



Astăzi,  
**GRATUIT**  
cu „Viața liberă”  
**PROGRAMUL TV**  
al săptămânii  
viitoare



„Ce nu vă place în Galați?”

**CANALIZĂRI**  
**FĂRĂ CAPAC,**  
**ÎN APROPIEREA GĂRII**  
OBSERVATOR/12

GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎNTOOTDEAUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic  
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

**VALUTA**  
Euro 4.4117 lei  
Dolar 4.0489 lei

**METEO**  
19° 34°  
Galați  
Cod galben de caniculă



**IDEI ȘI VINURI/2**  
Principesa Margareta Alb 2013 și Prințesa Mononoke 1997  
Un vin și-un film de animație japonez

**GASTRONOMIE/3**  
Din bucătăria internațională  
Obiceiuri ciudate la masă

**DIASPORA/10**  
De ce se (mai) întorc românii într-o Românie dezamăgitoare  
„Când familia și-e despărțită de ocean, te întrebi unde e acasă”

**ITINERARI/11**  
Bine de știut  
Cum se repartizează camerele de hotel



Gabriel Kolbay  
gabriel@viata-libera.ro

În fostul CAP de la Slobozia-Blăneasa



# Un gălățean crește vaci de peste o mie de euro bucata

➤ Rasa Charolaise se potrivește de minune zonei noastre, spune crescătorul Emil Popa  
➤ Elvis, Bruno, dar și alții asemenea lor au făcut numărul junincilor să crească spectaculos  
➤ E mai rentabil să faci genetică, decât să vinzi carnea ➤ Rar găsești vită cu caracteristici genetice bune care să nu coste măcar vreo 1.200 de euro

ECONOMIE/4

La Sindicate, pe Faleză și în parcuri, la Galați și Tecuci

## Azi începe Festivalul fanfarelor!

➤ Intrare liberă la 13 formații din țară și străinătate, în fiecare zi, începând de la ora 18,30

EVENT/5



Foto Gabriel Kolbay  
foto@viata-libera.ro

**EDITORIAL**  
Mă tot sună un doctor, de vreo câteva luni încoace. Un ins perseverent și hotărât să-și bage la pușcărie vreo doi consăteni, dintre care unul primar, iar altul, vicepreședinte de instituție. Asta, evident, după ce-i va vedea demisi și smeriți pentru relele lor. La început, am luat-o ca pe-o glumă. Mi-am zis că, dehl, or avea și aleșii vreo nefăcută pe conștiință. O fi vorba de vreo amantă ferită de ochii lumii. De vreun copil din florii sau de unul căruia nu-i mai ajunge pensia alimentară. De vreo fostă iubire din tinerețe care, vestejită de ani, și-a amintit de unul din ei și s-a hotărât acum să-l acuze de viol, așa, numai ca să-i deschidă baierile pungii. Sau cine știe, poate chiar de vreun profesor de la școlile din localitate, care să-i facă de rușine pe aleși că în tinerețe nu fuseseră în stare să învețe la timp tabla înmulțirii cu șapte sau diftongii, cu toate că acum o fac pe pricepuții la toate. Dar nu, lucrurile erau mult mai complicate de atât.  
Văzând că nu prea-i mai răspund la telefon, doctorul a început să-mi și scrie. Mai întâi, mi-a adresat o misivă în care-mi spunea că primarul reclamat ar fi un contrabandist și că are, în casa de proporții imperiale din sat, un arsenal pe care îl stochează sub pază. Plus că, la distanță sigură de depozitul de arme,

pe lângă loc de dans și alte construcții de agrement, și-a construit un cinematograful în care se uită, cu prietenii, la filme porno. Asta, bineînțeles, când nu e plecat de acasă cu treburi de contrabandist. Sau când nu-și fugărește părinții prin curte cu arma scoasă din seif. Sau, fie, când nu-și pierde vremea povățuindu-

## Doctorul și filmele porno cu radiații

și apropiații să-i umilească pe cetățenii de care, de altfel, are nevoie peste nici un an, la alegerile care se apropie.  
Iar dacă despre primar aflu că e rău și corupt, ei bine, nici nu-mi pot aduna vorbele ca să-l descriu pe vicepreședinte, în închipuirile doctorului. Cică spaga pe care ar lua-o, de fapt, este o chestiune minoră. E mai degrabă un soi de joc de glezne, ca să nu ni

