



Astăzi,  
gratuit  
cu „Viața liberă”  
WEEKEND  
MAGAZIN



Grup infracțional destructurat  
FRAUDĂ BANCARĂ  
DE 22 DE MILIOANE  
DE EURO  
ACTUALITATE/2

GALAȚI ® ROMÂNIA

ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic  
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

**VALUTA**  
Euro 4.5318 lei  
Dolar 3.5001 lei

**METEO**  
9° 16°  
Cer mohorât și ploaie

**INTERIOR**

**EVENIMENT/3**  
Căldura nu a ajuns la toată lumea  
**Avarii pe rețeaua de încălzire din oraș**  
Apatern a început să furnizeze căldură către gălățeni încă din cursul zilei de miercuri, dar agentul termic nu a ajuns încă la toți consumatorii, din cauza unor defecțiuni.

**EVENIMENT/5**  
Joi dimineață  
**Ambulanță acroșată de un tractor**  
Un echipaj al Serviciului de Ambulanță Galați a fost implicat într-un accident rutier ieri dimineață, în jurul orei 9,00, în timp ce venea dinspre Târgu Bujor spre Galați.

**TIMP LIBER/7**  
„Emoții. Expresii. Fizionomii”  
**Liviu-Adrian Sandu, la prima expoziție personală**



Foto Bogdan Codrescu  
foto@viata-libera.ro

Dezvăluiri cutremurătoare în dosarul „Stâna morții” de la Frumușița

# „M-AU VÂNDUT CA SCLAV, PE 150 DE LEI”

Bătăi, torturi, înfometare și muncă la sânge, asta au suportat în ultimii doi ani cel puțin 40 de bărbați, femei și copii de la frații Enache din Frumușița. Victimele povestesc coșmarul prin care au trecut

EVENIMENT/3

**CAMPANIE VL**  
Meserii uitate

## O afacere de pus în ramă

Un atelier de înrămări profesionale, printre puținele care au mai rămas în Galați, ascunde destinul surorilor Colocioiu, trei gălățence îndrăgostite de frumos  
Adelina (în foto) ne-a povestit cum au început

OBSERVATOR/18



Foto Anușela Ribinciu



Ovidiu Amălinei  
ovidiu@viata-libera.ro

Mai întâi a fost Caritasul, apoi devalizarea Bancorex, Dacia Felix, Banca Religilor, a trecut Vântul și peste FNI, dar uite că nici acum nu ne-am lecut. Ne-am trezit cu ditamai fraudă bancară de 22 milioane de euro pornită taman din cele mai mari bănci din România - BCR, BRD și CEC - și din unele instituții publice cu rol-cheie în politicile economice, dar și în administrarea banilor publici, precum Fondul Național de Garantare pentru IMM-uri și Ministerul Economiei. Dincolo de suma în sine, pare incredibil cum a reușit să se întindă, cu zeci și zeci de persoane implicate, această rețea infracțională a gulerelor albe! Tu, dacă ai o afacere sau o idee bună de afacere, te dai cu capul de perete până reușești, dacă reușești, să obții un credit bancar. Să-ți garanteze cumva statul un împrumut? Păi, dacă minunea asta se întâmplă, chiar că merită să aprinzi o lumanare la biserică! Dar uite cum, cu acte mășurate și complicități în ministere, acești indivizi puși să garanteze pentru corectitudinea sistemului de finanțare s-au întins ca o molimă și au stors milioane peste milioane de euro taman din bugetul public pus să-l păzească. Pentru că să nu credeți cumva că băncile sunt cele care se aleg cu „gaura” financiară. Paguba este „garantată” de stat, iar statul - nu-i așa? - suntem noi, fraierii, care plătim taxe și impozite

și rămânem cu ochii în soare când, pe bune, încercăm să urnim un pârliț de IMM sau să obținem un credit la bancă. Paguba în sine este una, dar tot la nivelul „simplului cetățean” sau al firmelor se vor resimți și efectele acestei povești. Cu sau fără scandal, băncile fac la rece calculele, fără sentimentalisme. Probabil că, odată cu deconspirarea acestei fraude, vor fi mărit și indicatorii privind riscul bancar pe

zece ori până să mai dai vreun euro? N-au dreptate cei care spun că nu vedem „capacitate de absorbție” decât pentru corupție și că nu este program european - susținut, adică, tot din bani publici - care să nu fie căpușat româneste, iar banii pentru dezvoltare să fie tocați de mafioții de tot felul? La modul metaforic vorbind, cei care au pus la cale fraudă bancară ar merita să fie ju-

## Să fie jupuiți și împăiați cu euroi!

țară. E normal, cu așa corupție, cu „garanții” oferite de stat pentru golăniile de milioane, o bancă are nevoie de măsuri suplimentare de siguranță. Iar asta se traduce în comisioane mai mari, deci credite mai scumpe, mecanism și mai greu de acces la finanțare. Dar cu restul lumii cum rămâne? Când ai ditamai directorii de Autoritate de Management în gestionarea fondurilor europene implicați în astfel de fraude, dacă ați fi în locul Comisiei Europene, nu ați verifica de

puți de vii, împăiați cu milioanele de euro pe care le-au furat și atârnați pe Calea Victoriei, în fața sediilor centrale ale băncilor și Guvernului. Ar fi o investiție bună, cu caracter preventiv. Evident, lucrul acesta nu se va întâmpla, pentru că, deh, nu mai suntem în vremea lui Tepeș, „suntem civilizați” și ușor de aburit cu procese ce vor dura, probabil, ani și ani de zile. În timpul acesta, creditul pentru noi, fraierii, au devenit puțin mai scumpe.

Condițiile se înăspresc, creditele cresc

## Gălățenii nu se sperie de bănci

ECONOMIE/4

EXCLUSIVITATE

## Cătălin Chelu respinge acuzațiile DIICOT

COMUNITATE/9

**SALTEMPO a deschis un nou magazin situat în Galați, str. Siderurgistilor nr. 30, bl. SD4A (vizavi de casieria Electrica)**



Caută magazinul SALTEMPO de lângă tine!  
Mag.nr.1-Str. Basarabiei nr. 2-en gross(zona Bădălan)  
Mag.nr.2-Piața Centrală(hala nouă, la demisol)  
Mag.nr.3-Str. Milcov, bl. F1-F2(lângă Poșta din Micro 40)  
Mag.nr.4-Piața Țiglina 1(hala brânzeturi, la parter)  
Mag.nr.5-Str. Ienăchiță Văcărescu nr. 1-lângă Piața Micro 17  
Mag.nr.6-Piața Micro 19(hala acoperită)  
Mag.nr.7-Str. Brăilei nr. 197(Micro 20)  
Mag.nr.8-Str. Podul Înalt nr. 4(zona CIN-CIN)

**Saltempo** www.saltempo.ro  
Prospetime și savoare pentru fiecare!

AWARD OF EXCELLENCE  
European Newspaper AWARD

INDEX

ACTUALITATE .....2  
EVENIMENT ..... 3,5  
ECONOMIE .....4  
SPORT .....6  
TIMP LIBER .....7  
DIASPORA ..... 8  
COMUNITATE .....9  
PUBLICITATE .....10-15  
AGENDA .....16  
MAGAZIN .....17  
OBSERVATOR ..... 18



Tiberiu Nițu a fost desemnat pentru funcția de procuror general al Parchetului Înaltei Curți de Casație și Justiție, iar Ioan Irimie a fost nominalizat pentru funcția de procuror-șef al Direcției Naționale Anticorupție (DNA). Anunțul a fost făcut de ministrul Justiției, Mona Pivniceru. Ședința CSM pentru avizarea celor doi va avea loc în 22 noiembrie.

Portarul echipei de fotbal FC Vaslui, Dănuț Coman, a fost surprins de radar conducând cu 158 de km la oră în afara localității buzoiene Poșta Călnău, pe DN 2 / E 85. În aceste condiții, i-a fost reținut permisul de conducere pentru 90 de zile. FC Vaslui va evolua, sâmbătă, pe teren propriu, cu Ceahlăul Piatra Neamț, în etapa a XIV-a a Ligii I.

www.viata-libera.ro

Grup infracțional destructurat

# Fraudă bancară de 22 de milioane de euro

Zece de persoane, între care angajați ministeriali, au fost ridicate ieri, în urma unor percheziții, și duse la audieri, într-un caz de fraude bancare

O sută de persoane au fost audiate ieri într-un caz de fraude bancare estimate la peste 20 de milioane de euro, anchetatorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism (DIICOT) descinzând la locuințele a 50 de suspecți și la sediile societăților acestora din București, Ilfov, Călărași și Giurgiu. Activitatea infracțională a fost sprijinită de către Aurel Șaramet, directorul Fondului Național de Garantare a Creditelor pentru IMM-uri, Cercel-Duca Alexandru Claudiu, directorul general adjunct al BRD, Mihai Grigoriu, Roșu Cătălin Ionuț și Atanasu Andrei, angajați în cadrul Ministerului Economiei, Comerțului și Mediului de Afaceri și Diaconescu Florian Dragoș.

Grupul infracțional era constituit din 48 de persoane, specializat în săvârșirea infracțiunilor de înșelăciune cu consecințe deosebit de grave și spălare de bani.

Învinuții din dosar sunt acuzați că ar fi obținut, în mod ilegal, de la Ministerul Economiei, în baza unor documente falsificate, finanțarea unor proiecte de achiziții utilaje, prin intermediul unor societăți comerciale controlate de către liderii grupării.

În perioada 2010-2012, membrii grupului infracțional organizat, sub coordonarea liderului Daniel Ruse, au realizat beneficii financiare substanțiale prin săvârșirea de fraude bancare, respectiv, obținerea sau încercarea de a obține un număr de 40 de credite de la 16 unități bancare de pe teritoriul României, prin utilizarea unor documente falsificate. Valoarea totală a prejudiciului cauzat prin activitatea infracțională este estimată la suma de 22 de milioane de euro.

Audierile continuau la închiderea ediției.

Mediafax Foto/Imagine:  
Alexandru Solomon



Aurel Șaramet, directorul Fondului Național de Garantare a Creditelor pentru IMM-uri, condus la sediul DIICOT București

Iași

## Scandal cu băte și cuțite în fața unui club

Șapte tineri au fost reținuți ieri de procurorii ieșeni, în urma unui scandal care a avut loc în fața unui club din municipiu, cei implicați în conflict folosind băte, cuțite și spray-uri lacrimogene. Incidentul a avut loc la sfârșitul săptămânii trecute, pornind de la o dispută pe care doi dintre tineri au avut-o în interiorul localului. Printre cei implicați în conflict s-a aflat și un cetățean de origine arabă. Doi dintre participanții la scandal au fost răniți, necesitând îngrijiri medicale.

Un echipaj de Poliție s-a deplasat la fața locului, însă la apariția forțelor de ordine tinerii au dispărut. Aceștia au fost identificați pe baza imaginilor preluate de la camerele de supraveghere montate în zonă. Ieri-dimineață, cei șapte tineri au fost audiați de către procurorii ieșeni, fiind emise pe numele lor mandate de reținere pentru 24 de ore. Ei sunt cercetați pentru ultraj contra bunelor moravuri și vătămare corporală.

## Pistoale, puști, cartușe, săbii Arsenalul din apartament

Trei pistoale de calibru nouă milimetri, o armă de vânătoare, 140 de cartușe de vânătoare și 69 de cartușe neletale, o macetă cu lungimea de 70 centimetri, o sabie cu lungimea de 90 centimetri și două hamuri cu toc pentru pistol au fost găsite ieri de polițiștii în locuința unui bărbat din comuna doljeană Sălcuța. Din primele cercetări a reieșit faptul că bărbatul deținea fără drept armele și muniția, o parte dintre acestea fiind modificate pentru a fi transformate în arme letale. De asemenea, s-a stabilit că arma de vânătoare apărea ca fiind furată din Grecia. Bărbatul, în vârstă de 36 de ani, este acum cercetat pentru nerespectarea regimului armelor și munițiilor.

Până la Crăciun

## Carnea de porc s-ar putea scumpi



În ultimele luni, producătorii de carne au majorat prețurile din cauza scumpirii furajelor, iar cei care comercializează mezelurile anunță scumpiri de zece procente pe fondul măririi prețului la carne, dar și la utilități și combustibili.

Producătorii de preparate din carne vor să majoreze prețurile, până la Crăciun, cu zece la sută, ca urmare a scumpirii materiei prime, utilităților și combustibililor, a declarat ieri, într-o conferință de presă, Radu Timiș, președintele Asociației Române a Carnii (ARC). Acesta a spus că, după creșterile de prețuri la energie, gaze și combustibili, prețul carnii a urcat în ultimele luni cu 15 la sută.

Șeful ARC a adăugat că producătorii de mezeluri vor încerca să mărească prețurile, pentru că ei cumpără carne mai scumpă cu aproximativ 25 la sută comparativ cu începutul anului. "În România, în apropierea sărbătorilor de iarnă, se taie trei milioane de porci în fundul curții. Și atunci se dereglează piața în mod direct. Probabil că prețurile la acești porci pe care îi taie țărânii vor fi, ca în fiecare an, mai mari

decât cele cu care vindem noi la ora actuală", a declarat Ioan Ladoși, președintele Asociației Producătorilor de Carne de Porc din România. El a afirmat că prețurile ar putea crește până la Crăciun cu maxim 15 la sută, pentru că piața nu suportă majorări mai mari.

Românii preferă carnea de porc

Carnea de porc este cea mai căutată în România, acoperind aproape jumătate din consumul de carne, de circa 60 de kilograme pe cap de locuitor pe an, fiind urmată de cea de pasăre (15-20 kg) și vită, categorie care reprezintă doar zece la sută din total.

Fiecare român mănâncă anual 30-32 de kilograme de carne de porc, față de media europeană de 40-45 de kilograme. Consumul de carne de pasăre este de 15-20 de kilograme pe an, de asemenea sub media europeană, de 23-24 kilograme. Carnea de vită reprezintă doar zece la sută din consumul total de carne din România, față de 40 la sută în UE.

Vânzările lunare de carne au o evoluție oscilantă și sunt mai mari doar în zilele de plată a salariilor, a declarat Ilie Van, președintele Uniunii Crescătorilor de Păsări din România (UCPR).

Producătorii de carne de pui au ajuns la limită

Nici la carnea de pasăre piața nu suportă majorări mari de prețuri, iar producătorii susțin că vând în pierdere și cer scăderea TVA. "Suntem sub costurile de producție și nu știu cât vom mai rezista. Reducerea TVA poate fi o soluție imediată, dacă vrem să încurajăm vânzările. Dacă nu se va reduce TVA, se va pune problema insolvenței pentru mulți producători.

Reducerea TVA va duce la diminuarea evaziunii fiscale și la oferirea unor produse la prețuri accesibile", a afirmat Ilie Van, președintele Uniunii Crescătorilor de Păsări din România. El a adăugat că producătorii de păsări ar trăi mai bine dacă ar vinde cerealele pe care le dețin decât dacă comercializează carnea.

Maramureș

## Prima femeie inspector-șef în Poliție

Comisarul-șef de poliție Viorica Marinceș este prima femeie care devine șef de inspectorat județean de poliție, ea fiind impunită, ieri, la conducerea IPJ Maramureș, în prezența ministrului de Interne, Mircea Dușa. "Numirea marchează o premieră în istoria Poliției Române, fiind pentru prima dată când o femeie este numită la comanda unui Inspectorat Județean de Poliție", se arată într-un comunicat de presă al Ministerului Administrației și Internelor. Ministrul a spus că în Poliția Română lucrează foarte multe femei capabile și este mo-



mentul ca acestora să le fie recunoscute calitățile manageriale. Comisarul-șef Viorica Marinceș are o experiență de aproximativ 25 de ani în poliție și a ocupat mai multe funcții de conducere.

Miheșu de Câmpie

## Polițist găsit împușcat

Un polițist, în vârstă de 44 de ani, ajutorul șefului de post din Miheșu de Câmpie, județul Mureș, a fost găsit împușcat în obraz, ieri după-amiază, în mașina de serviciu cu care intrase într-un gard, el fiind dus la spital în comă, iar anchetatorii iau în calcul inclusiv varianta unei tentative de sinucidere. Bărbatul a fost găsit de două

persoane care au sunat la 112 și a fost preluat de un elicopter SMURD și dus la Târgu Mureș.

Polițistul era în interes de serviciu. Bărbatul a fost testat psihologic în 2010, el lucrând în Poliție din 1991.

El este căsătorit și are doi copii. La închiderea ediției, bărbatul era încă în comă, extrem de instabil.

TV Galați-Brăila  
TV Galați iti da ocazia sa arati ce poti. Aplica si poti fi urmatorul:

Experienta in domeniu este necesara!

SUCCESS!  
CV-urile se vor depune la sediul TV Galați:  
Str. Saturn, nr.32, GALAȚI sau la e-mail tvgalati@upcmail.ro



ȘTIRILE ZILEI  
PE MAPAMOND

De Halloween  
Clipe de groază  
pe Madrid  
Arena

Trei femei cu vârste cuprinse între 18 și 25 de ani au murit călcate în picioare, iar alte două au fost grav rănite, în noaptea de miercuri spre joi, în timpul unei petreceri de Halloween, pe un stadion transformat în sală de sărbătoare la Madrid. Poliția a primit o alertă către ora locală 4.30, privind o busculadă pe Madrid Arena, care are o capacitate de mii de locuri. Se pare că incidentul a fost provocat de un foc de artificii lansat de către o persoană în incinta stadionului. Poliția a procedat la evacuarea stadionului, o operațiune care s-a încheiat fără incidente către ora locală 7.00, și a deschis o anchetă.

Rusia

Putin

are probleme  
de sănătate

Președintele rus Vladimir Putin, care are o imagine de om puternic și sportiv, a fost nevoit să-și amâne vizitele în străinătate prevăzute în octombrie și noiembrie, din cauza unei probleme de sănătate, a relatat ieri cotidianul rus Vedomosti. Problema este legată de o "veche leziune" la coloana vertebrală, "care s-a agravat după un zbor al lui Putin cu delta-planul" în Siberia, la începutul lunii septembrie, a declarat surse apropiate de Kremlin. "Președintele urmează în prezent un tratament profilactic, iar medicii i-au recomandat să renunțe la toate zborurile care nu sunt bune pentru coloana sa vertebrală", scrie Vedomosti, citând una dintre aceste surse. Potrivit purtătorului de cuvânt al Kremlinului, Putin, în vârstă de 60 de ani, are o "întindere musculară" cauzată de activitățile sportive, respingând speculațiile că ar fi vorba despre o leziune la coloana vertebrală.

Norvegia

Avion întors  
din drum  
deoarece piloții  
depășeau  
programul

Un avion norvegian care transporta 40 de pasageri și-a întrerupt aterizarea și s-a întors la punctul de plecare, la sute de kilometri distanță, pentru a evita ca echipajul să depășească programul de muncă regulamentar. Aparatul trebuia să aterizeze la Mosjoen, dar s-a întors la Trondheim, situat la o distanță de aproximativ 300 de kilometri. Compania, care le-a oferit adăpost sau alte mijloace de transport pasagerilor întorși la punctul de plecare, a explicat această decizie prin faptul că regulamentul este foarte sever în Norvegia. "Dacă avionul ateriza, ar fi trebuit să rămână blocat la Mosjoen pentru că nu avea echipaj de rezervă acolo și programul aparatului din acea seară ar fi fost anulat", a mai spus compania, precizând că asta ar fi afectat mai mult de 200 de pasageri, în loc de 40.

pagină realizată de  
Monica Zanet

moniczanet@yahoo.com

source: Mediafax

O gălățeană a fost adusă de urgență la Spitalul Județean de un echipaj al Serviciului de Ambulanță Galați, după ce și-a tăiat sânul stâng. Femeia a spus că a încercat să se sinucidă, dar că, din cauza sânelui, nu și-a putut înfige cuțitul în inimă. Incidentul a avut loc joi dimineață. Pacienta, care din spusele personalului medical are probleme psihice și a rămas internată în secția Chirurgie I.

Remus Basalic

# EVENIMENT

Vineri, 2 Noiembrie 2012

3

VIAȚA LIBERĂ

Un gălățean înjunghiat, în vârstă de 25 de ani, a fost adus joi dimineață la Serviciul Urgențe al Spitalului Județean de un echipaj al Ambulanței. Conform unor surse din interiorul spitalului, tânărul avea o plagă la spate, care nu îi pune în viața în pericol. După ce rana i-a fost curățată și pansată, bărbatul a ales să plece, deși medicul de gardă i-a recomandat să rămână internat.

Remus Basalic

www.viata-libera.ro

Dezvăluiri cutremurătoare în dosarul „Stâna morții” de la Frumușița

## ”M-au vândut ca sclav, pe 150 de lei”

≡ Bătăi, torturi, înfometare și muncă la sânge este tratamentul la care au fost supuse, în ultimii doi ani, cel puțin 40 de persoane - bărbați, femei și copii - de către frații Enache din Frumușița ≡ Victimele povestesc coșmarul prin care au trecut ≡ Capi ai unei grupări care numără cel puțin șapte persoane, mocanii au fost săltați ieri de polițiști sub acuzațiile de sclavie, lipsire de libertate, tâlhărie, complicitate la tâlhărie, furt, distrugere și viol

Viața  
Libera

Căldura  
nu a ajuns  
la toată lumea  
Avarii  
pe rețeaua  
de încălzire  
din oraș

Apaterm a început să furnizeze căldură către gălățeni încă din cursul zilei de miercuri, dar agentul termic nu a ajuns încă la toți consumatorii. Întârzierile sunt cauzate de avariile semnalate pe rețeaua de distribuție sau pe rețelele interioare ale blocurilor de locuințe după pornirea sistemului centralizat de încălzire. „Avem astfel de situații în aproape toate zonele orașului. Sunt situații punctuale și afectează un număr mic de consumatori. Încercăm să le remediem cât mai repede posibil”, a declarat, ieri, directorul de producție al societății Apaterm, Mircea Ispas.

Gălățenii care nu au căldură încă sunt sfătuiți să îi semnaleze situația asociației de proprietari din care fac parte. Aceasta va sesiza Apaterm, dacă avaria s-a produs pe conductele societății, sau va apela la serviciile unei firme specializate, dacă avaria s-a produs în interiorul limitei de proprietate (în subsolul blocurilor sau pe țevile din interiorul imobilului).

Rodica Mișcalencu

La 122 ani  
Zilele Bibliotecii  
”V. A. Urechia”

Între 4 și 11 noiembrie 2012, la sediul central al Bibliotecii Județene „V. A. Urechia”, dar și la filialele de la Casa de Cultură a Sindicatelor și din Gară se vor desfășura manifestări culturale, științifice și educative, marcând astfel aniversarea a 122 de ani de existență a Bibliotecii „V. A. Urechia”. Gălățenii sunt așteptați toată săptămâna viitoare cu expoziții, lansări de carte, povești digitale în sesiune demonstrativă pentru vârstnici, evocarea lui V. A. Urechia, patronul spiritual al bibliotecii, acestea fiind doar câteva dintre acțiunile care încep duminică, la ora 10.30, în Sala Mihai Eminescu (când vom avea parte de întâlniri cu oaspeți din Turcia, cărțurari și diplomați) și se vor încheia duminică viitoare.

Victor Cilincă

O familie din Frumușița care se ocupă cu creșterea animalelor a reușit, în doar câțiva ani, să scrie, probabil, cea mai neagră pagină din istoria localității și a împrejurimilor. Neculai, Valerică și Sorin Enache sunt frați și fiecare dintre ei are propriile turme, care însumează peste 4.000 de oi. O adevărată avere, pentru care fiii mocanului Enache - om temut în comunitate - nu s-au dat în lături de la nimic. Dovadă stă faptul că zeci de oameni au ajuns să muncescă la stănele lor, autoritățile stabilind că, numai în ultimii doi ani, cel puțin 40 de persoane care au muncit pentru acești frați au suferit chinuri inumane, care nu aveau nimic în comun cu niște raporturi de muncă cât de cât firești. Terifiant este faptul că tocmai femeile și zecile de minori, recrutați din familii sărace, cu promisiunea că vor avea de muncă și un ban asigurat, suferau cel mai mult: bătăi, umilințe, violuri și chiar torturi. Prin astfel de acte de violență au trecut „re-cruții” care trebuiau să aibă grijă de averea mocanilor temuți în împrejurimi.

”A venit acasă și m-a cumpărat”

Despre abuzurile fraților Enache, „Viața liberă” a scris nu o dată, trăgând un semnal de alarmă asupra faptului că aceștia erau un pericol pentru cetățeni, dar și pentru culturile agricole pe care le-au distrus cu zecile de hectare numai în această vară. Cele semnalate nu au rămas fără ecou, polițiștii declanșând o anchetă în urmă cu trei luni, această culminând cu 17 descinderi efectuate ieri-dimineață la domiciliile fraților Enache, la stăni și grajduri. Ceea ce au găsit i-a lăsat pe polițiști fără cuvinte. O mizerie de nedescris în care erau obligați să trăiască ciobanii și zeci de suflete chinuite, la limita sălbăticiilor. Printre ei, și copii care s-au bucurat că teroarea în care trăiseră a luat sfârșit.

Ionuț este unul dintre maritorii care face parte din grupul de 24 de persoane aduse ieri la sediul IPJ Galați. Are 16 ani, a absolvit opt clase și este din comuna Mitoc, județul Vaslui. De



Ionuț a povestit chinurile prin care a trecut la stână

pe 17 august s-a aflat la stâna lui Valerică Enache. „M-a luat de acasă. A zis că mă plătește bine, că nu îmi face niciun rău. Le-a dat părinților mei un milion și jumătate de lei. Eu am venit primul și fratele meu a venit pe 23. El are

15 ani. Ne puneau să muncim la oi, la casă. Nu ne-au dat niciun ban. Mâncam de două ori pe zi, dimineața și seara, o cutie de pâine și o pâine. Dormeam într-o cocioabă, în sat”, ne-a povestit adolescentul, unul dintre cei opt

copii ai familiei sale.

