

Profesori și foști studenți, premiați
DOUĂ MEDALII GĂLĂȚENE
LA SALONUL
„PROINVENT”

OBSERVATOR/14

Produce expirate în hipermarket

UN SFERT DE TONĂ DE CARNE,
RETRASĂ DE PROTECȚIA
CONSUMATORULUI

EVENTIMENT/3



GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență
conform Studiului Național de Audiență măsurate
în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA

Euro 4.4726 lei ↑
Dolar 3.2490 lei ↑

METEO

5° 21°
Galați
Zi călduroasă

De astăzi
**Circulație auto
restricționată
și trasee Transurb
deviate**

Potrivit Primăriei Galați, circulația autovehiculelor pe strada Sf.Spiridon, din Piața Centrală și până în strada Brăilei, va fi complet restricționată, începând de astăzi, 4 aprilie, ora 7,00, și până vineri, 11 aprilie, ora 24,00. În aceeași perioadă, mijloacele de transport în comun ale Transurb vor avea traseul deviat pe străzile Traian - Eroilor - Nicolae Bălcescu - Brăilei. Motivul acestor măsuri îl constituie lucrările de reabilitare a infrastructurii de apă și canalizare pe strada Sf.Spiridon care se vor desfășura în această perioadă. Primăria le recomandă șoferilor să evite, pe cât posibil, zona cu restricții și să respecte indicatoarele și semnalele agenților rutieri.

Anca Melinte



GASTRONOMIE/3
Egipt
Bucătăria faraonilor

DIASPORA/10
Premiu la întâlnirea
globe-trotterilor olandezi
**O familie
gălățeană, într-o
altfel de Odisee**

Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro



Anca Spănu
anca@viata-libera.ro



Foto arhivă VL
foto@viata-libera.ro

Temeri pentru licență
**Se complică
procesul de insolvență
al Oțelului**

SPORT/6

În acest weekend
**Gălățenii
sunt așteptați
la Târgul Apicol**

TIMP LIBER/7



Foto arhivă VL
foto@viata-libera.ro

ANALIZĂ

Un nou sistem de facturare la apă caldă și caldura

Cum se încheie contracte individuale cu Apaterm

► Teoretic, prin încheierea convențiilor de plată individuale, Apaterm obține încasări mai mari de la populație
► La rândul lor, proprietarii au garanția că, dacă își plătesc datoriile la timp, nimeni nu le mai poate opri apa caldă sau caldura
► Apaterm încearcă și un mic șiretlic: sub masca unor plăți liniare pe parcursul unui an, clienților li se oferă "facilitatea" de a plăti niște bani în avans

ECONOMIE/4



Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro



Zeci de cazuri în fiecare an

De ce se sinucid gălățenii

Decesele provocate prin suicid sunt mai numeroase în județul nostru decât cele cauzate de diabet sau de boala Alzheimer. Psihiatrii atrag atenția că, dincolo de depresia severă sau de alte boli psihice, și dificultățile financiare sau problemele interpersonale joacă un rol în comportamentul suicidar

ECONOMIE/4

Cu scandalul cât casa din drum

Proiectul de modernizare a străzii Traian, despre care a scris miercuri colega noastră Anca Melinte, a stârnit un val de comentarii pe site-ul ziarului, dar a dat naștere și unor apeluri telefonice mai puțin plăcute. Așa încât m-am simțit obligată să fac unele precizări, pentru a tăia din rădăcina unelor afirmații deplasate.
Vizavi de despăgubirile ce se acordă proprietarilor afectați de lărgirea străzii, Legea nr. 255/2010, cu modificările și completările ulterioare, inclusiv cele din Legea 90/2011, este extrem de clară. N-o să intru eu în detalii, cine este interesat de prevederile exacte, le poate căuta. Ideea este însă că lărgirea străzii Traian este o lucrare de utilitate publică, există deci cadrul legal pentru realizarea proiectului, iar proprietarii afectați (deși, să fim serioși, lucrarea în sine va spori valoarea proprietăților din zonă, întrucât o stradă modernizată, cu acces larg, aflată în proximitatea Pieței Centrale, devine un vad comercial foarte bun) trebuie despăgubiți, nu există dubii vizavi de acest subiect. Nu suntem în pampasul argentinian, totuși!
În altă ordine de idei, vizavi de casa din drum, aflată chiar în fața Muzeului de Artă și care adăpostește

un magazin de haine - să fi fost măcar unul de obiecte de artă, dacă tot trebuie să fie un negoț - trebuie să reamintesc faptul că „Viața liberă” a scris încă de când era în construcție. Ne-am opus și atunci nenorocirii urbanistice cu pricina, dar, din păcate, proprietarul era acoperit de hârtii. Acum, se ridică întrebarea
dacă nu cumva se cunoșteau intențiile municipalității de a extinde strada Traian pe porțiunea respectivă, iar ridicarea, în timp record, a casei cu pricina nu o fi avut vreo legătură chiar cu posibilitatea obținerii unor despăgubiri consistente după doar câțiva ani. Dar este posibil ca aceasta să fie doar încă o teorie a conspirației, la nivel micro-urbanistic. Un lucru este însă cert: căsoiul din drum arată oribil, n-are ce căuta

acolo, e ca un rahat de câine, că tot sunt la modă, în mijlocul aleei pavate și mărginite detrandafiri înfloriți. Zona pietonală respectivă, chiar dacă a fost gândită într-un regim de tristă amintire, are măcar un sens: fântână arteziană, bănci, trotuare și alee, magazine de o parte și de alta, la parterul și etajul I al blocurilor, nicicum în mijlocul drumului. Cu doar ceva idei deștepte privind sporirea numărului de plante - cum ar fi de exemplu aducerea unor arbori și arbuști în ghivece, dar de dimensiuni mai mari decât salcâmi japonezi de pe Brăilei - locul ar putea deveni chiar frumos. Acum, se pare că lărgirea străzii ne va scăpa și de construcția nepotrivită. Și proprietarii își vor face, cu banii primiiți, o altă casă, mai mare și mai frumoasă.
Acestea fiind spuse, oameni buni, poate ar fi timpul să privim dincolo de lungimea propriului nas, să vedem și ce proiecte sunt bune pentru majoritate și să le facem. Nu de alta, dar e absolut necesar să ne desprăfim orașul, să-l deschidem, să creăm condiții pentru flux de marfă, pentru investitori. Altfel, murim cu casa în drum și cu mândria celor doi, patru metri în plus de curte, pe o stradă pe care nu mai trece nimeni!

ASTĂZI în **Viața liberă**

PESTE
650
ANUNȚURI
DE MICĂ
PUBLICITATE

pag. 8-11

INTERIOR

ACTUALITATE/2
Astăzi și mâine,
în România
**Posibile
precipitații
cu nisip
din Sahara**

EVENTIMENT/3
Astăzi
**Costel Crângan
lansează
o esență de carte**

Cer bani în numele
primarului
**Poliția Locală
are imagini
cu escrocii**

Campanie
de salubritate a orașului
**„Hai
la curățenie!”**

La sesizarea
„Vieții libere”
**Padocul ilegal
de maidanezi
de la Zoo
a fost desființat**

OBSERVATOR/14
Ocupații
neobișnuite
**Spărgătorii
de nuci
din Ghidigeni**

Două persoane au fost rănite în urma unui carambol cu trei mașini și un TIR. Accidentul a fost provocat, ieri, la intrarea în Târgoviște, de către o șoferiță imprudentă. Aceasta a încercat să depășească un autoturism, fără să se asigure. Mașina femeii a tăiat calea unui TIR, autotrenul lovind-o în plin. Mașina femeii a fost proiectată apoi în alte două automobile, care circulau regulamentar.

Vineri, 4 Aprilie 2014

2

VIAȚA LIBERĂ

Femeia acuzată că în august 2012 a sechestrat, bătut și violat un taximetrist din Tulcea, Luminița Perijoc, în vârstă de 32 de ani, a fost condamnată la patru ani de închisoare cu suspendare, decizia magistratilor Curții de Apel Constanța fiind definitivă. Instanța a decis suspendarea sub supraveghere a executării pedepsei, cu un termen de încercare de șapte ani. Femeia a negat că l-ar fi violat pe bărbat. Taximetristul are 36 de ani, este căsătorit și are trei copii.

www.viata-libera.ro

Astăzi și mâine

Posibile precipitații cu nisip din Sahara



Un ciclon din Atlantic care a antrenat și nisip din Sahara și a adus precipitații în ultimele zile în vestul și sud-vestul Europei s-ar putea manifesta și în România, vineri și sâmbătă, având ca unic efect murdărirea mașinilor și geamurilor locuințelor.

În ultimele zile, deasupra regiunilor de vest și de sud-vest ale continentului a evoluat o

formațiune barică depresionară care a favorizat avansul dinspre nordul Africii a unei mase de aer încărcată cu particule de praf de origine sahariană. Deoarece în aceste regiuni s-au semnalat deja precipitații pe arii extinse, concentrația particulelor de praf este în scădere. În zilele de 4 și 5 aprilie, concentrații foarte reduse de praf saharian se pot înregistra și deasupra României,

în condițiile în care țara noastră se va afla la extremitatea acestei formațiuni barice depresionare", potrivit unui comunicat de presă al Administrației Naționale de Meteorologie (ANM).

Directorul executiv al ANM, Florinela Georgescu, a explicat că este vorba de un ciclon din Atlantic, care a venit peste vestul Europei și, în retoria sa, în sensul invers acelor de cea-

sornic, a antrenat și praf din Sahara. Ca orice ciclon, fenomenul a adus precipitații pe continent, coborând astfel și praful antrenat.

În Marea Britanie, unde apa s-a amestecat, pe lângă praf și cu smogul din aer, mizeria depusă a fost foarte vizibilă. Fenomenul s-a înregistrat și în Franța și Italia, a mai spus directorul executiv al ANM. De altfel,

aceste fenomene nu au efecte notabile asupra populației, în afară de murdărirea mașinilor și geamurilor locuințelor, și sunt mai degrabă de interes pentru cercetători.

Astfel de precipitații aduse de ciclon, alături de cantități de praf din Sahara, au mai fost înregistrate în România și la începutul lunii aprilie anul trecut, dar și acum doi ani.

Reformă în telecomunicații Se elimină tarifele de roaming în UE

Parlamentul European (PE) a aprobat ieri, în primă lectură, reforma pieței telecomunicațiilor, care prevede, printre altele, eliminarea tarifelor de roaming în Uniunea Europeană (UE), de la 15 decembrie 2015. Votul din PE vine după ce, la 18 martie, Comitetul pentru Industrie, Cercetare și Energie (ITRE) a aprobat această reformă. Potrivit propunerii inițiale a Comisiei Europene, tarifele de roaming ar fi trebuit eliminate încă de la 1 iulie 2014.

