

În ziarul de mâine

MERSUL TRENURILOR
DE CĂLĂTORI VALABIL
DE LA 14 DECEMBRIE 2014

PLECĂRI/SOSIRI DIN/ÎN STAȚIA GALAȚI

GALAȚI @ ROMÂNIA

Începe distribuirea
DE LUNI, GĂLĂȚENII
ÎȘI POT RIDICA
AJUTOARELE DE LA UE

SOCIAL/7

ÎNTOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicitate ce beneficiază de rezultate de audiență
conform Studiului Național de Audiență măsurate
în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA

Euro 4.4546 lei
Dolar 3.5787 lei

METEO

-1° 5°
Galați
Vedem soarele!

GASTRONOMIE/3
Mâncăruri deosebite
sau clasice?Cele mai apreciate
destinații culinare
ale lumiiDIASPORA/10
Oameni

care au devenit străzi

Un gălățean care
a uimit lumea,
aniversat
la VenețiaITINERARIU/11
Agitație, briză, culturăOrașul croat
dezvoltat
dintr-un palatISTORIA ALTFEL/16
Între tiran și vizionarHenry
al VIII-lea - alesul
lui Dumnezeu,
cu șase soții

EDITORIAL

Anca Spănu
anca@viata-libera.ro

Caravana înghețului

APATERM A ÎNCEPUT SĂ TAIE CĂLDURA ÎN ORAȘ!



Primele afectate sunt
asociațiile cu datoriile
cele mai mari, iar de luni
măsura se va aplica la
datornicii din tot Galațiul

EVENIMENT/3

ANALIZĂ

Jale mare la taxe și impozite

Gălățenii au dat o „gaură” de 20 milioane de euro la bugetul de stat



ECONOMIE/4

C a majoritatea copiilor români, am fost botezată în credința creștin-ortodoxă când aveam doar două luni. Pe urmă, legătura mea cu biserica s-a format firesc și normal, prin intermediul celor două bunici. Ocupați cu munca lor și, probabil, de asemenea supravegheați îndeaproape (nu e un mit chestia asta, să ne înțelegem, apropierea prea mare de biserică nu era o idee bună, pe atunci), părinții mei nu mă duceau prea des în Casa Domnului. Bunicile însă, da, ori de câte ori se ivea ocazia, la sărbătorile mari, la împărțășanie, duminica, la slujbă. Nu-mi plăcea prea mult, pe atunci, fiindcă aglomerația și mirosul lumânărilor de parafină îmi făceau rău, de regulă. Cu toate acestea, îmi amintesc perfect și cu drag nu atât ritualurile, cât starea de bine în suflet. Aceeași stare de bine pe care o aveam când, cu părinții sau cu profesorii, după caz, mergeam să vedem mănăstirile noastre, adevărate comori de artă veche, dar și de simțire profund românească. Mănăstirile din nordul Moldovei, Mănăstirea Argeșului, cu legenda ei dureroasă, de profund sacrificiu și multe altele, locuri sfinte unde mereu aprindeam o lumânare pentru cei duși și una pentru noi, cei vii, rugându-mă pentru sănătate, iubire, liniște și

mântuirea sufletelor, după știința și priceperea mea. N-am avut nevoie de manual pentru credința mea. N-a fost niciodată cazul să învăț la școală, pe lângă Abecedar, cum să-mi fac o cruce, cum să mă rog, ce mi se întâmplă dacă nu-mi ascult părinții. Am învățat "Înger, îngerușul meu" și "Tatăl Nostru" de la bun-

Dragostea de Dumnezeu se învață acasă

cile mele, iar preoții pe care am avut norocul să-i cunosc de-a lungul vieții m-au învățat tot ce aveam nevoie să știu. Am fost o elevă cuminte și, sincer, colegii mei erau îngerași pe lângă școlarii de acum, pe care nimeni nu mai are dreptul să-i pedepsească în niciun fel și care învață Religie la școală, dar nu se alege cu nimic. Introducerea Religiei ca obiect de studiu a fost o mișcare proastă atât pentru elevi și părinți, cât și pentru credința în sine. Am să vă explic

și de ce. În primul rând, niciunui copil nu-i place să i se impună ceva, orice obiect studiat la școală va deveni o corvoadă, doar pentru că e obligatoriu. În al doilea rând, metodele, programa, manualele cu pricina sunt extrem de discutabile. Un copil trebuie să învețe că va fi pedepsit de părinți sau educatori dacă nu ascultă, dar în niciun caz că-i va arde sufletul în Iad dacă nu-și face liniuțele la caligrafie. În fine, cel mic trebuie apropiat de biserică la inițiativa și cu acceptul familiei sale. Un copil se va simți în largul său să se spovedească unui preot dacă a fost obișnuit să facă asta, se va apropia de biserică dacă va găsi acolo bunătate, sprijin, înțelegere, adăpost. În niciun caz nu va deveni mai credincios pentru că, la șapte-opt ani, i-a spus profa de religie că Moș Nicolae nu aduce dulciuri, așa cum s-a întâmplat, recent, la una din școlile gălățene. La școală se poate studia istoria religiilor, că nu degeaba a fost românul Mircea Eliade un pionier al acestui domeniu, se pot scoate în evidență, eventual, acele concepte comune tuturor credințelor religioase și care se transpun în principii de viață: să nu furi, să nu ucizi, să nu răvnești la ce e al altuia, să-l ajuți pe neputincios etc. Să fii mai milos, să fii un bun cetățean, să fii OM.

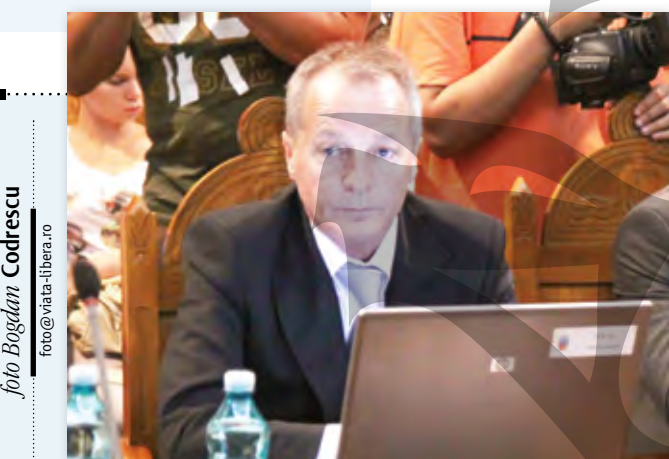
Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro

ASTĂZI în **Viata libera**
PESTE
480
ANUNȚURI
DE MICĂ
PUBLICITATE

pag. 8-10

INTERIOR

EVENIMENT/3

Orașul gropilor
Surpare de teren
în zona pasajului
din centruAdus la Galați
Cătălin Chelu
e încă în urmărire
generalăFrigul nu iartă
Degerați adunați
cu salvarea
din județECONOMIE/4
Taxă pe mediu,
redușă la jumătate
ArcelorMittal
va plăti mai puțin
pentru poluareSOCIAL/7
Aleși locali au decis
Patru noi Cetățeni
de Onoare
ai GalațiuluiOBSERVATOR/12
Ambiție și burocratie
13 ani de război în
jurul unui balconCu o zi înainte de
pronunțarea sentinței
Dosarul "Albo"
a fost strămutat
la Iași

Se fac cărțile politice

Viceprimarul Radu Cosca a demisionat

EVENIMENT/3

ANALIZĂ

Cât a cheltuit Galațiul pe beculețe în ultimii șapte ani

EVENIMENT/5

Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro

Sâmbăta aceasta, Hippie și trupa „Subsol diez” vor cânta pentru prieteni, în Cheers Pub, de la ora 21,00. Spectacolul lor va avea o sarcină destul de greu de îndeplinit: să aducă soarele din nou pe cer. „Vă tund pletele, de nu dansați și cântați cu noi. Va fi o seară full option, cu proiecții video, muzică așa cum numai la noi se poate și multă voce bună”, scrie Florin Chiriac pe Facebook.

Ioana Ivan

Vineri, 12 Decembrie 2014

2

VIAȚA LIBERĂ

Sâmbătă, 20 decembrie, Paula Seling vine cu un recital special dedicat sărbătorilor de iarnă, în premieră, la Teatris, de la ora 20,30. Cei care vor să asculte live vocea inconfundabilă a cântăreței trebuie să știe că biletul de intrare la spectacol este 40 de lei.

Ioana Ivan

www.viata-libera.ro

Teatrul Muzical: veselie în regie clasic-italiană

Dans, umor și politica amorului, în „Văduva veselă”

Victor Cilincă

victor@viata-libera.ro

Măine, de la ora 18,00 va dădui scena Teatrului Muzical! Ia poftiți, dar, la cancanuri! Nu politice, ci chiar autentice, dansate cu înspumatele poale ridicate. Opereta în două acte „Văduva veselă”, a fermecătorului compozitor austriac Franz Lehár, este o comedie muzicală de început de secol XX. Nu este scenă de operă din țară unde să nu se joace! Opereta celebrului compozitor se joacă la Galați cu mare succes. Dar și la Iași la Opera Națională, unde premiera s-a jucat cu sala închisă, pe generic figurând atunci și un gălățean, basul Alexandru Dobre, de la Teatrul „N. Leonard” Galați.

Compunând de la 11 ani, marele Lehár, devenit legendar pentru succesul operetelor sale, precum „Țara surășului”, „Dragoste de țigan”, „Contele de Luxemburg”, „Frederica”. Este el însuși o garanție a succesului, pe care o echipă excelentă de artiști, precum cea de la Galați, o confirmă: sub bagheta dirijorala a lui Sorin Oancea, evoluează artiștii



Iulian Sandu, Gabriel Gheorghită, Nicoleta Maier, Adelina Diaconu, Adrian Mărginean, Ionuț Negrișanu, Alexandru Dobre, Adrian Turcanu, Gheorghe Racoviță, Roxana Dobre, Mitică Belciugan, Adina Gurenciu, Viorica Mărăndici, Viorel Heisu. Coregrafia aparține Gabrielei Gegea, iar dirijorul corului Daniel Nistor.

Regia impune veselie

Regia aparține italianului Paolo Bosisio, director artistic la

Teatrul Giacosa din Ivrea și profesor de istoria artei la Universitatea de Stat din Milano, care a montat tot aici la Galați, în primăvară, cu succes, și opera „Don Pasquale”, de Donizetti. Fost asistent al regizorului Luchino Visconti, italianul declara la Galați: „Ce altceva aș putea aduce eu, un om de cultură italian, de 62 de ani, a cărui bunică deținea o lojă la Scala din Milano, dacă nu tradiția? Tradiția artei interpretative italiene”. Regizorul, care a montat acum câțiva ani „Aida” și „Traviata” la Seul, mărturisea, la Galați, că nu-i

place faptul că românii nu zămbesc. Zâmbiți deci deseară!

Mai multe despre subiect și culise

Premiera operetei a fost la Viena – la „Theater van der Wien”, în 1905, iar subiectul este de un umor fabulos! Acțiunea se petrece într-un stat fictiv, inventat de autorul piesei de teatru „Atașatul de ambasadă”, al dramaturgului francez de sfârșit de veac XIX Henri Meilhac (nimeni altul decât unul dintre cei doi

libretiști ai operii „Carmen” de Bizet!), din care s-au inspirat libretiștii „Văduvei vesele”, Victor Léon și Leo Stein. Sosirea unei văduve putred de bogate, a cărei mână poate fi cucerită, se tem conducătorii micuțului stat, și de vreun pretendent din afara statului, determină autoritățile să ia măsuri drastice: să-i pregătească un logodnic de meserie, dar din țara lor: petrecărețul atașat al Ambasadei! „Câmpul de bătaie” cel mai potrivit devine astfel scena unui bal mascat într-un oraș al plăcerilor: Parisul!

În SummerTime Pub

Teatru și petreceri de weekend

În ciuda frigului de afară, atmosfera va fi incandescentă în această seară, în SummerTime Pub. De la ora 23,30 se dă startul petrecerii întreținute de DJ Ciprian Albu, DJ Marioos și MC Săbiuza. Intrarea este liberă. Măine, reprezentanții pub-ului îi invită pe gălățeni la teatru. La ora 20,00 va avea loc premiera spectacolului „Buzunarul cu pâine”, de Matei Vișniec, în regia lui Vlad Matei Ajder, cu Răzvan Clopoțel și Ștefan Alexandru Forin în distribuție. Piesa reflectă, ca o oglindă magică, spectacolul naturii umane în cele mai candid și mai rușinoase zvâcniri ale sale. Două personaje cu care spectatorul ar refuza instinctiv să se identifice reușesc, cu un umor înșelător, să îi arate publicului că lașitatea, pasivitatea, repetabilitatea existenței noastre ne pot condamna la o viață trăită din mila altora sau a destinului. Prețul biletului este 20 de lei și se achită la intrare. După spectacol, muzica de club va bubui din nou în boxe. Invitații speciali ai petrecerii vor fi Mano & Azteca, rezidenți în Kudos Club. Intrarea costă 15 lei.

Ioana Ivan

În Divino

Vine iarna și pe ringul de dans

La fel ca în fiecare vineri, în clubul Divino se întâlnesc nostalgicii vremurilor de altădată. La petrecerile „Golden Oldies”, distracția se face pe ritmurile hiturilor retro, R&B, Hip-Hop, Pop, Latino, care trezesc amintiri frumoase. Intrarea este liberă. Măine, clubul îmbracă haine de iarnă și se pregătește de sărbători, odată cu începerea petrecerii „Winter, My Love”, cu DJ Lerim, DJ Lee Smith, MC Ony Gee. Fetele au intrarea liberă până la ora 01.00. Băieții plătesc 20 de lei.

Ioana Ivan

În Union Jack

Petrecere de aniversare

În acest weekend, cântecul „La mulți ani” va fi primul care va răsună în Union Jack, deoarece clubul împlinește doi ani de existență. Astăzi, de la ora 23,00, organizatorii promit o petrecere de zile mari cu un show de percuție în tandem cu DJ Bogdan Popovicu. Fetele au intrarea gratuită, băieții dau 20 de lei pe bilet. Măine, aniversarea continuă pe muzica mixată de DJ Gabriell. Intrarea este liberă.

Ioana Ivan

În Club Planet

Distracția de vineri seară

În această seară, de la ora 22,00, clubul Planet va găzdui petrecerea „Anonymous presents” cu DJ Posh (Barraca Music/Project London Records) și DJ Phat Groove. Dan Vlad, cunoscut sub numele de Posh, este un cunoscut producător de muzică electronică, ce și-a început cariera în Galați, orașul natal. În 2012 a ajuns la Ibiza, ca finalist și reprezentant al României în concursul Burn Residency, iar în 2013 a mixat la Berlin în „Club der Visionare”. Intrarea este liberă pentru fete, iar băieții plătesc 10 lei.

Ioana Ivan

La Suburlui Festival de datini și obiceiuri populare

Astăzi, de la ora 11,00, la Casa Rurală „Ion Avram Dunăreanu” din comuna Suhurlui, se va desfășura cea de-a V-a ediție a Festivalului de datini și obiceiuri populare „Sfânta Noapte de Crăciun”. Din programul evenimentului fac parte colinde străvechi din zona județului Galați, scene tematice despre Nașterea Domnului, dar și un concurs cu lucrări de grafică și pictură cu tema „Sfânta Noapte de Crăciun”. La final, cei prezenți vor asista la un moment artistic, alcătuit din cântece și dansuri populare caracteristice sărbătorilor de iarnă.

Evenimentul este organizat de Muzeul de Istorie „Paul Păltânea” Galați, în parteneriat cu Primăria comunei Suhurlui și Asociația Culturală pentru Tradiție, Istorie și Justiție Socială „Casa Rurală Ion Avram Dunăreanu”.

Ioana Ivan

În Infinity

Jager Bomb Party

„Jager Bomb Party” este numele petrecerii anunțate pentru mâine, de la ora 23,00, în Club Infinity, când oaspeții sunt invitați să deguste din băutura care le va dinamita energiile. Fetele au intrarea gratuită, iar băieții plătesc 10 lei.

Ioana Ivan

Teatrul Muzical, cu daruri de Crăciun Acorduri muzicale vieneze și internaționale

Spiritul valsurilor lui Strauss, lumina sunetelor vieneze, mari artiști ruși, toate acestea înseamnă că, pe scena Teatrului Muzical „N. Leonard”, duminică, 14 decembrie, de la ora 19,00, are loc concertul extraordinar „Acorduri vieneze și internaționale de Crăciun”. Sub bagheta tânărului dirijor Daniel Zaharov Feodorean, cunoscuta Eastern Royal Orchestra, din Sankt Petersburg, prezintă un program bogat. Spectatorii care au asistat la concertul spus că formația cu 27 de instrumentiști „interpretează aproape divin”. Va evolua, de asemenea, formația The Abba Medley Kaiser Band, cu soliștii: soprana Tatiana Costiuc și Ștefan Negură, violonistul Călin Coral, saxofonista Olsea Tucan.

Prețul unui bilet este de 54 lei, iar accesul în sală după începerea spectacolului este interzis.

Victor Cilincă

Piese ofertante

Weekend în forță la Teatrul Dramatic



Azi: din nou, uimitorul „Madox”! De la ora 19,00, Sala Studio a teatrului: piesa uimitoare semnată de cel mai ju-

cat, în străinătate, dramaturg român – Matei Vișniec! „Trei nopți cu Madox”, un succes și la Festivalul de Teatru de

la Avignon, în regia lui Radu Dinulescu. Mister, realism magic, cu un personaj ubicuu. Efecte speciale de imagine!

Măine: comedie neagră, polițistă. De la 19,00, în Sala Mare a Teatrului: spectacolul „Antidotul”, de Raffy Shart, apreciat autor franco-american de origine armeană, regizor de teatru și film, scriitor, dramaturg și scenarist, regizor și compozitor. În regia brăileanului Lucian Sabados, atmosfera cinică, însă sofisticată, a intrigilor hollywoodiene.

Duminică – crime... în familie. De la ora 19,00, Sala Mare: intrigă polițistă clară, cu mister și situații neașteptate – „Șarpele în iarbă”, de Alan Ayckbourn, dramaturg englez autor a peste 70 de piese de succes, traduse în 35 de limbi. Regia: Cătălin Vasiliu.