se risipească aura malefică în zilele când n-are vreme să facă măcar un rău substanțial, prin localitate. Doctorul e de părere că, pe vremea lui Ceaușcă, vicepreședintele chiar și-a ucis un consătean. Mă rog, nu l-a ucis, că la mijloc a fost un accident, dar... moartea tot moarte se cheamă. Apoi, parcă nesătul de propria sa răutate, vicepreședintele a mai și otrăvit un om. Nu, de fapt, n-am putea spune chiar că l-a otrăvit, ci mai degrabă că l-a iradiat. Păi, cum cu ce? La acea vreme, vicepreședintele ar fi fost traficant de mercur. Sau de altceva, dar oricum era vorba despre un material radioactiv. Mai mult ca sigur. Doar o spune un doctor...  
Ieri, doctorul mi-a mai dat un telefon. Se plângea că eu - corupt până-n măduvă și vândut pe viață dușmanilor lui - nu vreau să scriu în ziar adevărul despre ce se întâmplă în localitatea sa. Drept e că, la primele scrisori primite de la el, am răs cu lacrimi. La următoarele, doar am zâmbit. Dar, văzând cum se îngroașă, pe birou, teancul de scrisori în care primarul și vicepreședintele sunt făcuți albie de porci, m-am întrebat: ce-ar fi dacă vreodată, vreo comisie de evaluare din țara asta îl va scoate pe doctor sănătos tun și apt să trăiască în societate? În ce hal de lume am trăi...



Patru gălățence  
**Premiante la Olimpiada Meșteșugurilor**

EVENT/3

Mulți chemați, puțini aleși  
**Peste 8.000 de gălățeni s-au visat șoferi în 2015**

EVENT/5



Foto arhivă VL  
foto@viata-libera.ro

Adresa redacției:  
str. Domnească nr. 68  
TEL 460 620, FAX 471 028  
redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT®  
marcă înregistrată  
auditat de Biroul Român de Audit al Tiraajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tiraajelor

**SINAXAR**  
†) Sf. Cuvioasa Teodora de la Sîlna; Sf. Cuv. Mc. Dometie Persul; Sf. Sfințit Mucenic Narcis, Patriarhul Ierusalimului; Sf. Irina Împărăteasa

**MAXIME**  
„Adevărul, pur și simplu, este rareori pur și nu este niciodată simplu.”  
Oscar Wilde

**ASTĂZI în Viața liberă**  
**PESTE 700 ANUNȚURI DE MICĂ PUBLICITATE**  
pag. 7-10

INTERIOR

**TIMP LIBER/2**  
Trei spectacole de seară  
**Stagiunea estivală vă așteaptă la Grădina „Leonard”!**

**EVENT/5**  
Astăzi  
**Apa rece, oprită pe o porțiune din strada Brăilei**

Primăria Tecuci face angajări  
**Administrația tecuceană scoate posturi la concurs**

**SPORT/6**  
Bilanț excelent la „Europenele” de baltere  
**Patru gălățeni au cucerit nouă medalii**

**OBSERVATOR/12**  
Apelul Primăriei  
**Nu mai veniți cu noaptea-n cap pentru buletine de identitate!**

Din groapă de gunoi, loc de relaxare  
**Păduricea de la Stadionul „Dunărea”, ecologizată**



„Muzică de bun simț” și show-uri de calitate pot fi admirate și în acest weekend în Daily Pub. Sâmbătă și duminică, maestrul de ceremonii Liviu Stoica va fi gazda principală pentru cei care au gusturi rafinate în ceea ce privește petrecerea timpului liber. Intrarea la eveniment este gratuită, atât pentru fete, cât și pentru băieți.

Ruxandra Podliscic

Vineri, 7 August 2015

2

VIAȚA LIBERĂ

Muzeul de Artă Vizuală găzduiește expoziția de artă experimentală „Vălurile Mayei”, pictură semnată de tânărul plastician ardelean Cosmin Cociș, stabilit din 2008 în Franța. Muzeul oferă și în celelalte săli de la etaj lucrări de mare valoare, ale unor artiști remarcabili, opere clasice și contemporane: desen, pictură, sculptură.

Victor Cilincă

www.viata-libera.ro

Operă, Concert, Gală la Festivalul Darclée din Brăila

# Regalul de canto continuă cu încă trei zile de pomină!

A început la Brăila, marți, 28 iulie, pe scena Teatrului „Maria Filotti”, urmând să se desfășoare pe această elegantă scenă, unde în 1881 debuta soprana de renume mondial Darclée, dar și în alte spații, inclusiv în aer liber, Ediția jubiliară a Festivalului și Concursului Internațional de Canto „Hariclea Darclée”, la 20 de ani de la debutul prestigiosului eveniment național. Oferind publicului muzică și interpretări de mare talent, festivalul se desfășoară și în zilele următoare, gălățenii putând să ia parte la adevărate festinuri muzicale.

Astăzi, mâine și poimaine, spectacole de marcă la Brăila!