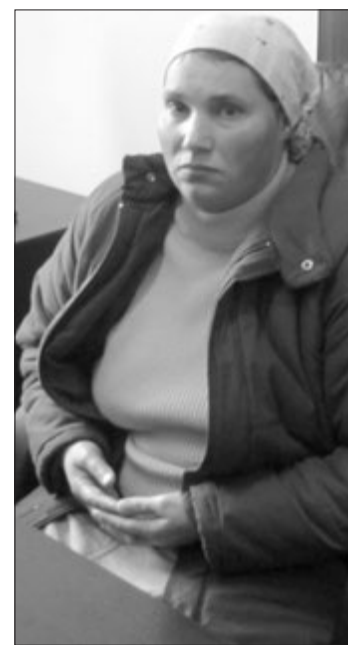
Copilul, care nu are mai mult de 50 de kilograme, avea să resimtă furia stăpânului său în momentul în care a vrut să plece acasă. A fugit, dar a fost prins și adus cu forța înapoi la stână.

„Am vrut să mă duc acasă, dar nu m-a lăsat. Îmi zicea mereu că el m-a luat, el mă duce. E vorba de Valerică Enache. Am încercat să fug o dată, dar a trimis un băiat după mine și m-a adus înapoi. M-a luat de gât și mi-a spus că, dacă mai încerc o dată, mă omoară”, continuă ciobănașul, cu lacrimi în ochi.

Copilul chinuit s-a alăturat ieri familiei sale. Mama sa a venit tocmai de la Vaslui să îl ia de la poliție și susține că nu s-a gândit niciodată că își trimite fiul în iad. „Noi suntem săraci, dar aveam ce mânca, nu i-am pus eu să se ducă. Am crezut că banii pe care mi i-a dat au fost un avans la salariul lui, că au zis că o să îi dea șapte milioane pe lună. Abia când am văzut că nu pot vorbi cu el decât cinci minute, la telefon, și când mi-a zis că îi merge greu, mi-am dat seama la ce s-a dus”, susține Geta Amarandei (37 ani). Femeia, la fel ca și alți părinți care și-au dat copiii pe mâna ciobanilor, va trebui, cel mai probabil, să-și susțină versiunea și în fața celor de la Protecția Copilului Vaslui.

Primul caz de sclavie din Galați

Frații Enache, despre care polițiștii spun că sunt capi ai unei grupări care a acționat în maniera descrisă mai sus încă de la începutul anului 2010, au fost aduși ieri sub escorta trupelor speciale la sediul IPJ, sub o serie de acuzații extrem de grave, din care cea mai teribilă este cea de sclavie. Informațiile pe care le-au adunat anchetatorii până la momentul descinderilor la mai multe locații din Frumușița, Măstăcani și Stoicani sunt terifiante, indicând că frații Enache își chinuiau angajații prin metode demne de Evul Mediu. „Acești membri ai grupării racolau persoane, bărbați, femei și minori, din județele Galați, Vrancea și, cu precădere, Vaslui, cărora le promiteau că îi vor aduce la muncă și le vor da niște bani, despre care spuneau că îi vor pune pe CEC, deși niciunul nu a văzut niciodată vreun leu. Îi exploatau, de dimineață, de la ora 4,00 la ora 22,00 - 23,00, acești oameni munceau fără niciun fel de pauză. Mâncarea era foarte puțină,



Geta Amarandei a venit să își ia fiul de la poliție

uneori se rezuma la un codru de pâine și ăla mucegăit sau ros de șobolani, dormeau în niște condiții primitive, în bordeie din paie”, explică cms. șef Ștefan Căpătan, șeful Serviciului de Investigatii Criminale Galați. Polițiștii au aflat și regulim la care erau supuși ciobanii care îndrăzneau să le amintească stăpânilor de animale să-i plătească sau cei care încercau să evadeze. „Cei care se răzvrăteau în vreun fel erau bătuți în fața celorlalți ciobani. Au fost și situații în care unii au reușit să plece, dar i-au adus înapoi, i-au bătut, i-au băgat în beci, i-au legat de mâini, de picioare, le-au pus și căluș în gură. Au fost și câteva femei care au muncit pe brânci fără a primi niciun ban. Majoritatea au fost violente, obligate să întrețină raporturi sexuale și cu membrii grupării, dar și cu toți ciobanii. Au distrus importante culturi agricole de pe raza mai multor comune, au furat produse agricole”, completează cms. șef Căpătan. Cei șapte suspecți aduși ieri la poliție sunt acuzați de sclavie, lipsire de libertate, tâlhărie, complicitate la tâlhărie, furt, distrugere și viol. Ei urmau a fi prezentați procurorilor de pe lângă Judecătoria Galați și, cel mai probabil, magistraților, cu propunere de arestare preventivă.

Mariana Constandache  
Foto: Bogdan Codrescu

Varice? Ulcer Varicos?  
Tratament eficient și modern !

- evitarea operației chirurgicale și anesteziei
- pot fi astfel tratate vene localizate profund
- lipsa cicatricilor postoperatorii, intervenția este nedureroasă
- fără absența de la serviciu / concediu medical
- pacientul își poate desfășura activitățile zilnice obișnuite în câteva ore de la intervenție.
- este alternativa modernă și sigură la operația clasică chirurgicală

Tratamentul Rănilor Deschise și al Ulcerului Varicos prin Terapia Hidroactivă

LaurusMedical 0236 318 888  
Str. Columb nr. 100 www.laurusmedical.ro  
București Arad Bacău Brăila Cluj Ploiești Focșani Pitești Suceava Deva

PUBLICITATE

Invitație la drive test!

## Veniți să vă jucați cu noul Ford B-Max

Dealerul autorizat Ford din Galați, SF TEX, vă provoacă în acest weekend la o plimbare cu Fordul B-Max, cea mai sigură mașină produsă vreodată în România. Evenimentul va avea loc sâmbătă și duminică între 10,00 și 16,00.

Noul B-MAX a fost special conceput pentru șoferul contemporan, care profită din plin de toate posibilitățile unei vieți moderne. Cu toate că este o mașină compactă, ingeniosul sistem de acces în habitacul îți oferă o deschidere de 1,5 metri către un interior spațios, rafinat și de calitate premium.

Alături de designul unic, B-MAX are o multitudine de tehnologii care fac din condus o adevărată plăcere, un lucru simplu și eficient. De exemplu, sistemul Active City Stop reduce riscul sau consecințele unei coliziuni cu vehiculul aflat în față în condiții de trafic lent, activând automat frânele în locul tău, la nevoie. Cu Ford SYNC® îți controlezi muzica

și telefonul prin simple comenzi vocale - SYNC® poate chiar să-ți citească mesajele prin boxele mașinii - totul pentru ca tu să poți conduce atent la drum și cu mâinile pe volan. Iar revoluționarul motor EcoBoost de 1,0 litru, pe benzină, produce puterea unui motor convențional de 1,6, însă oferă cel mai bun consum din clasa lui.

Cea mai sigură mașină produsă în România

Noul B-MAX a obținut rezultate remarcabile în testele de siguranță desfășurate de noi. Cei de la SF TEX spun că modelul de serie, cu numeroasele sale caracteristici de siguranță, va obține calificative oficiale excelente, chiar și prin prisma noilor standarde, mai stringente, aplicate de Euro NCAP.

Dotările de securitate ale mașinii sunt la fel de impresionante, printre ele numărându-se și Sistemul global de închidere,



care îți dă posibilitatea de a închide și deschide, din telecomandă, ușile și geamurile.

B-MAX integrează o mare varietate de dotări avansate, care au un scop comun: să fii în siguranță pe șosea: B-MAX frânează în locul tău, pentru a evita coliziunile la viteze scăzute, inovativul sistem Active City Stop te ajută să eviți, sau cel puțin să atenueze, coliziunile din traficul urban, la viteze sub 30 km/h, dacă siste-

mul detectează oprirea bruscă a mașinii din fața ta, va acționa în mod automat frânele.

Cei care doresc să încerce pe pielea lor mașina de familie ce se poate comporta pe șosea ca un adevărat coupe, se pot înscrie pentru drive test la numărul de telefon 0236471420 sau direct în showroomul din Galați al SF TEX, din strada Traian numărul 239.

P

Valută	LEI
1 franc elvețian	3,7529
1 EURO	4,5318
1 liră sterlină	5,6602
1 leu moldovenesc	0,2836
1 dolar SUA	3,5001
1 gram AUR	193,8682

România a atras 1,5 miliarde de euro de pe piețele externe prin lansarea unei emisiuni de obligațiuni denumite în euro cu scadența la șapte ani, la o dobândă de cinci la sută pe an. Potrivit unor surse bancare, cererea totală pentru obligațiunile emise de România a fost de circa 4,5 miliarde euro.

Ovidiu Amălinei

www.viata-libera.ro

Condițiile se înăspresc, împrumuturile cresc

# Gălățenii nu se sperie de bănci

⇒ Creditele contractate de gălățeni s-au majorat în ultimele trei luni cu 201 milioane de lei  
⇒ Tonul este dat de împrumuturile în valută angajate de agenții economici ⇒ La nivelul populației, creditele de consum pierd teren în fața celor imobiliare

Ovidiu Amălinei

ovidiu@viata-libera.ro

Piața bancară gălățeană înregistra la sfârșitul trimestrului trei al acestui an o tendință de consolidare a cererii de credite, atât la nivelul populației, cât și la nivelul agenților economici, în ciuda înăsprirea condițiilor de creditare. Mai exact, la nivelul județului Galați valoarea totală a împrumuturilor a ajuns la aproape 4,3 miliarde de lei, rezultat din datele furnizate de BNR. Acest rezultat a fost înregistrat în condițiile în care, dacă în primele două trimestre creditarea s-a contractat cu aproximativ 140 milioane de lei, în ultimul trimestru recuperarea a fost de peste 210 milioane de lei!

Creșteri se înregistrează atât la creditele în valută, cât și la creditele în moneda națională. Creditele în lei au crescut de la 1,62 miliarde de lei la începutul anului la 1,67 miliarde de lei la sfârșitul trimestrului doi și, respectiv, 1,78 miliarde de lei la sfârșitul trimestrului trei. La creditele în valută, pe parcursul trimestrului trei împrumuturile au crescut de la echivalentul a 2,41 miliarde de lei la 2,51 miliarde de lei. Pe de altă parte, nu a fost încă atins volumul creditelor de la începutul anului, când valoarea împrumuturilor în valută era de 2,52 miliarde de lei.

## Împrumuturi după venituri

Pe categorii de clienți, la nivelul populației, procesul de creditare, chiar dacă a rămas relativ constant ca volum, împrumuturile oscilând pe parcursul tuturor celor trei trimestre în jurul sumei



de 1,9 miliarde de lei, a cunoscut, totuși, o balansare în sensul diminuării creditelor de consum și o creștere a creditelor imobiliare. Acest lucru s-a datorat, în mare parte, înăsprirea creditării pentru populație, printre cele mai importante elemente numărându-se reducerea scadenței la creditele de consum, plafoane mai restrictive ale ponderii ratelor în veniturile lunare, solicitarea unor garanții mai mari. Astfel, creditele de consum în moneda națională

au scăzut în trimestrul unu de la 607 milioane de lei la 586 milioane de lei, pentru ca la sfârșitul trimestrului doi să ajungă la 569 milioane de lei, iar la sfârșitul trimestrului trei la 548,8 milioane de lei. La creditele de consum în valută, scăderea a fost ceva mai temperată, la 541,8 milioane de lei, cu doar 15 milioane de lei mai puțin față de începutul anului.

Interesul pentru creditele imobiliare s-a făcut simțit mai ales la creditele în valută, care

dețin, de altfel, ponderea acestuia de împrumuturi. Astfel, pentru investiții imobiliare, gălățenii aveau direcționate după primele două luni ale anului credite în valută în valoare de 631 milioane de lei, cu aproape 70 milioane de lei mai mult față de începutul anului. La creditele imobiliare în moneda națională, volumul împrumuturilor a ajuns la 45,2 milioane de lei, cu șase milioane de lei mai mult față de începutul anului.

## Credit după chipul companiei

Ultimul trimestru al acestui an a adus o revenire a creditării pentru agenții economici, în condițiile în care, în primele șase luni trendul a fost unul descendent. Astfel, în ultimele trei luni, împrumuturile destinate companiilor au crescut cu 200 milioane de lei, la valoarea de 2,34 miliarde de lei, depășind astfel cu aproape 100 milioane de lei valoarea creditelor de la începutul anului. Ca pondere, creditele în valută, cu o valoare de 1,31 miliarde de lei, rămân majoritate la nivelul companiilor, în timp ce creditele în moneda națională au o valoare de 1,03 miliarde de lei.

Pe de altă parte, în politicile bancare, tratamentul de care se bucură companiile diferă în funcție de dimensiune și domeniu de activitate. Microintreprinderile sunt considerate în continuare ca având riscul cel mai ridicat în acordarea creditelor, iar companiile din domeniul imobiliar și construcții se confruntă cu averșinea la risc ridicată a băncilor. În ultimele luni, potrivit datelor furnizate de instituțiile bancare, companiile din domeniul intermediilor financiare, comerț, turism, transporturi înregistrează un risc al împrumuturilor în creștere. Riscuri în scădere sunt asociate creditelor acordate companiilor din domeniul energetic și agricultură. În același timp, așteptările privind situația generală a economiei determină un comportament prudent al băncilor în raport cu creditele acordate companiilor pe termen lung, orientarea fiind, mai degrabă, pe acordarea de împrumuturi pe termen scurt.

## Vox populi Când ați făcut ultima oară un credit?

Pe fondul crizei și al perioadei de tranziție din care România nu mai reușește să iasă, i-am întrebat pe gălățeni când au făcut ultima oară un credit la bancă, pentru ce și, mai ales, pe cât timp.

**Maria Neagu**, 60 de ani: „Oftez pentru că îl plătesc și acum. Cred că



acum cinci ani am făcut. Am făcut pentru nevoi personale, pentru 50 de milioane de lei. Mă descurc cum pot, destul de greu. Sunt pensionară, am și soțul bolnav. Asta e viața, astea sunt vremurile. Bine că au terminat copiii școala și au viața lor”.

**Camelia Munteanu**, 30 de ani: Nu am făcut niciodată credit pentru că am avut întotdeauna



bani. Și muncesc pentru ei. Sunt un caz fericit. Dar sunt puțini care reușesc la ora actuală să facă un credit. În general fac tinerii la 35-40 de ani pentru că nu pot altfel să își pună pe picioare o casă”.

**Mihai Chebac**, 55 de ani: „Am făcut în 2006 la bancă și în 2012 am făcut un CAR. Le-am făcut pentru nevoi personale.



Creditul la bancă, care a fost de 3.000 de euro, l-am terminat. A fost făcut până în 2012 și l-am achitat înainte, încă de anul trecut. Iar CAR-ul, de 3.000 de lei, e făcut de o lună de zile. Trebuie plătit”.

**Victor**, 42 de ani: Am făcut astă-vară un cre-



dit pentru 20.000 de lei. O parte am investit. Mă descurc foarte greu, ca toți ceilalți”.

**Nicoleta Onofrei**  
**Foto: Bogdan Codrescu**

## Cursuri de calificare

# Zeci de gălățeni învață agricultura

Nu toți oamenii fug de munca grea, din care se câștigă în timp! Zeci de actuali sau viitori fermieri sau pescari se duc chiar și la cursuri de calificare pentru a învăța meserie sau pentru a-și atesta competențele pe care le au deja. Camera Agricolă organizează, ori de câte ori este nevoie, astfel de cursuri pentru cei care doresc să se califice în următoarele meserii: legumicultor, agricultor, lucrător în creșterea animalelor, apicultor, pescar în ape interioare, combinier agricol și tractorist. Participarea la cursurile de calificare se face numai contra cost, iar numărul de ore pe care un cursant trebuie să le parcurgă



variază, în funcție de meseria pe care acesta și-a ales-o.

Nici prețurile calificării nu sunt aceleași pentru toate meseriile. Spre exemplu, un curs de apicultor care se desfășoară pe durata a 360 de ore costă 250 de lei. La același preț, cei interesați pot urma cursuri de legumicultor și agricultor (ambele cu durata de 184 de ore). Și tot 184 de ore durează și cursul de pescar în ape interioare, dar prețul este cu 100 de lei mai mare. La 350 de lei per curs, Camera Agricolă organizează și calificare pentru tractoriști, combinieri agricoli și lucrători în creșterea animalelor.

Potrivit Camerei Agricole,

nici nu se termină bine un curs, că începe altul, imediat ce s-au adunat minim 14 cursanți pentru a învăța aceeași meserie. O parte dintre gălățenii veniți la calificare sunt fermieri care au accesat fonduri europene și au nevoie de acest atestat pentru a putea implementa proiectele. Alții sunt doar gălățeni care vor să învețe o meserie și să o practice. Vorbim despre oameni care, dacă nu și-ar găsi de muncă pe baza competențelor certificate în agricultură, probabil că nu ar scoate bani din buzunar ca să vină la cursuri.

Gabriel Kolbay

# AGENDA FINANȚE BĂNCI

**CONVERT LEASING**  
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ.

**OFERĂ CREDITE GARANTATE ÎN CONDITII AVANTAJOASE PENTRU PERSOANE FIZICE SI JURIDICE.**

STR BRĂILEI NR. 193, BL I1, PARTER.  
TEL.: 0755.742.804

**KROM INVEST**  
Instituție Financiară Nebancară

**CREDITE în maxim 24 ore pentru:**  
- persoane fizice;  
- companii.

Str. Siderurgiștilor nr. 19 - 23, bl.SD9D;  
Telefon: 0236.31.88.27

**BANCA COOPERATISTĂ BELȘUGUL GALAȚI**  
Prietenul dumneavoastră cu tradiție de peste 100 ani în domeniu

**Acordă CREDITE pentru persoane fizice și juridice până la 50.000 lei pe termen de până la 60 luni**

Se acceptă venituri din salarii, bonusuri, indemnizații și din pensie.

Condiții avantajoase de creditare! Acordare credit în maxim 24 ore.

Tiglina I, bloc PS 11 parter, telefon 0236/433627, 0236/413101

**CREDIT ÎN 48 ORE EASY CREDIT**  
INSTITUȚIE FINANCIARĂ AUTORIZATĂ B.N.R.

OFERĂ CREDITE ÎN EURO PERSOANELOR FIZICE, CU GARANȚII IMOBILIARE (APARTAMENTE ȘI CASE) ȘI MOBILIARE (AUTOTURISM), ÎN 48 ORE DE LA DEPURAREA DOCUMENTAȚIEI.

PENTRU DETALII: www.easycredits.ro easy.centrala@gmail.com Bulevardul George Coșbuc, nr. 3A, peste strada de H. Sofin, 0336.888.666

**COVURLUI CREDITE**  
CU GIRANȚI SAU IPOTECA PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI JURIDICE ÎN 24 ORE

**BONUS:** la fiecare 11 dobânzi plătite, a 12-a este gratuită

Relații la sediul din str. Siderurgiștilor, nr. 45, bl. SD1B, parter sau la telefon 0236 319154.

Viata  
firmelor

## Analiza zilei Euro coboară spre 4,53 lei

Tendința de apreciere a leului, care s-a conturat după decizia BNR de reducere a sumei cu care împrumută săptămânal băncile comerciale, a continuat și ieri. Astfel, cursul euro a coborât la un nou minim al ultimelor patru săptămâni, de la 4,5358 la 4,5318 lei, dealerii punând aprecierea leului și pe seama unor intervenții indirecte ale BNR, care ar fi vândut valută. Deschiderea pieței s-a realizat la 4,5470 - 4,55 lei, peste închiderea de miercuri. După o creștere la 4,5520 - 4,5550 lei, cotațiile au scăzut spre 4,53 lei, la ora 14.00 ele fiind de 4,5310 - 4,5350 lei.

Cursul dolarului american a crescut de la 3,4873 la 3,5001 lei, iar francul elvețian a scăzut de la 3,7550 la 3,7529 lei. În piața la termen de la Sibiu, prețul futures al euro scădea de la 4,5601 - 4,5630 lei, în prima parte a ședinței, la 4,5551 lei, la jumătatea ei.

Monedele din regiune aveau o evoluție stabilă față de euro, asemănătoare celei de miercuri. Moneda poloneză fluctua între 4,128 și 4,143 zloti, iar cea maghiară între 282,2 și 283,8 forinți.

Perechea euro/dolar se menținea sub pragul de 1,30 dolari. Investitorii se arătau prudenți înaintea de alegerile prezidențiale care se vor desfășura marți în Statele Unite, astfel că euro fluctua între 1,2926 și 1,2982 dolari. O parte a analiștilor mizează pe câștigarea alegerilor de către Barack Obama, care este adeptul programului Fed de cumpărare de obligațiuni, în timp ce republicanul Mitt Romney a afirmat că dorește să reducă cheltuielile federale.

În piața futures sibiană, euro se tranzacționa pentru decembrie la 1,2930 - 1,2989 dolari, iar unciă de aur cu aceeași scadență la 1.720 - 1.726,2 dolari.

Radu Georgescu



Trei gălățeni agresati au avut nevoie de intervenția echipajelor Serviciului de Ambulanță, de miercuri și până joi dimineața. După ce le-a fost acordat primul ajutor, bărbatii au fost duși la Unitatea de Primiri Urgențe a Spitalului Județean, pentru îngrijiri medicale suplimentare. Doar unul dintre pacienți, în vârstă de 55 de ani, a rămas internat, din cauza traumatismelor mai severe.

Remus Basalic

# EVENIMENT

Vineri, 2 Noiembrie 2012

5

VIAȚA LIBERĂ

www.drdooboscalin.ro

Mărire sâni  
cu implanturi personalizate  
garantate pe viață  
și recuperare în 12 ore.

Str. Brăilei (stația Trei Star), Luni - Vineri: 9<sup>h</sup> - 19<sup>h</sup>  
telefon: 0236-410371 Sâmbăta: 9<sup>h</sup> - 13<sup>h</sup>

PUBLICITATE

CLINICA HYPERION

www.viata-libera.ro

Totul despre candidații din vestul județului

## Ei vă vor votul!

Victorie ușoară pentru liberalul Victor Paul Dobre?   
Își va păstra Mircea Toader locul în Parlament?   
Scaunul de deputat al avocatei Carmen Axenie zgâlțâit de fiul patronului Complexului Hanu Conachi   
Cine dă Primăria pentru Senat?

Anca Melinte

ancam@viata-libera.ro

foto Bogdan Codrescu

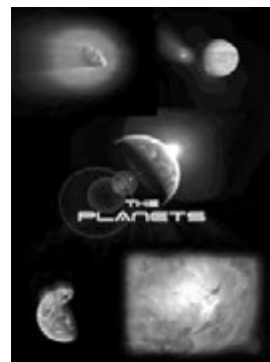
foto@viata-libera.ro

### Azi, la Prefectură Instruire pentru alegerile parlamentare

Filiala Sud-Est a Autorității Electorale Permanente va organiza azi, la ora 11,00, în Sala Galbenă din incinta Prefecturii, sesiunea de instruire cu tema „Atribuțiile mandatarilor financiari ai competitorilor electorali în alegerile parlamentare din anul 2012”. Sunt invitați să participe mandatarii financiari desemnați, reprezentanți ai competitorilor electorali (partide politice, alianțe politice, alianțe electorale, organizații ale cetățenilor aparținând minorităților naționale), precum și candidații pentru Camera Deputaților și Senat din Circumscripția Electorală nr. 18 județul Galați.

Nicoleta Onofrei

### La Muzeul de Științe Naturii Un zbor în sistemul nostru solar



Un nou show de astronomie intitulat „Planets” va rula începând de astăzi, la Planetariul din cadrul Complexului Muzeal de Științe Naturii Galați. Acest show este ca o călătorie în galaxia noastră în care este prezentată formarea sistemului solar, însoțită de o radiografie științifică a tuturor planetelor din componența acestuia. „La doar o lună de la lansarea show-ului de animație pentru copii Galaktos, oferim publicului gălățean încă un spectacol de planetariu, de data aceasta unul care se adresează tuturor celor pasionați de acest domeniu al științei, mult mai elaborat, care se constituie într-o călătorie în sistemul nostru solar, cu toate explicațiile asupra formării planetelor,” a declarat muzeograful Ovidiu Terțu, coordonatorul Planetariului și Observatorului Astronomic de la Galați. Spectacolul „Planets” va putea fi vizionat în fiecare zi, de miercuri până duminică, la orele 13,30, 14,30 și 16,00. Galaktos va putea fi vizionat de miercuri până duminică, la orele 10,00 și 11,30. Prețul de intrare la Planetariu este de 5 lei pentru adulți și 3 lei pentru copii.

Roxana Artene  
Penciu

Într-o zonă dominată de primăria liberală (Colegiul nr. 1 format din: Brăhășești, Buciumeni, Cerțești, Corod, Drăgușeni, Ghidigeni, Gohor, Munteni, Negriștea, Nicorești, Poiana, Priponești și Țepu) liberalul Victor Paul Dobre n-ar trebui să-și facă griji că nu va câștiga cel de-al treilea mandat de deputat pentru care candidează din partea USL. În 2008, Dobre a strâns aici 8.765 de voturi și a fost foarte aproape de scorul de 50 plus unu! După demisia din Ministerul Administrației și scandalul interceptărilor, care i-au marcat vara, se poate spune că Dobre are parte de candidați comozi. În ultima clipă, ARD a renunțat la Petrișor Potec (care n-a făcut mare brănză acum patru ani, în același colegiu), pentru Gheorghe Găinaru, consilier local PDL în comuna Drăgănești, care a pierdut în vară fotoliul de primar al acestei localități. De ce a ales un candidat care locuiește în Colegiul nr. 3, numai PDL știe! Daniela-Simona Hapeci, economista, este gata să-și sacrifice mandatul de consilier județean PP-DD pentru cel de deputat. Medicul veterinar Eugen Frunză a candidat pentru UDMR și acum patru ani, și a strâns fix 49 de voturi. Ultimul înscris în cursă este PRM-istul Cristinel Chiculiță, inginer, administrator de firmă.

#### Colegiul nr. 2

Deputatul PDL Mircea Nicu Toader s-ar face luntre și punte ca să prindă cel de-al treilea mandat în Parlament, pentru care candidează din partea ARD în Colegiul



nr. 2, format din municipiul Tecuci și comunele Cosmești, Cudalbi, Matca și Movileni. A pierdut potul cel mare, Tecuciul, care în 2008 i-a adus multe din cele peste 9.000 de voturi obținute. Are parte, însă, de un candidat cu o situație inedită.

