



GALAȚI @ ROMÂNIA



ÎN TOTDEAUNA, PRIMII! ©



foto arbitru VL

Faceți cunoștință cu politicienii care vă cer votul

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA

Euro 4.4170 lei

Dolar 3.2280 lei

METEO

16° 25°

Galați

Cer noros și posibile ploi



LECTURĂ/2
Cronica
unui roman
tulburător
Cartea care îți
intră sub unghii
precum așchiile...

FAMILIA/16
Sfatul părinților
Copilul nu trebuie
să alege
după succes,
ci după fericire



EDITORIAL

Victor Cilincă

victor@viata-libera.ro

Gălățeni în cursa pentru Europa

Drama unei femei din Liești

Nu mai poate avea copii, după o operație inutilă!

► Ionica Hodoroștea, mamă a doi copii, a fost mutilată în urma unei banale intervenții chirurgicale

EVENTIM/3

Eu când vreau să fluier, NU fluier, așa cum NU spune titlul unui film cu ocazii - mama m-a învățat că nu e frumos să fluier în public; dacă publicul nu o cere, bineînțeles... Unii dintre spectatori mai lejeri în educație consideră însă că, de fapt, chiar asta și fac, răspund cererii de „miștouri”! Termenul, preluat din limba romană, însemna la bază „frumos”, a ajuns să numească bășcălia cocalarilor (ca să mă exprim în continuare... tehnic).

Plictisit de un spectacol la care nu l-a băgat nimeni cu forța, cocalarul nu pleacă însă: dacă a plătit bilet, cum să plece? Iar dacă n-a plătit, mai abilit trebuie să stea! Și dacă tot stă, de ce să nu ne și „distreze” dumnealui? Chiar așa crede, că ne face un bine! Dacă în săli închise de spectacol, cocalarul se mulțumește să te tulbure fosnind pungile cu crăpeliță ori vorbind la telefon, în spații deschise este complet liber!

Scurpătorii de coji de semințe și sulfătorii nu în năuiri, ci ar nasului direct pe trotuar, nu puteau rata

penibilul nici la Festivalul Național al Cărții! Și aici, bravo pentru diplomația mediatorilor, care au reușit să nu răspundă la grosolanii cu apostrofări care să inflameze și mai mult. Și noroc că prostu n-avea microfon, pe când cei care ne recitau sau cântau, da! Ce să le spuie bietilor plictisiți de evenimente pentru care n-au aplecare? E democrație, nu poți să chemi mascați!

Eu când vreau să fluier...

Dar și cocalarii sunt gălățeni, ba se plâng și ei că „la Galați nu se face dom’le nimica”. Ei uită că au venit acum oameni din alte colțuri de țară, ba și din alte țări. Deși n-au tremurat de emoție că n-o să fie totul perfect într-un festival atât de mare și cocalarii sunt de

fapt tot gazde și contribuie la imaginea despre Galați! Dacă străinii ori mai călca și altădată pe aici, depinde și de nivelul de bunăcuviință, de educație măcar medie pe care-l demonstrăm. Nimeni nu se întoarce într-un loc doar ca să vadă clădiri, ci și pentru o atmosferă plăcută.

Într-o seară, printre zberetele anonime din spate, încercam să aud poezie de toate felurile din diaspora, din Veneția ori Bologna, îndulcită cu o chitară și de un glas cântând: „O, Charlie Chaplin, înger vagabond”... Din public, un „vagabond” se simțea bine în lumea lui și voia să ne-o ia pe a noastră! „Ce înseamnă «trandafir», tati?» - repetă, tare, întrebară fiului, educându-l. „Las’ că-ți spune tati!”

Lipsă de îngăduință pentru evenimentul care urma arătat-o uneori și scriitorii abia lansăți. Un poet chiar a șuierat, folosind degetele: „Aici se ci-tește, domnule!”. A trebuit chiar să mai șuiera o dată. Ce să-i faci, e democrație: cine vrea, vorbește; cine poate, fluieră...

Cei opt candidați din Colegiul 9

POLITICĂ/6,7

foto Liviu Ghinea
foto@viata-libera.roAdresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028
redactie@viata-libera.roCOTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit
al Trajektor membru al Biroului
Internațional de Audit al Trajektor

SINAXAR

Sf. Mihail Mărturisitorul,
Episcopul Sinadei; Sf.
Mironoșita Maria lui Cleopa

MAXIME

„Trăiește ca un om curajos;
iar dacă nu ai noroc, înfruntă-i
loviturile cu o inimă curajoasă.”
CiceroASTĂZI în **Viata**
liberaPESTE
700
ANUNȚURI
DE MICĂ
PUBLICITATE

pag. 8-11

INTERIOR

SPORT/4

Patron urmărit penal
Problemele
lui Adamescu
amplifică
incertitudinile
la Oțelul

EVENTIM/5

Dunărea,
în continuă creștere
A început
construirea
dîgului din saci

Admitere 2014

Universitatea
pune la bătaie
peste 1.800
de locuri la bugetProbleme la fermă
Căpșunarii
din Băleni se simt
amenințați
de interlopi

Astăzi

Ambasadorul
Olandei
vine la Galați

La Liceul de Artă

Concurs
internațional
de interpretarefoto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro

Scenariu de film

Tâlhărie de 30.000 de euro sugerată de Machena

EVENTIM/5

INDRĂZNEȘTE să descoperi puterea noului GLA
și PERFECȚIUNEA Noii Clase C!SF TEX S.A.
Centru Autorizat
Mercedes-Benz
Vanzari si ServiceSF TEX te invită la zilele noilor clase C și GLA - în perioada 23-25 mai -
la showroom-ul Mercedes-Benz din Galați, str. Traian nr. 239.
Pentru înscrieri la DRIVE-TEST sună acum la 0236 463 205

Nu mai puțin de 575.809 buletine de vot au fost tipărite pentru alegerile europarlamentare. Pe 25 mai pot vota cetățenii români cu vârsta de 18 ani, împliniți până în ziua alegerilor inclusiv, cu domiciliul sau reședința în țară ori străinătate. Vor putea vota și cetățenii altor state UE care au dreptul de a alege în România pentru Parlamentul European, având domiciliul sau reședința în România.

Fapta persoanei care votează fără a avea acest drept, de două sau mai multe ori sau prin introducerea în urnă a mai multor buletine de vot decât are dreptul un alegător constituie infracțiune electorală și se pedepsește cu închisoare de la șase luni la trei ani sau cu amendă și interzicerea exercitării unor drepturi. Atenție, se pedepsește și tentativa!

www.viata-libera.ro

Alegeri europarlamentare

Gălățeni În cursa pentru Europa

Pe 25 mai, gălățenii îi vor alege, alături de ceilalți români, pe cei 32 de deputați europeni care îi vor reprezenta în următorii cinci ani în Parlamentul European. Miza acestui scrutin este, însă, mai mare. Statele membre UE vor trebui să țină seama de rezultatul alegerilor europene înainte de a desemna candidatul pentru funcția de președinte al Comisiei Europene - organul executiv al UE, pentru că, o dată nominalizat, candidatul respectiv va trebui aprobat de noul Parlament.

Și dacă toți veți avea un cuvânt greu de spus în privința candidatului care va prelua cămașă Uniunii Europene, e bine să aflați cine sunt gălățenii care candidează pentru Parlamentul European. În cursa pentru legislativul UE s-au înscris 15 formațiuni politice, două alianțe politice și 12 candidați independenți. Iată cine sunt cei care locuiesc în Galați sau au origini gălățene, în sensul că s-au născut în orașul sau județul nostru, în ordinea în care îi veți găsi pe buletinul de vot.



la putere

Singura instituție UE aleasă de cetățeni
Rolul Parlamentului European

Uniunea Europeană este o structură economică și politică unică în lume, care reunește 28 de țări europene și acoperă aproape tot continentul. Baza legală a funcționării UE este Tratatul de la Lisabona, intrat în vigoare la 1 decembrie 2009. Organul parlamentar al Uniunii Europene este reprezentat de Parlamentul European (PE), singura adunare parlamentară multinațională din lume și singura instituție a UE aleasă în mod direct de cetățeni. Acesta reprezintă aproximativ 500 de milioane de cetățeni din cele 28 de state membre ale UE. Alegerile europarlamentare se desfășoară în toate cele 28 de state membre ale UE, în perioada 22-25 mai 2014.

Acasă, în țară sau în străinătate
Unde participați la scrutin?

Dacă ziua de 25 mai vă va găsi în localitatea de domiciliu, atunci puteți vota numai la secția de votare la care sunteți arondat potrivit adresei la care locuiți. Dacă vă aflați în țară, dar în orice altă localitate decât cea de domiciliu, puteți vota la orice secție de votare, după ce veți fi trecut în lista electorală suplimentară. Dacă veți fi în străinătate, de asemenea puteți să vă exprimați votul la orice secție de votare organizată și veți fi trecut în lista electorală suplimentară.

Două secții
Unde votează deținuții

Nu mai puțin de 783 de persoane private de libertate cu drept de vot se află în custodia Penitenciarului Galați. Acestea vor putea vota cu ajutorul urnei speciale trimise de secțiile de votare 38 și 39, cu sediul la Grupul Școlar „Elena Doamna”. Pentru aceasta, deținuții trebuie să facă o cerere scrisă la directorul penitenciarului, pe care să o depună la secția de votare cel târziu cu două zile înainte de ziua alegerilor.

Doruleț Nelu Resmeriță - locul 22 pe lista candidaților Partidului Democrat Liberal. În vârstă de 47 de ani, Resmeriță conduce organizația județeană a PDL Galați, este de profesie inginer, dar lucrează și în cadrul a două firme private, la una dintre acestea fiind acționar unic.

Cristache Ioan Botezatu - locul 19 pe lista de candidați a Partidului Mișcarea Populară. Politicianul are 63 de ani și este medic primar obstetrică-ginecologie la Maternitatea „Buna Vestire” din Galați, dar și medic și asociat unic la SC Gineco Serv SRL (Cabinet Dr. Botezatu).

Cătălin Sorin Ivan - locul 3 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC. Social-democratul, în vârstă de 36 de ani, s-a născut în Galați, are profesia de economist și până acum a fost deputat în Parlamentul European.

Dan Nica - locul 4 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC,

este liderul organizației județene a PSD Galați. De profesie inginer, Nica are 54 de ani, a fost ministru pentru Societatea Informațională și este gata să renunțe la mandatul de deputat în Parlamentul României, Colegiul 5, pentru a fi deputat european.

Maria Grapini - locul 5 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC, este născută la Berești, în județul Galați. Politiciana PC are 60 de ani, este de profesie inginer textilist, ocupă funcția de deputat în Parlamentul României și a fost ministru delegat pentru IMM-uri.

Stela Arhire - locul 34 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC, este, de asemenea, născută în Galați. Social-democrată are 34 de ani și este de profesie economist.

Georgeta Fântânaș - locul 39 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC, s-a născut în Galați. Social-democrată este profesoară și va împlini 64 de ani în ziua alegerilor.

