

Nemulțumiți, dar cu traista plină

BULUCEALĂ

LA DISTRIBUIREA

ALIMENTELOR UE

EVENIMENT/3



GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA

Euro 4.3643 lei ▲
Dolar 3.3556 lei ▲

METEO

4° 9°
Cer noros și ploaie

„Viata libera”,
în cartierul tău
Joi, revenim
în Țiglina I

Revenim în cartierele Galațiului, după circa șapte luni, pentru a vedea dacă s-a rezolvat vreuna dintre problemele ridicate de cetățeni la precedentă noastră vizită. Dacă locuiți în Țiglina I, pe strada Saturn și în zonele apropiate, vă așteptăm joi, 14 martie, între 9,00 și 10,00, la chioșcul VL din strada Saturn (intrarea în Piața Țiglina I) să ne spuneți cum mai stau lucrurile în cartier.

INTERIOR

EVENIMENT/3

Bilete gratuite,
abia la jumătatePeste 21.000
de beneficiari

21.481 de gălățeni și-au ridicat până acum biletele de transport gratuite, însă de facilități beneficiază 39.981 de persoane.

JURIDIC/4

Big Brother

Pot fi controlați
administratorii?

Campania „Vieții libere” despre administratorii asociațiilor de proprietari a scos la iveală un studiu privind modul în care se poate eficientiza activitatea acestora.

EDITORIAL



Anca Spănu

anca@viata-libera.ro

Foto Bogdan Codrescu



Fonduri europene

Investiție
de milioane la
Spitalul de Copii

MEDICINĂ/7

Fotoreportaj

Trotuarele...
funerare
ale Galațiului

OBSERVATOR/16



Foto Victor Ciinca

Satul în care se fură tot, sub ochii autorităților

Mafia hoților de fier distruge sistemele de irigații

≡ Kilometri de conducte de irigații se fură zi și noapte la Scânteiești ≡ Localnicii îi cunosc pe hoți, dar le e teamă să-i dea în vileag

EVENIMENT/3



Foto arhivă VL

foto@viata-libera.ro

Inconștiență crasă în gestionarea îngrășămintelor

Bombăcu azotat de amoniu la Foltești

► 4,8 tone de îngrășământ chimic au fost găsite în condiții improprii în comuna Foltești ► Aproape jumătate din cantitate era depozitată în sediul unei firme

EVENIMENT/5

Modul în care înțeleg mai marii urbei să vechze la buna desfășurare a lucrărilor plătite din bani publici nu încetează să mă uimească. Vineri, 8 martie, au închis parțial strada Brăilei, pentru asfaltare. Au dat asigurări că se va face lucrarea între orele 10,00 și 18,00, cât a fost închisă strada. Asta, evident, nu s-a întâmplat. De la Bănci în jos, până la Trei Star, șoseaua a rămas decoperată și probabil va mai rămâne așa o vreme, fiindcă, nu-i așa?, între timp s-a stricat vremea. De fapt, mint. Sâmbătă a fost soare și cald, era un timp numai bun de pus asfalt, dar era sâmbătă. Iar pentru cei care programează lucrările de asfaltare era probabil extrem de greu să citească, înainte de a poruce la treabă, prognoza meteo pe următoarele 2-5 zile. Cum de duminică ploaie întruna, e clar că asfalt nou pe Brăilei n-o să vedem o vreme. Și ne vom hurduca bine mersi mașinile prin șanțurile vechi, acum pline și cu apă, spre disperarea pietonilor imprudenți, care se apropie prea mult de marginea trotuarului.