Tecuceanul Laurențiu Chirvăsuță (USL) și-a câștigat, aici, în 2008, mandatul de senator, pe lista PSD, pe care l-a părăsit, iar acum candidează din partea UNPR și are nevoie de susținerea celor cărora le-a întors spatele. PP-DD mizează aici pe un avocat cu o imagine destul de pitorească - Rivelinio Țirică, care o are

contracandidată pe o colegă de barou, PRM-ista Clemansa Sava. Și dacă nu vreți nici avocați, nici parlamentari, puteți opta pentru inginerul Țimbolschi Ildiko de la UDMR.

#### Colegiul nr. 3

Cei care joacă la „bursa mandatelor” susțin că fiul patronului Complexului de la Hanu Conachi, liberalul George Scarlat, de profesie economist, îi va spulbera deputatei PDL Carmen Axenie visul de a prinde cel de-al doilea mandat în Colegiul nr. 3 format din comunele Barcea, Costache

Negri, Drăgănești, Fundeni, Grivița, Ijești, Liești, Pechea, Suhurlui și Umbrărești. Cert este că, în 2008, avocata Axenie a intrat în Parlament la redistribuire, de pe locul al treilea.

Rămas pe tușă după alegerile locale, fostul președinte al Consiliului Județului, Eugen Chebac, ajuns șef la PP-DD, e disperat să prindă un loc în Parlament, cât încă nu i se găurească de tot drumurile cu care se tot laudă că le-a făcut. Dacă nu va inspira încredere niciunul dintre cei nominalizați, puteți opta pentru inginerul pensionar Manolache Margit de la UDMR.

#### Întrecerea pentru Senat

Gălățenii care locuiesc în localitățile mai sus-menționate vor decide cine îi va reprezenta în Senat, pe Colegiul nr. 1. Principalii combatanți sunt economistul Ionel-Daniel Butunoi, liderul PSD Tecuci, înscris din partea USL, care la alegerile trecute a fost aproape să-și sufle mandatul de deputat lui Mircea Toader, și inginerul Constantin Petrea (ARD), care a luat bătaie în acest colegiu și acum patru ani. Înscrisi în cursă sunt și medicul Nagy Istva de la UDMR, contabilul Ion Condrache de la PRM și Nicolae Marin primarul PP-DD al comunei Pechea.

Remus Basalic

Între reprezentanta ANI și fiul deputatului

## Îmbrânceană la Curtea de Apel în cazul Pâslaru



Doruleț Resmeriță și avocata Elenina Nicuț au formulat o contestație în anulare a deciziilor date de magistrații Curții de

Apel Galați cu privire la dreptul de a candida al lui Florin Pâslaru. Contestația a avut termen ieri la Curtea de Apel, unde s-a dispus

suspendarea judecării. „La dosar s-a primit o cerere de la Înalta Curte de Casație și Justiție, prin care se solicită suspendarea ju-

decății până când se va discuta cererea de strămutare a dosarului formulată de reprezentanții ANI la Curtea Supremă. Cererea de strămutare are termen pe 1 martie 2013 la Înalta Curte. Până atunci, judecarea contestației în anulare este suspendată”, ne-a explicat Marcian Istrate, purtătorul de cuvânt al Curții de Apel Galați. Reprezentanții ANI intenționează să ceară schimbarea termenului de judecată astfel încât cererea de strămutare să se judece cât mai repede.

#### Incident cu filmatul interzis

La finalul procesului, pe holurile instanței de judecată a avut loc și un incident în care au fost implicate reprezentanta ANI, avocata argeșeană Elenina Nicuț și avocata Domnica Toader. „Stăteam de vorbă cu cele două doamne. Eram pe o bancă în incinta Palatului de Justiție. La un moment dat, reprezentanta ANI a observat că suntem filmate. Dumneaei i-a cerut explicații băiatului care filma cu telefonul și i-a explicat acestuia că nu are voie să o filmeze, ea fiind funcționar public. Am cerut ajutorul jandarmilor, pentru că băiatul respectiv nu a vrut să renunțe la filmat. Imediat ce au ajuns jandarmii, băiatul și încă un bărbat, care îl însoțea, ne-au împins pe toți pentru a-și face loc să fugă. Ulterior am aflat că cel care filma era băiatul lui Florin Pâslaru. Celălalt bărbat am înțeles că era șoferul. Nu a pățit niciunul, dar reprezentanta ANI a depus

o plângere la Curtea de Apel și a cerut ca înregistrările camerelor de supraveghere să fie păstrate. A plecat de la instanță la IPJ, pentru a depune și acolo o plângere”, ne-a povestit avocata Domnica Toader.

#### De cealaltă parte a baricadei

De partea cealaltă, deputatul Florin Pâslaru susține că fiul său a fost agresat de avocata Domnica Toader și de reprezentanta ANI. „După ce am ieșit din proces, am vorbit cu domnul Resmeriță, le-am salutat pe doamna de la ANI și pe doamna din Argeș și apoi am plecat. Băiatul meu a mai rămas acolo cu avocatul. La un moment dat, băiatul meu a rămas pe hol să aștepte avocata și se juca la telefon, cum fac tinerii, iar doamna avocat Toader a venit și l-a acuzat că filmează. A tras de haina băiatului meu, până a rupt-o, din câte mi-a zis el. A venit avocatul, a început să tragă și de el și până la urmă a venit jandarmii. Din câte am auzit, doamna Toader a făcut plângere penală împotriva fiului meu și, dacă e așa, cel mai probabil vom face și noi o plângere pentru că nu e normal să se întâmple așa ceva”, ne-a declarat Florin Pâslaru.

Deputatul susține că va cere și el înregistrările de pe camerele de supraveghere pentru a elucida incidentul petrecut ieri pe holurile instanței de judecată.

Teodora Miron  
Nicoleta Onofrei  
Foto: Bogdan Codrescu

### Joi dimineață Ambulanță acroșată de un tractor



Un echipaj al Serviciului de Ambulanță Galați a fost implicat într-un accident rutier dimineață, în jurul orei 9,00. Mașina venea dinspre Târgu Bujor spre Galați, transportând un copil în vârstă de doi ani și pe mama acestuia. În interiorul comunei Foltești, șoferul a intrat în depășirea unui tractor.

Doar că în același moment tractoristul a virat și el stânga, fără să se asigure, și a lovit ambulanța. În accident a fost implicată și o căruță, care venea din celălalt sens. Din fericire, nimeni nu a fost rănit. „În momentul angajării în depășire, echipajul medical avea pornite semnalele acustice și pe cele luminoase. Șoferul ambulanței și tractoristul au fost testați cu etilometrul.

Niciunul nu consumase băuturi alcoolice. În schimb, tractoristului, un bărbat de 44 de ani, i-a fost întocmit dosar penal pentru conducere pe drumurile publice fără deținerea unui carnet de conducere.

Pacientul transportat a fost preluat în siguranță și adus la spitalul din Galați de un echipaj al SMURD”, a explicat subinspector Aurelian Popotan, purtătorul de cuvânt al Poliției Rutiere Galați.

Remus Basalic

### Ediție jubiliară la Palatul Parlamentului Gălățeni la Topul Național al Firmelor

Cele mai performante firme private vor fi premiate, astăzi, într-o festivitate organizată la Palatul Parlamentului de Consiliul Național al IMM-urilor din România (CNIPMMR).

Clasamentele pe categorii de mărime și domeniu de activitate au fost realizate în baza rezultatelor financiar-economice obținute în anul 2011, printre cei remarcabili fiind de așteptat să se numere și o serie de firme gălățene. „În acest an vom avea o ediție jubiliară, «Top 2011» fiind a XX-a ediție a acestui top.

Este o ocazie pentru oamenii de afaceri de a face un schimb de opinii”, ne-a declarat Marian Filimon, președintele Patronatului IMM-urilor Galați și vicepreședintele la nivel național al CNIPMMR. Ceremonia de premiere va fi precedată de o masă rotundă cu tema „Priorități politice, economice și sociale pentru relansarea sectorului IMM-urilor, 2013-2016”.

Alături de oamenii de afaceri, la festivitățile „Top 2011” vor participa reprezentanți ai Guvernului, ai instituțiilor financiare, precum și ai unor organizații internaționale dedicate IMM-urilor.

Ovidiu Amălinei



Aurelian Temișan va concerta marți, 20 noiembrie, la Casa de Cultură a Sindicatelor. Spectacolul live „Mă cunoști de undeva” vine cu un concept nou, în care solistul va fi acompaniat de orchestra The Funky Society, alcătuită din 11 muzicieni profesioniști. Biletele se găsesc la Casa de Cultură a Sindicatelor.

Crina Iancu

Vineri, 2 Noiembrie 2012

7

VIAȚA LIBERĂ

Valentin Luca, cel care a demonstrat cât de bine se pricepe să facă sticlele, paharele și shakerule s-a zboară, la „România au talent”, este invitatul special al serii de sâmbătă, 3 noiembrie, la Divino. Cei prezenți vor urmări un show de flair și vor avea ocazia să încerce amestecurile amețitoare preparate de Valentin.

Iuliana Chitic

www.viata-libera.ro

„Emoții. Expresii. Fizionomii”

## Liviu-Adrian Sandu, la prima expoziție personală

„Portretul este și va rămâne una dintre cele mai mari provocări care există în sculptură și care necesită o foarte mare strădanie”

Angela Ribinciuc  
angela@viata-libera.ro

Liviu-Adrian Sandu a absolvit Academia de Arte „George Enescu” din Iași, în 1997. Este muzeograf la Muzeul de Artă Vizuală, profesor la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Dunărea de Jos” și un artist cu o amprentă distinctă în sculptura contemporană românească. Miercuri, pe 7 noiembrie, plasticianul ne invită la vernisajul expoziției sale personale ce va avea loc în sala „Ioan Simion Mărculescu” a Muzeului de Artă Vizuală, la ora 18.00, în cadrul căreia iubitorii de artă vor regăsi chipuri ale unor personalități ale vieții culturale gălățene. „Expoziția are un titlu de suflet: «Emoții. Expresii. Fizionomii». Ca sculptor sunt îndrăgostit de om, de fizionomie, de expresii, de emoțiile pe care omul le are și le transmite prin această poartă pe care o avem cu toții și care se numește chip”, ne dezvăluie artistul. „Prin trăsăturile pe care emoția reușește să le contureze pe chip, vedem ce se află în interiorul nostru. Și acest lucru, pentru mine, este fascinant. Expoziția este, de fapt, o prelungire a lucrării mele de doctorat”.

Dănilă, Joantă, Stoica, Miron

Expoziția cuprinde 19 lucrări. „Am puține chipuri feminine, pentru că este greu să convingi o doamnă să-ți pozeze. La sculptor nu e ca la pictor. Fiind foarte multă muncă fizică din partea artistului, modelul nu trebuie să stea stână de piatră. Îl transformăm sculptorul în stână de piatră, ulterior. Modelele din facultățile de artă, când află cum trebuie să pozeze în atelierul unui sculptor, se bat pe urmă să pozeze: tre-



buie să stai în poză patru-cinci minute, cât te analizează, apoi se întoarce la lucrarea lui, unde are de muncit. După 10-15 minute, în care frământă lutul sau îndoiaie fiare, te mai roagă să mai stai încă trei-patru minute în poza stabilită. Nu e greu, greu e doar să lupți cu prejudecățile. Noroc cu eleve de la Liceul de Artă, care știau că sunt un om serios și nu trebuia să dau explicații și au venit și mi-au pozat pentru portret. În următoarea expoziție va predomină femeia: chipul și trupul ei, fragmente, portret, tors, variații. Pentru prima expoziție, însă, pe care o voi deschide pe 7 noi-

embrie, m-am axat pe ideea de expresie”, afirmă artistul.

Printre cei care își vor regăsi chipul în expoziția „Emoții. Expresii. Fizionomii” se numără actorul Lică Dănilă, sculptorul Gheorghe Miron, Vasile Joantă - directorul Martens SA, criticul de artă și cronicarul Corneliu Stoica. „Gigi Miron e mai mult decât un sculptor. E un prieten, un al doilea frate pentru mine. El a fost tot timpul pentru mine ca o voce interioară care-mi spune: Crede că ză! Mai lasă calculatorul! Lucra că el a văzut în mine ceea ce nici eu nu eram în stare să văd. Pentru respectul pe care mi l-a arătat tot

timpul, m-am apucat de lucru”, mărturisește Liviu-Adrian Sandu.

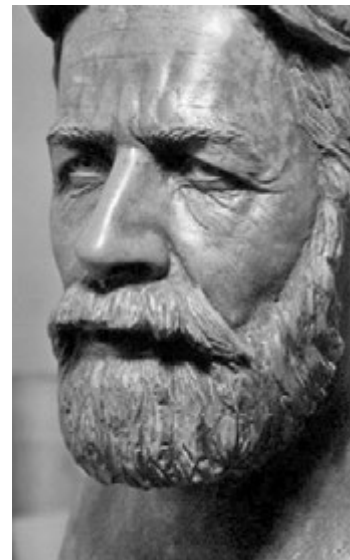
„Un portret înseamnă prezență”

Este prima sa expoziție personală: „Pentru un sculptor e foarte greu să-și facă o expoziție personală. Dacă unui pictor, care lucrează bidimensional, îi vine ceva mai ușor să-și facă rost de materiale, pentru un sculptor sunt multe lucruri de care are nevoie pentru a-și desăvârși o expoziție personală. Când sculptezi un portret, privitorul îl vede de jur-împrejur, trebuie să semene atât dintr-o parte, cât și din cealaltă, altminteri nu ai făcut ceea ce trebuia. Portretul nu e doar o înșiruire de elemente anatomice puse cap la cap, în așa fel încât să-ți iasă un chip. Un portret înseamnă prezență: să simți că ceea ce ai ipostaziat tu, ca artist, acolo, e prezent. Că ar putea să spună ceva, să-ți vorbească. Pentru mine asta este fascinant. La un portret lucrez două-trei luni, uneori patru. Ar trebui să ai cel puțin zece, unsprezece ședințe cu modelul lângă tine. Ideal este să poți avea modelul permanent lângă tine. Inșă pentru că acest lucru nu e posibil, se face o ședință foto, se lucrează după fotografii și, ulterior, către final, se face confruntarea cu originalul”, aflăm de la artist.

Visul suprem - marmura

Toate lucrările sunt din așa numita teracotă. Altfel spus, lut ars. Pământul, după ce este modelat, e ars în cuptor și rezultă teracota. „Visul meu suprem este să cioplesc în marmură lucrări de anvergură. Nu e ușor, pentru că marmura costă foarte mult, trebuie să primești o comandă din

partea cuiva cu putere financiară, dar care să aibă și încrederea că nu o să-ți bați joc de material - se pot întâmpla și erori, chiar și materialul poate avea fisuri, când îl cumperi din carieră nu vezi ce e înăuntru. E o investiție, e un risc, artistul atunci ar trebui să facă dovada măiestriei sale de a ocoli eventualele fisuri care sunt prezente în piatră și să știe să le trateze cu cea mai mare blândețe, în așa fel încât piatra să nu se răzbuine pe el - adică să crape. E delicat, dar asta îmi doresc cel mai mult. Sunt un sculptor convins de faptul că portretul este și va rămâne una dintre cele mai mari provocări care există în sculptură și care necesită o foarte mare strădanie, pe o perioadă îndelungată de timp, pentru a putea acoperi un spectru foarte larg din varietatea fizionomiilor



și expresiilor faciale care țin de unicitatea fiecărui individ. Îmi doresc ca privitorilor să le tresalte sufletul de bucurie când se uită la o lucrare purtând semnătura mea”, conchide Liviu-Adrian Sandu, invitându-vă, totodată, la vernisaj.

Astăzi, în Scena  
Live incendiar  
marca  
Bere Gratis



Astăzi, începând cu ora 22.00, va curge Bere Gratis din boxele clubului Scena. Concertul trupei pop-rock se anunță unul deosebit și se va desfășura în atmosferă de sărbătoare, dat fiind faptul că trupa a împlinit de curând 14 ani de la înființare și serbează vârsta buletinului. Cei prezenți la eveniment se vor delecta cu piese de pe noul album, „În fața ta”, dar și cu hituri consacrate, ca „Vino mai aproape”, „La tine aș vrea să vin” sau „Ultrafete”. Prețul biletului de intrare este 40 de lei.

Iuliana Chitic

Direcția 5  
cântă în Zodiar  
Povești  
de dragoste  
electrice

Direcția 5 vă invită vineri, 9 noiembrie, de la ora 21.00, la un concert de excepție, în Club Zodiarc. Întregul eveniment va fi prezentat sub forma unei frumoase povești de dragoste, transmisă prin versurile ce leagă fiecare piesă de pe noul material „Electric Love Story”. Iubitorii de muzică de calitate nu trebuie să rateze spectacolul, cu atât mai mult cu cât membrii trupei garantează o atmosferă romantică, într-un sound caracteristic Direcția 5. Prețul unui bilet este 40 de lei.

Iuliana Chitic

La Galerile  
de Artă  
Expoziție  
și tombolă



La sala „Nicolae Mantu” a Galeriei de Artă s-a deschis, marți, expoziția „Pro Boho!”, cu lucrări realizate în cadrul taberei de creație desfășurată la Boho!, în județul Brașov, în luna august a acestui an, la care au participat nouă plasticieni: Tudor Meiloiu, Marinela Măntescu Isac, Gavril Moceanu, Alexandru Măntescu Isac, Lucian Bichigean, Dragoș Minculescu și gălățenii Teodor Vișan, Liviu Adrian Sandu și Raul Popa. Vasile Joantă, directorul general al SC Martens SA, organizatorul și sponsorul taberei, a declarat: „Satul Boho!, care în curând va împlini 700 de ani de atestare documentară, este un loc unde tradițiile s-au păstrat, un loc cu suflet”. Expoziția poate fi vizitată timp de trei săptămâni, la Galeriei de Artă „Nicolae Mantu”. Totodată, la vernisajul de luni, s-a deschis o nouă tombolă, având drept premiu o lucrare de acuarie-lă, „Dimineată pe Dunăre”, semnată de Teodor Vișan, ce poate fi câștigată cu 10 lei. Tragerea la sorți va fi cu public și va avea loc la următorul vernisaj.

Angela Ribinciuc

Pe 19 noiembrie  
Maia  
Morgenstern,  
la Galați



La Casa de Cultură a Sindicatelor va avea loc luni, 19 noiembrie, începând cu ora 19.00, spectacolul „Maitreyi” de Mircea Eliade, în regia lui Chris Simion. Din distribuție fac parte Maia Morgenstern, Aylin Cadir, Vlad Zamfirescu, Doru Ana, Anca Sigartău, Jasmine Iliescu, Carla Maria Teahă, Marius Chivu, Radu Micu și Teodora Calagiu. Prețul biletului este 80 de lei și poate fi achiziționat de la instituția gazdă.

Crina Iancu

Operetă  
la Teatrul Muzical  
Duminică,  
„La Calul Bălan”



Duminică, începând cu ora 18.00, Teatrul Muzical „Nae Leonard” vă invită la spectacolul de operetă în două acte „La Calul Bălan”, de Ralph Benatzky, pe un libret de Hans Müller. Regia artistică este semnată de Migry Avram Nicolau. În distribuție îi regăsim pe: Josepha - Lăcrămioara Platon, Leopold - Ionuț Negrișanu, Otilia - Ioana Drăgan, Siedler - Florin Marcovic, Clara - Adina Lazăr, Sigismund - Anton Mihail, Prof. Hintzelmann - Iulian Sandu, Gieseke - Mitică Belciugan, Pădurarul - Mitică Barbu, Chelnerul, Ghidul - Lucian Vlad Tatu, Mireasa - Roxana Dobre, Mirele - Alexandru Dobre, alături de corul, orchestra și baletul teatrului. Dirijor - Sorin Oancea, scenografia - arhitect Cătălin I. Arbore, maestrul de cor - Eugen Dan Drăgoi. Prețul biletului este de 21,2 lei, respectiv, 10,6 lei.

Angela Ribinciuc  
Foto: V. Caburgan

„One World Romania on tour”

## „Filme brici” la Muzeul de Artă Vizuală



Muzeul de Artă Vizuală Galați, Asociația One World Romania și Centrul Ceh București vă invită la Festivalul de film documentar dedicat drepturilor omului „One World Romania on tour”, ce se va desfășura până pe 3 noiem-

embrie, la Muzeul de Artă Vizuală. „Festivalul a debutat în România în 2008, fiind adus de la Praga, la inițiativa Centrului Ceh București. În 2009, membrii echipei festivalului au înființat Asociația One World Romania, în acest fel con-

ceptul, selecția filmelor și organizarea căpătând autonomie”, după cum aflăm de la Simona Birș, „One World Romania” a fost, în 2011, unul dintre cele patru proiecte câștigătoare ale premiului Council of Europe Cultural Events Label 2011 (CECEL 2011). Acesta este acordat în fiecare an de secretarul general al Consiliului Europei unui număr restrâns de evenimente culturale inovatoare, care transmit mesaje puternice, referitoare la subiecte relevante pentru Consiliul Europei și la aspecte critice pentru societatea europeană. A cincea ediție a evenimentului s-a desfășurat în marție la București, fiind dedicată memoriei lui Václav Havel, cel care a susținut festivalurile One World din întreaga lume. Pentru prima dată, Muzeul de Artă Vizuală Galați devine partener în cadrul acestui proiect, oferind publicului gălățean nouă dintre cele 50 de documentare difuzate la București. Puteți viziona astăzi, la ora 17.30, „Decrescendo” (Polonia, 2011), „We will be happy one day” (Polonia, 2011), iar la 19.30 - „Abuelas” (Marea Britanie, 2011) „Justice for Sergei” (Olanda, 2010). Măine, la 17.30, sunt programate: „Școala noastră” (SUA-Elveția, 2011), iar la 19.30 - „Autumn Gold” (Germania, 2010). Filmele sunt subtitrate în limba română, iar intrarea este liberă.

Angela Ribinciuc

Caragiale, Mircea M. Ionescu,  
Mihail Sebastian

## Oferta Teatrului Dramatic

La Teatrul Dramatic „Fani Tardini” puteți vedea astăzi-seară, de la ora 19.00, spectacolul „Pușlamaua de la etajul 13”, de Mircea M. Ionescu, în regia lui Vili Perveli Nikolov, cu Petronela Buda, Gheorghe V. Gheorghe, Veronica Păpușă, Petrică Păpușă, Svetlana Friptu, Ana-Maria Ciucanu, Aurel Bătcă și George Breabăn în distribuție.

Sâmbătă, de la ora 19.00, este programat spectacolul „Afacerea Protar” (Ultima oră), de Mihail Sebastian, în regia lui George Motoi. Distribuția: Vlad Vasiliu, Cristian Gheorghe, Aurel Bătcă, Lucian Pinzaru, Cristina Uja, Ciprian Brașoveanu, Grig Dristaru, Dan Căpățână, Lică Dănilă, Oana Preda Gheorghe,

Adina Taschina, Svetlana Friptu, Mariana Caragață, Valentin Dumitru, Mihai Luchianenco.

Duminică, la ora 19.00, sunteți invitați la „Magnum Mophtologicum”, după I. L. Caragiale, în regia lui Dan Stoica. În distribuție: Ciprian Brașoveanu, Florin Toma, Dan Căpățână, Grig Dristaru, Petrică Păpușă, Svetlana Friptu, Cristina Uja, Oana Preda Gheorghe, Veronica Păpușă, Mihaela Lecca-Gorea, Ana Maria Ciucanu, Stelian Stancu, Lică Dănilă, Liliana Lupan, Aurel Mihalache, Valentin Dumitru, Marian Tănase, Mihai Ursache.

Prețul biletelor este de 18,9 lei, respectiv, 10 lei.

Angela Ribinciuc



Dragi gălățeni fără frontiere, dacă aveți de transmis mesaje și gânduri pentru cei rămași acasă, dacă vreți să ne împărtășiți povești de viață, experiențe în pagina de Diaspora, scrieți-ne pe adresa de e-mail [ancam@viata-libera.ro](mailto:ancam@viata-libera.ro). De asemenea, vă așteptăm și pe <http://www.facebook.com/groups/galatenidiaspora/>, contul de Facebook creat de „Viața liberă”.

Anca Melinte

Vineri, 2 Noiembrie 2012

„Cine a aranjat ca eu să joc rolul unui Moș Crăciun și să nu stau cu mâna întinsă alături de sutele de suflete întâlnite în anchetele sociale sau care stau la gardurile Cantinei Sociale să primească un pachet cu ajutoare?”, se întrebă retoric Maricica Mobach, decorată de Casa Regală olandeză pentru cei peste 20 de ani de caritate, a cărei poveste o vom continua în pagina viitoare de Diaspora.

Anca Melinte

www.viata-libera.ro

Viața  
peste hotare

Pentru românii  
din străinătate  
295 de secții  
de votare

Ministerul Afacerilor Externe a organizat nu mai puțin de 295 de secții de votare, în întreaga lume, pentru românii cu domiciliul sau reședința în străinătate. Cele mai multe secții de votare își vor deschide porțile în Vestul Europei. Numeroasa comunitate din Italia va putea vota la 55 de secții de votare. Pentru românii din Spania vor fi deschise 42 de secții de votare, în Franța - zece secții, în Marea Britanie - șapte, în Austria, Germania și Grecia - câte cinci, în Belgia, Cipru, Portugalia, Turcia și Ungaria - câte patru. Vor fi 24 de secții de votare în Statele Unite ale Americii și 14 în Republica Moldova.

Anca Melinte

Documente  
necesare

Pașaport simplu  
sau carte  
de identitate

Potrivit legii, pentru a putea vota, cetățenii români cu domiciliul în străinătate trebuie să prezinte biroului electoral al secției de votare pașaportul simplu cu mențiunea privind stabilirea domiciliului în străinătate. În cazul cetățenilor cu reședința în străinătate, este necesar pașaportul simplu sau, în cazul statelor membre ale Uniunii Europene, și cartea de identitate, însoțite de orice alt document emis de autoritățile străine care dovedește reședința în străinătate.