Astfel, astăzi, 7 august, pe scena teatrului brăilean, vă veți putea întâlni cu o operă iubită, „L'Elisir d'amore”, de Gaetano Donizetti, cu soprana Silvia Micu, tenorul Ionuț Hotea, baritonul Alvaro Lozano, basul Zoltan Nagy și soprana Mihaela Alexa. Corul Filarmonicii „George Enescu” din București (director cor Iosif Ion Prunner) și Orchestra Festivalului Darclée (dirijor Marco Balderi). Rolul Adina a fost interpretat și de româncă Darclée. Libretul lui Felice Romani, „Elixirul dragostei”, este o poveste caldă, comică, cu întâmplări neașteptate, generate de coincidențe și de credința într-un elixir fals, care ar face minuni în dragoste.

Măine, 8 august, de la ora 21,00, începe Concertul extraordinar de pe Esplanada Dunării, sub titlul: „Două decenii în lumea capodoperelor”, susținut de laureații Festivalului, de orchestra acestuia și de Corul Filarmonice „George Enescu”.

Duminică, 9 august, iarăși pe scena frumosului Teatru „Maria Filotti”, se va desfășura Ceremonia decernării premiilor și Concertul de gală al laureaților. Va acompania Orchestra Festivalului.

O doamnă a muzicii internaționale de canto

„Într-o lume în criză, într-o lume a violenței și a decăderii spectacolului de operă, de două decenii încoace noi reprezentăm o oază, un modest, dar semnificativ factor de pace în lume și un punct de sprijin vital pentru tinerii artiști”, a spus la deschiderea Festivalului marea soprana Mariana Nicolesco, creatoarea festivalului, președinta acestuia și a Fundației Darclée. Cea care a oferit până în prezent cursuri de măiestrie artistică pentru 2.500 de tineri artiști din 50 de țări de pe cinci continente! Și care declara acum cu mândrie că



Din publicația „Brăila Chirei”



O ipostază modernă a sopranei Mariana Nicolesco

„misiunea sacră pe care ne-am asumat-o a găsit un răspuns planctar extraordinar”. Sopranei de glorie internațională, care a fost aplaudată pe marile scene ale lumii, începând cu celebra Opera „Scala” din Milano, i s-a conferit în țară Ordinul Național Steaua României în Grad de Mare Cruce „pentru merite excepționale, în semn de înaltă apreciere pentru întreaga sa carieră”, este laureată a Medaliei UNESCO pentru Merite Artistice, a fost numită „Artist UNESCO pentru Pace” și ambasador onorific UNESCO, „în semn de recunoaștere a angajamentului său în favoarea moștenirii muzicale, a creației artistice,

a dialogului între culturi și a contribuției sale la promovarea idealurilor Organizației”. Soprana a creat la New York The Romanian Athenaeum International Foundation.

54 de concurenți în faza finală a expoziției

De la începerea festivalului, publicul brăilean, gălățean, dar venit și din țară sau de peste țară, a avut parte de reînălțirea la laureații ai altor ediții, precum baritonul Alvaro Lozano și invitații săi, și au asistat la etapa finală, cu public, a concursului de canto. Cei 54 de concurenți care

au ajuns în faza finală a competiției, 26 de soprane, 7 mezzo-soprane, 7 tenori, un contratenor, opt baritoni și cinci basii, au ajuns în orașul vecin venind din Statele Unite, Portugalia, Spania, Rusia, Coreea de Sud, Abhazia, China, Armenia, Polonia, Turcia, Republica Moldova și România! Jurii internațional, condus de Mariana Nicolesco, a fost format din personalități muzicale internaționale, din Italia, Austria, Spania, Polonia, Israel, China, precum: Marco Balderi, Baoyi Bi, Eugenio Girardi, Josef Hussek, Stanislaw Daniel Kotlinski, Stephan Poen, Felix Serracarla sau Flavio Trevisan.

Istoria măreață a unui nume mare

Despre cea care dă numele festivalului, gloria mondială de la sfârșitul secolului al XIX-lea, soprana brăileancă Hariclea Darclée, putem aminti măcar că a fost remarcată de marele compozitor Charles Gounod, care i-a încredințat rolul Margaretei în noua sa operă „Faust”, rol cu care româncă a debutat la Opera din Paris. Reproșând operii „Tosca” de Giacomo Puccini că nu i se oferă și o arie, i-a provocat pe compozitor, care a compus anume pentru ea celebra arie a Floriei Tosca, „Vissi d'arte”, muzică tulburătoare, și astăzi „piatră de încercare a oricărei soprane dra-



Darclée în Tosca

matică”. Darclée a avut un succes fulminant pe scenele teatrelor de operă din Milano, Florența, Roma, Paris, Berlin, Lisabona, Madrid, Monte Carlo, New York, Moscova, Sankt Petersburg, Buenos Aires. Mulți compozitori celebri au creat roluri anume pentru româncă noastră. O artistă unică, căci aproape jumătate dintre operele în care a cântat au fost opere originale, cântate pentru prima oară de glasul fermecat al româncei noastre, care a avut o influență uriașă asupra teatrului liric universal!