Victor Cilincă

La Facultatea de Mecanică

Spectacol „Iarna pe muzică”

Duminică, 14 decembrie, de la ora 18,00, în sala Aula Magna a Facultății de Mecanică va avea loc spectacolul „Iarna pe muzică”. Pe scenă vor urca Ansamblul de copii „Sweet and Little” în coregrafia Geaninei Sion, Grupul „Voces”, pregătit de profesoara Monica Măciuceanu, Ansamblul „Psalterion” condus de Gabriel Bulancea, Corul Facultății de Arte a Universității „Dunărea de Jos”, dirijat de Eugen Dan Drăgoi, care este și coordonatorul artistic al proiectului. Spectacol vor oferi și soliștii Cristina Bleandură, artist de valoare care s-a consacrat pe scenele din Galați, București și Budapesta, și Florin Bobei, considerat una dintre cele mai bune voci de tenor liric din România. Prezentator va fi Ionuț Negrișanu. Spectacolul este și o campanie de strângere de fonduri pentru a sprijini grupul de copii Voces în ve-



derea participării la Festivalul Internațional de la Sanremo 2015. Prin urmare, spectatorii vor plăti cât îi lasă inima. Organizatorii anunță, de

Ioana Ivan

Trei zile, la Galați

Târg de antichități



lubitorii de istorie, artă și frumos sunt invitați să viziteze târgul de antichități care se deschide astăzi, de la ora 9,00, la Galeriele Arcade (din incinta magazinului Auchan). Timp de trei zile, aproximativ 20 de exponanți din Galați, Brăila, Buzău, Iași, Constanța, Bacău, Rădăuți vor aduce pentru gălățeni tot

felul de piese de mobilier, ceasuri de mână, monede, bijuterii, timbre, tablouri ori alte obiecte de colecție, cu o mare valoare sentimentală și prețuri pe măsură. Târgul de antichități poate fi vizitat până duminică, 14 decembrie, între orele 9,00 – 21,00. Intrarea este liberă.

Ioana Ivan

Duminică, pentru cei mici

Invitație în „Castelul din Carpați”

Duminică, de la ora 10,30, la Teatrul Dramatic, cei mici sunt invitați să vadă piesa „Castelul din Carpați”, o poveste de dragoste. Doi nobili, baronul Radu de Gorj și contele Francisc de Telek, sunt îndrăgostiți de aceeași femeie. Superba soprană Stella îl duce pe spectator într-o lume stranie, plină de pasiune și conflict. „Scenografia și partitura regizorală sunt atât de complexe și inovatoare, încât situează această producție pe o linie extrem de subțire, între teatrul de animație și filmul de science-ficțiune. Spectacolul trebuie văzut, pentru că reprezintă o abordare suprarealistă a unui text clasic”, susține directorul Teatrului „Gulliver”, Eduard Sișu. Spectacolul este regizat de Bogdan Drăgulescu, scenografia este semnată de Daniela Drăgulescu. Din distribuție fac parte Vlad Ajder, Eduard Sișu, Marian Sterian, Rodica Panu,



Nicole Lungu, Gina Geru, iar garanții sunt Cătălin Mari și Rică Lungu.

Biletul spectacolului este opt lei pentru copii și 10 lei pentru adulți.

Ioana Ivan

Astăzi, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe bulevardul Marea Unire și pe străzile Brăilei și Domnească. În județ, șoferii vor fi monitorizați pe DN 25 la Independența și Barcea, pe DN 26 la Tâtarca și Vlădești și pe DN 24 D la Bălăbănești. Pe DE 581, un radar va fi amplasat la Berheci, iar pe DJ 251, șoferii vor fi controlați la Slobozia Conachi și Costache Negri.

Mariana Constandache

Vineri, 12 Decembrie 2014

3

VIAȚA LIBERĂ



www.viata-libera.ro

Caravana înghețului

Apaterm a început să taie căldura în oraș!

Primele afectate sunt asociațiile cu datoriile cele mai mari, iar de luni măsura se va aplica la datornicii din tot Galațiul

Dacă sunteți bransat la sistemul centralizat de încălzire, veți avea parte de sărbători înghețate. După cum era anunțat de mai bine de două săptămâni, Apaterm a început să blindeze țevile ce deservesc asociațiile cu datorii din oraș. Nu mai puțin de 16 astfel de asociații au rămas fără căldură de ieri, urmând ca restul orașului, cu excepția școlilor, grădinițelor și spitalelor, să aibă parte de același tratament începând de luni. Cele 16 asociații datorează către Apaterm peste 18 milioane de lei, adică mai mult de un sfert din datoria orașului către furnizorul de apă caldă și căldură.

Cele 16 asociații sunt localizate în toate cartierele Galațiului. Astfel, în cartierul Mazepa II au fost blindate țevile Asociației 185, în Aurel Vlaicu a fost oprită căldura la Asociațiile 269, 768 și 775, aceeași situație înregistrându-se și în Micro 16, la Asociația 311. În cartierul Siderurgiștilor au rămas fără agent termic Asociațiile 323, 331 și 335, în timp ce în Micro 17 au rămas în frig locatarii

Asociațiilor 371 Olt, 372, 707, 710, 714 și 842. De asemenea, caloriferele s-au răcit și în Asociațiile 801 și 850 din Micro 39.

Potrivit datelor comunicate de Apaterm, cele 16 asociații cuprind 314 scări de bloc și au 6.400 apartamente, din care 3.700 sunt bransate la sistemul de termoficare.

„Demersul Apaterm de blindare a acestor asociații vine ca urmare a faptului că, în ultimul an, atât datoriile, cât și penalitățile au crescut și vizează nu numai recuperarea debitelor datorate de aceste asociații și din care s-ar putea plăti încălzirea întregului oraș timp de aproape trei luni de iarnă, dar mai ales protecția asociațiilor fără datorii și a celor care, spre deosebire de aceste 16 asociații, au efectuat în ultimul an plăți care nu doar că au acoperit plata consumului curent, ci au și redus datoriile istorice, față de o potențială reducere de către SC Electrocentrale SA a parametrilor agentului termic furnizat”, se arată într-un comunicat remis de Apaterm.



„Totodată, precizăm că, dacă în aceste asociații sunt locatari care au achitat în cursul anului sume către administrația asociației, aceștia, în calitate de membri ai asociației de proprietari, au dreptul să-i solicite administratorului asociației de proprietari informații despre încasările

totale avute și plățile efectuate. Apaterm nu este responsabil în cazul în care acești administratori au direcționat sumele sau parte din sumele încasate pentru furnizarea de agent termic pentru plata altor obligații ale asociației”, mai susțin cei de la Apaterm. Dacă până luni Apaterm nu

va plăti către Electrocentrale banii datorati pentru factura curentă, cei de la Electrocentrale vor reduce drastic parametrii de furnizare a aburului, lucru care se va traduce în înghețarea caloriferelor din întregul oraș.

Liviu Ghinea

Frigul nu iartă
Degerați
adunați
cu salvarea
din județ

Temperaturile scăzute înregistrate pe timpul nopții fac ravagii printre persoanele fără adăpost sau care stau mult în are liber după ce au consumat băuturi alcoolice. Doi bărbați au ajuns, din această cauză, la spital, după ce au înghețat în toila nopții de miercuri spre joi. Unul dintre ei, un bărbat din Moscu, a avut de suferit de pe urma frigului după ce trăsese serios la măsă, iar organismul lui a cedat. „Bărbatul, în vârstă de 55 de ani, a fost găsit pe un drum din Moscu, în stare de hipotermie și cu o intoxicație etanolică. A fost preluat și transportat la Spitalul din Tg. Bujor. Tot cu hipotermie a fost găsit și un bătrân de 80 de ani, într-o magazie din Barcea, care a fost dus la Spitalul de la Tecuci pentru îngrijiri medicale”, ne-a declarat dr. Mihai Polinschi, directorul Serviciului Județean de Ambulanță Galați. În aceeași noapte, trei gălățeni cu afecțiuni cardiace au fost găsiți decedați de echipajele medicale ale Salvării, manevrele de resuscitare dovedindu-se inutile.

Mariana Constandache

Ciumacenco,
despre
deszăpezirea
de anul trecut
Utilaje închiriate
la prețuri
umflate

Co-președintele Organizației Municipale PNL Galați, Nicușor Ciumacenco, se ia din nou la trântă cu administrația locală, de astă dată ținând drept standard un audit al Curții de Conturi la Serviciul Public Ecosol. Astfel, conform lui Ciumacenco, Curtea de Conturi ar fi constatată la Ecosol abateri în valoare de peste 800.000 de lei, pe tema deszăpezirii. Abaterile au constat în închirierea unor utilaje la prețuri duble față de minimul contractat, achitarea unor ore fictive de funcționare, precum și plata unor utilaje ale unor SRL-uri cu care nu existau contracte.

Nicoleta Onofrei

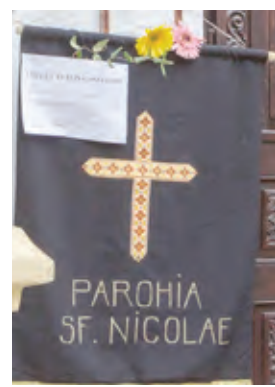
Hoț ghinionist
A dat
nas în nas cu
poliția, imediat
după spargere

Un echipaj al Poliției Locale de pe raza Secției 4 a observat un bărbat care avea un bagaj voluminos asupra sa. La vederea autospecializatei poliției, acesta a abandonat bagajul și a fugit în scara unui bloc de pe strada Feroviarilor. „Suspectul M. M. C., de 20 ani, din comuna Bogdănești, județul Vaslui, a fost urmărit și prins. La verificarea bagajului pe care l-a abandonat, oamenii legii au găsit o cutie de carton în care se aflau un monitor de calculator, tip LCD, sigilat, două cabluri de alimentare cu curent electric și un cablu de alimentare tip video”, ne-a explicat Aurelia Matei, purtătorul de cuvânt al Poliției Locale Galați. Întrebat despre proveniența bunurilor respective, tânărul a declarat că le-a sustras dintr-o bașcă a blocului în care s-a ascuns de polițiști. Cazul a fost prelat polițiștilor Secției 4 în vederea continuării cercetărilor.

Anca Melinte

Teodora Miron

Adus la Galați
Cătălin Chelu
e încă
în urmărire
generală



Omul de afaceri Cătălin Chelu, trecut în neființă la începutul acestei săptămâni în Iordania, a fost adus la Galați în noaptea de miercuri spre joi. Siciul cu trupul neînsuflit a fost depus la Biserica „Sf. Nicolae”, în jurul orei 1.00, la căpătâiul său perindându-se pe tot parcursul zilei de ieri numeroși cunoscuți, colaboratori sau foști angajați de la firmele milionarului.

„Eu am muncit mulți ani la el, la firma de cablu. Era un om ca toți oamenii. Știu că îl căuta poliția, dar avea și el greutăți, copii. Ultima dată am vorbit cu el acum doi ani, de Rusalii!”, ne-a spus Ion Ungureanu, un fost angajat al omului de afaceri.

Siciul va rămâne la Galați până astăzi, urmând să fie transportat apoi la Craiova, unde va avea loc înmormântarea, la Cimitirul „Sineasca”.

Cătălin Chelu a fost căsătorit de cinci ori și în urma sa au rămas zece copii.

Mandatul
este încă valabil

La data la care a murit, Cătălin Chelu era urmărit internațional, în baza unui mandat de executare a pedepsei de șase ani de închisoare, în dosarul „Mită la MAI”. Documentul emis de Curtea de Apel București se afla în executare la Biroul Urmăririi din cadrul IPJ Galați, pentru că omul de afaceri avea domiciliul în Galați. Acum, odată cu decesul acestuia, autoritățile vor trebui să îl șteargă din evidența persoanelor urmărite.

„Revocarea mandatului de urmărire se va efectua în momentul în care la Biroul Urmăririi vor ajunge documentele de deces transmise de Ministerul Afacerilor Externe, respectiv Ministerul de Interne”, ne-a declarat cms. Cristina Tatulici, purtătorul de cuvânt al IPJ Galați.

Mariana
Constandache

Se fac cărțile politice

Viceprimarul Radu Cosca a demisionat din funcție

Partidele politice încep negocierile pentru postul rămas liber
Primarul Marius Stan îl vrea viceprimar tot pe Radu Cosca

Astăzi este ultima zi la Primărie pentru Radu Cosca. Politicianul a demisionat din funcția de viceprimar al municipiului Galați și, în același timp, a renunțat și la mandatul de consilier local PC. Radu Cosca ne-a declarat că demisia sa intră în vigoare de luni, 15 decembrie, și că astăzi va respecta programul de audiențe cu cetățenii. „De ce am demisionat? Nu am putut să fac nimic ca viceprimar. Consider că nu am putut să fac atât cât mi-aș fi dorit în cei doi ani și e greu de crezut că așa mai fi reușit în anul și jumătate care a mai rămas din mandat. Nemulțumirile s-au adunat în timp. Renunț și la mandatul de consilier local, pentru că nu voi reuși să fac din această postură ce n-am reușit să fac ca viceprimar”, ne-a declarat Cosca. „Nu m-am consultat cu colegii și nici nu le-am spus, pentru că m-ar fi convins să nu fac acest gest”, ne-a spus Cosca. Fostul viceprimar spune că nu s-a gândit ce va face mai departe, dar susține că va rămâne membru PC.

Șoc la partid

Liderul organizației municipale a PC Galați, deputatul Bogdan



Ciucă, a aflat de la noi despre demisie: „Îl știu pe dl Cosca eficient și integru. Probabil că motivul pentru care a demisionat este unul foarte serios. Legat de activitatea sa, probabil că e nemulțumit de burocrăția de care ne lovim peste tot când

încercăm să facem ceva”, ne-a declarat Ciucă.

Cine-i va lua locul

Conform legii, consilierii locali vor trebui să se întrunească în ședință ordinară, să ia act de înceta-

rea mandatului lui Radu Cosca și să valideze un nou consilier local PC. Următorul pe lista supleanților USL din partea PC este Vali Viorel Sandu, în vârstă de 31 de ani, directorul Serviciului Public de Administrare de Domeniul Public și Privat, liderul organizației tinerilor conservatori. Dacă avem în vedere că, în ultima vreme, PC mizează pe tineri, se poate spune că mandatul îi este asigurat. Dacă PC va prefera să-l păstreze ca funcționar public, cel care ar putea ocupa scaunul lui Cosca ar putea fi Costel Fluture, în vârstă de 60 de ani, de profesie agent de asigurări.

După completarea CL, aleșii vor trebui să voteze un nou viceprimar, propus de partidele politice.

Încep negocierile

Gestul lui Cosca a pus pe jar lumea politică. În acest moment, PSD are cel mai mare număr de consilieri - opt, la care se adaugă votul consilierului PLR. UNPR are șase aleși, dar ar putea miza și pe voturile celor doi independenți, deci ar putea ajunge la opt voturi. PC are cinci aleși, la fel ca și grupul PNL - PD. Decizia va fi

tranzată la negocieri.

Întrebat dacă și-ar dori un viceprimar UNPR, primarul Marius Stan ne-a declarat categoric: „Nu, îl doresc în continuare pe Radu Cosca. Sper să se răzgândească”.

„Postul, în urma negocierilor, a fost al PC și rămâne al PC în acest moment. Dacă vor exista negocieri și se va tranșa altceva, rămâne de văzut. PSD nu va forța nimic peste înțelegerile din coaliție”, ne-a declarat purtătorul de cuvânt al PSD, Claudiu Brinzan.

„Măine seară ne vom întâlni să discutăm. Orice consilier este un plus, orice funcție este un câștig. Orice se obține prin negociere”, ne-a spus liderul UNPR, Eugen Chebac.

„O să discutăm acest subiect în forurile partidului și vom decide dacă înaintăm o candidatură. Va trebui să discutăm și cu consilierii, să vedem disponibilitatea lor, având în vedere profesiile pe care le au”, ne-a declarat președintele organizației municipale a PNL, Paul Ichim.

În condițiile date, un lucru cert este că, de luni, singurul viceprimar al Galațiului va fi social-democratul Florin Popa.

Orașul gropilor

Surpare de teren în zona pasajului din centru

Galațiul se poate mândri, de ieri, de la prânz, cu o nouă groapă în centrul orașului. Esplanada din fața pasajului subteran din centru a cedat sub greutatea unui camion plin cu saci de molo. Noua surpră are un diametru de aproximativ doi metri.

În urma cercetărilor Poliției Locale, proprietarul camionului a fost identificat și a fost deja sancționat. Potrivit instituției, este vorba de o persoană care subcontractase autovehiculul.

„Proprietarul a fost sancționat de Poliția Locală în conformitate cu HCL 307/2006, art. 12, privind deteriorarea părții carosabile, a trotuarelor și a marcajelor rutiere prin circulația cu mijloace de transport ori utilaje neadecvate. Având în vedere că este vorba de o persoană fizică, acesteia i-a fost aplicată o amendă de 1.500 de lei. Camionul nu avea ce căuta acolo. Ancheta este în curs de derulare”, ne-a declarat purtătorul de cuvânt al Poliției Locale,

Aurelia Bogatu Matei.

Totodată, potrivit purtătorului de cuvânt al Primăriei Galați, costurile de reparație a trotuarului vor fi suportate de către cei care se fac vinovați, rezultați în urma anchetei Poliției Locale. Atât Primăria, cât și Poliția Locală au solicitat societății Apă Canal să verifice rețelele, deoarece în zonă au apărut și infiltrații de apă.

Text și foto:
Nicoleta Onofrei



1 franc elvețian	3,7077
1 EURO	4,4546
1 liră sterlină	5,6043
1 leu moldovenesc	0,2348
1 dolar SUA	3,5787
1 gram AUR	140,4883

Autoritatea de Supraveghere Financiară va limita la 10 la sută comisionul brokerilor pentru polițele RCA dacă, în termen de trei luni, companiile de asigurări nu vor revizui de bunăvoie aceste comisioane. În prezent, subscrierile pieței RCA prin intermediari depășesc 80 la sută, comisionarea reprezentând, în medie, o treime din costul polițelor de asigurare.

Ovidiu Amălinei

www.viata-libera.ro

Viata
firmelor

Analiza zilei
După opt luni,
euro revine
la 4,45 lei

Marcările de profit ale speculatorilor pe raportul euro/dolar, dar și ieșirile de pe piețele emergente ale investitorilor, care așteaptă o creștere a dobânzilor din SUA, au provocat deprecierea monedelor din regiune. Pe acest fond negativ, cursul euro a crescut de la 4,4415 lei la 4,4546 lei, o medie mai ridicată fiind atinsă în 28 aprilie.

Semne că euro pregătește trecerea peste pragul de 4,45 lei au apărut în urmă cu câteva zile, pentru ca miercuri noapte acest prag să fie depășit pe piețele internaționale. Evoluția a fost preluată și de piața valutară locală, acolo unde deschiderea s-a realizat la 4,4460 lei. Tranzacțiile s-au realizat între un minim de 4,4430 și un maxim de 4,4550 lei, cotațiile de la ora 14.00 fiind de 4,4480 - 4,4510 lei.

Cursul dolarului american, care a urcat la începutul săptămânii la 3,6246 lei, cobora ieri, datorită evoluției față de euro, de la 3,5885 la 3,5787 lei.

Media francului elvețian a crescut de la 3,6949 la 3,7077 lei. Un curs mai ridicat, de 3,7081 lei, a fost atins în 18 martie.

Monedele din regiune se depreciau la rândul lor față de euro. Cea poloneză cobora la 4,17 - 4,179 zloti, iar cea maghiară la 306,7 - 308,3 forinți, nivel care nu a mai fost atins din prima decadă a lunii trecute.

Perechea euro/dolar, care a scăzut, în 8 decembrie, la 1,2247 dolari, cotație care nu a mai fost atinsă de la jumătatea lui august 2012, creștea ieri la 1,2415 - 1,2483 dolari, ca o consecință a marcărilor de profit.

