

S-au achitat restanțele

**BANI MAI MULȚI  
PENTRU APROAPE  
7.000 DE PENSIONARI**  
EVENIMENT/3

Lada de zestre

**ULTIMUL COJOCAR  
DUCE DORUL  
DE „ALAIN DELON”**  
OBSERVATOR/14

GALAȚI @ ROMÂNIA



ÎN TOT DE AUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic  
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

**VALUTA**  
Euro 4.4749 lei ↑  
Dolar 3.2533 lei ↑

**METEO**  
6° 14°  
Galați  
Vreme ploioasă



**GASTRONOMIE/3**  
Bucătăria în Insulele Capului Verde și Ciad  
**Exotismul de pe apă și din deșertul Africii**

**DIASPORA/10**  
„Viață pe îndelete”  
**România frumoasă, promovată ad-hoc în 15 țări**

**ITINERARI/11**  
Un gălățean, dincolo de nori  
**Experiență extremă pe Vârful Aconcagua**

**FAMILIA/16**  
Sfatul psihologilor  
**Cât timp lăsăm un copil în fața televizorului**



Anca Spânu  
anca@viata-libera.ro

Buldozerele Primăriei, în așteptare

# S-a decis unde continuă demolarea garajelor



Lucrările vor începe abia după ce se vor face proiectele de modernizare urbană

EVENIMENT/3

În sala Teatrului „Fani Tardini”, cu intrare liberă

## Primul film artistic produs la Galați are premiera duminică

TIMP LIBER/7



Mă uit în ultima perioadă extrem de atent spre justiție. Și constat că, pe ici, pe colo, au început să reîntre lucrurile în normal. Adică să fie băgați după gratii unii care au dat tușuri, care au înșelat, care au escrocat, care au furat, de-a dreptul, care au abuzat de încredere, de funcție, de influență. Mai e mult până de îndeparte, e drept, dar, cel puțin, se întâmplă ceva.

După mai bine de patru ani de când l-a agreat pe colegul Marius Țuca, fosta directoare a Protecției Copilului, Marinela Dobrea, a fost condamnată definitiv la închisoare cu executare. Închisoarea n-o face pentru agresiunea cu pricina (întâmpnată în contextul în care jurnalistul încerca să afle niște răspunsuri de la dumneaei, tocmai despre faptele de corupție de care a fost apoi acuzată de către DNA), ci pentru că a prăduit banii publici. Și nu face puscărie numai fosta directoare, ci și fiica dumisale, aviz tuturor doritorilor de mărime nemeritată pentru propriile odrasle. Într-o discuție privată, am fost acuzată că mă bucur de răul altuia. Nu, să ne înțelegem, nu mă bucur că un om merge la puscărie. Nu mă bucur niciodată, fiindcă acest om a comis o faptă antisocială. Sau mai multe. Iar faptul în sine e suficient să mă întristeze. Pe de altă parte, sunt mulțumită că

există pedepse pentru cei care încalcă legea. E normal, e firesc să existe, pentru orice acțiune, și o reacțiune. E normal, e de bun-simț ca o societate să ia atitudine atunci când sunt încălcate legile pe care ea, în întregul ei, le-a pus în operă și s-a angajat să le respecte.

E drept, există nuanțe, sunt furturi și furturi, sunt

## Oul, boul și vremea pedepselor

fapte și fapte. De aceea există judecători, procurori, avocați, un întreg aparat menit să cântărească aceste fapte și să le pedepsească pe măsura gravității lor. Dar încălcarea legilor trebuie sancționată, indiferent cât de benignă pare, la prima vedere. Fiindcă faptele antisociale nu rămân fără urmări, iar urmările, mereu, ne costă pe noi, ca societate. Și ne costă scump. O floare smulsă din spațiul verde de către un copil, de multe ori sub ochii îngăduitori ai părintelui, înseamnă un semn

greșit transmis aceluși copil. Semnalul că, deși ceva e interzis, se poate, dacă nu pleci cu tot stratul de panse-luțe. Ceea ce părintele nu conștientizează este că, mai târziu, copilul devenit mai mare îi va subtiliza bani din portofel. Nu pe toți, în primă fază, dar va lua fără să ceară. Pe urmă, când părintele disperat că îi cheltuieste pe păcănele sau etnobotanice va spune stop, copilul devenit adolescent sau chiar major va fura de la vecini, rude îndepărtate, prieteni sau poate chiar va da în cap, pe stradă. Și brusc, dintr-un copil, va deveni un infractor. Totul fiindcă, la momentul potrivit, polițistul nu i-a amendat părintele fiindcă l-a lăsat pe el, copil de câțiva anișori, să rupă florile din spațiul verde.

Mi-aș dori să fiu bine înțeleasă. Nu militez pentru un stat polițienesc. Dar vreau să văd că poliția tratează orice încălcare a legii, de către oricine ar fi făcută, exact așa cum scrie la carte. Și mi-aș mai dori ca, ajunse în instanțe, încălcările legii să fie sancționate. Să se meargă până la capăt, chiar dacă durează patru ani. Să se știe, de către toată lumea, că nu există nici fapte, nici persoane mai presus de lege. Și că, respectând proporțiile, și cel care a furat un ou, și cel care a furat un bou, sunt pedepsiți. N-o să mă bucur, dar o să ne fie tuturor mai bine.

Adresa redacției:  
str. Domnească nr. 68  
TEL 460 620, FAX 471 028  
redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT®  
marcă înregistrată  
auditat de Biroul Român de Audit al Tirajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tirajelor

SINAXAR

Cuv. Ilarion cel Nou și Cuv. Ștefan, făcătorul de minuni

MAXIME

„Fiecare suferă cât simte și mai ales cât înțelege.”

Nicolae Iorga

ASTĂZI în **Viata libera**  
**PESTE 700 ANUNȚURI DE MICĂ PUBLICITATE**  
pag. 8-11

INTERIOR

ACTUALITATE/2  
Ieri, de Ziua Cercetării  
**Ministrul Costoiu, în vizită la Galați**

EVENIMENT/3  
Primăria a înființat un serviciu de gestionare a câmilor comunitari  
**Am putea scăpa de maidanezi în mai puțin de un an**

Aleșii locali au decis  
**Ce se va construi în Ancora și Micro 19**

În Piața Centrală  
**Un gălățean a cumpărat scrumbie stricată**

EVENIMENT/5  
„Dialog” fotografic  
**Artiști din patru țări expun la Galați**

SPORT/6  
După o colaborare de 11 ani  
**Lucian Bute își schimbă antrenorul**

TIMP LIBER/7  
La Muzeul de Artă  
**Liber la filme poloneze**



Topul executărilor silite  
**„Gaură” la buget de 40 milioane de euro!**

ECONOMIE/4

Paradoxul unui gălățean  
**A fost declarat mort, deși e viu și nevătămat**

EVENIMENT/5

**Ford**  
SF TEX SA Galati  
Dealer Autorizat de Vanzari si Service Ford  
Str. Traian, nr. 239  
Tel. Vanzari: 0236 471 420  
Tel. Service: 0236 464 787  
INSCRIERI IN PROGRAMUL RABLA 2014

Tragedia de la Maternitatea Giulești putea fi evitată dacă asistenta n-ar fi plecat din salon să caute hârtie igienică, pentru a merge la toaletă. Concluzia apare în motivarea sentinței redactată de Judecătoria Sectorului 6. Pe 16 august 2010, șase bebeluși din secția de Terapie Intensivă a Maternității Giulești au murit într-un incendiu. Alți patru au fost salvați de medicii de la Spitalul „Grigore Alexandrescu”.

# ACTUALITATE

Vineri, 28 Martie 2014

2

VIAȚA LIBERĂ



Papa Francisc l-a primit ieri-dimineață la Vatican pe liderul american, Barack Obama, aceasta fiind prima întâlnire între cei doi de la alegerea Suveranului Pontif argentinian în martie 2013

Mediafax Foto/Imagine: Saul Loeb

www.viata-libera.ro

Alegeri europarlamentare

## S-a încheiat depunerea candidaturilor

**D**epunerea candidaturilor pentru alegerile europarlamentare s-a încheiat miercuri la miezul nopții, Biroul Electoral Central (BEC) urmând să decidă asupra admiterii sau respingerii candidaturilor până cel mai târziu în 5 aprilie (potrivit legii, în termen de cel mult zece zile de la înregistrarea candidaturilor).

Miercuri, în ultima zi de depunere a candidaturilor, s-au prezentat la Biroul Permanent reprezentanți ai unor formațiuni politice - între care Forța Civică (FC), PRM - și candidați independenți - Mircea Diaconu, Dănuț Liga.

Lista FC este deschisă de Mihai Răzvan Ungureanu, președintele partidului, urmat de Diana Pavelescu, Mihaela Nicolau, Adriana Radu, Vlad Alexandrescu.

De asemenea, au fost depuse liste de candidați în numele PRM atât de către Corneliu Vadim Tudor (care deschide lista), cât și de Gheorghe Funar.

Potrivit vicepreședintelui Autorității Electorale Permanente Marian Muhuleț, membru al BEC, la sediul Biroului a venit miercuri seară și Remus Cernea, însă candidatura acestuia nu a putut fi înscrisă, fiind depășit termenul legal de depunere a candidaturilor.

Martea a depus lista pentru euroalegeri și Noua Republică, aceasta fiind deschisă de Mihail Neamțu.

De asemenea, PP-DD a depus dosarele candidaților marți, primele nume pe lista formațiunii fiind: Dan Diaconescu, Simona Man, Diana Voiculescu, Liviu Robert Neagu.

Alianța PSD-UNPR-PC a depus la BEC dosarele candidaților pentru alegerile europarlamentare sâmbătă, PDL - duminică, iar PNL, UDMR, PMP - luni.

Formularea de contestații privind admiterea sau respingerea candidaturilor poate fi făcută până cel mai târziu la 10 aprilie, de către alegători, partide politice, alianțe politice sau electorale, organizații ale cetățenilor aparținând minorităților naționale.

Soluționarea contestațiilor privind admiterea sau respingerea candidaturilor se face în cel mult două zile de la înregistra-

rea contestației, cel mai târziu în 25 aprilie, cu 30 de zile înainte scrutinului din 25 mai.

**Bani alocați din fondul de rezervă**

Vicepremierul Liviu Dragnea a declarat ieri că Executivul va cheltui cea mai mare parte a banilor (pentru alegerile europarlamentare și pentru cele locale și parlamentare parțiale, care se vor desfășura în același timp) din fondul de rezervă. El a menționat, răspunzând unei întrebări, că există solicitări mai vechi de alocări de bani din fondul de rezervă al Guvernului atât din partea unor biserici, cât și a unor primării, el arătând că, din păcate, acest fond nu este suficient.

Ministerul Costoiu, în vizită la Galați

## Ministerul Costoiu, în vizită la Galați



Ministerul Costoiu, în vizită la Galați

*Seminar despre un drept aproape necunoscut*

## Ce sunt și cui folosesc "datele deschise"



această direcție de către autoritățile române au fost destul de timide.

Astfel, în vreme ce în alte țări datele deschise reprezintă un instrument de lucru de real ajutor, în România informațiile de acest gen sunt de multe ori total ineficiente. Mai mult, nici opinia publică și nici cei direct interesați nu știu, de cele mai multe ori, ce înseamnă sintagma „date deschise”.

Intrebat dacă cercetarea românească are ce sărbători, mai ales în condițiile în care este lovită în continuare de subfinan-

țare, Mihnea Costoiu a spus că „trebuie să privim realist și în context național și european”. „Și eu declar că nu avem bani pentru cercetare, dar universitățile au atras, până în 2013, prin programul Programului Operațional Sectorial - Creșterea Competitivității Economice, doar 17 la sută din fonduri, iar la nivelul întregii țări și mai puțin, doar 7 la sută. Pe de altă parte, până anul trecut, nu s-a făcut nimic, din punct de vedere economic, pentru companiile care investesc în cercetare”, a mai spus ministrul delegat.

Costoiu a anunțat că ministerul va semna contractele de acordare a burselor cu cei peste 70 de bursieri doctoranzi și post-doctoranzi de la Galați abia săptămâna viitoare, cu o întârziere de cinci luni.

După vizita de la universitate, unde, printre altele, a văzut platformele de cercetare de la Departamentul de Piscicultură, stațiile-pilot de bere și lapte, bazinul de carene al Facultății de Arhitectură Navală, laboratoarele de mediu de la Facultatea de Științe și Mediu, precum și stația-pilot de carne, ministrul delegat urma să se întâlnească și cu reprezentanții ai mediului preuniversitar gălățean, iar apoi să participe la conferința națională a studenților și medicilor rezidenți.

**Bani de la FMI, în două tranșe**

Consiliul Director al Fondului Monetar Internațional (FMI) a aprobat prima și a doua evaluare a acordului preventiv încheiat anul trecut cu România, punând la dispoziția statului două tranșe cumulând 436,3 milioane de euro.

**Mănăstirea Putna va fi restaurată**

Vicepremierul Liviu Dragnea, ministru al Dezvoltării Regionale, a semnat ieri contractul de finanțare din fonduri nerambursabile pentru un proiect de restaurare, modernizare și conservare a patrimoniului și infrastructurii la mănăstirea Putna, proiect în valoare de peste trei milioane de euro.

**ȘTIRILE ZILEI PE MAPAMOND**

**NATO va consolida prezența militară în Europa de Est**

Alianța Nord-Atlantică va spori prezența militară în Europa de Est ca reacție la operațiunile Rusiei în Ucraina, au anunțat președintele Statelor Unite, Barack Obama, și secretarul general NATO, Anders Fogh Rasmussen. „Noi nu căutăm calea confruntării, dar nu vom ceda dacă suntem sfidați”, a declarat Rasmussen, după întâlnirea cu Obama. „Susțin apelul președintelui Obama de luare a unor măsuri suplimentare pentru consolidarea apărării colective după acțiunile ilegale ale Rusiei în Ucraina”, a continuat Rasmussen.

În contextul în care Polonia și Lituania au exprimat preocupare în legătură cu posibilele efecte ale crizei din Ucraina, președintele SUA a dat asigurări că Alianța Nord-Atlantică nu va avea o atitudine „oscilantă”. „Țările NATO nu sunt niciodată singure”, a subliniat Obama.

**După criza din Crimeea Manevre militare ruse în Transnistria**

Militari ruși staționați în regiunea separatistă moldovenească Transnistria au efectuat marți manevre, a relatat ieri presa internațională. Câteva sute de militari ruși au efectuat exerciții antiteroriste și o simulare a apărării bazei militare în care sunt staționați, a declarat colonelul Oleg Koșetkov, un purtător de cuvânt al Comandamentului Militar rus de Vest.

Comandantul forțelor NATO în Europa, generalul Philip Breedlove, și-a exprimat duminică îngrijorarea cu privire la faptul că Transnistria ar putea deveni următoarea țintă a președintelui rus Vladimir Putin, după anexarea Peninsulei ucrainene Crimeea. El a declarat că suspectează Moscova că vrea să recurgă la tactica utilizată în Crimeea, și anume să organizeze manevre militare cu scopul de a pregăti incursiuni transfrontaliere rapide.

**Iulia Timoșenko Posibil candidat la președinție**

Postul de premier ucrainean Iulia Timoșenko a susținut ieri o conferință de presă privind alegerile prezidențiale prevăzute pentru 25 mai în Ucraina. „Prevăd să candidez pentru postul de președinte”, a declarat Timoșenko, în vârstă de 54 de ani, în cursul unei conferințe de presă, la Kiev.

O bătrână de 87 de ani a fost internată în secția Neurochirurgie a Spitalului Județean cu numeroase urme de lovituri pe tot corpul. Femeia, care locuiește în cartierul Micro 40, le-a povestit medicilor de la Ambulanță că a fost bătută de concubina nepotului ei, miercuri noaptea. Bătrâna se află în continuare în spital, unde medicii îi pot urmări evoluția stării de sănătate.

Remus Basalic

Vineri, 28 Martie 2014

În fața Curții de Apel, inculpații au renunțat să se mai judece într-un proces penal în care acuzațiile erau de vătămare. Cei doi s-au împăcat în fața judecătorilor, după ce s-au lovit din cauza disputei pentru o bucată de pământ, lucru care nu a scăpat magistraților. „Mă bucur că ați ajuns la această concluzie. Pământul nu-l luați cu dumneavoastră”, a spus unul dintre judecători.

Maria Fabian

www.viata-libera.ro

Viața  
Libera

## La alegerile europarlamentare BEC interzice "jurnaliștii" de partid

Biroul Electoral Central a interzis la alegerile europarlamentare din 25 mai acreditarea jurnaliștilor „de partid”. Mai exact, a impus ca jurnaliștii pe care instituțiile media îi vor acredita să depună declarații de neapartenență politică. Singurii excepții de la această obligație sunt jurnaliștii Societății Române de Radiodifuziune, Societății Române de Televiziune și Agenției Naționale de Presă Agerpres. Măsura e justificată, dacă avem în vedere faptul că numeroase persoane, cunoscute ca membri marcanți de partid, deveneau în ziua votului „jurnaliști”, fără a avea nicio tangență cu această activitate.

Anca Melinte

## Premiat pentru poezie Gabriel Mihăilă debutează în volum



Astăzi, la ora 17,00, în Sala Senatului Universității „Danubius”, va avea loc lansarea volumului de poezie „În mine e ALB, NEGRU și TU la mijloc”, semnat de gălățeanul Gabriel Mihăilă. Cartea reprezintă materializarea premiului acordat de Editura „Charmides” la secțiunea debut a Concursului Național de Poezie „Porni Lucafăru...”, ediția 2013. Creația lui Gabriel Mihăilă este apreciată de poetul Dionisie Duma ca fiind una „integratoare, dominată de luciditate, de o cunoștință reflexivă și autoreflexivă, de un joc textual și metatextual”, iar criticul A.G.Secară consideră cartea „un portret al artistului la tinerete, parțial o autobiografie lirică”. Merită să-l cunoașteți pe autor și să-i descoperiți versurile.