Valentina-Elena Rîmnicianu - locul 40 pe lista Alianței Electorale PSD-UNPR-PC, este născută la Galați. Membră PSD, candidata are 66 de ani, este de profesie inginer și se ocupă de consultanță.

George-Cătălin Stângă - locul 17 pe lista de candidați a Partidului Național Liberal. În vârstă de 32 de ani, este jurist, dar a absolvit și Facultatea de Educație Fizică și Sport. Consilier județean, este coordonator Regiunea 2 Sud-Est în cadrul Agenției Teritoriale Galați a Autorității Naționale de Reglementare a Serviciilor Comunitare de Utilități Publice. Este liderul TNL Galați și vicepreședintele la nivel național.

Vanghele Ifrim - locul 26 pe lista candidaților Partidului România Mare, are 64 de ani, de profesie inginer și este pensionar.

Adrian Boșneagă - locul 27 pe lista Alianței Naționale a Agricultorilor are 47 de ani și este tehnician.

Simona Liliana Blîndu - locul 12 pe lista Partidului Dreptății Sociale, este născută în Galați, are 47 de ani, locuiește în București și conduce o asociație non-profit, fiind de profesie inginer psiholog.

Ion Grosu - locul 29 pe lista Partidului Dreptății Sociale, are 75 de ani, este inginer pensionar. Gălățenii îl cunosc, însă, mai mult ca epigramist, poet și scriitor satiric.

Dan Butnaru - locul 9 pe lista de candidați a Partidului Verde, are 46 de ani și s-a născut în comuna Tudor Vladimirescu, din județul Galați. Este economist și administrator.

Ionela Vlase - locul 32 pe lista de candidați a Partidului Verde, are 40 de ani, s-a născut în comuna Corni din județul nostru și este de profesie inginer.

Mihaela Nicolau - locul 3 pe lista Partidului Forța Civică. Are 41 de ani, este economist și lector universitar doctor la

Universitatea „Danubius”.

Alma-Elena Micu - locul 34 pe lista Partidului Forța Civică. Are 37 de ani, este născută în Galați, de profesie economist și ocupă funcția de manager.

Postolache Cristian Chelaru - locul 8 pe lista Partidului Ecologist Român, este născut în Galați, are 40 de ani și este medic.

Gheorghe Eugen Stamate - locul 27 pe lista Partidului Național Țărănesc Creștin și Democrat și președintele filialei locale a formațiunii politice. Are 38 de ani, este economist, unic acționar al unei societăți și consilier de marketing în cadrul unei fundații umanitare.

Picu Apostol Roman - locul 24 pe lista Partidului Poporului - Dan Diaconescu. Liderul organizației județene a PP-DD Galați are 45 de ani, este de profesie jurist și ocupă funcția de director al Cantinei de Ajutor Social Galați.



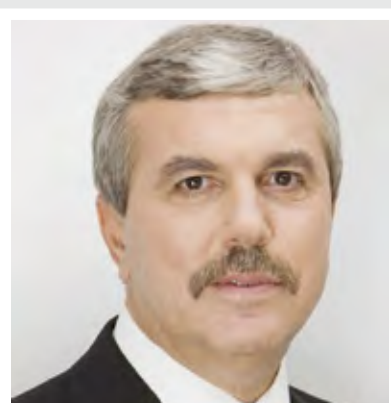
Doruleț Nelu Resmeriță



Cristache Ioan Botezatu



Cătălin Sorin Ivan



Dan Nica



Maria Grapini



George-Cătălin Stângă



Vanghele Ifrim



Adrian Boșneagă



Ion Grosu



Mihaela Nicolau



Alma-Elena Micu



Picu Apostol Roman

Obligatoriu
Documentele
necesare

Potrivit legii, cetățenii români cu domiciliul în țara noastră, care votează în ziua de referință în România pot vota cu Cartea de identitate, cartea de identitate electronică, cartea de identitate provizorie, buletinul de identitate, pașaportul diplomatic, pașaportul diplomatic electronic, pașaport de serviciu, pașaport de serviciu electronic, carnetul de serviciu militar (elevii din școlile militare), valabile. Ca și la alte scrutine electorale, cartea de alegător nu va folosiște la nimic!

O ștampilă
și multe
mesaje

Ce voturi
sunt
considerate
valabil
exprimate

Sunt considerate valabil exprimate voturile pe care ștampila cu mențiunea „VOTAT” este aplicată în interiorul unui singur patruleter, corespunzător preferinței alegătorului. De asemenea, sunt valabile și voturile pe care ștampila cu mențiunea „VOTAT” depășește limitele patruleterului, dar opțiunea este evidentă și nu atinge laturile vreunui alt patruleter. Buletinele pe care ștampila cu mențiunea „VOTAT” este aplicată în interiorul unui patruleter, dar sunt înscrise diverse mențiuni ale alegătorului sunt, de asemenea, valabile. La fel și voturile pe care ștampila cu mențiunea „VOTAT” este aplicată în interiorul unui patruleter, dar pe buletinul de vot alegătorul a mai aplicat una sau mai multe ștampile, dar fără ca acestea să atingă vreun alt patruleter.

Pentru
alegătorii
netransportabili
Urna
specială

Persoanele netransportabile din motive de boală sau invaliditate vor vota cu ajutorul urnei speciale. Pentru aceasta trebuie să depună, la secția de votare de care aparțin, până cel mai târziu în ziua alegerilor (sâmbătă), o cerere scrisă la care să anexeze copii ale unor acte medicale sau alte acte oficiale din care să rezulte ca nu sunt transportabili. Dacă cererea este aprobată, o echipă din cel puțin doi membri ai biroului electoral al secției de votare se va deplasa la domiciliul persoanei netransportabile cu o urnă specială și cu materialul necesar votării. Urna specială se poate deplasa numai în raza teritorială arondată respectivei secții de votare.

Conform Biroului Electoral Central, intrarea în cabina de vot cu dispozitive care pot capta imagini, precum și fotografierea sau filmarea buletinelor de vot în interiorul cabinei de vot sunt interzise. De asemenea, conform unei decizii a BEC privind desfășurarea alegerilor parțiale parlamentare, „neștiința de carte nu constituie motiv pentru a intra însoțit în cabina de vot”.

Mâine dimineață, la ora 7.00, cei care candidează la alegerile parlamentare parțiale din Colegiul 9 și partidele care îi susțin sunt obligați prin lege să pună punct campaniei electorale. De asemenea, începând cu 48 de ore înainte de ziua votării și până la închiderea urnelor se interzice prezentarea de sondaje de opinie, televoturi sau anchete făcute pe stradă.

www.viata-libera.ro

Faceți cunoștință cu politicienii care vă cer votul

Cei opt candidați din Colegiul 9

☞ *Duminică, gălățenii din cartierul Aviație, chemați la urne să își aleagă un nou deputat, care să îi reprezinte în Parlamentul României, vor avea de ales între trei femei și cinci bărbați*

În ultima zi dedicată campaniei electorale și cu 48 de ore înaintea startului votului pentru alegerile parțiale parlamentare și europarlamentare, „Viața liberă” vă readuce în prim-plan candidații înscrși în cursa pentru fotoliul de deputat din Colegiul 9, care cuprinde cartierele Aurel Vlaicu, Micro 13B, Micro 14, Micro 38, Micro 39 A, B și C și Micro 40. Iată-i pe cei opt competitori pe care, dacă nu ați avut ocazia să îi vedeți în carne și oase în cartierul Aviație, îi veți regăsi, fără dar și poate, pe buletinele de vot. Facem precizarea că vi-i prezentăm în ordinea în care îi veți descoperi și pe buletine, stabilită în urma tragerii la sorți, organizată, conform legii, de membrii Biroului Electoral de Circumscripție nr. 18 Galați.

Ei reprezintă șapte partide și o alianță electorală

Nelu-Doruț Resmeriță (primul pe buletinul de vot) este președintele Organizației Județene



al Partidului Național Liberal Galați, în cadrul căruia este membru al Biroului Politic Local și al Biroului Politic Teritorial. Sorin Dănăilă are 45 de ani și este de profesie economist. Dănăilă ocupă, de câțiva ani, funcția de director de programe în cadrul Administrației Piețelor Agroalimentare, însă, este, mai ales, recunoscut ca fiind om de afaceri.

Laura Marin (al treilea competitor pe buletinul de vot) este candidatul Alianței Electorale



a Partidului Democrat Liberal și, evident, candidatul formațiunii politice pe care o conduce pentru Colegiul 9. Liderul democrat-liberalilor gălățeni are 47 de ani, este inginer de profesie și, pe lângă Universitatea „Dunărea de Jos”, unde este cadru didactic, lucrează în cadrul a două societăți private, la una dintre acestea fiind acționar unic.

Sorin Dănăilă (al doilea pe buletinul de vot) este candidatul



PSD-UNPR-PC și inspectorul școlar general al județului Galați. Laura Marin are 45 de ani, este profesor de matematică și membru al Societății de Științe Matematice din România.

Gheorghe Eugen Stamate (al patrulea pe buletinul de vot) este candidatul Partidului Național Țărănesc Creștin și Democrat și președintele filia-



tul Partidului Poporului - Dan Diaconescu și, totodată, vicepreședinte al Biroului Politic Județean al PP-DD. Monica Dascălu are 38 de ani, este cadru didactic de profesie și consilier municipal.

Sebastian-Aurelian Constantin (al șaselea pe buletinul de vot) este candidatul



lei locale a formațiunii politice. Are 38 de ani, este economist de profesie, unic acționar al unei societăți și consilier de marketing în cadrul unei fundații umanitare.

Monica Dascălu (al cincelea competitor) este candida-



Partidului România Mare, filiala Galați. Are 43 de ani și este născut în București, acolo unde are, de altfel, și domiciliul stabil. Sebastian-Aurelian Constantin, de profesie jurist, este consilier juridic în cadrul unei firme.

Nicușor-Iulian Aramă (al șaptelea pe buletinul de vot) este prim-vicepreședintele Mișcarea Populară, filiala Galați, și, evident, candidatul acestei formațiuni politice. Nicușor-Iulian Aramă are 47 de ani, este inginer de profesie, activează în cadrul Electrica, de mai mulți ani, precum și în cadrul Universității „Dunărea de Jos” și



este implicat și în mai multe afaceri.

Angela-Daniela Hâncu (al optulea competitor pe buletinul de vot) este candidatul Partidului Forța Civică. Este cel mai tânăr reprezentant de partid înscrși în competiție. Are 35 de ani, este



de profesie jurist, iar în prezent activează în mediul privat, având funcția de consilier juridic în cadrul unei societăți.

A treia oară, cu noroc?

Cum au rămas gălățenii din Colegiul 9 fără deputat

Gălățenii din Aviație nu au avut noroc, în ultimii ani, de un deputat care să îi sprijine și care să îi reprezinte cu responsabilitate în Parlamentul României.

Cei care locuiesc în Aviație au rămas, pentru prima dată, fără deputat în anul 2012, atunci când Mihail Boldea, fostul deputat de Galați, ales în 2008 parlamentar de către gălățenii din Colegiul 9, a fost arestat pe fondul mai multor fapte de corupție, pierzându-și, totodată, și calitatea de parlamentar, iar postul a devenit vacant, peste ceva timp, chiar în luna septembrie.