Anca Melinte

Sondaj

„Romanian  
Global News”

Stranierii,  
nemulțumiți de  
prestația aleșilor

Dacă partidele nu s-au sinchisit să-i întrebe pe românii din Diaspora pe cine ar considera potrivit să-i reprezinte în Parlamentul României, agenția de presă Romanian Global News a făcut-o printr-un sondaj pe site-ul propriu. Întrebați unde ar fi trebuit să locuiască parlamentarii aleși în Circumscripția 43 "Diaspora" în ultimii cinci ani, 85,4 la sută dintre respondenți au spus că în comunitățile românești din afara României. 88,8 la sută s-au declarat nemulțumiți de prestația parlamentarilor care i-au reprezentat în ultimii patru ani, iar 74,6 au spus că mai degrabă ar vota un independent decât un candidat al partidelor.

Anca Melinte

Gălățeni din diaspora, pe cine veți vota?

# Ei vor să vă reprezinte în Parlamentul României

Artiști precum Victor Socaciu (PSD), Ionela Prodan (PSD) sau Mihaela Mihai (PRM), care cântă despre necazurile sau dorul de casă al românilor din diaspora și au concertate dese în străinătate, le pot ei oare reprezenta interesele în Parlamentul României? Un pastor ar fi mai potrivit sau actualii parlamentari ai diasporei merită să fie realeși?



Victor Socaciu



Mihaela Mihai



Ionela Prodan

Gălățenii de pretutindeni, plecați de voie sau de nevoie din țară și stabiliți în lumea largă, merită să fie reprezentați așa cum se cuvine în Legislativul României. Votul este în puterea lor, noi le spunem tot ce am putut afla despre cei care s-au înscris în cursa pentru cele patru locuri de deputat și două de senator rezervate românilor din străinătate. La linia de start s-au aliniat candidații: Uniunea Social Liberală (USL) - formată din PSD, PNL, PC și UNPR, Alianța România Dreaptă (ARD) - formată din PDL, PNȚCD și Forța Civică, Partidul Poporului-Dan Diaconescu (PP-DD), Uniunea Democrată a Maghiarilor din România (UDMR), Partidul România Mare (PRM), Partidul Ecologist Român (PER), Partidul Popular Maghiar din Transilvania și Partidul Național Democrat Creștin. Între noi fie vorba, unii dintre candidații propuși n-au făcut mare brânză ca parlamentari naționali și tot ce-au mai prins a fost un colegiu peste hotare. La fel de adevărat este că notorietatea nu înseamnă, neapărat, și cunoașterea adevăratelor probleme cu care se confruntă românii din afara granițelor țării.

Colegiul nr.1 -  
Europa de Vest

Gălățenii din Italia, Spania, Germania, Marea Britanie, Franța, Belgia, Țările de Jos, pe scurt, din

Europa de Vest au de ales între cinci candidați. Cântărețul de muzică folk Victor Socaciu (USL) este deputat PSD de Mureș și, în afara divorțului de Marina Almășan, a reușit să iasă în evidență cu o propunere legislativă care a stărnit protestul românilor: dublarea filmelor în limba română, în locul subtitrării cu care suntem obișnuiți. ARD a mizat tot pe deputatul PDL pentru Diaspora William Gabriel Brînză, rezident în Spania. Dacă Brînză și-a făcut datoria față de gălățenii de pretutindeni, înseamnă că își merită votul. Au mai intrat în cursă și secretarul general al PP-DD Spania, Mihai Aurelian, Graban Zsolt Attila (UDMR) și Silviu România Mare (PRM), asistentul lui Corneliu Vadim Tudor acreditat la Parlamentul European.

Colegiul nr.2 -  
Europa de Est și Asia

Gălățenii din Serbia, Bosnia și Herțegovina, Republica Moldova, Turcia până hăt!, în Japonia, au parte, în majoritate, de candidați de peste Prut. USL vine cu Victor Alexeev, om de afaceri și director comercial și pentru dezvoltare al unei companii mixte moldo-irlandeze, președintele PSD România în Republica Moldova. ARD l-a înscris în cursă pe consilierul prezidențial Eugen Tomac (PDL). Din Botoșani vine Daniel Alexandru, candidatul PER, fost membru PDL, dovadă că încă

mai ocupă funcția de director adjunct la Autoritatea Națională de Reglementare pentru Serviciile Comunitare de Utilități Publice (ANRSC). Alternativele sunt: Kovacs Richard (UDMR) și Gheorghe Viță (PP-DD) - președintele PP-DD Basarabia, administrator al propriei firme de consultanță și Natalia Emciuc (PRM).

Colegiul nr. 3 -  
Australia, Canada,  
Noua Zeelandă, SUA

Gălățenii din Canada, Americi, Australia și Noua Zeelandă au parte de cea mai bogată ofertă electorală. Dacă le place muzica populară, atunci pot opta pentru cântăreața Ionela Prodan (Ionela Tânase, pe buletinul de vot), propusă de PSD, care va candida din partea USL. ARD vine în contrapartidă cu Mircea Lubanovici, deputat PDL Diaspora, un sucevean emigrat în SUA încă din 1985 și devenit om de afaceri. Pe buletinul de vot îi vor mai găsi pe: George Singeorzan (PER), Abraham Zoltan - Robert (UDMR), George Celestino Hristescu (PP-DD), Samoilă Pirău (Partidul Național Democrat Creștin) și Guțu Nicolae (PRM).

Colegiul nr. 4 -  
Orientul Mijlociu și Africa

Obiectiv vorbind, partidele nu și-au prea bătut capul cu can-

didații pentru Orientul Mijlociu și Africa, așa că nu vă putem spune prea multe despre ei. Gălățenii din Israel, Afganistan, din țările africane și statele arabe au de ales între politologul Ovidiu Alexandru Raețchi (PC), propus de USL, jurista democrat-liberală Cristina Baturi (ARD), ecologista Niculița Ghiță, președinta Comunității Române „Sf. Ștefan cel Mare” din Atena, Grumar Robert Csongor (UDMR) și Virginia Mircea (PP-DD).

Cine vrea  
să fie senator?

Pentru cele două mandate de senator al diasporei românești, Pământul a fost împărțit în două. Pentru Colegiul nr. 1 care cuprinde Colegiile 1 și 2 de deputat, adică Europa și Asia, principalii combatanți sunt Riceard Viorel Badea (ARD), actualmente senator PDL pentru Diaspora și Cristian David (USL), fost ministru al Administrației în Guvernul Tăriceanu și actualmente senator PNL. Se luptă pentru același mandat: ecologistul Ion Săvoiu, fost lider al PDL în Peninsula, Hantz Peter-Bela (Partidul Popular Maghiar din Transilvania), Nagy Zoltan-Levente (UDMR), Eugen Costinel Mihalache (PP-DD) - fost șef la secția consulară Oslo, în prezent administrator al propriei firme de consultanță, și cântăreața Mihaela Mihai (Mihaela Neagu,

pe buletinul de vot) din partea PRM.

Unii dintre candidații înscriși în Colegiul senatorial nr. 2 care cuprinde Colegiile 3 și 4 de deputat, adică Americile, Australia, Noua Zeelandă, Orientul Mijlociu și Africa au avut deja parte de contestații din partea românilor, care nu sunt deloc încântați să le dea votul! Unul dintre cei vizati este Eugen Roventa (ARD) - doctor în matematici aplicate la Facultatea Glendon a Universității York, Toronto. Critici au apărut și la adresa celor două fețe bisericești: Dorel Singeorzan - episcop în „Church Of God” și fondator al corporației One World Delivery Corp, propus de PER și Doru Liviu Ilioi (PP-DD) - pastor penticostal în Statele Unite. Ceilalți candidați, despre care, din păcate nu vă putem spune mai multe sunt Anghel Adrian (USL), Kovacs Peter (UDMR) și Carolina Floare Illica (PRM).

Dacă niciunul dintre acești candidați nu vă merită ștampila cu mențiunea „VOTAT”, atunci aveți la îndemână votul de blam - votul alb! Legea alegerilor a stabilit că buletinele rămase neatinse de ștampila de vot nu vor mai fi considerate voturi nule, ci voturi albe și chiar dacă nu vor atârna în balanța împărțirii mandatorilor vor spune multe despre încrederea și părerea cetățenilor despre candidați.

Anca Melinte

GĂLĂȚENI CARE AU UIMIT LUMEA

## Agricola Cardaș

D. C. Predescu

dan@viata-libera.ro



fost fondatorul Centrului universitar de zootehnie din Iași. A înființat publicația „Foiaia plugarilor”, care a apărut, cu intermitențe, timp de aproape două decenii. A ocupat de-a lungul timpului și diverse funcții de conducere în instituții de profil, printre care cea de secretar general în Ministerul Domeniilor sau cea de director general al agriculturii în Basarabia, unde este considerat și fondator al Facultății de Zootehnie din Chișinău.

În cei peste 40 de ani de carieră didactică, Agricola Cardaș s-a făcut cunoscut drept promotorul învățământului zootehnic românesc, abordând toate marile probleme specifice agriculturii și desfășurând o laborioasă activitate științifică, concretizată în peste 70 de lucrări. Printre acestea se remarcă primul curs de „Zootehnie generală și specială” din România, dar și o serie de manuale de specialitate.

S-a stins din viață la 30 octombrie 1955, la Iași. Atât la Galați cât și la Tecuci, precum și în Iași, există câte o stradă care-i poartă numele.

Torțe  
și lumânări  
aprinse  
20 de ani  
fără Doina  
și Ion Aldea  
Teodorovici

La începutul acestei săptămâni s-au împlinit 20 de ani de la trecerea în veșnicie a artiștilor și militanților Doina și Ion Aldea-Teodorovici. Voluntarii Platformei Civice Acțiunea 2012 s-au deplasat la Coșereni, locul unde și-au pierdut viața într-un teribil și dubios accident pentru a le aduce un omagiu, anunțat Romanian Global News. La monumentul celor doi artiști Voluntarii au depus flori și au scris „20 ani” din lumânări aprinse, apoi au fluturat steaguri tricolore pe marginea drumului spre Chișinău și au aprins torțe. Parlamentul a declarat 2012 drept Anul Ion și Doina Aldea-Teodorovici.

Anca Melinte

În inima Londrei  
Lectorat  
de limba  
română  
la Oxford

Primul Lectorat de limba română finanțat de către statul român în Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord s-a deschis la Facultatea de Lingvistică, Filologie și Fonetică din cadrul Universității Oxford, una dintre cele mai prestigioase centre academice din lume. Prof. dr. Stephen Parkinson, șeful Catedrei de Lingvistică, Filologie și Fonetică, a evocat tradiția și interesul Universității pentru studiul limbilor române și faptul că inaugurarea lectoratului întregeste panorama lingvistică a instituției.

Anca Melinte

Casa de Cultură  
Belgo-Română  
"Dialoguri"  
în penel

Arthis - Casa de Cultură Belgo-Română - organizată de joiă viitoare vernisajul expoziției de pictură "Dialoguri" a artistului Nicolae Groza. Pictor, muralist, gravor, desenator și ceramist, Nicolae Groza utilizează tehnica iconoanelor pe sticlă populară, dar temele sale sunt laice, adesea inspirate din legendele românești. „Picturile sale ne fac cu ochiul, complice. Personajele, adesea răscuțite, soldii, geometrize, levitate, amputate, sunt adesea disproporționate. Nicolae Groza este un povestitor”, scrie Romanian Global News.

Anca Melinte

Peste Ocean  
Omagiu  
Mariei Tânase

O impresionantă desfășurare de forțe artistice și de talent românesc va urca pe scena „Auditorium Le Plateau”, sâmbătă, 10 noiembrie, la Montreal, Canada, pentru a-i aduce un omagiu Mariei Tânase. Evenimentul este organizat de Asociația Comunitatei Românească și Comunitatea Moldovenilor din Quebec cu sprijinul Orchestrei Transilvania. Opt soliști vocali, 15 muzicieni și 18 dansatori își vor uni forțele într-un spectacol regizat de Eugenia Mărgineanu. Biletele s-au pus în vânzare la magazinele românești din Montreal.

Anca Melinte



În urma scandalului de la Umbrărești, petrecut pe 1 octombrie, în urma căruia un bărbat și-a pierdut viața, procurorii continuă cercetările și au mai făcut trei arestări. Iulian Costea, Ștefan Marius Munteanu și Dorin Stoian au primit mandate de arestare pentru 30 de zile. În această cauză, în care au fost arestate 12 persoane, ancheta este încă în plină desfășurare.

Teodora Miron

Vineri, 2 Noiembrie 2012

Doi tineri din Rădești, cu vârste de 19 și respectiv 22 de ani, s-au ales cu dosar penal pentru furt calificat după ce au dat iama într-un magazin din localitate în noaptea de 29 spre 30 octombrie. Polițiștii au stabilit că cei doi au sustras un tub de canalizare în valoare de 200 de lei. Bunul furat a fost recuperat și restituit societății comerciale.

Mariana Constandache

www.viata-libera.ro

În exclusivitate pentru „Viața liberă”

# Cătălin Chelu respinge acuzațiile DIICOT

După ce miercuri a stat mai bine de opt ore la sediul DIICOT București, omul de afaceri gălățean Cătălin Chelu a plecat acasă fără să primească vreo interdicție din partea procurorilor. L-am contactat, ieri, pentru a afla mai multe informații despre acuzațiile care i se aduc.

Teodora Miron

teodora@viata-libera.ro

„Am fost șocat când am văzut în presă despre ce este vorba. Am stat opt ore la Parchet și am fost întrebat numai bazaconii. M-au întrebat chiar și de ce s-a întâmplat în trecut la Plase Pescărești. I-am rugat să îmi pună întrebări punctuale, dar mi-au spus că nu se poate așa. Mi-au spus și despre infracțiunile pe care le-au amintit în comunicat. Mă crucesc când văd cum se face justiție la noi în țară. Dacă e vorba despre un prejudiciu de 20 de milioane de euro, de ce nu m-au arestat? Probabil nu aveau probe pentru a susține asta în fața unui judecător. Vorbeau despre niște acțiuni petrecute în 2003. De ce m-au chemat abia acum?”, se întreabă omul de afaceri.

**„Le-am spus să facă o expertiză”**

Cătălin Chelu susține că niciuna dintre infracțiunile care i s-au adus la cunoștință nu stă în picioare. Ba mai mult, omul de afaceri recunoaște că a înființat mai multe societăți pe care le-a folosit în cumpărarea acțiunilor de la SIF-uri. „Le-am explicat

procurorilor că am înființat mai multe societăți pentru că o singură persoană nu putea cumpăra mai mult de 0,1 la sută din acțiunile de la SIF. Nu am făcut nimic ilegal. Au venit mai mulți inspectori fiscali, care au verificat aceste lucruri și nu au găsit nimic ilegal. Nu înțeleg de ce se aduce acum în discuție acest aspect. Le-am sugerat procurorilor să facă o expertiză, cu un om pe care îl numesc ei, la toate societățile pe care susțin ei că le-am prejudiciat. M-au mai întrebat și despre majorările de capital făcute la diferite firme aflate fie pe numele meu, fie pe numele cunoscuților mei. Au crezut probabil că eu am pus oamenii să săvârșească infracțiunile. Le-am explicat anchetatorilor ceea ce orice analist financiar știe. Repet, întrebările pe care mi le-au pus nu au nicio legătură cu ceea ce a apărut în comunicatul de presă”, susține Cătălin Chelu.

**„Am obținut bani și satisfacții”**

Acuzat că a prejudiciat statură de 20 de milioane de euro,



omul de afaceri gălățean afirmă toate acuzațiile care i se aduc. „La vremea respectivă am făcut bani și am avut și satisfacții.

Acum însă toate acuzațiile lor mă distrug ca om de afaceri. Nu pot să cred ce se întâmplă. Nu înțeleg cum se face justiție”, afirmă Chelu.

După ore lungi de audieri, procurorii i-au spus lui Cătălin Chelu că va mai fi chemat și altă dată la Parchet pentru a da declarații în acest dosar.

## Modificări în Comisia de Evaluare a Persoanelor Adulte cu Handicap

Valentin Boldea, înlocuit



Doctorul Valentin Boldea a fost înlocuit din componența Comisiei de Evaluare a Persoanelor Adulte cu Handicap cu dr. Gabriela Mariana Dragomir, medic primar medicină de familie. Decizia a fost luată miercuri de către consilierii județeni în cadrul ședinței ordinare. „Eu eram în componența Comisiei de dinainte să fiu directorul DSP, iar în momentul în care am venit în DSP m-am autosuspendat. Nu m-am mai dus pe acolo și nici nu am mai luat indemnizație”, ne-a explicat Valentin Boldea. Acum din Comisia de Evaluare a Persoanelor cu Handicap fac parte Ovidiu Periş, medic specialist expertiză medicală, Gabriela Mariana Dragomir, medic primar medicină de familie, Fânica Paula Cristea, reprezentant Asociația Persoanelor cu Handicap „Sporting Club”, Mariana Marinic, psiholog, și Ionela Pârlea, asistent social.

Nicoleta Onofrei  
Foto: B. Codrescu

## Numărătoarea lui octombrie

Ne naștem mai puțini, murim mai mulți

La finele toamnei, unii numără bobocii, Serviciul de Stare Civilă numără nou-născuții, căsătoriile înregistrate și pe cei plecați dintre noi. Potrivit unui comunicat de presă remis redacției de Primăria municipiului Galați, în luna octombrie au fost înregistrate 279 de nașteri, ceva mai puține decât în aceeași perioadă a anului trecut - 285. Față de octombrie 2011, s-a înregistrat un „Da” în plus, adică 158 de căsătorii. Au scăpat de plata facturilor la întreținere și căldură nu mai puțin de 262 de gălățeni, trecuți la cele veșnice. Au fost mai multe decese decât cele 233 înregistrate în 2011.

Anca Melinte

## Lansare gălățeană la Brăila

# Ion Zimbru: „cinci Biblii și ceva!”



„Aceste cărți sunt și o seamă de dumneavoastră” – i-a încifrat poetul gălățean Ion Zimbru pe liceenii de la Colegiul Național „Nicolae Bălcescu” din Brăila, la lansarea de miercuri a celor mai recente volume ale sale - „Ce zgomot face cântecul când moare” și „Casa mea cu cer la ușă”, în organizarea bibliotecarei școlii, poeta Luminița Dascălu.

Câtă poezie a scris Zimbru – bună, și nu în dorul lelii – într-o viață de poet, ne-a socotit din perspectiva muncii înversunată, zilnice, prozatorul gălățean Ion Avram, șef al cenaclului

„Noduri și Semne”, care a făcut miercuri public faptul că poetul nostru a publicat, într-un sfert de veac, peste 10.000 de texte, – cam cât... „cinci Biblii și ceva!” Scriitorii brăileni s-au amestecat printre elevii veniți în număr mare în amfiteatrul colegiului.

Un public atent, care a lăcrimat parțial la lirisul unor poeme prezentate de autor și de alți invitați, dar s-a amuzat mai ales la poeziile cu iz parodic. Ca și la epigramele redutabilei epigramiste gălățene Constanța Apostol. O surpriză a constituit-o și sponsorul ele-

gantelor editări, Tincuța Boza, om de afaceri, dar și de suflet, care știe pe de rost poeme: a recitat miercuri, pe aplauze, și din Ion Zimbru. Luminița Dascălu, redactor șef al celei mai... dulci oferte literare – „Poem Cafe”, o revistă cu foarte bune condiții grafice (ultimul număr conține și poeme ale lui Zimbru) editată de... o cofetărie, a invitat apoi scriitorii gălățeni și brăileni la o ședință de redacție cu lingurițe și cești de cafea.

Text și foto:  
Victor Cilincă

## Plus la avere

# Patronii GFR, mai bogați cu 100 de milioane de euro

Averea lui Gruia Stoica și a partenerului său de afaceri, Vasile Didilă, gălățenii din Toflea care au cucerit piața românească a transporturilor feroviare de mărfuri prin Grupul Grampet, a sporit cu 100 de milioane de euro într-un an, relevă o comparație între sumele prezentate în edițiile 2011 și 2012 ale Topului 300 Cei mai bogați români, realizat de revista Capital. Celor doi li se atribuie anul acesta o avere de 530-550 de milioane de euro, față de 420-450 de milioane de euro anul trecut.

Creșterea ar putea fi explicată prin continua extindere a operațiunilor grupului Grampet în regiunea Mării Negre. Competitor al mamutului de stat CFR Marfă prin operatorul Grup Feroviar Român (GFR) și prezent pe piețele din Moldova, Ucraina, Ungaria, Serbia sau Bulgaria, Grampet își continuă expansiunea în Europa (Reuters a relatat în aprilie despre intenția GFR de a prelua transportatorul



feroviar de mărfuri al statului elen, dar nu neglijează Estul. Potrivit cenei de la Capital, grupul condus de Gruia Stoica a semnat recent un acord de predare-primire a trenurilor la granița cu Turcia, ceea ce îi permite conectarea la coridorul Turcia-Iran-Pakistan, facilitându-i accesul spre Oceanul Indian.

Grupul Grampet derulează operațiunile în sectorul transporturi-

lor feroviare de marfă și în sectoarele conexe – reparații ale materialului rulant, producția de componente, transbordarea vagoanelor de marfă, închirierea materialului rulant, servicii de logistică și soluții informatice specifice domeniului feroviar.

Rodica Mișcalencu  
Foto: Grup Feroviar Român

NECLUS



## Chiar și dacă nu e dacă (la revedere)

Ion Zimbru

redactie@viata-libera.ro

**Motto:** „Cine vrea să se suie spre bază înalt și frumos, trebuie să încerce pe o piramidă cu vârful în jos”  
(anonim)

Dacă-i goală, o văd plină (plină cum o lună goală)... umbră dezbrăcată (albă) ca mireasa-n catedrală! Dacă-i veche, o văd nouă (nouă cum o haină veche, ne-mbrăcată, vreo o dată, de un om fără pereche)!... Dacă-i rece, o văd caldă (caldă cum o ploaie rece, vara, când nisipul fierbe, zburdă, zbiară și petrece)!... Dacă-i fiară, o văd blândă (blândă cum numai o fiară când îi duci la moarte puii...dar pe ia o zvârli afară)!...

Dacă-i dacă, dacă-i unde...chiar și dacă nu e dacă, o aștept la revedere în secunda mea săracă, dar adâncă până-n vârful marelui Nimic, din care l-am luat pe Tot (în glumă și în șoaptă și-n spinare)... și îl port prin ceașta clipă, drept povară și osândă, să învăț...și niciodată să nu mai poftesc la pândă... o aștept, sunt clar, sunt gata...am și ort, și jucărele, și înalte două doruri: dorul meu și-al mândrei mele!...

## Clubul de lectură

### Surprize pentru poetul Corneliu Antoniu



La întâlnirea de miercuri de la Clubul de lectură, surpriză mare pentru poetul Corneliu Antoniu, președinte al filialei SE a Uniunii Scriitorilor din România (USR), deși tăcuse chitic, a fost aniversat chiar de ziua sa, pe nepusă masă (ba un tort delicios a fost clădit în secret, de bibliotecara filialei, poeta Simona Toma).

Prezent în antologii din Franța, Belgia, Polonia, tradus în spaniolă, engleză, arabă, cuprins de Marian Popa în Istoria Literaturii Române de azi pe mâine. Au scris despre poezia sa Andrei Gligor, Constantin Călin, Vlad Sorianu, Liviu Ioan Stoiciu, Gheorghe Grigurcu, Virgil Mazilescu etc. Este prezent în Dicționarul Academiei Române.

A reușit să creeze, primul, o nouă instituție la Galați, în 1996: filiala Uniunii Scriitorilor Galați –Brăila. A fondat revista literară „Antares”, precum și „Ordinul Internațional al Cavalerilor danubieni”.

Recent, a primit Premiul Național pentru Literatură la Festivalul Internațional „Noptile de Poezie de la Curtea de Argeș”.

Miercuri, scriitorul Dan Plăeșu a venit cu altă surpriză, citind cronica proaspăt semnată de criticul gălățean Ionel Necula în revista „Oginda literară” din Focșani, care dedică astfel spațiu poetului gălățean.

## Poezii de ieri și de azi cu Dan Pintilie

Miercuri, seara a aparținut poetului Dan Pintilie, care a preferat să-l lase pe un membru al cenaclului literar „Noduri și Semne”, Gabriel Ghimpu, să-i citească din volumele sale apărute. „Scriu, iubesc și citesc poezie – este foarte important pentru mine. Am debutat acum 35 de ani în Convorbiri literare, am publicat în aproape toate revistele literare din țară”, s-a prezentat poetul, care în ultimii ani a avut o prezență publică discretă.

Text și foto:  
Victor Cilincă

## Te privește



ce citești























ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



„Și caii sunt verzi pe pereți”

„Și caii sunt verzi pe pereți”, în regia lui Dan Chișu, este o poveste despre iluzia de a te îmbogăți în România. Într-o țară în care poveștile izbitoare de a te îmbogăți sunt peste tot, cineva crede că un astfel de lucru nu este doar posibil, ci este și ușor realizabil.

Povestea urmează două destine: cel al unui cuplu de tineri, care ar fi putut deveni bogați, celălalt urmărește povestea a doi adulți, care din cauza lipsei lor de cunoștințe atunci când vine vorba de tehnologia modernă, sunt păcăliți de un spam primit pe e-mail, intră într-o loterie online falsă și își pierd toate economiile. Poveștile se întâlnesc la sfârșit, când se pierde orice speranță și refuză singura lor șansă de a se îmbogăți.

Citim...



„Fiica tăcerii”

„Fiica tăcerii”, de Edwards Kim, prezintă o dramă impresionantă care începe într-o noapte de iarnă din 1964, când o furtună îl obligă pe doctorul David Henry s-o ajute pe soția sa să-i aducă pe lume pe gemenii lor. Fiul, născut primul, este perfect sănătos, dar medicul recunoaște imediat la fiica sa sindromul Down. Pentru motive de a căror validitate încearcă să se autoconvingă, bărbatul va lua o decizie într-o fracțiune de secundă, care îl va băntui însă de-a lungul întregii vieți. Îi cere asistenței sale, Caroline, să ducă fetița la un orfelinat. Însă femeia se hotărăște să crească ea copilul și se mută într-un alt oraș. O carte captivantă și o poveste minunată urzită, despre vieți paralele, secrete de familie și puterea mântuitoare a dragostei.

sursa:

agentiadespresamondena.ro

## Gabriela Cristea

Gabriela Cristea și soțul ei, Marcel Toader, au început să facă economii și să strângă bani pentru ca anul viitor, în luna septembrie, să se cunună religioasă și să organizeze o mare petrecere. Au de gând să cheme la nuntă 700 de persoane.