Radu Georgescu

ANALIZĂ

Jale mare la taxe și impozite

Gălățenii au dat o "gaură" de 20 milioane de euro la bugetul de stat

În vistieria statului au intrat din taxele și impozitele plătite de gălățeni peste 1,34 miliarde de lei
S-au înregistrat însă și datorii de peste 456 milioane de lei, din care Fiscul nu a reușit să recupereze până acum decât jumătate
Datoriile de aproape 90 milioane de lei nu vor mai fi, cel mai probabil, recuperate niciodată

Ovidiu Amălinei

ovidiu@viata-libera.ro

Gălățenii au contribuit la bugetul general consolidat al statului cu peste 1,34 miliarde de lei în primele zece luni ale acestui an, cu 57,1 milioane de lei mai mult decât în aceeași perioadă a anului trecut, rezultă dintr-un raport întocmit de Administrația Județeană a Finanțelor Publice (AJFP) Galați și prezentat în Comisia de Dialog Social a Prefecturii. În același timp, recuperarea datoriilor acumulate de firme sau simple persoane fizice la bugetele publice rămâne una dintre marile probleme cu care se confruntă fiscal gălățean. Numai arieratele constituite de la începutul anului au ajuns la peste 456 milioane de lei, din care doar jumătate au fost încasate până în prezent.

Dacă nu curge, pică

Dacă ar fi să privim „partea plină a paharului” încasărilor la buget, creșterea în acest an cu 4,25 la sută a încasărilor din județul Galați ar fi un semn că, pe anumite segmente, economia locală a început să se pună în mișcare. În același timp, această dezmortire se reflectă diferit pe diferitele categorii bugetare. „Ponderele cea mai mare în total venituri o au încasările la bugetul de stat (47,78 la sută), urmate de încasările la bugetul asigurărilor sociale de stat (37,68 la sută). Încasările reprezentând impozitul pe venit au ponderea cea mai mare în totalul încasărilor la bugetul de stat (42,42 la sută)”, precizează șeful AJFP Galați, Radu Georgică, în raportul înaintat Prefecturii.

Dacă este să facem socoteala până la ultimul leu, la bugetul de stat au intrat 613.908.674 lei. Suma este cu mai puțin de un procent peste cea de anul trecut, chiar dacă sumele încasate din impozitul pe profit a fost cu 10,77 la sută mai mare. Asta pentru că suma de 260.421.534 lei, încasată la acest capitol, nu a putut să compenseze scăderile destul de consistente în ceea ce privește încasările din TVA și accize. Mai exact, suma încasată din TVA în acest an, în perioada ianuarie - octombrie, a fost de 188.564.514 lei, reprezentând doar 22,81 la sută din sumele încasate în aceeași perioadă a anului trecut, iar sumele din accize au fost de 2.609.887 lei, cu 20,81 la sută mai mici ca anul trecut. Ce-i drept, în



casările din activitățile vamale au scăzut cu 60,69 la sută, la 83.236.605 lei, a crescut ușor și impozitul pe profit la 78.956.134 lei, cu 0,38 la sută mai mult ca anul trecut, dar, după cum se vede, per total, ce se câștigă într-o parte se pierde în cealaltă.

Aceste rezultate pun în evidență faptul că, de exemplu, nici creșterea accizelor la carburanți, nici a altor categorii de taxe introduse mai mult sau mai puțin mascat nu au adus neapărat venituri mai mari la buget. Iar cifrele AJFP Galați confirmă, după toate indicațiile, teoria fiscală potrivit căreia o creștere de taxe peste nivelul de suportabilitate al plătitorilor se convertește în evaziune.

Încasări, după buget

Un element pozitiv este că, la alte categorii bugetare, s-au înregistrat, totuși, creșteri destul de consistente în acest an. La bugetul Fondului Național Unic de

Asigurări de Sănătate s-au încasat 205.454.670 lei, cu 9,4 la sută mai mult ca în aceeași perioadă a anului trecut, iar la bugetul Asigurărilor sociale de stat s-au încasat 505.221.234 lei, cu 8,19 la sută mai mult ca anul trecut. De asemenea, deloc de neglijat este și creșterea de 3,97 la sută, la 16.320.244 lei a încasărilor la bugetul asigurărilor de șomaj.

Situația arieratelor

Problemele financiare pe care le întâmpină unii dintre contribuabilii gălățeni se reflectă în creșterea arieratelor bugetare. La nivelul AJFP Galați, arieratele constituite în primele zece luni ale anului au ajuns la 456.378.760 lei. Din această sumă s-a încasat doar 48 la sută, respectiv 219.078.755 lei, iar în jur de 3,36 la sută din datorii, adică 15.334.288 lei, au fost stinse prin alte modalități financiar-fiscale.

Problema este că, din totalul arieratelor bugetare, aproape

o cincime, respectiv 90.949.332 lei (adică peste 20 milioane de euro!-n.r.) reprezintă arierate nerecuperabile. Motivele diferă de la caz la caz. Una peste alta, potrivit datelor furnizate de AJFP Galați, 89.185.881 lei reprezintă arierate pentru care executarea silită este suspendată (acest lucru se întâmplă, de exemplu, în cazul firmelor care intră în procedura insolvenței - n.r.). De altfel, 1.546.047 lei este valoarea arieratelor aferente contribuabililor insolubili care au venituri ori bunuri urmăribile. La acestea se adaugă 217.404 lei, arierate bugetare aflate sub incidența unor legi speciale.

Dacă este să dăm la o parte arieratele pe care AJFP Galați a reușit să le încaseze până acum și arieratele bugetare nerecuperabile, rezultă că mai rămâne ca miză în încercarea de recuperare a datoriilor suma de 131.016.385 lei. La aceasta se adaugă însă suma de 77.615.815 lei, valoarea arieratelor din soldul anului precedent. Prin urmare, la nivelul AJFP Galați, în total, se înregistrează arierate recuperabile în valoare de 208.632.200 lei.

Unde se înregistrează cele mai multe arierate

Modul în care datoriile se reflectă, atât la nivelul categoriilor de contribuabili, cât și la cel al categoriilor bugetare, este diferit. „Ponderele cea mai mare în acu-

mulara de arierate o reprezintă acumularea de arierate la persoanele juridice (firmele - n.r.), astfel că la nivelul bugetului general consolidat ponderea acumulată de persoanele juridice reprezintă 84,44 la sută din totalul arieratelor și 15,56 la sută reprezintă arieratele persoanelor fizice. La nivelul bugetului general consolidat, ponderea cea mai mare a arieratelor o reprezintă arieratele la bugetul de stat (83,19 la sută), ca urmare a sumelor stabilite prin estimare de Activitatea de Inspecție Fiscală (AIF), sume reprezentând impozit pe profit și TVA”, precizează șeful AJFP Galați, Radu Georgică. Potrivit datelor generate de sistemele de administrare a creanțelor persoanelor juridice (SIACF) și cel al persoanelor fizice (GOTICA) rezultă că persoanele fizice au datorii bugetare de 32.454.826 lei, iar persoanele juridice totalizează datorii de 176.177.374 lei.

Raportul conducerii AJFP Galați vine însă cu o precizare: „În situația privind capacitatea de colectare din SIACF - persoane fizice și juridice, AJFP Galați înregistrează arierate rămase de recuperat în sumă de 185.986.143 lei, însă au fost marcate de SIACF ca și creanțe incerte un total de 84.727.012 lei.” Se oficializează astfel că echivalentul unor obligații fiscale în valoare de 19 milioane de euro sunt ca și duse pe apa Sâmbetei, iar șansele Fiscului gălățean de a le recupera sunt minime.

Taxă pe mediu, redusă la jumătate
ArcelorMittal va plăti mai puțin pentru poluare

Doar 2,5 lei pe tona de oțel produs în anul 2014, aceasta este taxa pentru activități cu impact asupra mediului înconjurător pe care o va plăti anul viitor, la bugetul local, ArcelorMittal. Decizia a fost luată ieri-seară de aleșii locali, care, în cadrul aceleiași hotărâri au votat majoritatea cu aproximativ 2,52 - 2,61 la sută a taxelor pentru activități cu impact asupra mediului pentru ceilalți agenți economici. Având în vedere că ArcelorMittal Galați estimează că în acest an va produce 1,6 milioane de tone de oțel, rezultă că anul viitor va plăti doar 4 milioane de lei, adică jumătate din ceea ce a plătit anul acesta - 8,1 milioane de lei.

Dăm și noi o mână de ajutor

„Da, s-a redus taxa de mediu, e firesc până la urmă, pentru că și noxele produse de combinat s-au redus proporțional cu reducerea producției. Când a fost introdusă taxa aveam un calcul pe tona de oțel produs, iar cantitatea a scăzut dramatic față de perioada de introducere a taxei, așa încât chiar am considerat că decizia e normală. În felul acesta mai dăm și noi o mână de ajutor unui agent economic important pentru Galați, în spiritul facilităților fiscale acordate tuturor agenților economici din Galați”, a declarat primarul Marius Stan.

Taxă contestată

Trebuie spus că Arcelor a plătit 7,8 milioane de lei în 2012, și câte 8,19 milioane de lei în 2013 și 2014, dar a cerut în instanță anularea fiecăreia dintre cele trei hotărâri de Consiliu Local, adoptate în 2011, 2012 și 2013, care îi impun taxa pe siderurgie. În prima acțiune, instanța de fond a dat câștig de cauză ArcelorMittal, reținând că Legislativul local nu a justificat stabilirea taxei. Judecătorii au dispus anularea în parte a hotărârii adoptate în 2011, în ceea ce privește taxa stabilită pentru activitatea de metalurgie și siderurgie practică de întreprinderile foarte mari. Sentința a fost atacată, iar recursul este pe rolul Înaltei Curți de Casație și Justiție. Asupra celorlalte două acțiuni, instanța nu s-a pronunțat până la această dată.

Cert este că sumele care se încasează la bugetul local Galați din taxa pe poluare se utilizează jumătate pentru investiții și jumătate pentru întreținere parcuri, scuaruri, zone verzi, plantări de flori, toaletare și tăieri copaci.

Anca Melinte

Protestul șoferilor are efect

Frână pe scumpirea polițelor RCA

Tariful mediu pentru asigurările de răspundere civilă auto RCA ar putea să crească marginal, cu numai 3 la sută, în 2015, potrivit prognozei Autorității de Supraveghere Financiară (ASF). Președintele instituției, Mișu Negrițoiu, se așteaptă chiar la o scădere, pe fondul optimizării costurilor cu reparațiile auto și costurilor de intermediere. Reacția vine după ce șoferii s-au revoltat în fața perspectivei că,

în urma unor măsuri de „eficientizare a activității companiilor de asigurări”, costurile RCA să crească pentru anumite categorii chiar și cu 15-30 la sută. „Noi nu îndemnăm la creșterea primelor RCA, ci la asigurarea resurselor necesare acoperirii pagubelor”, a explicat Negrițoiu, care a adăugat că ASF are în vedere reducerea costurilor, dar și o recalibrare pe segmentul RCA, în condițiile în care primele pentru perso-

nele tinere sunt mult mai mari decât media. „Vom avea grijă să ne uităm la anumite categorii și să ne implicăm în ponderarea acestor prețuri, mai ales prin eliminarea exceselor sau a abuzurilor”, a precizat președintele ASF. Potrivit ASF, cheltuielile de intermediere cu vânzarea polițelor RCA reprezintă 34 la sută din valoarea primei de asigurare, în primele nouă luni din 2014.

Ovidiu Amălinei

CONVERT LEASING
INSTITUTIE FINANCIARA NEBANCARA.

OFERĂ CREDITE GARANTATE ÎN CONDITII AVANTAJOASE PENTRU PERSOANE FIZICE SI JURIDICE.

STR BRĂILEI NR. 193, BL 11, PARTER. TEL.: 0755.742.804

KROM INVEST
Instituție Financiară Nebancară

CREDITE în maxim 24 ore pentru:
- persoane fizice;
- companii.

Str. Siderurgiștilor nr. 19 - 23, bl.SD9D; Telefon: 0236.31.88.27

Selecționata de tineret Under 21 a României a învins formația similară a Republicii Moldova cu scorul de 7-3 (3-3), miercuri seară, la Tg. Mureș, într-un meci amical de futsal. Ieri, cele două formații s-au întâlnit din nou, România câștigând cu 2-1. Din lotul echipei României de tineret fac parte și doi jucători de la United Galați, Cireș și Păduraru, ambii fiind titulari în primul meci.

Marian Căpățînă

www.viata-libera.ro

FOTBAL

În această seară, la Tg. Jiu

Ultimul meci al Oțelului, unul și cu miză financiară

≡ *Echipea gălățeană va juca în deplasare, cu Pandurii Tg. Jiu, în sferturile de finală ale Cupei Ligii*

Marian Căpățînă

marian.capatina@viata-libera.ro

Formația Oțelul Galați va susține în această seară, cu începere de la ora 20,00, ultima partidă din acest an, cea din sferturile de finală ale Cupei Ligii cu Pandurii Tg. Jiu, în deplasare. Deși este vorba de a treia competiție ca importanță sportivă, după campionat și „Cupa României”, meciul de la Târgu Jiu are o miză ridicată pentru cei de la Oțelul, amplificată de factorul financiar. Calificarea în semifinale este recompensată de partenerii Ligii Profesioniste de Fotbal cu o primerie de aproape 50.000 de euro, iar cei din conducerea clubului gălățean au anunțat jucătorii că, în cazul în care reușesc să câștige, din acești bani le vor fi plătite primele de joc pentru cele cinci etape fără înfrângere din ultima parte a turului Ligii I.

Astfel, Oțelul va aborda acest meci cu cel mai bun „11” posibil,

cu foarte puține excepții. Una dintre ele foarte probabil va fi titularizarea fundașului central olandez Bryan Ottenhoff, care încă nu a apucat să debuteze în tricoul roș-alb-albastru. De asemenea, este posibil să joace primul meci din acest sezon și Bărlădeanu, el făcând parte din lotul care a plecat ieri spre Tg. Jiu.

Atacantul Cristian Cristea a spus că își dorește câștigarea acestei dispute și pentru a nu se pleca în vacanță cu moralul diminuat de eșecul din jocul precedent, cel din campionat cu ASA Tg. Mureș. „Acest meci poate fi benefic și pentru retur. Trebuie neapărat să mergem acolo cu gândul la victorie, ca să ne ridicăm moralul și să plecăm cu o stare de spirit cât de cât mai bună în vacanță”, a declarat Cristea.

Pandurii Târgu Jiu s-a despăr-



șit recent de antrenorul Petre Grigoraș, iar mijlocașul Iulian Popa a spus că echipa sa trebuie să profite de problemele adversarilor. „Pandurii, de-a lungul timpului, a jucat foarte bine cu domnul Grigoraș pe bancă. Nu știu ce se întâmplă și la ei, probabil o stare generală a echipei, o apatie și la ei. Noi încercăm să profităm de faptul că au rămas fără antrenor pentru că e un

șoc care se produce mereu la o echipă, în astfel de momente. Câteodată este benefic, câteodată nu te ajută deloc”, a declarat Iulian Popa.

Totodată, acest joc reprezintă și o ultimă șansă pentru unii din jucătorii Oțelului de a demonstra că merită să facă parte din lotul pentru retur, conform administratorului special Vlad Răpișcă. „După meciul

cu Pandurii vom face o analiză, vom vedea cine rămâne, cine pleacă și ce jucători vom aduce, astfel ca în cantonamentul de iarnă, atât cel pe care îl vom realiza la munte cât și cel din străinătate, să mergem cu efectivul cu care vom pleca la luptă în retur”, a spus Răpișcă.

Partida Pandurii – Oțelul va fi televizată în direct de postul Look Plus.

Viata în arena

Din SPORTUL gălățean

Handbaliștii de la CSU încheie turul la HC Buzău

* În etapa a XIV-a a Seriei A a Campionatului Național de handbal masculin seniori Divizia A, CS Universitatea Galați joacă astăzi, în deplasare, cu Handbal Club Buzău. Meciul va fi arbitrat de cuplul Ovidiu Ilisei/Ion Tudor Ibrim (Piatra Neamț). În etapa precedentă, studenții gălățeni au dispus de Cementul Bicaz cu 42-21, obținând a zecea victorie, cu care se mențin pe locul doi. Partida de la Buzău este ultima din acest an pentru CSU Galați.

* De astăzi până duminică, Patinoarul „Dunărea” va găzdui ultimul turneu din acest an al fazei secunde din Liga Națională de hochei. Dunărea Galați va juca în prima zi, de la ora 19,00, cu Sportul, mâine de la ora 17,30 cu Progyg Gheorgheni, iar derbiul cu Steaua va fi jucat duminică, de la ora 14,00.

După turneul din weekend cele șase echipe din LNH vor participa la ediția 2015 a „Cupei României”, competiție care se va desfășura în perioada 17-21 decembrie, la Gheorgheni sau Brașov.

* România a pierdut și al treilea meci de la Campionatul Mondial Divizia A, Grupă A, din Estonia (Under 20). „Tricolorii” conduși de gălățeanul Marius Trandafir au cedat la scorul 2-5 (1-2, 1-1, 0-2) în partida cu liderul grupei, echipa Marii Britanii. În lotul României se află și Gabriel Spiridon, atacantul de la Dunărea. La fel ca în precedentele două jocuri, Gabriel Spiridon a jucat în linia a treia.

După trei etape de la Campionatul Mondial, România este pe locul cinci, penultimul, cu un singur punct, 9 goluri marcate și 15 încasate. Următorul meci al României este programat astăzi, de la ora 13,00, cu ultima clasată - Olanda, joc ce poate fi decisiv în evitarea retrogradării.

* În organizarea Clubului Știința Bacău se va desfășura turneul IV al Seriei B din Campionatul Național de handbal pentru juniori II (masculin). La întreceri, în afara gazdelor, mai participă CS Școlar Tecuci, Colegiul „Nadia Comăneci” Onești, LPS Vaslui, CS Școlar Bacău, Școala Nr. 3 Adjud.

Gh. Arsenie
M. Petrescu

Finanțări suplimentare de la bugetul local

Bani în plus pentru cluburile sportive

Nu mai puțin de opt cluburi sportive au primit, miercuri seară, prin votul consilierilor locali, bani în plus de la bugetul local. Aleșii au fost de acord ca, prin acte adiționale la contractele de asociere deja încheiate între municipalitate și aceste structuri sportive, să fie suplimentate sustinerea financiară de care aceste cluburi au beneficiat deja. Câțiva dintre consilierii au preferat să se abțină și nici măcar precizările viceprimarului PSD Florin Popa nu i-au convins să voteze. Florin Popa a subliniat că suplimentarea sumelor deja alocate se face în limita prevăzută de lege, de până la o treime din bugetul de funcționare a structurilor sportive pentru anul competițional în curs. „Cum la alocarea inițială pe care CL a făcut-o a existat o rezervă care n-a fost repartizată, am considerat că este de datoria noastră să-i sprijinim pe cei care aveau nevoie să-și continue activitatea sportivă până la finalul campionatului actual, motiv pen-



tru care tuturor structurilor sportive care au solicitat și aveau dreptul să primească sprijinul acesta le-am acordat valorile necesare”, a precizat viceprimarul.

Cine și cât a mai primit

Cea mai mare sumă de bani a fost alocată, prin act adițional, Clubului Sportiv Municipal

Dunărea Galați - 175.000 de lei. Precizăm că finanțarea acordată în martie acestui club a fost de 1.125.000 de lei de la bugetul local.