Angela Ribinciuc

## Primăria a înființat un serviciu de gestionare a câinilor comunitari

# Putem scăpa de maidanezi în mai puțin de un an

≡ *Fundațiile, asociațiile și cetățenii care adoptă câini și apoi îi abandonează pe stradă riscă amenzi de până la 5.000 de lei*



Foto: B. Codrescu

Înființarea Serviciului pentru gestionarea câinilor fără stăpân din municipiul Galați a fost cel mai discutat subiect al ședinței de ieri a Consiliului Local. Serviciul, atribuit în gestiune directă către Serviciul Public Ecosal Galați, se va ocupa de capturarea câinilor fără stăpân, transportul acestora în

adăpost, cazarea, hrănirea, deparazitarea, vaccinarea, sterilizarea lor, identificarea și înregistrarea patrupedelor și eutanasierea celor care suferă de boli cronice și incurabile ori care nu au fost revendicați sau adoptați în termen de 14 zile lucrătoare de la cazarea în adăpost. Potrivit directorului

Ecosal, Ionuț Pucleanu, se face tot posibilul pentru a încuraja adopțiile maidanezilor, inclusiv adopția la distanță, iar pentru abandon amenzi sunt, în cazul persoanelor fizice, între 500 și 1.000 de lei. Pentru a preveni abandonul câinilor chiar de către asociațiile și fundațiile care îi adoptă,

consilierul local PDL Alin Mihai a propus ca amenzi pentru persoane juridice și ONG-uri să fie între 2.500 și 5.000 de lei, amendament acceptat de primarul Marius Stan. Tot Alin Mihai a propus ca persoanele fizice și juridice care își asumă adopția unui câinel să fie scutite de taxa de ecarsaj pe o perioadă de

trei ani, estimând că nu vor fi mai mult de 500 de adopții, iar efortul bugetar nu va fi împovărat, dar edilul nu a acceptat amendamentul, amânându-l.

### Când scăpăm de haitele de pe străzi

Consilierul local PDL Victor Dobrea a ținut să afle care este rata de colectare zilnică a maidanezilor și când vor dispărea de pe străzi. „Până săptămâna aceasta am avut o mică problemă în ceea ce privește logistica. În momentul de față avem trei echipaje, cu trei mașini, capacitatea fiecărui autovehicul este de aproximativ 20 de cuști.

Printr-o minimă logică, dacă am reuși să încercăm o dată pe zi o mașină, rata ar fi de 60 de câini pe zi adunați, și cam asta e ceea ce ne-am propus. În oraș sunt aproximativ 16.000 de câini”, i-a răspuns Pucleanu.

Un calcul matematic arată că am putea scăpa de maidanezii de pe străzi în mai puțin de un an, dar, din păcate, în padoc mai sunt disponibile doar 500 de locuri libere. Deși s-au ferit să vorbească explicit despre acest lucru, autoritățile au prevăzut eutanasierea în regulamentul de funcționare a serviciului nou-înființat.

Anca Melinte

## Buldozerele Primăriei, în așteptare

# Unde va continua demolarea garajelor



Cele peste 200 de garaje demolate în Micro 19 și Complexul Ancora reprezintă doar începutul. Primarul Marius Stan a declarat că urmează, cel puțin teoretic, demolarea tuturor garajelor, dar asta numai după ce în zonele respective va exista un proiect de modernizare urbană făcut, aprobat și bugetat. „Următoarele zone pe care le avem în faza de proiectare sunt în spatele Liceului Pedagogic și zona „La Popescu” aceasta din urmă corelată cu proiectul de extindere și moderniza-

re a Talciocului. Când vom face Talciocul, zona de la Popescu va fi și ea modernizată”, a declarat Marius Stan. Procedura de desființare a garajelor din Țiglina 2 și de la Popescu va fi cea urmată și în cazul construcțiilor deja demolate, respectiv somații trimise proprietarilor, care prevăd demolarea voluntară într-un interval de 15 zile lucrătoare, după care demolarea va fi făcută de municipalitate, însă pe cheltuiala proprietarilor.

Anca Melinte

## În Piața Centrală

# Un gălățean a cumpărat scrumbie stricată

Un gălățean atrage atenția asupra produselor care pot fi cumpărate din piață. Bărbatul, Neculai Chelaru, a cumpărat ieri mai multe kilograme de scrumbie de la o societate de profil din Piața Centrală.

Când a ajuns acasă, însă, a observat că mai multe scrumbii sunt stricate. Imediat s-a întors la pescăria de unde și-a făcut cumpărăturile și a solicitat să-i fie schimbată marfa. Inițial s-a lovit de un refuz, pe motiv că a băgat degetele în scrumbie. „Nu au vrut să îmi schimbe peștele. Eu nu vreau să fac reclamație, ci să mi se dea marfa de calitate”, ne-a explicat gălățeanul.

La a doua încercare, Neculai Chelaru și-a rezolvat problema. Cum gălățeanul apelase la ajutorul presei, la fața locului și-a făcut apariția și proprietarul pescăriei. „Domnul a făcut

cumpărăturile cu câteva ore în urmă. Există două variante, ori a cumpărat peștele din altă parte, ori l-a ținut în soare și s-a stricat. Nu există pește stricat în unitatea noastră. Asta este o răzbunare. Concurența vrea să îmi facă rău, deoarece vând scrumbia mult mai ieftin decât ei”, a susținut proprietarul pescăriei.

„Și anul trecut am pățit o chestie asemănătoare, dar atunci mi-au schimbat imediat peștele”, a adăugat Neculai Chelaru.

Spusele bărbatului au fost întărite și de alți cumpărători, care au recunoscut că li s-a întâmplat și lor să cumpere pește nu tocmai proaspăt din galantarele societății respective.

Teodora Miron  
Foto: Bogdan Codrescu



Roxana Artene  
Penciu

## Aleșii locali au decis

# Ce se va construi la Ancora și în Micro 19

Prin votul aleșilor locali, întruniți ieri în ședință, s-au alocat din fondul de rezervă al bugetului local câte 500.000 de lei pentru începerea lucrărilor la obiectivele de investiții „Amenajare parcare Complex Ancora” și, respectiv, „Amenajare Parcare Micro 19”.

Primarul Marius Stan a respins zvonurile potrivit cărora pe terenurile eliberate de garaje se vor face supermarketuri, catalogându-le ca petarde. Potrivit edilului, aleșii locali au analizat cele două variante propuse de arhitecți și au decis și ce vor face în locul bateriilor de garaje. „În mod cert rămâne prima variantă propusă, pentru că a doua era extrem de pretențioasă. De exemplu, o parcare supraetajată în Micro 19 era prea mult”, a spus Stan.

Conform proiectelor inițiale, în zona Ancora va fi amenajată o parcare cu spații verzi cu 86 de locuri pentru autoturisme și 12

pentru biciclete, o micropiață, un spațiu urban de socializare și două fântâni arteziene, investiție în valoare totală de 3.736.763 de lei. În Micro 19, va fi amenajată o parcare auto cu spații verzi cu 216 locuri, un loc de joacă pentru copii și o zonă cu destinație pietonală, investiție în valoare totală de 4.722.640 de lei. În ambele zone se vor face plantări de arbori și arbuști și va fi refăcut iluminatul public.

Durata de realizare a fiecărei investiții este de 12 luni, dar startul lucrărilor depinde de licitații. În ceea ce privește zona Ancora, lucrurile sunt de durată, pentru că Primăria va negocia, în primă fază, cu cei 26 de proprietari care dețin atât garajele cât și terenul de sub ele, dar nu înainte ca aleșii locali și județeni să declare zona ca fiind de utilitate publică.

Anca Melinte

**Adu primăvara în mașina ta!**

Programează-te la SF Tex pentru igienizarea sistemului de aer condiționat!

Plimbările sunt mai plăcute primăvara. Iar o primăvara perfectă aduce la fel de multă prospețime și când te plimbi în aer liber, și când te afli la volan. Mercedes-Benz recomandă curățarea și dezinfectarea anuală a sistemului de aer condiționat, pentru o primăvară cu aer pur 100%.

Ofertă valabilă între 15 martie și 31 mai 2014

- verificare etanșeitate vaporizator
- verificare filtru de climă / polen
- igienizat instalație aer condiționat cu lichid special de curățare

99 RON\*

\* Prețul nu include TVA.

Mercedes-Benz

SF Tex - Centru Autorizat de Vânzări și Service Mercedes-Benz  
Str. Traian nr. 239, Galați, tel./fax: 0236.461.110; www.sftex.ro



Fix 668 de tone de fasole boabe au obținut fermierii care au menținut această cultură, în cursul anului trecut, pe o suprafață de 535 de hectare. Comparativ cu anul 2012, suprafața cultivată anul trecut a fost cu vreo zece la sută mai mare, iar producțiile înregistrate au fost aproape triple.

Gabriel Kolbay

Inele pe mâini, lanț gros la gât, tuns scurt la spate, dar cu o creastă proaspăt făcută, așa a intrat un tânăr în boxa acuzaților, lucru care nu i-a scăpat magistratului. Acesta a avut o grimasă vizibilă, uitându-se la el. Dosarul a durat foarte puțin, iar în momentul când a părăsit boxa, tânărul nu s-a lăsat dus până nu și-a salutat prietenii din sală, ridicând mâinile.

Maria Fabian

www.viata-libera.ro

Paradoxul unui gălățean

## A fost declarat mort, deși e viu și nevătămat

De trei ani, Ion Comișan încearcă să le demonstreze funcționarilor de la Evidența Populației că este în viață, deși în acte figurează ca decedat

Un gălățean de 78 de ani se chinuie de mai bine de trei ani să demonstreze că... trăiește, după ce Poliția Sectorului 3 București l-a declarat decedat. Ion Comișan a aflat acest lucru de la medicul său de familie, care, în 2010, i-a spus că nu mai poate să-i acorde rețete compensate. „Merg des la medic, pentru că am probleme cu inima. Mi-a cerut de mai multe ori cuponul de pensie, pe motiv că nu primește decontarea de la Casa de Sănătate, pentru că figurez mort. Ulterior am primit și de la Casa de Pensii o înștiințare să mă prezint cu actele la ei, de aici fiind trimis la poliție. Și aici mi s-a confirmat că... sunt decedat. Se pare că în București a fost găsit un cadavru. Cel care a instrumentat actele de deces în cel

caz mi-a furat identitatea și a folosit toate datele mele. Acel om a fost înmormântat pe cheltuiala Primăriei, iar cel care a făcut ancheta nu mai lucrează la poliție. După un timp, m-a sunat cineva de la București și m-au trimis din nou la Poliția Galați. Am dat declarații și le-am explicat că în București nu am mai fost de mai bine de 30 de ani și că nu mi-am pierdut niciun act”, ne-a explicat gălățeanul.

Omul nu se plânge de nimic, mai ales că în tot acest timp a primit pensia lunar, semn că la Casa de Pensii nu a fost înregistrat „decesul”. „Domnul Comișan este pensionar activ în plată. În luna octombrie a anului trecut a beneficiat și de un bilet de tratament de la Casa de Pensii”, a explicat Ana Denis Aramă, directorul Casei Județene de

Pensii Galați. Între timp, problema a fost clarificată și la Casa de Sănătate, unde figurează din nou ca fiind viu. „Sistemul Unic Integrat arată că domnul Ion Comișan este în baza noastră de date ca pensionar și are medic de familie. Acestea sunt datele luate în această dimineață (n.r. joi). Din februarie se lucrează la refacerea Registrului Unic al Asiguraților”, ne-a declarat dr. Elena Vrabie, președintele CJAS Galați.

Chiar dacă la unele instituții situația a fost clarificată, la Evidența Populației Ion Comișan figurează, în continuare, ca fiind decedat, în ciuda demersurilor făcute și de funcționarii acestei instituții. „În baza noastră de date figurează ca decedat. Noi am început demersurile legale pentru ca dumnealui să reintre în drepturi și am furnizat date la Sectorul 3 București”, a explicat Emanuela Turcu, purtătoarea de cuvânt a Primăriei Galați.

Ion Comișan speră ca toată situația să se clarifice cât mai repede pentru că se teme și de alte complicații.

Teodora Miron



### La europarlamentare Gălățeanca Mihaela Nicolau, locul 3 pe lista FC

Mihaela Nicolau, lector universitar doctor la Universitatea „Danubius”, ocupă locul al treilea



pe lista Partidului Forța Civică pentru Parlamentul European. Poziția gălățenei pe lista FC surprinde, întrucât, după cum a și recunoscut, Mihaela Nicolau este singurul candidat din Galați care nu are o activitate politică în spate. Întrucât se vehiculează faptul că Mihai Răzvan Ungureanu, liderul partidului la nivel național, care ocupă primul loc pe listă, se va retrage, Mihaela Nicolau va mai urca un loc și se va clasa, în final, pe poziția a doua. După fostul ministru Dan Nica, președintele PSD Galați, care ocupă un loc eligibil pe lista USD pentru Parlamentul European (locul 4), Mihaela Nicolau este cel de-al doilea candidat gălățean aflat pe o poziție favorabilă în cursa pentru un fotoliu de europarlamentar cu dreptul. Rămâne de văzut doar ce scor electoral va obține Forța Civică la scrutinul din 25 mai.

Corina Dobre

### „Dialog” fotografic Artiști din patru țări expun la Galați

Un număr de 60 de lucrări ale membrilor Fotoclubului Nufărul, dar și ai Asociației Euro Foto Art din Oradea vor fi reunite pe simezele gălățene. În sala Rondă a Centrului Cultural „Dunărea de Jos” se va deschide astăzi, la ora 13,00, expoziția de fotografie intitulată „Dialog”, purtând semnătura unor artiști din România, China, SUA și Ungaria. Artistul fotograf Ștefan Toth a înființat în 1976 Clubul Nufărul, care numără în prezent 26 de membri, iar în 2008 Asociația Euro Foto Art (cu 17 membri din țările amintite și sute de membri simpatizanți). Expoziția este itinerantă, a fost deschisă mai întâi la Cluj-Napoca, în luna februarie, iar de la Galați va ajunge în Polonia (la Krosno) și Ungaria (Debrecen), în luna mai, iar apoi la București, Târgu Mureș și Carei.

Angela Ribinciuc

Un nou magazin pentru amatorii de fashion

## „Imperium by M” îți aduce la picioare moda italiană

Ai între 18 și 40 de ani, ești o persoană activă, pentru care imaginea contează și vrei să punctezi în ținutele de zi cu zi ultimele tendințe din modă? Dacă mai ești și un fan al stilului inconfundabil italian, atunci avem o veste extraordinară pentru tine. Nu mai trebuie să mergi în alte

școli să fie în tendințe și pentru care imaginea chiar contează, atât din punctul de vedere al ținutelor, cât și al locului de unde le achiziționează”, ne-a precizat Răzvan Mavrodinescu, reprezentantul de imagine al „Imperium by M”, cel care a adus orașului nostru două titluri de campion



orașe sau în străinătate pentru ținuta mult visată, deoarece una dintre cele mai noi și apreciate mărci din Peninsula este acum prezentă și la Galați. „Imperium” îți oferă în exclusivitate prin reprezentanța sa, „Imperium by M”, din strada Domnească nr. 36 (fostul Master), cele mai noi haine și accesorii care fac concurență oricărui altă marcă cu care te-ai obișnuit. Brandul „Imperium”, unul în plină ascensiune, reprezintă dinamism, culoare, forță și eleganță, caracteristici care îl vor face cu siguranță tot mai căutat și apreciat, atât de femei, cât și de bărbați.

„Am ales Galațiul pentru că, fiind un oraș universitar, sunt mai multe persoane tinere, dor-

European la karate - fudokan și care este, în prezent, liderul fudokan în Belgia.

Brandul „Imperium” și, totodată, magazinul inaugurat zilele trecute în Galați și-au câștigat deja adepți, mai ales în rândul celor care au avut ocazia să asiste la inedita prezentare de modă care a avut loc la Union Jack.

Cei care vor să facă cunoștință cu marca italiană pot vizita magazinul „Imperium by M”, din strada Domnească, în fiecare zi, de luni până duminică, după următorul program: luni: 12.00 - 20.00; marți-vineri: 10.00 - 20.00, sâmbătă: 10.00 - 18.00, duminică: 10.00 - 14.00.

P

Finanțare pentru dezvoltare

## Tehnologie IT cu bani europeni pentru firmele gălățene



Erg Termrom SA, AEG Tehnology SRL și Arcon AG SA sunt trei firme autohtone care au semnat cu Ministerul Societății Informaționale proiecte cofinanțate prin POS Creșterea Competitivității Economice, Axa 3 - „Tehnologia Informațiilor și Comunicațiilor pentru sectoarele privat și public”.

Cine câștigă de pe urma ajutorului acordat de la Fondul European de Dezvoltare Regio-

nală? Angajații firmelor, acționarii și clienții. Cu alte cuvinte, economia gălățeană. Astfel, potrivit Roxanei Temelie, SC Erg Termrom SA derulează, vreme de 12 luni, un proiect cu valoarea de 1.339.254 de lei, din care 662.384 de lei sunt nerambursabili. Printre obiectivele specifice ale implementării facilităților informatice se numără creșterea cifrei de afaceri a societății cu minimum doi la sută.

Bogdan Chirigiu, reprezentantul Arcon SA, a precizat că proiectul pe care compania îl desfășoară vreme de un an, în parteneriat cu Ministerul Societății Informaționale, are o valoare totală de 1.692.870 de lei, din care 953.138 de lei nerambursabili. Printre obiectivele investițiilor se numără eficientizarea activității și dezvoltarea pe piața de profil a proiectării tehnologice.

AEG Technology, fosta Dunărea Proiect Grup SRL, firmă reprezentată la conferința de lansare de Mirela Bociar, va primi fonduri nerambursabile de 946.529 de lei, în cadrul proiectului care se desfășoară pe durata unui an și care are o valoare totală de 1.681.223 de lei. Eficientizarea activității angajaților și creșterea cifrei de afaceri se numără printre obiectivele specifice.

Text și foto: Gabriel Kolbay

Mariana Constandache



## Pregătește-ți mașina pentru călătoriile primăverii!

Programează-te la SF Tex pentru verificarea de primăvară.

Ofertă valabilă între 15 martie și 31 mai 2014

- Verificat roți (jante, anvelope)
- Verificare uzură sistem frânare (plăcuțe frână, discuri, calitate lichid frână)
- Verificare sistem iluminare
- Verificare ștergătoare și sistemul de spălat parbriz/faruri
- Verificare vizuală motor și cutie viteze (pierderi, eventuale zgornote)
- Lichid spălator parbriz vară

GRATUIT

















Un cuplu, la psiholog. Ea vorbește neîntrerupt o oră. Medicul o ia în brațe, o așază pe pat și o sărută. Ca prin minune, ea tace. Medicul către

soț:  
- Trebuie sărutată de două ori pe săptămână.  
- O pot aduce marțea și joia, dle doctor?

- Unde ești, nemernicule?  
- Lubito, știi magazinul unde ți-a plăcut diamantul acela?  
- O, da, te pup!  
- Ei, eu sunt în barul de alături!

**Cotele apelor Dunării**  
din 27 martie 2014

Cernavodă 157 cm -3 cm  
Hârșova 226 cm -10 cm  
Brăila 256 cm -9 cm  
GALAȚI 254 cm -8 cm  
Isaccea 204 cm -9 cm  
Tulcea 160 cm -8 cm

**12**  
VIAȚA LIBERĂ

## 28 martie 1923 Promulgarea Constituției României Mari

Parlamentul României a votat, în ședința din 26-27 martie 1923, Constituția României Mari, care a fost promulgată pe 28 martie și a fost publicată în Monitorul Oficial pe 29 martie. Constituția definea statul român ca fiind „național, unitar și indivizibil” și statul egalitatea tuturor cetățenilor în fața legii, libertatea presei, a întrunirilor, libertatea de asociere, dreptul la muncă, la învățatură, drepturi egale pentru minoritățile naționale.