Ulterior, în luna decembrie a anului 2012, majoritatea cu drept de vot din Aviație și-a pus speranțele în dr. Aurel Nechita, care, de altfel, a ieșit învingător, fără drept de apel, în Colegiul 9 și astfel a revenit în Parlamentul României.

Numai că, după doar câteva luni, în iunie 2013, Aurel Nechita a spus adio Parlamentului României, după ce Înalta Curte de Casație și Justiție l-a declarat incompatibil, printr-o hotărâre definitivă și irevocabilă, întrucât a deținut simultan funcțiile de deputat și decan al Facultății de Medicină și Farmacie din cadrul Universității „Dunărea de Jos” din Galați.

Rămâne de văzut, după aceste experiențe, cine va reuși să le câștige încrederea gălățenilor din Colegiul 9.

Sarcină grea pentru viitorul deputat în doi ani trebuie să facă cât alții în patru

Cel cum va ieși învingător, în urma bătăliei de duminică pentru Camera Deputaților, are, cel puțin teoretic, o sarcină extrem de dificilă: va trebui să facă în doar doi ani cât alții în patru, întrucât, după cum bine se știe, în 2016 ne așteaptă, pe lângă locale, alegeri parlamentare în toate colegiile uninominale din țară. Așa că, în cazul în care scenariile politice nu se vor schimba, iar cel ce va câștiga bătălia de duminică va dori să fie reconfirmat în funcție peste doi ani, va trebui să depună ceva efort pentru a-și ține susținătorii și simpatizanții aproape. Nu de alta, dar oamenii din Aviație sunt sățui de promisiuni neonorate și de parlamentari certaiți cu legea.

Duminică Parțiale în mai multe județe

Alegeri parlamentare parțiale sunt organizate, duminică, și în alte județe ale țării. Vor fi aleși deputați în Hunedoara (Colegiul 3), Ilfov (Colegiul 4) și Satu Mare (Colegiul 2), precum și senatori în Gorj (Colegiul 2) și București (Colegiul 8). De asemenea, în mai multe localități din țară se desfășoară alegeri locale parțiale pentru alegerea unor noi primari.

În cazul colegiilor de senator sau deputat, parțialele trebuiau organizate în cel mult trei luni de la vacantarea mandatului, însă s-a așteptat strângerea unui număr mai mare de colegii și primării vacante, pentru a se organiza alegeri „la pachet”.

Atenție, gălățeni! Fără act de identitate nu veți putea vota

Cei care doresc să-și exercite, duminică, dreptul de a vota și nu au mai participat la vreun alt scrutin trebuie să știe că fără un act de identitate valabil nu o vor putea face. Conform procedurii, pentru efectuarea verificării trebuie să prezentați un act de identitate valabil. Președintele biroului electoral al sec-



ției de votare sau membrul desemnat de acesta va verifica dacă sunteți înscrși în copia de pe lista electorală permanentă.

În baza semnăturii, vi se vor înmâna buletinul de vot și ștampila cu mențiunea „VOTAT”. După ce ați primit buletinul de vot și ștampila cu mențiunea „VOTAT” veți intra în cabina de vot.

Exercitarea corectă a dreptului de vot se face prin aplicarea ștampilei în interiorul patruleterului care cuprinde prenumele și numele candidatului pe care îl votați și formațiunea politică din care face parte. Trebuie să știți, însă, că dacă ați aplicat greșit ștampila cu mențiunea „VOTAT”, dar nu ați introdus buletinul în urnă, puteți solicita să vi se elibereze, dar numai o singură dată, un nou buletin de vot. Buletinul de vot greșit va fi reținut și anulat.

După ce ați votat, veți îndoi buletinul de vot, astfel încât pagina netipărită care poartă ștampila de control să rămână în afară, și îl veți introduce în urnă, având grijă să nu se deschidă. Îndoirea greșită a buletinului nu atrage nulitatea acestuia.

Veți restitui ștampila cu mențiunea „VOTAT”, iar după predare vi se va restitui actul de identitate pe care a fost aplicată ștampila sau timbrul autocolant care face dovada votului.

Peste 40 de secții de votare

Zeci de mii de alegători în cartierul Aviație

Zeci de mii de gălățeni cu drept de vot, din cartierul Aviație, sunt așteptați să se prezinte, duminică, 25 mai, la urne, pentru a-și alege un nou deputat în Colegiul 9, întrucât aceștia nu mai au un reprezentant în Camera Deputaților din vara anului 2013. Potrivit reprezentanților Biroului Electoral de Circumscripție Galați, nu mai puțin de 66.064 de cetățeni sunt înscrși pe listele electorale pentru alegerile parlamentare parțiale din Colegiul 9. Oamenii din cartierele Aurel Vlaicu, Micro 13B, Micro 14, Micro 38, Micro 39 A, B și C și Micro 40, interesați să participe la aceste alegeri, trebuie să știe că vor putea vota în 44 de secții (133 P - 176 P), iar lista care cuprinde toate secțiile de votare, cu delimitările acest-

tora, poate fi consultată accesând site-ul Prefecturii, secțiunea „Alegeri parțiale pentru Camera Deputaților - Colegiul uninominal nr. 9 județul Galați”.

Toți candidații, pe o singură pagină

Buletinul de vot dedicat alegerilor pentru Camera Deputaților va avea o singură pagină, astfel că pe cei opt candidați, pe care vi i-am prezentat mai sus, îi veți putea găsi laolaltă.

În imaginea alăturată, vă prezentăm modul în care vor fi afișați competitorii pe buletinul de vot.

Foto: Corina Dobre





ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



"Godzilla"

Cel mai cunoscut monstru din lume se întoarce în filmul de acțiune Godzilla 3D, o producție Warner Bros. Pictures și Legendary Pictures. Noul regizor vizionar Gareth Edwards (Monștrii) prezintă o poveste impresionantă despre curaj și armistițiu în fața forței copleșitoare a naturii, în care Godzilla restitue echilibrul în timp ce omenirea este neputincioasă.

Distribuția este alcătuită din actorii internaționali Aaron Taylor-Johnson (Kick-Ass), actorul nominalizat la Oscar Ken Watanabe (Ultimul Samurai, Începutul), Elizabeth Olsen (Martha Marcy May Marlene), laureata Premiului Oscar Juliette Binoche (Pacientul englez, Cosmopolis), actrița nominalizată la Oscar Sally Hawkins (Blue Jasmine), actorul nominalizat la Oscar David Strathairn (Noaptea bună și noroc!, Moștenirea Bourne) și Bryan Cranston (Argo, Breaking Bad), câștigător al premiilor Emmy și Globul de Aur.

Citim...



"Zi după zi"

Zi după zi un alt trup. Zi după zi o altă viață. Zi după zi îndrăgostit de aceeași fată. Un adolescent care-și spune, simplu, A, se trezește în fiecare dimineață într-un alt trup, trăind o altă viață. Niciodată nu e prevenit în legătură cu locul unde se va afla sau persoana în trupul căreia va fi. A s-a împăcat cu situația lui și chiar și-a stabilit câteva reguli "de supraviețuire": Niciodată să nu se atașeze prea tare. Să evite să fie remarcat. Să nu se implice.

Totul până într-o zi când se trezește în corpul lui Justin și o cunoaște pe iubita acestuia, Rhiannon. Regulile sale stricte nu se mai aplică. Pentru că, în sfârșit, a găsit pe cineva alături de care vrea să rămână pentru totdeauna, zi după zi. O poveste fascinantă, ce lansează o provocare: putem iubi cu adevărat pe cineva menit să ia altă înfățișare în fiecare zi? Răspunsul îl aflați citind romanul „Zi după zi”, de David Levithan.

GIULIA NAHMANY Premiul pentru debut la un festival de film



Giulia Nahmany a început să culegă roadele proiectului pentru care s-a dedicat în totalitate în ultimele luni. Filmul "Love by Design", în care joacă în rolul principal, alături de actori renumiți, a avut primele două proiecții oficiale în cadrul renumitului festival de film din California, Newport Beach Film Festival.

La eveniment au luat parte specialiști din cinematografie, critici de film, dar și public larg, iar Giulia Nahmany a fost recompensată cu „Premiul pentru cel mai bun debut”. Pentru cele două seri de screening ale filmului româncei, biletele s-au vândut în totalitate încă de la primele ore ale dimineții.

Giulia Nahmany a fost prezentă la premiera "Love by Design", apărând pe covorul roșu alături de celebra actriță Jane Seymour, cunoscută inclusiv din celebrul serial Dr. Quinn, cea care interpretează unul din rolurile principale.

Giulia a ales să poarte la eveniment rochii elegante realizate de designerii români Rhea Costa, Elena Perseil și Liliana Turoiu, creațiile fiind admirate și laudate de cei prezenți la festival.

Pe covorul roșu, Giulia Nahmany a acordat interviuri pentru presa

americană, dar și pentru jurnaliștii din alte țări acreditate, în care a laudat România și a recomandat-o ca destinație turistică.

"Love by Design" a fost filmat în New York, dar, în mare parte, și în România, în locații superbe din Sighișoara, Saschiz și București, cadrele expunând țara noastră într-un mod pozitiv, filmul devenind practic un ambasador al valorilor turistice ale țării noastre.

La rândul ei, și Jane Seymour a laudat România și a recomandat-o ca fiind o destinație care merită vizitată.

În "Love by Design", Giulia Nahmany interpretează rolul principal, cel al lui Danielle Luca, un fashion editor de origine română la o revistă glossy din New York, ce ajunge să își piardă locul de muncă din cauza redactorului-șef, rol secundar negativ interpretat de Jane Seymour, dar care se ambiționează, revenind în România, unde își redescoperă o pasiune mai veche și se îndrăgostește de Adrian Edwards (David Oakes din "Borgia").

Filmul, o comedie romantică regizată de Michael Damian, celebrul actor din serialul „Tânăr și neliniștit”, va fi lansat în cinematografele din întreaga lume în cursul acestui an.

Teodora Miron



Premiul pentru debut la un festival de film

Giulia Nahmany a fost prezentă, în Statele Unite, la câteva evenimente de lansare a filmului în care joacă alături de actori faimoși de la Hollywood precum Jane Seymour și David Oakes. A strălucit pe covorul roșu în ținute impecabile, a dat numeroase interviuri jurnaliștilor din întreaga lume și a promovat România ca destinație turistică. În plus, a fost premiată pentru debutul său în cinematografie în cadrul prestigiosului Newport Beach Film Festival.

Mai multe amănunte în pag. 20



GIULIA NAHMANY

Cronica unui roman tulburător

Cartea care îți intră sub unghii precum așchiile...

„Sânge de pasăre pe haine”, roman de Liviu G. Stan – Editura Herg Benet, București, 2014

NS CRONICĂ DE CENACLU

Marius Grama, un autodenunț de origine controlată

Poezia lui Marius Grama, prezentată vinerea trecută, „este o diatribă îndreptată către sinele autorului, cu un ton sarcastic, vehement, plin de tristețe și de amărăciune, demonizând realitățile societății într-un mod inedit, societatea fiind osândită la o penitență într-un registru ironic de o atmosferă aparent salvatoare”. (Stela Iorga).

