față și din spate! - Pus în legătură cu puterea - Tăiată dintr-o bucată! 6) A se strâmba de răs nu alta - Plata pentru un pahar de vin alături. 7) Vorba din bătrâni... într-un anume mod de comunicare. 8) la forma gâtului la animale... de prins - leșit în față și strâmbat cu aere de mare. 9) Un strop de lumină... văzut cu ochi buni - Trasul boilor la țară (pl.). 10) Cade secerat într-o mare de recoltă - Se bazează pe ceva ușor... de dus.

**VERTICAL:** 1) Pregătită să facă față unui atac insistent - Lipici... la tălpi! 2) Atacă la nivelul organelor de tras pe timp de iarnă - Se pronunță în numele unei necunoscute. 3) Temă încurcată... cu sens "după" - Vai de pielea lor... și de o așa valoare. 4) Perioade de timp cu studiu din scoarță în scoarță - Juna... dată peste cap! - Concentrat de calciu în Carpați! 5) Probă de răs cu metode stilistice. 6) Morala făcută în lumea bărbaților (pl.) - Înscris la medicină! 7) Coleg de baie cu munca la subsol - Ceai de măceș! 8) Oferă sprijin celor ce bat fierul cât e cald - Cutia cu creioane colorate. 9) Sunt în stare... de cățărăt! - Deplasări întinse la nivelul solului. 10) Ține mâna întinsă în caz de nevoie - Ne dorit într-o întreprindere de fel... falimentară.

## ARITMOGRIF

9	8	6	1	10	6	1
3	1	9	7	11	2	1
7	1	12	8	3	9	8
3	11	7	4	2	6	1
6	9	5	13	9	7	1
8	4	7	6	11	8	1
6	1	2	6	9	10	1
1	2	14	1	2	4	8
13	9	1	10	6	8	12
7	1	8	7	9	8	1
9	8	9	13	1	10	6
7	11	7	10	9	8	1
7	1	12	8	9	8	1

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare se vor afla, pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, denumirea generică pentru preocupările omului de zi cu zi, iar pe orizontală... diferite ocupații.

## Grimase

Toamna?  
Mantaua ruginie  
din dotare  
pentru natura  
intrând în hibernare!  
\*\*\*

Roua?  
Lacrimile naturii  
trădând zorile  
de care se bucură  
florile!  
\*\*\*

Tunetele?  
Durerea naturii  
prefigurând  
un ecou din greu  
tremurând!  
\*\*\*

Omătul?  
Plânsul naturii  
înghețat  
într-un covor de stele  
transformat!  
\*\*\*

Pagini realizate de  
Gheorghe Gurău

## FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	R		C		P		M		T		S		B	
M		S		G		N			S		T		T	
	S		L		C		T				R			N
T		M		R		T		M		N		R		
	P		R		T		P		L			T		L
M		T			R		T				L		S	T
	T			R		T		R						
H		T		R		T		R		T		R		M
	R		D				S		G		R		R	

## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

						6		
			4					
3			7	8	5	9	1	
	2	3		5	9		6	
7	8					1	5	
5		9	7		3	4		
9	4	8	3	2				7
			1					
	5							

## EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AU, GD, LO, RA, SA, ZS, AN;
- ≡ ARS, CAV, CRA, ERE, ERG, MIC, OCA, TIR;
- ≡ ARAT, IACA, KIWI, SAȘI, UNIC, WAȚI;
- ≡ AGITA, ATAȘA, IMITA, MAIEU, REALI, SĂLAȘ, TITAN, IȚARI;
- ≡ ATEISM, LEGĂNA;
- ≡ ESTETIC, LITERAR, QUETZAL, TE IRITĂ;
- ≡ QAKERISM;
- ≡ ECARISARE;
- ≡ QUADRIVIUM.


## RECONSTITUIRE

C				B					
	L				G				P
						A	O		
	P								
		Z					P		
			U						
D					F				
							G		
								D	
			N						
						H			V
			N						
			M						M
				V					

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos, pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se vor putea citi două proverbe românești.

- ABĂTUT, ADESEA, APOASĂ, ASASIN, ATAVIC, CIMENT, DERAPA, FALIȚI, GRĂSAN, HOTARE, INGRAT, IRIGAT, ÎNTREG, MEȘTER, OCĂRĂT, OLĂRIT, OSPĂTA, PARTER, PAȘNIC, PĂLMAȘ, PLOCON, SPAȚIU, ZĂPADĂ, ADITIV.