Victor Cilincă

## Divino Glam Club Carnaval pe ritmul verii

Fiecare weekend de vară invită gălățenii pasionați de ritmurile sintetizatoarelor în Club Divino. Astăzi, 7 august, petrecerea „Sound of the Summer” este deschisă pentru cei care vor să-și petreacă timpul liber printre lumini și cu multă muzică electronică. Relaxarea continuă și sâmbătă, 8 august. Un carnaval de zile mari, cu muzică bună, garantată de DJ Lerim, este pe lista celor mai atractive evenimente ale verii. La „Divino Summer Carnival”, domnișoarele au intrare liberă, iar prețul unui bilet pentru băieți costă 20 de lei.

## Union Jack Muzică live într-o atmosferă unică

Vocile puternice ale Galațiului se aud în toată țara. Muzica live se simte ca la ea acasă în Union Jack. Aici, în fiecare weekend, trupele care fac muzică de calitate așteaptă un public interesat. Azi, de la ora 20,00, Oana Mirică – voce, Vali Dolea – chitară, Andrei Tanasaciu – chitară/bas și Alex Bucătaru la tobe vor susține un adevărat spectacol de muzică live. Petrecerea continuă și sâmbătă, la aceeași oră. Trupa „Gusti and friends” este pregătită pentru a susține un eveniment unic. Lista petrecerilor se sfârșește duminică, după ce gălățenii se vor relaxa alături de „Trio Evergreen”, de la ora 20,00. Intrarea este liberă.

## La Shopping City Spectacol pentru părinți și copii de toate vârstele

Un spectacol la care poți descoperi oameni noi sau îți poți aminti de poveștile din trecut, trăind prezentul alături de copilul tău, este organizat, mâine, începând cu ora 11,00, la Shopping City Mall Galați. Voluntarii din Proiectul Național România Europeană, de la Palatul Copiilor, invită părinții și copiii de toate vârstele să participe la spectacol. Evenimentul este rezultat artistic al proiectului educativ „România Europeană”. Intrarea este gratuită.

Ruxandra Podliscic

Trei spectacole de seară

## Stagiunea estivală vă așteaptă la Grădina „Leonard”!

Astăzi - o poveste de Eminescu

Astăzi, 7 august, de la ora 19,30, în Grădina „Leonard” a Teatrului Muzical „Nae Leonard”, trupa Teatrului „Șapte” va juca spectacolul „Nunta găzdelor”, după basmul în versuri „Călin, file de poveste”, de Mihai Eminescu, în regia Isabellei Oancea. Vă mai amintiți de versurile cu sunet profund „Pe un deal răsare luna, ca o vatră de jărat, / Rumენind străvechii codri și castelul singuratic / Ș-ale răurilor ape, ce sclipesc fugind în ropot; / De departe-n văi coboară tânguiosul glas de clopot”? Joacă: Isabela Oancea, actrița la Teatrul „Leonard”, Mihai Păun, actor și regizor cu-



noscute de pe scena Teatrelor de păpuși „Gulliver” Galați și „Cărăbuș” Brăila, Lucian Tatu, solist de balet la „Leonard”, Luminița Vologa, solistă a sec-

ției de Revistă la același teatru și, tot de acolo, solistul Mihail Anton.

Teatrul „Șapte”, trupă de teatru muzical formată din cinci artiști și doi membri ai echipei tehnice, cu câțiva ani de succes în turnee la Năvodni, Mioveni, Piatra Neamț, Suceava, are în repertoriu spectacole după povestiri clasice, pe care le joacă prin țară, „spectacole muzicale și adaptări dramatice ale celor mai importante opere literare românești”, precum „Dl. Goe” de Caragiale, „Făt Frumos din lacrimă”, de Eminescu, „Țiganiada”, de Ioan Budai-Deleanu, „Amintiri din copilărie”, „Poveștile lui Creangă” și „Harap Alb”, de Ion Creangă, „Popa Tanda”, de Slavici.

Sâmbătă: muzică, dans și umor universal

Măine, 8 august, de la ora 19,30, scena Grădini „Leonard” va găzdui spectacolul Teatrului „Șapte”, intitulat „Santeria” – un spectacol de muzică, dans și umor cu aceeași interpretă, pe textul scris de actrița Isabela Oancea, care semnează și regia. Coregrafia aparține Gianinei Sion, din corpul de balet de la „Nae Leonard”. Un spectacol cu „muzică și umor din lumea-ntreagă”!