Pentru a proteja companiile telecom față de "folsirea abuzivă" a serviciilor de roaming, erodepuțării au solicitat Comisia o serie de măsuri care să permită firmelor să aplice tarife în situații excepționale. Aceste tarife vor fi însă sub nivelul celor aplicate în prezent.

Totodată, PE a decis interzicerea practicilor de blocare sau de încetinire a conținutului de internet. Companiile vor putea, în continuare, să furnizeze "servicii specializate": televiziunea prin internet (IPTV), video la cerere, anumite aplicații, precum imagistica medicală de înaltă rezoluție, săli de operație virtuale, aplicații cloud care necesită prelucrarea unor cantități mari de date și care sunt vitale pentru activitatea întreprinderilor, în măsura în care acest lucru nu afectează vitezele de internet promise altor clienți.

Comisia Europeană a adoptat, la 11 septembrie 2013, un plan de reformă în domeniul pieței telecomunicațiilor, având ca obiectiv simplificarea normelor UE pentru operatorii de telecomunicații, eliminarea de pe piață a tarifelor majorate pentru roaming, protejarea neutralității internetului, noi drepturi pentru consumatori și mai multă siguranță pentru investitori.

Ajungerea la un acord cu ministerele telecomunicațiilor din cele 28 de state membre trebuie să se numere printre prioritățile viitorului Parlament European, rezultat în urma alegerilor din 22-25 mai.

4,7 grade, în zona Vrancea

Seism resimțit și la Galați

Un cutremur cu magnitudinea 4,7 grade pe scara Richter s-a produs ieri, la ora 15.38, în zona seismică Vrancea, cu epicentrul în județul Buzău, a informat Institutul Național pentru Fizica Pământului (INFP). Seismul s-a produs la o adâncime de 140 de kilometri și a avut epicentrul la 40 de kilometri de orașul Covasna, 46 de kilometri de

Vălenii de Munte, 54 de Săcele și 56 de Târgu Secuiesc și Râmnicu Sărat. Cutremurul a fost simțit și în Galați, și în București.

Anul acesta, în zona seismică Vrancea au fost înregistrate șapte cutremure cu magnitudinea de cel puțin patru grade. Cel mai mare dintre acestea a avut 5 grade și s-a produs în 29 martie.



Găsit mort într-o fermă

Ucis cu peste 20 de lovituri de cuțit

Un vasluian în vârstă de 55 de ani a fost găsit mort, miercuri, într-o fermă agricolă din localitatea Gura Văii, ucis cu peste 20 de lovituri de cuțit, în fața și în gât, autorul crimei, neidentificat de către polițiști, folosind două cuțite pentru a-l omori pe bărbat, după ce unul dintre acestea s-a îndoit.

Potrivit primelor informații oferite de către anchetatori, cadavrul vasluianului a fost descoperit într-o încăpăre a fermei de către un localnic din Gura Văii, care se afla în trece-re prin zonă, acesta din urmă alertând Poliția prin numărul de urgență 112. Ajunși la locul crimei, polițiștii și procurorii au

găsit trupul bărbatului într-o baltă de sânge. Lângă cadavrul victimei, anchetatorii au descoperit și două cuțite, care au fost abandonate de către autorul crimei. "Nu au fost găsite urme din care să reiasă că bărbatul ar fi fost victima unei tâlhării. Se desfășoară în continuare cercetări pentru identificarea și prinderea autorului crimei", a declarat procurorul de caz din cadrul Parchetului de pe lângă Tribunalul Vaslui, Alice Ruja.

Bărbatul găsit ucis avea domiciliul în localitatea vasluiană Rășești, însă locuia de mai multă vreme în acea anexă a fermei agricole, unde avea grijă de animalele proprietarului.

Biroul Electoral Central a decis

Candidații la europarlamentare

Biroul Electoral Central a admis, miercuri, listele de candidați depuse de alianța PSD-UNPR-PC, PNL, PDL, PMP, UDMR, PPDD, Forța Civică și PNȚCD, a anunțat purtătorul de cuvânt al Biroului Electoral Central (BEC), Marian Măhuleț.

Acesta a menționat că în cazul PNȚCD a fost adoptată o decizie de admitere parțială a listei de candidați. El a precizat că una dintre candidaturile depuse de PNȚCD a fost invalidată, respectiv cea a Mariei Stavrositu, care nu a depus în dosarul de candidatură declarația de colaborare sau nu cu fosta Securitate.

De asemenea, BEC a admis candidaturile independente din partea lui Capsali Pericle Iulian, Paul Pura, Ungureanu Corina, Filip Constantin Titian.

Candidaturi respinse

BEC a respins candidaturile depuse pentru alegerile europarlamentare în numele PRM, atât cele depuse de Corneliu Vadim Tudor, cât și cele depuse de Gheorghe Funar, a mai declarat purtătorul de cuvânt al Biroului Electoral. Marian Măhuleț a precizat că lista de candidați depusă de Corneliu Vadim Tudor în nu-

mele PRM a fost respinsă după ce a fost analizată pe fond, în timp ce lista de candidați depusă de Gheorghe Funar a fost respinsă pentru că acesta nu avea calitatea pentru depunerea de candidatură în numele PRM.

De asemenea, au fost respinse candidaturile depuse de Partidul Verde, Partidul Ecologist Român și Noua Republică, Partidul Alianța Socialistă, Alianța Națională a Agricultorilor, Partidul Dreptății Sociale. Totodată, în ședința BEC a fost respinsă candidatură independentă a lui Mircea Diaconu.

Nu au fost făcute alte precizări.

Scritori gălățeni

Un an fără Mircea Ionescu

Îi plăcea să scrie noaptea, cu geamul deschis. Zgomotul sacadat al mașinii sale de scris se auzea în tot cartierul, până la Spicu'. De un an, Mircea Ionescu nu mai scrie. A plecat dintre noi, pe 7 aprilie 2013, lăsând în urmă cărțile sale, o editură și atâtea amintiri frumoase celor care l-au cunoscut.

S-a născut la 20 decembrie 1938, la Târgu Bujor. A absolvit Liceul „Vasile Alecsandri” din Galați și Universitatea „Al.I.Cuza” din Iași, Facultatea de Filologie. A debutat în 1954, în revista literară „Tânărul scriitor” din București. A colaborat la periodicele literare: „Cronica” (Iași), „Ateneu” (Bacău), „Tomis” (Constanța), „Luceaful” (București), „Porto Franco”, „Pagini dunărene” și „Dunărea” (Galați).

A fost ziarist la „Viața nouă”, consilier editorial atestat de Ministerul Culturii (din 1992), redactor-șef adjunct la ziarul „Acțiunea”, al Editurii Porto Franco, redactor la revista „Instanța publică”, director al Editurii Hypatia, redactor-șef al revistei cu același nume, redactor-șef la „Jurnalul de Galați”, director al Editurii și al revistei „Pax Aura Mundi”, membru al

Societății Scriitorilor „C. Negri” din Galați, membru al USR și al UZP.

În literatură a debutat în 1974, cu volumul de nuvele polițiste „Moartea paharelor de cristal” (Editura Junimea, Iași). Au urmat: „Singurătatea calului troian” (roman, 1976, Junimea), „Adevăr și metaforă” (însemnări de reporter, 1988, București, Cartea Românească), „Taina bătrânului fort” (Editura Ion Creangă, București), „Inscripții pentru mileniul trei” (volum colectiv de reportaje, eseuri, rememorări, 1989, Editura Militară, București), „O anchetă ratată” (roman, 1990), „Cacealmău - A patra punte” (roman, 1991), „Capcana ucigașă” (roman, 1993), „Taina spovedaniei” (volum colectiv de povestiri, 1993) - toate la Editura Porto Franco, „Misiune ultrasecretă” (nuvelă polițistă, 1995, Editura Hypatia, Galați), „Braćionierul” (povestiri de vânătoare, 2007, Editura Pax Aura Mundi). A mai scris peste douăzeci de scenarii radiofonice „Oameni de seamă”, scenarii și piese de teatru, transmise la radio și televiziune.

A primit premiul pentru scenarii de film (1984), premiul pentru creație dramatică (1987), Premiul



Televiziunii Române pentru scenariul filmului „Primăvara cailor sălbatici” și Premiul Societății Scriitorilor „C. Negri” pentru proză (volumul „Cacialmau - A patra punte”) în 1991. Editura sa, „Pax Aura Mundi”, a fost premiată la Salonul Internațional de Carte pentru Copii de la Chișinău (2006).

Prin ceea ce ne-a dăruit prin scris, Mircea Ionescu și-a asigurat neuitarea.

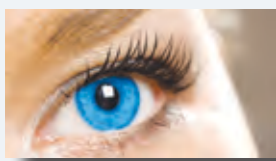
A. Ribinciuc



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



"Noah"

E o lume lipsită de speranță. Ploile nu mai udă țărâna cotropită de atâtea ori de hoarde barbare, iar aceasta nu mai rodește. Înconjurat de cruzime și abuzuri, Noe este un om de ispravă. Luptător experimentat, mag și vindecător, nu își dorește decât să trăiască în pace alături de familia sa. Cu toate acestea, în fiecare noapte, în visele sale apare un potop fără de sfârșit. Să fie semn că lumea se va sfârși? Treptat, Noe înțelege despre Creator că are de gând să pedepsească omenirea și să-i ucidă semenii până la unul. Doar Noe are șansa de a face viața să prospere pe fața Pământului...

Citim...



"Ultima oprire, Rusia"

Mănat de curiozitate, de o rară iubire de semeni și de un excentric pariu cu sine, Nikita se urcă într-o zi în tren și pornește de-a lungul și de-a latul țării, ca să afle dacă există fericiți în Rusia. Istoriile pe care le adună pe drum, ca un vrednic povestăș, nu încetează să îl surprindă: prin fața ochilor i se perindă o Rusie a călugărilor travestiți și a travestiților convertiți, a poezilor anarhiști și a vagabonzilor filosofi, a revoluționarilor dezabuzăți și a fataliștilor împăcați cu inacceptabilul. O Rusie a clarobscurului, în care întotdeauna se râde cu un colț al buzei îndoit în jos. Curând, însă, lucrurile se precipită, în aer se simte parfumul unei noi revoluții, iar lui Nikita îi devine clar că nu mai poate rămâne un spectator pasiv al evenimentelor. Dar ce poate face atunci când întâmplările se împletesc cu amintirile, iar Rusia pe care o caută începe să semene tot mai mult cu Rusia de care încearcă să fugă? Criticii ruși au văzut cartea „Ultima oprire, Rusia”, de Natalia Kliuceariova, ca pe o provocare intelectuală, o farsă și o enciclopedie a vieții în Rusia.

Iulia Vântur Se mărită sau nu cu Salman Khan?



Jurnaliștii indieni de la revista „Scoop!” sunt de părere că Salman Khan se va așeza, în sfârșit, la casa lui, până la sfârșitul acestui an. Iar meritul l-ar avea chiar româncea Iulia Vântur, cu care acesta ar avea gânduri să se însoare în lunile ce vor urma.