Finanțarea oferită, în martie, Clubului Sportiv Phoenix Galați, de 1.135.000 de lei, (din care suma de 240.000 de lei pentru campionatele naționale de juniori și de Liga I și 895.000 de lei pentru Liga Națională de baschet feminin) a fost suplimentată acum cu 120.000 de lei.

Nu mai puțin de 76.300 de lei este suplimentul financiar votat pentru Clubul Sportiv Arcada, care a mai beneficiat anul acesta de 660.000 de lei de la bugetul local.

Clubul Sportiv Universitatea Galați a primit 50.000 de lei în plus pe lângă suma de 100.000 de lei alocată inițial pentru susținerea activității sportive.

Suplimentul de 37.500 de lei ajunge la Clubul Sportiv United

Galați, pentru care s-au alocat de la bugetul local 450.000 de lei, la începutul anului.

Asociația Sport Club Municipal Dunărea a primit un supliment de 25.000 de lei, în condițiile în care finanțarea acordată Asociației Sport Club Steaua Dunării, care în iulie și-a schimbat denumirea în Asociația Sport Club Municipal Dunărea, a fost de 70.000 de lei. În august, asociația a mai primit un supliment de 25.000 de lei, tot de la bugetul local.

Asociația Clubul Sportiv de Volei Donaris 2010 Galați s-a ales cu 15.000 de lei în plus față de cei 50.000 dați pentru susținerea activității sportive.

Singurul care a primit exact cât a cerut a fost Clubul Sportiv Meikyo - 5.000 de lei, bani repartizați pe lângă cei 5.000 lei deja alocăți pentru susținerea activității sportive.

Anca Melinte

BASCHET FEMININ

Chelsey Lee a fost declarată jucătoarea etapei

Jucătoarea americană Chelsey Lee a fost declarată de Federația Română de Baschet cea mai eficientă jucătoare a etapei a 14-a din Liga Națională, în care Phoenix a învins cu 78-74 liderul campionatului din acel moment, CSU Alba Iulia. Lee a reușit 34 de puncte, 7 recuperări și 2 pase decisive, totul pentru un indice de eficiență de 37 de unități, indice care o trimite pe primul loc al clasamentului general, cu 351 de unități. Chelsey Lee se află pe locul doi în topul recuperatoarelor, cu 169 de reușite, și cu 282 de puncte ocupând locul doi în cel al marcatorelor. O altă prezență importantă în clasamentele campionatului este cea a coordonatoarei de joc Gabriela Cursaru care se află pe locul patru în topul paselor decisive, cu 68 de assisturi.

Altfel, echipa de baschet feminin Phoenix „U” va juca în



deplasare, cu CSM Satu Mare, astăzi, de la ora 18,00, într-un meci contând pentru etapa a 15-a din

Sonia Baciu

LUPTE

Laureații „Memorialului Neculai Burgaza” pentru copii și juniori

Directia Județeană pentru Sport și Tineret (consilier responsabil Cătălin Tudose) și Asociația Județeană de Lupte (președinte Petrică Poalelungi) au organizat ediția a VI-a a „Memorialului Neculai Burgaza”, concurs la care au participat sportivii din Galați, Văcăreni (Tulcea), Târgu Bujor, Tecuci, Brăila, Vaslui și Onești. Iată-i pe câștigătorii pe categorii de greutate și vârstă; copiii I: Andrei Munteanu (Brăila), Vlăduț Roman (CSS Tecuci), Florin Ciobanu, Ionuț Mocanu, Vlăduț Severin (Vaslui), George Răciulescu (Brăila) și Sebastian Ciolan (Dunărea Galați); copii II: Darius Imbrea, Vasile Mușat, Vlăduț Zaharia, Sorin Ciobotaru,

Aurel Gălățeanu, Vlăduț Miron (Onești); cadeți III: Silviu Bogdan (Centrul de Antrenament Târgu Bujor), Valentin Amariei, Valeriu Pintilie (CSS Galați), Silviu Purice (Brăila); cadeți I: Ionuț Chirilă, Marius Albert, Cătălin Furmuz (Tg. Bujor), Marius Moroianu (Dunărea); juniori II: Dan Dermengi (Dunărea) și Silviu Purice (Brăila); juniori I: Neculai Gheorghită (Dunărea), Gelu Radu (Tg. Bujor) și Lazăr Rotaru (Vaslui).

La fete, pe primele locuri s-au situat Anca Catalin (Târgu Bujor) și Ana Pralea (Dunărea Galați).

Gh. Arsenie
M. Petrescu

MINIBASCHET Liceul Sportiv pregătește o nouă generație

Un grup de mici baschetbaliști (12-13 ani) de la Liceul cu Program Sportiv a participat, la Iași, la un turneu de pregătire. Astfel de turnee sunt recomandate de FR Baschet, în dorința ca această categorie de copii să se prezinte la turneul final cu un bagaj corespunzător de cunoștințe. După cum se știe, în fiecare vacanță de vară, un foarte mare număr de echipe participă la faza finală, unde sunt declarate și echipele campioane. La acestea participă echipe de fete și de băieți, atât la minibaschet cât și la babybaschet.

Revenind la turneul de la Iași, echipa LPS Galați a fost condusă de antrenorul Tudose Teodorașcu, un tehnician cu o vastă experiență, prin mâinile căruia au trecut sute de tineri de diferite vârste. În orașul din Dealul Copoului s-au întrecut cinci echipe, jucând fiecare cu fiecare, sistem campionat. Formația gălățeană a câștigat un meci, 54-21 cu CS Preventis Iași, și a cedat în trei partide: 27-28 cu CS Național Iași, 29-36 cu CSS Bacău și 31-54 cu CSS Unirea Iași.

Astfel de meciuri de pregătire se vor repeta, astfel ca la scadența să se poată spune că LPS Galați are asigurată o piramidă corespunzătoare în sportul cu mingea la coș.

Gh. Arsenie

Liga Campionilor Echipele calificate în optimi

Manchester City și Schalke 04 au obținut calificarea în optimile de finală ale Ligii Campionilor la fotbal, miercuri seara, grație unor victorii reușite în deplasare, în ultima etapă a grupelor.

Manchester City, deși fără principalul său armă ofensivă, Sergio Aguero (accidentat), s-a impus cu 2-0 pe terenul echipei AS Roma, într-un meci de „care pe care”. În urma acestui rezultat, AS Roma a terminat pe locul trei și va continua în cealaltă competiție europeană intercluburi, Liga Europa. Schalke a învins cu 1-0 pe NK Maribor, în Slovenia, și a profitat de eșecul lui Sporting la Londra, 1-3 cu Chelsea. Cele 16 echipe calificate în optimi sunt: Bayern, PSG, Barcelona, Porto, Real Madrid, Borussia Dortmund, Chelsea, Șah-tior Donețk, Atletico Madrid, Bayer Leverkusen, Arsenal, Juventus, FC Basel, Monaco, Manchester City și Schalke.

Marian Căpățînă

Mafia pariurilor Jucători arestați pentru trucare de meciuri

Nouă persoane, printre care și jucători care evoluează în prima ligă a campionatului de fotbal al Bulgariei, au fost arestați sub acuzația de implicare în trucarea de meciuri, a anunțat Ministerul bulgar de Interne.

Jucătorii respectivi sunt suspecți că au participat la trucarea rezultatelor unor partide din prima divizie bulgară, a adăugat sursa citată.

Marian Căpățînă

Ziua Minorităților Naționale, care se sărbătorește în România din anul 1998, se dorește a fi un îndemn la toleranță, înțelegere și armonie. Pe data de 18 decembrie 1992, Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite a adoptat „Declarația cu privire la drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale, etnice, lingvistice și religioase”, primul document internațional care oferă o garanție a drepturilor minorităților.

Corina Dobre

Vineri, 12 Decembrie 2014

Polițiștii locali l-au sancționat contravențional, conform prevederilor HCL 191/2008, cu o amendă în valoare de 500 lei, pe M.G., de 51 de ani, din comuna Pechea, Județul Galați. Bărbatul a oprit microbuțul cu care făcea curse în regim de maxi-taxi, pentru a face schimb de călători, pe banda unu de circulație a străzii Brăilei, în alt loc decât stația special amenajată.

Teodora Miron

www.viata-libera.ro

Începe distribuirea

De luni, gălățenii își pot ridica ajutoarele de la UE

Primăria Galați a amenajat în oraș șase puncte de distribuție: în Piața Veche, Piața Moruzzi, Piața Centrală, Piața Țiglina I, Piața Micro 20 și în I.C. Frimu

Cu aproape o lună întârziere, ajutoarele alimentare de la Uniunea Europeană vor fi distribuite, începând de luni, beneficiarilor din Galați.

Primăria Galați a decis să înființeze șase centre de distribuție, în principalele cartiere din oraș. Acestea sunt: în Piața Veche (lângă Școala Nr. 26), unde sunt arondați beneficiarii care locuiesc în Centru, Port, Mazepa 1 și 2 (47 de străzi), în Piața Moruzzi, de unde își vor ridica alimentele cei din Valea Orașului, Port Bazinul Nou, Gara 8 (41 de străzi), în Piața Centrală, unde se pot prezenta beneficiarii din Piața Centrală, Traian Nord, Traian și străzile adiacente, Vadul Ungurului, Bariera Traian (100 de străzi), în Piața Țiglina I, unde sunt depozitate alimentele pentru cei din Țiglina 1, 2, 3 și 4 (27 de străzi), în Piața Micro 20, unde sunt arondați beneficiarii din Micro 18, 19, 20, 21 și Dimitrie Cantemir (19 străzi) și în I.C. Frimu (lângă Biserica „Sf. Mina”), de unde își pot ridica ajutoarele nevoiașii care locuiesc în zonele Aurel Vlaicu, I.C. Frimu, Sideruștii, Micro 13, 14, 38, 39 A, B și C, 40 și Filești (62 de străzi).

Programul de lucru

Distribuția ajutoarelor alimentare de la Uniunea Euro-

peană începe luni, la ora 8,00. Programul de lucru în toate centrele de distribuție este zilnic, până la ora 20,00, inclusiv sâmbăta și duminica, excepție făcând zilele de 25, 26 și 31 decembrie, când centrele vor fi închise. Dacă la ora închiderii, în fața centrelor vor fi beneficiari în așteptare, aceștia vor fi serviți până la ultimul.

„Pachetele cu alimente de la UE vor fi distribuite beneficiarilor pe baza cuponului primit prin poștă și a actului de identitate valabil. Persoanele care nu au fost găsite la domiciliu când au sosit cupoanele prin poștă pot merge la centrele de distribuție la care au fost arondate după adresă, cu actul de identitate valabil, vor fi căutate pe liste și vor primi pachetele cu alimente. Persoanele care nu au primit cupon de la Guvern prin poștă, dar se încadrează în categoriile prevăzute de lege să beneficieze de aceste ajutoare vor fi înscrise pe liste suplimentare, pe baza actului de identitate și a documentelor care să ateste încadrarea în respectiva categorie (pensionar, șomer, persoană cu handicap etc.). Pentru a se înscrie pe listele suplimentare, persoanele îndreptățite trebuie să se prezinte la Serviciul Asistență Socială al Primăriei municipiului Galați, situat pe strada Fraternității nr. 1,

zilnic între orele 8,00 și 16,30”, se arată în comunicatul Primăriei.

Conform recomandărilor Uniunii Europene, beneficiază de ajutoare alimentare comunitare pensionarii cu venituri lunare sub 400 de lei, șomerii indemnizați cu sume de până la 400 de lei pe lună și șomerii neindemnizați, familiile beneficiare de alocație pentru susținerea familiei, persoanele cu handicap grav și accentuat, neinstituționalizați, adulți și copiii, veteranii, văduvele și prizonierii de război, foștii deținuți politici, persoanele deportate în străinătate în perioada regimului comunist, revoluționarilor din Decembrie 1989 și urmașii eroilor martiri ai Revoluției.

Alimente aduse acasă

Pentru beneficiarii netrănsportabili, cu handicap sever, cu vârsta înaintată, Primăria municipiului Galați asigură gratuit transportul pachetelor cu alimente la domiciliu. Pentru a beneficia de această facilitate, persoanele îndreptățite trebuie să sune la numărul de telefon 0236.46.00.79, pentru a solicita sprijin.

Locuitorii din mediul rural își pot ridica alimentele de la primăriile din comunele respecti-



Ce conține
coșul cu alimente

Beneficiarii ajutoarelor de la Uniunea Europeană vor primi anul acesta câte două pachete cu alimente deja ambalate, cu o masă totală de 27,6 kilograme, în care se vor găsi făină

albă (6 kg), mălai (6 kg), paste făinoase (2 pungi), ulei (4 litri), zahăr (4 kilograme), conserve din carne de porc (8 cutii), conserve din carne de vită (6 cutii) și pateu din ficat (10 cutii).

Ioana Ivan

Foto: arhivă V.L.

Anca Melinte

Lansare

de carte

Ziaristul Marius Grama se "autodenunță" poet

Astăzi, de la ora 17,00, în Salonul Artelor de la marea Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, va fi lansat cel de-al 22-lea volum din colecția Poezie a seriei cARTESENȚE, de cărți de mici dimensiuni. Volumul se numește „autodenunță” și e semnat de poetul și jurnalistul Marius Grama. „Întâlnirea marchează și încheierea proiectului cARTESENȚE (poezie și proză), care însumează 29 de autori”, în special gălățeni - aflăm de la coordonatoarea proiectului, poeta Florina Zaharia.

Victor Cilincă

La cererea DNA Se reia dosarul fostei șefe de la DJTS

La Curtea de Apel, pe 16 decembrie, magistrații vor începe judecata în dosarul de corupție al fostei șefe de Tineret și Sport (DJTS), Simona Gampe Crăciunescu. Procesul este cu atât mai important cu cât Tribunalul a dictat achitări pe toată linia, acesta fiind și motivul pentru care DNA a atacat prima sentință. Procurorii gălățeni ai DNA au acuzat-o pe ex-directoarea DJTS că ar fi reabilitat Complexul „Stejarul” din Pădurea Gârboavele cu firme aflate în sfera de interese a unui apropiat, unde ar fi ajuns și banii publici. Rămâne de văzut ce va decide Curtea de Apel.

Maria Fabian

Pe două străzi aglomerate Pietoni accidentați pe zebra

Doi șoferi riscă să rămână fără carnet după ce au ignorat treceri de pietoni de pe artere aglomerate ale Galațiului. Un prim conducător auto a greșit pe o zebra de pe strada Ionel Fernic, unde nu i-a acordat prioritate unui bărbat care traversa regulamentar strada. Șoferul, în vârstă de 39 de ani, aflat la volanul unei autoutilitare, l-a acroșat pe un bărbat de 57 de ani care se afla pe marcajul pietonal și i-a provocat mai multe leziuni care au necesitat transportarea de urgență la spital pentru îngrijiri medicale. Pe mâinile medicilor a ajuns și o gălățeană de 43 de ani, care a avut același ghinion, în timp ce traversa pe trecere strada Oțelărilor. Un șofer de 26 de ani nu a oprit la timp și a dat peste ea, impactul fiind de natură să îi provoace femeii răni serioase. În ambele cazuri au fost întocmite dosare penale pentru vătămare corporală din culpă, cei doi conducători auto având șanse mari să rămână pentru o bună bucată de timp fără permise.

Mariana Constandache

Ediția a XIII-a Gala "Între oglinzi paralele"

Astăzi, de la ora 18,00, în sala Teatrului Dramatic „Fani Tardini”, se desfășoară Gala „Între oglinzi paralele”. „Este un spectacol complex, cu premii, recitaluri muzicale, dans, eleganță și rafinament”, aflăm de la Ramona Hilohe, redactor-șef al postului gălățean de televiziune Express TV, organizator al acestui eveniment anual, care reunește personalități din cultură, administrație, politică, sport, care au fost invitate în emisiunea „Între oglinzi paralele”, difuzată de postul de televiziune. Realizat de Cătălin Negoită, „Între oglinzi paralele” este cel mai longeviv talk-show tv din Galați și Brăila.

Victor Cilincă

Conform soției fotbalistului Florin Cernat

„La Spitalul de Copii ești tratat ca la închisoare”

„În timpul vizitei medicului, mamele sunt obligate să iasă din salon”, spune Daniela Cernat

Mijlocașul Florin Cernat și soția sa, Daniela Cernat, se simt jigniti de modul în care ei și fiul lor au fost tratați de o parte a personalului medical de la Spitalul de Copii din Galați. Deși spun că nu intenționează să ia măsuri legale împotriva celor care le-au cauzat neplăceri, soții Cernat vor să tragă un semnal de alarmă asupra comportamentului șefului secției de Chirurgie și al unor asistente și infirmiere de aici.

„În seara zilei de 8 decembrie, l-am internat de urgență pe fiul meu Marco la Spitalul de Pediatrie din Galați. Având doar zece ani, eu am rămas ca însoțitoare alături de el. A doua zi, la ora 6,30 dimineața, ne-am trezit luați la întrebări de personalul



medical din noua tură. Ne-au întrebat ce căutam acolo, de parcă am fi intrat pe geam, fără știrea nimănui. Se întâmpla chiar înainte de operație. Nu au contat explicațiile pe care le-am dat”, a spus Daniela Cernat.

„În salon au voie doar mamele”

Copilul soților Cernat a fost dus într-un salon de la Terapie Intensivă, imediat după operație. Cât timp mama sa a fost ie-

șită pentru scurt timp din salon, alături de Marco a rămas Florin Cernat. „Chiar atunci a intrat în salon doctorul Cristea și m-a întrebat într-un mod autoritar ce caut acolo. I-am explicat ceea ce era de fapt evident: stăteam alături de fiul meu, căruia îi era greu din cauza anesteziei. Atunci, medicul mi-a spus să ies afară, pentru că în salon copiii pot fi însoțiți doar de mame. Înainte, însă, o asistentă mă prevenise că așa o să se întâmple. În 48 de ore, m-am întâlnit de cinci ori cu el și de fiecare dată a avut ceva de comentat”, a spus fotbalistul Oțelului.

Copii abia operați, șterși cu aceeași cârpă

Dincolo de modul urât în care li s-a vorbit, soții Cernat au fost puși pe gânduri și de felul în care sunt tratați micii pacienți. „Între

6,30 și 7,45, infirmierele intrau de cinci ori în salon pentru a face curățenie. Urma apoi vizita medicului, pe parcursul căreia toate mamele erau obligate să iasă din salon. La un moment dat, a intrat o asistentă cu o cârpă în mână. Cu aceasta a șters pe rând patru copii. Micuții erau abia operați. Apoi, medicul i-a spus unei infirmiere să-i aducă unei femei o cană de ceai. După ce medicul a plecat, infirmiera a refuzat să aducă ceaiul. Ne-am simțit umiliți. Consider că toți oamenii sunt egali și nu trebuie să ne fie teamă să ne cerem drepturile. N-am încercat în niciun moment să profit de faptul că soțul meu este un fotbalist cunoscut”, a mai spus soția fotbalistului.

Conducerea Spitalului de Copii Galați nu a dorit să comenteze aceste acuzații.