LA  
MULȚI ANI!


**ORIZONTAL:** 1) Substanță chimică ce se prezintă sub forma de lichid uleios - A mare de... tipar! 2) Ține măsura la băutura - Nu au nici o diferență (fem.). 3) A face să nu scape nimic - Făcut din mers. 4) Mercenar al armatelor străine din trecut - Acte ce nu au nici o valoare! 5) Valoarea portarului de la Sportul! - Schimbat în plină iarnă - Articole de lege! 6) Sărit la cap! - Cu fața curată din naștere - Careu... de grup! 7) Un soț dat peste cap! - Mână de la spate! 8) Armă de foc - Zonă... industrială. 9) Cuprinsul unei cărți - Groaznic... de rău (pop.). 10) Mersul în recreație.

**VERTICAL:** 1) Alese după ureche - Apărători de țară. 2) Mediul înconjurător - Intrarea în pustii! 3) Privitul de jos în sus - Nu-l duce capul. 4) Făcută de oaie - Ușor pe mijloc! - Cuvânt de ordine în alegeri! 5) Țăriile date peste cap. 6) larna pe uliță - Cunună la mănăstire! 7) Simbol de valoare pentru locul doi - E în stare de orice de bogat ce e. 8) Numai bune de luat în seamă - Le stau multe în cale (sing.). 9) Indicatul de la distanță - Ține la holda țării. 10) Rămas după o diviziune - Femei cu suflet de mamă.

## Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri

### MENIU COMPLET

**ORIZONTAL:** P, S, L, RATAKIT, RARITA, C, FERM, ER, CATAR, AC, I, TO, ECLERE, CART, IEPE, R, ALO, ECO, BAUTURI, TA, TI, ABATOR, HOTI, ACERB, RAMA, ALIA.

### NU-IA BUNĂ

**ORIZONTAL:** MARINIMOSI, AVUTI, URAT, NADA, ARATA, INARIPATA, ET, IS, TONT, RAI, CIUR, O AJUTA, RITM, T, GARZI, AA MARET, ACT, SARE, SORTA.

### SUDOKU

3	2	9	7	6	5	8	1	4
4	8	6	2	9	1	3	5	7
1	7	5	3	4	8	2	6	9
6	1	2	8	7	4	9	3	5
9	4	3	1	5	6	7	8	2
8	5	7	9	3	2	6	4	1
5	3	1	6	2	7	4	9	8
7	6	8	4	1	9	5	2	3
2	9	4	5	8	3	1	7	6
3	8	5	4	6	7	1	9	2
2	4	1	8	9	5	6	7	3
7	9	6	3	1	2	8	5	4
9	6	2	7	4	3	5	8	1
4	7	8	1	5	9	2	3	6
1	5	3	6	2	8	9	4	7
5	2	4	9	3	6	7	1	8
6	1	7	5	8	4	3	2	9
8	3	9	2	7	1	4	6	5

## COLȚUL MESERIAȘILOR

Femei de înșurat	Prins de urechi	Jos în bloc	Întrebare	Un scop în sine	Pistă!	Chemat în judecată
Reprogramare	Vârful capului	Lină!	Stricată	...	Îndestulare	Distanțat
Roadere				Trimis special		
Ciudă				E un fir		
		Măsură diplomatică		La balon!		A brăzda
		În afară		Egalitate		...
Ține loc de spate	leșire din intersecție!		...	...		Cutie!
	Casete!		O gură de apă	E pe figură		Blană de damă
		Martiri				
		Mediu marin!		Parul din vîi		Plin de vicii!
				Soț încurcat!		
Trasul cu motocicletă			Fibros		Grădina fericirii	Apar din Asia!
Cuiere!			Unsă!		Părele!	
	Pericol posibil			Un fel de vioară		
Clasa superioară			Stea de cinema			Cea din Mamaia!



ȘTIRI DE WEEKEND

Vedem...