Presupusa lor poveste de dragoste a generat zeci, sute de articole în presa locală în ultimii ani, apogeul fiind atins de curând când Iulia a apărut dansând senzual într-un film de la Bollywood în care își face apariția cu renumitul actor.

Cei de la „Scoop!” susțin că, în urmă cu câteva luni, povestea lor de dragoste a intrat în impas, însă cei doi și-au dat seama că ar fi făcuți unul pentru celălalt, astfel că au reluat idila care ar dura, pare-se, de doi ani.

Recent, Salman Khan a lăsat să se înțeleagă, printr-o declarație, că ar fi la un pas să renunțe la burlăcie. „Mă aflu într-o perioadă de tranziție, sunt îndrăgostit de doi ani și jumătate. E timpul să nu mai oftez (după ea), întrucât ceva frumos se va întâmpla în curând în viața mea”, a declarat actorul pentru „India Today”.

El nu a menționat cu cine ar avea de gând să se însoare, însă este posibil să fie vorba de Iulia Vântur, ținând cont că a subliniat faptul

că religia nu reprezintă o barieră pentru el.

„Cred în umanitate. Cred în Islam, în Creștinism, în lucrurile corecte. Am fost binecuvântat în acest sens. Tatăl meu este Pathan, mama Hindu, mama vitregă este catolică, iar cumnatul meu Punjabi. Mă gândesc că iubita mea va fi de altă religie”, a declarat Khan.

Întrebată de presa din România de acest aspect, Iulia a lăsat să se înțeleagă că India reprezintă un loc special, unde s-ar întoarce oricând, chiar și fără a avea proiecte profesionale.

„România este casa mea, aici îmi trăiesc viața, aici e familia mea, indiferent de proiectele ce pot apărea în altă țară. Aceasta este doar o experiență pentru mine, care mi-a adus foarte mare satisfacție, nu am avut un plan de a-mi construi o nouă carieră într-o altă țară. India îmi place, mă încarcă pozitiv. Mă voi întoarce mereu cu plăcere acolo. Cu sau fără un proiect profesional”, a declarat ea recent.

Sursa: agentiadepresamondena.ro



Iulia Vântur



Se mărită sau nu cu Salman Khan?

Presa din India susține că Iulia Vântur și Salman Khan se vor căsători până la sfârșitul acestui an. Actorul chiar a afirmat că este îndrăgostit și că nu mai are rost să ofteze, jurnaliștii trăgând astfel concluzia că urmează o nuntă. Româncea nu confirmă însă aceste zvonuri și spune că, deocamdată, nu o bate gândul să se mute în India. Rămâne de văzut ce se va întâmpla în lunile următoare.

Amănunte în pag. 20

Pentru al doilea an, în concert la Tecuci

„Pianul călător” și 700 kg de muzică

CRONICĂ DE CENACLU

Ce-i în Facebook, pardon, nu-i în poezie!

Eugenia Tănase, o nouă apariție în cenaclu, ne-a citit texte aproape de inima dânzei și mai puțin aproape de noi, cei prezenți. Fiind prima lectură, se acordă o oarecare toleranță precum o schimbare de ton, dar nu se tolerează lipsurile, nimicurile sau ce nu se găsește în, pe sau printre rânduri. Bineînțeles, au existat și încurajări. De exemplu, **Victor Cilincă** a văzut în autor un posibil eseist. Alții au încurajat prin trimiterea autorului la lecturi, poate, mai serioase, iar eu aș adăuga că și pentru aceasta e necesar un oarecare discernământ. În acest sens, **Stela Iorga** a sfătuit-o să citească infernal, pentru că producțiile actuale sunt doar „poezii de uz intern”. **Marius Grama** a văzut multă sensibilitate brută, dar fără poezie. **Anca Șerban-Gaiu** a văzut în „simțirea” (prezentată) că poezia, pe viitor, „se va ivi de undeva”.

Uneori, mi-aș dori să fiu optimistă și să cred într-o evoluție extraordinară după o primă lectură eșuată a vreunui lector, dar din câte s-au petrecut prin cenaclu până mai azi... mi-e greu să cred în asta. Așa, căutând cu lumânarea sensuri și sensibilități, poți avea senzația, mai mereu, că există ceva ce-ți scapă printre degete și de cele mai multe ori e tocmai poezia. Optimisti au fost Adrian George Secară și Andrei Velea, pentru că au încurajat venirea Eugeniei Tănase la cenaclu, deoarece au văzut „ceva” în postările dânzei pe Facebook.

Seara s-a încheiat cu Gabriel N. Mihăilă, care-a venit direct de la lansarea volumului său de debut, „În mine e ALB, NEGRU și TU la mijloc”, a spus câteva lucruri despre cartea sa și ne-a oferit câte un exemplar la fiecare.

Închei spunându-i Eugeniei Tănase... nu te supăra, frate, cam așa stau lucrurile pe-aici!

Simona Toma

P.S. Astăzi avem, în Score Pub, lansarea lui Laurențiu Pascal, deci ședința se va desfășura acolo, începând cu ora 18,30.

Un concert Mozart de excepție a avut loc la Tecuci, pe 28 martie, în sala „Ion Petrovici”. Deși are 400 de locuri, sala a fost plină, aflăm de la prof. Viorel Burlacu, metodist la Casa de Cultură Tecuci.

A fost concertul cunoscutului pianist Horia Mihail, solist concertist al Orchestrelor și Corurilor Radio, în cadrul ediției a doua a turneului organizat de Radio România Cultural prin orașe mai mici ale României, care sunt lipsite de șansele unor concerte de nivel național sau chiar local. Turneu al cărui titlu este explicit: „Pianul călător”. De data aceasta, pianul va ajunge, din oraș în oraș, și peste Prut, la Chișinău.

Pianul de concert, cu o greutate de 700 de kg a fost transportat până la Tecuci, unde a fost acordat migălos, după cum vedem și din fotografia trimisă de tecuceanul-belgian Henri Codenie. Radio România Cultural a revenit cu câteva știri privind faza tecuceană a concertului, într-un mic serial. Evenimentul s-a derulat cu sprijinul Casei de Cultură Tecuci.

Despre apreciatul pianist precizăm că este absolvent al Academiei de Muzică București. După 14 ani de studii în România, a urmat cursurile



Universității din Illinois, cu masterat. Pianistul a primit în 1999 „Artist Diploma” de la Boston University. Este solist concertist al Formațiilor Muzicale Radio București și al Filarmonicii din Brașov, președinte al Asociației Culturale Accendo, sub egida căreia s-au organizat cinci tur-

nee MusicON ale Romanian Piano Trio, trei turnee Stradivarius, iar în colaborare cu radioul național, turneele „Pianul Călător” și „Duelul Viurilor: Stradivarius vs. Guarneri”.

În aprilie trecut, îi declara jurnalistului tecucean Iancu Aizic, după concert: „Fantastic, voi reveni aici

oricând cu mare plăcere!”. Și s-a ținut de cuvânt.

Pianistul va concerta și cu orchestra în mai multe orașe, în parcuri din București, dar va încânta și publicul din New York și Chișinău.

Victor Cilincă

Aniversare

Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos” a împlinit 15 ani

În anii de început, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos” era singura editură din Galați cu profil universitar acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice a Învățământului Superior.

Acest lucru a trezit chiar din primul moment interesul cadrelor universitare pentru a-și publica materialele didactice (cursuri, îndrumare de proiecte și laborator, caiete de seminar) și lucrări ale unor simpozioane științifice; studenții, la rândul lor, au avut ocazia să folosească aceste materiale pentru pregătirea examenelor.

Editura a participat la fiecare doi ani la expoziții naționale de carte, în centre universitare precum Constanța, București și Iași. Au fost obținute premii, iar cărțile gălățe-

nilor au devenit cunoscute și în alte centre universitare, fiind solicitate la schimb cu alte biblioteci din țară.

De-a lungul anilor, la fiecare aniversare, editura a organizat gale de premiere, unde autorii celor mai căutate cărți au primit diplome și însemne pentru munca prestată în editarea de carte.

Profesorul univ. dr. Cosma Tudose - directorul și unul dintre inițiatorii editurii - susține că „materialele sunt publicate în continuare în cadrul a 14 colecții. În ultimii ani, majoritatea cărților sunt publicate în colecțiile Științe Inginerești, Științe fundamentale, Medica și Sport. De asemenea, se observă că a crescut simțitor numărul cadrelor didactice care publică lucrările în format electronic (e-book), pentru care prețul de cost este foarte scăzut”.



„Nu în ultimul rând trebuie să notăm un ajutor în activitatea noastră dat de redacția ziarului «Viața liberă», care a publicat semnale din cărțile

apărute”, conchide directorul editurii, prof. univ. dr. Cosma Tudose.

Text și foto: Angela Ribinciu

Egipt

Bucătăria faraonilor

Preparatele și băuturile Egiptului antic erau ușor de pregătit, pentru că în-totdeauna valea Nilului era încărcată de atâtea roade încât putea hrăni întreaga țară, chiar și atunci când foamea își făcea simțită prezența în alte părți apropiate ale lumii. Ca rezultat al colonizărilor, influența străină este prezentă, în special din partea bucătăriei turcești.

Istorie și tradiție

Pașa, care locuia în Cairo, angaja localnicii ca ajutoare și bucătari, secretele culinare turcești devenind parte integrantă a bucătăriei egiptene. Berea era cea mai populară băutură, iar pâinea reprezenta produsul principal din alimentația egiptenilor. Berea se prepara din orz, lăsat să se usuce și copt apoi sub forma unei franzele de pâine. Franzelele de orz erau apoi sfărâmate și amestecate cu cereale uscate, într-un bol mare cu apă. După toate aceste operațiuni, urma fermentarea. Egiptenii preparau și vin, care, totuși, se găsea doar pe mesele bogaților care își permiteau să facă vin din strugurii proprii. Pentru a prepara pâinea, femeile puneau grâu în făină, care era apoi frământată de bărbați pentru a se fărâmița bine. În cocă se adăugau semințe de susan, miere, fructe, unt și condimente, care dădeau aroma pâinii. Deoarece nu exista zahăr, ca îndulcitor era folosită mierea, preferată de către bogați. Săracii foloseau, pentru același scop, curmalele și sucul de fructe. Egiptenii își înmagazinau proviziile în borcane și hambare, peștele și carnea fiind special pregătite pentru a fi conservate, sărate sau atârinate la soare, pentru uscare.

Bucătăria tradițională

Egiptenilor din zilele noastre le plac foarte mult legumele cu gust puternic, usturoiul și ceapa,



pentru că ele sunt considerate excelente pentru sănătate. Ei mănâncă, de asemenea, mazare și fasole, lăptuci, castraveți și praz. Legumele se servesc des, cu ulei și oțet. Smochinele, curmalele, rodiile și strugurii sunt singurele fructe care pot crește în climatul cald. Oamenii obișnuiți mănâncă pește și păsări de casă, iar la ocazii speciale, carne de oaie, capră sau porc. Gătul se face în cuptoare de lut sau la foc deschis, preparatele fiind coapte, fierte, fripte, prajite sau pregătite la grătar. Borcanele, bolurile, oalele, tigăile, polonicile, sitele și pământurile sunt încă folosite pentru prepararea mâncărurilor, în bucătăria tradițională egipteană, marea majoritate a localnicilor folosind și astăzi tradiționalele farfurii de lut.