Și, fiindcă tot ploaie, revin, obsesiv, asupra unui aspect poate considerat minor, dar extrem de grăitor asupra modului în care se asfaltează - atunci când se mai

asfaltează - în orașul Galați. La fiecare ploaie, aproape nu e intersecție unde, la colțul trotuarelor, să nu se facă bălți imense. Se știe clar ori că asfaltul a fost prost pus, ori că nu e canalizare unde trebuie, ori că, dacă există, aceasta e înfundată. Când s-a reabilitat strada Oltului, pe care locuiesc, am văzut cu ochii mei cum se chinu-

Faceți, naibii, măcar o stradă!

iau constructorii să îndese asfaltul pe lângă o gură de canalizare din aceea tip grătar pe care, în prealabil, nu o ridicaseră la nivel, așa cum e normal. Rezultatul nu e greu de bănuț: aproape la fiecare ploaică, se înfundă canalizarea, iar apa acoperă cam jumătate din stradă, exact într-o stație de maxi-taxi, unde oamenii trebuie să se urce și să coboare. Distracție pe cinste, repet,

pe banii noștri. Pe aceeași stradă modernizată, trotuarele sunt impracticabile când ploaie, fiindcă genile de la firma de construcții care a efectuat lucrările - Vega '93 - nu s-au gândit că, dacă nu aduci asfaltul la nivelul bordurii, apa va rămâne pe trotuar, ca într-o balie.

Evident, probleme sunt peste tot, practic, nu există în orașul acesta trotuar întreg, stradă perfect dreaptă, nivelată cum trebuie, cu asfaltul compactat ca la carte. Nici măcar nu trebuie să fii geniu într-ale mixturilor ca să vezi asta: în opinia mea, orice trotuar căruia îi simți, prin tălpile pantofilor, denivelările, nu e făcut profesionist. La fel cum orice stradă ale cărei încheieturi și guri de canal sunt sesizabile când treci cu mașina peste ele - și când spun sesizabile, spun de fapt zdruncinabile - nu e cum trebuie. Și să mă mai slăbiți, domnilor constructori și stimați edili, cu scuze de genul n-a fost materialul bun sau n-a fost vremea propice sau pe bulldozerist l-a durut burta. Că noi, dacă am scoate ziarul cu niște găuri, pe ici, pe colo, în loc de articole, nu am avea parte de bătaie pe umăr de la cititori. Faceți, naibii, măcar o stradă întreagă în orașul ăsta, că ne-am săturat!

Cauți un doctor bun?



A m
Găsești în **Agenda medicală!**
MEDICINĂ/7

Adresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028
redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit
al Trajektor membru al Biroului
Internațional de Audit al Trajektor

SINAXAR

Cuv. Teofan Mărt.; Sf. Grigorie
Dialogul, Ep. Romei; Sf. Simeon
Noul Teolog (Dezlegare la ouă,
lapte și brânză)

MAXIME

„Inima mamei este un adânc
abis la capătul căruia găsești de
fiecare dată iertare.”
Honore de Balzac

Mâine

Zece ore fără apă
în Micro 19
și în Micro 21

Unii dintre gălățenii din cartierele Micro 19 și Micro 21 vor rămâne fără apă rece mâine, între orele 8,00 și 18,00. Oprirea va face imposibilă inclusiv alimentarea cu apă caldă a câtorva consumatori - cei deservitori de punctul termic SC 34. Furnizorii de servicii edilitare au explicat că întreruperea va fi operată pentru a permite efectuarea unor lucrări la rețeaua de apă rece din zonă.

Rodica Mișcalencu

INTERIOR

EVENIMENT/3

Primul concurs
la Primărie

Adrian Bucur,
posibil director
general
de Dezvoltare

Și-a maltratat copilul

Condamnat
la 12 ani,
trimis
după gratii

Agresiune extremă

Înjunghiat
în piept
de un consătean

JURIDIC/4

În Vrancea

A treia
condamnare
pentru Machena
în dosarul
de proxenetism

Decizie

a Curții de Apel Iași
Aurica Luchiniuc
face un pas
spre libertate

BANI GREI
300 lei
pe săptămână!

Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Nr. 10 Marti

Talon valabil pe perioada 11 - 16 martie 2013

Viata Libera

Nume: _____
Prenume: _____
Ocupație: _____
Adresă: _____
Telefon: _____
BI/CI: _____

OBSERVATOR

Marti, 12 Martie 2013

16

VIATA LIBERA

Abonează-te
la Viata Libera cu doar
25 lei/lună
Păstrează același preț și în 2013!