Prin Autodenunțul său, Marius „se ridică împotriva propriului ego, se înverșunează asupra a ceea ce ne obligă viața să trecem, ca apoi, asemeni «Baladei vesele despre crâșmari» a lui François Villon, să dezvăluie o dorință de mântuire, de înviere”. (Ion Avram).

Simona Toma observă o dedublare abordată dintr-o perspectivă ambiguă, care intrigă. Autorul se studiază pe sine din interior spre exterior și invers.

Dintr-un alt punct de vedere, poezia „este alcătuită din cuvinte de sticlă prin intermediul cărora Marius Grama devine transparent, incendiind în același timp toate lucrurile care-i displac”. (Carmen Neacșu)

Eugenia Tănase privește Autodenunțul drept o confesiune către sine, iar Nicolettei Onofrei îi amintește de „Însemnări din subterană” a lui Dostoievski.

„În acest text, Marius abordează problematica neputinței de a se mântui și, ca o ironie supremă, cere mântuirea unei instituții de stat. Sfârșitul e teatral, iar autorul se salvează prin propria rațiune asemeni societății, dar nu e de natură metafizică” (Leonard Matei).

„Cu un lirism bine conturat, unde nu ai loc să arunci un ac, autorul dezvăluie o dorință de libertate, de a nu fi încorsetat de tipare” (Anca Șerban Gaiu).

În concluzie, Marius Grama, prin poezia Autodenunț, nu face decât să-și contureze un stil aparte și să-și cristalizeze propriul său mod de expresie, propriile note lirice asemeni – vorba Stelei Iorga – unui clavicin bine temperat.

Și nu în ultimul rând, vocea autorului: pentru toate acestea / să îi legați funia străzilor de brațe / și să tragă după el palatul poporului / cu tot cu sufletele care îi consumă istoria.

Acestea fiind spuse, vă așteptăm și astăzi, de la ora 18,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, pentru a-l asculta pe Victor Cilincă.

Octavian Miclescu

După o carte de poeme foarte bine primită, tânărul scriitor și jurnalist Liviu G.Stan își provoacă cititorii, aproape super-existențialist, printr-un roman tulburător. Dincolo de paranoid fiction, slipstream fiction, de meta-noir, de „intenționalitate stilistică”, cel mai hipnotic punct al romanului „Sânge de pasăre pe haină” este cel mai psihologico-filosofic.

Este un fir de sânge ireal care ne poartă sufletele către ceea ce Jung numea „inconștient colectiv”, către ceea ce ar fi aprioric (dar nu neapărat kantian) sentimentul păcatului originar.

Imaginați-vă acum un început de lume în care personajele unei cărți sunt Adam și Eva... Eva înșelându-și bărbatul cu știm noi cine, iar copilul Evei și al lui Adam este victima indirectă a răzbunării lui Adam... Se întreabă mama eroului din roman: „...dar care familie nu e blestemată?”.

O trimitere oarecare la Oedip este făcută când se scrie că eroul pleacă în România (el este polonez, din mamă româncă, brăileancă) „ca un vânător cu ochii scoși”. Iar la pagina 66 este o citare: „Știi bine că în familie e ca-n istorie: egalitatea se obține prin crimă...” Altfel spus, avem o redimensionare a mitului lui Oedip, dar și a relației Fiu-Tată din Creștinism... Analiza sau discuția privind această carte poate porni chiar de la titlu. Numai cine a fost nevoit să curme viața unei păsări, a unui iepure sau a unei alte viețuitoare, poate înțelege mai



bine oglinda ce i s-a pus în față lui Cain. Ființa întunecată a omului rămâne înșetată de sânge, dar în zilele noastre crimele nu mai au loc în stil clasic decât rareori. Și se uită că se poate ucide nu numai trupul, ci și sufletul... Este un citat care poate întregi această observație: „Nu e nevoie de arme ca să omori un om, ci de un singur gest...”. Aproape grobian vorbind, a avea sânge pe haine înseamnă să te autodenunți într-un fel sau, mai puțin grobian sau chiar deloc, să fii martor la o nelegiuire.

Aproape de la primele rânduri, Liviu G.Stan folosește expresia „vo-

cația naturii umane”. Tare mă tem că vocația la care se referă personajul Milosz Boleslaw, prietenul cel mai bun al personajului principal, nu este una prea plăcută. Creativ, după vorba aceluiași personaj, director de imagine la filmele regizate de tânărul Dawid Jarek, eroul principal (născut în anul 1980), ar rezulta o „poezie a crizei de absență”. Dawid, din Cracovia, apreciat la Festivalul de la Berlin pentru filmul de debut „Trăim numai o dată”, după romanul de Vilhelm Moberg, m-a făcut să mă gândesc la „Străinul” de Camus. Pentru că avem de-a face cu un „străin” din mai multe

puncte de vedere, unul chiar foarte realist, Brăila (unde se întoarce pentru a realiza un film despre mama sa), fiind un alt fel de Alger. Un rațional care se autocaracterizează sau este descris cam așa: „Eu nu mai am creier. De când a murit, mama a devenit creierul meu” (16). „În fața oamenilor în sufletul cărora încolțește sămânța disperării, Dawid are mereu sentimentul imposturii, altfel nu-și poate explica de ce în acele momente îl cuprinde o nevoie irepresibilă de-a îmbrățișa acel om disperat și, în același timp, setea arzătoare de a-l scuipa”. (21). Boleslaw, prietenul său cel mai bun, îi spune la telefon la un moment dat: „Mă gândesc la tine ca la o bestie, ca la un suflet uscat”.

În cheie cinematografică (o altă mare dragoste, dacă nu chiar obsesie a autorului, care se reflectă și în ocupația personajului), avem de-a face cu un „cuțit în cer”, sau, dacă vreți, „în ceață” („Negura” se numește partea a doua a romanului), nu „în apă” ca în filmul lui Polanski. Dar cuțitele acestea sunt sufletele personajelor. Altfel spus, Ingmar Bergman ar fi fost fericit, vorba vine, să fi avut un astfel de subiect conform căruia „nimic nu poate fi reparat, trebuie doar să rămâi în propriul tău dezastru, să nu miști, să nu respiri, să fii în lumea ta interioară ca într-un sicriu” (268-269). Bref, o carte pentru părinți și copii, alte rude... și legături de sânge de lumină și întuneric!

adi george secară
 foto: Nicoleta Onofrei



Atrocități sau delicatose?

Preferințe gastronomice mai puțin obișnuite

România are o gastronomie bogată și variată, datorită poziției geografice și a orientărilor religioase. Avem fel de fel de mâncăruri, iar în perioada sărbătorilor creștinești, românii devin adevărați gurmanzi. Cu toate acestea, mâncărurile pe care le gătim sunt destul de... normale: carne de porc, de vită, pește, pui etc. În alte locuri de pe Pământ, oamenii și-au extins puțin preferințele în ceea ce privește bucatele din carne, unele situații fiind chiar extreme. În 2014, încă există locuri unde se poate servi carnea de om – un hotel din Nigeria a fost închis și 11 persoane arestate, după ce poliția a primit un pont conform căruia carnea servită era de om, iar cei care serveau masa acolo aveau înclinații canibalice.

Carnea de câine

Pare complet inuman, având în vedere că în nenumărate cazuri s-a dovedit că rasa canină ocupă cu ușurință locul de „cel mai bun prieten al omului”, dar sunt numeroase locuri unde carnea de câine încă se servește la masă. În zone din China și Filipine, în Coreea de Sud, Vietnam și... surprinzător, în Elveția. Desigur, consumul de carne de câine este moderat în anumite țări și mai intens în altele.

De exemplu, în China sunt piețe unde se vinde exclusiv carne de câine. În Coreea de Sud au fost descoperite ferme unde animalele erau crescute exclusiv pentru carnea lor.

Pe de altă parte, în



Elveția, consumul de carne de câine, care se afumă aici, este izolat. Cu toate acestea, în ultimii 10 ani, singurele cazuri de trichineloză diagnosticate au avut ca sursă carnea acestor animale, pentru că nu era gătită cum trebuie.

Păianjeni prăjiți

În Cambodgia, numeroși turiști vizitează orașul Skuon nu pentru clădirile sale sau pentru împrejurimi, ci pentru a gusta un păianjen prăjit. Se pare că gastronomia excen-

trică din Cambodgia nu e deloc un moft. Totul a început în perioada în care țara a fost condusă de Pol Pot, un adevărat tiran. Poporul cambodgian a fost efectiv torturat în acele vremuri, iar pentru a evita moartea prin înfometare, au recurs la sursa de proteine cu opt picioare: păianjenii.

Aceștia sunt crescuți în satele din apropierea orașului Skuon și sunt pur și simplu prăjiți în ulei. Aparent, arahnidele devin crocante și gustoase în acest fel. Totuși...

Alte mâncăruri ciudate

Aproape în fiecare țară din lume, greierii se servesc la fel de intens ca păianjenii prăjiți în Cambodgia. Cunoscutul realizator TV Bear Grills i-ar mânca și cruzi, de vii, fără îndoială, dar în majori-

tatea locurilor, greierii se servesc prăjiți. Aparent oamenilor le și plac, motiv pentru care un lanț de restaurante mexicane i-a inclus în meniu pentru oamenii din Londra.

Pe lângă carnea de câine, coreenii servesc și caracatițe... vii, deși mâncarea te poate face să te îneci foarte ușor. Nevertebratele marine sunt tăiate în bucățele mici și se servesc proaspete, cu tentaculele încă mișcându-se.

Cu toate acestea, una dintre cele mai dezgustătoare specialități – lăsând la o parte calmarul fermentat în propriile măruntaie care se servește în Japonia – poate fi găsită în orașul Dongyang, când la început de primăvară, localnicii fierb ouă de găină în urina copiilor de clasa întâi. „Delicatosa” poartă numele de „ouă de băieții virgini”.

DE ÎNCERCAT

Rețetă



Caracatiță cu cartofi

Avem nevoie de:

- o caracatiță de un kg,
- patru cartofi mari,
- o jumătate de ceapă,
- o tulpină de țelină,
- un buchețel de pătrunjel,
- două foi de dafin,
- un morcov,
- două lămâi,
- o lingură de oțet,
- două linguri ulei extravirgin de măsline
- sare.

Curățăm ceapa, țelina, morcovul și le spălăm. Într-o oală punem apă, ceapa, țelina, morcovul, foile de dafin și o lingură de oțet și lăsăm să dea în clocot. Luăm caracatița, curățăm "sacul" și eliminăm interiorul, cu un cuțit eliminăm ochii, fără să rupem carnea, apoi o spălăm bine sub jetul de apă.

Când apa începe să fiarbă, prindem caracatița de corp și băgăm repede în apă doar tentaculele, apoi le scoatem, repetând operațiunea de 4-5 ori, pentru ca tentaculele să devină fragede. Apoi punem caracatița în apă, micșorăm focul la minim, pentru ca apa să fiarbă încet, acoperim cu un capac și lăsăm pe foc timp de 40 de minute.