Mâncăruri naționale

Tocana de fuul - fasole fava, acoperită cu ulei și aromatizată cu

ardei iute, chimen și suc de lămâie, este un fel de mâncare servit la micul dejun sau ca gustare pe parcursul zilei. Fuul poate fi servită și alături de chiftelile (taamaiya), preparate tot din fasole, însă pasată. Vegetarienii adoră kushari, un amestec de macaroane, orez,



ceapă prăjită, năut și linte, acoperite cu un sos de roșii condimentat. Mai elaborată este meloukhiya, o legumă similară spanacului, din care se face o supă groasă, cu usturoi, iepure sau pui. Puiul și carnea de vită sau oaie roșie sunt adesea gătite la grătar, sub popularele forme de kebab (frigărui) și kofta (chiftelute). Porumbelul (hamam) este o delicatose, mai ales când este servit umplut cu grâu.

Dulciuri

Cele mai renumite produse orientale de cofetărie sunt basbousa (prăjitură din grîș, coaptă și acoperită cu miere), baqlawa (un preparat din foitaj umplut cu nuci și miere) și kunafa (paste subțiri cu multă smântână proasă, cremă

de brânză sau nuci). Cel mai bun desert egiptean este Umm Ali, un amestec de biscuiți, cocos, cremă, nuci, stafide, toate înmuiate în lapte fierbinte. Roz bi-laban (budincă de orez), mahallabiya (budincă din făină de porumb) și cremă caramel sunt nelipsite din meniurile restaurantelor.

Delicii de cafea

Ceaiul este un bun remediu împotriva setei, chiar și într-o zi toridă, iar cafeaua arabă cu zahăr (qahwa mazbout) este delicioasă. Tot timpul anului vi se pot servi sucuri proaspete, precum și o largă varietate de băuturi răcoritoare. Egiptenii susțin că "odată ce ai băut din Nil te vei întoarce mereu la el", dar ar fi mult mai înțelept să vă rezumați la apa minerală îmbuteliată. Cafenelele tradiționale servesc, de asemenea, infuzii de plante, precum yanson (anis), helba (schinduf), karkadeh (zamosiță) și 'irfa (scorțișoară). Iarna încercați sahlab, un amestec cremos de maranta și scorțișoară, adesea ornat cu nuci și cocos.

Băuturi alcoolice

Deși, fiind musulmani, mulți egipteni nu beau alcool, acesta poate fi găsit oriunde turismul prosperă. Berea produsă local este destul de bună. Se poate găsi și bere importată. Calitatea vinurilor egiptene s-a îmbunătățit mult în ultimii ani. Majoritatea vinurilor din import sunt vândute la prețuri exagerate.

DE ÎNCERCAT

Rețetă
tradițională
egipteană



Fattah

(orez cu carne în stil egiptean)

Ingrediente: 3-4 bucăți de ceafă (în Egipt se folosește carne de miel), unt, o cană orez, două cani bulion, patru căței de usturoi, patru linguri oțet, ulei, pâine "pita" (pâine nedospită specifică musulmanilor), sare, piper.

Mod de preparare: Se pune carnea la fiert cu sare și piper. Se face sosul de bulion: căței de usturoi pisați se pun la prăjit în ulei, când sunt rumeni se adaugă oțetul și bulionul și se lasă să fiarbă la foc mic până ce se îngroașă puțin. Orezul spălat se pune la prăjit în ulei. Când este auriu, se pun două cani din apa în care a fiert carnea și se lasă să fiarbă acoperit la foc mic. Pâinea "pita" ruptă în bucăți



nu prea mici se prăjește în unt. Într-o tavă se așază pâinea prăjită pentru a forma o bază peste care se toarnă puțină apă de la carne și se lasă să se înmoaie puțin. Peste se așază carnea și apoi orezul fiert. Se acoperă cu sosul de bulion.

Tort egiptean

Ingrediente: șase ouă, 200 ml frișcă lichidă, 170 g unt, nuci sau alune, 150 g + 12 linguri de zahăr, trei linguri și jumătate de făină.

Mod de preparare: Se fac trei blaturi, fiecare din două albușuri bătute bine cu două linguri de zahăr, 1/2 lingură de făină și 40 g de nuci sau alune măcinate. Se coc pe foaie de copt, într-o formă cu diametrul de 24 cm, la 180°C, timp de 23 de minute.

Crema I se face din 6 gălbenușuri frecate cu 6 linguri de zahăr, 2 linguri de făină, 340 ml de lapte. Se fierbe pe foc mic până se îngroașă, iar când este rece se adaugă 170 g de unt.

Crema II se face din 200 ml de frișcă bătută, în care se încorporează 150 g de zahăr caramelizat în care se adaugă 120 g nuci sau alune prăjite și tăiate (când este răcit caramelul se zdrobește cu sucitorul).

Se așază: blat + crema I + crema II + blat + crema I + crema II.

Pagină realizată din surse on-line de

Mariana Constandache

mariana@viata-libera.ro



Poimâine

**Duminica
Sfintei Cuvioase
Maria Egipteanca**



A cincea Duminică din Postul Mare, adică cea pe care ne pregătim să o întâmpinăm, este dedicată prăznuirii Sfintei Maria Egipteanca.

Sfânta s-a născut în Egipt și a trăit în a doua jumătate a secolului al IV-lea și la începutul secolului al V-lea. La 12 ani, Maria Egipteanca își părăsește familia și pleacă la Alexandria. Vreme de 17 ani, trăiește aici, în desfrânare. Părăsește Alexandria abia la 29 de ani, împreună cu mai mulți tineri care mergeau spre Ierusalim, la praznicul Înălțării Sfintei Cruci. Ajunsă în cetate, vrea să intre în Biserica Sfântului Mormânt, dar simte, în repetate rânduri, o forță nevăzută care o împiedică. Realizează că viața pe care o ducea era promiscuă și că aceasta o face nevrednică. Se roagă la Sfânta Maria să poată intra la închinare și promite că, dacă va izbuti, își va schimba întru totul modul de viață. După ce se închină Sfintei Cruci, pleacă în pustie, urmând glasul care îi spusese: „Dacă vei trece Iordanul, bună odihnă vei găsi!”.

Timp de 47 de ani trăiește în pustie, post și rugăciune.

Cel care o întâlnește pe Sfânta Maria Egipteanca în pustie este părintele Zosima, aflat la momentul din viața sa spirituală în care se întreba dacă mai există cineva pe pământ care să îl întrecă în profunzime duhovnicească. Un înger îi îndrumă pașii spre mănăstirile de lângă râul Iordan. Întâlnindu-l, Maria Egipteanca îi spune duhovnicului viața sa și îi cere ca în anul următor, în Joia Mare, să vină să o împărtășească. Părintele vine, iar Sfânta Maria Egipteanca a însemnat cu semnul Crucii Iordanul, a trecut pe el ca pe pământ și s-a împărtășit.

În anul următor, Zosima a venit, dar a găsit-o moartă. Cuvioasa Maria Egipteanca a trecut la Domnul în anul 431, iar învățăturile vieții sale au fost transmise prin viu grai până în secolul al VIII-lea, când Patriarhul Sofronie al Ierusalimului a decis să le scrie.

Gabriel Kolbay

Surpriza din America Latină

Biserica ortodoxă românească din Caracas

Dacă sunteți trecător prin Venezuela, stat situat în nordul Americii de Sud, și nu știți unde v-ați putea reculege în liniște, ca acasă, în capitala țării, Caracas, vi se poate îndeplini cu ușurință dorința. Veți descoperi cea mai mare și mai stabilă comunitate de creștini ortodocși români din America Latină, iar la Caracas veți găsi prima biserică ortodoxă românească din America de Sud, realizată din lemn, în stilul maramureșean al secolelor XIII-XIV, cu hramul Sfinților Împărați Constantin și Elena.

Amplasat într-o poziție pitorească, la poalele Muntelui Avila, pe șapte coline și numai la 13 km de Marea Caraibilor, Caracasul este una din cele mai moderne capitale ale Americii Latine, în care trăiesc astăzi circa 6 milioane de oameni. Având în vedere numeroasa comunitate românească de aici, Patriarhia Ortodoxă Română a trimis încă din anul 1968 un preot, pe părintele Costică Popa, actualmente pensionar, revenit în țară. Acesta s-a ocupat timp de 30 de ani de starea spirituală a românilor ortodocși din Caracas, slujind, în paralel cu preotul catolic, la o biserică catolică, în sensul că, după ce terminau catolicii slujba, începea slujba pentru românii ortodocși, bineînțeles, cu visul de a avea propria biserică. În 1997, primarul suburbiei El Hatillo, Flora Aranquren, a acordat, în concesiune, un teren de 1.800 mp, pe o perioadă de 90 de ani. Având terenul la dispoziție, s-au creat condițiile ridicării unui lăcaș de cult ortodox la Caracas, trecân-

du-se rapid la treabă. În curtea Muzeului Arhitecturii Populare Maramureșene (situat în aer liber) din Sighetu Marmației, s-a început construirea unei biserici din lemn de brad și stejar, pe module, transportate apoi în containere, conținând circa 100 de metri cubi de piese, la Caracas, în El Hatillo. O parte dintre meșterii maramureșeni care au construit biserica în țară s-au deplasat în Venezuela, unde au montat sfântul lăcaș piesă cu piesă, astfel că în numai trei luni s-a ridicat o mândrețe de biserică, având 40 de metri înălțime, 20 de metri lungime și 8 metri lățime, în ea putând participa la serviciul religios în jur de 200 de persoane. După definitivarea picturii, decorării și amenajării interioare, biserica a fost sfințită în noiembrie 1999, la ceremonie participând și regretatul Părinte Patriarh Teoctist (1915-2007). Odată ridicat edificiul, comunitatea română de aici și-a strâns și mai mult rândurile, în jurul parohiei din Caracas și a tânărului preot Vasile Lungeanu. În parohie funcționează și un Centru Cultural Parohial, situat în apropierea bisericii.

Pentru a ajunge la biserica ortodoxă românească există autobuze directe între centrul Caracasului și suburbia El Hatillo, iar taximetriștii locali știu despre biserica din lemn pe care o numesc cu drag "biserica noastră românească din lemn".

George Milea

N.A. Cele mai sincere și respectuoase mulțumiri domnului Edgar A. D. Blanco, din Guarenas, Venezuela, pentru informațiile puse la dispoziție.