Text și foto: Remus Basalic

La nivel euroregional

Proiect transfrontalier în domeniul afacerilor

Cetățenii din România, Ucraina și Moldova vor avea la dispoziție o platformă comună on-line, prin intermediul căreia vor putea obține informații utile în demararea unei afaceri la nivel euroregional. Acest lucru este posibil grație proiectului transfrontalier „Mediul de afaceri - promovare și dezvoltare sustenabilă”, scris și coordonat de către Direcția de Dezvoltare Regională din cadrul Consiliului Județului Galați.

Proiectul a fost încheiat, ieri, la sediul Consiliului Județului Galați, în prezența partenerilor din Moldova, respectiv, Consiliul Raional Cahul, Agenția pentru Cooperare Transfrontalieră și Integrare Europeană Cahul, din Ucraina, Fondul Regional pentru

Suținerea Antreprenoriatului în Regiunea Odessa, Agenția de Dezvoltare Durabilă și Integrare Europeană „Euroregiunea Dunărea de Jos”, Ismail, dar și Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Galați.

Proiectul s-a desfășurat timp de 16 luni, perioadă în care au fost realizate campanii de comunicare pe teme precum parteneriatul public-privat, certificatul de origine, standardele de calitate, afacerile virtuale transfrontaliere. De asemenea, au fost organizate sesiuni de instruire pe tema elaborării planului de afaceri, dar au avut loc și expoziții itinerante de promovare a economiei zonale în domeniul agroalimentar. Directoarea Direcției de



Dezvoltare Regională, Laura Anghelută, coordonatoarea proiectului, a declarat: „Ar fi bine dacă site-ul ar rămâne funcțional

și după încheierea celor 16 luni de proiect, astfel încât fiecare partener al nostru să-și poată actualiza informațiile și să fie posi-

bilă găsirea de noi informații, fie că e vorba de târguri la care poate participa, fie că e vorba de diferite mese rotunde și evenimente care să îi sprijine în dezvoltarea unei afaceri. De exemplu, gălățenii care vor să își deschidă o afacere pot afla cu ce trebuie să pornească, de ce documente au nevoie, pot afla persoane de contact.” Valoarea proiectului a fost de 172.699 de euro, dintre care 149.316 euro finanțare din partea Uniunii Europene, iar 23.382 de euro reprezintă cofinanțarea partenerilor. Platforma on-line poate fi accesată la adresa <http://www.agrofood-lowdanube.ro/ro/>

Text și foto: Nicoleta Onofrei



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



"Judecătorul"

Robert Downey Jr. este Hank Palmer, un avocat de succes care se întoarce în orașul natal pentru înmormântarea mamei sale. Însă, odată ajuns aici află că tatăl său, judecător cu greutate (Robert Duvall), este principalul suspect al unei crime controversate. În timp ce investighează cazul și pregătește o apărare indestructibilă pentru tatăl său în sala de judecată, Hank reîncepe să se apropie de familia pe care a părăsit-o cu mulți ani în urmă.

Din 5 decembrie pe marile ecrane, „Judecătorul” va scoate la iveală ițele unui caz complicat, dar și trecutul traumatizant al unui avocat aparent cinic și lipsit de conștiință.

Citim...



"Grace de Monaco - destinul unei prințese nemuritoare"

Un star autentic, o vedetă răsplătită cu un Oscar, trei Golden Globe și mai multe premii ale criticilor de film, actrița-fetisă a lui Alfred Hitchcock, care a știut să-i pună în valoare distincția, superioritatea și frumusețea, Grace Kelly l-a întâlnit pe Prințul Rainier la Festivalul de la Cannes în 1955. Mai întâi în secret, apoi în văzul lumii întregi, idila lor a devenit o adevărată poveste de dragoste, iar nunta celor doi, numită „nunta secolului XX”, a unit într-un mod spectaculos glamourul hollywoodian cu sobrietatea monarhică a Vechiului Continent.

Jean des Cars, cunoscut scriitor și jurnalist, și-a pus semnătura pe romanul „Grace de Monaco - destinul unei prințese nemuritoare”, biografia, entuziastă și plină de forță, a unei mari doamne, pe care scriitorul Anthony Burgess o compara cu o zeiță și despre care Cary Grant repeta la nesfârșit: „Ne lipsește”.

Cine este noul burlac de la Antena 1

Din luna ianuarie, Antena 1 va difuza un nou sezon al îndrăgितului reality show „Burlacul”. Cel care de această dată speră să își întâlnească marea iubire în fața camerelor de luat vederi este, așa cum s-a speculat până acum, Andrei Andrei, fotomodel de succes.

„Până acum ceva vreme nu mi-am dorit stabilitate sentimentală. Cum eu stăteam cel mult trei luni într-un loc, nu a fost tocmai simplu să am relații normale, iar în timp, la distanță, se destrămau. În plus, am vrut să mă asigur că decizia de a rămâne cu cineva pentru tot restul vieții o iau o singură dată, iar asta m-a făcut probabil și mai prudent.

Eu sunt tot timpul în căutarea acelei parteneri. Show-ul «Burlacul» mi-a dat posibilitatea să-mi măresc șansele de a-mi atinge scopul într-un timp scurt. Este un proiect extraordinar, am cunoscut persoane deosebite, am încercat lucruri noi și am trecut prin multe schimbări din punct de vedere emoțional. Am început să mă gândesc mai mult la tot ce vreau cu adevărat de la viață, la ce aș vrea să simt pentru și din partea persoanei iubite. Cu siguranță mi-a schimbat felul în care priveam lucrurile”, a recunoscut Andrei, noul Burlac de la Antena 1.



Nu mai puțin de 20 de frumoase concurente își vor dezvălui armele de seducție pentru a-l cuceri pe Andrei la începutul anului viitor și pentru a se număra printre cele zece norocoase care pleacă împreună cu el pe un tărâm de vis. Cele zece concurente care vor reuși să treacă de prima ediție vor apela la toate trucurile pe care le cunosc pentru a ajunge până în finala show-ului. Așa cum telespectatorii Antena 1 au fost obișnuiți, câte o concurentă va fi eliminată la finalul fiecărei ediții, dar pot exista și răsturnări de situație, care îl vor determina pe Andrei să elimine mai multe concurente în același timp sau chiar niciuna. Deși este foarte obișnuit să fie în lu-

mina reflectoarelor, Andrei a declarat că filmările pentru această emisiune au fost total diferite de ceea ce a făcut el până acum.

„La orice filmare normală există un scenariu învățat și repetat înainte. Totul se știe până în cel mai mic detaliu. Ei bine, la „Burlacul” lucrurile au stat cu totul altfel. A trebuit să-mi creez propriul scenariu, cu propriile sentimente și propriile vorbe. Mi-a luat puțin să scap de emoții, dar filmările au decurs fără incidente și am fost tratat regește. Sunt foarte recunoscător echipei de producție pentru modul în care m-a răsfățat”, adaugă Andrei Andrei.

Sursa:

agentiadepresamondena.ro



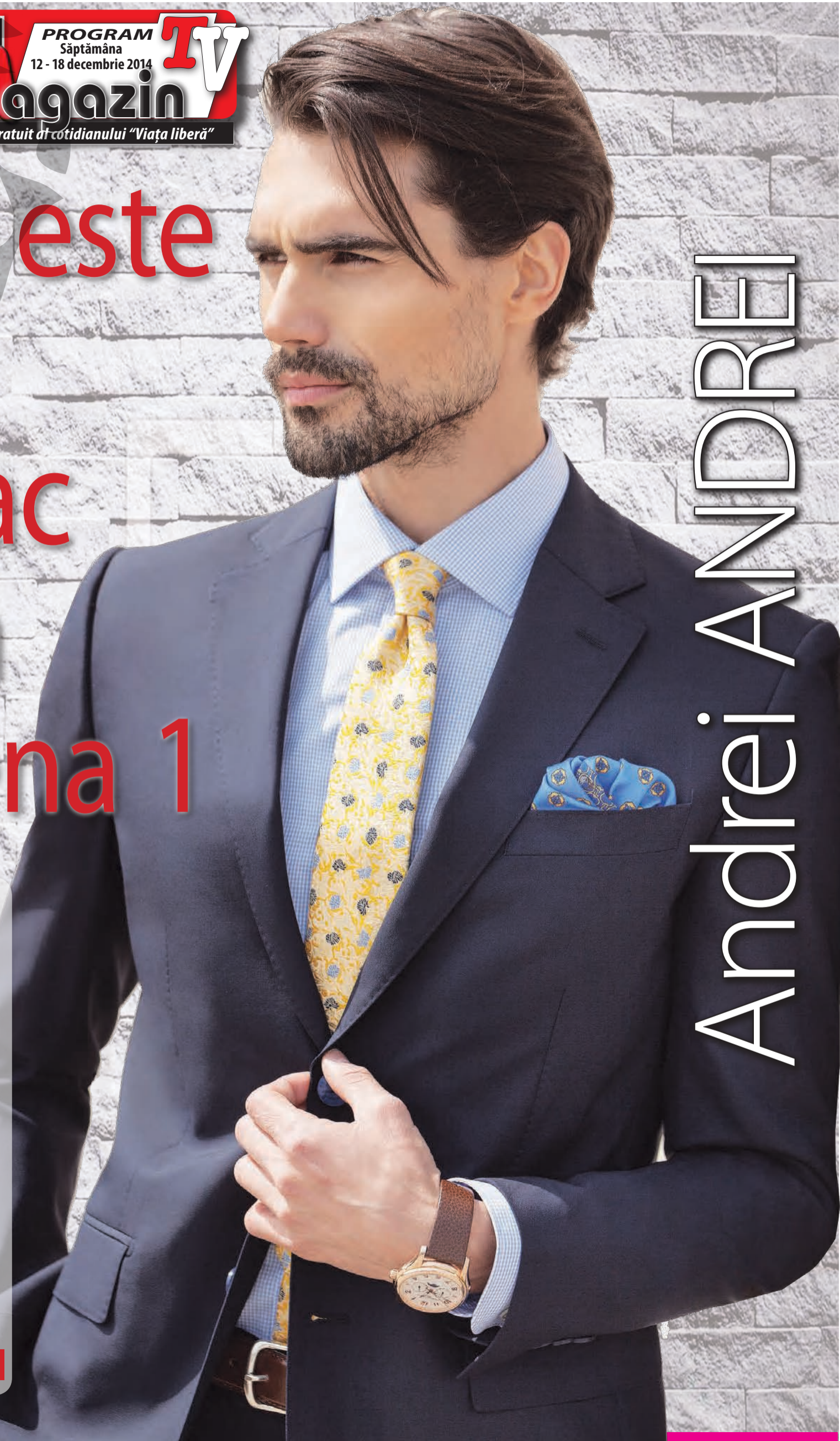
Andrei ANDREI

Cine este noul burlac de la Antena 1

Postul Antena 1 pregătește un nou sezon al îndrăgितului reality show „Burlacul”, care va debuta la începutul anului viitor, în luna ianuarie. Noul concurent speră să își întâlnească marea iubire în fața camerelor de luat vederi. Iată cine va fi noul burlac de la Antena 1, bărbatul la inima căruia se vor lupta să ajungă concurențele!

Mai multe amănunte în pag. 20

Andrei ANDREI



De știut

Casa Olteanu, din credință pentru vin

Afacere de familie, începută acum mai bine de 10 ani, a avut un start mai greoi, primele vinuri produse aici fiind arătate pieței în 2010. Totul a pornit de la 5.000 de metri pătrați de vie și un hectar de pădure redobândiți de la fostul IAS Bucium de Gabriel Olteanu, administratorul societății și preot în satul Vișani, aflat în apropiere de Iași.

Ajutați de o firmă de consultanță, familia Olteanu a reușit să acceseze fonduri europene pentru a construi o cramă pe dealurile Vișanilor, în mijlocul celor 5.000 de metri pătrați de vie. Proiectul cramei și fluxul tehnologic a fost realizat cu profesorul Valeriu Cotea, cel care l-a recomandat și pe Cătălin Zamfir, actualul vinificator al Casei Olteanu. Investiția s-a ridicat la 540.000 de euro pentru construirea cramei, plus alte 600.000 de euro pentru utilizarea cramei cu tehnologie de ultimă oră. Rezultatul: cu toate că nu are o capacitate foarte mare, numai 40 de vagoane, crama Casei Olteanu este una dintre cele mai moderne crame din Moldova, relatează vinul.ro.



Casa Olteanu exploatează în acest moment cele 20 de hectare aflate în proprietate, plus alte aproximativ 40 de hectare de viță-de-vie în arendă. Ca soiuri, aici sunt plantate Aligote, Fetească Albă și Fetească Regală, dar se intenționează și plantarea a șase hectare de Fetească Neagră. Vinurile Casei Olteanu sunt comercializate sub brandul „Gramma”, marcă creată de copiii familiei Olteanu.

Pagină realizată de

George Mitea

redactie@viata-libera.ro

Amor etern

Cu Vasile Alecsandri la un Cuvee Vișan 2012 Gramma



GALBENUL (cu fudulie, ridicându-se în picioare): Leul, deși îmbătrânește, tot leu rămâne, asemenea și galbenul tot galben!

PARAUA (săltând des și iute de râs): Galben, tu?... Cu adevărat, sărmane, ești galben, dar de galbenarea morții.

GALBENUL: Ia ascultă, cadână bătrână, nu te juca cu cuvintele, că, deși sunt acum în trei colțuri, pe loc înfig unul în tine.

PARAUA (cu dispreț și cu un aer de mărire): Eu am trecut prin degetele ienicerilor și nu mi-a fost frică! Tocmai tu vrei să mă sperii?

Ambele mele monede stătură puțin într-o poziție teatrală, ca doi dușmani viteji care se măsoară cu ochii pân-a nu se înțeală la luptă. Eu mă uitam la ele fără nici a mă răsufla, atât eram de curios a vedea un duel bănesc [...].

Provocatorul, adică galbenul, văzând maiestatea și curajul potrivnicii lui, se domoli, se trase înapoi, și prin această mișcare aduse o nouă dovadă observării ce am făcut demult, că: fala mare ispravă n-are.

GALBENUL (după o scurtă tăcere): Nu te bucura, proasto, că eu mă voi înjosi a te onora cu loviturile mele, și dacă te-am și amenințat dinioarea, nu spera că-mi voi uita rangul întrată încât să mă ating de tine. Știu, slavă Domnului! câtă depărtare este între noi. Familia mea-i de aur și nea-

mul tău de-abia de argint. [...]

PARAUA: Fricosule aristocrat! se vede că ai locuit multă vreme în sânul domnului M. și că de la dânsul ai câștigat simțirile dobitocești sub care îți ascunzi lipsa curajului. Tu, olandez, tu să rostești cuvinte de familie și de noblețe! Rușine, rușine să-ți fie!

Am cunoscut mulți compatrioți de-ai tăi în deosebite rânduri și în deosebite pungi, și mărturisesc că i-am aflat curați de fire și de caracter; dar tu, negreșit ești minciunos, calp, bastard, c[...]ți arăți arama fără cât de puțină sfilă. (Suspînând): Unde-i, unde-i frumosul și nobilul olandez cu care m-am iubit atât de fierbinte la anul 1820 în buzunarul căpitanului Costiță, pe când acest vestit corăbier călătorea pe Marea Neagră!... Unde-i acum să te faci una cu cutia în care ne găsim și să mă răzbune de obrăznicile tale.

GALBENUL (uimit de tulburare): La anul 1820?... Căpitanul Costiță?... Marea Neagră?... Ce spui?... Tu erai atunci cu mine?

PARAUA (într-o nespusă mirare): Cu tine! Ce fel?

GALBENUL (repede, adunându-și suvenirele): Dar... îmi aduc aminte... într-o noapte întunecoasă, marea era întăritată de furtună... corabia era să se încece la Sulina... Toți se rugau lui Dumnezeu ca să-i scape....

PARAUA: Așa este, bine zici. Eu tremuram de frică și, deodată, zu-

ruind cu disperare, m-am aruncat și m-am lipit...

GALBENUL: (dându-se de-a dura către para): Și te-ai lipit de pieptul meu, care de mult ardea pentru tine în focul unei dragoste nemărginite.

PARAUA (lunecând către galben): Ah!

GALBENUL și PARAUA (lipindu-se într-o amoroasă îmbrățișare): Soarele meu! Luna mea!

Zinghetul pricinuit prin înfocata atingere a monedelor se schimbă încet-încet într-o zuruire slabă sau, mai bine zicând, într-o suspinare metalică care se pierdu în deșerturile lumii și al cutiei.

O tăcere drăgălașă urmă după aceasta, tăcere ce dovedea o mare cătime de simțire în sânul monedelor; tăcere scumpă și mult mai glăsuitoare decât însăși vorba; tăcere care mi-a atins până și mie, un străin, coardele inimii și mi-a adus două lacrimi de compătimire pe marginea genelor. ("Istoria unui galben", Vasile Alecsandri)

Cumva, mica pasișă dintr-o proză de început a lui Vasile Alecsandri, amor etern între un galben olandez și o para turcească, mi-a amintit de un vin din Iași, acest oraș căruia îi acord afecțiunea mea eternă, poate și pentru că nu ne vedem prea des.

O simplă plimbare de-a lungul Copoului relevă un adevărat cupaj orientalo-occidental, cu un buchet mult mai flamboaiant de-

cât - să zicem - în București.

Accentul oamenilor și acea molcomitate colinară care nu se regăsește în prăfosul mijloc al Câmpiei Române te fac să-ți imaginezi mai ușor un tip în straie franțuzești vorbind aceeași limbă cu un mustăcios oacheș îmbrăcat în salvari și turban, în jurul unei narghilele, sau sporovăind în aceeași trăsură adusă de la Viena.

Tot cam așa, niște cosmopoliti euro de la Bruxelles și niște muncitori leuți neași s-au întâlnit undeva pe dealurile din jurul Iașilor pentru ca din dragostea lor să se ridice stabilimentul oenologic numit Casa Olteanu.

Tot așa, două (nu una!) fetești neașe s-au mutat sub același dop cu un inginer din patria lui Monsiu Șarlă, venit la noi să repare, pe cât se putea, ravagiile filoxerei. Povestea lor, destul de neobrăzată, dar plină de învățăminte, se numește Cuvee Vișan 2012. Un nume elocvent!

Acest cupaj de fetească regală, fetească albă și aligote aduce un profil aromatic profund floral, cu mușețel, crin, lămâiță și minerale - creță. Gustul este suculent, amintind de grapefruit, gutui și cireșe albe. Are intensitate gustativă și o remanență citrică. Un vin bun și ușor de băut.

Carevasăzică, monsiu Basil, nălțăm paharul în cinstea dumitale, că tare ne-ai durut!

Cu eternela admirațiune, Georges Mitea

Mâncăruri deosebite sau clasice?

Cele mai bune destinații culinare ale lumii



Dacă mâncărurile bune, vinurile de colecție și ingredientele unice sunt principalele criterii după care îți stabilești vacanța, alegerea unei destinații perfecte nu e treabă ușoară. Cu atâtea bucătării locale și tradiții culinare în jurul lumii, o singură vacanță pare imposibil de programat. Sunt câteva locuri în lume care ies în evidență, apreciate și de experții culinari, dar și de turiștii obișnuiți.