## "J. Edgar"

J. Edgar Hoover a fost primul director F.B.I. din mai 1924 până la moartea sa din 1972, perioadă în care a reușit să stabilească principiile după care agenția funcționează și astăzi, reușind să-și păstreze postul de-a lungul a șapte mandate prezidențiale. În ciuda personalității mai puțin populare și a zvonurilor privind comportamentul dubitabil, rețeaua largă de informatori i-au dat puterea de a ști totul despre oricine. De aici și supranumirea lui ca fiind cel mai cel mai puternic om din America.

Ca simbol al aplicării legii din America pentru aproape 50 de ani, J. Edgar Hoover a fost temut și admirat, batjocorit și venerat. Dar în spatele ușilor închise el a deținut secrete care i-ar fi distrus imaginea, cariera și viața.

Citim....



## "Trei într-o barcă"

Prolificul scriitor britanic Jerome K. Jerome (1859-1927) rămâne cunoscut datorită romanului „Trei într-o barcă” (1899), una dintre cele mai captivante scrieri umoristice ale literaturii moderne.

În acest jurnal de călătorie pe apele Tamisei, Jerome infirmă toate prejudecățile referitoare la ironia engleză (prea puțin spectaculoasă) și la epoca victoriană (conformistă și sobră).

Cartea își datorează succesul și longevitatea umorului spumos cu care sunt evocate peripețiile a trei orățeni pentru care o călătorie de plăcere pe fluviu capătă proporțiile unei expediții aventuroase, plină de neprevăzut.

## Biografie

- 2006 - Laura din "Prizoniera"
- 2006 - "Iubire ca-n filme"
- 2006 - "Păcatele Evei"
- 2007 - joacă rolul Emei în "Războiul sexelor"
- 2008 - joacă rolul Reginei în „Regina"
- 2009 - joacă rolul Polixenia în „Aniela,"
- 2010 - joacă rolul Oxana în „Iubire și onoare,"
- 2011 - joacă rolul Andreei Rădulescu în „Pariu cu viața"

# Diana Dumitrescu



## Vacanță relaxantă în Republica Dominicană

**Nume real:** Diana Dumitrescu  
**Data nașterii:** 30 Septembrie 1983 (28 ani)  
**Zodia:** Balanță  
**Locul nașterii:** Constanța  
**Status marital:** căsătorit  
**Surori:** Dina, Demi  
**Frați:** Dan  
**Soț:** Ducu Ion  
**Animale:** o pisică persană pe nume Bijou, o cățelușă pe nume Tonca  
**Înălțime:** 1,74m  
**Greutate:** 53kg  
**Culoarea ochilor:** căprui  
**Culoarea părului:** blond  
**Hobby-uri:** muzica, înotul și actoria  
**Educație:** Liceul George Călinescu din Constanța; Universitatea Ovidius, Facultatea de Arte, Secția Artele spectacolului de teatru, anul IV la clasa profesori Liviu Manolache, Nina Udrescu, Radu Niculescu, Dana Trifan.  
**Site oficial:** <http://dianadumitrescu.ro/>

**Pentru actrița din "Pariu cu viața", vacanța în Republica Dominicană a însemnat și experiențe culinare noi. "Sunt pasionată de gătit, îmi place să experimentez, așa că, atunci când am avut ocazia, am gustat carne de crocodil. Pot spune doar că nu mi-a plăcut deloc", spune Diana.**

Vedeta TV a fost impresionată de modul în care dominicanii își trăiesc viața de zi cu zi. "Deși trăiesc într-o țară foarte săracă și își duc traiul de pe o zi pe alta sunt foarte mândri și conștienți de frumusețea țării lor. Republica Dominicană înseamnă o experiență inedită pentru oricine. Ghidul ne-a spus că datorită vegetației pe care o au nimeni nu moare de foame, însă oamenii tot duc lipsă de multe lucruri, de apă curentă de exemplu, care se dă cu porția sau electricitatea care se întrerupe chiar și 48 de ore. Însă ce am observat eu este că ei nu pun mare preț pe lucrurile materiale ci se bucură de familie și de viață, de ce le oferă ea, cât de puțin. Se bucură de acest puțin și se mândresc cu țara lor", scrie Diana pe blogul ei [www.dianadumitrescu.ro](http://www.dianadumitrescu.ro).

**Din 6 februarie, de la ora 20.30, Diana Dumitrescu poate fi urmărită în serialul "Pariu cu viața", al cărui nou sezon este difuzat la Pro TV.**