Pentru suflet și minte

Unde găsim literatură duhovnicească

Trebuie să postim prin rugăciune și înfrânare trupească, fără doar și poate, în așteptarea Învierii Domnului Hristos. Mai cu seamă cei mai cerebrali dintre noi, însă, ar putea găsi în Postul Mare și ocazia să se orienteze cultural spre vastul univers al ortodoxiei. Unde găsim cărți?

Pangarul Catedralei Arhiepiscopale este o sursă bună.

Găsiți aici de la Biblie, în diverse ediții, până la vieți ale sfinților, Liturghiere, dogmatici și cărți de rugăciune.

Librăria „Lumina” este, de asemenea, o foarte bună sursă de literatură duhovnicească. Găsiți aici de la acatistele de 50 de bani până la volume de câteva zeci de lei. Se pot cumpăra învăță-turi pentru tineri și mai puțin ti-

neri, cuvinte ale sfinților părinți români și răsăriteni și colecții de spiritualitate din întreaga lume ortodoxă. Găsiți, de asemenea, teologie mai profundă, pe care doar mințile și sufletele instruite o pot pătrunde pe deplin.

Și librăriile de prin oraș, ale căror oferte se axează pe beletristică, istorie, filosofie și literatură de nișă, au câteva rafturi

dedicate spiritualității în general și celei ortodoxe, în special. La Humanitas, spre exemplu, aveți trei rafturi, pe peretele din spațiile sălii, pline cu cărți de spiritualitate. Evident, Biblioteca „V. A. Urechia” rămâne o sursă de încredere și la îndemână pentru procurarea cărților.

Gabriel Kolbay

Mike Tyson: Partea mea de adevăr

≡ SUA, 2013, comedie



Perioada 4 - 10 aprilie 2014

Vânătoarea de spiriduși

≡ SUA, 2012, film de familie

Recomandări



Vineri, ora 20,10

Matematica sufletului

≡ Canada, 2007, dramă



Filmul este povestea a trei oameni între care există o puternică legătură formată în timpul detenției într-un lagăr din Al Doilea Război Mondial. Treizeci și cinci de ani mai târziu, Melanie îi invită pe cei doi foști companioni să petreacă un timp în casa ei din Canada, alături de soțul ei. Într-o noapte de vară, trecutul invadează prezentul dând naștere unei povești de dragoste neașteptate cu consecințe fatale.



Vineri, ora 23,00

Bucuria renaște din iubire

≡ SUA, 2006, film romantic



Cel mai nou capitol al serialului inspirat de romanele best-seller scrise de Janette Oke. Familia LaHaye - Missie, Willie și cei trei copii ai lor - s-a stabilit într-un orașel din Vestul Sălbatic. Sosirea tatălui lui Missie aduce o mare bucurie, dar aceasta e de scurtă durată, căci o tragedie pune în pericol însăși temelia familiei lor.



Sâmbătă, ora 22,50

Marilyn și Bobby: Ultima ei aventură

≡ coprod., 1993, dramă



Filmul prezintă povestea de dragoste dintre Bobby Kennedy și Marilyn Monroe într-un moment în care cariera și sănătatea mintală a faimoasei actrițe se află în declin. În culise, liderul de sindicat Jimmy Hoffa și șeful FBI, J. Edgar Hoover, îl șantajează pe Bobby, amenințându-l cu dezvăluirea relației dintre el și Marilyn.

Sâmbătă, ora 20,30



≡ Statele Unite ale Americii, 2010, thriller

Trei zile de coșmar



Cât de departe ai merge pentru cei pe care îi iubești? John Brennan află răspunsul în modul cel mai brutal, atunci când familia sa este devastată de un incident îngrozitor. Lara, soția lui John, este acuzată și condamnată pe nedrept pentru o crimă oribilă. La trei ani de la pronunțarea sentinței, John se zbate nu numai să își crească singur fiul, dar și să își salveze soția, căutând fără încetare o cale de a anula verdictul. Dar când judecătorii le resping și ultimul apel, Lara intră într-o depresie cumplită și se gândește din ce în ce mai des la sinucidere. Rămas fără alternative, John pune la cale un plan periculos și ne-cugetat, riscându-și viața pentru femeia pe care o iubește. Cum are la dispoziție doar trei zile înainte de a pierde tot, John pornește într-o cursă nebunească.

Întotdeauna, primii!



O noapte la muzeu



Duminică, ora 20,30

≡ Coproducție, 2006, comedie

Larry se angajează paznic de noapte la muzeul de științe naturale. Din nefericire, animalele, insectele, personajele istorice prind brusc viață, spre teroarea lui și hazul spectatorilor. Acceptând slujba la muzeu, Larry îi înlocuiește pe vechii paznici de noapte - un trio format din Cecil, Gus și Reginald. Aceștia au un plan diabolic, pe care Larry îl va dejuca datorită inventivității și curajului său și cu ajutorul sfaturilor înțelepte ale fostului președinte al SUA Theodore Roosevelt.

Jack Reacher - Un glonț la țintă



Duminică, ora 21,40

≡ Statele Unite ale Americii, 2012, film de acțiune

Fostul investigator militar Jack Reacher este pe urmele unui ucigaș care a omorât șase oameni, fiecare dintr-un singur foc. Când polițiștii sunt siguri că au pus mâna pe suspect, acesta refuză să scoată o singură vorbă, în schimb le dă o hârtie pe care scrie doar atât: "Aduceți-l pe Jack Reacher!". Așa începe o cursă contracronometru pentru aflarea adevărului din spatele acestui caz, pe care Jack Reacher îl va demonta piesă cu piesă, luptându-se cu un dușman la care nimeni nu se aștepta.



Premiu la întâlnirea globe-trotterilor olandezi

O familie gălățeană, într-o altfel de Odisee



Mulți le-au spus în față că sunt nebuni... e drept, niște nebuni frumoși, care, într-o lume în care totul se desfășoară pe repede-nainte, au ales să spună „Stop!” și să trăiască pe îndelete. Au învățat să călătorească fără prea mulți bani și pot certifica faptul că a avea trei copii mici nu te poate împiedica să vezi lumea. Au avut ocazia să locuiască la 27 de familii de naționalități diferite, din care doar două aveau televizor în casă, dar toate aveau povești fascinante de spus. Oameni care, după ce i-au cunoscut, i-au primit în casele lor și le-au lăsat cheile, rugându-i doar ca, la plecare, după ce o încuie, să le lase în cutia poștală. O astfel de „Viață pe îndelete” au dus, vreme de opt luni și cale de 27.350 de kilometri, Nicoleta și Bogdan Ionescu, împreună cu cei trei copii, Liliu, Tesă și Bebe Dragon.

Recomandări turistice

Pentru că au străbătut 15 țări, i-am rugat să ne ofere ceva recomandări turistice. „Fiecare țară are frumusețile ei turistice consacrate, dar cum noi am căutat viața pe îndelete, pot recomanda din tot sufletul această abordare, care presupune călătoria doar pe la țară, în locurile în care oamenii sunt mai prietenoși, mai primitivi,

mai comunicativi, mai deschiși și mai dornici de trăit pe îndelete. Nu cred că o să mai apelăm vreodată la serviciile unei agenții de turism dornice să ne vândă „frumuseți” nemaivăzute... decât de noi și alte câteva milioane de turiști. Am plecat să căutăm frumosul în lucrurile simple, în natură, în oameni și le-am găsit din plin. Să vă dau un exemplu... în Spania, Madridul, este foarte frumos, cu arhitectură diversă, bogată și multă istorie, dar dacă ar fi să merg a doua oară și ar fi să aleg între Madrid și Tarifa, aș alege fără tăgadă Tarifa. De ce? Păi, Tarifa e mult, mult mai pe îndelete... adică, prefer să stau pe o plajă sălbatică pe malul oceanului, în timp ce soarele aprinde orizontul, privind Africa și făcând planuri pentru o nouă călătorie, iar copiii să alege cât vor prin spuma valurilor, decât să hălăduim pe străzi aglomerate la vânzătoare de obiective turistice prin oraș și întrecându-ne în unghiuri de filmare cu jumătate din Asia.

Ne-am îndrăgostit de Franța în general (am stat aici două luni) și de Provence și Valea Loirei în special. Istorie și frumuseți la fiecare pas. Mergând doar pe drumuri de țară, nu știam unde să ne oprim mai întâi, unde să ne uităm mai întâi și unde să stăm mai mult. Francezii știu să-și păstreze tradițiile, să con-

serve arhitectura veche, să investească în atmosfera de poveste pe care multe din satele lor o emană”, ne-au povestit soții Ionescu.

Pe drum, tot pe drum

Într-o asemenea călătorie, ar fi fost imposibil să nu dea peste călători în general, iar în mod special, în Olanda am fost la întâlnirea anuală a globe-trotterilor olandezi, invitați de unul dintre ei. Am susținut în cadrul unui concurs de prezentări de călătorie, în fața a 90 de călători consacrați, un material despre România și călătoria noastră, material cu care am luat Premiul al II-lea. Globe-trotterii au fost principalii noștri fani, ne-au încurajat și ne-au demonstrat prin experiențele lor că ceea ce am făcut noi nu este nici pe departe un lucru deplasat”, spun soții Ionescu.

Bogdan a avut ocazia să cunoască un tânăr de vârstă lui din Slovacia care a vrut să meargă la 19 ani în India. Părinții nu l-au oprit, doar că i-au spus că nu au suficienți bani să-i dea de drum, astfel încât a plecat cu bicicleta. A ajuns după câteva luni, a stat acolo un an și apoi s-a întors budist, împăcat cu sine, și s-a mutat împreună cu viitoarea sa soție într-o fostă fermă din Munții Tatra.

„Majoritatea celor la care am stat aveau peste trei copii și prin exemplul lor am văzut că există viață «după copii». Oamenii de 50-80 de ani care făceau mai mult sport ca noi, mergeau la yoga, la dansuri, aveau o grămadă de activități particulare, fără cine știe ce venituri, oameni simpli sau din pătura medie a societății, dar diferența era făcută de mentalitate. Aici e marea diferență între noi și ei, nu de avere”, spun soții Ionescu.

După „Viața pe îndelete”, ce mai urmează?

„Viața pe îndelete”, evident! Soții Ionescu vor să facă schimbări în viața lor, pentru că, dacă nu le-ar face, toată călătoria și tot ce au învățat pe drum au fost degeaba. „Vrem să ne mutăm mai spre munte, mai la țară și să începem împreună cu ceva prieteni care împărtășesc din valorile noastre, să punem bazele unui «sat creativ», cu calități reale de bastion pro-ecologie și anti-consumerism. Vrem să construim o alternativă viabilă atât ca educație, cât și ca mod de a trăi viața, pentru noi și copiii noștri. Avem conceptul clar în minte, avem structura, modalitățile de dezvoltare, suntem în căutarea exactă a locației: nou proiect «Viața pe îndelete 2», ne-au spus Nicoleta și Bogdan.