Abonamentele se pot face la chioscurile "Viata Libera" (până pe data de 28 a fiecărei luni) sau la factorii poștali.

www.viata-libera.ro

Fotoreportaj

Trotuarele... funerarare ale Galațiului

≡ Semnele morților violente se întâlnesc la tot pasul



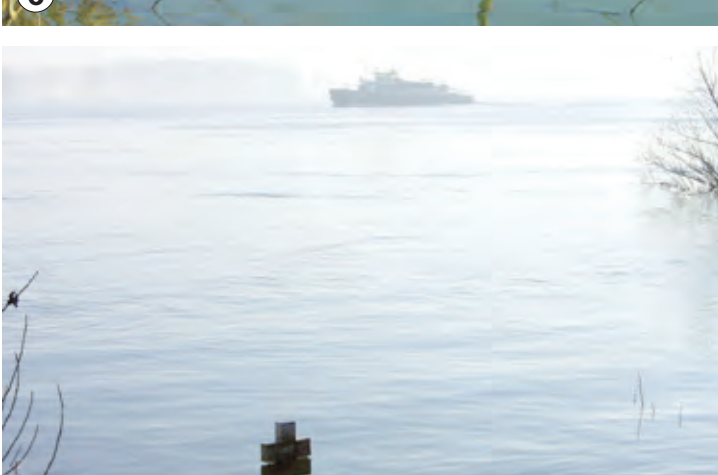
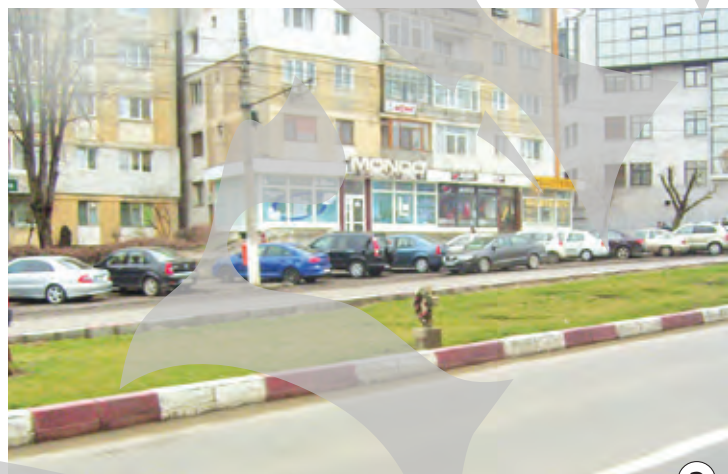
Text și foto: Victor Cilincă
victor@viata-libera.ro

Să ne înfruntăm numai în fața. Avea un prieten italian care o iubea ca pe lumina ochilor. Tatăl său, îndrăgitul actor Ion Șerban, cel care o perioadă a deținut funcția de director artistic al Teatrului Muzical „Nae Leonard”, plecase dintre noi în 2009. Sofia Șerban, cea mai bună soprană pe care a avut-o Liricul gălățean, o voce care timp de 30 de ani a ținut capul de afiș al spectacolelor de operă și operetă, își petrecea câteva luni pe an alături de fiica ei, în Italia. Destinul a vrut, însă, ca Ana Maria să fie răpusă de o ciroză hepatică galopantă și toate intervențiile la cel mai bun spital din Roma să nu o poată salva. Ne rugăm pentru sufletul bun și curat al Anei Maria și îi transmitem sincere condoleanțe doamnei Sofia Șerban. Nu există durere mai mare pentru o mamă decât să-și ia adio de la unica fiică. Dumnezeu să o odihnească în pace pe Ana Maria și să-i dea putere doamnei Sofia!