Potrivit foodstory.ro, revista Saveur alcătuiește în fiecare an topul destinațiilor culinare excelente pe baza voturilor unui juriu format

din experți, dar și a părerilor cititorilor. Astfel, ar trebui să îți faci rezervări în cinci orașe din jurul lumii pentru a trăi experiențe culinare memorabile.

Să începem cu alegerea cititorilor. Aceștia au pus pe primul loc al destinațiilor culinare Parisul. Orașul Luminilor este de secole un simbol al bucătăriei de calitate și unii dintre cei mai buni bucătari ai lumii (Alain Ducasse, Joël Robuchon, Alain Passard) continuă această tradiție a bucătăriei franceze în restaurante de lux.

Dar ceea ce face Parisul un loc

unic în plăcerile culinare ale călătorilor este deschiderea lui spre inovația unor feluri clasice și îmbrățișarea unor preparate noi. Așa se face că în unele restaurante vei găsi un mic dejun departe de croissantul clasic (prima masă a zilei este cu clătite americane și granola, un amestec de cereale specific american), iar printre felurile principale - pește unțit cu sos de prune și lemongrass, și un desert cu șerbet de cocos.

Pe lângă felurile clasice franțuzești au fost aduse din toate colțurile lumii pentru a celebra spiritul multicultural al Parisului preparate

surprinzătoare. Așa că nu va fi greu să găsești lângă o brutărie autentică franțuzească un restaurant tmorcan care vinde tajina de pui.

În ceea ce privește alegerea experților (un juriu format din jurnaliști, scriitori, fotografi și bloggeri de călătorie renumiți), Hong Kong este orașul ales ca destinație turistică unde poți trăi experiențe gastronomice interesante, având o cultură culinară unică. Cu cele peste 11.000 de restaurante, în Hong Kong cu greu poți spune că nu găsești ceva pe gustul tău. Cea mai cunoscută bucătărie locală este bucătăria cantoneză, pe care o găsești inclusiv în restaurantul unde felul cel mai apreciat este găscă la cuptor cu sos de prune.

Dacă ajungi în Hong Kong, gustă găluște cu creveți, homar cu sos hollandaise în stil Sichuan sau pâini dulci cu sos de stridii. În Hong Kong vei găsi mereu fructe de mare și pește proaspăt, mai ales în Lei Yue Mun - un fel de "sat pescăresc" - aflat la periferie, unde toate magazinele vând pește proaspăt abia scos din năvod, iar restaurantele numeroase îl gătesc pe loc.

Iar pentru cei care adoră "mâncarea de stradă" Hong Kong este ca o cutie cu surprize care se deschide la sutele de standuri în aer liber aflate pe străzi, unde tronează boluri cu tăieței, pachețele de primăvară și supe consistente servite fierbinți.

Pe lista destinațiilor demne de luat în seamă, experții cred că merită să fie trecute și Melbourne, Sao Paulo și Barcelona.

Ceva cald pe timp de iarnă, chiar și în călătorii

Pliculețul de ceai care te-ar putea speria... la prima degustare



De această dată este vorba despre un cu totul alt design al clasicii pliculeț de ceai, invenția aparținând unor taiwanezi. Aceștia s-au gândit să animeze puțin ceștile de ceai și au reușit.



Cu alte cuvinte, cei de la Charm Villa au creat niște pliculețe de ceai sub formă de peștișori (Goldfish) care, odată ajunși în căniile cu apă fierbinte, prind viață și încep să "înoate". Pliculețele nu au fost puse încă în vânzare, dar au toate șansele să fie un succes în rândul iubitorilor de ceai.

Și dacă ajungeți în vacanță în China, puteți vizita cel mai mare monument al ceaiului din lume, fiind înregistrat în Cartea Recordurilor. Fiind construit în formă de ceainic și acompaniat de o clădire mai mică, în forma unei cești, Muzeul Ceaiului din Meitan are o înălțime de 73,8 metri și o suprafață a podelei de peste 5.000 de metri pătrați. Cu un diametru de 24 de metri și cu o capacitate de puțin peste 28.360 metri cubi, Muzeul Ceaiului din Meitan este de departe cel mai mare monument dedicat ceaiului din lume.



Ținutul Meitan din China este cunoscut drept "Capitala ceaiului verde chinezesc", iar reputația ceaiului verde din Meitan a trecut de granițele țării.

Harta gusturilor mapamondului

Aplicația care îți dă cele mai bune ponturi despre mâncare

Dacă îți place să știi mai multe despre locurile unde vei pleca în vacanță, atunci cu siguranță Flavour Map va fi pe placul tău. Este o hartă virtuală ce oferă cele mai bune informații despre aromele și mâncărurile din diverse destinații.

Flavour Map te lasă, potrivit foodstory.ro, să adaugi nu numai indicii despre mese bune, rețete sau ingrediente pe care le-ai gustat, dar și imagini sau cronici despre experiențele culinare, restaurantele sau barurile în care ai fost. În plus, ceea ce postezi poate fi votat de comunitate.

Aplicația seamănă izbitor cu Google Street View: în momentul în care ai găsit un loc și vrei să îl vizualizezi, vei putea să te plimbi efectiv, prin intermediul pozelor, pe strada din jurul restaurantului.

Poți să cauți un anumit restaurant în funcție de destinație, de gusturile pe care le preferi, de tipul de bucătărie sau de preț.



Pagină realizată
din surse on-line de
Monica Zanet

monica.zanet@viata-libera.ro

**CRONICĂ
DE CENACLU**

Despre inefabila luptă a ortopterelor

"Cu câteva zile în urmă, într-o seară, când era foarte puțin trecut de miezul nopții, m-am trezit". Așa își începe **Ionuț Vasile** povestirea „Gândacul”, la un secol distanță de la nașterea lui Gregor Samsa. Ceea ce urmează este un șoc anafilactic administrat limbii române, logicii și nouă, cititorilor.

Pe scurt, în acest carnaval al expresiilor școlărești, naive și al filosofiei banale („Dar eu acum sunt... dar gândacul nu”) autorul descrie în cel mai nesperat mod cu puțință lupta sa cu o blatodee. Da, cu un gândac de bucătărie. O luptă care nu va ajunge niciodată în palmaresul confruntărilor clasice ale umanității, de la Goliat vs. David până la Muhammad Ali vs. Joe Frazier.

Altceva despre Gândacul lui Ionuț Vasile nu vă mai putem spune, doar că la after-party-ul ședinței de cenaclu această libarcă ne-a provocat la o improvizație dada, la un dicteu. Fiecare dintre cei prezenți am notat câte un vers închinat ortopterului și iată ce a ieșit: *Adăpostit la firul ierbii/ Negru și închis/ Tribut pentru talpa bocancului tău/ Gândacul sufletului meu/ Dar cine ar putea simți pământul mai aproape decât acesta care umblă măsurând pământul cu unitatea de măsură a nopții?/ Iubita bărbatului drag e un gândac/ Picioarele lui calcă pe fiecare secundă ca pe niște butoane vii/ Privește-mi piciorul care te-arată-n miez... în miez de noapte/ Boală grozavă și definitivă e nebunia noastră/ M-am gândăcit la dacul meu gândac, puțin gângav, puțin ceac-pac/ Asta jur că nu mai fac!*

Acestea fiind spuse, noi, semnatarii acestei cronici (**Cristina Dobreanu, Ana Maria Panagatos, Carmen Neacșu, Tudor Neacșu, Viorel Ilișoi, Anca Șerban Gaiu, Octavian Miclescu, Leonard Matei, Corina Miclescu, Stela Iorga și Victor Cilincă**), vă așteptăm astăzi, de la ora 17,00, la mansarda Centrului Cultural, pentru a fi martorii lansării unui nou număr din colecția cArTESENȚE: cu numărul 22, doamnelor și domnilor, „Autodenunț” de Marius Grama.

Octavian Miclescu

Cronică de carte

Câte ceva despre criza ființei (poeziei)...

≡ *Carmen Huzum – Iubire fără manuscris,
Adjud, Ed. Armonii culturale, 2013*

Între simbolism, neoromantism și modernism, poeta Carmen Huzum înalță zmeu pentru un bal al ființei unde până și arborii au fost invitați. Un „Amalgam” (titlu de poem, p.30): „fără de viață/ ocean de trăiri/ a timpului dogmă/ în suflet

mic” țes „ființa” (alt fel de ființă!) unei cărți care este și despre deșertăciune, dar și despre splendoare.

Neeliberându-se de „teroaarea poeziei de a fi”, Carmen Huzum nu se poate detașa de anumite tipare, autenticitatea trăirilor și re-trăirilor stră-

sufocă aleg să mă duc/ și-oi trăi la vară de-i bine/ lângă lupi cocoțată-ntr-nuc...” Sau, baladesc: „ți-aș mai spune una/ sau poate chiar două/ dar aștept să rouă/ mai bine să plouă/ ori să se încingă/ dor să nu se stingă”...

Secvențele de viață ori ne-viață, ca să nu spunem meta-viață, ne sunt redade cu sinceritate, fără teamă: „ne tăvălim în mlaștini/ ne înecăm în moarte/ și osândim cuvântul/ strivindu-l de pământ” (p.37), mărturisirile având uneori formă de jurnal: „vlăstare deșirate/ până în centrul tălpilor/ de pași uitate-n cerul/ prea mic să ne cuprindă// ne-ntindem a visare/ ne amăgim a liberi/ când fulger îndărătnic/ nu vrea să se aprindă” (p. 38). Sau: „iubesc tăcut/ și răcoros/ iubesc în flăcări/ și pe dos/ iubesc acum/ și mâine iar/ mă nasc și mor/ iubind avar” (p. 40). Delicatesțea câte unui haiku eliberează poemul, care respiră, precum în „Dau”: „dau// mersul tău/ picioarele mele/ gând șchiopătat/ ploii/ destinul meu gir/ pe umeri pictat// tatălui/ rostul meu și al lumii/ în altoi de pelin/ gen unchiului/ haină de maci când mănchin” (p. 41).

O stare bacoviană pare a trage sfori pentru o păpușă a mofturilor ființei, frumusețea simplă părând a putea, totuși, salva ceea ce este de salvat: „și mă blestem/ că m-am născut/ și-apoi mă iert/ ca-ntotdeauna/ și pleopa-mi las/ spre lume stor/ și mă îmbălsămez/ cu luna” (p.42-43), poeta încercând să lupte cu această păpușă cobo-



zidiri// de ceață castele/ cu porțile mari/ carusele în vânt/ sub tâmplă arțari”...

Fire „de prea tot/ de prea mic/ de înalt/ de ni-

fulgerând însă materia, luminând „labirintele sorții” (sic!), existând versuri ori strofe care subliniază unicitatea: „mi-e plictis oceanul din mine/ mă

rând parcă de pe un site ca Weird Tales Magazine, prin cuvânt, „sub tâmpla de prea plin istovită”...

Încearcă a rezista cu niște oșteni care nu prea sunt de încredere: un sentiment al sfârșitului, multă tristețe, deznădejde, un poet care „a tăcut”, la-primi cerșind „sub pleoapa închisă/ clipe uitate pe albe tipsii”.

Lupta s-ar da pe un teren nesigur: „prea-n margini călcâiul/ în jur prăpăstii cască/ dilemă răsucită/ cuțit în răni deschise/ pe fața zilei hădă/ cu diamante-o mască/ și-un drum către niciunde/ cu porțile închise” (p. 78).

Uneori se încearcă „arta fugii” (p. 79 sau 51), măcar până la vreun dud magic, jumătate viu, jumătate mort, având initală o piatră de râu unde „inorogi/ își dorm asfințit” (p.76)... ori măcar o strecurare „în lemn de brad”: „să mă cresc în cetini nopții/ când ciutele în genunchi cad/ și răd făcând cu ochiul morții// să-mi răcoresc tălpile-n stele/ al ingerilor zbor să-l fur/ să mă împletesc în dans de iele/ și-apoi să ard în fruct de mur” (p. 72).

Cântând (și) toamna „în infinit îngust”, dar știind de „cântecul/ ascuns sub tălpile ielelor”, Carmen Huzum pare să se fi oprit

cumva undeva unde trebuie să aleagă: să plângă împreună cu toamna rugina metafizică ori să pornească spre vrăjitorul din Oz (ținutul este invocată undeva, pe la p. 73) pentru o nouă provocare. Poate nu degeaba, oarecum exotic, apar aripile unui condor de vreo trei ori sau niște minarete...

Un poem oarecum oximoronic poate fi o dezlegare de enigmă. Intitulat „Devreme” începe „prea târziu/ am atins pași rătați printre frunze/ în labirintul de foc// veșnic forfotind a cenușă/ diminețile se topesc în orbita/ năpădită de ierburi străine/ prea mâine mi-e visul/ iederă pe tâmpla scorjtită de vreme/ uitată pe gleznele toamnei// prea târziu/ să te cuprind între palme secate/ să aștept un alt timp/ prea devreme” (p. 67).

Între „prea târziu” și „prea devreme”, poezia este răbdătoare, „mască vie între morții” (p. 79), organizează baluri chiar și în pustiu de criză de ființă, prețuind orice iubire, cu sau fără manuscris. „Deștelenind cuvânt”, Carmen Huzum îi este nou vrednic cronicar: „în pocal de argint/ dintr-o viață nimic/ în aerul slut/ aripi se ridic”...

adi george secară

O nouă primăvară

≡ SUA, 2002, film dramă



Perioada 12 - 18 decembrie 2014

Șantaj

≡ România, 1981, thriller

Recomandări

HBO Vineri, ora 20,25

Eu, Frankenstein

≡ coprod., 2013, horror



Creatura făcută din bucățele revine în atenția tuturor, însă cea de acum este departe de clasică creatură imaginată de Mary Shelley. Adam a fost creat acum 200 de ani. Ajuns în zilele noastre, el este ieșit din comun nu atât datorită cicatricilor de pe față, cât abilităților de luptă, a curajului, a rapidității mișcărilor cu care ucide demonii. Prins la mijloc într-un război între rase, de el depinde acum salvarea oamenilor. Nici când povestea aceasta nu a fost desfășurată astfel, cu lupte epice și digitale între demoni și îngeri, cu efecte nemaipomenite, ieșite din comun.

FILM CAFE Duminică, ora 23,00

Ultima chemare

≡ coprod., 2002, film dramă



Se prefigurează Al Doilea Război Mondial, iar pentru scriitorul Scott Fitzgerald este o perioadă de mare durere și mare triumf în același timp, în care încearcă să termine ultimul său roman. Viziunile provocate de băutura sunt bătute de soția lui ne-bună, Zelda. Deprimat, romancierul găsește un sprijin, când o scriitoare aspirantă, Frances, devine secretara și apoi confidenta lui.

PRIMATV Duminică, ora 23,30

Femeile din umbră

≡ Franța, 2008, dramă istorică



Câteva femei își folosesc înfățișarea și inteligența în slujba Rezistenței Franceze, în Al Doilea Război Mondial. Louise organizează o bandă de femei în scopul de a împiedica un secret să cadă în mâinile naziștilor. Gaelle - expertă în demolări, Jeanne - o femeie interesată mai mult de propria soartă decât de cea a Franței, Suzy - o animatoare implicată într-o relație cu un ofițer german și Maria - o evreică de viță nobilă sunt echipa Louisei. Filmul este inspirat din povestea reală a lui Lise Villameur care a slujit Rezistența Franceză în timpul războiului.

Sâmbătă, ora 20,30

≡ SUA, 2005, film de acțiune



Insula



Lincoln Six-Echo și Jordan Two-Delta se află printre sutele de rezidenți a unei instituții sub control la mijlocul secolului 21. La fel ca toți locuitorii acestui mediu controlat cu atenție, tot ce se referă la viețile lor de zi cu zi este monitorizat, chipurile spre binele lor. Singura cale de ieșire - și speranța pe care o împărtășesc cu toții - este să fie aleși să meargă în "Insulă" - ultimul loc necontaminat din lume după un dezastru ecologic care, după cum s-a anunțat, a luat viețile tuturor de pe planetă, mai puțin pe a lor. Afectat de curând de coșmaruri inexplicabile, Lincoln este neliniștit și începe să pună la îndoială din ce în ce mai mult restricțiile asupra

vieții lui. Dar nu este pregătit pentru adevăr, atunci când curiozitatea sa din ce în ce mai mare duce la descoperirea teribilă că tot ce știa despre existența lui este o minciună, că Insula este o farsă crudă și că el, Jordan și toți cei pe care îi cunosc sunt de fapt mai valoroși morți decât vii. Timpul se scurge, iar Lincoln și Jordan încearcă să scape în lumea exterioară pe care nu au cunoscut-o niciodată. Odată ce se află în exterior și departe de ochii indiscreți ai institutului, prietenia inocentă pe care au împărtășit-o începe să capete profunzime. Dar având forțele instituției pe urmele lor, Lincoln și Jordan au o misiune principală: să trăiască.

Întotdeauna, primii!



Aurul negru

Sâmbătă, PRO TV, ora 23,00

≡ Franța-Qatar-Tunisia-Italia, 2011, dramă istorică



În anii '30, în peninsula arabă, doi lideri rivali se confruntă. Victoriosul Nesib, emirul din Hobeika, trasează condițiile de pace pentru rivalul său Amar, sultanul din Salmaah. Cei doi bărbați hotărăsc că niciunul nu poate avea pretenții la bucata de pământ dintre cele două țări, un "no man's land" numit "Centura galbenă". În schimb, Nesib adoptă cei doi băieți ai lui Amar, pe Saleeh și Auda, ca o garanție a păcii. 12 ani mai târziu, Saleeh și Auda au devenit tineri bărbați. Saleeh, războinicul, încearcă să scape din colivia sa aurită și să se întoarcă pe pământul

tatălui său. Lui Auda îi pasă doar de cărți și de știință. Într-o zi, Nesib, tatăl lor adoptiv, e vizitat de un american din Texas. El îi spune emirului că ținutul său e binecuvântat cu petrol și îi promite o bogăție dincolo de orice închipuire. Nesib își imaginează un tărâm al posibilităților infinite, un regat cu drumuri, școli și spitale, toate plătite de aurul negru ce zace sub nisip. Există doar o singură problemă: petrolul e localizat în "Centura galbenă". Terenul e acum pregătit pentru o luptă epică dintre două regate pentru controlul acestei fâșii și al viitorului.

Spectacolul Sărbătorilor Concert de Crăciun la Edinburgh

Românii din Edinburgh sunt așteptați mâine, 13 decembrie, la concertul de Crăciun al Bisericii Ortodoxe Române organizat în biserica Broughton St. Mary's Parish Church. Pe durata concertului, copiii pot participa gratuit, într-o sală alăturată, la un atelier de art-craft pe tema Crăciunului, anunță Romanian Global News.

Cantemir, un european al primului ceas Formația Imago Mundi cântă la Academia Berlin-Brandenburg

Ansamblul de muzică veche Imago Mundi va interpreta, pe instrumente arhaice, piese autentice, din vremea și din compozițiile lui Dimitrie Cantemir la Academia Berlin-Brandenburg. Momentul artistic are loc astăzi, 12 decembrie 2014, în cadrul simpozionului „300 de ani de relații științifice româno-germane; Cantemir – un european al primului ceas”, manifestare culturală destinată marcării a 300 de ani de când domnitorul și umanistul român a fost primit în rândurile Academiei Berlinzeze.