Duminică - Țiganiade!

Prima epopee românească, scrisă în versuri, „Țiganiada” iluministului Ioan Budai-Deleanu

(1763 – 1820), corifeu al Școlii ardelene, vă va delecta duminică, 9 august, de la 19,30, pe scena din Grădina „Leonard”, cu aceeași trupă „Șapte”. Regia și dramatizarea, de Isabela Oancea, muzică – Sorin Oancea, compozitor și dirijor al Teatrului „Leonard”. Dincolo de particularitățile istorice și de umor, celebrele „poemation eroi-comic” ar trebui să stărnească interesul universal, într-o epocă a drepților egale, dar și a minorităților iubite mai mult pe hârtie și expulzate din tabere europene sărace.

Prețul biletelor la toate cele trei spectacole din weekend: 21,60 lei și 10,80 lei.

Victor Cilincă

## De prin cluburi adunate Unde evadăm în weekend

Casa Veche  
Exclusiv  
pentru studenți

Casa Veche organizează ca în fiecare week-end distracție de toate felurile. Azi, 7 august, are loc evenimentul Boom Party, unde invitatul special este DJ Yahim. Intrarea este liberă. Și sâmbăta este un prilej bun de petrecere pentru studenți. Începând cu ora 22,00 pot participa la petrecerea „Clubbing party”. Petrecerile sunt organizate exclusiv pentru studenți.

Union Jack Studio  
Petreceri  
și concert  
cu trupa DA  
PHONK

„Girl Gone Wild” este numele petrecerii organizate azi, 7 august, începând cu ora 23,00. Organizatorii promit o noapte specială cu muzică bună și băuturi fine pentru toate doamnele și domnișoarele. Muzica și atmosfera vor fi asigurate, ca de obicei, de DJ Gabriell. Intrarea este liberă. Măine, 8 august, trupa DA PHONK din Amsterdam revine în Union Jack Studio, începând cu ora 23,00. Trupa promite să uimească din nou publicul cu cele mai noi piese, la fel ca la ultima petrecere. Prețul unui bilet de intrare este de 20 de lei pentru băieți și 10 lei pentru fete.

Și chiar dacă este în timpul săptămânii, miercuri, 12 august, gălățenii sunt așteptați în club, de la aceeași oră, la „Late night voices”.

SummerTime Pub  
Muzică bună  
și petreceri  
timp de trei zile

Apreciatul cântăreț Florin Chiriac, cunoscut sub pseudonimul Hippie, alături de Răzvan (tobe) și Dan (bass) vă invită azi, 7 august, începând cu ora 20,00, la un concert cu muzică de toate culorile. Prețul unui bilet este de 10 lei. După ce vă relaxați pe muzica lui Hippie, începând cu ora 23,30 DJ Gabi Ibrim vă așteaptă să vedeți răsăritul împreună și să vă distrați pe cele mai bune melodii. Sâmbătă, 8 august, iubitorii muzicii rock sunt așteptați să petreacă la evenimentul „Party like a rockstar”. De muzică se va ocupa DJ Seva, care ne-a pregătit și un invitat-surpriză. Intrarea este liberă. Iar pentru cei mai petrecăreți, SummerTime Pub organizează un nou concept de petrecere duminică – „Sunday Lounge Night”. Muzica și atmosfera vor fi întreținute de DJ Seva. Intrarea este liberă.

Și chiar dacă este în timpul săptămânii, gălățenii se pot destinde și pot râde alături de Costel la un show de stand-up comedy, miercuri, 12 august, începând cu ora 20,00. Prețul unui bilet este de 30 de lei.

Patru Dj  
de excepție

„Music is the answer” vă invită să petreceți azi, 7 august, începând cu ora 23,00, alături de patru celebri - Dj Mahony, Dj Chriss, Dan Tudor și Dj Lazzar și să dansați pe cele mai bune mixuri. Evenimentul va avea loc la Restaurantul River (str. Marea Unire nr. 1). Intrarea este liberă.

Iasmina Iluianovici

Astăzi, 7 august, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate în municipiul Galați pe străzile Oțelurilor, Siderurgiștilor și Calea Prutului. În județ, șoferii vor fi monitorizați pe DN 25 la Independența și Drăgănești, pe DN 24 D la Bălăbănești, iar pe DN 26 la Șivița și Slobozia Oancea. Pe DE 581, un radar va fi amplasat pe raza localității Berheci, iar pe DJ 251, la Slobozia Conachi și Matca.