Se pare că cel care insistă să facă acest pas, la cinci ani de când s-au căsătorit civil, la Ambasada României din Paris, este tocmai Marcel. El doarește să-și vadă soția îmbrăcată în rochie de mireasă.

În plus, au mulți prieteni care i-au catalogat drept „nesimțțiți” pentru că nu i-au invitat la căsătoria civilă din 2008 și îi presează acum, indirect, să facă o mare petrecere.

Gabriela Cristea va îmbrăca, se pare, două rochii de mireasă, asta deoarece nu s-a înțeles până acum la modelul pe care să îl poarte. Ea își doarește o rochie cu croiala tip sirenă, spre dezaprobarea soțului. „Marcel vrea musai să mă vadă în rochie de mireasă. O să fie o nuntă foarte mare, așa că trebuie să ne apucăm să facem economii. Vom avea aproximativ 600-700 de persoane invitate.

Nașii noștri sunt niște prieteni care locuiesc în Paris, dar, între timp, s-au mai înscris și alții. Asta e, mă bag la o chelțuială foarte mare. Dar când ne-am căsătorit, la Paris, chiar ne-au sunat prietenii și ne-au zis că suntem nesimțțiți că nu l-am invitat, așa că trebuie să ne luăm revanșa.

Eu îmi doresc un model sirenă, iar lui Marcel nu-i place. Așa că voi avea, cu siguranță, cel puțin două rochii. Oricum, eu sunt de părere că, la petrecere, mireasa nu trebuie să mai fie așa de împoțonată!”, a declarat Gabriela.

Gabriela Cristea a prezentat, timp de cinci ani, „Noră pentru mama” și apoi „Draga mea prietenă”, la Kanal D.

Începând cu această toamnă, ea nu mai figurează printre vedetele postului, neavând în prezent nicio emisiune.

Gabriela Cristea s-a născut pe 26 octombrie 1974 la Olenița și și-a început cariera în 1994 la TVR, după care a lucrat la Tele 7abc, Pro TV și B1 TV. Din 2007 până în 2012 a fost angajată la Kanal D, unde a prezentat emisiunea tip reality-show „Noră pentru mama” și apoi „Draga mea prietenă”. Gabriela Cristea a intrat în atenția presei după ce în 2010 a povestit că nu se înțelege cu părinții și fratele ei, cu care nu mai vrea nici măcar să vorbească, în ciuda faptului că mama prezentatoarei tv era foarte bolnavă. Apogeul a fost atins în luna iunie 2010, când mama Gabrielei Cristea a murit fără a-i fi îndeplinită ultima dorință, aceea de a-și mai vedea încă o dată fiica. Mai mult, vedeta Kanal D nu a participat nici la înmormântarea mamei sale.

## Mireasă la cinci ani de când s-a căsătorit



Gabriela Cristea



## Mireasă la cinci ani de când s-a căsătorit

Gabriela Cristea și Marcel Toader plănuiesc să se cunună religioasă și să organizeze nunta anul viitor, în luna septembrie, la cinci ani de când s-au căsătorit civil, la Paris. Soțul fostei prezentatoare TV este cel care insistă să o vadă pe Gabriela îmbrăcată în rochie de mireasă, iar prietenii de familie își doresc să participe la nuntă.

Amănunte în pag. 24

## QUERMESSA



### Pomezile

Harun efendi îi trimise vorbă Isabellei printr-o slugă mieroasă și cam schiloadă, și aflară mai târziu că omul acela negricios era ajutor de bucătar. O invitau la masă pe femeia travestită în căpitan și încă o chemau singură - pe Ruben nu-l îngăduiră dincolo de ușile careului ofițerilor, unde platourile cu fructe și orez fiert și dulciurile erau înșirate de-a dreptul pe jos, fiecare mesean șezând turcește, cu picioarele încrucișate sub el. Desigur, servitoarea Elviria nu apăruse și nu se știa dacă va mai veni vreodată, Isabella simțindu-și pânțele furios la vederea bucatelor acele. Trebuie să se așeze, fără îndemănare, răspunzând salutului căpitanului secund și plecaciunilor prefăcute ale celorlalți - se vădea că răsuseră mult înainte și încă le mai sclipeau ochii măsurând-o. Isabella se temea să nu i se desprindă cumva barba în timpul mesei sau să nu se mire cu toții ce mai mâini de femeie are, dar și Harun efendi era firav și cu degete lungi, încât își umbla gândul că ar putea fi tot vreo cadână prefăcută în pirat... Tălmăcea, dar nu tot timpul, un cârmaci care stăpânea destul de grațios spaniola, însă ceilalți, în conversația lor, vorbeau acum despre franci, cu aerul că orice ghiaur este la fel: un diavol de nimic, murdar și prost. De la rana adâncă de pe obrazul femeii se încinse o discuție aprinsă, Reșid, un ofițer puhav și vesel nevoie mare, susținând că el însuși ar fi fost desigur în stare să-i salveze ochiul căpitanului și că, în tot cazul, folosind pomada secretă, cu rețeta păstrată din tată în fiu, obrazul comandantului Isabella ar fi fost astăzi întins și lucios... «precum unul de femeie». La care răsău cu toții, iară fosta contesă până de curând sclavă se înfioră la gândul că poate știa cu toții taina ei și își băteau numai joc de ea. Și Harun, după ce mestecă încet o curmală, făcându-i și femeii prefăcute semn să ia cu mâna, începu să povestească ce pățise chiar el la franci, căci ajunsese cu corabia odată până la Marsilia. După un accident grozav, fusese chemat într-o noapte la căpătâiul unui matroz franc care avea o rană largă la picior. Harun efendi avea, se înțelege, pomada lui, dar cu greu se hotărî să o împartă cu un necredincios, însă inima îl îndemnă să-i fie milă, că tot o alcătuire a lui Allah trebuie să fi fost și matrozul acela, creat numai pentru a da lumii dreptcredincioșilor semn de cum anume nu se face un om... Așezase un platur bun, rana devenise a doua zi palidă și aproape se închisese când, a treia zi, doftorul franc, care fusese plecat într-o lungă călătorie, pătrunse mâniaș în încăperea în care se înșenina matrozul. Întorcând spatele lui Harun chiar când acesta se pleca întru salut, doftorul mușise: «Acest om e desigur un șarlatan! Bine că am ajuns eu la vreme!» - și smulse platurile de pe rana care începuse vădit să se vindece.

Victor Cilincă

O lume perversă, perversă, perversă

# Cele mai mari ciudățenii legate de sex

Cițiște aici care sunt cele mai tari practici sexuale din toate timpurile, după cum le-a inventariat [bizi.ro](http://bizi.ro)



▶ În timpul Cruciadelor, starea de bine a trupelor era asigurată: în anul 1270, peste 10.000 de prostituate îi însoțeau pe soldați.

▶ În timpul celui de-Al Doilea Război Mondial, în bordurile soldaților germani, prostituatele erau notate. Dacă una dintre ele primea 3 calificative negative, era împușcată.

▶ Într-o vreme, Pentagonul puna la cale dezvoltarea unei bombe cu efect afrodisiac. Aceasta ar fi trebuit să dezvolte la dușman o atracție irezistibilă între soldați, neutralizându-i în acest fel.

▶ În Grecia antică, amantul unei femei măritate era pedepsit în public: i se băga o ridică în anus sau era epilat.

▶ Până în secolul al XVIII-lea, nașterea de gemeni era asociată cu adulterul. Se credea atunci că bărbatul nu poate să fecundeze decât un ovul, iar doi bebeluși înseamnă două fecundări, deci un al doilea tată. Mămicile de gemeni erau condamnate să sufere disprețul societății.

▶ La maiiași, bărbații nu puteau să întrețină raporturi sexuale cu feme-

ile înainte de căsătorie, de aceea ei foloseau sclavi homosexuali pentru a-și satisface nevoile fiziologice.

▶ În Japonia, în trecut, erau organizate concursuri de erecție. Bărbații trebuiau să-și mențină erecția cât mai mult prin mângâieri, fără să ejaculeze. Concursurile aveau drept scop întărirea spiritului de luptător al participanților.

▶ În secolul al XIX-lea, era interzis importul de bideuri franțuzești în Marea Britanie, deoarece "obiectul diavolului" îi incita pe englezi să se masturbeze.

▶ În secolul al XVI-lea, bisericile erau locuri de întâlnire pentru cuplurile adultere. Aici se practica sexul în grup, iar în cazurile extreme, chiar violuri colective uneori urmate de crime.

▶ Zoofilie: în 1948, un raport asupra sexualității americanilor a arătat că 65 la sută dintre bărbații care locuiesc la țară întrețin raporturi sexuale cu animale.

▶ Necrofilie: egiptenii se temeau ca cei care se ocupau de îmbălsămarea cadavrelor să nu le

violeze femeile, de aceea ei păstrau corpurile defunctelor la domiciliu până când descompunerea devenea vizibilă.

▶ Scatologie: sultanul marocan Moulay Ismail, în semn de favoritism, trimitea excrementele sale femeilor din harem.

▶ În Antichitate, medicii recomandau flagelarea și băile reci ca remediu pentru impotență.

▶ Viteza medie de ejaculare a spermei este de 45 km/h.

▶ Pentru a trezi apetitul amantelor sale, regele Francois I le ducea pe acestea în pădurea Saint-Germain pentru a asista la împerecherea cerbilor cu căprioarele.

▶ În Evul Mediu, femeile nu erau spânzurate, pentru a evita ca bărbații să se uite sub fustele lor.

▶ În America anilor '80, existau mai multe sex-shop-uri decât restaurantele McDonald's.

▶ Pentru ca mumiile să nu se plictisească, egiptenii le puneau în morminte papirusuri pornografice.

▶ Un tânăr chinez i-a scris peste 700 scrisori iubitei lui, în care o cerea

în căsătorie. Ea s-a căsătorit până la urmă cu poștașul!

▶ În SUA, până la începutul anilor '40, cenzura cinematografică impunea ca în filme să apară camera cu două paturi separate, chiar și pentru cuplurile căsătorite. Din aceleași motive de pudoare, dacă o scenă de sărut se efectua pe un pat, bărbatul trebuia să aibă un picior pe podea.

▶ Atunci când românii își sărutau nevestele, ei nu o făceau din tandrețe, ci pentru a verifica dacă acestea băuseră cumva vin, băutura interzisă femeilor.

▶ În fiecare secundă, peste 866.000 de persoane se sărută în lume.

▶ Dimensiunea prezervativelor nu este la fel pe toate continentele: în Asia, ea este în medie de 14 cm, în Europa de 17 cm, iar în America de 19 cm.

▶ În secolul al XIX-lea, prezervativele erau garantate 5 ani. După fiecare utilizare, ele erau spălate, date cu talc și rulate până la utilizarea următoare.

Marius Țuca

## Semințele de dovleac – condimentul lui Speedy Gonzales



Dovleacul este originar din America de Sud, probabil din Mexic, unde este cultivat de multe mii de ani. După ce spaniolii au descoperit America, dovleacul a fost importat în Europa și Asia unde a fost bine primit, fiind o vegetală ieftină și hrănitoare. Uleiul din semințe de dovleac a început să fie produs pe scară mare doar din secolul al XX-lea.

### Pumpkin, devlek, qerabah

Termenul englezesc "pumpkin" care denumește dovleacul provine din forma veche "pumpion" derivată din forma ieșită din uz "pompon" sau "popon" din franceză (în franceza veche "pepon"). Acestea provin din latinescul "pepon" (pepene). Termenul "dovleac" provine din denumirea plantei din limba turcă, "devlek". Cuvântul spaniol "calabaza" provine din limba arabă, de la "querabah", care înseamnă "burduf", o referire probabil la forma fructului.

### Condiment în bucatele mexicane

Semințele de dovleac (pepitas) sunt un condiment popular în sudul Mexicului; au rolul de a îngroșa mân-

care și de a-i da o aromă de nucă sau de alună. Semințele de dovleac apar în multe rețete din regiune, cum ar fi în sosurile "mole". Înainte de folosire, semințele sunt prăjite puțin pentru a-și dezvolta aroma caracteristică. Uleiul provenit din semințele de dovleac are punct de

fierbere jos și o aromă excepțională, comparabilă cu cea a uleiului chinezesc brun de susan. De aceea nu este folosit ca mediu pentru gătit, ci ca ulei de salată și pentru a aromatiza diverse preparate culinare (carne de vită, fasole, cartofi), alături de ceapă și usturoi. Uleiul provenit



din semințe de dovleac este folosit și la prepararea pâinii sau a brânzeturilor aromate și se recomandă a se introduce în toate preparatele care au în componență semințe de dovleac.

### Afrodiziacul în coajă

Fie că provin de la soiul turcesc, fie de la cel românesc, semințele de dovleac sunt indicate în tratamentul unei game variate de afecțiuni: de la anemie la probleme renale, hepatice și cardiace. Specialiștii în medicina naturistă încurajează consumul semințelor de bostan, datorită conținutului bogat de vitamine, zahăruri, microelemente - fosfor, siliciu, calciu, potasiu, fier, magneziu. Și uleiul extras din semințe de dovleac are numeroase beneficii. Uleiul din semințe de dovleac este obținut prin presarea la rece a semințelor decojite, are culoare verde-brun închis, gust puternic aromat și este bogat în vitamina E. Acesta reface elasticitatea prostatei, fiind eficient în creșterea potenței la bărbați. De asemenea, este recomandat pentru reducerea colesterolului în exces; este printre cele mai puternice vermifuge și detoxifiante naturale, fiind utilizat în trecut pentru vindecarea multor boli, infecțioase, nervoase sau cu substrat hormonal. Pentru a combate sterilitatea la femei se introduce în alimentație uleiul de dovleac, neprelucrat termic, în salate ori sosuri preparate la rece. Împotriva colitei de putrefacție se recomandă ca înainte de fiecare masă să se consume o salată de morcov crud, asezonată cu două lingurițe de ulei de dovleac și cu sucul de la o jumătate de lămâie. Tratamentul se ține două săptămâni, perioadă în care nu se consumă niciun fel de carne sau de preparate din carne și nici hrană foarte bogată în proteine. În caz de limbrici (viermi intestinali), se prepară un amestec din 30 g de semințe crude de bostan, cu pielița verde, 50-60 ml de apă și o linguriță de miere de albine. Se ia pe nemâncate, câte o linguriță, timp de o oră, până se epuizează toată doza, apoi se face o clismă.

**Aurelia Turcescu,**  
profesor discipline tehnice  
Colegiul Economic  
"V. Madgearu" Galați

### REȚETE DE WEEKEND



### Somon cu lămâie și semințe de dovleac

#### Ingrediente

2 linguri semințe de dovleac (decojite) nesărate, o lingură unt, jumătate de linguriță de coajă de lămâie rasă, 2 linguri de suc de lămâie, un sfert de linguriță de pudră de chili, 500 g file de somon, tăiat în 4 porții, jumătate de linguriță de sare, un sfert de linguriță de piper măcinat.

#### Mod de preparare

Se prăjesc semințele de dovleac și se pun într-un bol mic cu unt, zeama de lămâie, coaja de lămâie și pudra de chili. Bucățile de somon, frecate cu sare și piper, se prăjesc într-o tigaie cu fundul gros, încinsă, până când sunt bine pătrunse la mijloc (2-4 minute pe fiecare parte). După ce se scoate somonul, se adaugă mixtura din unt în tigaie și se lasă până se topește untul. Se servește somonul stropit cu sosul respectiv.

### Salată de pui cu semințe de dovleac

#### Ingrediente

3 bucăți de piept de pui dez-osat, o lingură de ulei de măsline extravirgin, un ardei gras roșu, un ardei gras galben, 150 g ciuperci Champignon, o salată verde, 2 linguri semințe de dovleac, 2 ouă fierte tari, 4 linguri oțet din vin roșu, 2 lingurițe de muștar cu boabe, o lingură de capere, 6 linguri ulei de măsline, 4 linguri supă de legume, sare, piper, tarhon.

#### Mod de preparare

Pieptul de pui, condimentat cu sare și piper, se prăjește circa 10 minute în ulei după care se scoate și se învelește în folie de aluminiu. Ardeii și ciupercile, curățate și tăiate felii subțiri, se amestecă cu salata verde. Pentru sos, se curăță ouăle de coajă și se zdrobesc cu furculița. Se amestecă ouăle cu tarhonul tocat fin, oțet, muștar, sare, piper și capere. Se adaugă uleiul de măsline și supa de legume.

Carnea de pui se taie felii mai mari, se așază pe salata verde și deasupra se toarnă dressingul din ouă. Deasupra se presară semințe de dovleac.

Pagină coordonată de

**Mariana Constandache**

mariana@viata-libera.ro



CRONICĂ  
DE CENACLU

## Decadență și haos

Vinerea trecută, ne-a citit Violeta Bobe o proză scurtă și o serie de poeme; după lectura propriu-zisă a prozei, **Nicoleta Onofrei** afirmă că „proza îmbină atmosfera caragialescă din schița *D-I Goe* și enigma a la Călinescu din *Enigma Otiliei*”. Nicoleta a mai spus că în text se găsesc multe explicitări ce nu fac bine textului, iar tabloul familial pe care ni-l prezintă autoarea este unul din exterior, incomplet, aproape redundant. Textul se salvează, totuși, prin o serie de imagini faine, Nicoleta încheind că textul are un miez anume, dar că mai trebuie lucrat. Asta pe de o parte. **Ana Maria Panagatos**, pe de altă parte, reduce proza la „expresii ce nu fac parte din text”, la „o proză ce n-are o linie care să poată fi urmărită”. Fără a o descuraja pe Violeta, Ana Maria apreciază ceea ce vrea să facă tânăra scriitoare, dar îi atrage atenția, totuși, că trebuie să persevereze și să acorde mai mare atenție la construcții și imagini.

**Cristina Dobreanu** vede condeiul Violetei „în proză, cel puțin; are dinamism, sintagme care surprind – acest fapt ținând de haoticul (imaginației) autorului”. Cristina afirmă, în plus, că reușește să creeze o atmosferă decadentă, iar George, personajul principal, e foarte bine conturat, în text”.

**Stela Iorga** spune că proza este departe de reușită; imagini foarte rare, pe alocuri bunicele, dar, spune aceasta, sonul auctorial lipsește cu desăvârșire. Stela Iorga i-a dat o serie de sfaturi Violetei în ceea ce privește poziția prozei sau chiar a personajelor, recomandându-i să facă „exerciții” de portrete ale personajelor, de proze scurte, în care să se axeze pe o singură idee; „este totuși un pas mare înainte față de ce ne-ai prezentat în datele anterioare”, încheie Stela Iorga.

**Sabina Penciu** nu a reușit să înțeleagă poemele, spunând că au depășit-o, sfătuind-o să țină cont de recomandările celorlalți. Sabina a mai spus că proza este mult mai reușită față de ceea ce prezentase anterior Violeta, iar alături de ea, **Ioana Andrada Tudorie**, a spus că proza este mai concisă, că oferă spontanul, neliniștea și că ridică un semn de întrebare (în fața existenței, bănuim noi).

Azi va citi **Ion Avram**.

**Florin Buzdugan**

Consemnări

## GELU IONESCU:

# „Târziu, de departe...”

Scritorul, acum în vârstă de 75 de ani, s-a născut la Galați

**A**parut, în acest an, la „Cartea Românească” (secțiunea Critică @ Istorie literară) volumul lui Gelu Ionescu, „Târziu, de departe...”. Cităm din „Precizarea” autorului, ce deschide cartea: „Dincolo de (auto)ironia din acest titlu de romanță, se află și două adevăruri: târziu, pentru că aceste texte nu sînt „de întâmpinare”, cum se spune – ele au apărut la multe luni, chiar ani după lansarea în librării a cărților comentate aici; de departe, și geografic dar și la

m-am despărțit de două ori, cu durere. Prima oară, în martie '49, când părinții și toți ai mei au fost spoliați de regimul democrat-popular – și eu am plecat împreună cu bunica în Moldova mai nordică a județului Bacău; a doua oară, pe la mijlocul anilor '70, după înmormântarea vărului meu, dr. Grigore Bârsan, cunoscut ortoped și arbitru de fotbal, om plin de energie, farmec și entuziasm, găsit mort plin de contuzii într-o cameră de hotel, avea exact 50 de ani. În cortegiul funerar erau mii de oameni... Din cine știe ce motive (iarăși!), o cărțuie cu scriitorii de origine gălățeană, răsfoită întâmplător, nu mă emoționează. Mai am în Galați câțiva foști colegi pe care însă, din aceste triste motive și din teama unor prea mari emoții, mă gândesc că nu-i voi vizita – nu știu... Adică nu mă voi duce să văd casa în care m-am născut, de pe strada Mihai Bravu (11 sau 13?), casa bunicului meu, care a construit-o după Primul Război, și din care a fost dat afară de comandamentul Armatei Roșii din regiune și apoi „rechiziționată”, cum se spunea, de centrala CFR-ului Covurlui; care s-a codit să „retrocedeze” moștenitorilor ceea ce nu

fuse expropriat (dintr-o regretabilă eroare, firește!) până când totul s-a devalorizat etc. etc.”

Așa începe acest amplu interviu, bogat în informație despre scriitor, despre oamenii pe care i-a cunoscut, despre literatura din acea epocă și înțelegerea unor concepte.

Să oferim însă cititorilor mai multe date despre Gelu Ionescu, eseist, jurnalist, critic și istoric literar. S-a născut pe 8 iunie 1937, la Galați. Termină școala primară la Galați (1949) și liceul la Tg. Ocna (1954). Din 1957 este student al Facultății de Limbă și Literatură Română (Filologie) a Universității din București, unde-și susține licența, rămânând asistent la Catedra de literatură universală și comparată, condusă de Tudor Vianu. Debutează în „Contemporanul” (1962) și colaborează la revistele literare ale vremii. Devine doctor în 1973 cu o teză despre începuturile literare

ale lui Eugène Ionesco. În 1982 emigrează în Franța, iar în anul următor se stabilește la Munchen, unde până în 1995 lucrează la postul de radio „Europa Liberă”, fiind coleg cu Monica Lovinescu și Virgil Ierunca. Din 1995, la Universitatea din Heidelberg, predă limba, literatura și civilizația română. Locuiește în Germania. Alte cărți, anterioare celei de mai sus: „Romanul lecturii” (1976, Premiul Uniunii Scriitorilor), „Orizontul traducerii” (1981), „Les Debuts litteraires roumains d'Eugène Ionesco (1926-1940)”, carte apărută (târziu!) mai întâi în traducere franceză la Heidelberg, în 1989, și ulterior în românește, sub titlul „Anatomia unei negații” (1991, Premiul pentru critică al Uniunii Scriitorilor). „Polirom” i-a editat: „Copacul din câmpie” (2003) și „Covorul cu scorpionii” (2006), ambele de memorii.

Cu prilejul împlinirii vârstei de 75 de ani, „România literară” i-a consacrat mai multe texte semnate de nume importante: Ion Vianu, Marta Petreu și Gabriel Dimisianu. Dacă ultimii doi amintiți se ocupă de scrisul lui Gelu Ionescu, Ion Vianu, un prieten apropiat, dezvăluie și amănunte legate de traiul lor din anii șazeci. „Gelu Ionescu începuse studii politehnice; dar nu rezistase ispitei; mare cititor, deja, fără să fie încurajat în această decizie, din proprie inițiativă, nemăsurând riscurile, luase calea literelor. Părinții lui, ca „dușmani de clasă”, pierduseră tot, puteau să-l ajute prea puțin. De aceea trebuie să lucreze: făcuse o mulțime de meserii; la un moment dat, frumușel cum era, fusese figurant la operetă. Amintesc acest amănunt, fiindcă amintirile lui din perioada în care făcea parte din figurația „Liliacului” m-au făcut să descopăr una din calitățile lui eminente, care îl făceau dealminteri și iubit în ceata lui, compusă din o grămadă de fii și fiice de „foști”, cum se zicea, Andrei Gheorghiu, Sandu Rosetti, Ștefan și Mihai Racovitza, Răzvan Theodorescu, Vlad Georgescu și tânăra lui soție, balerina Ruxandra Racoviță, o frumusețe bizantină trasă prin inel, și altă frumoasă deșteaptă, Ioana Bolomey, care avea să devină soția mea și mă antrenase în cerc. Gelu era, printre noi, l'amuseur, cel care făcea să se râdă (...). Mai ales, posedă un dar al imitației de neîntrecut. Gama de „victime” era largă; câțiva ani mai târziu, când Ceaușescu ne colonizase, ca tuturor românilor, conștiința,



Gelu deveni imitatorul lui impecabil, adăugând cu un adevărat zel profesionist, de fiecare dată, o nouă nuanță în găjăiala indimenticabilă a scornicescului.”

Într-o convorbire, susținută de Mihaela Crăciun cu scriitorul și difuzată de TVR pe 26 martie 2012, Gelu Ionescu vorbește pe larg despre perioada trăită la „Europa Liberă”. Și despre întâlnirile cu Eugène Ionesco, cu Mircea Eliade și cu Emil Cioran. Scriitorul a văzut și a trăit multe, are o experiență de viață care se dorește mărturisită; în plus, nu ezită a-și exprima tranșant părerile, chiar dacă ele nu concordă cu ale altora. Depărtarea de țară l-a făcut, cred, imun la clișee, poate mai dur, însă cu siguranță mai obiectiv în aprecierea conașionalilor. În interviul recent din „România literară”, amintit la începutul acestor rânduri, Gelu Ionescu se referă, între altele, la relația scriitorilor din anii de dinainte de '89 cu cenzura și autocenzura; își spune părerea despre raportul dintre literatură și credință sau dintre etică și estetică; comentează relația României cu Europa etc. Iată o opinie în legătură cu această din urmă temă: „Cel mai mare ghinion al civilizației românești, așa cum ea se află, a fost acela de a fi maimuțărit, până și în constituția lui Iliescu, modelul francez: lipsă de instinct istoric, pentru că Franța nu a reușit să iasă din fanfaronada post-napoleoniană nici acum, când e amenințată de un fel de faliment economic. Dacă, după Marea Unire, rămâneam cu gândul la rigorile nemților, fie ei și austrieci, eram mai aproape de integrarea europeană.”