Cu ochii la Calea Lactee

Locuri din România cu cer de vis

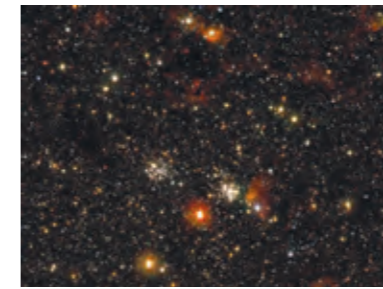


Dacă locuiți într-un oraș mare din România, așa cum este și Galațiul, și, într-o noapte, vreți să ieșiți în fața blocului ca să priviți cerul luminat de stele, veți fi dezamăgiți. Însă dacă aveți rude la țară, cu siguranță vă amintiți de cerul negru pe care, noaptea, străluceau puternic mii de stele. Deoarece pentru orașeni poate fi destul de greu să găsească locuri bune pentru privit cerul, Yahoo News România a alcătuit, cu ajutorul Observatorului Astronomic din București și al pasionaților de astronomie din Astroclubul București, o listă a locurilor din România unde noaptea se vede un cer superb, bogat în stele.

Zone bune pentru observații nocturne

Cu ajutorul imaginilor luate de satelit, astronomii au realizat o hartă care surprinde foarte bine zonele bune pentru observații nocturne: cu cât pe hartă o regiune este mai închisă la culoare, cu atât cerul din zonă este mai negru pe timpul nopții, adică lipsit de poluare luminoasă. Drept urmare, stelele se vor vedea foarte bine. Iar aglomerațiile urbane din jurul marilor orașe nu sunt deloc indicate. Iată o listă a celor mai bune locuri pentru privit cerul noaptea.

► Nu mergeți în zone montane aflate lângă orașe mari. Pe de altă parte, zona montană are și ea dez-



avantajele sale: umiditatea este ridicată, iar dacă doriți să faceți fotografii s-ar putea să aveți probleme. În plus, la munte vremea este foarte capricioasă: plouă mult, iar cerul este acoperit foarte adesea de nori. Indicat ar fi să ajungeți în Munții Apuseni (zona Roșia Montană), Munții Rodnei (în Pasul Rotunda), munții din județele Vrancea, Buzău, Suceava (în vest), Bistrița-Năsăud, Botoșani (în nord) și Maramureș (în est).

► Județul Vaslui are avantajul lipsei unei mari aglomerații urbane. ► La granița dintre județele Alba, Sibiu și Hunedoara, pe hartă apare o zonă foarte întunecată.

► Cel mai bun loc pentru bucureșteni este Fundulea, o localitate din județul Călărași, aflată în Câmpia Bărăganului, la aproximativ 30 de kilometri la est de Capitală.

► Parcul Natural Comana, din județul Giurgiu. ► Tot în sudul țării, județele Dolj, Olt sau Teleorman au porțiuni întinse necate destul de întinse. ► Anumite zone din județele Mehedinți și Caraș-Severin. ► La est de Arad, la sud-est de Oradea, la sud de Satu Mare și în preajma orașului Zalău, în sudul județului Constanța, în nordul județului Galați. ► Delta Dunării și Munții Măcin, în județul Tulcea (în Munții Măcin se fac și tabere de astronomie). Zona Munții Măcin - Galați are și avantajul unui număr mai mare de zile senine decât alte zone din țară.



Din Munții Măcin, de peste Dunăre, Calea Lactee se vede perfect

Oferte de turism A început programul "Vacanță la țară"

A început ediția a XXIII-a a programului „Vacanță la țară”, care se derulează în perioada 23 martie - 13 iunie 2014, cu excepția perioadei de Paște și de 1 Mai. Programul, inițiat și organizat de Asociația Națională de Turism Rural, Ecologic și Cultural (ANTREC România), este destinat tuturor categoriilor de turiști.

În tarif sunt incluse cinci nopți de cazare în cameră dublă. Sejurul începe duminică și se încheie vineri. Fiecare pensiune participantă în acest program va oferi din partea casei micul dejun. Rezervările se pot face direct la pensiune, prin agenții sau prin filialele ANTREC. Tarifele practicate de către pensiuni pentru actuala ediție a programului „Vacanță la țară” sunt de 150 de lei de persoană la pensiuni de două margarete, 195 de lei de persoană la pensiuni de trei și patru margarete, respectiv, 250 de lei de persoană la pensiuni de cinci margarete.

Inițiativă Parc medieval în zona Castelului Corvinilor



Un parc de distracții cu tematică medievală, destinat turiștilor, va fi înființat în zona Castelului Corvinilor, potrivit unei inițiative a Primăriei Hunedoara. Inițiativa datează din anii trecuți, locul ales la acea vreme pentru un eventual proiect fiind terenul fostului Combinat al Hunedoarei. Nu a fost pusă în aplicare, deoarece fosta platformă siderurgică nu a mai fost ecologizată. În prezent, în zona Castelului Corvinilor este amenajată o parcare cu plată, cu peste o sută de locuri. Construcțiile, precum și activitățile ce se vor desfășura în perimetrul proiectului de investiții vor răspunde cerințelor unui obiectiv turistic de acest tip și vor cuprinde toate dotările necesare pentru a se încadra în normele funcționale moderne, păstrând specificul zonei.

Prima regulă Viața pe îndelete ocolește autostrada

Viața pe îndelete a familiei Ionescu s-a desfășurat pe la țară. „Nu poți să cunoști o țară, dacă mergi pe autostradă”, a fost convingerea lor, așa că au evitat pe cât au putut autostrada. Așa se face că, dacă unii ajung din București în Gibraltar într-o săptămână, lor le-a luat șase luni. Iar pentru vizitatorul orașelor mari nu și-au alocat decât câte o după-amiază. Și tot ca o consecință a călătoriei, și-au propus să scoată o carte de povești pentru copii, eventual până la finele anului, și să inspire mai mulți oameni decât cei 4.500 de prieteni de pe Facebook.

Topul plăcerii

Metode de succes pentru masturbare la femei



În ciuda tabuurilor bine împământănite, masturbarea are beneficiile ei incontestabile, atât pentru bărbați, cât și pentru femei. Această formă de a-ți oferi plăcere singură îți dă încredere în tine, te eliberează de stres, tensiune și inhibiții, te relaxează și te ajută să îți cunoști foarte bine propriul corp, fapt extrem de util într-o partidă de sex cu cel pe care îl iubești.

Cele mai bune idei pentru masturbare sunt, de obicei, și cele mai creative. Așa că dacă te întrebi ce fac celelalte doamne ca să-și producă momente de plăcere, te poți inspira din lista de mai jos.

Folosește un scaun

Poate o să-ți se pară banal, însă este una dintre cele mai excitante și eficiente metode de masturbare. Așază-te pe colțul scaunului, astfel încât să ai între picioare, în dreptul clitorisului, exact colțul lui. Începi să te miști înainte și înapoi, stimulând toată zona clitoridiană. Fă mișcările astfel încât să atingi acel punct magic producător de senzații tari și continuă mișcările până când termini.

Folosește o pernă

Indiferent în ce poziție decizi să te miști, pune-ți o pernă între picioare: fie că stai întinsă pe burtă, fie că o încăleci și începi să te freci de ea înainte și înapoi, frecarea de

pernă îți va da o senzație minunată; vei începe brusc să te încălzești și vei ajunge cu ușurință în punctul culminant.

Folosește dușul

Dușul este una dintre cele mai răspândite, dar și eficiente metode de masturbare la femei. Mai ales dacă ai norocul să ai acasă un duș cu mai multe viteze și presiuni, este exact ce-ți trebuie! Din momentul în care ai dat drumul la apă caldă, nu te grăbi să-ți bagi imediat jetul între picioare. Folosește jetul de apă pe păr, pe spate, astfel încât să-ți induci o stare de totală relaxare. Abia apoi poți să crești intensitatea jetului de apă și să-l direcționezi către zona clitorisului.

Vibratoarele

Vibratorul este o metodă absolut minunată de masturbare. Și culmea e că nu e necesar să dai bani pe unul. Marea majoritate a femeilor recurg la tot felul de obiecte pe care le au în casă și care, cu puțină imaginație, devin vibratoare minunate! Mânerul de la o perie, perița electrică de dinți, un tub de la sprayul deodorant etc. toate acestea pot deveni instrumentul ideal producător de plăcere.

Privește-te în oglindă

Una dintre cele mai excitante stări îți le poate da privitul propriu-

lui corp într-o oglindă. Poți rămâne în fața oglinzii inclusiv în momentul în care începi să-ți stimulezi zonele intime. Ar fi minunat să folosești oglinda inclusiv când ajungi la orgasm, să-l poți trăi și vedea cu ochii tăi.

Lubrifiază-te

Să adăugi mult lubrifiant în zonele intime te va face să trăiești niște senzații greu de descris. În plus, pentru săni poți folosi cuburi de gheață. Te va excita incredibil și vei atinge orgasmul mai repede decât crezi.

Telefonul

Rămâne unul dintre cele mai folosite dispozitive, mai ales

cel dotat cu vibrații. Așază-ți-l între picioare, în zona clitoridiană, și sună-te într-una, de câte ori e nevoie, până ajungi la orgasm.

Combină totul la un loc și adăugă imaginație

Toate ideile de mai sus pot fi mixate și folosite împreună de câte ori vrei, iar ele vor da rezultatul maxim dacă adăugi și propria marcă a imaginației tale.

Uită-te la imagini porno cu femei sau imaginează-ți scene fierbinți cu persoana despre care știi că te excită garantat.

(Sursa: sfatulparintilor.ro)



Studiu

Dacă tot o înșeli Cum să-ți superi cât mai puțin partenera



Dacă ar fi să alegă „răul cel mai mic”, atunci femeile ar prefera să fie înșelate de partenerii lor prin simple aventuri, care se rezumă doar la sex, în loc ca aceștia să întrețină o relație emoțională cu altcineva, potrivit adevărul.ro.

Conform unui sondaj realizat recent, două treimi din femeile interogate spun că o legătură emoțională cu o altă persoană este mai dureroasă decât o aventură în care partenerii încearcă noi poziții sexuale cu altcineva. Pe de altă parte, doar o treime din bărbați afirmă că o aventură pasională ar fi mai puțin dureroasă decât o relație de dragoste dintre partenera lor și alt bărbat.



În general, femeile s-au declarat mai rănite de transformările emoționale ale partenerilor decât de relațiile fizice cu alte persoane, spre deosebire de bărbați, care au considerat că aventurile sexuale ale partenerelor ar fi mult mai dureroase decât legăturile de iubire. Cel care a condus studiul, doctorul Gary Brase, de la Universitatea de stat din Kansas, este de părere că bărbații sunt influențați de „problema paternității”. „Un bărbat nu poate fi sigur dacă un copil este al lui în cazul în care partenera a întreținut relații sexuale cu altcineva”, a spus doctorul Brase.