Într-un alt vas, fierbem cartofii cu tot cu coajă timp de 30-35 de minute. Îi scurgem de apă, îi curățăm și îi tăiem în felii groase. Într-un castron destul de încăpător, punem caracatița tăiată bucăți de circa 2 cm, cartofii tăiați, presărăm deasupra pătrunjelul spălat și tăiat mărunt, adăugăm un pic de sare și condimentăm cu două linguri de ulei amestecat cu sucul de la cele două lămâi. Așezăm pe un platou și servim.
Poftă bună!

Pagină realizată din surse on-line de

Mariana Constandache

mariana@viata-libera.ro



Inexplicabil

Hipster fotografiat în 1941

O fotografie din 1941 ce ilustrează redeschiderea podului South Fork în Gold Bridge, British Columbia, se presupune că ilustrează un călător în timp. Fotografia provine de la Bralome Pioneer Museum și a fost prezentată în expoziția virtuală "Their past lives here" (Viețile lor din trecut), produsă și prezentată cu implicarea Muzeului Virtual Canadian.

În mijlocul unei mulțimi, îmbrăcate în costume și cu pălării, se află un tânăr care pare nelalocul lui. Poartă ochelari de soare, un tricou modern și un aparat foto portabil.

Luând în considerare îmbrăcămintea ciudată și modernă a bărbatului din fotografie, mulți oameni au crezut că fotografia este făcută în photoshop. Dar această poză care arată un hipster călător în timp este de fapt reală, și nu o înșelăciune. În decembrie 2010, Evgeni Balamutenko, alături de colegul lui de la NTV din Rusia au localizat fotografia originală cu ajutorul unui angajat al muzeului și au determinat că aceasta este reală.

Sunt zeci de legende urbane relatate de presă sau răspândite pe internet despre persoane care se presupune că au călătorit în timp. Toate aceste întâmplări s-au dovedit a fi farse sau presupuneri greșite, informații incomplete sau interpretări reale ale ficțiunii... deocamdată.



Pagină realizată de
Cătălin Murgoci

redactie@viata-libera.ro

Călători prin timp

Strămoșii noștri, generația de mâine!



Proba-
bilitatea

călătoriei prin timp este foarte mare, iar odată ce acest lucru a fost realizat atunci el există pe tot parcursul timpului. Știind că acest lucru este posibil și că universul are miliarde de ani, este foarte probabil ca o altă civilizație să fi reușit deja să manipuleze timpul, și poate chiar au descoperit o cale de a călători prin el. De asemenea, este foarte posibil ca și oamenii să reușească într-o zi să călătorească înainte și înapoi în timp, iar dacă acest lucru este adevărat, atunci, logic, călătoria în timp există deja.

Artefacte dubioase

Artefactele dubioase umplu multe dintre subsolurile uitate și abandonate ale marilor muzee de istorie naturală din lume. Abia vizibile, prin colțuri prăfuite - aruncate printre celelalte descoperiri ciudate ale arheologiei - se află cheile care ar putea dezlega cele mai mari mistere ale omenirii. Obiectele ciudate descoperi-

te, studiate și aruncate sunt mai frecvente decât credem. Mii de lucruri care contrazic ordinea firească a lucrurilor și pe care cercetătorii le-au catalogat drept parte a ascensiunii omenirii, au fost considerate aberante și abandonate.

Super civilizații pierdute, astronauti antici... sau călători în timp?

Rămășițele oxidate ale unui șurub conic cu filet au fost descoperite într-o bucată de cărbune extrasă dintr-o mină de lângă Treasure City, Nevada, în 1869. Aparent, șurubul a fost scăpat s-au pierdut într-o zonă cu vegetație bogată care ulterior, în urma unui proces care a durat circa 60 de milioane de ani, s-a transformat în cărbune acaparând și conservând astfel curiosul artefact.

Ce poate să creadă cineva despre un șurub prelucrat mecanic descoperit într-o bucată

de cărbune care este estimată a avea 60 de milioane de ani? Cum a ajuns acel șurub acolo? Cine l-a scăpat în mlaștina care s-a transformat în zăcământ de cărbune zeci de milioane de ani mai târziu?

Pot fi doar trei răspunsuri plauzibile:

Ființe non-umane care au vizitat planeta și l-au scăpat din greșală, sau cunoștințele noastre despre istoria și originea omenirii sunt complet eronate, iar **rasa umană există de zeci de miliarde de ani și a avut civilizații foarte avansate** care s-au prăbușit în barbarism, sau **călători în timp** care au venit din viitor pentru a studia trecutul preistoric și au pierdut din greșală un șurub.

Cineva ar putea spune că descoperirea acestui șurub ar putea fi o farsă elaborată, dar asta s-ar contrazice direct cu faptele din documente - artefactul a fost datat, având o vârstă de 300 de

milioane de ani. Iar șurubul nu este singura anomalie descoperită. Clopoței, bijuterii, aliaje prefabricate, rămășițele unor limbi străvechi neidentificate descoperite în cariere de piatră, toate acestea și alte artefacte au fost călcate în picioare de muncitori, mineri și excavatoarele timp de sute de ani.

Călătoria în timp, un mit?

Probabilitatea călătoriei în timp este necunoscută; posibilitățile sunt infinite. După cum a fost specificat, dacă vreodată călătoria în timp se va realiza atunci aceasta există pe tot parcursul timpului. Suntem o rasă tânără care orbităm în jurul unei stele, de generația a treia, la marginea galaxiei noastre. Să declari călătoria în timp imposibilă - sau că aproape totul este imposibil - ar însemna să trântim ușa în nas rațiunii și imaginației. Ar fi, de asemenea, culmea aroganței.

Revolta din ținutul Harlan

≡ Statele Unite ale Americii,
2000, dramă



Săptămânal

Perioada 23 - 29 mai 2014

Elysium

≡ Statele Unite ale Americii,
2013, S.F.

Recomandări



Vineri, ora 23,00

Regretele domnișoarei Austen

≡ coprod., 2008, dramă biografică



Poveste inspirată de scrisorile și jurnalele reale ale lui Jane Austen. Jane are aproape 40 de ani și încă nu s-a căsătorit. Dar în mod sigur este o femeie care poate scrie despre iubire, fără să fi trăit ea însăși această experiență. Sau poate că a existat o poveste romantică și în viața ei...



Sâmbătă, ora 20,30

Nume de cod: Agentu' de serviciu

≡ SUA, 2007, comedie de acțiune



Jake este un bărbat de culoare obișnuit. Însă viața i se schimbă definitiv după ce este lovit în cap. Se trezește într-o cameră de hotel, alături de un cadavru, fără să aibă habar cum a ajuns acolo. Iar identitatea sa pare să se fi schimbat și ea, căci acum este agent sub acoperire prins într-o conspirație și înconjurat de femei periculoase. Cu o crimă misterioasă de rezolvat și cu o nouă carieră în domeniul serviciilor secrete în față, Jake se lasă cu ușurință sedus de plăcerile vieții. "Nume de cod: Agentu' de serviciu" este combinația ideală de comedie, suspans, acțiune și, desigur, femei frumoase.



Sâmbătă, ora 0,40

Kobi și Leila

≡ SUA, 2008, dramă



Kobi Zucker pleacă din Middle East, unde războiul pare nesfârșit, la New York. Se oprește aici o vreme, pentru a câștiga banii necesari unei călătorii în America de Sud, ținta călătoriei sale. La New York o întâlnește pe Leila, o frumoasă tânără din Palestina, de care se simte atras. Familia Leilei s-a stabilit la New York, după ce fratele ei a fost ucis în timpul Intifadei. Deși total diferiți, cei doi tineri se îndrăgostesc. Va putea dragostea lor să învingă vechile dispute istorice?



Sâmbătă, ora 20,30

≡ Statele Unite ale Americii, 2010,
comedie de acțiune

Recompensă cu bucluc



Milo Boyd, un agent de recuperare fără noroc, primește în sfârșit misiunea vieții lui: i se cere nici mai mult, nici mai puțin decât să pună mâna pe fosta lui nevastă, reportera Nicole Hurley, care încerca să scape de închisoare. La început, el crede că va câștiga extrem de ușor banii de recompensă, dar, când Nicole îi fuge printre degete pentru a urmări o pistă în legătură cu mușamalizarea unei crime, își dă seama că nu-i va merge deloc ușor cu ea. Foștii soți se războiesc continuu unul cu altul până când ajung în situația de a fugi mâncând pământul pentru a-și salva viața. Ei crezuseră că legămintele de căsnicie, de iubire, respect și supunere erau cel mai greu de respectat, dar s-au înșelat amarnic. Să reușești să te menții în viață pare acum un lucru cu mult mai greu de realizat. Un alt personaj excentric al filmului este mama Nicolei, care e mai interesată să-și vadă fiica împăcată cu fostul ei soț decât să o vadă scăpată de încurcăturile ei judiciare.



Duminică, PRO TV, ora 20,30

≡ România, 2012, comedie

S-a furat mireasa



O comedie savuroasă inspirată din viața și obiceiurile românilor în care Nina, acum șomeră, odinioară fostă Miss Bârlad, sătulă de sărăcie și de viața mai puțin palpitantă oferită de soțul ei, se hotărăște să fure mireasa de la o nuntă de interlopi, cerând răscumpărarea acesteia (în felul acesta, Nina speră să i se asigure un trai mult mai bun). Spre surpriza tuturor, mireasa răpită refuză cu încăpățănare să se mai întoarcă la familie și la proaspătul soț, Jan, un tip grosolan și ignorant, cu care a fost forțată să se mărite de către tatăl ei. Filmat în doar 19 zile, atât în Studiourile MediaPro din Buftea, precum și în diverse locații din București, lungmetrajul acesta a avut parte și de un decor neconvențional, asigurat de scenele realizate în... cimitirul Bellu. Cum era de așteptat, această locație a asigurat și unul dintre cele mai amuzante momente pentru echipă, pentru că scenele din cimitir au fost filmate chiar noaptea.

Redacția ziarului „Viața liberă” nu este responsabilă pentru modificările survenite în programul TV după închiderea ediției.

Întotdeauna, primii!

Descoperind lumea Din Asia, în Peninsula Arabă

În noiembrie anul trecut, pe Ana și Ionuț îi lăsașem în China. Ce-au făcut în acest răstimp? După cum ne-au mărturisit, până la finalul lui februarie au „zgâriat coaja care acoperă uriașa Chină”, au explorat nordul Vietnamului, au urmat două luni în Cambodgia și câteva zile în Thailanda. „Pe 1 martie am părăsit Asia cu avionul, împreună cu bicicletele și a urmat o tură într-un loc absolut fenomenal în Peninsula Arabă. Tura a fost gândită să încheie cu rost aproape trei ani de umblat, o experiență foarte importantă pentru noi, pentru că ne-a reconstruit ca oameni, bucătică cu bucătică. Am explorat o bucătică din centrul Omanului și o zonă de coastă, și am încheiat în Dubai.”