Este cea de-a doua manifestare din acest an de la Berlin, organizată în cadrul tricentenarului Dimitrie Cantemir, după ceremonia din 11 iulie, când a avut loc, în sediul Academiei de Științe Berlin-Brandenburg, ceremonia dezvelirii unui bust al domnitorului și umanistului român.

Dimitrie Cantemir, domn al Moldovei, istoric, compozitor și om de stat, este considerat drept unul dintre marii învățați ai timpului său. În anul 1714 a devenit membru al Societății Regale Prusace a Științelor din Berlin, fondată la 1700 de către Gottfried Wilhelm Leibniz. A fost autor al celei dintâi istorii a Imperiului Otoman, diplomat, senator și consilier al Țării Petru I.

Pagină realizată de
Anca Melinte
ancam@viata-libera.ro

Oameni care au devenit străzi



Un gălățean care a uimit lumea, aniversat la Veneția

În vreme ce Primăria Galați se străduiește să reabiliteze integral artera Anghel Saligny, până pe 20 decembrie 2014, românii și italienii din Republica Leului pot vizita gratuit, zilnic, expoziția multimedia cuprinzând imagini și texte care vor reflecta opera unui gălățean care a uimit lumea. Evenimentul este organizat în Noua Galerie a Institutului Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția, cu ocazia aniversării a 160 de ani de la nașterea celui care a fost academician, inginer constructor, ministru și pedagog român.

Considerat unul dintre pionierii tehnicii mondiale în proiectarea și construcția podurilor și silozurilor cu structură metalică, respectiv de beton armat, Saligny este, de asemenea, unul dintre întemeietorii

ingineriei românești. Născut pe 19 aprilie 1854, în comuna Șerbănești, din fostul județ Tecuci (actualmente satul Șerbănești din comuna Liești, județul Galați), Saligny a devenit nume de stradă.

Bani cu împrumut la Galați

Primăria se luptă de mai bine de un an să reabiliteze artera cu pricina și s-a împrumutat la Banca Europeană pentru Reconstrucție și Dezvoltare (BERD). Lucrările de reabilitare și modernizare pe strada Anghel Saligny, tronsonul cuprins între străzile Argeșului și Prelungirea Brăilei, au început în primăvara acestui an și vor trebui să fie gata în primăvara viitoare. Tronsonul costă aproximativ 1,3 milioane de lei și este executat de SC Constructa Mecanice. Pentru tronsonul Basarabiei - Gh. Asachi al străzii Saligny, Primăria tocmai a contractat un împrumut la BERD.

Din suma de 100.000.000 de lei, cu o perioadă de trageri și de grație de până la trei ani și o perioadă de rambursare de minimum șapte ani, străzile Anghel Saligny îi vor reveni 22,8 milioane de lei. Inițial, primăria și aleșii îi rezervaseră doar 17,5 milioane de lei, dar experții BERD au cerut actualizarea valorilor, considerând că sumele sunt prea mici și subliniind că nu finanțează „chineziarii” și nu acceptă practica românească de majorare ulterioară a prețului investițiilor.

Conferință cu experți în Italia

Lansarea expoziției de la Veneția a fost însoțită de o conferință în care arh. dr. Irina Baldescu a prezentat personalitatea lui Anghel Saligny, și de Cătălin Davidescu, expert în pictura românească modernă, a relatat istoria unei serii de fotografii inedite ale construcției podului de la Cernavodă. Trebuie spus că siste-

mul de poduri de cale ferată Fetești - Cernavodă reprezintă o adevărată operă de artă inginerescă, cea mai grandioasă de acest fel din Europa continentală la ora construirii sale și încă multă vreme după aceea. Expoziția mai cuprinde planuri și fotografii provenind de la Arhivele Naționale ale României. Merită să știți că Anghel Saligny a mai proiectat și construit, printre altele, linia ferată Adjud - Tg. Ocna, primele poduri combinate (șosea - cale ferată) din țară, podul peste Siret de la Cosmești, silozurile de beton armat, docurile și antrepozitele de la Galați și Brăila.

Revenind la Galați, Primăria va trebui să scoată la licitație modernizarea arterei, cu asistența BERD. Și pentru că standardul de calitate impus de BERD este strada Oțelurilor, nu putem decât să ne bucurăm că Anghel Saligny va putea fi, în sfârșit, onorat de cum va arăta strada care îi poartă numele.

Drumul spre libertate

25 de ani de la Revoluția din decembrie, marcați la Berlin



Potrivit unui comunicat de presă remis redacției, până pe 22 decembrie, în Piața Dorotea-Schlegel din centrul istoric al Berlinului, lângă Gara Friedrichstrasse, trecătorii au ocazia să privească fotografii de mare impact realizate de Agerpres în momente-cheie ale evenimentelor din decembrie '89. Expoziția stradală „1989 - Revoluția Română: Drumul spre libertate” oferă o incursiune în atmosfera dramaticelor zile ale lui decembrie 1989 în România, când regimul

comunist a fost înlăturat, deschizându-se calea către libertate, democrație și statul de drept. Instalația fotografică este alcătuită din opt panouri de mari dimensiuni pe care sunt imprimate imagini, texte informative în limba germană, precum și câteva pancarte cu mesaje și lozinci utilizate în perioada importantului eveniment istoric. Evenimentul este organizat cu ocazia împlinirii a 25 de ani de la Revoluția din Decembrie '89 de Institutul Cultural Român din Berlin.

Itinerarii 11

Agitație, briză marină, cultură

Orașul croat care a fost un palat



Split din Croația, orașul-palat întemeiat de Dioclețian și port la Marea Adriatică, e o adevărată minunăție.

Printre ruinele palatului ridicat de sângerosul împărat, trăiește un oraș atent cu artele și cizelat de venețieni: spațiul perfect în care să te joci de-a vacanța, printre ruine capricioase, cafelele le-neșe sau galerii de artă ascunse în fride. Să vezi primele semne ale unui port din mersul trenului și o senzație cu care foarte puține altele se pot compara. Ghidul turistic îți promite c-o să te plimbi printr-un oraș care s-a ridicat dintr-zidurile unui palat roman, comandat de Dioclețian, așa că graba te împinge să dai buzna jos din tren, în plin soare. Iar orașul Split, port important pe coasta dalmată și nod către insulele Croației, te ia în primire chiar de pe peron.

Străzile, foste coridoare

Pe peron mișună femei cu hărți și teancuri de poze în mână, gata să-ți arate beneficiile cazării la

vreuna dintre pensiunile care fac concurență hostelurilor sau hotelurilor. Nici nu știi ce să alegi: să afli în ce s-a transformat vechiul palat imperial sau să te îndrepti către agitația din port, cu esplanada, cu briza, cu marea, cafelele și vapoarele trase la țarm. Split e un labirint de străzi și trepte, de nișe și piațete care odinioară fuseseră interiorul palatului, și care, din treaptă în treaptă și din trattoria în gelateria tot în port coboară. Și nu oricum, ci respectând o ordine care odată fuseseră de interior - săli de palat, coridoare și dependințe - și care acum, oricât de încălțită ar părea, e fața unui oraș care arată ca o imensă casă. Fosta reședință imperială și-a lărgit zidurile în Evul Mediu, și-a schimbat rostul, s-a extins și s-a transformat.

Modelare venețiană

Stăpânirea venețiană a modelat orașul elegant, păstrând piețele ample, tăind și stradele înguste și ridicându-și edificiile proprii, care fac Splitul să te



uimească, spontan. Te trezești cu ușurință alegând pe o stradă din încălceala deoptrivă de tentantă, pentru simplul fapt că din cine știe ce bucătărie minusculă - restaurantele sunt mai toate micuțe și ingenios plasate - te îmbie aroma de oregano și de bunătați italienești. Seara, sala centrală a fostului palat transformată azi în piață publică, înconjurată de bistrouri, portucuri și coloane, devine loc de concert, loc de pierdut vremea pe trepte sau de respiro, cu o înghețată în mână. Poți să cobori în subsolul palatului, unde găsești amprenta fidelă a ceea ce odată a existat, neatins de vreme, la suprafață. E gol, poate din loc în loc dai de vreun bust restaurat sau de capete de coloane, bucăți de inscripții sau indicii despre zeii onorați în templul sângerosului împărat, adăpostite toate sub tavanele boltite, mirosind a ziduri umede. Gol, dar animat, vizitat, plin de indicii, de panouri care spun povestea construirii orașului, cu hărți din secole dife-



Date și cifre

Localitate înscrisă pe lista patrimoniului cultural UNESCO

Split, cu o populație de 178.102 locuitori, conform recensământului din 2011, este cunoscut pentru Palatul lui Dioclețian și Catedrala sa cu faimosul turn cu clopot. În prezent, aici este locul unde trăiește arhiepiscopul. În ciuda existenței vechii cetăți antice Salona (astăzi Solin) la nord de Split, construcția orașului a început prin ridicarea palatului împăratului roman Dioclețian, care a condus între 284 și 305, și a ordonat construcția în anul 300. În secolul IV, imensa clădire a fost inaugurată - primii cetățeni ai așezării Split s-au instalat în spatele zidurilor. Chiar și astăzi, palatul constituie centrul orașului, fiind plin de magazine și piețe, aflate pe coridoarele fostului palat, iar catedrala (mausoleu în timpul lui Dioclețian) se află chiar în centrul său.

Split a aparținut o lungă perioadă de Veneția (în secolul XIV și apoi din nou din

Partea culturală

Muzeul de Arheologie din Split, cel mai vechi muzeu din Croația, fondat la 1820, adăpostește o colecție impresionantă de relicve: de la epoca preistorică, trecând prin vârsta colonizării sub tutela grecilor și ajungând până la perioada medievală. Una dintre cele mai valoroase colecții de monede antice și medievale din regiune se găsește, de altfel, la Muzeul din Split.

Muzeul Orașenesc Split, deschis la jumătatea secolului trecut, arhivează mare parte din istoria așezării, un nivel fiind rezervat perioadei de ocupație venețiană, iar altul, defensivei locale. Pe lângă componenta istorică, muzeul s-a extins în ultimii ani, făcând loc, printre altele, Galeriei Emanuel Vidović, dedicată unuia dintre cei mai valoroși pictori croați ai secolului XX.



1420), până ce a căzut sub dominația Austro-Ungariei în 1797. Provincia Dalmația s-a unit mai târziu cu Croația și Split este înglobat în aceasta. În timpul celui de-Al Doilea Război Mondial, o parte din port a fost bombardată. Split este considerat una din capitalele Dalmației, dar nu există o asemenea unitate guvernamentală în prezent și capitala tradițională este orașul Zadar. Centrul vechi istoric și Palatul lui Dioclețian din Split au fost înscrise în anul 1979 pe lista patrimoniului cultural mondial UNESCO.

Pagină realizată din surse online de
Adrian Bot
adrian.bot@viata-libera.ro

Cum vă distruge Candy Crush viața intimă



Lăsați deoparte telefonul și faceți mai mult sex

Televizorul, motiv de nemulțumire

Aproape 70 la sută dintre femeile care au participat la un sondaj realizat de Brigham Young University au simțit că telefoanele mobile le-au afectat viața de cuplu. „Vedem asta peste tot în jurul nostru. De exemplu, la restaurant, cuplurile își țin mereu telefoanele pe masă și reacționează imediat dacă sună sau vibrează”, spune Sarah Coyne, psiholog și unul dintre autorii studiului, citată de publicația „Daily Mail”.

Aceasta recomandă cuplurilor să nu mai folosească telefoanele și tabletele în dormitor.

Expertul în relații Alison Bruzek spune că 40 la sută din femei au observat că partenerul de viață este distras de televizor în timpul unei conversații de cel puțin o dată pe zi, iar o treime din ele au spus că partenerul obișnuiește să stea pe telefon în timpul unei conversații sau când mănâncă împreună.

Mai mult, unii trimit SMS-uri sau e-mailuri în timp ce stau de vorbă cu partenera.

Cuplurile fac mai puțin sex decât în trecut, iar telefoanele și tabletele sunt cele care stau în calea unei vieți intime reușite, spun psihologii. Gadgeturile acaparează atenția celor doi în timpul petrecut împreună și distrug romantismul din relație. Dacă vă numărați printre cele câteva zeci de milioane de oameni din lume care joacă Candy Crush Saga sau dacă aveți obiceiul să verificați telefonul din minut în minut, riscați să vă confrunțați cu probleme în viața amoroasă, avertizează un grup de experți de la Brigham Young University. Ecranele, indiferent că este vorba despre telefoane „inteligente” sau tablete, acaparează viața intimă a utilizatorilor. Majoritatea oamenilor își verifică frecvent telefonul, stau pe Facebook sau se joacă în timp ce petrec timp cu partenerul, lucru care își pune amprenta asupra legăturii dintre cei doi.

Dependența de tehnologie, motiv de despărțire

Cercetătorul și jurnalistul britanic Paul Levy a cercetat și el impactul telefoanelor asupra vieții sexuale a cuplurilor. „Am studiat din 1990 lumea digitală ca cercetător la Universitatea din Brighton, dar abia în urmă cu șase ani am început să realizez că petrec prea mult timp pe smartphone: ore întregi noaptea și răspunzând

constant la el în timpul zilei, chiar și când eram înconjurat de prieteni. Am realizat că devin dependent și nu eram singurul, așa că am început să studiez efectele lumii virtuale asupra relațiilor fizice. De atunci, am vorbit cu sute de cupluri aflate în pericol de separare din cauza adicției de tehnologie.

În cazul unora, cauza era ceea ce eu numesc «satisfacție mizerabilă»: petrecerea serilor în fața televizo-

rului, verificând constant telefonul, fără să vorbească. Este plăcut, dar nu te face să te simți împlinit. Pe măsură ce calitatea apropiierilor fizice scade cu timpul, ne adaptăm și avem așteptări mai mici. Uităm ce înseamnă cu adevărat romantismul. Uităm că săruturile virtuale nu pot înlocui intimitatea reală. Studiile efectuate până acum au demonstrat același lucru.

Tentant, indiferent de vârstă

Cercetătorii de la Universitatea din Missouri au intervievat sute de utilizatori Facebook cu vârste între 18 și 82 de ani, iar aceștia aveau convingerea că timpul petrecut pe rețeaua de socializare contribuie la apariția conflictelor în cuplu”, spune Levy, citat de publicația „Daily Mail”. „Nu ar fi deloc absurd să existe reguli în cuplu cu privire la folosirea tehnologiilor. O discuție despre ce este acceptabil și ce nu cu privire la utilizarea gadgeturilor la masă ori în dormitor poate fi utilă”, spune psihologul Sarah Coyne. Ea sfătuiește cuplurile să nu țină telefonul la îndemână, pentru a scăpa de tentația de a-l verifica des.

Sfatul sexologului

Trei păcate „capitale” pe care le fac bărbații în pat

Oricât de greu ar fi de acceptat pentru ei, chiar și cei mai experimentați bărbați pot face greșeli în intimitate. Sexologul britanic Tracey Cox a identificat cinci dintre cele mai frecvente păcate pe care le fac în pat reprezentanții sexului tare. În general, bărbații au tendința să-și supraestimeze „prestația” din intimitate, până când au neplăcuta surpriză să afle că partenera este departe de a fi satisfăcută.

Graba strică treaba

Femeile, se știe, au nevoie de o „pregătire” pentru actul sexual. Dacă pentru tine preludiul este o etapă inutilă, nu la fel stau lucrurile și în cazul ei. Cu excepția situației în care amândoi vă încingeți și actul sexual se consumă rapid, săruturile, mângăierile și șoaptele nu ar trebui să lipsească dintr-o partidă de sex și ar trebui să verifiți dacă este pregătită pentru tine, recomandă sexologul britanic.

Partidele mult prea lungi

„Da, există situații excepționale și momente în care amândoi vă doriți ca o partidă să dureze șase săptămâni, dar, ca o regulă, sexul care durează mai mult de 20 de minute le face pe femei să caște, mai degrabă decât să geamă”, spune sexologul.

Schimbă des pozițiile



Bărbații care se cred „armăsari” în dormitor au convingerea că-și vor impresiona partenera dacă vor schimba des pozițiile în timpul sexului și, eventual, dacă vor încerca acrobații. „Dacă vrei să schimbi poziția, mișcă-te ușor într-o poziție similară”, recomandă Tracey Cox.

Pagină realizată
din surse on-line de

Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

Imagine falsă
de petrecăreț

Un bun administrator al Regatului

Imaginea cel mai des asociată cu Henry al VIII-lea este cea a regelui dedicat mai mult plăcerilor, și nu muncii. Această imagine nu este însă și una conformă realității. Regele a fost înconjurat de mai mulți consilieri foarte bine pregătiți – Thomas Wolsey, Thomas More, Thomas Cromwell, cu ajutorul cărora și-a administrat foarte bine regatul. Henry se pricepea foarte bine la a-i lăsa pe miniștrii săi să-și asume responsabilitatea pentru politicile nepopulare – de la impozite la dizolvarea mănăstirilor. De fapt, niciun alt monarh din dinastia Tudorilor nu a avut atât de mult succes în a lăsa impresia că alții erau responsabili, întrucât unii credeau că regele era de fapt influențat și manipulat de alții. Apoi, Henry al VIII-lea nu a șovăit deloc. Și-a eliminat ferm cei mai apropiați sfetnici, atunci când aceștia își serviseră scopul și nu-i mai erau utili. Thomas More, filosof și umanist cunoscut, consilier al lui Henry al VIII-lea, a fost executat pentru că s-a opus pretențiilor regelui de a fi acceptat ca șef suprem al bisericii.



În fața opoziției și refuzului de a se supune, niciun alt rege (sau regină) din dinastia Tudorilor nu a fost atât de nemilos. Departele de a fi un rege influențabil, manipulat, Henry al VIII-lea a fost un monarh implacabil, devenit – în anii 1530 – un tiran, dar unul care a schimbat definitiv fața Angliei.

Pagină realizată de
Adrian Bot

adrian.bot@viata-libera.ro

Între tiran și vizionar

Henry al VIII-lea – alesul lui Dumnezeu, cu șase soții



Familia lui Henry al VIII-lea

Cele mai cunoscute două lucruri despre Henry al VIII-lea sunt faptul că a avut șase soții, dintre care și-a executat două, și faptul că a separat biserica Angliei de papalitate. Dacă primul lucru ține mai mult de poveștile incitante ale istoriei, cel de-al doilea – despărțirea de Roma – a jucat un rol extrem de important în istoria țării.

Despărțirea de papalitate

Cea mai surprinzătoare acțiune a regelui Henry al VIII-lea, și cea care a avut cele mai mari efecte pe durată lungă, a fost ruperea legăturilor cu Roma. În anii 1530, el a anulat jurisdicția papală și s-a autodeclarat șef suprem al Bisericii pe Pământ. Desigur, în multe privințe, biserica Angliei era mai strâns legată de monarh decât de papă – episcopii erau nominalizați de rege din rândul consilierilor și diplomaților săi. Dar un act atât de îndrăzneț precum proclamarea supremației regale în fața Papei era nemaivăzut în toată Europa.