Mariana Constandache

Vineri, 7 August 2015

3

VIAȚA LIBERĂ

PUBLICITATE

## KROM INVEST IFN

### CREDITE în maxim 24 ore pentru persoane fizice și companii.

#### Telefon: 0236.31.88.27

www.viata-libera.ro

# Viața Zi

## Trei copaci i-au adus necazuri Patron cercetat pentru că și-a tăiat pădurea

Administratorul unei societăți comerciale din Cosmești s-a ales cu dosar penal după ce a fost prins în flagrant tăind copaci din propria pădure. Bărbatul, în vârstă de 50 de ani, a fost pârât de un localnic, care le-a spus polițiștilor că acesta tăia arbori fără a avea acte în regulă. Oamenii legii l-au găsit pe patron pe suprafața forestieră care îi aparținea și de pe care tăia trei plopți deși nu deținea autorizație de exploatare a masei lemnoase. Din acest motiv, omul s-a ales cu dosar penal pentru tăiere ilegală.

Mariana Constandache

## Accident la Pechea Biciclist neatent, lovit de mașină

Un bărbat de 52 de ani din Pechea a ajuns de urgență la spital în urma unei manevre neinspirate în trafic. Omul se deplasa cu bicicleta, pe acostamentul unui drum din comună, dar în momentul în care a vrut să schimbe direcția de mers nu s-a asigurat și a fost luat pe capotă de o mașină care venea din spate. Șoferița, o tânără de 26 de ani, nu a avut vreme să evite impactul pentru că biciclistul a virat brusc, și astfel a rezultat rănirea bărbatului, care a avut nevoie de îngrijiri medicale. Polițiștii au deschis un dosar penal pentru vătămare corporală din culpă.

Mariana Constandache

## Amenzi de la polițiștii locali Tineri, băuți și gălăgioși

Polițiștii locali i-au depistat în dreptul unui imobil de pe strada Ionel Fernic, pe gălătenii O.V., în vârstă de 27 de ani, S.M.G., de 29 de ani și S.M.C., de 31 de ani, în timp ce consumau băuturi alcoolice. Cei trei erau și foarte gălăgioși, tulburând totodată liniștea locatarilor din zonă. Cei în cauză au fost sancționați contravențional, conform prevederilor Legii 61/1991, cu amenzi în valoare de 600 de lei fiecare.

Teodora Miron



Arta populară merge mai departe

# Patru gălățence, premiante la Olimpiada Meșteșugurilor Tradiționale

Olăritul, măștile populare și ștergarele cusute în punct românesc le-au adus premii celor patru eleve din Branîștea și Vânători care ne-au reprezentat la Olimpiada națională „Meșteșuguri artistice tradiționale”

Învățătoarea Netuța Adamache din Branîștea a avut onoarea de a îmbrăca un costum popular din colecția Princesei Maria

Patru eleve din județul Galați s-au întors cu premii de cea de-a XX-a ediție a Olimpiadei „Meșteșuguri artistice tradiționale” – faza națională, care a avut loc în perioada 29 iulie - 2 august 2015 la Sibiu. Concuranța a fost mare: peste 200 de mici meșteșugari din toate județele României, plus două grupuri din Federația Rusă și Bulgaria, au instalat și întreținut ateliere interactive prin gospodăriile din Muzeul în aer liber din Dumbrava Sibiului. Amănunte despre participarea gălățeană am aflat de la Netuța Adamache care le-a însoțit și îndrumat pe cele patru olimpice, împreună cu Gina Dimofte.

Mențiune pentru olărit

Mihaela Pleșea, în vârstă de opt ani, elevă în clasa a II-a la Școala Gimnazială „Unirea” din Branîștea, a concurat la secțiunea olărit și a câștigat mențiunea. Performanța este mare pentru că a concurat cu eleve din Oboga

și Horezu, zone celebre pentru olărit. Ca să-și demonstreze meșteșugul, scaunul ei a trebuit modificat pentru ca, micuță fiind, să poată ajunge cu picioarele la roata olarului, s-o învârtăască. Mihaela învață acest meșteșug de la sora ei mai mare, Ștefana Lepădatu, care a câștigat, până acum, de trei ori consecutiv premiul I la olărit la Naționala artelor tradiționale. Ștefana Lepădatu, absolventă a Liceului de Arte din Galați, este nimeni alta decât „Domnița Ștefana”, așa cum i-am spus mai demult, în ziarul „Viața liberă”.