mele din decembrie '89, cine să se pună de-a curmezișul? Sau atunci când preoții de la biserica Mavramol au scos în stradă crucile bătrâne, într-un muzeu în aer liber fără autorizație de construcție, lucrurile au rămas fără urmă. Înșă orașul este plin de semne ale nenorocirilor cotidiene: cruci, troițe, semne comemorative, monumente chiar, care amintesc unde a murit grozăvia s-a întâmpat! Plăcut sau nu pentru cei care vor să se veselească, orașul este plin de mici monumente mai mult sau mai puțin improvizate, neautorizate de arhitecți, ci numai de Cel de Sus. Atunci când tristețea a ridicat o troiță la ușa Facultății de Mecanică, amintind de victi-

o cruce, după puterile ei, mai frumoasă ori mai improvizată. Una poate fi întâlnită de pildă în zona „la Mașniță” (foto 1), aproape de intersecția străzii Tecuci cu str. 1 Decembrie 1918, iar alta, în curba străzii Navelor, spre Port (foto 2), sau pe Brăilei, înaintea de bănci (foto 3)... Faleză Superioară (Bulevardul Marii Uniri, ca să-i spunem exact) oferă chiar un loc cu două băncuțe (foto 4) pentru odihnă lângă monumentul funerar din marmură pe care scrie, în versuri „Nu după voia mea v-am părșit/ Păcat!... Ce mult v-aș fi iubit/ Filip” și vedem fotografia unui motociclist. Nu departe, o cruce albă (foto 5), tot cu versuri, pentru Stoian Rodica (1950-2012). „Cu moarte de mar-

tir s-a-ncununat,/ Sufletul tău cel bun și minunat/ Căci sângele ce, mamă, l-ai vărsat,/ E mirul pentru Domnul, jertfit și înviat/ Copiii -/ Veșnică pomnire!” Reproducem textul întocmai. Autoritățile, care au și ele răspundere în unele accidente de circulație, nu se pot pune de-a curmezișul pioșeniei, fie ea sub formă de construcție autorizată ori nu. Pe malul Dunării (tot Bulevardul Marii Uniri se numește artera!) sunt deja în peisaj cruci mai vechi și mai noi, care amintesc locul unde s-a înecat cineva. Atunci când apele cresc, chiar și crucile se înecă (foto 6 și foto 7)! Oricum, trăim vremuri triste și așa...



Angela Ribinciuc

100 de lei
pentru învățacei

săptămânal pentru elevi și studenți

Carnet de note Viata Libera

Nume: _____
Prenume: _____
Unitatea de învățământ: _____
Clasa (Anul): _____
Telefon: _____

Ce notă îți dai ziarului tău astăzi?
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩

Săptămâna 11 - 16 martie 2013

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domneasca nr. 68) sau vino și depune personal, 6 camere de note "Viata Libera", publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerile la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13.00, după extragerile concursului "Bani grei cu Viata Libera".



PE REPEDE - NAPOI
Danu Lungu
danu@viata-libera.ro

TVR ne arată posteriorul

► S-au dus și serbările ocazionate de apariția femeii pe planetă. Sau în univers, că și marțienii sunt oameni. Ce bine că n-am mai văzut anul acesta reprezentante ale sexului frumos mergând pe șapte cărări! Interacționasem anii trecuți cu câteva imagini de acest gen și mi venea în cap următoarea întrebare: oare Eva, după ce a păpat mălul cu pricina, a trecut și pe vișinată? Nu cred că Doamne-Doamne se putea supăra doar din cauza unui fruct clămpănit...

► În perioada Paștelui, carnea de miel se va scumpi cu 5-6 la sută. Și totuși, exact în acele zile vom vedea mai puțini câini maidanezi pe stradă.

► Băiatul ăla cu voce de fată de la Eurovision a fost luat la întrebări de ziaristi de monden. Niște prostovani! Doar pentru că are calități de contratenor, Cezar Oatu a fost întrebat dacă este gay. E ca și cum ai întreba femeia de serviciu dacă este electrician pentru simplul fapt că a penetrat priza cu un ștecher.

► Corina Crețu, o duideu europarlamentar, se dă mare critic de fashion: „Dacă ar fi fost româncă, Angela Merkel n-ar fi avut nicio șansă în politică.” Cu alte cuvinte, cancelarul Germaniei ar fi rămas la craiță, asta consideră fosta consilieră a lui Nea Nelu. Corina, nici cratița nu-i așa de ușoară! Acolo, ori ești direct Adriana Bahmuțeanu, ori îți vezi de alte treburi.