V.G.

www.viata-libera.ro

# Viata din carnet

Viața HOROSCOPI

28 martie

**Berbec**  
21 martie - 20 aprilie

Spre seară, un prieten vă cere ajutorul într-o problemă de sănătate.

**Taur**  
21 aprilie - 21 mai

Nu faceți promisiuni pe care nu sunteți sigur că le puteți respecta!

**Gemeni**  
22 mai - 21 iunie

Puteți să începeți o afacere sau să vă faceți planuri cu privire la o investiție pe termen lung.

**Rac**  
22 iunie - 22 iulie

Dimineată, persoana iubită vă admiră pentru ideile dumneavoastră originale.

**Leu**  
23 iulie - 22 august

Capacitatea de comunicare este excelentă și vă ajută să legați cu ușurință noi prietenii.

**Fecioară**  
23 august - 21 septembrie

S-ar putea ca dificultățile din relațiile partenieriale să vă afecteze randamentul intelectual.

**Balanță**  
22 septembrie - 22 octombrie

Zi favorabilă schimbărilor importante. Aveți șansa să vă afirmați pe plan social.

**Scorpion**  
23 octombrie - 21 noiembrie

S-ar putea ca o prieten să vă propună o colaborare pe termen lung.

**Săgetător**  
22 noiembrie - 21 decembrie

S-ar putea ivi ocazia să plecați într-o călătorie. Vă sfătuim să nu refuzați.

**Capricorn**  
22 decembrie - 19 ianuarie

Parcurgeți o perioadă favorabilă din toate punctele de vedere și vă simțiți în formă.

**Vărsător**  
20 ianuarie - 18 februarie

Este o zi bună pentru discuții cu prietenii și familia. Aveți grijă să nu deveniți pisălog!

**Pești**  
19 februarie - 20 martie

Dimineată puteți rezolva problemele financiare de care nu ați avut timp în cursul săptămânii.

## Filme la TV

28 martie  
**Yakuza**

(acțiune, SUA, 2005)  
Antena 1, ora 20,30

Cu: Steven Seagal, Matthew Davis  
Titlu original: Into the Sun



După asasinarea guvernatorului orașului Tokyo de către membri Yakuza, temuta mafie japoneză, șeful biroului local CIA (William Atherton) apelează la agentul Hunter (Steven Seagal), care a fost crescut în inima culturii asiatice și antrenat de un ex-Yakuza. Folosindu-se de vechile sale legături, Hunter se prinde repede că tensiunile sunt din ce în ce mari între vechea gardă mafiotă și unul dintre liderii tineri (Takao Osawa), conectat la lumea interlopă chineză, și că situația este foarte aproape de se transforma într-un război.

**Război în bucătărie**

(dramă, România, 2001)  
PRO Cinema, ora 20,00

Cu: Gheorghe Dinică, Ovidiu Niculescu



Pe fundalul evenimentelor de la Tg. Mureș din primăvara anului 1990, un tânăr soldat român (Ovidiu Niculescu) dezertează. Epuizat și infometat dezerterul ajunge la un canton CFR, unde lucrează cantonierul (Gheorghe Dinică) de etnie maghiară și care locuiește împreună cu frumoasa lui fiică (Imola Kezdi) chiar în canton. Dezerterul se ascunde în incinta cantonului, unde este descoperit de fată și până la urmă chiar de cantonier. Tensiunea dintre tânăr și cantonier prevestește o evoluție dramatică.

**Datorie de sânge**

(acțiune, SUA, 2012)  
Antena 1, ora 22,30

Cu: Steve Austin, Dolph Lundgren  
Titlu original: The package

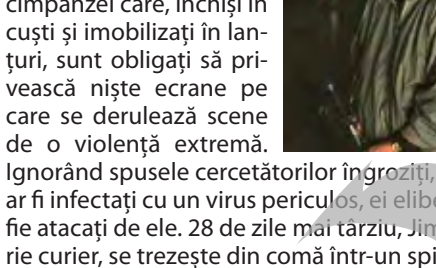


Un curier trebuie să livreze un pachet misterios în timp ce este urmărit de niște gangsteri neobișnuiți. Vănat și încolțit, el se vede obligat să riposteze pentru a-și duce la bun sfârșit misiunea. Un film plin de acțiune și exploziv, care vă va ține cu sufletul la gură.

**După 28 de zile**

(horror, Anglia-Franța, 2002)  
PRO TV, ora 23,00

Cu: Cillian Murphy, Naomi Harris  
Titlu original: 28 days later...



Un grup de militanți pentru drepturile animalelor descoperă, într-un institut de cercetare a primatelor, mai mulți cimpanzei care, închiși în cuști și imobilizați în lanțuri, sunt obligați să privească niște scene de care se derulează scene de o violență extremă. Ignorând spusele cercetătorilor îngrozii, conform cărora cimpanzeii ar fi infectați cu un virus periculos, ei eliberează animalele, ca apoi să fie atacați de ele. 28 de zile mai târziu, Jim (Cillian Murphy), de meserie curier, se trezește din comă într-un spital pustiu din Londra.

*Spicuiuri din presa interbelică locală*

## Este necesar tramvaiul din Bădălan?

Aceasta este întrebarea care se găsește de câțiva timp pe buzele celor interesați. Pe de o parte, noua societate cere desființarea acestei linii, pe de altă parte, cetățenii cartierului cer ca vagoanele electrice să rămână, întrucât tramvaiul din Bădălan este un drept câștigat și nu poate fi desființat. Am făcut o anchetă la fața locului, pentru a cerceta în adevar dacă tramvaiul este necesar și atunci el trebuie să rămână, sau poate fi înlocuit cu autobuzele puse în circulație de către noua societate. Se știe că acest cartier este și prin întindere și prin numărul populației, cel mai mare din oraș, a dobândit cel din urmă instalarea unei linii electrice care să lege Bădălanul cu centrul orașului într-un mod permanent. Odată dobândită această linie,

pentru a cărei înfăptuire s-a luptat multă vreme, este natural ca cetățenii să nu se poată despărți cu inima ușoară de acest mijloc de locomoție, care oricât e de prost, e preferat mersului „per pedis”. În memoriul înaintat Primăriei, se arată că cei din Bădălan sunt decizi să se administreze singuri în caz când Primăria va refuza ca această linie să circule și pentru acest lucru cer ca Bădălanul să fie dezlipit de Galați, trecând ca o comună suburbană, care va avea primarul și consiliul comunal ales din acest cartier. Față de intransigența locuitorilor din Bădălan, delegația permanentă va studia serios chestiunea și va da un rezultat favorabil în sensul menținerii tratativelor. Ar fi necesară și o lămurire din partea d-lui inginer Cambir, directorul

general al Societății tramvaielor.  
(„Acțiunea”, 27 martie 1931)

A doua zi, în același ziar, „Acțiunea”, a apărut textul de mai jos:

**Tramvaiul în Bădălan!**

Continuând ancheta, am putut găsi la Primărie un memoriu al Societății mixte, care scuză desființarea acestui traseu electric prin următoarele argumente: „Actualmente, linia asta de tramvai prezintă următoarele inconveniente:

Linia fiind așezată pe o parte a străzii, împiedică scurgerea apei de ploaie, astfel că mai întotdeauna strada este ori plină de praf, ori plină de noroi. Desigur că în aseme-

nea condițiuni nu se poate păstra o șosea în bună stare. Circulația este stânjenită când vagonul merge în direcția Docuri-Bădălan pe stânga străzii. Viteza comercială a vagonului este redusă, dat fiind că diverse vehicule împiedică circulația liberă a vagoanelor. Pentru remediarea acestor inconveniente, propunem să se suprimă linia de tramvai Bădălan, care este deservită azi de două vagoane și să se înlocuiască cu o linie de autobuze deservită de trei mașini. Această soluție ar avea următoarele avantaje: Posibilitatea de a reface șoseaua și de a o menține în bună stare. Autobuzele ar avea posibilitatea să acosteze lângă trotuarul scoborârea și urcarea pasagerilor. Prin înființarea liniei de autobuze, frecvența curselor ar fi

mai mare. Linia Bădălan ar deservi Bazinul Nou, în timp ce tramvaiul, din cauza curbelor prea scurte, s-ar putea să-și mărească traseul până în strada Fabricii. Traseul autobuzelor s-ar putea mări, urmând străzile Fabricii, Ancorei, Nordului, Bădălan, Fabricii, Pescari. Astfel remediarea acestor inconveniente, propunem să se suprimă linia de tramvai Bădălan, care este deservită azi de două vagoane și să se înlocuiască cu o linie de autobuze deservită de trei mașini. Această soluție ar avea următoarele avantaje: Posibilitatea de a reface șoseaua și de a o menține în bună stare. Autobuzele ar avea posibilitatea să acosteze lângă trotuarul scoborârea și urcarea pasagerilor. Prin înființarea liniei de autobuze, frecvența curselor ar fi

mai mare. Linia Bădălan ar deservi Bazinul Nou, în timp ce tramvaiul, din cauza curbelor prea scurte, s-ar putea să-și mărească traseul până în strada Fabricii. Traseul autobuzelor s-ar putea mări, urmând străzile Fabricii, Ancorei, Nordului, Bădălan, Fabricii, Pescari. Astfel remediarea acestor inconveniente, propunem să se suprimă linia de tramvai Bădălan, care este deservită azi de două vagoane și să se înlocuiască cu o linie de autobuze deservită de trei mașini. Această soluție ar avea următoarele avantaje: Posibilitatea de a reface șoseaua și de a o menține în bună stare. Autobuzele ar avea posibilitatea să acosteze lângă trotuarul scoborârea și urcarea pasagerilor. Prin înființarea liniei de autobuze, frecvența curselor ar fi

Pentru conformitate,  
V.Guruianu



D. A.

## Varză a la Cluj

**Ingrediente:** două verze murate, 100 g orez, 500 g carne tocată amestec, cinci căței usturoi, o ceapă mare, 200 ml smântână, cimbru, piper, boia dulce, 50 ml ulei, sare.  
**Mod de preparare:** Varza murată se taie fideluță și se pune

în apă rece. Se încinge uleiul și se căleşte varza la foc mic 10 minute, adăugând piperul și cimbrul. Orezul îl fierbem 10 minute în apă clocotită cu sare. Călim ceapa tocată mărunt, adăugăm carnea tocată. La sfârșit, condimentăm. Ungem cu ulei un vas

din Jena sau ceramică și alternăm în straturi varza, carnea, orezul, ultimul strat fiind de varză. Se adaugă smântâna diluată cu puțină apă. Se introduce la cuptor pentru cca o oră.

## Carnet Cultural

Expoziții

- **Muzeul de Artă Vizuală** - la sediul de la blocul V3 (strada Tecuci nr. 7), expoziția permanentă și „Atemporal”, pictură și sculptură, de Gabriela și Sabin Drînceanu. La ora 18,00, în cadrul Zilelor Filmului Polonez, va fi prezentat filmul „Bicicleta mea” (dramă, 2012), în regia lui Piotr Trzaskalski. Intrarea este liberă.

- **Sala „Nicolae Măntu” a Galeriilor de Artă** - Salonul de primăvară al plasticienilor gălățeni. Intrarea liberă.

- **Muzeul Județean de Istorie** - La Casa Cuza Vodă - expoziția „Patrimoniul muzeal: 1939 - 2014”. La sediul situat pe strada Domnească, la numărul 25, puteți vedea: „Patrimoniul arheologic clasat - Situl Lunca”,

„Arme albe și de foc - sec. al XIX-lea, începutul secolului XX”, „Exponatul lunii: latagan cu teacă”. La **Muzeul Casa Colectiilor** (Farmacia Ținc) - „Ambient interior gălățean - sfârșitul secolului al XIX-lea - începutul secolului XX”, „Restituiri Makşay”, „Smaranda Brăescu - Regina aerului”. **Casa Memorială „Costache Negri”** (com. Costache Negri) este temporar închisă. La **Casa Memorială „H.P. Bengescu”** (com. Ivesți) - „Personalități iveștene”, iar la **Casa Rurală „Ioan Avram Dunăreanu”** (com. Suhurlui) - expoziția „Ambient tradițional românesc”.

- **Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Răsvan Angheluță”** - „Exponatul lunii - Cufundarul Polar”, „Universul recifulor de corali”, „Albinele, insecte

sociale”, „Simțurile animalelor nocturne”, „Pescuit, prohibiție și conservarea ihtiodiversității”. Program 9,00 - 17,00.

- **Centrul Cultural „Dunărea de Jos”** - la ora 13,00, vernisajul expoziției de fotografie „Dialog”, cu lucrări ale membrilor Fotoclubului Nufărul din Oradea și Asociației Euro Foto Art. - În foaierea **Teatrului Muzical „Nae Leonard”**, expoziția plasticienilor Crenguta Macarie și Tudor Șerban.

Biblioteci

- **Biblioteca Județeană „V.A.Urechia”** - program 9,00-20,00.

- **Biblioteca Franceză „Eugène Ionesco”** este închisă astăzi. **Angela Ribinciu**

## S-a întâmplat pe 28 martie

Virgil Guruianu

**1592** - Se naște **JAN AMOS KOMENSKI** (COMENIUS JOHANNES) (m.1670), pedagog ceh, reformator al învățământului, fondatorul pedagogiei moderne, a pedagogiei ca discipline de sine stătătoare.

**1712** - Încetează din viață **JAN der HEYDEN** (n. 1637), pictor olandez.

**1776** - A fost fondat **Teatrul Balșoi din Moscova**.

**1828** - Încetează din viață **WILLIAM THORNTON** (n. 1750), arhitect american. A realizat, printre altele, celebra clădire a Capitolului.

**1875** - Se creează primul serviciu de poștă ambulantă pe distanța București - Ițcani.

**1881** - Încetează din viață **MODEST PETROVICI MUSORGSKI** (n.1839), compozitor rus.

**1888** - Se naște **ALEXANDRU KIRIȚESCU** (m. 1961), dramaturg, traducător.

**1908** - Se naște **MIHAI C. BĂCESCU** (m. 1999), zoolog, oceanolog, muzeolog, membru al Academiei Române. Este considerat creatorul școlii românești de oceanografie.

**1934** - Se naște, la **Bursucani, jud. Galați**, **LICĂ RUGINĂ** (m. 2009), prozator, ziarist.

**1936** - Se naște **MARIO VARGAS LLOSA**, scriitor peruan, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (2010), cu alte premii.

**1941** - Încetează din viață **VIRGINIA WOLFF** (n. 1882), scriitoare britanică.

**1943** - Încetează din viață **SERGHEI VASILIEVICI RAHMANINOV** (n. 1873), compozitor, pianist, pedagog rus.

**1949** - Încetează din viață **GRIGORE (GRIGORAȘ) DINICU** (n. 1889), compozitor, violonist, specialist în interpretarea muzicii populare românești.

**1957** - Încetează din viață **GHEORGHE TĂTĂRĂSCU** (n. 1886), jurist, om politic, prim-ministru al României (1934-1937, 1939-1940), membru de onoare al Academiei Române.

**1960** - Se naște **COTINEL MUNTEANU**, pictor, pedagog. (Din 1985 stabilit la Tecuci).

**1963** - Se naște **DAN SILVIU BOERESCU**, critic literar, publicist, laureat cu mai multe premii literare.

**1969** - Încetează din viață **DWIGHT D. EISENHOWER** (n. 1890), general, om politic american, al 34-lea președinte al SUA (1953-1961).

**1970** - Se naște **LAURA BADEA** (CĂRLESCU, după căsătorie), campioană națională, europeană, olimpică, mondială, în proba de floretă. În septembrie 2004 a fost numită Ambasador al României pentru Sport, Toleranță și Spirit Sportiv pe lângă Consiliul European.

**1985** - Încetează din viață **MARC CHAGALL** (n. 1887), pictor francez.

**1994** - Încetează din viață **EUGEN IONESCO** (n. 1909), poet, eseist, dar mai ales dramaturg, membru al Academiei Franceze.

**1997** - Încetează din viață **GHEORGHE TOMOZEI** (n. 1936), poet, publicist, traducător, laureat cu Premiul „M. Eminescu” al Academiei Române.

**2004** - Încetează din viață **PETER USTINOV** (n. 1921), actor, regizor englez, laureat cu două Premii Oscar pentru interpretare.

**2012** - Încetează din viață **ȘTEFAN RADOF** (n. 1934), actor de teatru și film, poet, scenarist, publicist.

La data de 28 martie 1915, a avut loc, la Ateneul Român din București, prima auditiŃa a „Simfoniei a II-a”, de George Enescu. La puŃitul dirijoral s-a aflat chiar compozitorul.

V.G.

Vineri, 28 Martie 2014

VIAȚA LIBERĂ

Anca Melinte  
ancam@viata-libera.ro

## De la sexy-politiciană la politicianul sexual

\* **„Pisicuța” UDMR-istă.** La început, a fost sexy-politiciană. Fie că se numea Elena Udrea, EBA sau Ancuța Cărcu, ea era catalogată în știri cu sau fără iz tabloid „sexy”. Apoi a apărut politiciană mai mult dezbrăcată decât îmbrăcată sau, de-a dreptul, goală pușcă. Un exemplu poate fi balerina membră a PSD Timiș, care, acum câțiva ani, a pozat în chip de lebădă fără pene în revista cu ie-purași pentru bărbați. Dacă în prima fază președintele Victor Ponta o trimitea să-și caute viitorul la PDL, considerând că acolo va fi cu siguranță mult mai... apreciată, pe urmă s-a răzgândit și s-a declarat învins de atăta social-democrație în... fundu' gol, că doar nu e dănsul „apostolul noii moralități”.

Și apoi însuși tăcutul PSD, Ion Iliescu, a acordat, cu ani în urmă, un interviu revistei cu pricina. Am zis interviu, nu pictorial! Zilele trecute, Elena Udrea a fost nevoită să dea explicații despre o fostă „fata de la pagina 5” care tocmai se înscrisese în Partidul Mișcarea Populară, considerând că Elenele - Udrea și Bănescu - sunt modelele ei în viață. Explicațiile fostei ministre au fost că formularul de adeziune la partid nu are și rubrica „a pozat sau nu în Libertatea”. Între atâtea ispite politice de sex feminin, iată că, în sfârșit, se face dreptate.

A apărut politicianul (zic unii) porno. Concret, am văzut pe România Tv cum că Csaba Laczkó, președintele tineretului UDMR din Salonta, de profesie rapper, are un videoclip mai mult decât deochiat, la o piesă intitulată „Mutasă a cicat!”, în traducere „Arată-mi pisicuța!”.