Pe urmele lui Paul Buța

Georgiana Teodora Soțan, elevă în clasa a V-a la Școala din Branîștea, a câștigat premiul III la secțiunea confecționat măști. Instrucțiunea ei este Netuța Adamache, care, așa cum bănuim, a descoperit acest minunat meșteșug de la maestrul Paul Buța, și îl duce mai departe. Și mare i-a fost bucuria când „joaca noastră



din clasă de-a confecționat măștile” a devenit deja o treabă serioasă. Și premiată.

Premii pentru cusut

Eleve în clasa a IX-a la Galați, absolvente ale Școlii Gimnaziale „Maria Grecu” din Odaia

vărate opere de artă tradițională le-au adus Alinei – premiul II, iar Andreei – premiul III.

Costumul Princesei Maria

Netuța Adamache are un motiv în plus să nu uite participarea la această ediție a Olimpiadei. După cum ne-a mărturisit, a avut onoarea deosebită de a purta un costum din neprețuita colecție a Princesei Maria. Cum s-a întâmplat? „Vecinele” ei de concurs veneau din Miercurea Ciuc și se ocupau cu încondeiatul ouălor. Stropii de vopsea au ajuns, din păcate, și pe costumul ei popular. În ultima zi, în semn de împăcare, i s-a propus un schimb de costume populare. A acceptat cu drag. Și așa a ajuns să îmbrace un costum cu ie din borangic, cusut cu fir de aur, care îi aparținut Princesei Maria. A fost admirată de toți, fotografiată, ba chiar a dat un interviu la „Antena Satelor”.

Anca Melinte

Teodora Miron

Când dispăre insula din mijlocul fluviului?

## Apele Dunării încep să crească

După mai multe zile în care apele Dunării au tot scăzut la Galați, lucru care a dus la apariția unor insule de nisip în mijlocul fluviului, cotele sunt în creștere. Chiar dacă, pentru moment, variația este de doar un centimetru în plus față de ziua de 5 august, acest lucru este îmbucurător, pentru că o creștere a apelor Dunării ar

însemna revenirea la normal a traficului fluvial, dar și dispariția insulelor de nisip apărute la Galați, fenomen care i-a fascinat deja pe majoritatea celor din oraș.

Administrația Fluvială a Dunării de Jos a lucrat continuu pentru asigurarea unor condiții optime de navigație, prin dragaj și balizaj, în ultima săptămână.

Florin Răvdan

Tecuci, aniversare

## Casa de Cultură e azi în sărbătoare!

Astăzi, 7 august, Casa de Cultură a municipiului Tecuci este în sărbătoare. Aici vor avea loc manifestări care să marcheze aniversarea instituției de cultură care începea să se ridice acum 130 de ani. „Ziua ușilor deschise” va începe de la ora 10,00, cu primirea invitaților și un Te Deum, urmând apoi vizitarea clădirii recent reabilitate, aflăm de la Aida Zaharia. De la ora 10,45, la sala Studio, notabilitățile vor rosti alocuțiuni. Va urma un program artistic al artiștilor Casei de Cultură, recitaluri poetice ale membrilor Cenaclului literar „Calistrat Hogaș”, decernări de diplome



celor care de-a lungul anilor și-au adus contribuția la promovarea actului cultural pe plan local, național și internațional. Sunt așteptați primarul Tecuciului, Daniel Gerhardt Tichel, viceprimarul municipiului, Mitică Hulea, depu-

tații Victor Paul Dobre și Mircea Nicu Toader, consilieri municipali și județeni, directorii ai instituțiilor culturale din Tecuci, ai unor școli, scriitori, muzicieni, foști angajați ai Casei de Cultură, colaboratori. De pe site-ul Casei de Cultură notăm începutul istoriei instituției: 1886 – 1887 – s-a construit clădirea, pe planurile arhitectului Dimitrie Maimarolu, sediu în care a funcționat inițial Primăria, apoi Casa Agronomului. În 1938 apare Căminul Cultural orașenesc „Calistrat Hogaș”, iar în 1953 se înființează aici Casa Raională de Cultură.

Victor Cilincă

PUBLICITATE

UN NOU PARTENER DE ÎNCREDERE.

GAMĂ COMPLETĂ    SERVICE AUTORIZAT    PIESE ORIGINALE    15 ANI EXPERIENȚĂ

EastTruck Center - partenerul de încredere al transportatorilor profesioniști

Echipa ETC numără 30 de profesioniști specializați în vânzarea și reparațiile tuturor modelelor de autovehicule comerciale IVECO. Experiența acumulată în cei peste 15 ani de activitate în industria auto ne-a învățat să îmbinăm toate instrumentele necesare clienților noștri: identificarea vehiculului potrivit - nou sau rulat, adăugarea unei soluții de finanțare a achiziției, posibilitatea preluării vehiculelor vechi, pachete de service personalizate și contracte de mentenanță.