Suveniruri de călătorie Nisip, cărți, bani, brățări tradiționale

Bagajele cu care Ana și Ionuț explorează lumea cântăresc estimativ, în total, 35 de kilograme. În condițiile în care trusa de scule și rezervele de piese de schimb s-au diminuat radical, locul din bagaje a fost ocupat cu provizii de mâncare și apă, dar nu lipsesc, desigur, aparatul foto și computerul, un Kindle, și hărțile de hartie, pe lângă GPS, e greu de spus ce spațiu ar mai avea pentru suveniruri. Iată, însă, ce au adunat din lumea mare: „Călătorind cu casa în spate nu avem loc pentru suveniruri din păcate, nici pe motor, nici pe bicicletă. Cu toată zgârcenia de spațiu am adunat totuși o colecție de bani, nisip și brățări tradiționale uzate. S-au mai adunat ceva cărți, am aruncat haine și tot felul de alte obiecte ca să putem lua cu noi cărți importante pentru noi, fie că le-am primit, fie că le-am cumpărat sau am făcut schimb cu cineva, dar sunt cărți pe care cu greu le-am găsi în Europa. În plus, cărțile sunt ca oamenii, pe cele care îți vor schimba viața trebuie să le întâlnești”, spun Ana și Ionuț.

Turul lumii, pe două roți

O gălățeană și partenerul ei, cu bicicleta prin Dubai



Dubai e țara șeicilor arabi, în care dive ca Oana Zăvoranu, Nicoleta Luciu, Bianca Drăgușanu, Alina Pușcaș sau Andra Măruță se laudă că au petrecut vacanțe de cinci stele, răsfățate cu bucate aale și șampanie fină, pe nisipul fierbinte și aurii. Ei bine, într-o asemenea destinație turistică sinonimă cu luxul și lenevia, o gălățeană și partenerul ei au pedalat cu entuziasm, dar nu în vreo sală de sport, ci în cadrul unei expediții ciclistice care a cuprins Oman și Dubai. Mai mult, pentru ei Dubai nu a fost un obiectiv în sine, ci doar un punct pe traseu, de unde au luat avionul spre România. Eroii acestei expediții au fost gălățeanca Ana Hogaș și partenerul ei, Ionuț (John) Florea, un cuplu de arhitecți, despre care ați mai putut citi în pagina de Diaspora a ziarului „Viața Liberă”.

Sunt primii români care au făcut turul Africii pe motocicletă, apoi au „călărit” motoarele pe Drumul Mătășii, și în final au schimbat caii putere cu bicicletele, pentru a descoperi China. Toate acestea în cadrul proiectului lor „Into The World”, devenit un mod de viață.

„Ciudații”

Întrebați cum au ajuns să pedaleze în țara în care vedetele și fotomodelele nu se mai satură de shopping ori devin iubitele prinților arabi, ne-au răspuns cât se poate de senini: „Noi nu suntem deloc conectați la acea parte a societății în care există dive și în care astfel de informații sunt reperatele cotidianului”. Și chiar dacă Dubaiul nu a fost o țintă în sine, ci doar un punct de pe traseu, asta nu înseamnă că l-au tratat cu indiferență. Iată cum s-a văzut prin ochii lor: „Deși e nou, artificial, consumerist și practic în șantier, are o energie aparte mai ales datorită vastei comunități de indieni, pakistanezi, malaezieni etc. Ne e greu să înțelegem cum se poate călători doar pentru cumpărături, dar Dubaiul chiar e un loc care are ceva de oferit oricui, e foarte lipsit de prejudecăți și asta sperăm să ne găsim tovarăși de drum. Pentru că unele experiențe sunt izcincit mai bune dacă sunt împărțite. Ni se poate scrie pe adresa de pe site www.intotheworld.eu”, ne-au transmis Ana și Ionuț.

Și ca să vă faceți curaj să-i urmați ori să le fiți alături doar cu inima și cu gândul, îi puteți urmări pe blogul lor de călătorie <http://intotheworld.eu/blog-itw> și în timp real pe [facebook.com/intotheworld](https://www.facebook.com/intotheworld).

Foto: [facebook.com/intotheworld](https://www.facebook.com/intotheworld)



Tovarăși de drum

Ținta lor, la final de descoperire a Asiei, a fost, însă, Omanul, de care se legă un proiect viitor. „În Oman am trăit aventura adevărată, extremul. Omanul este una dintre cele mai vechi culturi din lume, un loc cu adevărat binecuvântat. Am dori ca spre finalul anului să luăm cu noi câțiva oameni care doresc să își testeze limitele și să îndrăznească să devină un pic mai mult decât cei de ieri și să descoperim împreună mai mult din Oman. Ne-am apucat să lucrăm la acest proiect și sperăm să ne găsim tovarăși de drum. Pentru că unele experiențe sunt izcincit mai bune dacă sunt împărțite. Ni se poate scrie pe adresa de pe site www.intotheworld.eu”, ne-au transmis Ana și Ionuț.

Cât de mult vă place filmul?

Cinci destinații de vacanță pentru fanii „Game of Thrones”



Dacă sunteți cu adevărat fani ai personajelor din seria „Urzaala Tronurilor” („Game of Thrones”), atunci nimic nu vă va sta în cale să vedeți măcar unul dintre locurile care amintesc la fiecare pas de celebra peliculă. De altfel, de câte ori nu și-a dorit să viziteze locurile fabuloase din Westeros pe care le vezi în fiecare episod? Chiar dacă tărâmul prezentat în film nu este unul real, locurile unde sunt filmate episoadele există cu adevărat. Iată doar câteva dintre acestea:

Peștera Grjótagjá, Islanda

Cu siguranță veți recunoaște această peșteră minunată ca fiind cea în care bastardul Jon

Snow și-a încălcat jurământul făcut Rondului de Noapte. Peștera este situată în apropierea lacului Mývatn și a devenit o atracție pentru turiști chiar înainte de apariția filmului, datorită apei termale. În ultimul timp, apa a devenit insuportabil de fierbinte, dar peștera a rămas una dintre frumusețile naturii islandeze.

Insula Gozo, Malta

În acest loc mirific au fost filmate scenele cu tribul Dothraki. Insula este cunoscută pentru frumusețea sa, dar mai ales pentru misticitate, fiind considerată insula Calypso din Odiseea lui Homer. Este un loc perfect pentru scufundări, explorări și aventuri, pentru cei care caută exact asta.

I-ați văzut în film, pentru că aici a fost filmată scena din debutul serialului. Aici s-au filmat toate scenele din Winterfell, reședința casei Stark. A fost construit de către Ducele de Albany, la sfârșitul anilor 1300 și, din fericire, se păstrează într-o stare foarte bună.

The Dark Hedges, Irlanda de Nord

Pe acest drum deosebit de frumos au fost filmate câteva scene din „Game of Thrones”. Este vorba despre un tunel natural de copaci situat în preajma orașelului Armoyn. Se spune că tunelul verde are mai bine de două sute de ani, fiind renumit pentru aspectul ușor înfricoșător, de unde și multe povești cu fantome, spuse în zonă.

Castelul Doune, Scoția

Acesta este primul loc pe care

Valoros Sibiul, într-un top al destinațiilor încă nedescoperite

Orașul Sibiu a fost inclus într-un top al celor mai valoroase destinații europene încă „nedescoperite”, de către publicația americană The Huffington Post, care citează un celebru brand de ghiduri turistice - Fodor's. Orașul transilvănean se află pe locul al optulea din 15 destinații cu potențial turistic, dar mai puțin vizitate. „Când vine vorba despre destinații europene de top, mai mare nu înseamnă neapărat mai bun. În timp ce majoritatea turiștilor gravitează, de obicei, în jurul orașelor mari, unele dintre secretele cele mai bine păstrate și care oferă cele mai mari satisfacții se găsesc în afara drumului bătătorit”, scriu jurnaliștii americani.

Pe primele poziții în lista destinațiilor care așteaptă să fie descoperite se află Porto Palermo, Albania, un sat care găzduiește un castel de secol XVIII, Sainte-Agnes, Franța, un sat aflat pe vârful de munte, cu vedere la Marea Mediterană, și Coimbra, Portugalia, un oraș universitar vibrant.

Plasat la jumătatea topului, Sibiu depășește, în viziunea editorilor de ghiduri turistice, orașele precum Kosice (Slovenia), capitala culturală europeană de anul trecut, sau Malaga (Spania), unde soarele strălucește 324 de zile pe an. „Construit în secolul al XII-lea, cetatea Sibiului este o destinație ideală pentru pasionații de istorie. Se mândrește cu multe din fortificațiile originale, iar vizitatorii se pot plimba prin labirinturi de scări de piatră și arcade pentru a explora arhitectura rustică a zonei. Opriți-vă în Piața Mare, pentru a vizita Palatul Brukenthal, un conac maiestuos din secolul al XVIII-lea, care găzduiește una dintre cele mai vechi colecții muzeale din lume”, notează autorii topului.

În top se mai află orașele Kotor (Muntelegru), Varșovia (Polonia), Appenzell (Elveția), Smolare (Macedonia), Korcula (Croatia), Bolgheri (Italia), Folegandros (Grecia), Insulele Azore (Portugalia), Kutna Hora (Republica Cehă).

De văzut Alba Iulia, cetatea-minune

România are unul dintre cele mai frumoase orașe cu cetăți bastionare din întreaga Europă. Orașul Alba Iulia, al cărui centru istoric a fost complet renovat recent, a fost numit de oficialii din turismul elvețian drept „destinație culturală de excepție”, în cadrul unui prestigios târg turistic desfășurat la Lugano, în Elveția. La acest târg, orașul a fost catalogat drept o bijuterie arhitecto-

nică, iar standul dedicat orașului Alba Iulia a fost vizitat de aproximativ 15.000 dintre cei 45.000 de vizitatori ai târgului. Alba Iulia și Cluj-Napoca au fost singurele orașe românești prezente la târgul de la Lugano.

Cetatea bastionară de tip Vauban de la Alba Iulia (Alba Carolina) a fost construită în prima jumătate a secolului al XVIII-lea, în contextul instaurării stăpâ-

nirii habsburgice în Transilvania. Autoritățile habsburgice i-au acordat acestei construcții un rol important, atât în sistemul de apărare împotriva turcilor, cât și în cel de consolidare a puterii lor în teritoriile ocupate. Cetatea bastionară de la Alba Iulia este apărată de trei sisteme de fortificații. Acestea adoptă forma unui heptagon neregulat, cele șapte bastioane conferindu-i o imagi-

ne stelară, caracteristică cetăților de acest tip. Bastioanele cetății le regăsim astăzi, la fel ca la începuturi, purtând aceleași nume ca și în trecut: Trinitatea - cel mai mare bastion (putând fi recunoscut după blazonul încoronat cu câmpuri multiple și frunze de acant), Sfântul Ștefan, Eugeniu de Savoia, Sfântul Mihail, Sfântul Carol, Sfântul Capistrano și Sfânta Elisabeta.