\* **Erotic.** Imaginile din clip, prezentate la România TV, blurate acolo unde erau mai mult decât explicite, abundau în june îmbrăcate doar în lenjerie intimă sau goale de-a dreptul, mângându-se lasciv, în cadă sau în pat. Între noi fie vorba, clipul e mai degrabă erotic și plin de nuditate plesind de conotații sexuale, cam ca videoclipurile maneliștilor, dar până la porno mai e cale lungă. Cel puțin cât am văzut eu. Și până una alta, UDMR e la guvernare, așa că „pisica” e în ograda PSD.

Martie 1899

## Prima legătură telegrafică între Anglia și Franța



Fizicianul italian Guglielmo Marconi (1874-1937) a dovedit, încă din copilărie, un interes crescut față de fizică. În anul 1895, pe deasupra din apropierea localității Bologna, lângă casa părintească, cu o antenă emițătoare și una receptoare, a emis și a recepționat primele semnale Morse transmise „fără fir”. Distanța dintre emițător și receptor era de aproximativ doi kilometri. Cu guvernul italian nu a văzut importanța crucială a acestei descoperiri, Marconi a plecat, în februarie 1896, în Anglia, unde și-a brevetat invenția, numită „Telegraful fără fir”. Mai mult, guvernul englez, prin Serviciul poștal, a finanțat continuarea experimentului, distanța dintre emițător și receptor crescând foarte repede de la zeci la mii de kilometri.

Anca Melinte

La 27 martie 1899, Guglielmo Marconi a făcut prima transmisie peste canalul ce desparte Anglia de Franța, transmitând următorul mesaj: „Domnul Marconi transmite domnului Brauly respectuoasele sale complimente prin telegraful fără fir, peste Canalul Mănecii, acest frumos rezultat fiind datorat, în parte, remarcabilelor studii ale domnului Brauly”.

De menționat că, în anul 1907, compania lui Marconi, „The Wireless Telegraph and Signal Company”, a realizat serviciul comercial radiotelegrafic peștea Ocean; în deceniul următor s-a trecut la transmiterea vocii și a muzicii în locul semnalelor Morse; în anul 1920, mai toate țările dezvoltate dispuneau de servicii de radiodifuziune.

V.G.

Descoperire astronomică

## Primul asteroid cu inele

Primul asteroid cu inele a fost descoperit de astronomi, care credeau până acum că doar planeta Saturn și uriașele planete gazeoase din sistemul solar erau prevăzute cu asemenea formațiuni, informează Reuters. Asteroidul, cunoscut sub denumirea de Chariklo, se află la o distanță de peste un miliard de kilometri de Terra și se rotește în jurul Soarelui pe o orbită situată între Saturn și Uranus. Inelul

interior al lui Chariklo are o lățime de 6,9 kilometri, iar inelul exterior are o lățime de aproximativ 3 kilometri. Benzile sunt separate de un interval de 9 kilometri. Originea inelelor nu este cunoscută, dar oamenii de știință presupun că acestea s-au format după ce alt corp ceresc s-a ciocnit de Chariklo, formând un disc de particule de gheață în jurul asteroidului.

A. B./Mediafax

Sfaturi

## Școala iubitorilor de animale



**B**un găsit dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi care să vă ajute să vă îngrijiți mai bine prietenul necuvântător. Dacă săptămânile trecute ne-am ocupat de năpărlirea pisicilor, astăzi vom da prioritate năpărlirii câinilor.

### Periați, pieptănați, periați

Vreți un câine care nu lasă păr? Luați-vă un pește. Nu e

o glumă decât în parte și asta pentru că inclusiv rasele considerate hipoalergenice, care năpărlesc foarte puțin, tot lasă păr. Important este, ca și în cazul câinilor, să mențineți fenomenul în limite normale. Asta înseamnă, în primul rând, periajul câinelui cel puțin o dată pe zi. În cazul câinilor cu părul scurt, poate fi suficientă o mânășă aspră, ușor umezită pentru ca părul mort să se lipească mai ușor. Veterinarii vă

recomandă să aveți grijă, în cazul câșteilor cu părul lung, cărlișonțat sau sârmos, la eventuale eczeme, pete roșii sau zgârieturi. Ele pot fi manifestări ale unor probleme reale de sănătate, ale unor alergii alimentare sau la șamponul folosit pentru îmbăiere. Pentru că sebumul are un rol important în protejarea pielii câinelui, nu doar a omului, nu exagerați cu frecvența spălării animalului. Cât despre alimentație, unii specialiști spun că un câine care consumă excesiv carne își poate pierde masiv părul. Dacă aveți un câine cu părul lung, e timpul să-i faceți programarea la tuns pentru a evita formarea ghemotoacelor sau iritarea pielii din cauza părului mort. Dacă vă doriți un câine care, potrivit specialiștilor, pierde mai puțin păr decât alții, aflați că rasele de care aveți nevoie sunt: Bichon Havanez, Bichon Maltez, Yorkshire Terrier și Caniche sau Pudel. Dar de adunat părul tot n-o să scăpați!

Anca Melinte

Cu 125 de ani în urmă

## A fost inaugurat, la Paris, Turnul Eiffel

La data de 31 martie 1889, a fost inaugurat simbolul Parisului, Turnul Eiffel, ridicat pe malul stâng al Senei, înconjurat fiind de vechiul câmp de manevre militare Champ-de-Mars, azi un parc liniștit, căutat, în egală măsură, de parizieni și, mai ales, de turiști. Ritualul turistic, pe malul Senei, este de neconceput, pentru cei care sunt, ocazional, în zonă, fără un popas pe platforma ultimă a turnului, unde, de la înălțimea celor 300 de metri, se pot vedea, uneori, împrejurimile Parisului pe o rază de circa 65 de kilometri.

Turnul Eiffel a fost construit de către inginerul francez Gustav Eiffel pentru Expoziția Internațională, organizată la Paris în anul 1889, în ciuda opoziției susținute a personalităților care îl

considerau nesigur și urât. Când concesiunea Expoziției a expirat, în anul 1909, Turnul urma să fie demolat, dar valoarea sa ca antenă pentru transmisiile radio l-a salvat, iar elementele adăugate pentru transmisiile de televiziune, l-au suplimentat înălțimea cu 17 metri. Constatat totuși ca valoare arhitectonică de mulți, la începutul secolului trecut ca și astăzi, Turnul lui Eiffel a însemnat acel pas care a permis „unirea tehnicii cu arhitectura, posibilitatea acoperirii unor suprafețe mari și a luminării masive a spațiului interior, destrămarea esteticii conservatoare a unei societăți închise”.

V.G.



Martie 1879

## Înființarea Academiei Române

Societatea Literară Română a luat ființă la 1 aprilie 1866. Încă de la început a fost concepută ca o instituție națională, lucru exprimat prin componența ei - „membri aleși din toate provinciile românești: patru din Muntenia, câte trei din Moldova, Transilvania și Basarabia și câte doi din Banat, Bucovina, Maramureș și Macedonia” - cât și prin program. Scopul ei a fost elaborarea ortografiilor și gramaticii limbii române, începerea și realizarea unui dicționar român. Printre primii membri se aflau personalități importante ale vieții culturale și naționale din întreg spațiul românesc: Timotei Cipariu, George Barițiu, Alexandru Hurmuzachi, Vasile Alecsandri, Costache Negruzzi, Ion Heliade Rădulescu, August Treboniu Laurian și C. A. Rosetti. La 1 august 1867, Societatea



literară: literatură, artă, filologie și filosofie; 2. Secțiunea istorică: istorie, geografie și științe sociale; 3. Secțiunea științifică: științe teoretice și aplicate.

Ca instituție națională, Academia Română a împlinit, în plan cultural și științific, unirea românilor, înainte ca ea să se fi produs în plan politic.

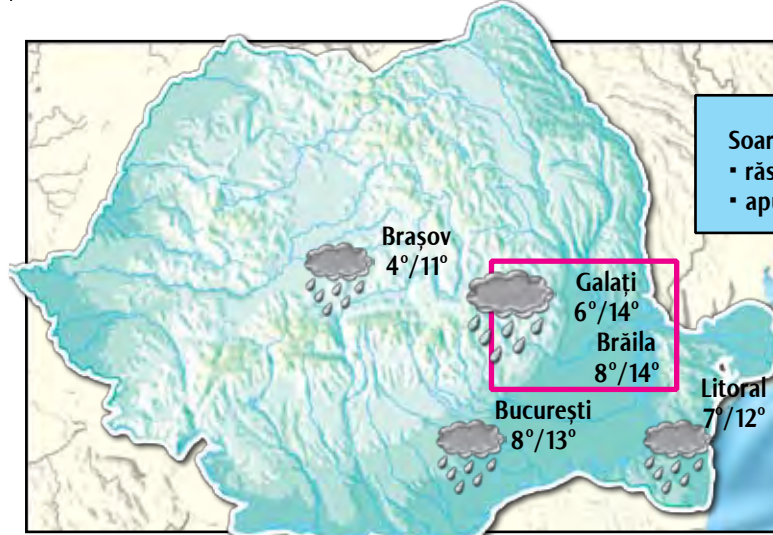
Din anul 1948 și până în 1989, a funcționat sub titulatura Academia Republicii Populare Române și Academia Republicii Socialiste Române, în conformitate cu organizarea statului român; la 5 ianuarie 1990, a revenit la prima (și actuala) titulatură: Academia Română.

În prezent, Academia Română are un număr de 14 secții, trei filiale (la Iași, Cluj-Napoca și Timișoara) și 69 de instituții de cercetare științifică, pe diverse domenii.

V.G.

METEO

România Sud-Est 28 martie



Soarele  
• răsare: 5:57 am  
• apune: 6:28 pm

Vreme  
ploioasă

Ziua de astăzi nu va fi deloc frumoasă din punct de vedere meteorologic. Cerul va fi complet acoperit, șansele de precipitații fiind foarte mari, iar vântul va sufla moderat, cu o viteză maximă de 15 kilometri pe oră.

V.G.

Temperatura maximă a zilei va fi de 14 grade

Celsius, iar minima pe timpul nopții va ajunge până în dreptul valorii de 6 grade Celsius.

Presiunea atmosferică va atinge nivelul de 760 mm coloană de mercur, în timp ce umiditatea va fi de 95 la sută.

(informații preluate din surse online)

Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe - 112  
Ambulanță non-stop (VITAL MED) - 0236/462222  
Pompieri - 981; - 0236/460441  
Centrala Inspectoratului Județean de Poliție - 0236/407000  
Poliția Transporturi - 0236/418460  
Secția 1 de Poliție - 0236/419966  
Secția 2 de Poliție - 0236/460854  
Secția 3 de Poliție - 0236/413400  
Secția 4 de Poliție - 0236/468490  
Secția 5 de Poliție - 0236/416945  
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați - 0236/491066  
Centrul de prevenire și consiliere antidrog - 0236/461800  
Jandarmi - 0236/334152  
Poliția comunitară - 0236/316000; 0236/314000  
Prefectură - 0236/462739; 0236/460330  
Consiliul Județului - 0236/411099  
Primărie - 0236/307799  
Protecția civilă - 982; 0236/411456; fax - 0236/413129  
Garda de Mediu  
- tel.: 0236/311333  
- fax: 0236/413170  
S.C. ECOSAL PREST S.A.  
- 0236/312282 - secția menaj  
Informații CFR - 0236/460643  
Rezervare bilete tren - 0236/496000  
Agenția CFR - 0236/472420  
Autogara - 0236/412683  
Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorului - 0236/413929; 0236/460355.

**Deranjamente - intervenții:**  
APATERM: dispecerat - 0236/311018, 0236/473100/120; relații cu publicul - 0236/473151;  
APA-CANAL: dispecerat - 0236/463294, 0236/473380;  
DISTRIGAZ SUD (Sucursala Galați) - 0236/928  
ELECTRICA (Galați) - 929; 0236/480762  
(număr unic cu apel gratuit pentru toți clienții indiferent de zona de reședință)

**Spitale**  
De Urgență - 0236/301111, 0236/301112  
Municipal nr.1 - 0236/479401/02  
Boli Infecțioase - 0236/334147, 0236/334233  
De Copii - 0236/469849, 0236/320406  
Militar - 0236/423983  
TBC - 0236/460712; 0236/460314  
CFR - 0236/475678, 0236/475768  
fax 0236/411613  
Maternitatea Municipală - 0236/413131, 0236/431132

**Farmacii non-stop:**  
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) - 0236/473013

Viața  
Libera

MEMBRI FONDATORI  
Radu MACOVEI  
Grigore LAZAROVICI  
Katiya NANU

## TRUSTUL DE PRESĂ „DUNĂREA DE JOS”

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. 0236/460620, fax 0236/471028 / BIROU COORDONATORI tel. 0372/363643 / POLITIC, NEWS-DESK tel. 0372/363625 / ECONOMIC, EVENIMENT, SOCIAL tel. +0372/363631, 0372/363633 / SPORT / Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU, Gheorghe ARSENIIE / FOTO / Bogdan CODRESCU / Mihai ANGHIELUȚĂ jr., Alina COMȘA DURBĂCĂ, Dănuț LUNGU, Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU

MARIANO®

BRAT

auditat de  
Biroul Român  
de Audit  
al Tirajelor  
membru al  
Biroului  
 Internațional  
de Audit  
al Tirajelor

COTIDIAN INDEPENDENT®

ISSN 1221-4914

Echipa de servicii:  
Responsabil editie: D.C. Predescu  
Corectura: Lili Arghir, Dana Axente

Tipografia

Pănuț HAGHIA, Nicușor CRĂCIUN, Silviu PĂDURARU, Cătălin BOGHIAN, Vasile STAVĂR, Marius CĂLMUC, Mihai PĂTRAȘCU  
Unică tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național! 0236/413111

**BANI GREI**  
300 lei  
pe săptămână!  
Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada  
24 - 29 martie 2014

**Viata Libera**  
Nume: \_\_\_\_\_  
Prezenta: \_\_\_\_\_  
Ocupație: \_\_\_\_\_  
Adresă: \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_  
BI/CI: \_\_\_\_\_

Nr. 12 Vineri

# OBSERVATOR

Vineri, 28 Martie 2014

14

VIATA LIBERA

**Abonează-te**  
la **Viata Libera** cu doar  
**25 lei/lună**  
Păstrează același preț și în 2014!  
Abonamentele se pot face la chioșcurile "Viata liberă" (până pe data de 28 a fiecărei luni) sau la factoriile poștale.

www.viata-libera.ro

pe scurt

**CAMPANIE**  
Lada de zestre

## Ultimul cojocar din Branîștea duce dorul de "Alain Delon"

În „anul pãioaselor“  
**Nutreț**  
din belșug

La plantele de nutreț, fermierii gălățeni au obținut, în cursul anului trecut, producții aproape duble față de 2012. Din datele Direcției pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală Galați reiese că în 2013 s-a obținut o producție totală de plante de nutreț de 210.329 de tone, în vreme ce cu un an în urmă se recoltaseră doar 127.485 de tone. Producția medie la hectar a fost de 8.967 de kilograme în 2012 și de 14.604 kilograme în cursul anului trecut.

**Gabriel Kolbay**

**Dosar penal**  
Cu permisul suspendat în trafic

Polițiștii de frontieră din cadrul Sectorului Foltești i-au întocmit dosar penal unui bărbat care conducea un autoturism de conducere suspendat. Bărbatul, de 48 de ani, conducea un autoturism marca Volkswagen Sharan și a fost oprit în trafic, pe DN 26, pe raza localității de frontieră Vlădești. În urma verificărilor efectuate, polițiștii de frontieră au constatat că șoferul are dublă cetățenie, română și moldovenească, și are permisul suspendat pentru 30 de zile.

**Teodora Miron**

Mai meticulos și mai pretențios decât o croitoreasă pricepută, nea Fănel cojocarul din Branîștea a fost, o perioadă, unul dintre cei mai căutați oameni ai satului. Pe vremea când era la modă să ai cojoj precum Elena Ceaușescu sau o haină ca a actorului Alain Delon, Ștefan Domnițeanu nu avea timp nici să respire. Acum, la aproape 70 de ani, duce dorul cojocăriei, meseria sa de-o viață ntreeagă.

**Tăbăcea câte 700 de piei pe sezon**

„Am început să învăț tăbăcirea prin '60 - '61. Pe atunci, toată munca se făcea rudimentar, de mână. Apoi am tot mers să mă specializez la Arad, la Drobeta Turnu Severin, ca să aflu tehnici noi de lucru. Dacă voiai lucruri de calitate, trebuia să știi toate detaliile și dichisurile la modă. În comună la noi mai era un cojocar, dar tot la mine trăgeau cei mai mulți, că făceam haine bune”, își amintește Fănel cojocarul, după cum era cunoscut în zonă. A lucrat nu numai cu piele de oaie,

ci și cu piele de iepure și de jder și spune că fiecare dintre ele are migăleleale ei.

În anii buni, oamenii îi aduceau la tăbăcit și câte 700 de bucăți de piei pe sezon. Sezonul începea prin luna mai sau, oricum, după Paști, când lumea tăia miei, și se termina în anul următor, prin martie. „Lumea își făcea un cojoj pentru oraș, pentru biserică. Aproape că nu era familie care să nu aibă măcar o astfel de haină în casă. Și nu erau chiar ieftine, costau cam cât un salariu prin anii '90. Veneau la mine cu revistele și îmi arătau: vreau să iasă așa. Eu nu mi-am făcut niciodată un cojoj pentru mine. N-am avut nici timp, că aveam o mulțime de comenzi pentru alții, și nici n-am avut nevoie. Soției i-am făcut bundițe și în aniiăștia din urmă mi-am croit și mie o scurtă, atât”, povestește Ștefan Domnițeanu.

**Migală pentru lucruri fine**

Ca să poarte o haină elegantă „la oraș”, oamenii așteptau ceva vreme, pentru că de la studiul de piele netăbăcită până la cel de „Alain Delon” elegant este un drum extrem de lung. Cojocarul lua pielea și o lăsa o noapte la muaiat, apoi la scurs. Înainte să o tăbăcească, o introducea la mașina de

cărnos, operațiune prin care se îndepărtau resturile de carne sau scaieții de pe blană. „Poate dura și o lună treaba asta, pentru că blana trebuie adusă la culoarea ei naturală”, explică nea Fănel. Urmează tăbăcitul cu soluție cromat, etapă care poate dura și o lună și jumătate: „Trebuie muncă multă la tăbăcit, pentru că pielea să țină la ploaie și la zăpadă, altfel se strânge și ai dat banii degeaba pe haină.”

Urmează alt proces de curățare și de spălare, cu soluții speciale, iar pielea astfel imblănzită e croită, vopsită de câteva ori și, într-un final, asamblată la mașina de cojocărie. „Eu sunt un om meticulos, dacă dunga nu e dun-

gă, nu pot să merg mai departe. Mi-au plăcut lucrurile fine. Soția mă mai ajuta la curățatul și spălătul pieilor, dar niciodată nu o lăsam la croit”, adaugă cojocarul.