Zilele trecute m-am abătut pe Mihai Bravu, încercând să văd casa unde s-a născut scriitorul. Cred că am reperat-o. În copilărie și mult timp după, trecusem de atâtea ori pe lângă ea, în drum spre Teatrul Muzical, fără să știu acest „amănunt”. Poate că într-o viitoare vizită a sa la Galați, Gelu Ionescu ne va vorbi despre lumea orașului nostru din acei ani, așa cum și-o amintește, despre prima sa școală frecventată în Galați și despre profesorii și colegii lui de la „primară”. Și despre câte altele. Cred că ar avea un auditoriu dornic să-l asculte.

**Dan Plăeșu**



## Patru amante care au schimbat istoria

**S**e spune că în spatele fiecărui bărbat de succes se află o femeie, dar acea femeie nu e întodeauna soția lui. Faceți cunoștință cu patru femei care au dormit, dar nu s-au căsătorit cu amantii lor și și-au lăsat amprenta în istorie, servind ca sfetnici, strategii, muze și confidente.

### 1. Diane de Poitiers

Născută în nobilimea franceză în anul 1499, frumoasa Diane de Poitiers a primit o educație umanistă. La 15 ani, ea s-a căsătorit cu Louis de Brézé, un ofițer cu 40 de ani mai în vârstă, și a pătruns astfel la Curtea lui François I. Diane

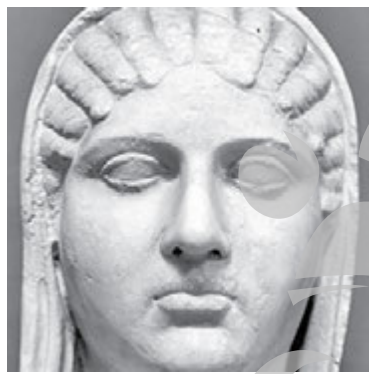


a primit sarcina de a-l învăța pe moștenitorul tronului, Henri II, manierele de Curte. A rămas văduvă în 1531, iar în 1533 Henri a luat-o de soție pe Caterina de Medici. În 1538, colaborarea dintre Henri și Diane a evoluat într-o relație amoroasă. După ce tânărul ei amant a urcat pe tron în 1547, Diane a început să-i sfătuiască în chestiuni politice și să-i țină corespondența. Moartea lui Henri în 1559, într-un accident de turnir, a adus sfârșitul domniei de

facto a Dianei. Ea a fost alungată în provincie, unde a murit la 66 de ani.

### 2. Aspasia din Milet

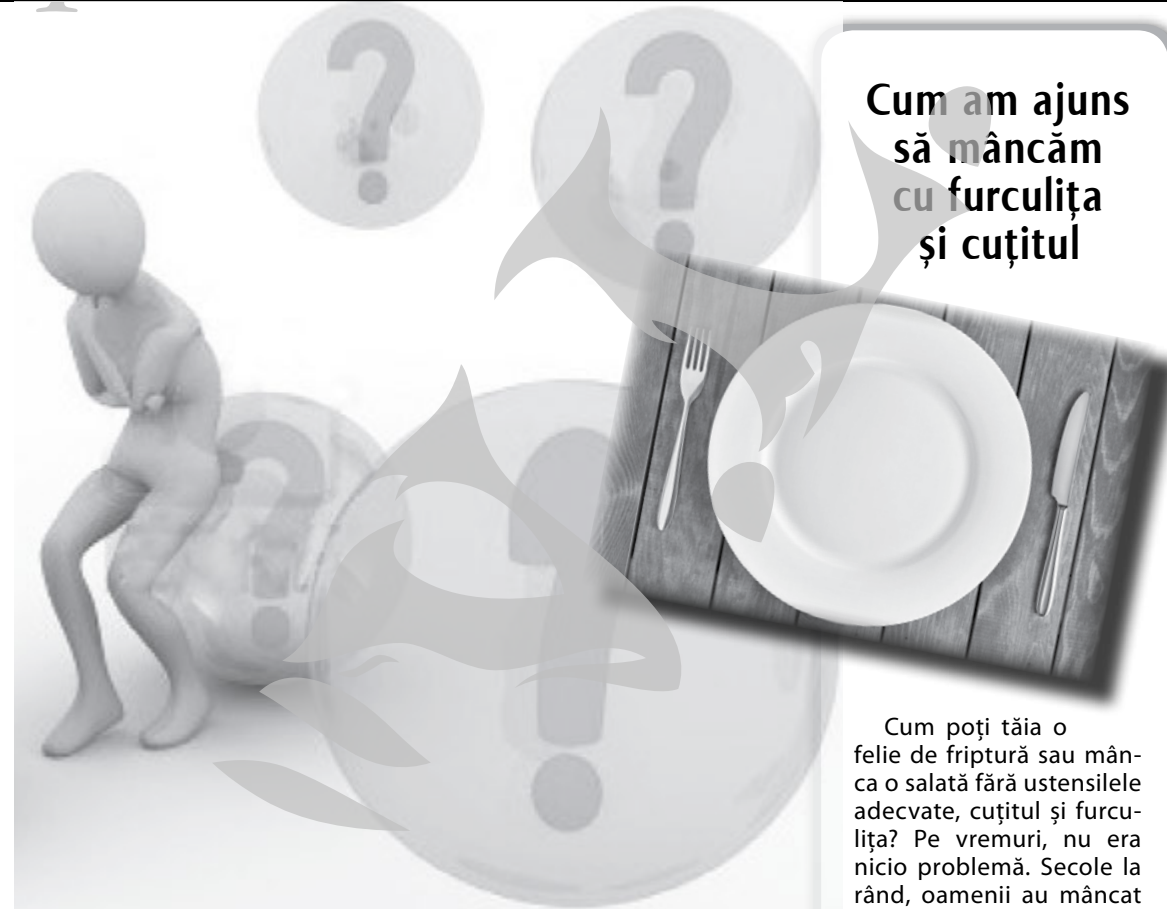
Referiri la o femeie puternică numită Aspasia, partenera renumitului Pericle - făuritorul veacului de aur al culturii elenice -, apar în scrierile lui Platon, Aristofan și



altor autori atenieni. Aspasia s-a născut într-o colonie ioniană a Miletului în jurul anului 470 î.Hr. și s-a mutat la Atena, primind o educație aleasă pentru a le ține companie bărbaților inteligenți. A devenit partenera lui Pericle, care fusese căsătorit, și i-a dăruit un fiu. Politicianul a iubit-o enorm, dar nu a putut-o lua de soție deoarece Aspasia era imigrantă și legile ateniene interziceau căsătoriile cu străini. Pericle se consulta adesea cu partenera sa în chestiuni politice și militare, Aspasia fiind și cea care îi scria discursurile.

### 3. Lola Montez

Puține lucruri se știu despre tinerețea Elizei Rosanna Gilbert, născută în Irlanda în 1818 sau



Cum am ajuns să mâncăm cu furculița și cuțitul

Cum poți tăia o felie de friptură sau mânca o salată fără ustensilele adecvate, cuțitul și furculița? Pe vremuri, nu era nicio problemă. Secole la rând, oamenii au mâncat cu mâna, cuțitele și furculițele fiind folosite rar și considerate mai degrabă comori de familie decât instrumente uzuale. Cum au ajuns, deci, aceste obiecte în sertarul nostru de tacâmuri?

Acum câteva mii de ani, când oamenii au început să-și prepare hrana, pietrele și bețele ascuțite - strămoșii cuțitului - îi ajuta să împartă și să consume mâncarea. De altfel, este posibilă o analogie între evoluția omenirii și cuțit, făcut mai întâi din piatră, apoi din bronz și, în cele din urmă, din fier, în jurul anului 1000 î.Hr.

Primele cuțite de masă aveau capete ascuțite și erau folosite atât pentru a tăia carnea, cât și pentru a o duce la gură. Abia în anul 1637, cardinalul Richelieu al Franței a folosit cuțite cu vârful rotunjit și astfel au luat naștere cuțitele de masă pe care le folosim astăzi.

Furculițele, deși folosite în Antichitate, au devenit uzuale la mesele occidentalilor abia prin anii 1500. Ele au câștigat popularitate în anul 1633, când Charles I al Angliei a declarat că "este decent să folosești furculița".

Foto: surse on-line

1821. Descrisă ca fiind o frumoasă exotică, ea s-a căsătorit în adolescență, dar mariajul ei s-a destrămat în câțiva ani. În jurul anului 1843, și-a făcut debutul pe scena londoneză, ca "dansatoare spaniolă", sub numele Lola Montez. După reprezentații în capitalele europene, a ajuns în Munchen, devenind amanta lui Ludwig I al Bavariei. Regele german a făcut-o contesă, i-a oferit un palat și o rentă consistentă și



a consultat-o în chestiuni militare. Timp de mai bine de un an, Lola a condus practic Bavaria cu o mână de fier, spionându-și și distrugându-și criticii, cu acceptul tacit al amantului ei. Revoltele cauzate de influența ei l-au forțat pe Ludwig să abdice în 1848. Lola a fugit din Bavaria și și-a reluat cariera de dansatoare, călătorind prin toată lumea. A murit la New York în 1860, chiar înainte de a împlini 40 de ani.

### 4. Barbara Palmer

Frumoasă și ambițioasă, amanta regelui Charles II al Angliei s-a născut într-o familie modestă în

1640. La 19 ani s-a căsătorit cu Robert Palmer și a călătorit cu el în Olanda, unde Charles trăia în exil. Barbara a devenit repede amanta regelui și, când el s-a întors la Londra, a luat-o și pe ea. Imediat, Barbara a dat naștere primului dintre cei șapte copii ai



ei, cinci recunoscuți de Charles. Soțul ei a fost forțat să accepte relația ilicită. Influența Barbarei asupra lui Charles nu s-a diminuat după căsătoria acestuia cu Ecaterina de Braganza, în 1662. S-a autointitulat doamnă de Curte, poziție care îi garanta un venit consistent și acces la oficialii de la Curte. Barbara a adunat o mică avere ajutându-i pe cei care doreau să intre în grațiile regelui și a obținut titluri nobiliare pentru fiii ei, în ciuda paternității discutabile. Charles a alungat-o pe Barbara în jurul anului 1674, iar ea a murit în 1709, la 68 de ani. Între succesorii cunoscuți ai Barbarei se numără defuncta Diana, Prințesa Țării Galilor.

Foto: surse on-line



Detalii de care  
trebuie să ții cont

## Cum îi atragi atenția angajatorului

În vremuri de criză, aplicăm în neștire la cât mai multe joburi, în speranța că, la un moment dat, cineva o să ne cheme la un interviu. Pentru a evita așteptarea, de multe ori inutilă, este important să ne concepem CV-ul în așa fel încât să-l determinăm pe angajator să îl citească, fără să îl dea apoi la o parte. Un angajator obosit și plictisit nu va acorda prea mult timp fiecărui CV în parte. Așadar, pentru a-l scoate pe al tău în evidență, este esențial să îl faci cât mai aerisit și să îți evidențiezi toate calitățile care te recomandă pentru jobul respectiv.

Unii angajatori citesc doar scrisoarea de intenție sau doar CV-ul. Drept urmare, dacă îți trimiți CV-ul prin e-mail, nu îl atașa într-o arhivă alături de alte documente, întrucât angajatorul nu va pierde timp să le citească pe toate.

Pentru a-ți scoate CV-ul în evidență, inserează cât mai multe cifre. Totuși, nu-ți transforma CV-ul într-o înșiruire de date, numere și procente.

Nu aplica de mai multe ori pentru același post. Chiar dacă timpul trece, iar tu nu primești niciun răspuns, nu este necesar să aplici în neștire, sperând că astfel îți mărești șansele de a obține jobul dorit. Din contră, s-ar putea ca e-mail-urile tale să fie trecute în Spam!

Angajatorii sunt în căutarea unor oameni ale căror obiective personale să se plieze pe obiectivele companiei. Prin urmare, CV-ul tău trebuie să conțină acele informații care să îi transmită angajatorului că poți ajuta compania să își atingă propriile scopuri.

Pagină realizată din  
surse on-line:  
fundatiafolkart.ro și  
studentie.ro

Pagină realizată de

Monica Zanet

monicazanet@yahoo.com

Vrei să obții un loc de muncă?

# Șase ponturi pentru a umple golurile din CV



Obiectivul unui CV este acela de a trezi interesul viitorului angajator. De aceea este important ca CV-ul să aducă ceva nou, să se deosebească prin ceva de CV-urile celorlalți aplicanți. CV-ul reprezintă pentru angajator primul indiciu asupra faptului că applicantul ar putea fi un potențial angajat, ca atare merită să fie chemat la o întrevedere personală, pentru a-l cunoaște mai bine. Însă CV-ul tău ocupă doar jumătate de pagină? Nu te descuraja; urmează indicațiile acestui articol și îl vei transforma imediat într-un CV atractiv!

## Justifică

În general, un angajator urmărește pe CV-ul candidatului firul vieții profesionale a acestuia. De exemplu: dacă studiile urmate se completează reciproc pentru a da cunoștințe com-

plexe într-un anumit domeniu, dacă există experiență relevantă și suficientă pentru postul vacant la care ai aplicat, dacă responsabilitățile posturilor deținute până în prezent au crescut în timp. Orice întrerupere pare suspectă. Dacă există astfel de întreruperi în CV-ul tău (te-ai hotărât să întrerupi un an facultatea sau ai repetat un an, ai întrerupt câteva luni serviciul sau ai lucrat în alt domeniu) nu este totul pierdut. Încearcă să explici și să justifici motivele pentru care aceasta s-a întâmplat și asigură-l pe angajator că și în acea perioadă ai dobândit cunoștințe și experiență - chiar dacă într-un mod mai neconvențional - care îți pot fi de mare folos pentru postul la care ai aplicat.

## Reflectează

De multe ori, oamenii au experiența care ar putea fi relevantă pentru postul la care aspiră, dar nu realizează acest lucru și de aceea nu o trec în CV. Gândește-te bine, chiar nu ai fost implicat în niciun proiect în facultate, de niciun fel? Astfel de proiecte, chiar dacă nu sunt tehnic relevante pentru locul de muncă dorit, pot servi ca demonstrație pentru spiritul tău de echipă, de inițiativă, puterea de muncă sau entuziasmul tău. Același lucru este valabil în si-

tuțiile în care ai încercat să pui în practică vreo idee de afacere sau să îți urmezi un vis de vreun fel. Chiar dacă nu ai avut succes sau dacă ai greșit, poți arăta ce ai învățat din acea greșală sau din acea provocare. Încearcă să expui toate acestea într-un mod relevant și valoros pentru locul de muncă la care aplici.

## Demonstrează

Este bine ca orice trăsătură pozitivă de caracter sau aptitudine să fie demonstrată - nu neapărat de experiența dobândită într-un post ocupat anterior (în cazul ideal), dar măcar de o activitate sau de o împrejurare. Astfel îl poți convinge mai ușor pe angajator de spiritul tău de echipă dacă menționezi (când este cazul) sportul de echipă pe care l-ai practicat în adolescență; simțul tău practic poate fi demonstrat (când este cazul) de activități la diverse cercuri sau de anumite acțiuni de voluntariat.

## Evită minciunile

Este o mare diferență în prezentarea lucrurilor într-un mod relevant pentru angajator și deformarea, până la schimbarea sau adăugarea unor informații false în CV-ul tău. Va fi foarte ușor să fii prins - aproape ori-

ce angajator va cere la interviu detalii despre ce este scris în CV și astfel, pe lângă emoții, te vei confrunta și cu necesitatea de a părea credibil.

## Atenție la hobby-urile!

Majoritatea companiilor mari plătesc sume importante pentru relaxarea angajaților săi - abonamente la cluburi de sport, prime pentru concedii, cluburi proprii speciale de șah, fotbal sau alte sporturi pentru angajați - te-ai întrebat vreodată de ce? Nu este vorba de faptul că acestea sunt incluse în pachetul salarial, ci firmele preferă ca angajații lor să aibă o viață particulară relaxantă și echilibrată pentru ca randamentul acestora la serviciu să fie cât mai bun. În general, companiile respectabile preferă ideea ca în weekend să mergi în Deltă la pescuit sau să escaladezi Vârful Omu și luni dimineață să apari la serviciu odihnit și pregătit pentru o nouă săptămână de lucru, decât să vii obosit de munca extra pe care ți-ai luat-o de făcut acasă. Astfel, menționează în CV hobby-urile tale - dar cu precădere pe cele care demonstrează calități sociale sau aptitudini atractive pentru angajator.

## Arată-ți entuziasmul

Folosește în CV-ul tău terminologie care să arate pofta ta de viață. De exemplu "Îmi plac provocările" sună mai dinamic decât "Rezistență mare la stres". Este important să arăți că atunci când îți propui ceva ești hotărât să mergi până la capăt. În cele mai multe cazuri, angajatorii serioși își doresc oameni dedicați și care se angajează în proiecte în care cred.





## Ora de business

emisiune informativă  
Cu: Moise Guran



Perioada 2 - 8 noiembrie 2012

## Te pui cu blondele?

emisiune concurs  
Cu: Dan Negru

## Recomandări



Sâmbătă, 20:30

### Dispari în 60 de secunde

≡ SUA, 2000, acțiune



Lui Randall Raines nu-i rezistă niciun model de motor de automobil. Modul său de operare se desfășoară într-un minut. Numai că el vrea să-și părăsească îndelnică, să ducă o viață mai pașnică, pregătind copiii pentru carting. Dar într-un moment "fierbinte", el este obligat să facă ceea ce știa mai bine: să fure. Filmul este plin de urmărituri de mașini de mare putere, furate în chipuri ingenioase, care străbat zone puțin accesibile și fac cascadorii rar întâlnite. Remake la un film de prin anii '70 cu un subiect refăcut din temelii.



## Gustul zăpezii

Alex Hughes, fost deținut, de curând eliberat din închisoare, pleacă într-o călătorie pentru a-și întâlni un vechi prieten. Într-un fast food, o întâlnește pe Vivienne, o tânără exuberantă, enervant de insistentă și vivace. Alex acceptă să o ia cu el, dar suferă un accident rutier, în care fata moare. Când decide să-și exprime regretele mamei lui Vivienne, Alex are o surpriză. El descoperă că aceasta este o femeie autistă, care supraviețuiește cu greu, fata reprezentând singurul ei sprijin. La insistențele mamei, Alex rămâne să aranjeze înmormântarea și să scoată gunoiul. Cunoaște oameni noi, iubește din nou, învață, de fapt, să trăiască iar.

Duminică, 4 noiembrie, 23:25

≡ coprod., 2006, dramă



## Cursă mortală 2

Marți, 6 noiembrie, ora 20.30

≡ coprod., 2010, acțiune



Filmul își are acțiunea în viitorul apropiat, în momentul în care economia Statelor Unite ale Americii începe să cadă și un lanț violent de crime începe să iasă de sub control. Populația se grupează în asociații care creează o subcultură împotriva legii coordonată de găști, criminali cu sânge rece și sociopați. Cea mai periculoasă dintre acestea este Terminal Island. Criminalul Carl Lucas intră în Terminal Island pentru a-și ispăși pedeapsa pe viață, la fel ca și personalitatea din lumea media September Jones, prin lansarea reality-show-ului Death Race. Death Race le oferă câștigătorilor premiul suprem - libertatea - numai dacă pot supraviețui ca să se bucure de ea. Când Lucas se înscrie ca șofer, se creează premisele unui concurent legendar.



Duminică, 23:00

## Incognito

≡ SUA, 1997, thriller



Harry Donovan este un expert de talie internațională în falsificarea de picturi care primește provocarea vieții sale când niște traficanți englezi de tablouri scumpe îl angajează să falsifice un Rembrandt estimat la jumătate de milion de dolari. După ce își desăvârșește opera, Harry prezintă lucrarea comanditarilor și constată cu stupeoare că aceștia nu-i vor plăti decât după ce se asigură că falsul îi va păcăli pe experții londonezi în Rembrandt.



Joi, 8 noiembrie, ora 22.10

≡ coprod., 1990, dramă

## Hamlet

Marele regizor Franco Zeffirelli semnează această a treia adaptare a sa după Shakespeare (după Romeo și Julieta și Îmblânzirea scorpiei) oferind o versiune cinematografică nouă asupra tragediei lui Hamlet. Prințul Danemarcei (jucat magistral de Mel Gibson) se întoarce acasă, la castelul familiei sale din Elsinore, după ce, ani întregi, fusese plecat să studieze în Germania, și află că tatăl său tocmai a murit, iar unchiul său Claudius, care îl ucisese pentru a-i lua tronul, s-a căsătorit cu mama sa, Regina Gertrude (Glenn Close), pentru care Hamlet nutrește sentimente extrem de puternice. Hamlet este vizitat de fantoma tatălui său (Paul Scofield), care îi cere să răzbune asasinarea sa de către Claudius și Gertrude. Versiunea lui Zeffirelli, deși criticată pentru că regizorul amestecă scenele din piesa originală a lui Shakespeare, iar pe unele pur și simplu le omite, a fost elogiată pentru faptul că este singura adaptare care redă fidel atmosfera de la curtea Danemarcei și pentru faptul că Mel Gibson s-a dovedit perfect în rolul lui Hamlet, deși puțini s-ar fi așteptat la acest lucru.



Luni, 23,00

## 25 de carate

≡ Spania, 2008, thriller



Un thriller intens despre o hoată de mașini și un fost boxer devenit recuperator care pun la cale un plan îndrăzneț de a fugi din lumea sordidă a criminalității din Barcelona. Evident, nu totul decurge așa cum s-ar fi așteptat.

## SFATURILE UTILE

### Trucuri pentru un cămin organizat

Mai mult decât a avea o casă mare este important ca aceasta să fie curată și organizată, lucru destul de dificil, mai ales când sunt mulți membri în familie, inclusiv copii.

Câteva trucuri te vor ajuta în acest sens:



1. În hol poți să așezi o bancuță pe care să stai atunci când te încalți, care să fie dotată și cu o ladă în care să îți așezi pantofii. Și coșurile de răchită sunt foarte utile.

2. Folosește o tablă pe care să scrii activitățile din ziua ce urmează, mesaje către ceilalți membri ai familiei și eventuale reguli pe care nu vrei să le uite copiii.



3. În bucătărie, folosește canapele cu loc de depozitare, în care poți să pui prosoape, obiecte de care nu te folosești zilnic și chiar jucăriile copiilor.

4. Dacă nu ai o cameră întreagă la dispoziție pentru joaca celor mici, fă-le un colț în sufragerie sau în camera de zi. Astfel, ei vor ști că nu trebuie să depășească această limită și vei evita dezorganizarea întregii case.

5. În dormitorul copiilor, sunt foarte multe mărunțișuri de depozitat, așa că este bine să așezi cât mai multe rafturi pe pereți și un birou lung.

Pagină realizată de

**Crina Iancu**

crina.iancu@viata-libera.ro

## DECIZIE IMPORTANTĂ

# Sfaturi pentru viitoarea casă

Cumpărarea unei locuințe este o decizie importantă așa că, înainte de cumpărare, vă sfătuim să:

- \* Mergeți să vedeți locația în care se află sau se va afla viitoarea locuință
- \* Puneți cât mai multe întrebări despre materialele folosite - este dreptul dumneavoastră să aflați
- \* Verificați dacă specificațiile tehnice din contract sunt aceleași cu cele din realitate
- \* Verificați condițiile de garanție
- \* Faceți calcule înainte de a lua decizia!
- \* Încercați să vă consultați cu un specialist, o terță persoană

Pe lângă aceste aspecte, materialele pe care le veți folosi pentru viitoarea locuință sunt foarte importante pentru ca acestea să dureze în timp și să nu întâmpinați probleme în viitor.

### BCA și BCU

BCA-ul este ușor, absoarbe apa și are o rezistență la compresie foarte mică, dar o elasticitate destul de bună și o bună izolare termică. Prețul acestuia este mai scăzut decât al cărămizii sau betonului armat.



### Cărămida

Cărămida are calități termice foarte bune, o rezistență la compresie medie, nu absoarbe apa, dar este mai grea decât BCA -ul. Prețul cărămizilor diferă în funcție de tip și de producător.

### Izolații

Indiferent de tipul de zidărie al imobilului, este bine de știut că standardul în construcții este de 30 cm grosimea zidăriei, asta însemnând fără termoizolație. Termoizolația ar trebui să fie de minim 5 cm grosi-

me, în cazul polistirenului cu o densitate minimă de 15-16.

### Finisaje interioare

Parchetul laminat este cea mai ieftină soluție pentru dormitoare și sufragerii. Recomandarea noastră ar fi un parchet de minim 7 mm grosime adecvat pentru un trafic domestic mediu. Parchetul triplu stratificat este o soluție între parchetul masiv și cel laminat, cu un preț mai mare, dar și cu o izolare termică și fonică mai bună decât a celui laminat. De asemenea, rezistența lui în timp este mult mai bună.

Gresia și faianța folosite la interior sunt, de obicei, glazurate. Plăcile ceramice ieftine își pierd în timp acest strat de glazură, indiferent că acesta este mat sau lucios. Un alt factor important la plăcile ceramice este grosimea. Standardul este de minim 7 mm, dar în piață puteți găsi și plăci la 5 mm, de altfel nerecomandate.

În ceea ce privește instalațiile sanitare și cele electrice, stabilirea unui standard este greu de făcut, mai ales că o bună parte din instalații nu sunt la vedere și singura modalitate este să credeți ceea ce spune constructorul.

## SIGURANȚĂ

# Apără-ți locuința de infractori



Multe persoane au fost victimele infractorilor care le-au invadat casa în lipsa lor. Se pot evita astfel de situații urmând câteva sfaturi simple privind siguranța:

► Pune-te în locul unui hoț. Pune-ți următoarea întrebare: cum aș intra cu forța în propria casă? Dacă găsești cu ușurință răspunsul la întrebare, găsește și o soluție pentru a schimba situația.

► Păstrează banii câștigați sub formă de economii la bancă, pentru o perioadă cât mai lungă de timp, în loc să îi ții în casă.

► Folosește întotdeauna sistemele de alarmă disponibile, chiar și pe timp de noapte.

► Folosește în mod eficient luminile de siguranță, atât înăuntru, cât și în afara proprietății, și asigură-te că funcționează corespunzător.