Obiceiuri periculoase



Sexul oral poate dăuna sănătății

O clipă de plăcere, savurată fără atenție, poate dăuna grav sănătății. Sexul oral, una dintre "plăcerile vinovate" ale epocii moderne, se poate transforma într-un adevărat coșmar, în cazul în care nu vă cunoașteți îndeajuns de bine partenerul. Astfel, potrivit cadrelor medicale, prin stimularea orală, un partener sănătos poate contacta numeroase boli cu transmisie sexuală, cum ar fi virusul HIV, herpesul genital, sifilisul, gonoreea, virusul HPV sau hepatita virală. La fel ca în cazul sexului normal, utilizarea protecției crește siguranța. Protecția poate fi dată fie de prezervativ, fie de o folie protectoare poziționată pe suprafața vulvei sau a anusului. Conform statisticilor însă, foarte puține persoane se protejează în timpul sexului oral, atât în rândul adulților, cât

și al adolescenților. Există însă și o parte bună. Potrivit aceluiași statistici, sexul oral neprotejat prezintă riscuri mult mai mici de contactare a bolilor cu transmisie sexuală, în raport cu sexul vaginal sau cu sexul anal. O femeie care oferă unui barbat stimulare orală neprotejată se expune mai multor riscuri de îmbolnăvire, decât atunci când beneficiază de același favor. Dacă partenerul acesteia suferă de herpes simplex, situația se schimbă radical, riscul mai mare fiind valabil în cea de-a doua circumstanță.

De asemenea, potrivit specialiștilor de la Societatea Americană de Cancer, sexul oral ar putea fi un factor de favorizare a cancerului orofaringian. De vină pentru această pacoste ar fi Virusul Papiloma Uman (HPV), ce poate fi transmis prin stimularea orală neprotejată.

Sexul oral, distracția adolescenților

Potrivit sondajelor internaționale, sexul oral este foarte răspândit în rândul adolescenților. O explicație ar fi că, în viziunea acestora, stimularea orală nu reprezintă și pierderea virginității. Un sondaj derulat în acest sens de profesorul în pediatrie al Universității din California, Bonnie Halpern-Felsher, arată că majoritatea adolescenților nu consideră că se expun unor riscuri de ordin social, emoțional sau fiziologic atunci când practică sexul oral. Dintre toți respondenții, cei de sex masculin au susținut că există chiar beneficii sociale și emoționale în raport cu sexul oral, pe când unele respondente de sex feminin au recunoscut asumarea unor sentimente de vină după ce au trăit această experiență sexuală.

Într-un alt sondaj la care au participat 425 de adolescenți de ambele sexe s-au evidențiat și motivele pentru care tinerii cu puțină experiență sexuală preferă stimularea orală mai mult decât alte tipuri de sex. Deși ar fi fost de așteptat ca respondenții să invoce primul motiv ca fiind gradul de siguranță mai mare decât sexul vaginal sau anal, adolescenții au plasat pe primele locuri obținerea plăcerii sexuale mai ușor, îmbunătățirea relațiilor intime cu partenerul, câștigarea de popularitate în rândul prietenilor și curiozitatea.

Există însă și vești bune. Sexologii sunt de părere că sexul oral poate fi și un liant într-o relație stabilă, formând o conexiune foarte intimă și fiind o cale de exprimare a dorinței de satisfacere a partenerului.

Util

Metode contraceptive după naștere

Potrivit specialiștilor, la cinci zile după naștere, tinerele mămici sunt expuse riscului unei sarcini, datorită faptului că se produce deja prima ovulație. Noile cercetări au ajuns însă la concluzia că femeia are nevoie de minim doi ani de refacere a organismului, pentru ca un posibil frățior să se poată dezvolta în condiții cât mai bune.

Mai mult, pentru ca alăptarea nou-născutului să poată dura cel puțin un an, mamicile trebuie să se ferească de riscul unei sarcini, care ar suprima definitiv lactația. Pornind de la premisa că tânăra mamă va alăpta cât mai mult, ea trebuie să discute cu medicul curant metodele contraceptive care nu au repercusiuni asupra calității laptelui. Astfel, specialiștii recomandă ca metode contraceptive după naștere: spermicidele (creme, ovule, bureți); prezervativele; pilula progestativă microdozată, care poate fi utilizată cam la șase săptămâni după naștere și metoda amenoreei de lactație, care se bazează pe faptul că alăptarea integrală sau aproape integrală inhibă ovulația. Sunt total neindicate, după naștere, ca mijloace de contracepție, steriletul (care nu trebuie folosit decât după cel puțin câteva luni), diafragma sau metoda temperaturilor.



Pagină realizată de

Liviu Ghinea

liviu@viata-libera.ro

Nu predici, ci povești

Educația nu înseamnă un manual de reguli

Părinții buni sunt o enciclopedie de informații, părinții inteligenți sunt povestitori agreabili. Sunt creativi, iscușiți, capabili să extragă minunate lecții de viață din lucrurile cele mai simple. Un părinte care vrea să aibă un impact definitoriu asupra copiilor lor trebuie să-și facă un obicei din a dialoga și a spune povești. „Captivați-vă copiii prin inteligența și afecțiunea voastră, nu prin autoritate, bani sau putere. Transformați-vă într-o persoană agreabilă. Influențați ambianța în care vă aflați”, spune psihologul Augusto Cury în cartea sa „Părinți inteligenți, profesori fascinanți”.

Acesta este de părere că părinții nu trebuie să se transforme într-un manual de reguli pentru a-și educa copiii, ci trebuie să se facă agreabili. Mult mai mult impact asupra copiilor are o povestioară cu tâlc, decât veșnicele predici cu care i-am obișnuit deja.

„Părinților care spun povești nu le este rușine să-și folosească greșelile și greutățile ca să-și ajute copiii să privească în sinea lor și să-și găsească drumul. Când copiii sunt disperați, cu teama zilei de mâine, cu frica de a înfrunta o problemă, părinții trebuie să intre în scenă și să creeze povești care transformă emoția plină de frici a copiilor într-o sursă de motivație”, spune Augusto Cury.

Pentru a fi buni povestitori, părinții nu trebuie să fie adevărate enciclopedii, ci să-și aloce timp pentru a extrage lucruri semnificative din experiența personală, menite să-i așeze pe copii pe drumul cel bun. Nu e nevoie să ai o viață extraordinară, nu trebuie să fii star de cinema, ca povestea să aibă efectul vizat asupra copilului. Nu toți părinții sunt niște povestitori excelenți, dar acest lucru se poate rezolva prin exercițiu. Și mai e un lucru: oricât de stângace va fi povestea, timpul petrecut alături de copil pentru a i-o spune va fi pentru el magic.

Sfatul părinților

Copilul nu trebuie să alerge după succes, ci după fericire



Sfaturile pe care le aplică părinții în educația copiilor nu trebuie să se limiteze la comportamentul în societate sau obiceiurile alimentare corecte. Tot mai mulți părinți uită să educe copiii pentru a deveni persoane mai bune, empatiche, care să se implice pozitiv în grupul sau comunitatea din care fac parte.

Fuga după o poziție mai bună în societate nu e o soluție

Sistemele educaționale de astăzi îi constrâng într-o oarecare măsură pe părinți să-și antreneze copiii într-o suită de activități care să le dezvolte spiritul de competiție, capacitatea de a face față unor situații antrenante.

Aceștia nu-și dau seama că dorința de a-și învăța copiii să lupte pentru a ocupa mereu locul întâi, fie că e vorba de rezultatele școlare, fie că se referă la competițiile sportive, este greșită. Există riscul ca, prin aceste pretenții, copilul să își piardă spiritul uman și bucuria de a face o activitate, dacă mereu va fi centrat pe obținerea celui mai bun loc în viață.

Un sistem educațional nesănătos

La toate aceste aspecte contribuie și un sistem educațional nesănătos promovat nu numai

la noi, ci în întreaga lume. Copiii și tinerii învață cum să opereze cu fapte logice, dar nu știu cum să abordeze eșecurile și insuccesele. Învață să rezolve probleme de matematică, dar nu știu să-și rezolve conflictele existențiale. Sunt antrenați să facă calcule fără să greșescă, dar viața este plină de contradicții, chestiunile emoționale nu pot fi calculate și nici nu au socoteală exactă. Tinerii nu sunt, de exemplu, pregătiți să facă față decepțiilor, pentru că părinții și profesorii, deopotrivă, sunt prea ocupați să-i antreneze pentru succes. Este imposibil să trăiești fără probleme. Dar cine se mai ocupă să le insuflă ideea că trebuie să ne folosim de suferință, pentru a construi înțelepciunea.

Generația noastră a produs mai multă informație ca oricare

alta, dar nu știm ce să facem cu ea. Rareori folosim această informație pentru îmbunătățirea calității vieții. Ne-am transformat în mașini de muncit și ne transformăm copiii în mașini de învățat.

Timpul liber în care un copil își permite să facă ce-i place e în porții din ce în ce mai mici. Până și sporturile sau activitățile extrașcolare ale copiilor sunt alese de părinți tot în funcție de propriile lor plăceri, iar copiii sunt împinși de la spate să le practice.

Acesta este poate și motivul pentru care astăzi sunt mulți tineri deprimați și fără bucuria de a trăi. Preadolescenții și adolescenții dezvoltă obsesii, sindroame de panică, fobii, timiditate, agresivitate. Nu este ceva neobișnuit să depistăm adulți stresați, dar întâlnim și tineri și copii copleșiți de stres. Ei

au în mod frecvent dureri de cap, gastrite, dureri musculare, transpirație excesivă, oboseală constantă pe fond emoțional.

Dacă observăm astfel de probleme la copiii noștri, e momentul să ne oprim, să respirăm adânc și să ne gândim în primul rând la ceea ce vrem noi de la viață, pentru a le imprima și lor o direcție corectă.

Unde sunt bucuriile simple ale vieții?

Părinții ar trebui să înceapă prin a le arăta copiilor ce înseamnă bucuriile simple. Un copil trebuie să învețe că scopul principal în viață este să fie fericit și mulțumit de ceea ce este și nu să fie într-o continuă fugă după câștigul financiar sau după succesul în carieră.

Mulți părinți ar putea contesta acest sfat, argumentând că un copil trebuie pregătit pentru societatea în care trăim. În acest sens, este important să le cultivăm dorința de a excela în domeniul ales, dar nu ca pe un scop unic în viață.

Un copil trebuie să știe că în viață există mai mult decât note, diplome, funcții. Starea de fericire după care ar trebui să-și învățăm să alerge presupune ceva mai mult decât atât, presupune timp de calitate petrecut cu cei dragi, împărtășirea experiențelor și crearea unor amintiri care să-i lege și să-i ancoreze în sânul familiei.





Povești de noapte bună
Of, prea multe prințese!