**Cum s-a terminat totul**

„După '94-'95, s-a rupt filmul. Ne-a dat peste cap pielea artificială și, în plus, oamenii începuseră să-și vândă oile”, își amintește cojocarul, cu părere de rău. În afară de bundițele făcute pentru Ansamblul Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, nici nu mai ține minte când a primit ultima comandă adevărată pentru un cojoj sau pentru un „Alain Delon”. Să tot fie 6-7 ani de atunci. Nea Fănel cojocarul a avut atelier mare, în curtea casei din Branîștea. Însă de ceva timp s-a acuiat, cu masa de croit și cu mașina de cojocărie, într-o cămăruță de câțiva metri pătrați. Spune că e mult mai potrivită pentru o îndelețnicire despre care generațiile viitoare vor afla, cel mai probabil, doar de pe internet.

**Cristina S.Carp**  
Foto: Bogdan Codrescu



La Oancea, fără fanfară  
**"Școală" de atragere**  
a banilor europeni

La Oancea a avut loc, ieri, conferința de lansare a unui program de eficientizare a administrației locale, finanțat din fonduri europene. Comuna gălățeană e parte din proiect, alături de alături de Primăria comunei Coroiești, din județul Vaslui, și Asociația Partener - Grupul de Inițiativă pentru Dezvoltare Locală din Iași. Proiectul se desfășoară pe o perioadă de 14 luni, vizează județele Botoșani, Iași, Vaslui și Galați, iar valoarea totală eligibilă (fără TVA) este de 1.118.043,00 lei, din care 950.336,55 lei - valoare eligibilă nerambursabilă, din bani europeni.

„Vom demara un proiect în care vor fi școlii toți primării și viceprimării din comunele gălățene, în vederea atragerii proiectelor finanțate din bani europeni. De data acesta, fără fanfară. Este necesar ca toate unitățile admi-



nistrative de pe raza județului să atragă cât mai multe proiecte europene pentru dezvoltarea infrastructurii și îmbunătățirea vieții sociale și economice a comunităților pe care le reprezintă”, a declarat Victor Chiriloiu, primarul comunei Oancea.

**Gabriel Kolbay**

**NECPLUS ULTRA**  
**Niște doctori**  
în surcele

(criză mondială)

**Ion Zimbru**

redactie@viata-libera.ro

DIN COLECȚIA "POEZII RĂMASE TABLOU"

Ce pericol de cădere.../ domnule actor,  
când nu zici la revedere.../ când nu ai umor  
și te duci... (te duci la vale).../ parcă nu ai și  
ce mai sunt și haimeanale/ care vor muri,

care nu se dau de a dura/ și trăiesc încet,  
dar se duc să-și ude gura/ de la Nazareth,  
din izvorul... (fără nume).../ botezat Iisus,  
unde toată ceastă lume/ năzuiește sus!

Și să nu se mai întâmplă.../ domnule actor,  
așteptarea să ne-o umple/ frunza de mohor...  
suntem niște pui de lele.../ niște triști haihui,  
suntem doctori în surcele.../ domnii nimăniui,

suntem buni până la oase.../ dintre cei mai răi/  
lustruim frumos frumoase.../ chiar și zurgălăi  
când e vreme de colinde/ și privim în sus,  
spre izvorul... (cu merinde).../ botezat Iisus!

**Spălați-le blugiile, doamnelor!**



**Dănuț Lungu**

danu@viata-libera.ro

▶ Se aude că a fost „cutremur mare” în zona Vrancea. Doar se aude, că de simțit au reușit performanța doar angajații Institutului de Fizică a Pământului. Mă rog, și alți doi-trei sensibili... Ideea este să nu-l mai umflăm pe cel seism de la Intorsură, că nu se știe niciodată cum i se va pune pata pe națione. Mai bine vorbim despre Drăgușanca, Mărmureanu mai poate aștepta.

▶ Domnul Voiculescu Dan, că n-am deschis trust de presă împreună (motiv pentru care sunt obligat să-l domnesc), și-a lansat o carte de colorat. De colorat caracterele politice ale României. Titlul, „Uniunea Social Liberală - Ideea care l-a înșenuncheat pe Bădescu Traian”, mi se pare anodin, ba chiar toxic pentru autor. Cum să vorbești despre USL ca despre o concepție care șifonează, câtă vreme ea a fost scoasă din DEX-ul politichiei dâmbovițene? Să fi fost scrisă capodopera imediat după câștigarea alegerilor? Și-apoi, de ce a lansat-o abia acum? Își va putea face Mircea Badea un tricou cu acest titlu, nu e prea lung? Va reuși Mihai Gădeia să laude acest titlu în numai jumătate de an? Când se duc în țările calde, unde se duc de fapt cororii? Marian Vanghelic, apreciatul primar de sector bucureștean, și-o va permite? Nu mă refer la preț, se înțelege.

▶ Bombă în showbiz: Nicoleta Luciu, o cucoană care și-a etalat bustul prin diverse publicații, pleacă de la Pro TV. Cu această ocazie, s-a demonstrat științific că e posibil să pleci de undeva unde nici măcar n-ai fost.

▶ Avionul malaezian care a făcut băcă în ocean ar fi fost tăvălit pe la rechini din cauza unor probleme conjugale. Astfel speculează presa asiatică: pilotul ar fi fost părăsit de soție și, în consecință, era nevoie de o răzburare. Probabil, nevastă-sa nu i-o fi spălat blugiile, el s-a supărat, a plecat în bermude și șlapi la curve, ea a aflat și i-a dat papucii. Șlapii, adică. Ce simplu era să-i fi spălat nenorocirii ăia de blugi! I-ar fi multumit în subconștient alți 200 și ceva de inși. Așadar, dragi doamne, spălați-le bărbaiților dumneavoastră blugiile la timp!

AGENȚIA DE PUBLICITATE VIATA LIBERA PREZINTA

## Reclama cu EFECT

ADRESEAZĂ-TE ZIARULUI CARE SE CITEȘTE.

**VIATA LIBERA**

**TRAGEDIA DIVINA**  
**Cum se pune uitare între subiect și predicator**

**Ion Zimbru**

redactie@viata-libera.ro

De mult... foarte de mult trebuia să fi spus, nu tocmai acum, când nici nu-i, când nici nu-s! De mult... tocmai de atunci, când nu era nici al meu, nici al tău, nici al lui, nici altfel, nici așa! De mult... tocmai de când pământul era fără cer, cerul era fără pământ, ochiul era fără lumină, lumina era fără ochi, frumusețea era fără leac și fără deochii! De mult... când nu se știa ce-i mamă, ce-i tată, ce-i scâncet, ce-i dinadins, (diz) fiecare era și învingător și învins!... (când fiecare încă nu era fiecare, când Unu încă nu era scăzut, adunat, înmulțit, împărțit, despărțit, jefuit, mărunțit, umflat, ticăloșit, luat, dat, uitat, sfârmat, spânzurat... când chiar și începutul abia se urzea, când abia se așeza prima piatră la temelie lui Curat!...)

Sigur că da!... (când încă nu se știa c-o să existe, vreodată, Atunci!... când nu se știa nimic despre Acum... ori c-o să existe, vreodată, Acum!... când nu exista nici măcar un Nimic, și când nici măcar un Când nu exista!... când nimeni nu îndrăznește să calce peste Porunci, chiar dacă nu erau scrise, chiar dacă nu erau citite, chiar dacă nu erau criptate, ascunse în desene, în mari turbioane/fuioare de fum!... Nu?)

Sigur că da!... De mult... înainte de prima Explozie și înainte de Zidul lui Planch, înainte de re/facerea Lumii trebuia să fi spus! Înainte de primul trei(virgulă)paisprezece și înainte de primul Întinerire trebuia să fi spus! Trebuia să fi spus înainte de primul nouă (virgulă)opt metri/clipă la pătrat, mult mai înainte de Iisus trebuia să fi spus! Trebuia să fi spus doar o vorbă mărunțită, de trei(sute)de(mii)de(kilometri)pe(secundă!) Tocmai înainte de sinus(pătrat)de(alfa)+cosinus(pătrat)de(alfa)=Unu, trebuia să fi spus! Nu?

Sigur că da!... Acum, este prea târziu, foarte târziu!... acum, nu mai am vază și auz, nu mai am nimic de ridicat ori de coborât la putere, mi-a căzut în Neant și-n (diz)grajie punctul de vedere!... Mama s-a dus „într-o noapte șuie./ cu mâinile frumoase bătute în cuie!... cum zice poetul Ioanid, și el plecat pe-un picior de plai infinit!... Tata s-a dus să netezească/îndrepte cărarea luminii cu lopata!... Și cine să-mi mai cânte de leagăn? Și cine să-mi mai păcălească moartea!...)

Și ai plecat și tu, Arcadia!... Și tu te-ai dus fără să spui și fără să-mi ridici Crucea la Cub!... Cred că trebuia să fi spus tocmai înainte de em(ce)pătrat, mult mai înainte de a pune Uitare între Subiect și Predicator! Nu?... Sigur că da!

**Viata Libera**  
**100 de lei**  
pentru  
**învățarei**  
săptămânal pentru elevi și studenți

**Carnet de note**  
Viata liberă

Nume: \_\_\_\_\_  
Prezenta: \_\_\_\_\_  
Unitatea de învățământ: \_\_\_\_\_  
Clasa (Anul): \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_

**Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?**  
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩

Săptămâna  
**24 - 29 martie 2014**

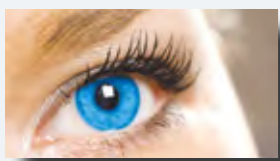
Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției la: Domnească nr. 68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note "Viata liberă", publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragea la soartă pentru desemnarea premiantului săptămânal va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13.00 după extragerile concursului "Bani grei" la Viata Libera.



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



Divergent

Bazat pe bestseller-ul omonim, semnat de Veronica Roth, filmul "Divergent" aduce pe marile ecrane lupta încrâcnată a unei adolescente de a-și descoperi adevărata identitate, în ciuda legilor foarte stricte după care lumea se ghidează.

Într-un viitor nu foarte îndepărtat, societatea este împărțită în categorii clar delimitate în funcție de personalitatea dominantă a fiecărui individ. Deși pare o fată obișnuită, Tris Prior află că nu îi poate fi definitivă o singură calitate, drept urmare nu va putea aparține niciodată vreunui grup. Războiul începe atunci când Tris deconspiră faptul că se urmește distrugerea tuturor „divergenților” și trebuie să înțeleagă de ce sunt periculoși înainte de a fi prea târziu.

Citim...



Fantoma din Manhattan

Ultimul roman al lui Frederick Forsyth, „Fantoma din Manhattan”, continuă celebra carte scrisă de Gaston Leroux, „Fantoma de la Operă”. Din atmosfera misterioasă și romantică a Parisului sfârșitului de secol al XIX-lea, personajele create de Leroux se regăsesc în New York-ul începutului de secol XX, într-o lume în care banul pare să învingă dragostea, iar îmbogățirea rapidă este idealul fiecăruia.

Refuzat de frumoasa Christine, acum o soprană celebră, Fantoma părăsește Parisul și începe o viață nouă și secretă în New York, unde dobândește în scurt timp o avere uriașă. Visul său de a construi o operă în Manhattan devine realitate și Christine este invitată să cânte la spectacolul inaugural. Destinele lor se unesc din nou și secrete nebănuite ies la iveală.

# Cristina Rus, impecabilă după naștere



În prezent, la o lună de când a adus pe lume o fetiță, artista are trupul ca tras prin inel, iar acest lucru s-a putut observa în cadrul emisiunii „La Măruță” de la Pro TV unde a fost invitată.

Frumoasa cântăreață mărturisește că în timpul celei de-a doua sarcini s-a îngrășat doar 10 kilograme pe care le-a dat imediat jos după naștere.

„M-am cântărit de curând și nu mai am niciun kilogram în plus față de perioada de înainte de a rămâne însărcinată. Recunosc că nu am mâncat foarte mult în perioada sarcinii. Am stat două luni la pat. După ce am născut m-am

cântărit a doua zi. Acum le-am dat jos și sunt la greutatea mea dinainte să fiu vidă”, a declarat solista.

Cristina mărturisește că se gândește deja la cel de-al treilea copil. „E foarte frumos să ai o fetiță. Ca mamă, trebuie să mă ofer mai mult băiatului meu pentru că e foarte gelos. Sper să urmeze și al treilea copil”, a spus ea.

Artista susține că a dorit ca în perioada sarcinii să stea departe de stres și energii negative. „Am observat că e important în timpul sarcinii să ai o liniște interioară pentru ca totul să decurgă

bine, pentru o armonie între corp și minte. Așa a și fost. E foarte important să dai importanță cel puțin primilor trei ani de viață atunci când ai un copil”, a declarat solista.

omul de afaceri Dragoș Bălțeanu, cu care are doi copii, un băiat, Dragoș Jr, și o fetiță pe care o va boteza în luna mai.

Sursa: [agentiadepresamondena.ro](http://agentiadepresamondena.ro)

## Carte de vizită

Cristina Rus s-a născut pe 21 iunie 1971 la Cluj-Napoca și este o solistă româncă. Înainte de a cocheta cu muzica, vedeta a început să lucreze la vârsta de 14 ani, ca fotomodel. La 15 ani, blonda cu ochi verzi a fost remarcată la Radio Unipuls și i s-a propus să fie backing vocals pentru formația Desperado. Ulterior, vedeta s-a și înscris la cursuri de canto la Școala de Artă din orașul natal. Cristina Rus a activat la mai multe formații, după Desperado urmând Sing Sing BB, iar în 2001 a format trupa Blondy, alături de Andreea Bănică. În urma acestei ultime colaborări, care s-a destrămat în 2004, artista s-a făcut cunoscută în lumea showbizului. În prezent, cântăreața a adoptat o carieră solo. Cristina a lucrat și în televiziune. Ea a fost co-prezentatoarea lui Romica Țociu și a lui Cornel Palade în emisiunea "EuroTombola", difuzată la Prima TV, și a prezentat, alături de Smiley, emisiunea "Mega - Clever". Cristina Rus a realizat un pictorial pentru revista FHM și a fost desemnată, de mai multe ori la rând, una dintre cele mai sexy femei din România.



Cristina Rus

# Impecabilă după naștere



**C**ristina Rus a revenit în timp record la formele de dinaintea sarcinii. Artista arată impecabil și și-a expus silueta în emisiunea lui Cătălin Măruță. Cristina Rus are doi copii, iar cele două sarcini de până acum nu și-au lăsat amprenta asupra siluetei sale. Frumoasa cântăreață a interpretat piesa „În doi” și a lăsat să se înțeleagă că se pregătește pentru cel de-al treilea copil.



Salonul literar „Axis Libri“

## Risipă de frumos cu trei autori și patru volume

### Leonard Matei și zeii subpământeni

„Umbra care nu te mai recunoaște/și numele meu cel care nu poate fi numit/ ceața cuvintelor și aurul primit în dar/ zii tolăniți pe neputințele noastre/ cu aripile în marș până dincolo de orizont/ de ploaie să ne ascuțim crucea” (Leonard Matei)

Vinerea trecută, de Ziua Internațională a Poeziei, Leonard Matei ne-a prezentat câteva poezii în cunoscutul său stil.

„O poezie unitară, bine încheagată, cu metafore dispartate, care seamănă puțin cu stilul lui Jim Morrison, o poezie care se adună din sugestii dintr-o gamă largă de imagini” (Andrei Velea)

Poeziile lui Leonard au o „sfericitate de expresie cu fior metafizic” (A.G. Secară).

„Echilibrate și intense din punct de vedere poetic, versurile pot fi folosite ca într-un puzzle. Deși sunt poezii de forță, consistente, cu imagine foarte puternice, se pot observa și unele versuri, cuvinte balastante” (Tudor Neacșu)

„Poeziile sunt cursive, deosebite și formează un tot unitar” (Ana Maria Panagatos)

„Creațiile lui Leonard sunt foarte expresive și îți transmit o stare gravă, stare care se perpetuează. În unele poezii sugestiile sunt atât de aglomerate, încât este riscul să te încurci în prea multe înțelesuri” (Nicoleta Onofrei)

„Texte unitare, vii, cu imagini și stări autentice, bine exprimate în text” (Ion Avram) cu puterea de a „furniza emoții deosebite” (Carmen Neacșu), „imagini frumoase, trăiri puternice” (Alexandru Maria) și „te pot vindeca de depresie deoarece autorul te conduce ca printr-un labirint până uiți de tine” (Eugenia Tănase).

La sfârșitul ședinței de ceneclu am fost foarte încântați să primim câte un exemplar din proaspăta carte a lui Costel Crângan, „Ultimul albastru”, cu autograf.

Astăzi, de la ora 19,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, citește poezie Eugenia Tănase.

Octavian Miclescu

Ultimul Salon literar „Axis Libri” al Bibliotecii „Urechia” a prezentat trei autori, plus recente apariții la Editura Eikon Cluj condusă de Valentin Ajder, născut la Giurgiu și implicat, an de an, în Festivalul de carte gălățean. A cântat din Bach, la flaut, elevul Vinčențiu Mantu, de la Liceul de Arte.

► Gălățeanul nostru **Ion Zimbru** a adus poezie și proză, în volumele „Prezentul timpului trecut” și „Trecutul timpului prezent” - editura Sfera, Bârlad. Autorul rubricii V.L. „Nec plus ultra”, cofondator al longevivului ceneclu „Noduri și Semne”, este, după cum a spus în salon scriitorul Teodor Parapiru, moderatorul întâlnirii, „un generator de poezie și nu de orice fel de poezie! Ai zice că, de 30 de ani de-acum, este singurul poet din lume care ține o rubrică de poezie”, unde „risipește înfricoșător de mult frumos”. Poetul, care a citit din regretatul Ioanid Romanescu, mentorul său poetic, ne-a povestit cum un gălățean din California i-a citit pe net poeziile, în momente de singurătate pe un vas, undeva spre Polul Nord, și s-a hotărât pe loc să-i sponsorizeze o carte.



► „Moromeții - Ultimul capitol”, de **Sorin Preda**, Editura Eikon, Cluj, o carte distinsă cu Premiul Academiei, despre culisele romanului „Moromeții”. Scriitor, filolog, publicist, profesor universitar, inclusiv la Universitatea „Dunărea de Jos”, Sorin Preda este nepotul lui Marin Preda, în care a descoperit „un om bântuit de spaime, de neliniști, inclusiv ale morții - a sfârșit cu Cartea tibetană a morților la căpătâi”. În satul Săliștea Gumești nu scriitorul era omagi-

at, spune nepotul său, ci un alt Marin, generalul Dragnea, șeful veteranilor de război din țară. Un episod a stârnit chiar disconfort, vecinii surprinzându-l pe romancier printre șipcile gardului îmbăind-o în stilul umilnței biblice pe soția sa, Aurora Cornu, după ce se întorseseră amândoi de la arie, fiind orășeni iubitori de munca pământului.