► Chuck Norris, un nene care a bătut pe toată lumea prin filme, a împlinit 73 de ani. Un cărlan, ar putea spune Ion Iliescu, și el aniversat recent pentru 83 de primăveri.

► Televiziunea națională ne ia taxa lunar și, la schimb, ne arată fundul. Bine, nu orice posterior, ci pe cel al Alinei Stancu, prezentatoare de știri la canalul 2. Frumușica cititoare de prompter a pozat goală pentru o revistă licioasă, arătându-ne astfel planurile de dezvoltare ale TVR-ului. Ce bine că nu lucrează și doamna Pora la instituția din Calea Dorobanților!

► Victor Ponta anunță că se reduce TVA-ul la pâine. Bre, dar la aportul de calorii nu puteți umbla?

Selectii THE BEST Culoare

Calitate maxima la preturi minime

Policromie - format max. 62x48 cm
Scanări - format max. A3

Preturi NEGOCIABILE in functie de numarul de formate!

Avatarurile naivității și Florica din colț (I)

Ion Zimbru
redactie@viata-libera.ro

Sunt chiraș în casa de pe strada Spătarului 23. Tanti Maria (spălătoreasă harnică la nu știu ce fabrică de scos apa din urechi) și nea Ion (tinichigiu notoriu la nu știu ce uzină de băgat apa în urechi) sunt proprietarii odăii în care stau. În odaia asta am un pat de-o persoană masculină, o masă de-o persoană (tot masculină) și o sobă de-o mie și una de persoane (indiferent de sex) fără lemne. Proprietarii sunt niște oameni cumsedece. Nea Ion e un moldovean molcom din Docani de Vaslui, și destul de hătru ca să-mi placă vorbele și întâlnirile cu el. Tanti Maria-i (și ea) tot moldoveancă din Odaia Bursucani de Vaslui, mămoasă, bună la suflet, ocrotitoare și demnă de prenumele pe care-l poartă prin Galații acestui timp. Fiindcă stau aici, în spațiul acestor creștini normali, plătesc foarte puțin și stau foarte mult, în sensul că pot pleca oricând la altă gazdă și mă pot întoarce oricând la „bază”, fără să-mi scoată ochii că nu-s statornic, ori să-mi dea papucii definitiv, ori să-mi facă morală iefțină și inutilă, să-mi impună penalități, să mă părșască la mama și la tata. Chiar le face plăcere să le recit „Balada chirașului grăbit”, ei fiind iubitori de Topârceanu și de poezie, în general. Deseori, în rarele noastre întâlniri prin ogradă sau la masa de afară, la un pahar cu vin de pe dealurile Zimbrului, nea Ion îmi spune limpede: „Tu ești prea cuminte pentru orașul ăsta, pentru strada ăsta! Văd că prea iute te îndrăgostești de una și de alta! ai grijă, pentru că strada-i plină de curve, așa mititele, cum le vezi! tu le vrăjești cu poeziile tale de dragoste, dar ele vor să le pici în plasă, să le trântești faraoani, să-și pună greutatea și laba pe tine! că băieții de pe strada ăsta-s toți o apă și-un pământ, sunt lepre, puturoși, tălâmbi, n-au carte nici cât praful de pe tobă, le mănâncă câinii din traistă! și fetele nu dau doi bani pe aerele lor de motani fără orizont! ele vor de-alde tine, naivi și pricepuți, cu salariu și cu oarecare trecere la înălțime, chiar dacă nu savanți, poligloți, cum sunt cei de la „Comitetul de Cultură și Educație Socialistă”, pe unde știu că umbla la Cenuclu! sau cum sunt cei de la „Viata nouă”, pe unde știu că „pierzi” timpul și vremea la taclale cu consăteanul tău, Lică Rugină!... ai grijă, nu te mai agăța așa de repede de orice rochie trecătoare, că dai de naiba, te omoară mă-ta... și n-ai să ai nici tu, nici toate neamurile tale (de la Burebista, încoace) cu ce plăți aventurile fără cap, în goană, cu sufletul pe dos!”... Are dreptate nea Ion, dar eu tare am pus ochii pe Florica din colț!