Rege profet

Henry nu s-a limitat la a rupe relațiile cu Roma. Se vedea pe sine ca un rege profet asemenea celor

din Vechiul Testament, chemat de Dumnezeu să purifice biserica. În anii 1530 mănăstirile engleze au fost închise, iar practica pelerinajului interzisă. Ambele măsuri au avut consecințe importante. O societate cu bărbați și femei care, cel puțin în principiu, se devotează exclusiv venerării lui Dumnezeu diferă foarte mult de o societate fără călugări, adică o societate a cărei populație este toată activă (și contribuabilă).

Regele s-a implicat direct și în codificarea a ceea ce creștinii țării sale trebuiau să creadă. Deși s-a despărțit de Roma, a dizolvat mănăstirile și a interzis pelerinajul, el a respins și doctrina luterană. El a autorizat publicarea și citirea în biserică a Bibliei în limba engleză, acțiuni cu multe implicații pe termen lung. De fapt, biserica anglicană a fost un hibrid între cea catolică și cea protestantă. Probabil că o foarte mică parte din locuitorii țării erau complet de acord cu regele; majoritatea poate că ar fi preferat să rămână catolici, în timp ce doar o minoritate a acceptat, fără niciun dubiu, reforma.

Ecouri

În multe privințe, influența lui Henry s-a dovedit a fi decisivă

atunci când Elisabeta a trebuit să decidă pe care cale o va lua biserica regatului ei. Ea alege calea protestantă, dar doctrina și riturile păstrează acea ambivalență caracteristică perioadei lui Henry. Biserica anglicană nu trebuia să fie catolică, dar nici protestantă în adevăratul sens al cuvântului.



Anne de Cleves

Război și investiții

Henry al VIII-lea a fost și un rege războinic. În 1513, 1523 și la mijlocul anilor '40 a lansat invazii în Franța și a continuat să pretindă că el este adevăratul rege al Franței. Ambițios, el a cheltuit o avere pentru campaniile militare din Scoția și Franța. De asemenea, regele a fost un pasionat constructor. Puțini monarhi au investit atât de mult în palate grandioase și cabane de vânătoare.

Cele șase soții

Apoi, mai e și chestiunea celor șase soții, cea mai răspândită și discutată problemă cu privire la Henry al VIII-lea. Mai întâi, Caterina de Aragon, soția pe care a repudiat-o atunci când s-a îndrăgostit de Anne Boleyn; Anne, mama viitoarei Elisabeta I, executată la trei ani după căsătorie pentru adulter; a treia soție, Jane Seymour, care moare la scurtă vreme după ce dă naștere singurului fiu al regelui, Edward; Anne de Cleves, în urma unei căsătorii aranjate din motive diplomatice și anulată cât s-a putut de repede deoarece regele o considera respingătoare din punct de vedere fizic; apoi foarte tânără Catherine Howard, și ea executată, tot pentru adulter; și, în sfârșit, ultima căsătorie, cu Katherine Parr.

Cum dormi noaptea?



Povești
 de noapte bună
**Îngerul păzitor
 al îngerului păzitor**

Un înger păzitor tânăr avea îngerul său păzitor, unul mai bătrânel, ca să-l mai sfătuiască, ca să-l mai sfădească, să-l mai țină-n frâu. Tânărul era încrezător că tot ce zboară-i înger, iar bătrânul îl însoțea neștiut. Când tinerelul se mai lenevea, moșu' îi și ardea pe neștiute palme nevăzute după ceafă. Și într-o zi, ce să vezi? În loc să vegheze la omul lui, care de-abia aștepta să aibă altcineva grijă de peripețiile sale, îngerășul se tolăni și dormea molcăluț la umbră. În timp ce, nu departe, bietul om tocmai trecea, înfricoșat, pe lângă o prăpastie tare adâncă și plină-ochi cu lupi flămânzi, care și făceau „mnea-mnea” și se și lingeau pofticioși pe bot. Îndată, îngerul mai bătrâior îl scutură pe leneșul tinerel și-l îndemna să-și facă și el treaba de înger. Și așa, omul trecu cu bine de muntele cu pădurea cu prăpastia cea plină-ochi cu lupi, iar lupii rămaseră flămânzi. Și asta, datorită îngerului păzitor, da' mai degrabă datorită îngerului păzitor al îngerului păzitor. Bătrâiorul mai trase însă o dungă – asta-i de rău! – pe carnețelul lui personal, în dreptul îngerășului nătăflet și cam leneș. Căci, de cum făcea asta o boroboacă, ăla și trăgea o dungă în caietul lui! Și erau acolo la duungi... Și asta nu-i tocmai prea drept, căci omul, destul de leneș, dar și nătăflet și el, n-avea nicio dungă trecută! Noaptea, îngerul cel bătrân, foarte obosit, se așternu somnului, după ce omul lor sforăia deja în ale lui pe Pământ. Dar îngerășul pământeanului, care dormise cât de cât dimineață și până pe la prânzișor, încă n-avea somn, așa că se apucă să-l întrebe de una, de alta, pe bătrânel. Abia spre dimineață, sfor – îngerul mare și sforrr, sfor-sforrrr – îngerul mic! Omul se trezi singur dimineață și, cum știa el că îngerii nu se văd, plecă de acasă crezând că are iar pe cineva deasupra. Și ce să vezi, chiar în fața Cinematografului, omul trecu pe roșu și îndată intră în cleștii colților lupilor: îl apucară și hap-hap, îl și mistuiră cât ai zice „clește”! Lupii pot să vadă când nu se rotește îngerii pe cer, dar tu cască ochii la semafor!

Victor Cilincă

Somnul este asemenea sportului sau politiciii: majoritatea oamenilor au impresia că ei știu cel mai bine cum stă treaba, însă, de fapt, e foarte probabil să se înșele. Așadar, dacă până acum îți planificai somnul în funcție de concepțiile populare, e timpul să afli ce părere au experții.

Televizorul te ajută să adormi mai repede

Multă lume are impresia că televizorul este un aliat în încercarea de a adormi, însă lucrurile nu stau deloc așa. Ba, din contră, un studiu efectuat de doi profesori de la Universitatea din Pennsylvania a demonstrat că persoanele care renunță să se mai uite la televizor noaptea au parte de un somn mult mai odihnitor decât cele care preferă să adoarmă cu telecomanda pe piept. "Pentru a avea parte de un somn mai bun, există două opțiuni: ori reducerea timpului petrecut noaptea în fața televizorului, ori amânarea începerii serviciului dimineață", spun specialiștii.

Nici alte aparate electronice precum calculatorul, tableta sau telefonul nu sunt indicate. Un grup de zece cercetători de la Universitatea din Osaka a descoperit că mai mult de jumătate dintre persoanele care le folosesc intens înainte de a adormi se trezesc cu impresia că nu au avut parte de suficient somn.

Alcoolul te ajută să dormi mai bine

Chiar dacă, pe moment, alcoolul induce o stare de somnolență, el afectează calitatea și chiar du-

Mituri despre somn contrazise de știință

rata somnului. Pe lângă faptul că reduce timpul petrecut în cea mai importantă fază a somnului, REM, băuturile alcoolice consumate înainte de somn cresc șansele de întrerupere a acestuia, demonstrându o cercetare efectuată în 2013 de patru profesori americani. Mai mult, șansele de apariție a sforăitului cresc considerabil.

Somnul îngrașă

Colin Chapman, un cercetător de la Universitatea din Uppsala (Suedia), a condus un experiment în care mai multor persoane li s-au oferit 40 de tipuri de mâncare la micul dejun în două dimineți consecutive, după ce într-una dintre nopți fuseseră lăsați să doarmă,

iar în cealaltă fuseseră privați de somn. În cel de-al doilea caz, participanții au ales mâncăruri care conțineau, în medie, cu 9 la sută mai multe calorii decât cele alese în dimineața în care s-au trezit odihniți.

În plus, un studiu publicat în 2012 a demonstrat că lipsa somnului afectează modul în care organismul reacționează la insulină, un hormon care reglează apetitul și metabolismul. Astfel, după ce un grup de adulți nu a fost lăsat să doarmă mai mult de 4 ore și jumătate, timp de patru nopți, celulele din țesutul lor adipos au devenit cu 30 la sută mai rezistente la insulină. Iar când devine cronică, rezistența la insulină favorizează apariția diabetului.

"Număratul oilor"

Evident, nici înlocuirea lor cu alte animale sau obiecte nu funcționează. De fapt, orice activitate care implică acea parte a creierului care se ocupă de procesarea informației nu face decât să îndepărteze somnul. Un studiu efectuat la Universitatea din Oxford a demonstrat că, în loc să favorizeze apariția somnului, numărul oilor face exact contrariul.

Sforăitul

O echipă de medici de la spitalul din Raanana (Israel) a studiat 2077 de persoane care sufereau de apnee obstructivă în timpul somnului și a observat că mai mult de jumătate dintre aceștia sforăie indiferent de poziția în care dorm.

Totuși, acest mit are și o parte de adevăr. Peste 45 la sută dintre persoanele care au participat la acest studiu au avut probleme mai mari cu sforăitul în timpul somnului atunci când au dormit pe spate. Astfel, dacă dormiți lângă o persoană care sforăie pe timpul nopții, merită să încercați să o întoarceți pe partea laterală: șansele ca zgomotul să înceteze sau măcar să se reducă sunt de aproape 50 la sută.



Material realizat din surse online de

Adrian Bot

adrian.bot@viata-libera.ro

SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

			7	3					
3		5	2	4	1				
1		7	9				2	4	
	8	2						3	
4			8	2	7	5	1	6	
5			3						
	4		7						1
	5		4	3		6			8
	7	8	5			2			

EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- AR, DO, GA, IO, IT, LT, RC, UV;
- ACR, APĂ, AȚĂ, ERĂ, EST, MIC, PIL, RAL, TEI, TIL;
- ARIE, EROI, IVĂR, LAMĂ, MATE, PILĂ;
- ACLER, ETATE, NALTĂ, OIȘTI, OSTIL, TIVIT;
- ARIETĂ, IRITAT, PITITE;
- PESCARI, URĂTORI;
- ELEVI LA ORE, LÂNĂ DE OAIE, LATURI MICI, LUPTRE GRELE.

CUVINTE POTRIVITE (fantezie)

	M								
	A								
	R								
	O								
	C								
	H								
	I								
	N								
	E								
	R								

(Plecând de la cuvântul de sprijin, descoperiți celelalte cuvinte în conținutul textelor de mai jos, în ordinea înscrierii lor în grilă, îngrijiți-le și... încrucișarea este gata)

ORIZONTAL: 1) S-a retras în sinea lui și simți un gust amar când văzu cât l-a costat doi steri de lemne pentru un parastas de doi bani; nimic nu îl dezgustă mai tare decât gândul că viața la oraș e așa un fel de arenă în care unul dă, iar ceilalți încasează în neștiire; în drum spre casă a rămas șocat când află că vecinul său Nae și-a ucis mândrețe de cal în bătaie; intră în căruciuma din sat și s-a prins într-un dans nebun cu cei ce își pierdeau vremea pe acolo; aha... de asta îți ești, își zise Vasile, căruciumarul, cel care încerca a raiona localul în funcție de numărul de ciraci pe care îi avea la îndemână. Afară, vecinul său, care nu avu milă de cal și l-a ucis, legat de un anin fiind, ardea de mânie la gândul că trei secții de poliție îl căutau pentru fapta sa; de parcă ar fi fost de față cineva acolo

la arie în momentul respectiv; va fi supus cu siguranță la mai multe teste; ei, și?!...

VERTICAL: 1) Totul s-ar fi terminat cu bine dacă nea Vasile, căruciumarul, nu i-ar fi servit drumețului nostru acel vin apos cu gust îndoielnic, ceea ce îl făcu pe acesta să plece acasă bodogăniind; cu un arac în mână luat de pe marginea drumului, își făcu loc prin „turma” de arici ca niște mingi ce invadaseră ulița satului; la poartă își aminti de un răsad lăsat în ante ziua plecării sale la oraș într-un țarc fără întrebuințare; a sta cu mâinile în sân e o rușine la țară; așa că s-a năimit omul nostru la un vecin mai înstărit pentru a câștiga un ban; urma să execute niște țăruiși de diferite măsuri, dar nu după mult timp își dădu seama că e un eșec total; lucra ca un ocnaș de dimineața până seara pentru ca toți banii să se ducă pe băutură; lăsa totul baltă, făcu pe niznai și ieși pe imaș în singurătate, acolo unde petrecu alene câteva ceasuri bune; asta e, ce să-i faci...

ARITMOGRIF

1	2	3	9	1	6	1			
8	1	7	1	11	2	3			
10	4	6	5	3	4	12			
10	1	5	4	13	9	10			
1	6	5	9	11	2	12			
14	3	1	10	1	3	2			
1	15	9	1	5	4	3			
2	6	2	3	11	9	2			
16	17	7	2	12	1	18			
10	12	1	8	2	5	1			
8	9	7	5	4	6	1			
10	4	5	9	2	3	1			
10	4	8	9	12	4	5			

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, denumirea dată pentru transportul pe calea aerului, iar pe orizontală noțiuni din aviație.

Pagini realizate de Gheorghe Gurău

Peisaj hibernal...

Singuratic iarna urlă
 Vântul a pustiu
 Răgușită cântă-n urlă
 Bufnița a viu...
 Croncâne îndoliate
 Zgribulite ciori
 Printre ramuri înghețate
 Semănând fiori...
 O pădure dezgolită
 Suferind în ger
 Își întinde amorțită
 Brațele spre cer...
 Lupii stânei dau târcoale
 Fără niciun rost
 Le-amintesc îngrădiri goale
 Ce pe-aici a fost...
 Noapte, plâns-țurțuri
 de gheață
 Totul e cernit
 Peste tot urme de viață
 Ceru-i adormit...
 Numai viforul petrece
 El și vremea rea
 Îi asistă iarna rece
 În cojoc de neal!...

FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

		P			T		P		R	C			
	C			C		L		T		R			M
		T	R		S	N		T			R		N
	M		T	R				C					C
		G			C	R		T		N			F
	R		C				R		T		C		L
				C		T				R		N	J
	S	T	R		N		T			S	T		T
				R		S		R					T

SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

1				8	6	9		
6			1	3	2		5	
7	5						3	
8			4	7	5		6	9
2		9				4		
4				6			1	
	4	7	3				8	
				7				6
3	2		5	8			4	7

ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ AN, AU, CT, MA;
- ≡ ACT, ALI, INA, IȚI, LOI, NAI, OGA, PAR, TRA;
- ≡ ARIE, NOTE, PARC, PITĂ, RIPS, TÂRȘ, UMOR;
- ≡ ARAPI, CARAT, COLEA, ETALA, ETATE, ORAȘE, TALAȘ, TARAT;
- ≡ ANTREU, CITITE, OLĂRIE, PALIDE, TALION;
- ≡ STAȚII AUTO, STOR LA GEAM, TONĂ DE GRĂU, UMILITOARE.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

RECONSTITUIRE

A						F			
							G		
		P							E
				M					
		D	M						
							O		
						T			G
V									
							C	L	
			N	O					D
H						L	R		
Z									B

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutătoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se vor putea citi un proverb românesc despre punctualitate.

ACARET, AZOTIC, BANIȚĂ, CĂMAȘĂ, DECADĂ, DERIVA, ELOGIU, FITILE, FUDULĂ, GUMARI, HAMURI, INDIGO, ÎNTREG, LĂȚIȚI, MARAMĂ, MASTIC, NATURĂ, NETOȚI, OSTREȚ, PLĂCUT, RENEGA, RIDICA, TAPISA, VIȘINE.

LA MULȚI ANI!

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

ORIZONTAL: 1) Substanță chimică ce se prezintă sub formă de lichid uleios - A mare de tipar! 2) Ține măsura la băutură - Nu au nicio diferență (fem.). 3) A face să nu scape nimic - Făcut din mers. 4) Mercenar al armatelor străine din trecut - Acte ce nu au nicio valoare! 5) Valoarea portarului de la Sportul! - Schimbat în plină iarnă - Articole de lege! 6) Sărit la cap! - Cu fața curată din naștere - Careu... de grup! 7) Un soț dat peste cap! - Mână de la spate! 8) ARMĂ DE FOC - Zonă... industrială. 9) Cuprinsul unei cărți - Groaznic... de rău (pop.). 10) Mersul în recreație.

VERTICAL: 1) Alese după ureche - Apărători de țară. 2) Mediul înconjurător - Intrarea în pustiu! 3) Privitul de jos în sus - Nu-l duce capul. 4) Făcută de oaie - Ușor pe mijloc! - Cuvânt de ordine în alegeri! 5) Țăriile date peste cap. 6) larna pe uliță - Cunună la mânăstire! 7) Simbol de valoare pentru locul doi - E în stare de orice de bogat ce e. 8) Numai bune de luat în seamă - Le stau multe în cale (sing.). 9) Indicatul de la distanță - Ține la holda țării. 10) Rămas după o diviziune - Femei cu suflet de mamă.

Soluțiile jocurilor apărute în ziarul de ieri:

LA RESTAURANT ORIZONTAL:

M, B, P, CABOTIN, RIDICA, O, PERETAR, USOR, TG, JA, PAIR, AR, V, CARNAL, ORI, TE, BOMBA, PA, SACA, MM, RAUTATI, I, CIUT, LOVIT, ETER, LINA..

DĂ-I BĂTAIE!

ORIZONTAL:

TROMPETA, P, HARVEY, MAI, OUA, REPEDE, MT, OO, ATAR, PUTINEI, OS, S, AN, PERSI, OSTASI, E, C, NCA, ARIPIA, URA, APARA, ATACA, INCE.

SUDOKU

7	1	4	2	6	3	9	5	8
2	5	3	4	8	9	6	1	7
6	9	8	5	1	7	3	2	4
5	8	7	6	9	1	2	4	3
4	2	6	3	5	8	1	7	9
9	3	1	7	4	2	5	8	6
1	7	9	8	3	5	4	6	2
8	4	5	9	2	6	7	3	1
3	6	2	1	7	4	8	9	5
9	7	6	4	8	5	2	1	3
8	4	1	2	6	3	7	5	9
3	2	5	9	1	7	6	4	8
6	3	4	8	5	2	9	7	1
2	5	9	6	7	1	8	3	4
7	1	8	3	9	4	5	2	6
1	6	2	7	4	8	3	9	5
5	9	3	1	2	6	4	8	7
4	8	7	5	3	9	1	6	2

COLȚUL CONSTRUCTORULUI

Caiet de clasă	Păpușă!	Întrebare	Ostaș	La modă!
Ridică greu	Afaceriști cu bani	Bot-gros	Cu barbă	Frână medie!	...	Tăiată!
			Furios			
			Trase-n fire			
Intrarea în capitală!	Prind la fracturi			Data pe față		
Uns în funcție	Caiete!			Acute!		
			Rău conducător		Redate!	Ăsta din popor
			Cais!		...	
Arcan		Chemat la judecată		Bună de poveste		
Loc de odihnă		Lac de munte		Cub perfect		
	Mersul pe burtă			Dinți tehnici		
	A se opri			Piept de damă		
A se lăsa la pământ						
Neprevăzut			Arici!	A răsădi		Impus la timp!
			Caise!	Pistă!		
			Dus în spate			
Iar s-a încurcat!		Cerul luminos			Final de vers	