► Fascinantă tema volumului „Eminescu - Securitatea și siguranța națională a României”, de

**George Ene**, editura Eikon: peste 14 ani de muncă, cu studierea a peste două milioane de pagini de documente. Profesor universitar, eminescolog, dr. George Ene spune că Eminescu a fost unul dintre cei mai mari jurnaliști europeni; presa străină, chiar cea inamică, relatând „cu respect extraordinar” la moartea jurnalistului, cu deferența cuvenită unor mari șefi de stat! Preocupat de politică externă și siguranța națională, școlit la Berlin și Viena, ba chiar a fost secretar al Ambasadei române berlineze, lucrând cu cifrul secret, descoperim un ziarist Eminescu informat, cu peste 120 de surse europene. Ene a făcut inclusiv traduceri, multe inedite, din documente ale unor ministere de Externe străine, chiar rapoarte ale unor servicii secrete, ceea ce constituie o premieră. Autorul nu susține totuși ipoteza asasinatului „cu piatra”, inamici fiind, nu-i așa, „serviciile inteligente”, care, într-adevăr, l-au urmărit, iar el „s-a simțit hăituit”. Prof. univ. dr. Mihail Diaconescu vorbea cu alt prilej despre „noutatea absolută a temei”. „Aduce ceva nou. Este un act de curaj. Este și pur și simplu senzațională.”

Victor Cilincă

Profunzimi interioare atemporale

## Îngeri și Temple drîncene

Muzeul de Artă Vizuală din Galați găzduiește, în Galeria expozițională de la sediul nou, la parterul blocului V3, pe strada Tecuci nr.7, lucrările de sculptură și, respectiv, pictură, a doi artiști ieșeni, soț și soție, Gabriela și Sabin Drînceanu. Intitulată „Atemporal”, expoziția este caldă și luminoasă, ca o binecuvântare. Gabriela Drînceanu este prezentă cu o serie de Îngeri tridimensionali, cărora Sabin Drînceanu le-a alăturat picturile sale, intitulate Temple.

„Îngerii vin de undeva din vremuri atemporale și poartă în ei amintirile noastre, sunt depozitarii amintirilor și ai experiențelor noastre în timp, de-a lungul vieții. Acest lucru mi-am dorit să reprezint”, declară Gabriela Drînceanu, adăugând: „Credința e ceva foarte intim, este călăuză a tot ceea ce facem. În ceea ce ne privește, lucrările ne dau de gol”.

Vorbind despre Templele sale, Sabin Drînceanu ne dezvăluie că acestea „se nasc întâi filosofic, în interiorul meu, în mentalul meu. Se produc ca o naștere de artist în atelier, unde îmi pun în gând să reproduc ceea ce am gândit și ceea ce am simțit. Le numesc Temple pentru că ele fac parte din profunzimea mea interioară și sunt ca niște despărțituri prin care, din când în când, iese ceva pentru oameni”. Privitorul este frapat de lumina pe care, ca și Îngerii Gabrielei, o emană aceste Temple: „Am și lucrări pe negru, acelea absorb lumina: de undeva mă încarc și altundeva refulez în lumină”, explică artistul.

De la Galați, lucrările celor doi artiști ieșeni vor pleca, pe 5 aprilie, într-o galerie privată, la Nürnberg: „Este o experiență emoționantă. Chiar dacă are un manager ro-



mân, este o galerie cu standarde și cu pretenții germane”, declară Gabriela și Sabin Drînceanu, doi plasticieni admirabili ale căror lu-

crări sunt încă expuse la Muzeul de Artă Vizuală.

Text și foto:  
 Angela Ribincuc



Bucătăria în Insulele Capului Verde și Ciad

## Exotismul de pe apă și din deșertul Africii

Insulele Capului Verde, sub denumirea lor corectă Arquipelago Cabo Verde, formează un arhipelag ce este situat în zona centrală a Oceanului Atlantic, la aproximativ 650 de kilometri de coasta de vest a Africii. Arhipelagul este împărțit în două mari grupe de insule: cele aflate în nordul insulelor Windward (Santo Antao, Sao Vicente, Santa Luiza, Sao Nicolau, Sal, Boavista) și grupul de insule care se află la sud de insulele Leeward (Maio, Sao, Tiago, Fogo, Brava).

O combinație unică dintre bucătăria africană și cea portugheză, bucătăria din Insulele Capului Verde ne așteaptă cu cele mai diversificate, interesante și mai savuroase mâncăruri. În mod natural, peștele și fructele de mare joacă un rol cheie în multe dintre bucătăriile restaurantelor din arhipelag, tonul, homarul, calamarul, dar și o mare varietate de fructe de mare găsindu-se din ambudență pe orice masă.



Catchupa este un aliment de bază în Capul Verde. Acesta se consumă dimineața sau seara, în toate casele. Există practic în meniul celor mai bune restaurante de pe insule. Baza preparatului sunt boabele de porumb fierte timp de trei ore, la care se adaugă diferite ingrediente, precum carnea de porc, carnea de pasăre, cârnați chorizo, cartofi, varză, ceapă, usturoi, fasole.

Grogue este cea mai populară băutură alcoolică din Capul Verde, un fel de rom fabricat din trestie de zahăr, băutura fiind folosită încă de pe timpul marinarilor din Marina Regală.

Vinul este disponibil în cele mai

diversificate sortimente, cea mai mare parte din importuri fiind asigurată de țările europene. Cu toate acestea, insula Fogo produce propriul vin și bineînțeles cunoscuta bere locală, Strela.

În insule există o abundență de fructe exotice, precum mango, banane, papaya și guave.

### Ciad

Situat exact în partea centrală a continentului african, statul cu capitala la N'Djamena a preluat numele de la cel al lacului Ciad, situat în partea de sud a țării. Din cauza distanței mari față de mare și a climatului în cea mai mare parte

deșertic, adeseori Ciad este supranumită și "Inima Moartă a Africii".

Situarea geografică a influențat, de asemenea, și obiceiurile culinare. Bucătăria din Ciad este compusă, în principal, din orez și carne uscată, ținând cont de așezarea sa într-o zonă climatică deșertică. Aceasta este dominată de cereale, care este mâncarea de bază. Sunt utilizate diverse sortimente de cereale, de la mei la orz sau la cereale locale, care se fierb foarte bine, formându-se din această fiertură un fel de bile, care se servesc împreună cu anumite sosuri.

Sortimentele de sos sunt extrem de variate, de la gombo (un

fel de fasole), la sosuri cu carne, cu pește uscat sau cu alte condimente. Cel mai apreciat este sosul local, numit karkandji, făcut din frunze de măcriș. Acestea sunt folosite și atunci când se servește carnea, unul dintre alimentele de bază ale bucătăriei din Ciad. Se utilizează în principal carnea de oaie sau de capră, uscată sau în saramură. Carnea de pui este considerată, în general, o mâncare specială și este destinată, în principal, bărbaților. În sudul țării, unde climatul este mai fertil, se consumă pește, fiind preferat crapul.

Curmalele joacă și ele un rol important în bucătăria locală, fiind utilizate atât la realizarea unor sosuri, cât și la realizarea unor prăjituri. Deserturile sunt în general simple, cel mai adesea presărate cu zahăr sau susan, utilizându-se pentru prepararea lor fructe uscate sau arahide.

Băutura tradițională este ceaiul, fie cel verde (chai akhadar), fie cel roșu (chai ahmar). De asemenea, o băutură des întâlnită în această regiune este karkanji, care are o culoare violetă și este realizată din flori de hibiscus. De asemenea, cafeaua are un loc deosebit în cultura locală, boabele fiind prăjite și măcinate acasă. Ea capătă o aromă deosebită prin amestecul acesteia cu anumite condimente, precum cardamom sau nucșoară.



### DE ÎNCERCAT

Rețetă tradițională



Jarret din carne de vită



#### Ingrediente:

500 de grame de carne de vită, 2 cepe, 1 morcov, 2 vinete, 3-4 cartofi dulci, praz, sare, boia de ardei, piper.

#### Mod de preparare:

Se spală carnea de vită, apoi se toacă mărunt. Pe urmă, se pune în apă rece, împreună cu condimentele. Se pune la fiert și se lasă la foc mic, timp de două ore. Se amestecă din când în când, mai ales după ce începe să fiarbă. Separat, se pun la fiert legumele, împreună cu sarea și alte condimente și se lasă la foc mic. Când legumele sunt fierte, se servesc împreună cu carnea de vită și cu garnitură de orez.

### Caramele cu cocos



**Ingrediente:** 400 de grame de stafide (brune sau aurii), 100 de grame de nucă de cocos.

#### Mod de preparare:

Stafidele se dau prin mașina de tocat, până când se obține o pastă. Se întinde pasta obținută anterior și se taie în pătrate mici. Se formează, apoi, mici bile, care se trec prin nuca de cocos. Se lasă la rece, înainte de servire.

Duminică

Credință și cultură, în Postul Mare

**Prăznuirea  
Sfântului  
Ioan Scărarul**



Duminică, la finele celei de-a patra săptămâni din Postul Mare, îl prăznuim pe Sfântul Ioan Scărarul.

Sfântul s-a născut prin părțile Siriei, undeva între anii 570 - 580. Deși s-au păstrat puține date despre viața timpurie a sfântului, se crede că provenea dintr-o familie înstărită și că avusese acces la cea mai aleasă educație a vremurilor și locurilor respective. A îmbrățișat viața monahală la 16 ani, într-o mănăstire din Muntele Sinai și a fost ucenic al cuviosului Martirie vreme de aproape 20 de ani. După trecerea la cele veșnice a duhovnicului său, s-a nevoit puscinește într-un loc numit Tolas. În 639 a fost chemat de obștea mănăstirii Sinai pentru a fi egumen. A îndeplinit această funcție pentru puțină vreme și a predat-o altui monah. S-a retras, din nou, în rugăciune și nevoiță până la finele vieții sale pământești. A trecut la cele veșnice în anul 649.

Numele de „Scărarul” și l-a câștigat prin cartea pe care a scris-o, intitulată „Scara”. În lucrarea sa, Sfântul prezintă viața duhovnicească drept o scară cu treizeci de trepte. Sfântul a scris „Scara” la rugămintea egumenului Ioan al mănăstirii Raith, aflată la distanță de 97 de kilometri de muntele Sinai.

„Scara” a fost tradusă în română de părintele Dumitru Stăniloiaie și inclusă în volumul nouă din seria Filocalia.

Page realizată de  
**Gabriel Kolbay**  
gabriel@viata-libera.ro

# Sfânta Cruce, spiritualitate și artă

Pe toată durata Postului Mare, Arhiepiscopia Dunării de Jos organizează acțiuni culturale, cu rol misionar. Cea mai recentă conferință de profil a avut loc la finele săptămânii trecute, în Sala „Episcop Melchisedec Ștefănescu” a Centrului eparhial, și s-a intitulat „Sfânta Cruce în arta și tradiția poporului român”.

„Evenimentul a fost deschis de către Chiriarhul Dunării de Jos, Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop dr. Casian Crăciun, cu o prelegere despre semnificația duhovnicească a postului și despre sensul teologic, cultic și antropologic al Sfintei Cruci. În continuare, prof. dr. Angela Olariu, etnograf și coordonator al Departamentului de promovare a valorilor și tradițiilor naționale din cadrul Sectorului de Misiune, Statistică și Prognoză Pastorală al

Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, a prezentat conferința «Sfânta Cruce în arta și tradiția poporului român». Au participat preoți din parohii gălățene, însoțiți de membri ai Consiliilor și Comitetelor parohiale - coordonatori ai sectoarelor misionare și culturale, profesori, oameni de cultură, membre ale S.N.F.O.R., filiala Galați, studenți teologi și elevi seminariști, se arată în comunicatul de presă semnat de purtătorul de cuvânt al Arhiepiscopiei Dunării de Jos, pr. Gabriel Molocea.

Cu aceeași ocazie „a fost vernisată și expoziția intitulată sugestiv «Motivul Crucii în arta populară tradițională românească», în care au fost expuse obiecte de artă populară în care se regăsește simbolul crucii pe o multitudine de variante ale creativității țărânilor români. „Expoziția cuprinde



scoarțe, levicere, costume populare, prosoape tradiționale, troițe miniaturale, tipare de caș, ouă încondeiate, linguri încrustate și

alte sculpturi în lemn”, se mai arată în comunicat.

**Foto: Arhiepiscopia Dunării de Jos**

Luni

## Polițiștii și-au început aniversarea în Catedrală

Oamenii legii din Galați au venit, încă de luni, la rugăciune.

Zeci de angajați ai IPJ și-au început în Catedrala Arhiepiscopală manifestările dedicate împlinirii a 192 de ani de atestare documentară a Poliției Române. Potrivit

informațiilor Arhiepiscopiei, „Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop Casian, înconjurat de un sobor de preoți din administrația eparhială și diaconi, a oficiat slujba de Te Deum, ca mulțumire pentru binefacerile

pe care Dumnezeu le-a revărsat asupra polițistului român, angajat în slujba păcii, a dreptății și a binelui”.

Comisarul-șef Dănuț Lefter i-a oferit Î.P.S. Casian o plachetă, „semn de cinstit și prețuire pen-

tru activitatea Înaltpreasfințitului Sale ca promotor al dreptății și slujitor al oamenilor – principii comune instituțiilor fundamentale: Poliția și Biserica”, mai informează Arhiepiscopia Dunării de Jos.

Duminică

## Tinerii ortodocși au avut zi de suflet

În cursul dimineții, în sala Aula Magna a Universității „Dunărea de Jos” s-au întâlnit membrii Asociației Studenților Creștini Ortodocși Români (ASCOR) și cei ai Ligii Tinerilor Creștini Ortodocși Români (LTCOR) la discuții prezidate de pr. Dr. Vasile Gavrilă, delegatul Preafericitului Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române.

Seara, Î.P.S. Casian, împreună cu un sobor de preoți și diaconi, a sfințit pictura din capela Sfinții Trei Ierarhi. Spațiul în care funcționează acum capela a fost pus la dispoziție de Universitatea „Dunărea de Jos” încă din anul 1996, iar trans-



formarea sa în loc de rugăciune s-a făcut cu implicarea președintelui ASCOR, Codruț Mirică, și cu

srijinul nemijlocit al dlui Bogdan Rodeanu, director al Direcției Cămine - Cantine și Proiecte

Studențești din cadrul Universității „Dunărea de Jos” din Galați.

În Aula Magna, Î.P.S. Casian le-a adresat studenților prezenți îndemnul de a fi misionari în rândul tinerilor din universitățile țării, în vreme ce pr. Dr. Vasile Gavrilă a prezentat mesajul P.F. Daniel. S-a prezentat filmul „A.S.C.O.R. Galați: Tinerețe, misiune, credință”, după care membrii asociației au susținut alocuțiuni.

Finalul evenimentului a fost marcat de un concert de muzică psaltică oferit de corul „Ortodoxia” al Arhiepiscopiei Dunării de Jos.

**Foto: Arhiepiscopia Dunării de Jos**

## Jane Eyre

Anglia-Franța-Italia, 1996,  
dramă romantică



Perioada 28 martie - 3 aprilie 2014

## Revolta de pe Bounty

Anglia-SUA, 1984, dramă

## Primul submarin



Vineri, ora 20,30

Statele Unite ale Americii,  
1999, dramă de război

După două încercări eșuate de a-l folosi ca navă de război, generalul Beuregard are mari rezerve în privința submarinului Hunley, mai ales că făcuse deja victime. Locotenentul Dixon îl convinge însă să-l lase să preia comanda și, cu opt oameni la bord, pleacă într-o misiune care le va aduce o glorie în care nu credea nimeni. Acțiunea se petrece în timpul Războiului Civil, iar Hunley este primul submarin care a scufundat o navă pe timp de război, salvând de la



asediu orașul Charleston din Carolina de Sud. În noaptea de 17 februarie 1864, echipajul de pe Hunley, un submarin cu propulsie manuală, a făcut sacrificiul suprem, dar a schimbat cur-

sul războiului. "The Hunley" este totodată și povestea celor nouă bărbați, a căror hotărâre ieșită din comun de a învinge inamicul a fost mai presus de orice.



## Complicele



Sâmbătă, ora 23,10

Statele Unite ale Americii, 2010, dramă istorică

Ca urmare a asasinării președintelui Abraham Lincoln, șapte bărbați și o femeie sunt arestați și acuzați pentru plănuirea uciderii președintelui, vicepreședintelui și secretarului de stat. Un tânăr avocat, Frederick Aiken, acceptă, destul de rezervat, să o apere pe femeie, Mary Surratt, în fața unui tribunal militar. Pe parcursul procesului, realizează că, de fapt, clienta sa este nevinovată, dar e folosită ca momeală pentru prinderea singurului conspirator aflat încă în libertate, fiul său.

## Cu sarcasm despre viața mea

Cu toate că este un om împlinit (arhitect de succes, cu o soție și o fiică iubitoare și prieteni de-o viață), Gabriel simte că nu e fericit. Lumea spectacolului începe să-l atragă mai mult decât locul de muncă și, în clipa în care ficțiunea i se înfățișează ca o oglindă a propriei vieți, începe să scrie o piesă în care analizează toate relațiile ce i-au configurat existența actuală. Înarmat cu un reportofon și o mașină de scris, își recompune trecutul, punând cap la cap fragmentele eului său fracturat. Căutarea de sine a lui Gabriel face trimitere la aspirația către autodescoperire ce a caracterizat intelectualitatea marilor orașe ale Americii în anii '70.



Sâmbătă, ora 23,40

Statele Unite ale Americii, 2010, dramă



## Recomandări

HBO Vineri, ora 20,00

## Rugină și oase

Belgia-Franța, 2012,  
dramă romantică



Un bărbat singur, tată al unui băiat în vârstă de cinci ani, se îndrăgostește de o dresoare de orci care își pierde într-un accident capacitatea de a merge și voința de a trăi. Dragostea lui pentru viața îi va da însă curajul să continue.



Sâmbătă, ora 22,10

## Marele jaf

Germania-SUA, 2011,  
comedie de acțiune



Tripp Kennedy este prins la mijloc între două jafuri concurente date la aceeași bancă. Închisi pe dinăuntru pentru că se pornește sistemul de securitate al băncii, începe un joc hilar de-a șoarecele și pisica.



Sâmbătă, ora 00,30

## Omul supersonic

Statele Unite ale Americii,  
2006, S.F.



După un accident, un agent al guvernului, Daniel Leight, capătă superputerea de a se deplasa cu viteza luminii și pornește pe urmele unui vechi prieten trecut de partea răului. Jumătate șarpe, jumătate om, acesta din urmă este un adevărat terorist și sabotează cercetările lui Leight de a reveni la normal. Puterea lui Leight presupune totuși un risc imens: de câte ori o folosește, metabolismul lui este dat peste cap, eroul riscând să moară.