► Dacă știi că te vei întoarce acasă după lăsarea întinerului, instalează un întrerupător automat la una din luminile din casă, care se va aprinde automat seara și te va întâmpina când sosești. O casă aflată în întineric este o țintă ușoară pentru hoți.

► Nu pune cutii goale de aparate electrice sau alte produse scumpe în afara casei, păstrează-le într-un loc sigur până la venirea companiei de salubritate.

► Verifică dacă toate ușile și ferestrele sunt închise, în speță la parter, și pune articolele portabile mici, cum ar fi genți, portofele, chei și telefoane mobile, într-un loc sigur înainte de a merge la culcare.

► După ce ai scos din ambalaje toate produsele nou cumpărate, nu uita să îndepărtezi etichetele de pe cutiile cumpăraților făcute online pentru siguranța informațiilor personale.

## CE PURTĂM

# Fustele sezonului rece

Cu toate că în toamna-iară 2012, pantalonul este elementul-cheie pe care designerii s-au bazat, fustele nu se vor demoda niciodată, iar în acest sezon modelele au explodat. Avem modele clasice, lungi sau scurte, dar mai ales medii - aceasta este lungimea potrivită. Toamna aduce cu ea lungimi diferite și modelele XXL, însă nu trebuie să uităm că menirea fustei este să ne pună în valoare feminitatea. În acest sezon, fusta este foarte versatilă, cu ajutorul ei poți alcătui atât ținute feminine, cât și masculine, de inspirație militară.

### Materiale, croieli și imprimeuri



Din punct de vedere al materialelor, fustele din denim nu trebuie ignorate sezonul acesta. Și pentru a crea o ținută vintage e necesar ca și croiala acesteia să fie în model A. De asemenea, află că pielea a revenit în tendințe mai puternic ca niciodată. În plus, imprimeurile, care variază de la cele geometrice la broderii de inspirație barocă, întregesc tabloul sezonului rece.

acest sezon, însă sunt recomandate cele cu broderie aurie sau cele din piele neagră sau vișinie.

### Fuste medii - lungi

Anul acesta, mediul este noul lung, iar dacă apelezi la o fustă neagră din piele, aceasta ar trebui să fie ținuta de bază a sezonului friguros. Fie că este model creion, fie că este faimosul A. La nivel mediu, se mai poartă fustele de inspirație army sau cargo, cum mai sunt ele numite. În plus, un avantaj al acestei fuste, dacă ești înaltă, este că o poți purta atât cu încălțăminte fără toc, cât și cu platforme. Totuși, fusta lungă nu dispare complet, ci păstrează modelul simplu, în culori neutre, dar mai ales modelele vaporoză, combinate cu tricotate.

### Fuste scurte

Când vine vorba despre fustele scurte, se poartă cele „evazate” cu volane la margini, cele cu model peplum, dar și cele care aduc a gogoșar. Modelele variază și în

### Fuste cu talie înaltă

Talia înaltă nu a dispărut nici în acest sezon, cu toate că s-au schimbat materialele, texturile și modelele. Croiala peplum a reinviat în această toamnă, iar o fustă combinată cu peplum din piele este elementul care nu trebuie să-ți lipsească.

Alte variante la modă: fustele în carouri, ce par croșetate, fustele din dantelă, care sunt perfecte pentru un aspect șic, apoi ultimul model-cheie, dar nu cel din urmă, este cel balon sau, pe românește, gogoșar, care ascunde ceea ce nu vrei să arăți.



## AFLĂ CARE SUNT

# Tendențele în machiaj pentru sezonul rece



nuanțe mai calde, de piersică pentru a evita un aspect prea întunecat.

### Machiaj fumuriu

Un machiaj de tipul smokey eyes nu înseamnă neapărat negru sau strident. El poate fi la fel de frumos chiar dacă este mai subtil și în tonuri mai ușoare. Acest sezon vine cu nuanțe naturale de maro sau taupe. Sigur nu veți trece neobservate.

### Sprâncene perfecte

Sprâncenele arată cel mai bine în momentul în care îți încadrează perfect privirea. Așadar, uită de pensetă și de sprâncenele foarte subțiri, care vor arăta nenatural, și investește într-un fard de sprâncene în tonuri mai deschise decât nuanța părului tău.

### Ten fără cusur

Nu există un ten fără cusur, dar cu un fond de ten potrivit și un iluminator bun putem face minuni. Cuvântul de ordine din această

toamnă este MAT. Așadar, alege un iluminator care nu conține prea mult pigment sidefat. Aplică-l în colțul extern al ochilor, pe vârful pomelilor, între sprâncene, puțin pe bărbie și deasupra buzelor.

### Buze burgundy

Nuanțele lucioase, pe care le-am purtat în această vară pe buze, se transformă acum în minunate tonuri mate de roșu burgundy, violet, cireasă neagră. În acest caz este indicat să folosești un fard de obraz în

## AJUTORUL NATURII

### Beneficiile uleiului de migdale

Migdalele conțin importante surse de vitamine, în special vitamina E, minerale (magneziu, potasiu, zinc, fier) și fibre. Când vine vorba de pielea ta, uleiul de migdale face adevărate minuni.



### Hidratant pentru pielea uscată

Datorită proprietăților sale, uleiul de migdale este un bun emolient pentru pielea uscată. Tot ce ai de făcut este să aplici câteva picături de ulei pe pielea curată, înainte de culcare. Uleiul de migdale este foarte eficient și în zona ochilor. Acesta diminuează cearcănele și ridurile.

### Tratament pentru mâini

Pielea mâinilor se usucă cel mai repede. De aceea ai nevoie de hidratare intensă. O linguriță de ulei de migdale se amestecă cu două lingurițe cu unt. După ce ai amestecat bine, aplică pe mâini, înainte de culcare. Acoperă mâinile cu mănuși din bumbac. Dimineată vei avea pielea hidratată și hrănită.

### Împotriva căderii părului

Masează scalpul cu ulei de migdale, de două ori pe săptămână, seara înainte de culcare. A doua zi, spală părul cu șampon și balsam. Uleiul de migdale îți va face părul să crească mai repede și mai sănătos deoarece acest ulei este o sursă importantă de vitamina E, benefică pentru părul tău.

### Masaj corporal

Uleiul de migdale este folosit și în aromaterapie. Încercați un masaj cu ulei de migdale, imediat după ce ați făcut duș. De asemenea, dacă aveți călcăiele crăpate, masați cu puțin ulei de migdale, imediat după ce le-ați spălat.

### Obraji îmbujorați

Importantă este iluzia de sănătos - rozaliu, care este cât se poate de atractivă. Alegeți fardurile de obraz cremoase, deoarece sunt mai ușor de aplicat iar pielea va arăta translucidă și proaspătă. Mai mult de atât, puteți să-l tapotați cu degetul pe buze, și foarte subtil pe arcadă. Iată un machiaj făcut în 10 secunde care va arăta foarte natural. Indiferent de machiajul pe care îl alegeți în această perioadă, nu uitați de hidratarea tenului și a buzelor.

Pagină realizată de

**Iuliana Chitic**

iuliana.chitic@viata-libera.ro

## Bolile cu transmitere sexuală - simptome și tratament

Chiar și în cazul cuplurilor stabile, nu ne putem baza pe principiul "Mie nu o să mi se întâmple așa" când vine vorba despre bolile cu transmitere sexuală.

Din păcate, chiar și în 2011, prezervativul este singura metodă care oferă protecție BTS (boli cu transmitere sexuală), cu condiția să fie folosit la fiecare contact sexual și încă de la început actului.

Sfatul medicilor din întreaga lume este următorul: nu neglija niciun simptom banal din sfera organelor sexuale. Un control la medicul specialist îți poate salva sănătatea și uneori chiar viața. Iată cele mai frecvente boli cu transmitere sexuală.

**1. Chlamydia** - este provocată de către o bacterie. Netratată, provoacă boala pelviană inflamatorie sau sterilitate.

*Simptome:* Usturimi la urinare, scurgeri vaginale sau ale penisului.

*Tratament:* După două săptămâni de administrare a antibioticelor, infecția este eliminată.

**2. Herpes** - este un virus care persistă de-a lungul întregii vieți. Tipul 1 provoacă bășicuțe sau bubițe purulente, de obicei în zona gurii. Tipul 2 provoacă bășicuțe genitale. Ambele pot fi transmise de la gură în zona genitală și viceversa.

*Simptome:* Bășici dureroase la gură, în zona genitală, pe fese. Bolnavul poate avea febră, mâncărimi, simptome de gripă.

*Tratament:* incurabil. Pentru a reduce frecvența apariției erupțiilor este indicat tratamentul medicamentos în doze zilnice cu aciclovir.



**3. Human Papiloma Virus (HPV)** - negi în zona genitală sau în cea a anusului. Virusul se transmite prin contact genital direct la nivelul pielii. Virusul este rezident în organism de-a lungul întregii vieți.

*Simptome:* La bărbați - negi de culoare galben-cenușiu pe penis, în zona uretrei, în zona anusului. La femei - negi de culoare albă sau roz în zona vulvei, în cea a vaginului, pe colul uterin sau în zona anusului.

*Tratament:* negii se pot elimina prin metode chirurgicale, prin cauterizare sau prin laser.

**4. Gonoree** - infecție gravă care, netratată, duce la sterilitate, la artrită sau la probleme cardiace.

*Simptome:* usturimi la urinare, scurgeri vaginale sau ale penisului, dureri în zona pelvisului.

*Tratament:* antibioticele au efect imediat asupra simptome-

lor și vindecă boala în câteva săptămâni.

**5. Sifilis** - infecție foarte gravă, care netratată la timp, afectează întreg organismul. Poate duce la deces.

*Simptome:* primul stadiu - apar răni în zonele genitale. Al doilea stadiu: erupții cutanate pe tot corpul. Al treilea stadiu: probleme ale inimii și ale sistemului nervos.

*Tratament:* În stadiul incipient al bolii, penicilina o poate vindeca. În ultimul stadiu, tratamentul medicamentos are efect limitat.

**6. Boala pelviană inflamatorie** - infecție a uterului, dar se poate localiza și la nivelul colului uterin ori a trompelor uterine. Apare atunci când bacteriile (cel mai adesea chlamydia sau gonoreea) pătrund în sistemul reproductiv. Duce la sterilitate.

*Simptome:* dureri abdominale, febră, sensibilitate mărită a uterului și a ovarelor, ciclul menstrual dureros, scurgeri, oboseală, amețeli, stări de vomă, dureri în timpul actului sexual.

*Tratament:* repaus la pat și tratament medicamentos cu antibiotice.

**7. Infecția tractului urinar** - infecție provocată de bacteriile blocate în uretră. Des întâlnită la femeile care fac sex cu un nou partener.

*Simptome:* dureri și usturimi în timpul urinării, urinări frecvente. Urina poate fi tulbură și urât mirositoare.

*Tratament:* antibiotice și multă apă plată.

**8. Vaginita** - inflamație vaginală - supurații infecțioase cauzate

de lipsa de igienă. Antibioticele, pilulele contraceptive, sarcina pot cauza dezvoltarea candidiei. Se transmite prin sex vaginal sau oral.

*Simptome:* La femei - scurgere vaginală densă, albă sau gălbuie, cu miros neplăcut, mâncărime, durere. La bărbați: mâncărimi genitale, contact sexual dureros.

*Tratament:* creme speciale, care se eliberează fără rețetă.

**9. Păduchi genitai** - păduchi mici, de culoare albă care infestază părul pubian. Se răspândesc de la persoana infestată prin haine, păături sau toalete.

*Simptome:* Mâncărimi. Pot provoca febră ușoară, inflamații ale amigdalelor, dureri ușoare.

*Tratament:* tratamentul medicamentos de uz extern elimină păduchii și ouăle acestora.

**10. Paraziți interni** - giardia, criptosporidia, amoebe și altele. Ajung în organism, în primul rând, în urma contactului sexual oral sau anal.

*Simptome:* diaree, dureri abdominale sau crampe, balonare, oboseală și pierderi de greutate.

*Tratament:* Medicamente eliberate cu rețetă de la doctor duc la eliminarea paraziților.

**11. Hepatita B** - virus transmis prin contact sexual sau prin ace infectate.

*Simptome:* febră, oboseală, migrene, dureri abdominale, icter. În anumite cazuri, inflamația ficatului poate duce la sângerări, la comă sau deces.

*Tratament:* cazurile ușoare: odihnă la pat, dietă sănătoasă. Cazuri grave: tratament medicamentos.

HIV - virusul care macină încet, dar sigur



Spre deosebire de majoritatea bolilor cu transmitere sexuală, pentru care știința a descoperit tratamente sau remedii paleative, HIV, virusul care odată instalat în organism generează un ireversibil proces de alterare a sistemului imunitar, este și acum pe locul întâi în topul celor mai grave afecțiuni. Odată inoculat în organism, HIV poate provoca SIDA (Sindromul Imunodeficienței Dobândite), un grup de boli grave din care cel mai adesea fac parte afecțiunile pulmonare sau cancerul. HIV se transmite prin sânge infectat, spermă, secreții vaginale sau lapte matern. Virusul intră în sânge printr-o rană sau prin mucoasă în timpul sexului vaginal, sexului oral, sexului anal, prin folosirea acelor infectate, cu ajutorul cărora se injectează drogurile, precum și prin alăptare.

*Simptome:* HIV nu prezintă simptome de obicei. Testele



de sânge arată anticorpi ai HIV. Pot trece ani până ca SIDA să se declanșeze. De-a lungul acestei perioade, persoana infestată poate transmite HIV, practic fără să știe! Primele semne ale SIDA: infecții cu ciuperci parazitare, transpirații nocturne, pierderi în greutate.

*Tratament:* incurabil. Nu există vaccin. Pentru HIV anumite combinații de medicamente, care cuprind inhibitori protezici încetinesc virusul. Pentru SIDA, există medicamente care încetinesc evoluția bolii, însă tratamentul trebuie instituit din timp și respectat.



Pagină realizată de

**Mariana Constandache**

mariana@viata-libera.ro



Trasee turistice  
 pe calea ferată

## Trenul ciocolatei

Ruta: de la Montreux  
 la Broc, în Elveția  
 Durata: zece ore  
 (dus/întors)

Acest tren pornește din orașul Montreux, din Elveția, unde poți admira Lacul Geneva, se oprește în orașul Gruyeres, unde poți gusta brânza celebră cu același nume și poți lua un prânz tipic elvețian, iar apoi poți continua călătoria până la Broc. Aici te așteaptă un autobuz care te va duce la fabrica de ciocolată Cailler-Nestlé, aflată între Lacul Gruyeres și piscurile munților. Savurează ciocolata elvețiană și apoi întoarce-te la tren pentru o nouă aventură.

## The Bernina Express

Ruta: Chur (Elveția) -  
 Tirano (Italia)  
 Durata: cinci ore

Acest tren este celebru în lume pentru eleganța sa, dar și pentru traseul spectaculos pe care îl străbate: o spirală de 360 de grade pe munte, 55 de tuneluri și 196 de poduri. Trenul nu are o viteză mare și străbate Alpii, trece prin cel mai vechi oraș al Elveției și ajunge în fermecătorul oraș italian Tirano. O parte din traseu este inclusă în UNESCO World Heritage, iar peisajele sunt spectaculoase.

## Francisco de Goya

Ruta: Paris (Franța) -  
 Madrid (Spania)  
 Durata: 14 ore

Francisco de Goya este numele unui tren elegant, un adevărat hotel pe roți. Acesta pleacă din Paris, străbate un traseu rural de o frumusețe uimitoare, are vagoane de dormit extrem de confortabile și poți servi o cină ca la carte. Biletele la clasa business (grand class) includ drumul dus/întors, un cocktail de întâmpinare, o cină gourmet, mic dejun și o cameră cu baie și duș. Astfel ajungi la Madrid, gata să vizitezi cel mai populat oraș din Uniunea Europeană.

Călătorind prin lume,  
 în vagoane moderne sau de epocă

# Vacanță cu trenul

Deși nu este unul dintre cele mai rapide mijloace de transport, cel puțin nu în România, se pot găsi motive pentru care să alegi trenul atunci când vrei să pleci în vacanță. O călătorie cu trenul le oferă călătorilor posibilitatea de a experimenta o destinație așa cum pe calea aerului nu este posibil.

Trenul constituie o modalitate de transport mai ecologică comparativ cu avionul și, în unele cazuri, mult mai relaxantă. În timp ce unele trenuri, precum TGV-ul, sunt ieftine, alte trenuri oferă condiții de lux și sunt destinate călătorilor cu dare de mână. Trenurile pot fi panoramice sau de mare viteză, însă experiența oferită este unică, fie datorită tehnologiei și serviciilor oferite, fie datorită peisajelor spectaculoase și locurilor străbătute.

Una dintre cele mai frumoase experiențe de vacanță o reprezintă trenurile panoramice.

În plus, statistic, trenul este mult mai sigur decât avionul sau autocarul, iar acesta poate fi un motiv suficient când alegi cu ce o să călătorești spre destinația de vacanță.

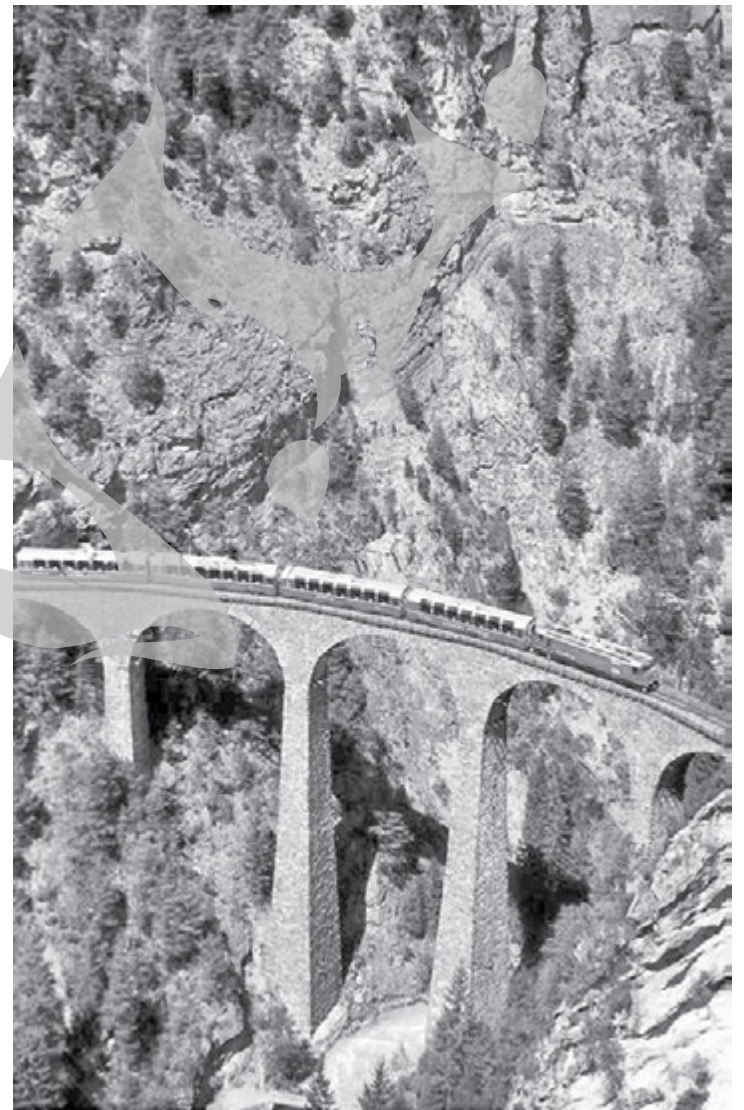
## Călătorii pe calea ferată

Iată câteva trenuri și locații pentru o călătorie pe calea ferată: TGV - Franța, Semmering Railway - Austria, Rovos Rail - Africa de Sud,

Duoro Line - Portugalia, Darjeeling - Himalaya, Railway - India, Bergensbanen - Norvegia, Eurostar - Europa, Rocky Mountaineer - Canada, West Highland Line - Marea Britanie, El ChePe - Mexic, Sunset Limited - Statele Unite.

## Top zece state în care trenul te poartă oriunde

Cel mai bine pus la punct sistem feroviar este cel din Australia, unde există 1,8 kilometri de cale ferată la fiecare 1.000 de locuitori. România nu stă deloc rău în topul dimensiunilor sistemelor feroviare, cei 485 de metri de cale ferată la mia de locuitori situându-ne peste media europeană. Din acest punct de vedere, ne comparăm cu Germania, unde există 509 metri de cale ferată la 1.000 de locuitori. Franța, cu 481 de metri, este cu câteva locuri sub noi. Din păcate, suntem în continuare cu mult sub media de viteză a trenurilor din Uniunea Europeană. Topul, realizat de CIA Factbook pe baza datelor disponibile din intervalul 2006-2011, arată că, dintre statele medii și mari, Australia, Canada, Suedia, Finlanda și Letonia sunt statele care au mai mult de un kilometru de cale ferată la 1.000 de locuitori. Media în Uniunea Europeană este de 467 de metri de cale ferată la mia de locuitori.



Top 10 state după numărul de metri de cale ferată la 1.000 de locuitori: Australia 1.802 m, Canada 1.406, Suedia 1.286, Namibia 1.259, Saint Kitts and Nevis 1.256, Finlanda 1.105, Letonia 1.023, Antigua și Barbuda 994, Noua Zeelandă 989, Kazakhstan 983.

Top 10 state după numărul de kilometri de cale ferată: Statele Unite 226.427 km, Rusia 87.157 km, China 77.834, India 64.015, Canada 46.688, Germania 41.896, Australia 37.855, Argentina 31.409, Franța 29.213, Brazilia 28.857. România

ocupă locul 21, cu 10.788 kilometri de cale ferată.

## Călătorie cu trenul cu locomotivă cu abur

Ți-ai imaginat vreodată că ai putea călători cu un tren tras de o locomotivă cu abur? Această posibilitate nu este doar un vis; în lumea întreagă există căi ferate încă circulate de trenuri parcă desprinse din povești. Iată trei dintre locurile în care poți călători cu un tren cu locomotivă cu abur:

### Texas, SUA

În statul american Texas există o cale ferată circulantă de un tren special, cu locomotivă cu abur. O călătorie cu un astfel de tren va părea o incursiune în trecut și asta datorită vagoanelor (restaurate) din anii '20. Călătoria pe această linie permite, printre altele, admirarea râului Colorado și a unor plantații de bumbac.

### Scoția

Dacă ești fan Harry Potter, te vei bucura să afli că te-ai putea plimba cu Hogwarts Express! Trenul magic din celebra serie există și în realitate și propune o călătorie presărată cu priveliști incredibile, cum ar fi cea oferită de viaductul Glenfinnan.

### Peru

Iubitorii de adrenalină pot avea parte de o călătorie inedită - cu un tren cu locomotivă cu abur, în sezonul turistic - prin Peru, la altitudini de până la 4.783 m. De menționat ar fi și porțiunea cuprinsă între Lima și Oroya, considerată cea mai abruptă din lume.



Regii Marii Uniri



## Castelul "Peleș" - amprenta Reginei Maria

Orașul Sinaia, ca destinație de vacanță, este punct de atracție și datorită Castelului „Peleș”, reședința principilor Ferdinand și Maria, cei doi regi care și-au legat numele de înfăptuirea României Mari, la 1 Decembrie 1918. „Peleșul” a fost construit în curtea Castelului „Peleş”, ca reședință a celor doi tineri principii - Ferdinand și Maria. „Peleșul” este o „replică” a austerității „Peleş”-ului care exprimă nu numai stilul arhitectural „apăsător” al neorenașterii germane, dar și personalitatea robustă și sobră a lui Carol I. „Peleșul” poartă amprenta Reginei Maria, fiind proiecția arhitectului ceh Karel Limah și construit între 1899 și 1902, fiind decorat de vienezul Bernhars Ludwig. „Peleșul” a devenit reședința celor doi principii din 1903.

### Principii Ferdinand și Maria

Fără moștenitori, regele Carol I de Hohenzollern-Sigmaringen îl alege pe nepotul său Ferdinand pentru a continua tradiția regală în România. Acesta ajunge în țara noastră în anul 1889, iar în 1902 se va căsători cu principesa Maria, fiica lui Alfred, ducele de Edinburg, fiul reginei Victoria a Angliei. După mamă, Maria are rădăcini în Rusia, fiind fiica Mariei-Alexandrovna, fiica țarului Alexandru al II-lea. La naștere s-a numit Maria



de Hesse a Germaniei, iar din 1914, prin trecerea la cele veșnice a Regelui Carol I (în 11 octombrie 1914), în calitate de soție a Regelui Ferdinand, Maria devine Regina României.

din lemn de stejar, în timp ce luminătorul este împodobit cu vitralii, după moda anului 1900. Biroul lui Ferdinand este sobru, din lemn de nuc, și decorat cu garnitură de mo-



bilier în stilul neorenașterii germane. Sculptura de pe cele trei panouri reprezintă Castelul „Peleş”, Castelul „Peleșor” și Castelul „Foișor”. Biroul Reginei Maria este împodobit cu coloane brâncovenești și cu un cămin în stilul interioarelor românești. Scaunele și masa pentru corespondență sunt decorate cu simbolurile Mariei - crinul și crucea germană. Apartamentul Reginei este placat cu marmură de Rușchița și are integrată Capela.

### Art-Nouveau-ul de la Palat

Calitățile Reginei Maria se văd la Castelul „Peleș”, unde predomină Art-Nouveau-ul. Holul de onoare este rafinat, lambrizat cu casetoane

tă semnătura unor artiști precum E. Galle, frații Daum, J. Hoffmann, L.C. Tiffany. Există între obiectele de valoare și un manuscris făcut din pergament realizat de Maria și dăruit lui Ferdinand, în anul 1906.

### Strălucitoare, fizic și moral

Frumusețea acestei strănepoate cu rădăcini la curțile regale din Anglia și Rusia nu a trecut neobservată de omul politic român Ion Gheorghe Duca: „Regina Maria este o ființă de care trebuie să te sfiești. Este strălucitoare la fizic, ca și la moral, încât îți ia vâzul, nimeni nu o poate întrece. De o frumusețe încântătoare, nu cred să fi fost în Europa multe femei care să se fi putut asemui cu dânsa. Inteligentă, fermecătoare, plină de talent pentru pictură, pentru călărie, pentru scris, o conversație scilpitoare, vervă, umor, spontaneitate în gândire, originalitate de expresie și curaj”, nota politicianul în lucrarea „Amintiri politice”.