Într-o împărăție oarecare, însă nu prea mare, vântul nu bătea niciodată, pentru că toți oamenii de acolo aveau poruncă de la Împărat să țină ușile și geamurile bine închise, nu cumva să pătrundă la ei vreun firicel de vânt ori să tragă curentul. Împăratul avea mai multe fete – toate prințese! Dar cum era o împărăție mică și cam săracă, condusă când de-un mic împărat, când de alt mic împărat, și prințese erau grozav de multe în acea împărăție mică. Erau adică acolo și câteva negustorese, mai multe țărănci, vreo două cântărețe din gură și una din frunză, opt sau nouă țesătoare și doar o singură doamnă spălătoreasă, care nu mai prididea săraca toată ziua tot muind rufe, spălând și frecând rochiile, fundițele și ciorăpeii atător și atător prințese, principese și principale! Noroc că o ajutau și vecinele la întins și călcat! Împăratul uită într-o zi să mai dea porunca pentru închis geamuri și uși, așa încât un curent grozav se iscă, trântind geamurile și spieriind de moarte toți câinii împărăției! Bieții cățeluși, care purtau vată ori bumbac în urechi anume ca să nu răcească (din astă pricină nu auzeau nici când erau chemați la masă), asurziră pe loc. Dar cel mai grozav lucru fu că toți din împărăție, prinși de curentul haptic, înțepeniră pe dată! Scăpară numai prințesele, încotoșmănite de părinți. A, mai scapă cineva: Spălătoreasa, singura din împărăție, pentru că ea era obișnuită cu orice. Ei, dar acu', cum să meargă împărăția cu atâtea prințese, și doar o singură spălătoreasă? Cine s-o mai ajute să spele, să întindă și să calce? Împăratul, care dăduse și el o mantie lungă și coronița la spălat, se hotărî să le pună tocmai pe prințese la treabă. „Da' cu Spălătoreasa asta ce naiba facem?“, întrebă un sfetnic, Sfetnicul Ciuș, al de punea mereu întrebări urechilor împăratului, sfetnic ce nu putea mișca de înțepenit ce era decât gura, cu vorbe cu tot. „Mare poznă, eu unu' nu prea știu!“ - zise Împăratul. „Păi, eu zic s-o facem prințesă, Majestate. Încăi să nu rămână cumva țara fără neamuri bune“, se chiti Sfetnicul Ciuș.

Victor Cilincă

În perioada 1938–2005

Împărțirea administrativ-teritorială a României

Organizarea României Mari, din punct de vedere teritorial, a cunoscut modificări majore odată cu adoptarea Legii Administrative din august 1938. Deși se păstrau cele 71 de județe create în 1925 și rectificate în 1929, acestea își pierdeau personalitatea juridică și atribuțiile în favoarea celor zece noi ținuturi (Bucegi, Dunărea de Jos, Marea, Mureș, Nistru, Olt, Prut, Someș, Suceava, Timiș) și provincii istorice, al căror număr a suferit numeroase modificări în perioada interbelică (Banat, Basarabia, Bucovina, Crișana, Dobrogea, Maramureș, Moldova, Muntenia, Oltenia, Transilvania).

Până în august 1938, numărul municipiilor a fost de 25, dar, odată cu reforma administrativă sus-amintită, numărul lor s-a redus la 16. Trebuie să menționăm aici că reședințele de județ nu erau neapărat și municipii - de exemplu, Galațiul era municipiu și reședința județului Covurlui, pe când Tecuciul era numai reședința județului Tecuci, fără a fi municipiu.

Perioada comunistă

Venirea comuniștilor la putere și declararea României "Republică Populară" au atras după sine o nouă împărțire administrativ-teritorială a țării, prin înființarea (după model sovietic) a regiunilor, inițial 28, iar mai târziu 16: Argeș, Bacău, Banat, Brașov, București, Cluj, Crișana, Dobrogea, Galați, Hunedoara, Iași, Mureș-Autonomă Maghiară, Maramureș, Oltenia, Ploiești, Suceava.

În februarie 1968, prin desființarea regiunilor, s-a trecut la o altă împărțire administrativ-teritorială a României, reînființându-se județele, fiind omise abuziv cele 23 de județe așa-zise "istorice" (Baia, Ciuc, Câmpulung, Covurlui, Dorohoi, Făgăraș, Fălciu, Muscel, Odorhei, Putna, Rădăuți, Rm. Sărat, Roman, Romanați, Severin, Someș, Târnava Mare, Târnava Mică, Tecuci, Trei Scaune, Turda, Tutova, Vlașca).

În perioada anilor '60, până la reînființarea județelor, regiunea Galați cuprindea teritoriul actual al județelor Brăila și Vrancea, învecinându-se la nord cu regiunile Bacău și Iași, la sud cu regiunea București, la est cu regiunea Dobrogea și la vest cu regiunile Brașov și Ploiești.

Conform Dicționarului Enciclopedic, Vol. VI/2006, la ora actuală, teritoriul României este organizat, din punct de vedere administrativ, în 41 de județe și, separat, municipiul București cu rang de județ, 2.850 de comune, 13.092 sate și 314 orașe (din care 103 sunt municipii).

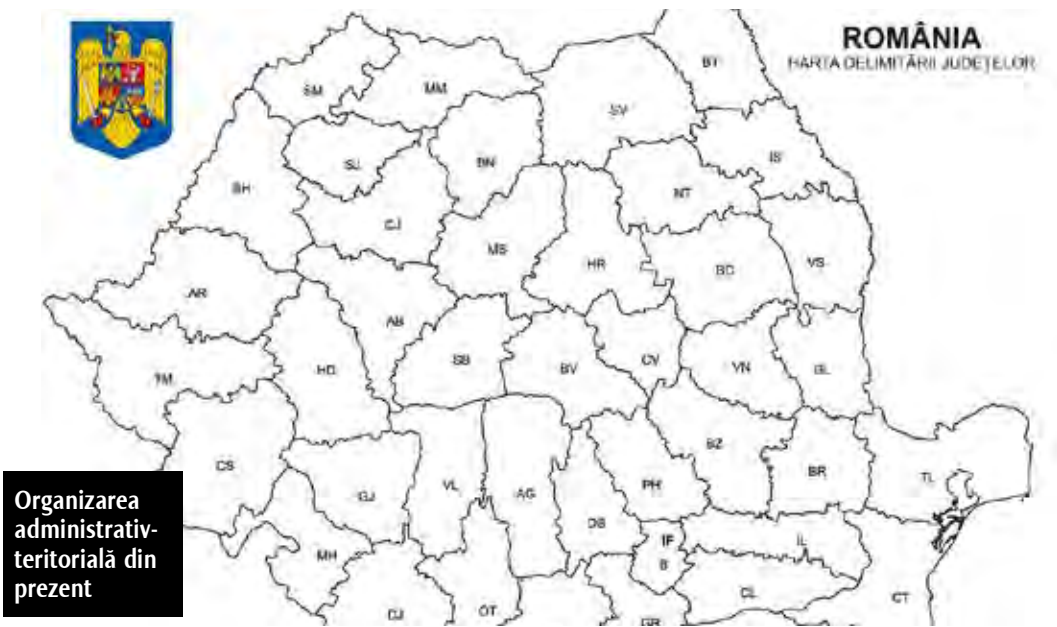
Material realizat din surse online de **Adrian Bot**
redactie@viata-libera.ro



Cele zece ținuturi din perioada interbelică



Provinciile istorice din perioada interbelică



Organizarea administrativ-teritorială din prezent

SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

		2	8	9		3			
6	3	4			1	9	8		
					6		5		
4			6		2		1		
7				4	2				
2	6			5			9	8	
		6	7	8		4			
	4	9			5	7	1		
		1		9			2		

Exerciții de încrucișare

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ✎ DC, ET, IJ, OB, PT, UR, UT;
- ✎ ĂLA, ESA, LAT, LOR, RAL, REN, ȚIE;
- ✎ ACIN, AGUD, ANSĂ, CITI, CLIN, EGAL, ETAJ, SORĂ, TISĂ, ULEI;
- ✎ AREAL, ATRAS, CROIT, NATAL, NINSE, PLATĂ, ULIȚĂ;
- ✎ AMABIL, TRIERE;
- ✎ PIESETĂ;
- ✎ CIMILITURI, TUNEL SĂPAT, TURTĂ DULCE, URĂ DE CLASĂ.

APLICAȚII

ORIZONTAL: 1) Amestec de bunăvoință în treburile altora (2 cuv.). 2) Făcută de ochii lumii (ca să vezi!). 3) A prins rădăcini într-o zonă riverană – Erou contra... făcut în caz de pericol. 4) Rostit în reluare, vorba vine – Dat de-o parte... când interesele o cer. 5) O figură trasă, când îți ninge și-ți plouă - Uniuni... de ținuță națională! 6) Amici... la cataramă! - A strânge mult și bine, prin îngrămădire - Fain... la înfățișare prin întoarcere! 7) Merge cu capra lui... la un pahar de bere - Trasă într-o formă... dungată (masc.). 8) Dată în timpul vieții... odată cu trecerea anilor - A se retrage în mare grabă (în pericol fiind). 9) A bate cu vorba (chestie de educație) – leșire din intersecție! 10) Abateri pe linie de obrăznicie (o definiție păcătoasă).

VERTICAL: 1) Dovedită de lipsa de amestec, ca o soluție de neintervenit. 2) Carie la molar... tratată dintr-o privire! - Deținătorul flotei aducătoare de beneficii. 3) Albii țărănești în care nu se spală - Înțelegerea la nivel de țară... să vă fie de bine. 4) Căderea în păcat, după o epuizare ca la carte - Se înclină cu greutate... la cântare. 5) Prinse în rație... în mod rațional! 6) Frumoasa anilor puțini, ca un boboc de floare - Risipă în centru! - În fața icoanei... la biserică! 7) Urcată în șură! - Adaos material... prins în amestec. 8) E un mijloc de exprimare... pentru siluetă - A se manifesta în mare grabă. 9) Ana e cu Ene sau... Bia (tot una e)! - Ruptură de coastă... după o cădere la pământ. 10) Prezent la datorie... din vară până în toamnă.

ARITMOGRIF

10	8	4	7	8	6	1
9	11	9	1	8	2	8
9	11	10	14	3	10	9
3	7	9	4	3	6	8
8	12	5	13	15	1	9
3	6	16	3	6	3	1
5	14	1	5	4	5	6
5	7	5	6	3	7	8
8	13	8	7	8	6	1
7	9	6	1	3	10	9
9	13	1	8	2	6	9
16	15	6	14	1	3	8
8	14	15	9	1	3	8

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare se vor afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, o ramură a matematicii care se ocupă cu studiul funcțiilor trigonometrice, iar pe orizontală... noțiuni de matematică.

Pagini realizate de Gheorghe Gurău

Sconcsul în derută

Un sconcs la drogherie dorea un parfum dar... nu oricum să fie ci unul ales, bineînțeles ca pentru consoarta sa ce-l aștepta supusă, de ziua femeii, puțin indispusă, normal ca orice animal în condiții normale care se parfumează doar la ocazii speciale; Vânzătoarea îl informează pe sconcsul amator de parfumuri, cum că un parfum special, anume pentru el nu are, și că de fapt știe întreaga lume că dumnealui e cel care deține secretul răspândirii în drum a unui parfum aparte; e o chestiune delicată și... problema a rămas mai departe... nerezolvată!

FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

		C		S		S		S	P		R		M	
P	R		C		P		T			T	R		C	
		T		N		R		R		C		R		
	T		T		R		B		T		R		R	
		R		C		T			C	T		R		
	C		R				L		L				V	
				L				T			N		S	
S	T		L		Z		T		T	R		T		N
		V				M		T		R			L	