## Dublu eveniment de Ziua Franței Căderea Bastiliei și a moțului

Părinții, nașii și mai ales bunicii celui mai mic membru al familiei Ionescu, Bebe, au toate motivele din lume să nu uite vreodată ziua în care i-au luat din moț băiețelului. S-a întâmplat în Franța, chiar de Ziua Franței. Dintre toate evenimentele de pe drum, a fost singurul moment plănuit oarecum de acasă: să se întâlnească undeva la mijlocul traseului cu bunicii și nanii copiilor pentru a sărbători primul an de viață al simpaticului lor "Dragon" (copilul este născut în anul chinezesc al Dragonului). Unde mai pui că se revedeau în formulă completă după patru luni de călătorie, în care fuseseră la sute de kilometri distanță. "Am închiriat astfel o pensiune, undeva la țară, în sudul Franței, o fostă fermă renovată, o zonă superbă, liniștită și cu gazde extrem de primitoare. A fost gura noastră de «familie» și România din această călătorie. O săptămână de grătare, vișinată și vin românesc, iar pentru noi doi un respiro, bunicii preluând ștafeta copiilor", ne-au povestit soții Ionescu.

## Ce au adus din călătorie? Magneți, stickere și o sabie de Toledo

Orice deplasare peste graniță presupune ca la întoarcere bagajele inițiale să devină neîncăpătoare din cauza cumpărăturilor. Surprinzător sau nu, familia Ionescu n-a avut probleme de acest fel. "Nu am cumpărat decât magneți și stickere din orașele prin care am trecut, bugetul și spațiul nepermițându-ne să cumpărăm altceva. În plus, călătoria noastră a căpătat și o latură anti-consumeristă după ce am văzut călață risipă se face în lume. Se produce prea mult și se aruncă și mai mult. Cred că singurul lucru mai costisitor a fost o sabie pe care mi-am cumpărat-o din Toledo, o sabie la care visam de mic copil și care a devenit și un fel de simbol pentru noi, fiind o replică a sabiei purtate de Cristofor Columb în expediția către descoperirea Lumii Noi", ne-a mărturisit Bogdan Ionescu.

„Viață pe îndelete“

# România frumoasă, promovată ad-hoc în 15 țări

Vreme de opt luni de zile, au străbătut, cu o rulotă trasă de un autoturism cu număr de Galați, 27.350 de kilometri, poposind în 15 țări europene, și s-au bucurat de fiecare secundă de „Viață pe îndelete“. Așa s-ar rezuma experiența unică de care a avut parte familia Ionescu, Nicoleta, Bogdan și cei trei copii ai lor Lilu, Tesa și Bebe, susținută de Discovery Romania. Așa cum v-am promis, continuăm să vă prezentăm cele mai frumoase amintiri din tolba uriașă cu care s-au întors cei cinci temerari.

## De neuit

Am fost curioși să ne spună care au fost, pe rând, cea mai frumoasă, mai palpantă, mai emoționantă și neplăcută experiență dintre cele trăite în cele opt luni. "Cea mai frumoasă trăire a fost să ni se spună de către o gazdă, o doamnă din Anglia, după numai trei zile petrecute împreună, că noi suntem familia ei din România. Cele mai palpante momente erau când



Mulți dintre cei care au aflat despre periplul lor prin Europa s-au întreat de ce s-au mai întors. Noi am fost curioși să aflăm unde s-ar

Lilu reușea să dispară de lângă noi și-l găseam după cinci minute (cele mai lungi minute din lume) sau când Bebe alerga spre stradă. Cele mai emoționante momente au fost întâlnirea cu familia și să vedem cum copiii noștri își iubesc bunicii. Cea mai neplăcută experiență a fost să ajungem în parcare după o zi oșobitoare în Disneyland și mașina să nu pornească, să rugăm cinci taximetriști și să nu vrea decât unul mai în vârstă să ne ajute să ne ducă în camping. La asta aș adăuga experiența de la Ljubljana când, într-un camping gol, cineva, nu se știe cine, ne-a furat laptopul din mașină. Am avut noroc că am salvat fotografiile pe un hard extern, dar tot am pierdut ceva, Portugalia. Dar asta e un motiv în plus să mergem să o revedem", ne-au povestit soții Ionescu.

## Unde ar fi rămas?



stabili dacă și-ar dori acest lucru. „În topul preferințelor rămâne Franța cu regiunea Provence, urmată de Regiunea Catalonia din Spania și coasta Portugaliei. Orașele nu mai contează prea mult, în cazul nostru satele, toate sunt frumoase, distanțele între ele sunt mici, iar de văzut și făcut lucruri găsești peste tot. Totuși, unele ne-au rămas la suflet, L'isle sur la Sorgue și Baux de Provence din Franța", ne-au răspuns soții Ionescu. Argumentele alegerilor lor sunt simple: din punct de vedere al reliefului seamănă cu România, iar atmosfera este foarte boemă, regiunile fiind cunoscute pentru numărul mare de artiști care locuiesc și creează acolo.

## Români din... Uruguay

Cum s-au simțit și au fost priviți ca români în atâtea țări? Neașteptat de bine, recunosc drumeții, adăugând că n-au fost nevoiți să explice diferența între "rom" și "român". "Am avut nenumărate prezentări ad-hoc despre România, prezentări în urma cărora mulți dintre cei

## "Dracula și țigani"

„Am fost întrebați prin Olanda dacă ne-a fost greu să obținem viza pentru țara lor iar, în general, majoritatea străinilor când îi întrebam ce știau despre România, răspundeau... „Dracula și țigani”. Am născut sincer, cu cei pe care i-am întâlnit, aproape 200 de oameni din cele 15 țări vizitate, să le prezentăm și partea frumoasă a țării. Toți ne întrebau apoi, la finalul prezentării – „Dar ce face guvernul vostru că noi nu aflăm și partea asta?”. Moment în care răspunsurile mă păraseau... Dar cum schimbarea stă în noi, nu în politicieni, noi ne-am făcut partea. Anul viitor vom avea în jur de 30 de noi prieteni care vor să ne viziteze. Contrar așteptărilor, toți francezii au fost cei mai prietenoși dintre toți cei întâlniți, ne-a mărturisit familia Ionescu.

Continuăm povestea și în pagina viitoare de Diaspora.

Un gălățean, dincolo de nori, în Argentina



# Experiență extremă pe Vârful Aconcagua

Experiența de pe Kilimanjaro din noiembrie 2012 mi-a dat aripi. Atunci, la 5.000 - 6.000 de metri, începusem să experimentez ce înseamnă altitudinea și consecințele ei. În vârf, pe Kili, mi-am spus că vreau, că pot mai sus.

Următorul an, în august 2013, m-au sunat de la Extreme Travel din Brașov. M-au întrebat dacă vreau pe Aconcagua. Știam doar că e în Argentina și că expediția va fi în februarie 2014. Fără să știu condiții, grad de dificultate, le-am spus pe loc „da”. Știam că vom fi zece oameni. Aconcagua (din Munții Anzi) este cel mai înalt munte din lume, după vârfurile lanțului Himalaya. Aconcagua are 6.962 de metri, iar nivelul de oxigen de pe vârf este de doar 40 la sută din ce avem jos, aici. Este comparabil cu nivelul de oxigen întâlnit la 8.300 de metri în Himalaya.

## Lupta cu somnul

Am plecat și am urcat pe Aconcagua. Eu, până la 6.742 metri, colegii mei până la 6.962 metri. Mai aveam 200 de metri până pe vârf. Timp de 18 zile, am fost o echipă de zece oameni, opt dintre noi au atins vârfurile, ceea ce pentru România este o premieră, la un așa număr de oameni în echipă.

Pe 9 februarie, la ora 16,00, eram la 6.742 metri, atingând apogeul limitelor fizice, forțând lupta cu statul treaz și cu vântul extrem de puternic de pe traverse. Am decis să mă opresc și să cobor. Eram sus, pe Canaleta, locul știut cel mai aproape de vârf, cu panta cea mai mare. Ghemuit, încercam să mai dorm

3-4 minute, ca să mai prind forță pentru a urca. Nedormind două nopți înainte din cauza vântului și a frigului, neavând experiența de cort, eram pradă somnului instant, chiar din picioare uneori.

## Visarea cu ochii deschiși

Am fost lovit cu strigătura, „Hai, Alexandru, trebuie să coborâm! Acum!” Am deschis ochii, Dan Bardasan (46 de ani) strigă la mine. M-a văzut cât eram de obosit și de palid. El spunea, cu ceva zile înainte, că, după 6.000 de metri, din cauza lipsei de oxigen, încep să visezi cu ochii deschiși. Era adevărat, eram într-o transă în care mai vizualizam doar vârfurile. Am început să calculez de unde iau ultimele resurse de efort, eram pe minus. Am început să coborâm. Eu în față. M-a întrebat de ceai, dacă am mai băut, nu mai aveam de multe ore, și nici el nu mai avea. Simțeam cum genunchii nu răspundeau

forței gravitaționale. Îl rugam să mă aștepte să mă dorm. Am făcut asta de vreo zece ori pe drumul de coborâre. Când mă trezeam, mă uitam să văd ce face. Mă aștepta liniștit. A căzut de mai multe ori decât mine și înjura ca la Tg. Mureș, că de acolo era. L-am văzut cum s-a lovit la spate și nu zicea nimic.

## Curaj, prietenie și altruism

Ne apropiam de Independencia (6.250 metri). Era ars pe față și a spus că o să caute stație să sune rangerii. Înaintea mea, prietenul Radu Turță era la fel de neputincios în fața coborârii ca și mine. Era ajutat cu sfaturi raționale de Ciprian Chelariu. Radu nu judeca, însă mai avea forță fizică. La un moment dat, a zis că pleacă înapoi pe vârf, cred că uitase că l-a făcut. Altă dată am stabilit cu toții pauza de cinci minute și în următoarea clipă s-a ridicat și a plecat la vale. Fără sens.



La ora 21,00 am fost întâmpinați cu ceai și batoane de Ciprian Streteanu, care a urcat două ore să ne întâmpine. Pe la ora 23,00 am ajuns la Berlin (5.900 metri). A doua zi, o parte din grup deja coborâse la Mulas, la 4.300. Toată echipa are experiență montană uriașă și au știut să găsească victoria completă cu această expediție. A fost a treia expediție montană pentru mine. Statistic, doar 30-35 la sută dintre cei care pleacă spre vârf ajung sus. Eu consider că am ajuns sus datorită echipei extraordinare din care am făcut parte.

**Alexandru Pleșea, 31 de ani, gălățean stabilit în București**  
Foto: Radu Vatcu

## Le știați? Curiozități din America Centrală și de Sud

Anzii reprezintă cel mai lung sistem muntos de pe Terra, desfășurându-se în vestul Americii de Sud, paralel cu coasta Pacificului, de la țărmul Mării Caraibilor până la Capul Horn, pe 7.600 kilometri.

Drake este cea mai largă strâmtoare maritimă (1.140 kilometri). Aceasta separă insula chiliană Diego Ramirez (din apropierea Țării de Foc) de insula Shetland de Sud și unește Oceanul Pacific cu Oceanul Atlantic.

Lacul Titicaca are o suprafață de aproximativ 8.287 de kilometri pătrați, fiind lacul navigabil situat la cea mai mare altitudine din lume (3.812 de metri).

În apropierea orașului Veracruz se află un vulcan în al cărui crater s-a descoperit o adevarată minune a naturii: un lac de mercur.

Aconcagua – cel mai înalt vulcan stins (6.959 metri), situat în Munții Anzii de Sud, la granița dintre Argentina și Chile, este

totodată cel mai înalt vârf de pe cele două continente americane.

Antofalla este cel mai înalt vulcan activ, cu 6.370 de metri înălțime. Este situat în Munții Anzi, în partea de est a Platoului Puna de Atacama, pe teritoriul Argentinei.

Lullailaco este cel mai înalt vulcan latent (6.723 metri), aflat la granița dintre Chile și Argentina. Conul său este acoperit de zăpadă.

Chimborazo este cel mai înalt munte de pe Terra, măsurat de la centrul planetei. Deși altitudinea sa maximă este de doar 6.237 de metri, cu aproape 2.600 mai mică decât a celui mai înalt vârf de pe Terra (Chomolungma 8.850 m), vârfurile sale se află cu 2.150 metri mai departe față de centrul pământului decât cel al Chomolungmei. Explicația este că planeta nu are formă perfect sferică, ci este puțin turtită la poli (diferența dintre raza ecuatorială și cea polară este de circa 22 de kilometri).

Selva este cea mai compactă zonă forestieră din lume, ce ocupă în întregime Amazonia (circa cinci milioane kilometri pătrați). Reprezintă cea mai veche formațiune vegetală de pe Terra, neschimbată din epoca terțiară. Are mii de specii vegetale și animale unicate pe kilometru pătrat.

Apogeul încrederii în sine

## La ce vârstă ajung femeile stăpâne în dormitor



**R**eprezentantele sexului frumos ajung la apogeul încrederii sexuale la vârsta de 31 de ani, atunci când devin conștiente pe deplin atât de puterea și șarmul lor, cât și de puterea de atracție a propriului corp. Vârsta la care majoritatea femeilor au încheiat de multă experiență pentru a deveni stăpâne pe situație, cel puțin din punct de vedere sexual, este de 31 de ani, potrivit unei noi cercetări, preluată din presa britanică de adevarul.ro.

Mediul care le permite să se manifeste conform propriilor dorințe și așteptări este o relație de dragoste de lungă durată, situație care le oferă și încrederea necesară de a se exprima pe cale sexuală. În mod surprinzător, cercetarea arată că nivelul cel mai jos pe care femeile îl încearcă de-a lungul vieții, prin prisma încrederii în prestațiile sexuale, este la 25 de ani, când se credea că situația este mult mai roz. La acea vârstă, temerile legate de înfățișare și de formele corpului încă domină, ceea ce le face pe tinere să se subestimeze din mai multe puncte de vedere.

În cadrul sondajului, adulții participanți au fost rugați să evalueze nivelul încrederii de sine și al satisfacției din viața amoroasă. Drept urmare, unul din patru au, în prezent, „o viață sexuală săracă”, cauzată de stilul de viață haotic, în care momentele de intimitate deja nu mai au loc.

### Bărbații au nevoie de mai mult timp

Studiul a inclus femei și bărbați cu vârste cuprinse între 18 și 60 de ani, fiind calculate mediile de vârstă la care ambele sexe se simt cel mai bine, din punct de vedere sexual. Rezultatele au arătat că bărbații capătă încredere în prestațiile lor din dormitor în jurul vârstei de 30 de ani, mai exact, apogeul fiind atins la 33 de ani. Doar 12 la sută dintre adulții intervievați și-au descris viața sexuală din prezent ca fiind foarte bună, în timp ce media arată că o persoană va acorda nota 5 din 10 pentru a descrie situația actuală din dormitor.

30 la sută dintre aceștia simt că viața sexuală este dominată de rutină, în timp ce o cincime a recunoscut că întâlnirile de sub plapumă sunt inexistente. Pentru că și în viața sexuală există bune și rele, media arată că 44 la sută au evaluat experiențele lor ca fiind bune. Mai mult, o treime din cei intervievați au mărturisit că partenerul actual nu este „cel mai bun amant” pe care l-au avut. Deloc surprinzător este și faptul că numărul mare al partenerilor sexuali din trecut îi face pe oameni să evalueze atracția pură drept crucială. Dar patru din zece oameni cred că numărul partenerilor din trecut nu are nicio legătură cu prestația sexuală din prezent. Experiența nu presupune

în mod neapărat și o îndemănare pe măsură. Mai mult de jumătate din participanți au picat de acord asupra ideii că sexul devine mai bun într-o relație de lungă durată.

### Comunicarea, mai importantă decât atracția

Încă mai există speranță: 44 la sută din oameni cred în dragoste la prima vedere. 23 la sută dintre cei care au răspuns întrebărilor au certitudinea că vor să fie cu partenerul actual la câteva ore după prima întâlnire, în timp ce unul din zece a simțit acest lucru instant. Chimia dintre cei doi parteneri a fost socotită drept cel mai important detaliu dintr-o viață sexuală fericită. Comunicarea și senzația de confort lângă celălalt sunt considerate mai importante decât atracția față de partener. Reprezentantul companiei Singles247.com, care a comandat studiul, spune că este firesc ca tinerețea să fie marcată de nesiguranță, mai ales când vine vorba de experiențele sexuale. „Când ajungem la 30 de ani, suntem mult mai mulțumite de noi și știm să ne descurcăm cu grijile noastre în privința corpului, motiv pentru care suntem mult mai încrezătoare în pat”, a spus aceasta.



Studiu

În viața unui bărbat  
Cum arată o zi perfectă



Într-o zi ideală, bărbații ar petrece mai mult de patru ore făcând sex, trei ore și 36 de minute muncind și ar acorda trei ore și 22 de minute prietenilor și familiei. Alte două ore și 38 de minute din timpul lor ar fi destinat mâncării și băuturii, iar pentru curățenie ar rezerva doar 29 de minute pe zi. Studiul a mai relevat și faptul că bărbații ar petrece restul timpului rămas din ziua lor ideală dormind. 64 la sută din bărbații chestionați au mărturisit că folosesc smartphone-uri și tablete în timp ce stau pe toaletă, pe când 26 la sută au recunoscut că li s-a întâmplat adeseori ca în timpul sexului să se gândească la activitățile pe care le au de desfășurat în ziua respectivă. În urma cercetării a ieșit la iveală și faptul că peste jumătate dintre bărbații cu vârste sub 34 de ani se tem că ratează experiențe importante ale vieții atunci când nu au cu ce să își ocupe timpul. Legat de acest lucru, un sfert din bărbați au declarat că încearcă în permanență să găsească modalități noi de a avea parte de cât mai multe experiențe, deși sunt ocupați, iar 70 la sută au spus că ar fi dispuși să renunțe la un anumit număr de prieteni doar pentru a avea mai mult timp pentru alte activități.

Pagină realizată de

Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

## Sfatul psihologilor

### Cât timp lăsăm un copil în fața televizorului?

Vizionarea chiar și a celor mai inofensive filme pentru copii răpește din timpul rămas pentru învățat, iar aceștia au rezultate mai slabe la citire și la matematică decât colegii lor care se uită mai puțin la TV. Și cum nici nu pot dialoga cu televizorul, cei mici vorbesc mai puțin, fiindu-le afectată dezvoltarea vocabularului. Fac mai puțină mișcare, iar reclamele îi îndeamnă să consume mâncăruri nesănătoase, ce



se pot ronțai în fața aparatului. Legătura dintre obezitate și timpul îndelungat petrecut în fața televizorului este, de asemenea, dovedită științific.

Psihologii sunt foarte fermi atunci când limitează timpul petrecut în fața televizorului. Cei cu vârste între 0 și 3 ani nu au voie deloc să se uite la televizor. Între 3 și 5 ani, limita este de 30 de minute, durată ce poate crește până la o oră la copiii având între 6 și 8 ani și la 90 de minute pentru cei cu vârsta cuprinsă între 9 și 12 ani.