Pagină realizată de

Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

Ce spun psihologii

Teoria motivației - Janusz Reykowski

Una dintre cele mai cunoscute teorii despre motivație este cea a psihologului polonez Janusz Reykowski: „Motivația este înțeleasă ca o stare a omului de a fi pregătit să facă anumite acțiuni, trezit de nevoi - un set de procese fizice și psihologice care formează fundalul comportamentului uman și al schimbărilor sale”.

Motivația direcționează comportamentul individului către obținerea sau atingerea unor anumite stări importante pentru el. Direcționează acțiunile în așa fel încât ele să conducă la efectele scontate.

Procesul motivațional constă într-un set de motive individuale. Reykowski denumesc motivul o experiență care stimulează un om către acțiune. Teoria sa presupune și existența unor procese motivaționale. Începutul reprezintă stimularea energiei către acțiune. Pasul următor îl reprezintă direcționarea acțiunilor. Atenția devine selectivă - crește sensibilitatea pentru stimulii importanți. Reacțiile noastre creează un model integrat - știm cum să acționăm. Continuăm să acționăm până se schimbă condițiile. Simțim stimularea emoțională legată de realizarea cu succes a intențiilor (emoții plăcute) sau legată de eșec (emoții neplăcute).

O analiză a proceselor motivaționale arată cum chiar de la începutul acțiunii și cu nivelul prevăzut de motivație către atingerea țelului, nu întotdeauna obținem rezultatele așteptate. Fiecare părinte ar trebui să ia în considerare acest fapt și să caute modalități de a întări motivația propriului copil, în loc să se concentreze prea mult pe eșec, pe sarcinile nereușite.

În dezvoltarea umană există două tipuri de motivație: externă - bazată pe stimularea nevoilor prin folosirea pedepselor și a recompenselor, sau internă - în acest caz are loc o activare când persoana în cauză țintește la satisfacerea propriilor nevoi. Copilul trebuie să fie conștient de aceste nevoi și trebuie să știe ceea ce își dorește, de aceea este important să vorbim cu el despre nevoile sale.

(Informații preluate de pe portalul www.consultantapsihologica.com)

Cum ne motivează familia

De unde vine energia lui David Sava

Fiica, Ioana, și soția, Mihaela, îi asigură armonia necesară creației

Despre profesorul, plasticianul și designerul vestimentar gălățean David Sava ați putut citi în repetate rânduri în ziarul nostru. În spatele excelenței sale, în toate domeniile, stă, pe lângă calitățile Omului David Sava, armonia din familia sa, susținerea de care beneficiază permanent atât din partea soției, Mihaela, cu care s-a căsătorit în 1986, cât și a fiicei Ioana, în prezent studentă la Universitatea Națională de Arte din București.



„Sentimentul libertății contează pentru un artist”

„Familia reprezintă foarte mult pentru mine”, recunoaște David Sava. „Am norocul că soția mea, Mihaela, este un om extraordinar. M-a ajutat și mă ajută foarte mult, dându-mi sentimentul libertății, ceea ce contează foarte mult pentru sufletul unui artist. Contează ca persoana de lângă tine să nu te streseze cu lucruri inutile. Noi ne înțelegem și comunicăm foarte bine. Mihaela ne-a susținut, pe mine și pe Ioana, permanent. Ioana este motivația existenței noastre. Când a apărut Ioana, viața noastră s-a schimbat total. Atunci am înființat și firma de design vestimentar Davi'S Design: știam că trebuie să fac mai mult.



Fotografii din arhiva familiei

Mihaela mi-a dat forța și încrederea de care aveam nevoie ca să pot construi și merge mai departe. Ioana ne aduce atâta bucurie în fiecare zi și atâta fericire! Este din ce în ce mai scîlpitoare, mai spirituală, mai sufletistă. Noi o descoperim în fiecare zi. Îi știm calitățile, dar ne surprinde întotdeauna cu modul de a gândi, cu felul de a fi, cu exuberanța ei. Este spirituală, este atât de pozitivă, încât în momentele delicate ea vine și ne încurajează, ne motivează. E foarte dinamică, iar de când a plecat la facultate, la București, a devenit și mai apropiată de noi. De când s-a desprins de noi, de fapt, iubirea noastră s-a amplificat. Ioana ne asigură echilibrul”, mărturisește David Sava.

„Familia îți dă stabilitate și echilibru”

La prezentările și festivalurile de modă, dar și în activitatea curentă a firmei Davi'S Design, Mihaela David are un rol foarte important. Deși niciodată nu a ținut să iasă în evidență, este personajul-cheie din spatele ce-

lor doi artiști din familia sa - soțul și fiica. „Familia cred că reprezintă totul: nu poți să trăiești în afara familiei”, ne spune Mihaela David. „Fără familie nu ai ceva pe care să te bizui, nu ai acea stabilitate, atât de necesară. Familia chiar îți dă stabilitate și echilibru. Lucrurile cele mai importante în viață consider că sunt sănătatea și bucuria, atât a celor din familie, cât și a celor din jur. Ioana e un copil foarte bun, un copil așa cum și-ar dori orice părinte: lucrează, muncește, vrea să facă ceva. De la mine cred că a moștenit răbdarea. Și foarte multe altele, cu siguranță, dar dacă aș sta să le înșir acum, parcă sună a lipsă de modestie. Ioana e un om foarte bun, din punctul meu de vedere: mai rar oameni ca el, atât de altruist și care să vrea să lase atât de multe lucruri în urmă”.

„Îmi doresc să le întorc înzecit părinților energia oferită”

Ioana se consideră privilegiată că s-a născut în familia lui David Sava: „Este și bine, dar este și greu pentru mine”, mărturisește Ioana. „Este bine pentru că, avându-l pe tata lângă mine, am

avut întotdeauna un atu în plus față de ceilalți, legat de pregătirea profesională. Este greu, însă, pentru că îmi imprimă o anumită disciplină și autoritate și nu vreau să-l dezamăgesc. Am avut șansa de a primi o educație aleasă, am crescut într-un mediu artistic și asta m-a ajutat și mă ajută foarte mult. Mama este o persoană plină de noblete. Un om deosebit, cu un suflet mare, care ne înțelege și ne susține în proiectele noastre. Cel mai mare vis al meu este să devin o persoană respectată pentru performanța profesională. Părinții mei au muncit atât de mult, încât îmi doresc să le întorc înzecit energia pe care mi-au oferit-o. Ei m-au învățat să respect oamenii, să nu privesc niciodată de sus, să am sufletul curat și sincer, să cred în mine mereu și să nu las oamenii să mă transforme în ceea ce nu vreau să devin. Mi-au dat încredere că pot schimba lumea în bine, că pot înfrumuseța suflete. M-au învățat să trăiesc frumos și onest, să construiesc și să lupt pentru ceea ce-mi doresc”. Anul acesta, în luna mai, Ioana va participa pentru prima dată la Festivalul de Modă de la Mamaia, alături de tatăl său.

Progres prin sacrificii... umane

Mao Zedong - tiranul și "tatăl" Chinei moderne



Povești
de noapte
bună

Amintiri într-un picior

După ce mămica bietei Cenușărese se îmbolnăvi și apoi o luară îngerii undeva departe, tatăl ei o așteptă o vreme, dar într-o zi îi aduse fetiței o mămică cu suflet bun, care să o crească în continuare ca pe a ei, căci el era mai tot timpul plecat cu corabia pe mare. Femeia era îngrijorată că fetița suferea de dor și, astfel, robotea toată ziua pe lângă casă, ca un om mare, în loc să se ducă și ea să se joace cu alți copii de marinar. Apoi, când fata mai crescuse, îi făcu rochiță de bal, însă Cenușăreasa stătea tot în rochița ei în carouri, peticită de când o purta, dar care îi era dragă, căci îi fusese făcută chiar de mămica ei, care plecase la îngerii. Și nu se mai despărțea nici de unul dintre pantofiorii care fusese ai mamei - atâta îi mai rămăsese amintire!

Când mama cea nouă o convinge să meargă la bal la Palat, ca fetele dansante, Cenușăreasa luă și pantofiorul mamei, să nu cumva să i se facă dor de el în tre timp. Chiar Prințul dansă cu ea, toată seara, și îi plăcu atât de tare dansul împreună, încât voi s-o mai danseze și altă dată. Cu orice preț, chiar dacă pentru asta ar trebui să-i ceară mâna și să și-o facă prințesă! Dar nimeni n-o văzuse la față, căci bătuse prost lumina de bal și nimeni nu știa cum o cheamă pe fata care, plecând grăbită, pierduse la bal și pantoful. Prințul colindă din casă în casă, cu pantofiorul de probă, și ajunse într-o zi, iată, și la poarta Cenușăresei, însă pantofiorul mămicii nu i se potrivea. Tot căutând, prințul găsi însă un picior care se înțelege de minune cu pantofiorul și făcu nuntă lungă cu cea care se potrivea pantofului - o negustoreasă mare cu pantof mic.

Și mama de-a doua spuse: „Fată dragă, este minunat să nu-ți uităm niciodată pe cei dragi, dar amintirile sunt ca niște pantofiori care pot fi pierduți. Și se mai scâlțiază de atâta purtat.” Ea îi dăruie rochiță nouă, cu volănașe și năsturei aurii și la un bai găsiră un prinț căruia-i plăcuse volănașele și năstureii aurii și o ceru pe loc de mireasă.

Victor Cilincă

Mao Zedong sau Mao Ze-Tung s-a născut pe 26 decembrie 1893, într-o familie de țărani, în provincia Hunan, din centrul Chinei. Ca personalitate, el este extrem de controversat, fiind perceput ca un tiran, dar și ca un om cu viziune, care a adus progresul de partea Chinei și a dus-o în epoca modernă.

Tineretea

Mao a fost profesor, dar după ce și-a finalizat studiile a ales să lucreze ca bibliotecar la Universitatea din Beijing. Exact în această perioadă a început să citească foarte multă literatură marxistă, astfel că, în 1921, devine membru fondator al Partidului Comunist din China, înființând o filială și în provincia natală, Hunan. Doi ani mai târziu, partidul lui Mao se aliază cu Partidul Naționalist Kuomintang, pentru a scăpa țara de lorzii care controlau nordul Chinei folosind trupe militare. După ce ies triumfători, partidul

lui Mao este trădat, iar naționaliștii pornesc o cruciadă violentă împotriva comunistilor. Tânărul este nevoit să fugă în sudul Chinei, pentru a scăpa. Cu toate acestea, în 1934, comunistii sunt încercuțiți, Mao dând dovadă de tărie și caracter de lider, conducându-și adepții, pe jos, distanță de peste 10.000 de kilometri, până în nord-estul Chinei, unde aveau să stabilească o nouă bază a Partidului Comunist și făcând recrutări pe drum.