### Colonel onorific

Este arhicunoscut că Regina Maria avea calitate excepțională de a călări, calitate pe care Regele Carol I, multă vreme, nu a văzut-o cu ochi buni. Curajul Principesei și, cu siguranță, calitățile sale l-au determinat pe rege să o numească, în 1886, colonel onorific al Regimentului 4 de Husari Roșii de Roșiori. Stăpâna bine „elementele de bază ale paradei și ale caveriei în campanie”, scrie istoricul Guy Gauthier, istoric preocupat de istoria contemporană a României.

Pentru soldații români răniți pe front, Maria a fost mult mai mult; a fost „Regina inimilor”, „Mama Regină”. Era nu numai frumoasă, era și inteligentă, „plină de abnegație și eroism în Primul Război Mondial”,

„Regina Mamă”

### Curaj, demnitate, dragoste

În Primul Război Mondial, însăși Maria a oblojit rănile soldaților, a înființat un spital de campanie. „Am știut să-mi înțeleg și să-mi iubesc soldații. Sunt mândră că pot să-i conduc la datorie, să le insuflu curaj și să-i stimulez și că ei mă vor urma până la moarte”, scria Regina Maria în jurnalul ei.

Curajul Mariei reiese și atunci când acuzațiile că „ar fi frivolă” ajung la urechile lui Carol I.

Clevetirile s-au iscat, desigur, din pricina frumuseții și a inteligenței ei. Regele încearcă să o țină din scurt. Maria pleacă însă la părinții din Germania, deși născuse primii doi copii. În 1902, în contextul unui „conflict minor” între Prințesă și o doamnă de companie, Maria este tranșantă. Nu numai că nu a dorit să discute cu Carol I, ci i-a trimis răspuns prin prim-ministrul Sturdza: „Nu m-am născut sclavă; onorurile nu pot să mă cumpere. Nu pot și nu vreau să fac ca totul să se prăbușească; nu-mi pasă de scandalul ce va urma. Veți explica plecarea mea cum veți dori... Nu-mi mai rămâne decât o singură dorință, să fiu liberă, liberă, liberă, să pot să-mi întind brațele spre cer, proclamându-mi libertatea!... Gata cu lingușirile și cu intrigrile mârșave, sunt liberă să râd, să plâng, să redevin o ființă umană; nu mai sunt marioneta obligată să danseze pe sunetele muzicii care vă convine. Nu mai trebuie să mă umilesc în fața unor oameni pe care-i disprețuiesc pentru josnicia gândurilor lor. Nu-mi mai este frică, am călcat pe pământ solid, fugind de terenul alunecos și nesigur al perfidiei dumnea-voastră”.

Ferdinand și Maria au rămas în istoria noastră drept Regii Reîntregirii României la 1 Decembrie 1918, moment când Basarabia, Bucovina și Transilvania au revenit la Țara Mamă.

Pagină realizată de

**Maria Stanciu**

marias@viata-libera.ro

CNADNR mărește numărul camerelor fixe

## Distruge-ți mașina legal! Plătește rovinieta!



**O**ficialii Companiei Naționale de Autostrăzi și Drumuri Naționale din România (CNADNR) încearcă să mărească gradul de plată voluntară a acestei taxe, introducând mai multe camere fixe pentru depistarea șoferilor contravenienți. În prezent, există 11 camere fixe și 14 mobile, însă numărul acestora va crește. CNADNR a anunțat că intenționează să cumpere în luna noiembrie nu mai puțin de 63 de camere fixe. Prețul unui asemenea dispozitiv este de 1.500 de euro.

"După 10 ani ar fi trebuit să avem un grad de încasare de 80%, iar noi abia dacă avem 30%. Scopul nostru nu a fost și nu este să dăm amenzi, ci ca toată lumea să conștientizeze că pentru utilizarea drumurilor naționale trebuie să plătească rovinieta", a declarat Lucian Calmus, director comercial al CNADNR. Deși a fost introdusă de zece ani, rovinieta continuă să fie evitată de un procent mare de conducători auto. Eu, personal, nu văd acest lucru ca pe un mister de neelucidat, ci cred că feca-

re dintre noi, după ce a mers pe „offroad-urile” țării noastre, a avut sentimentul amar că a fost jefuit de către CNADNR, când a plătit rovinieta, iar explicația pentru nelămurirea domnului director comercial de la CNADNR este că foarte mulți români au curajul, pardon înconștiența, să acționeze în concordanță cu situația reală de pe șosele. Totodată mai cred și că motivul pentru care CNADNR este nevoită să investească în astfel de metode de control și nu se bazează doar pe poliștii de la

Rutieră este că și cel mai exigent polițist stă mult mai bine la capitolul bun-simț decât orice politician sau directorș de la CNADNR. Ei bine, polițistul de rușine că cere actele la control dintr-o groapă de pe carosabil uită să mai ceară și rovinieta. Acum, nu că ar ține polițistul cu lupul, dar controlul trebuie să se efectueze cât mai rapid înainte ca roata șoferului să se desumfle de tot de la impactul cu groapa de dinaintea gropii în care stă polițistul, și astfel mașina să rămână blocată și traficul să fie îngreunat. Nu, nu este un material malițios, nici măcar nu m-am legat de faptul că un șofer care circulă fără rovinietă nu este doar amendat, ci mai trebuie să plătească și o despăgubire CNADNR, între 28 și 1.210 euro, în funcție de tipul vehiculului. Iar CNADNR nu a plătit un leu despăgubiri vreunui șofer care a plătit rovinieta și apoi și-a stricat mașina pe drumurile minoritice. Aceasta din urmă fiind de fapt cea de-a treia sancțiune pentru inconștiența de a circula cu mașina în România, și dacă camerele, acum destul de puține la număr, pot fi evitate, nu este și cazul gropilor, acestea din urmă fiind mult prea multe pentru a fi ocolite. Adică în România gropile sunt un fel de atracție turistică, rovinieta este taxa de vizitare a acestora, iar CNADNR este supărată pe cei care le vizitează blat.

**Atenție!**  
Cauciucurile de iarnă nu sunt obligatorii de la 1 noiembrie!

Multă lume crede că de la 1 noiembrie trebuie să își pună pe mașină anvelopele de iarnă. Nimic mai greșit! Legea nu specifică o anumită perioadă din an în care trebuie să ai cauciucurile de sezon rece pe mașină, ci spune doar că dacă blochezi cumva un drum din cauză că nu ai anvelope de iarnă și îngreuezi traficul primești amendă. Prevederile legale în vigoare interzic circulația autovehiculelor fără că acestea să fie dotate cu anvelope



de iarnă, pe drumurile publice acoperite cu zăpadă, gheață sau polei, nefăcând referire la o anumită perioadă a anului. Amenda pentru fapta menționată este prevăzută în clasa a IV-a de sancțiuni (de la 9 la 20 puncte-amendă, respectiv între 603 și 1.340 lei), iar sancțiunea contravențională este însoțită și de măsura reținerii certificatului de înmatriculare.

Pagină realizată de  
**Bogdan Codrescu**  
redactie@viata-libera.ro

Foto: Bogdan Codrescu

*Vid legislativ criminal*

## Volanul unde nu trebuie

Registrul Auto Român acceptă înmatricularea permanentă a mașinilor cu volan pe dreapta de ani buni și acestea au început să se înmulțească. Este vorba de același Registrul Auto Român care nu acceptă să-ți faci identificarea mașinii în vederea înmatriculării cu un spoiler de tuning sau cu un portbagaj "neomologat". Revenind la mașinile cu volan pe dreapta, nu cei de la RAR sunt responsabili pentru lipsa de exigență, ci un vid legislativ de care se face vinovată o persoa-

nă fără carnet, care nu știa nimic despre Anglia și care a scris legea înmatriculărilor. Chiar și faza că trebuie schimbate farurile la o astfel de mașină e un mit, cu un mic reglaj al farurilor originale se poate trece inspecția fără probleme de genul linia de lumină nu are unghiul corect. În România, o mașină cu volan pe dreapta ridică mari dificultăți în cazul unor depășiri în coloană unde fiecare secundă contează și îi obligă pe șoferi să iasă cu jumătate de mașină în depășire fără să aibă cea

mai mică idee dacă vine sau nu o altă mașină de pe sens opus. Acești șoferi lasă distanța mai mare față de mașina din față când efectuează o astfel de manevră, dar aceștia sunt cei care au capul pe umeri și nu sunt chiar atât de mulți la număr precum mașinile cu volan pe dreapta. Dacă nu ar fi nicio problemă cu aceste mașini, probabil volanul pe dreapta ar fi trecut la rubrica opțiuni când am cumpăra o mașină nouă. În concluzie, chiar dacă te obișnuiești repede să conduci o mașină cu vo-



lan pe dreapta nu cred că pentru un preț cu câteva sute de euro mai mic merită disconfortul și riscul la care te expui cu o astfel de mașină.

Nou, frumos și foarte scump

## De astăzi avem iPhone 5!

Prețul noului smartphone-minune creat de Apple pornește de la circa 999 lei, cu abonament lunar de peste 250 lei, și ajunge până la aproape 2.600 lei, cu abonament și mai și Cine îl vrea „la liber” va plăti peste 4.300 de lei pentru un iPhone 5. Față de predecesorul său, iPhone 4S, telefonul lansat astăzi are o serie de îmbunătățiri

Așteptarea gălățenilor cu dare de mână și cu o pasiune pentru smartphone-urile iPhone a luat sfârșit! Astăzi se lansează, în toată țara, cel mai nou model de telefon smart de la Apple - iPhone 5. Evident, nu este deloc ieftin, cum nu au fost nici modele precedente la lansare. Momentan, iPhone 5 este pus în vânzare de doi mari operatori de telefonie mobilă de pe piața noastră:

Orange și Vodafone. Cosmote și-a anunțat intenția de a include în oferta sa noul smartphone, dar nu a anunțat data la care acest lucru se va întâmpla.

### Cosmote au lovit primii

Cosmote a scos iPhone 5 încă de ieri, cu trei tipuri de abonamente lunare recomandate: Smart L de 28,52 euro, Smart XL 37, 20 de euro și Smart XXL de 55,80 de euro.

iPhone 5 cu memorie internă de 16 GB costă, la cel mai mic abonament recomandat cu durata de un an 2.511 lei, iar cu același abo-

nament prețul scade la 1.649 lei. Topul de gamă, iPhone 5 cu memorie de 64 GB, ajunge la 2.372 lei cu abonamentul SmartXXL pe un an și la 999 lei cu același abonament, pe doi ani.

### Prețurile la Orange

Cel mai ieftin telefon din noua gamă este cel cu memorie internă de 16 GB, pe care Orange îl vinde cu 369 de euro (aproape 1.700 lei) la abonamentul Pantera 31 (deci la circa 140 lei lunar) și cu 269 de euro (peste 1.200 lei) la abonamentul Pantera 51 (deci la aproximativ 230 lei lunar), potrivit datelor oferite de operator pe site-ul propriu. Variantele de top ale iPhone 5, adică cele cu memorie de 64 GB, ajung la 569 de euro (aproape 2.600 de lei) pentru abonamentul de 31 de euro și 469 euro la abonamentul de

circa 230 lei. Aveți la dispoziție și varianta de iPhone 5 cu memorie de 32 GB, la prețuri medii comparativ cu extremele prezentate.

Potrivit operatorului, toți cei care și-au comandat on-line telefonul zilele trecute, îl vor primi astăzi.

### Cât costă la Vodafone

Altă companie de telefonie mobilă, alte schemă de prețuri. Vodafone vinde iPhone 5 cu memorie de 16 GB la prețul de 299 de euro (peste 1.350 lei), la un abonament lunar de 59 de euro (peste 260 lei), potrivit site-ului operatorului. Prețul fără conectare este de 739 de euro, adică de peste 3.355 lei, la cursul zilei. iPhone cu memorie de 32 GB costă 399 de euro (peste 1.800 de lei) la abonament de 59 de euro, iar fără conectare îl puteți cumpăra la aproape 3.900 de lei.

De unde să cumpărăm?

### Minunea costă mult și la combinatori

Un iPhone 5 vă puteți cumpăra și de pe site-urile de vânzări directe, de ocazie, mai ales dacă mirosiți falsurile de la o poștă. Prețurile nu sunt însă mult mai mici decât cele pe care le-au anunțat pentru astăzi dealerii din telefonie. Spre exemplu, pe okazii.ro, unii dintre utilizatorii care vând cer și 1.149 de euro (circa 5.200 de lei) pentru un iPhone 5 care nu a fost niciodată codat în vreo rețea de telefonie mobilă. Vânzătorul ne informează că telefonul este sigilat și că are garanție de un an. Prețurile pentru variantele de început de gamă, cu memorie internă de 16 GB, nu prea scad sub 890 de euro, în cazul telefoanelor sigilate. Cu alte cuvinte, tot va trebui să scoateți din buzunar vreo 4.000 de lei.

Succes fulminant pe piața mondială

### Un om din 22 are iPhone

Munca la proiectul în cadrul căruia s-a dezvoltat iPhone a început în anul 2004. Circa 1.000 de angajați au lucrat, sub conducerea lui Steve Jobs, vreme de aproape trei ani până la lansarea primei variante a smartphone-ului. Cei de la Apple au colaborat, departe de ochii presei, cu AT&T Mobility și, potrivit unor estimări neconfirmate oficial, investiția în proiect, pe durata a 30 de luni, s-ar fi ridicat la circa 150 de milioane de dolari.

Steve Jobs a prezentat lumii primul model de iPhone pe 9 ianuarie 2007. Până în noiembrie, telefonul era deja disponibil nu doar pe piața Statelor Unite, ci și pe cele din Marea Britanie, Franța și Germania. Dacă în prima etapă s-au vândut doar puțin peste 200.000 de telefoane (în trimestrul trei al lui 2007), în toamnă, Apple a dat 1,19 milioane de exemplare. La începutul anului următor, îl puteau cumpăra deja de pe piețele interne și irlandezii și austriecii. Odată cu îmbunătățirea produsului și cu ieșirea pe piață, anual, a noi variante de iPhone, din ce în ce mai performante, vânzările au crescut spectaculos. iPhone se vinde foarte bine cu fiecare model lansat. Spre exemplu, de la 7.367 de exemplare vândute în trimestru IV al lui 2009, Apple a ajuns să vândă 17,07 milioane de telefoane, în aceeași perioadă a lui 2011. Până acum, în trimestrul IV, după lansarea în Statele Unite și în alte țări a iPhone 5, compania a înregistrat vânzări de peste 26 de milioane de unități. Potrivit celor mai recente rapoarte, Apple a vândut, de la scoaterea pe piață a iPhone și până în prezent, 272,145 milioane de exemplare. Cu alte cuvinte, statistic, un locuitor al planetei din 22 și-a cumpărat iPhone!



### Pe ce dăm mai mulți bani?

Față de predecesoarele sale, iPhone 4 și iPhone 4S, noul model scos pe piață de Apple aduce câteva îmbunătățiri.

**Aspect exterior.** iPhone 5 este mai subțire cu 18 la sută decât varianta 4S, având doar 7,6 milimetri. Displayul lui iPhone 5 este de 4 inci, cu 0,5 inci mai mare decât cel al iPhone 4S. Lățimea celor două telefoane este identică, dar iPhone 5 este cu 20 la sută mai ușor, cântărind doar 112 grame.

**Procesor.** Telefonul lansat astăzi are procesor A6, pe când varianta 4S avea procesor A5. **Camere.** iPhone 5 are cameră posterioară de 8 megapixeli cu LED Flash și rezoluție 3.264x2448, înregistrare video 1080p HD la 30 fps. Alte opțiuni: auto focus, detectare a fețelor, moduri foto HDR și panoramic, apertură f2.4, cameră posterioară de 1,2 megapixeli, capabilă să înregistreze video la 720p HD. Comparativ, iPhone 4S are tot cameră posterioară de 8 megapixeli cu LED Flash, înregistrează video la 1080p HD la 30 fps, are auto focus, funcție de detectarea fețelor și cameră posterioară VGA.

**Conectivitate.** iPhone 5 are bluetooth 4.0, 802.11a/b/g/n și Wi-Fi (802.11n 2.4GHz și 5GHz). Alte caracteristici UMTS/HSPA+/DC-HSDPA, GSM/EDGE, LTE, CDMA EV-DO Rev. A și Rev. B. Opțiunile iPhone 4S sunt: bluetooth 4.0, 802.11b/g/n, Wi-Fi (802.11n 2.4GHz), UMTS/HSPA+/HSUPA, GSM/EDGE și CDMA EV-DO Rev. A.

Cine are bani la ciorap sau în cont și simte că nu mai iese soarele fără un iPhone 5 în buzunar, poate oricând să tragă o fugă în magazine și să-și satisfacă și acest capriciu!

Pagină realizată de

Gabriel Kolbay

gabriel@viata-libera.ro

## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

1	3	7		4		9			
9		1		3		6	7		
	6	9							
	4			5	7	2			
7		3		4	1				
1	5		7					3	
							9		
3	9	8	6	1	2			4	
4	2		5		6				

## ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≙ AE, AT, CA, EV, IA, II, OR, SE ;
- ≙ AMI, AȚĂ, LAȘ, RAI, RIO, TĂT, URĂ, VAL;
- ≙ DRAG, GĂSI, TOLĂ, TRAI, ȚEȚE, ȚIPA, VINĂ;
- ≙ ELEVI, ETUVĂ, INTER, TĂRÂT, TATRA, UDATĂ;
- ≙ ADIATĂ, ARTERĂ;
- ≙ AGĂȚATĂ, CACTUȘI;
- ≙ ADNOTARE;
- ≙ LACĂT LA UȘĂ, LUPTRE GRELE, PICAT ÎN APĂ, SAPĂ LA CÂMP.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

## DECLARATIVE

**ORIZONTAL:** 1) Locotenent major în oastea DOMNULUI – "Furculiță" pentru o porție de pui. 2) Citită pe față și tradusă în figuri de prost-gust. 3) A da înapoi în fața blocului de apărare – Personal vorbind sunt de nerecunoscut. 4) Zece s-au întors... în Malaiezia! - Se alege praful din el după un foc nimicitor. 5) Pune ordine într-o interpretare de zile mari – Pana de la cap (pl.). 6) Gonit la vânat în deltă – Investiții în construcții! – Prieteni de la centru! 7) A face parte dintr-o filieră de profil. 8) Urmărită îndeaproape pentru atingerea țintei – Urcuș... cu mare greutate pe drumuri de munte! 9) Cuzinet în formă brută! – Luat în discuție într-o suficientă măsură. 10) Dau impresia... că nu se simt prea bine.

**VERTICAL:** 1) Scos la tablă în necunoștință de cauză – E de apreciat într-o măsură oarecare. 2) Priviți cum se înalță... 3) Unitate de transport cu carul – "Spectator" pe teren la un meci cu multe goluri. 4) Bază de desfacere pentru vânzători angro – Rezultatul unei probleme cu mai multe necunoscute. 5) Rămas marcat în urma unei încercări... reușite – Ținută la un pian... cu coadă. 6) Criza din sistemul alimentar corelată cu cea din sănătate. 7) Plin de râie, de la baie! – Cel ce la nevoie se cunoaște – L-a întors de la școală! 8) Ocupă puțin spațiu la masă (fem.) - Prefix motorizat... de sine stătător. 9) Cuvânt de nesiguranță pentru un proces-verbal – Exprimat pe față într-un moment de bună dispoziție. 10) Purtător de cuvânt în lumea celor drepi.

3	9	10	1	3	4	1
9	11	12	5	1	2	12
12	10	4	1	3	4	12
11	13	1	4	12	5	12
14	12	5	1	4	9	2
7	6	15	1	11	12	10
7	6	3	4	1	6	11
11	8	10	8	3	4	12
14	12	2	16	9	10	12
17	10	12	4	12	2	8
17	1	12	2	1	3	4
3	6	5	10	12	3	1
12	2	4	5	12	11	4

## ARITMOGRIF

Înlocuind numerele cu literele corespunzătoare se vor afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, un termen muzical definind pe interpretul la un instrument muzical, iar pe orizontală noțiuni muzicale.

Pagini realizate de  
**Gheorghe Gurău**

## Despre-un dobitoc

Și-a dat bou cu părerea  
 despre-o vacă  
 trecătoare :  
 - Ce picioare  
 și ce coadă are vita,  
 fandosita din cireadă,  
 poate-oricine  
 ca să vadă  
 cât de bine stă cornuta  
 printre semenele sale  
 animale;  
 Pentru-a evita disputa  
 vita  
 lovi de pământ copita  
 și mugind prelung  
 îi zise  
 bouului, ce se-ncălzise:  
 - Treacă-ți gândurile tale  
 haimanale,  
 te crezi bou, măi animale?  
 Iar din urmă, un ecou  
 își făcu loc  
 „Ești un simplu dobitoc!”.

## FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă

	S		B		S		C	T		S	
	C		R		T		R		B		
		P	R		T		R		S	L	
S	P		T		C		L				L
		R			R			C		L	
	R		R		S	T		C			L
		T		L			R		L		N
	R			T		R	N			S	T
		R		S	D		B		T		C



## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

1			6					7
		7		5				9
	9	6	4		3	1		5
5					6	7		8
	3	8		9				4
6			3		7			1
8		1	5	2		4		
4				1				2
	5		6			8	7	

## EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AP, AU, BR, ER, IA, LI, NU;
- ≡ ABA, APE, BAN, INC, LUȘ, ŢIE, URS;
- ≡ ARAT, ISPA, LEST, PIAN, RASĂ, ŞANŢ, SÂRB, TRIB, ULEI, UNIT;
- ≡ ARȚAR, DINAR, IURTE, LISTĂ, TANIN;
- ≡ ALIERE, ASASIN, FETUȘI, HITURI;
- ≡ WARCOPS;
- ≡ NEDISPUS, WALHALLA, WULFENIT;
- ≡ WEBERMETRU.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

## RECONSTITUIRE


Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos, pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se va putea citi un proverb francez despre prostie.

BEMOLI, CARTUȘ, CUNUNĂ, DRICAR, EMISAR, ETIMON, FOLOSI, GAZARE, HAMURI, ÎNTEPA, LEGICĂ, LUMINĂ, OPTARI, ORATORI, OSPĂTA, PĂRASI, PERIAJ, RIZOMI, STÂNGA, STILET, STRADĂ, TERASĂ, UMILIT, ZĂPADĂ.

## PROVOCĂRI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**ORIZONTAL:** 1) Om de meserie cu aprecieri în lumea artei. 2) Prezenți la fața locului și dați în judecată - Stabilite în plen într-un cadru legal! 3) Fură ouăle de sub cloșcă - Acid... cu trimitere la oala cu smântână. 4) Plătit de răsul lumii, da... se simte bine - Necunoscutele într-o lume plină de mister. 5) Nereușitele într-o tragere la țintă - Film pe care îl trăiești cu ochii închiși. 6) Negativul unor pile - Scoase din baie! 7) Curg pe margini! - Slobozit din greu și mare suferință. 8) Rezervat oamenilor de rea-credință - Lăsată la pământ cu multă greutate. 9) Unul care are mândria lui de multe ori nejustificată - Valoarea cărților pusă în joc. 10) Judecate pentru niște acțiuni obraznice.

**VERTICAL:** 1) Bazați pe uneriele calității în afara senzorialului. 2) Asigură legătura marinarilor la bord - Greșeli impardonabile ca între prieteni. 3) Leșită recent dintr-un sistem de alegeri - Întră în opoziție cu multă slăbiciune. 4) Primele etaje la o cetate! - Tăieri în carne vie cu urmări sângerânde - Adus din mijloc de durere! 5) Întoarcerea la lot! - Strămbătură ce pare a aduce cu răsul. 6) Când e vorba de judecată sunt primii care ies din calcul. 7) Se spune că... vorba vine - Cafea în care nu se poate ghici. 8) Se opune unor eventuale destrămări - A face ceva de i se ridică părul măciucă în cap. 9) A pune lucrurile în ordine - Complet de judecată. 10) Dată de ocazie și mare trebuință.

## Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri

**Pilule - ORIZONTAL:**  
CONTROLATA;ADERA;APAR;  
BALASTIERA;AIEVEA;TAC;  
LEGE; ROIB; I; ASPERSOR;  
SALTA; BASI; TR; INAINȚA;  
IMORAL; TEL; CALE; TRASI.

**MATEMATICE - ORIZONTAL:**  
C; P; R; COCOSAT; MELITA;  
C; MARINAR; ZARI; CG; TA;  
LAIC; OZ; S; LAN; APNEE;  
MATUR; CAP; SI; STIRI; R;  
TI; ASEMUI; PACT; MIALE;  
TARNA; LIR.

## SUDOKU:

6	3	4	5	7	9	2	8	1
8	5	2	1	6	3	4	9	7
9	1	7	8	4	2	5	3	6
7	6	8	2	9	1	3	5	4
4	2	5	7	3	8	6	1	9
1	9	3	6	5	4	7	2	8
2	7	9	4	1	5	8	6	3
3	8	6	9	2	7	1	4	5
5	4	1	3	8	6	9	7	2
3	7	4	5	2	9	8	1	6
9	6	8	1	4	3	7	2	5
1	2	5	7	8	6	9	3	4
2	9	6	3	1	5	4	8	7
5	4	1	6	7	8	3	9	2
7	8	3	4	9	2	6	5	1
8	1	9	2	6	7	5	4	3
4	3	7	9	5	1	2	6	8
6	5	2	8	3	4	1	7	9

## COLȚUL BUCĂTĂRULUI

	Cele ce fură De partid	Categoric Ca în romane	Singură Prinse la spate		Cel de față (pop.) A pierde		Parte! Curge!		Cei ce duc Etanși	Baltă Coloană
						Mândru În plop!				
	Micul de la poartă Pănură					Eleni Picături				
						Ciolănos Martir		Tunse! ...		Anexe la motocicletă
	Lovește bila Ținute în bancă		Răsărit Uscat la cap!			În întregime (fem.) Parc				Tare de cap
						...	Campioni			
	Acute! Emoție		Sodate! Uncie!			În acel loc Curele!			Abis! Antenă!	
			Greul pădurilor							
	Moral				A alătura			Arătat cu degetul		