După ce și-a făcut temele și și-a învățat lecțiile, copilul trebuie să facă o pauză de minim 30 de minute înainte să se uite la televizor: neurobiologii au descoperit că cele învățate sunt șterse din memorie pe termen lung, deoarece stimulii creați de imaginile văzute la televizor au o influență mult prea puternică asupra copiilor.

## S-a demonstrat științific

# Cum ne drogăm uitându-ne la televizor

*Efectele cele mai nocive se manifestă asupra minții copiilor*

Sunt foarte puțini cei care cunosc consecințele nefaste ale televizorului asupra minții umane și în special asupra copiilor. Virgiliu Gheorghe, cunoscut fizician și bioetician român, a făcut numeroase studii pe care le-a publicat apoi în două cărți: „Efectele televiziunii asupra minții umane” și „Efectele micului ecran asupra minții copilului”. Citând și studiile realizate de alți oameni de știință din toată lumea, Virgiliu Gheorghe consideră că abordarea acestui subiect este de o importanță vitală, deoarece urmările nefericite asupra minții copiilor sunt ireversibile.



### Inteligența, amorțită

Acesta susține că televizorul oferă copiilor doar iluzia învățării

prin joc, astfel, în loc să descopere singuri lumea înconjurătoare, sunt obișnuiți să aștepte ca înțelesurile să li se dezvăluie singure



dinaintea ochilor. Autorul citează studii care au arătat că, atunci când privim la televizor, undele cerebrale trec din starea beta în starea predominant alfa și teta. Undele beta apar în creier „pe parcursul proceselor de gândire, de analiză și decizie”. Undele alfa și teta - de o frecvență mai mică - domină activitatea corticală când suntem relaxați, respectiv când suntem în starea de somn ușor, ca urmare gândim mult mai puțin atunci când ne uităm la televizor. Din cauza vitezei foarte mari de derulare a imaginilor și a acțiunii de pe micul ecran, paleocortexul, responsabil cu filtrarea informațiilor trimise către cortex, nu are timpul necesar pentru realizarea acestui lucru. Ca într-o cetate sub asediu, mintea noastră nu se mai poate apăra, iar informația pătrunde nefiltrată, nesortată conform capacității naturale a creierului. Acest lucru, avertizează toți specialiștii care s-au ocupat cu asemenea studii (Jerry Mander, Valdemar Setzer, Fred și Merrelyn Emery sau Marshall McLuhan), favorizează trimiterea mesajelor direct în subconștient.

S-a mai constatat că „vizionarea TV amorțește emisfera stângă și lasă emisfera dreaptă să îndeplinească toate activitățile cognitive”. Emisfera stângă este responsabilă cu organizarea, analiza și judecata datelor primite, iar a doua cu procesarea informațiilor în întregul lor. Prin urmare, randamentul copiilor în gândire logică

și analitică, exprimare corectă, citit, scriere, raționament matematic și științific este în scădere, mintea lor ocupându-se doar cu stocarea de informații care nu le sunt de niciun folos. Tot stând la televizor mintea, nu numai că devine mai leneșă, dar înghite ca pelicanul toate informațiile fără să le mai cântărească.

### Copiii sunt cei mai afectați

Concluzia studiilor efectuate de oamenii de știință e că, sub influența televizorului, creierul se modifică structural, mai ales la vârste fragede. Se ajunge astfel la diminuarea considerabilă a capacității de învățare. Copilul este privat de posibilitatea de a-și crea singur în minte, propriile imagini, scenarii și ipoteze. Conform studiilor realizate de Margaret Wang, specialist psihopedagog, au fost diagnosticați, în 1988, săptămânal, în jur de 15.000 de elevi americani care aveau sindromul deficiențelor de învățare, corelat cu ADHD - deficiențe de atenție și hiperactivitate, afecțiuni de care suferă astăzi o treime dintre copiii americani și nu numai.

Nu mai este azi un fapt nou că în lume sunt sute de milioane de oameni dependenți de televizor. Explicația nu este deloc una complexă: având în vedere starea de relaxare rapidă pe care TV-ul o livrează, omul se obișnuiește treptat cu pasivitatea, așa cum s-ar obișnui cu un drog.



Povești  
de noapte  
bună

## Umba și Umbu

A fost odată un băiat, Umbu, care se înțelegea de minune cu umbra sa, care îl urma peste tot pe unde al mergea. Știi, umbrele sunt mai credincioase decât câinele, te urmează oriunde, iar dacă este umbră de copac, casă ori statuie, stau pe loc, lângă acestea, chiar dacă se mai plictisesc și ar prefera să urmărească în junglă un explorator... Într-o zi, Umbu se întâlnește cu Umba, o fată drăguță, cu care se și împrietenește de minune. Și, ce să vezi, chiar și Umba avea o umbră, foarte credincioasă, care o urma peste tot. Umba vorbea cu Umbu despre ce frumos e afară, iar Umbu vorbea cu Umba despre cât de frumos este cu ea afară. Dar atunci când era singur, Umbu se mai plângea umbrei de una și de alta: nu avea cui altcuiva să-i încredințeze micile lui secrete. Umbra îl asculta politicoasă, dădea din cap când îi dădea dreptate sau ridica din umeri când nu voia să-l contrazică, dar își ținea întotdeauna gura. Și Umba mai bârfea uneori cu umbra ei, își mai critica prietenele pe care altfel le-ar fi pierdut dacă le-ar fi spus așa, chiar totul, în față... Umbra Umbei n-o contrazicea nici ea niciodată, nici nu îndrăznește să deschidă cumva gura ei de umbră, însă se vedea cât de acolo că avea uneori alte păreri. Căci, în vreme ce stăpâna ei împletea ciorapi de lână sau moțâia în după-amiezele lungi, umbra cădea și pe câte o carte înțeleaptă... Nu se știe ce s-o fi întâmplat într-o zi între Umba și Umbu, însă umbrele lor s-au amestecat așa de bine, încât, atunci când cei doi s-au despărțit, umbrele s-au încurcat de tot între ele și la urmă a plecat fiecare după stăpânul celeilalte... Acum, umbra băiatului, mai îndrăzneț, nu are răbdare să asculte bârfele de seară ale Umbei și se apucă s-o contrazică și chiar îi spuse pe șleau ce crede ea despre glasul ei. Supărată, Umba bătu deîndată la ușa lui Umbu, de după care se auzea ceartă mare: băiatul îi tot spunea umbrei că e o proastă. Umba deschise larg ușa, aruncă umbra însoțitoare înăuntru și o înhăță pe ea, cu care și plecă, spunând: „La așa umbră rea, așa stăpân!”

Victor Cilincă

Unde este limita?

# O mega-hidrocentrală afectează întreaga planetă



**M**ega-hidrocentrala de la râul Yangtze din China a înghițit aproximativ 30 de miliarde de dolari, fiind un proiect gigant prin care chinezii vor să-și acopere o parte din nevoia de energie electrică. Lăsând la o parte toate beneficiile (centrala este capabilă să genereze peste 22 de mii de megawați de energie - cât 15 reactoare nucleare, fără a lăsa în urmă deșeuri radioactive), mulți specialiști susțin că efectele ar putea fi catastrofale din cauza mărimii lacului de acumulare. Cu toate acestea, cât de

mult ar trebui să se alarmeze populația lumii?

## Despre barajul "Trei Chei"

Ideea de a construi un mega-baraj pe râul Yangtze datează încă din 1919. În 1932, chinezii au demarat faza de proiectare a barajului, dar din cauza conflictului cu japonezii lucrările nu au înaintat în niciun fel. 12 ani mai târziu, un inginer american a realizat primele planuri ale viitoarei hidrocentrale, dar iarăși, nimic nu s-a concretizat cu toate că peste

50 de ingineri chinezi au mers la specializare în America. În 1949, odată cu venirea la putere a tiranului Mao Zedong, situația părea favorabilă în ceea ce privește proiectul, dar iarăși, din cauza mai multor factori, lucrările n-au început. Abia în 1992 proiectul a fost aprobat, construcția începând pe 14 decembrie 1994. Barajul trebuia să fie gata în 2009, cel târziu, dar pe parcurs au mai fost adăugate șase turbine suplimentare, astfel că finalizarea proiectului a avut loc abia pe 4 iulie 2012. Lacul de acumulare din spatele barajului a făcut ca 42 de miliarde de tone de apă să staționeze la 175 de metri deasupra nivelului mării.

## De unde vin criticile

Oamenii de știință susțin că ridicarea unui volum atât de mare de apă la 175 de metri deasupra nivelului mării afectează mișcarea de rotație a Pământului, lucru care ar putea da naștere la mișcări seismice și alte catastrofe naturale. Totuși, omenirea nu ar trebui să intre în panică.

Pare oarecum greu de crezut

că o construcție făcută de om poate afecta mișcarea de rotație a întregii planete, dar totul este adevărat datorită fenomenului fizic numit moment de inerție. Pentru a înțelege principiul trebuie doar să ne aducem aminte cu un patinator artistic își apropie brațele de corp pentru a se putea roti mai rapid; practic, cu cât o masă este mai departe de axa de rotație a corpului, cu atât viteza de rotire va fi mai mică.

Revenind la date științifice, mega-hidrocentrala de pe râul Yangtze din China a încetinit mișcarea de rotație a Pământului, conform cercetătorilor de la NASA, astfel că ziua este mai lungă cu 0,06 microsecunde. De asemenea, datorită masei uriașe a lacului de acumulare, Pământul este acum relativ mai plat la Poli și mai bombat la Ecuator. Tot ca un efect al construcției, poziția poliilor s-a deplasat cu doi centimetri.

Deși efectele sunt complet neglijabile și omenirea nu are motive să se teamă, probabil ar trebui să ne întrebăm: unde e limita și când ne oprim?

Adrian Bot



## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

	9		8					6	
	3		9	7				8	
	5	8		6				9	7
	2		1	5				4	3
7	4			9			6	1	
6					7				
		4		2	5			6	1
		1		4	9				2
5	8								4

## Exerciții de încrucișare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- AR, CE, DI, EA, ID, LS, RE;
- ACT, ANA, ANI, AȚĂ, BĂȚ, ERĂ, ILA, IȚE, NEO, ROT, SER;
- ABIL; AMAR, CEGĂ, RAMĂ;
- ADUNA, FĂRAȘ, NĂRAV, OLIȚĂ, OOLIT, REDAT, STORS;
- CTITOR, SARICĂ, STILAT, TRATAT;
- AMAR LA GURĂ, HETERODINĂ, LAMĂ DE OȚEL, PLAN DE CASĂ, PRAF ÎN OCHI.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

PENETRANTE

**ORIZONTAL:** 1) Se culcă odată cu găinile – Armata lui Ștefan cel Mare (pl.). 2) Aduși din spate în fața puterii. 3) Stil de scriere pe placul caligrafului – Se cântă la nivel național. 4) Scânteii emanând din scoarță – Trecut de luna a opta. 5) Fular... luat din salariu! – Bidivii la plajă – La două capete! 6) Societate în șalvară (inv.). 7) O tonă... de cartofi! – Face față cu strălucire în meseria sa. 8) Imposibil de a-și lua zborul – Femeia care te face să suferi. 9) Intrarea în tunel! – Apreciată ca unitate de măsură. 10) Mărunțiș la casă (pl.) – Pune capăt unor discuții interminabile.

**VERTICAL:** 1) Greul care apasă pe umărul oltencilor. 2) Jumătatea roților de car – Verbul alegerilor generale. 3) Mângâiată ca să-ți cânte la ureche (reg.) – Superarmă în armată. 4) CAMERA COMUNELOR (pl.) – Vine de la Nicolaie. 5) Re prezentat de o așezare în linie – Unul pe care îi duce capul. 6) Câștigă la cărți, fără să pluseze – Intrarea la minister! 7) În amonte de ponton! – Trecere cu vederea la modul general. 8) Personalitatea celor autori – Ruda crapulii la râu (pl.). 9) Se pierde în mulțime (fem.) – Umplutură de pastă la castron! 10) Necunoscutul în timp și spațiu – Alese după ureche (sing.).

ARITMOGRIF

1	5	1	10	11	2	2
8	2	12	2	12	10	11
4	11	3	2	13	10	8
4	13	1	4	6	4	3
4	12	2	8	2	7	1
12	11	2	10	13	5	12
4	14	10	11	2	7	1
8	11	2	16	12	2	8
4	11	1	10	6	2	5
8	4	15	5	6	12	4
1	2	7	8	4	11	5
7	8	5	6	5	12	4
9	1	10	11	2	7	12

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, numele marelui nostru poet, supranumit Luceafărul poeziei românești, iar pe orizontală noțiuni din literatură.

Pagini realizate de Gheorghe Gurău

## Boul și măgarul

- Tu să nu mă faci pe mine bou măgarule, că te dau în judecată de îndată; și l-a dat. Cazul s-a judecat în regim de urgență, cu audiență se pare. Drept pentru care s-a dispus de la nivel de sus: - Măgarul are dreptate se vede de departe că reclamantul e bou. Judecătorul erou nu era altul decât un cal armăsar rudă cu părătul măgar! Morala, se înțelege nu făcea parte din lege!

## FUGA VOCALELOR

M.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

	R		B		J		H		C		M		T	
R		C		P		R		R				V		R
	P		T		L		M				C		R	
R		T		C		R			T			R	C	
	R		D				S	C			F	F		
B		R			S	T		L		R			F	M
	T				T		T				D		L	
M		R		L		T		T				R		S
	R		P		R				N		L		R	



## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete nume de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

	2		4		6		7	
3		4			5			8
7		6			1	9	4	3
		7						2
	6		7		3		1	
4						7		
2	7	5	3			4		1
1			5			2		9
	9		1		2		3	

## ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AO, AT, DC, IC, RF, SE, ST;
- ≡ APĂ, ARI, ARS, AȚĂ, BAL, BIS, CER, IAR, RIT, STA, URĂ;
- ≡ BRAȚ, CURĂ, ETER, ILAR, IRAC, ROIT, SERĂ;
- ≡ ATRAS, CRETĂ, ECLER, EFECT, LĂSAT, OȘENI, RĂRIȘ, REBEL;
- ≡ FIDELĂ, OFERTĂ, ȘENALE;
- ≡ PĂTRARE;
- ≡ MAREA ROȘIE, MECANICAL, MOȘI ȘI BABE.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

## RECONSTITUIRE

	L					M			
							B	M	
			A						Z
		O							
V									
					C			F	
	P		L						
								M	
C					O	J			
		F							D
					H				
					H	G			
		Z							
									T
S			S						

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutătoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se vor putea citi două proverbe românești despre nepricepere.

ASTUPA, CIRACI, CIREȘE, CUTUMĂ, DERAPA, DIOCHI, FICUȘI, GURIȚĂ, HOTARE, INDIGO, INTRUS, JUMULI, LUMINĂ, MIRENE, ODISEE, PLĂCUT, PLUMMB, PROȘTI, SCĂZUT, SPITAL, ȘERIFI, TITANI, VIȘINE, ZARURI.

## GĂURI NEGRE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**ORIZONTAL:** 1) Gaura neagră a zilelor noastre - Conținutul în boabe al unei saçoșe! 2) Situați departe de marele adevăr. 3) O pereche din cinci! - Organizatorul unor lucrări de arhivă - Intrarea în Europa cu tupeu! 4) Ca boarfele ce se-ntind la soare - Reprezentarea succesului... de carte. 5) Mercurialul timpurilor de demult - Plină de sânge în urma unor bătăi. 6) O medie încheiată la timp - Limită extremă într-un cadru restrâns. 7) Sesiune de preselecție! - Trecute pe roșu într-un caz anume. 8) Sfârșitul lumii, ca vai de el - Bing-bangul de-nceput considerat cu cântec. 9) E în afara ariei de atracție - În adevăr, sunt primele evenimente! - În plin centru la Sulina! 10) Gaura neagră provocată în adâncuri (pl.).

**VERTICAL:** 1) Gaura neagră pentru oameni de știință. 2) Proces în deschidere împotriva unor fiare - Urcată cu spatele în căruță! 3) În față... la maternitate! - Vremea marilor împliniri - Unitate monetară la o bancă din Liban! 4) Se pronunță pentru... o televiziune anume - Case la stradă cărora li s-a pus cruce. 5) Tunuri de calibru redus - Fac valuri... la mare. 6) Se-mbogățesc cu punga la picioare - Departe de cele sfinte. 7) Erou secundar într-o interpretare cu cântec - Vraci din Vrancea! 8) Spus odată și încă odată... până se prinde! - Un om distrat cu gândurile duse (reg.). 9) Fac obiectul unor incurcături când se intră pe fir - Cui... lovit cu ciocanul. 10) Gaura neagră într-un context bizar.

**Dicționar:** NART.

## Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri:

### DEZLEGATE LA CAP

#### ORIZONTAL:

CALAI, SEFI, ACEFALE, RS, POD, RECRUT, AP, RAS, ENE, CENUSII, TT, RUSINATE, RIMA, ATA, S, USA, STATUT, G, RAT, CADA, AMARAT, RAR.

### PEDEPSE APLICATE

#### ORIZONTAL:

B, C, S, PERETAR, TOARTA, M, LITRA, T, PALI, IT, DI, CANT, ATEE, LUP, OB, RN, LIA, AREST, RADIAT, N, O, TARCAT, UN, DOR, TIRANI, RID, ESTIC.

### SUDOKU

7 6 4 1 9 3 8 2 5  
8 3 2 5 6 7 4 1 9  
5 1 9 2 4 8 7 3 6  
2 9 1 4 8 6 5 7 3  
6 7 5 3 2 9 1 4 8  
3 4 8 7 1 5 6 9 2  
1 5 7 6 3 2 9 8 4  
9 2 6 8 7 4 3 5 1  
4 8 3 9 5 1 2 6 7

3 1 5 4 6 9 7 2 8  
7 4 2 8 1 3 6 5 9  
6 9 8 7 2 5 4 1 3  
1 2 4 3 5 6 8 9 7  
9 3 7 2 4 8 1 6 5  
8 5 6 9 7 1 2 3 4  
2 8 9 1 3 7 5 4 6  
4 6 3 5 8 2 9 7 1  
5 7 1 6 9 4 3 8 2

## COLȚUL FOTBALISTULUI

Urcător Pierdere	Măgar Merg pe burtă	Domol Curbă	Întrebare Luat cu forța	Tablouri sfinte Arici!	Frumosul în argou Coș!	...	Râni pe spate! Veșnic
A cerceta Dus cu greu			Făcut cu gust Verbale				
Greu de găsit Arcan		Coloană Fricoși	Ținută populară Repriză		Defecte din naștere ...		
Mărunțit Cu goluri în sine	Mortal Secret la intrare		A abandona Păpușă!	Mat Laici!	Curele răsucite! Vălătuc	Semn pe margini! ...	Grădina de iarnă
A sălta		Cap de pește!		A-ți da dureri		Arie laterală! Tren gol!	Atacat din față!
			Răsădit				