Venirea la putere

Între 1937 și 1945, cele două puteri din China au fost iarăși aliate, dar o dată cu sfârșitul celui de-Al Doilea Război Mondial, în urma unui război civil, Mao Zedong a preluat puterea, proclamând în mod oficial Republica Populară a Chinei. Acesta a fost începutul unei campanii extrem de radicale de a reabilita societatea chineză din toate punctele de vedere. Întreaga industrie a intrat în proprietatea

statului, iar fermierii au fost organizați în colective. Orice formă de nesupunere era pedepsită fără pic de milă. Pentru o perioadă de timp, China a primit un ajutor semnificativ de la Uniunea Sovietică, dar apoi relațiile s-au răcit.

"Marele Salt Înainte"

În 1958, din dorința de a introduce o formă de comunism adaptat pentru chinezi, Mao Zedong a lansat campania „Marele Salt Înainte”. Practic, a fost vorba de o serie de măsuri radicale pentru a maximiza producția industrială și agricolă, dar efectul a fost complet pe dos. Producția agricolă a scăzut drastic, iar recoltele au devenit din ce în ce mai slabe, lucruri ce au dus la foamete, în urma căreia au murit milioane de oameni. Măsura a fost abandonată și, odată cu ea, scaunul lui Mao a devenit mai șubred. În 1966, într-o încercare de a retrezi spiritul revoluționar al oamenilor, Mao a lansat o altă serie de măsuri,

culturale de această dată, lucru care a împins țara, până în septembrie 1967, în pragul haosului. Mao Zedong a murit pe 9 septembrie 1976, el fiind direct responsabil de moarte a între 50 și 70 de milioane de oameni.

Lucruri pozitive

Lăsând la o parte zecile de milioane de oameni care au murit din cauza măsurilor politice radicale dictate de Mao Zedong, acesta a adus și câteva aspecte folositoare poporului chinez. Printre acestea se numără: promovarea femeii în societate, îmbunătățirea școlarizării populației, dublând numărul elevilor, asigurarea unei locuințe pentru fiecare cetățean, abolirea șomajului și inflației, îmbunătățirea accesului la servicii sanitare, creșterea semnificativă a speranței de viață și aproape dublarea populației Chinei (de la 550 de milioane de locuitori la 900 de milioane).

Adrian Bot



SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

4	7		6	1	9		8		
	5		7					9	
	6					3		7	
	9		8		2				
		6		5			2	8	
2	7			3	5		9		
		9		8		4			
		4			6	8	5		
5	1			4	7		6		

Exerciții de încrucișare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- DA, IN, LI, SR;
- AIC, AIT, ALE, ERĂ, HIT, IRI, IȚI, NOI, PIR, SOS, TEL, ȚEL;
- ARIN, NICI, OȚIE, SCHI, SCOR, VOTA;
- ATOLI, ATOMI, RACLĂ, URĂTĂ;
- CIȘMEA, ERATIC, ÎNALTE, IRONIE, NIMERI, ORIERI, ȚARINĂ;
- CARACATIȚE, MECI AMICAL, MORI DE VÂNT, MUNTELE MIC.

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

SIMETRIE

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

ORIZONTAL: 1) Oameni cărora le prinde bine aerul la înălțime. 2) Practică o meserie de plăcere – Nu are niciun amestec. 3) Plin de praf la o paradă! – Munca la negru practică în grup (pl.). 4) Studiu de carte... plin de viață. 5) Megastar fără valoare în arta scenică! – O suprafață arată degeaba. 6) Apărută pentru scurtă vreme – Rană pe spate! 7) Întinsă de plăcere. 8) Cei ce beneficiază de protecție socială – Cui de ibis! 9) Se spune de obicei la biserică – Omul de la munte cu turma sa (pl.). 10) Unul care nu poate fi reprodu-

VERTICAL: 1) Dau de lucru la zidari. 2) Termen de garanție în nume propriu – Se taie ca bradul de Crăciun. 3) Bucată muzicală interpretată la trompetă – Aflați în mare forfotă. 4) Cel ce umblă cu fitiluri. 5) La întoarcerea din obor! – A face față cu strălucire. 6) Dată pe față din greșală – Prefix... cuprinzător. 7) Chinuitoare de felul său la nivel de stat. 8) Vâsle la nivel de regiune – Abonat în față! 9) Dă contur la gură – Se țin de sărbători. 10) Aflat în situația de nefolosit de rău ce este.

ARITMOGRIF

1	2	9	10	7	5	2
5	2	1	5	6	8	4
5	6	3	11	12	3	11
2	5	13	4	9	11	7
6	11	5	4	5	11	5
14	4	11	5	15	6	5
5	15	5	11	5	11	7
16	11	5	10	8	2	5
6	5	6	5	7	16	5
1	2	3	4	7	2	5
5	6	5	13	12	3	13
3	4	5	15	6	3	9
8	14	16	5	12	11	5

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se vor afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, proprietatea unui corp, a unei nave de a pluti la suprafața apei, iar pe orizontală, noțiuni marinărești.

Pagini realizate de Gheorghe Gurău

Oaia... ca oaia

Și-a lăsat un lup în stradă blana;
Lumea poate-acum să vadă
cum pe drum printre căruțe, praf noroaie
trece-o oaie îmbrăcată în noi straie;
deghizată în lupoaică, și se vrea a fi crezută
că e oaie pricepută...
Numai ea putea să creadă
(ce năroadă de ovină) cum că lupul
ar avea acum vreo vină că la primul colț de stradă
a-nhățat-o pe năroadă!...
Și-apoi... vrei să știți ceva?
Lupu-și schimbă blana, dar năravul... ba!

FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

	L		C		C		S		L		C		
M		R		L	R		D			M		N	
	P		R			T		L		T			
L		C		N	T			S	T		T	C	
	T		R			S		D		R		T	
S		R		C			L		V		S	S	
		D		R		R		S	T			C	
T	R		T		M		N	T		Z	B	R	
		T		P			T		N		R		T

SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

6	4		2		7				8
	5		4	9		2	3		
7						4			
			7		3	8	4		
	8	4	6						3
	7	5	8						9
2	9		3		5				6
	1			7					5
			8		6	9			2

ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AL, CI, NC, RS, TA, TE, TO;
- ≡ AȚĂ, ERĂ, EST, PAP, STR, TEU, TOS;
- ≡ ATAS, CENT, IATĂ, LATE, PAPĂ, ȚARĂ;
- ≡ ÎȚARI, OSPĂȚ, RISCA, STRES, TALIE;
- ≡ ATENTE, ETALAT, IARĂȘI, PALATE RATAȚI;
- ≡ RĂTĂCIȚI, SCĂPĂRI;
- ≡ LAȘITATE;
- ≡ ALĂTURĂȚĂ;
- ≡ PLATA ÎN LEI, PREȚ DE COST, RATĂ LA CASĂ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

RECONSTITUIRE

I				P				G
			P		N			
								N
						T		
L								F
	D							
				D				M
C								M
		F		C				T
	M					H	O	
								Z
			L					
	X							

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutătoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se vor putea citi două proverbe românești despre experiență.

- ADIERE, AGITAT, ANOȘTI, ASTRAL, CUTUMĂ, EMISAR, EPIȘOD, EPOPEE, ETILEN, ETIMON, FUDULĂ, HAMALI, INTRUS, LEZARE, MUTILA, OCĂRĂȚ, OSPĂȚA, PLASMĂ, PLECAT, PRĂFUI, PROTEX, STILET, TRECUT, ZILIER.

13 LA PĂTRAT

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- ORIZONTAL:** 1) Bumerangul puterii în fața adversarului - Coajă de pepene! 2) Mușcătură acidă cu dinți de cerneală - Alesul la masă la oferta gazdei. 3) Întindere de oameni într-o deplasare în coloa-nă-Datul cărților la îndemâna cititorilor (pl.). 4) Fixate în deplasare la plecarea în cursă. 5) Păpușă... din cârpă! - Ună de care e posibil să nu mai auzi. 6) Întoarcerea la țară... pentru cultură! - Izolat cu multă credință. 7) Nivel de trai asigurat în construcții - Privește, altfel zis. 8) Specific neamului nostru - Din față și din spate! 9) A munci din greu în deplasare - Linii perpendiculare pentru planșeta proiectantului. 10) Nu-i duc capul, de buni ce sunt - Ridicate după tăiere.
- VERTICAL:** 1) O pierdere de lux pentru nababii la putere - Fură ouăle de sub cloșcă. 2) Scormonire de suflet cu trecere pe roșu - Curse... scurte! 3) Străbătuți de sudori la depășirea temperaturii - Atras de o expunere de mare interes. 4) La ponton, la Constanța! - Consemnare în scris a unei observații din teren. 5) Te duce de nas ca un vulpoi bătrân - Jean... cu o necunoscută! 6) Cicăleală cu dichis și bătăi de cap - Pitic în centru! 7) Punct de origine... matematică. 8) Verbul unor dure confruntări pentru un pahar de băutură - Conținutul unei cuve! 9) Accidente nedorite pentru șoferi - Albii țărănești în care nu se spală. 10) Grup de necunoscute - Stabilete din mers pentru opriri ocazionale.

Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri:

SĂ FII OM...

ORIZONTAL:

HORATIU, NS, ORATOR, HOT, TACUT, TATI, ASI, ANIMAL, REȚELE, AR, AN, VITAL, L, TIP, TONICE, I, URATI, RI, ORAR, MEAT, PRISACARII.

PENTRU SOMN UȘOR

ORIZONTAL:

A, A, S, ATASATA, ASTRAL, C, ACTE, PU, RAFT, ARMAN, TAUN, NANI, LAC, APUS, S, RIN, ETIC, BALAUR, VOT, T, DUNA, PO, LOTO, ARCAN, RADA, COCA.

SUDOKU

2 9 3 4 7 8 1 6 5
6 5 8 3 9 1 4 7 2
1 4 7 2 5 6 3 8 9
5 8 9 7 6 3 2 4 1
3 7 1 9 4 2 8 5 6
4 6 2 8 1 5 9 3 7
7 2 6 1 3 4 5 9 8
9 1 4 5 8 7 6 2 3
8 3 5 6 2 9 7 1 4

9 6 4 5 3 8 2 1 7
7 8 2 1 4 6 9 3 5
3 5 1 7 2 9 8 4 6
4 3 7 2 6 5 1 8 9
5 1 8 4 9 7 3 6 2
2 9 6 8 1 3 7 5 4
6 7 5 9 8 1 4 2 3
8 4 3 6 7 2 5 9 1
1 2 9 3 5 4 6 7 8

COLȚUL ZIDARULUI

Dă de zidit Urcare	Ca un măgar Merg pe burtă	Liniște Han la drumul mare	Întrebare Cari!			Omul hanului	Imobilizat Cei ce strigă
				Bun de lucru Spătar			În azur!	
A hoinări Duse din greu				Norme tehnice Țări				
			Ciobit Scail				În mapă! Odată în față!	
Deosebit de mic Legendă		Stea de cinema Program				...		
		Mirat Luată în brațe!				...		
Alean Pereți despărțitori		Vasile Udrea	Statură Cununii!			...	Zonă în Arizona! Caia!	
				Aulă centrală!			Trasul boilor	
Obiceiuri de bună credință				Deschiși medical				