### ETC

Dealer autorizat Iveco SpA

EAST TRUCK CENTER  
Galați | Str. Combinatului nr. 2  
Jud. Galați, 800701 - România  
Tel. +40. 236.492.091; +40. 236.413.012  
Fax +40.236.31.1.989

IVECO

„Subvenția ar trebui să crească, odată cu performanța fermei. La noi, țărănul care crește o vacă slabă ia 500 de lei subvenție. Iar eu, care fac linii genetice, iau tot 500 de lei subvenție la o vacă. Normal ar fi, consider eu, să finanțăm performanța. Așa ne-am dezvoltat mai repede”, spune cel mai mare crescător de vaci din rasa Charolaise din regiune, Emil Popa.

„Mai avem un crescător de Charolaise la Barcea și încă unul la Nicorești, care începe acum cu vreo 10 capete. Sper să se dezvolte ramura asta și să ne facem o asociație. Dacă s-ar face una performantă, președintele de asociație i-am facem noi, ceilalți membri, producția. El ar trebui să fie la acte și proiecte și, astfel, să-și merite banii. Altfel s-ar mișca lucrurile”, spune Emil Popa.

www.viata-libera.ro

În fostul CAP de la Slobozia-Blăneasa

# Un gălățean crește vaci de peste o mie de euro bucata

„Rasa Charolaise se potrivește de minune zonei noastre, spune crescătorul Emil Popa. Elvis, Bruno, dar și alții asemenea lor au făcut numărul junincilor să crească spectaculos. E mai rentabil să faci genetică, decât să vinzi carnea. Rar găsești vită cu caracteristici genetice bune care să nu coste măcar vreo 1.200 de euro

Vaci crescute pentru carne nu se prea găsesc în fermele gălățenilor. Asta, pentru că e cam scumpă carnea de vită și nu ne-o prea permitem. Iar dacă nu se cumpără carnea, de ce să mai crești vaca? Sau poate tocmai pentru că nu se prea cresc astfel de vaci, le e carnea atât de scumpă... E greu de zis. Cert este că, fără să facă mare tam-tam, inginerul agronom Emil Popa crește vaci de carne din rasa Charolaise de vreo 11 ani, la fostul CAP din satul Slobozia-Blăneasa, în comuna gălățeană Negrilești. Omul spune că afacerea pe care și-a început-o cu fonduri europene, înainte ca România să devină stat membru al Uniunii, este una profitabilă. Semn că agricultorul nu se laudă este faptul că exemplul i l-au urmat și alți fermieri din comunele învecinate, care s-au apucat să crească vaci de carne din aceeași rasă. Încetul cu încetul, se conturează o nouă direcție în zootehnică gălățeană.

## De la chinul fermei "bătrânești", la bucuria de a crește vaci Charolaise

Inginerul Emil Popa a pus bazele fermei de vaci crescute pentru carne în 2004. Acum are o fermă cu peste o sută de capete de vaci din rasa franțuzească Charolaise, în satul Slobozia-Blăneasa, din comuna Negrilești. Valoarea șeptelului depășește cu mult suta de mii de euro.

„Mă chinuiam pe atunci. Prin 2003, zic. Lucram vreo 500 de hectare de teren, care nici nu era al meu. În proprietate aveam mai puțin de două hectare, așa că luam cât mai mult în arendă. Creșteam, la acea vreme, vreo 800 de porci și porcei și încă vreo sută de taurine. Și munca nu se mai termina niciodată. Nici cine știe ce bani nu făceam. Ce luam de colo dădeam dincolo. Mă alegeam cu mai nimic. Și atunci băiatul meu – care face proiecte europene – mi-a spus așa: «Tată, nu te mai chinui. Ia de aici niște pliante și vezi ce animale ai putea să crești, să-ți meargă și ție mai bine». Am luat pliantele alea și m-am uitat. Atunci am văzut vacile de carne – rasă cu rasă – și m-am hotărât să încerc”, spune Emil Popa.

Nimic n-a fost ușor. Până și selecția rasei a însemnat muncă multă de informare.

„Prima dată mi-am dorit să cresc vaci din rasa Blue Belgian. Sunt rentabile, cresc mari, dau carne multă. Dar au fătarea rară și grea, așa că am renunțat la ideea de a le crește. Am vrut Angus. Se cresc pe la Sibiu. E printre cele mai căutate rase de carne din lume. Dar vitele astea Angus nu rezistă la temperaturi extreme. Sunt sensibile în special la ger. Și cum pe la noi pe la Negrilești e frig tare iarna, iarăși am renunțat. Până la urmă, tot eliminând și vaca albastră, și pe cea roșie, și toate celelalte rase, am rămas cu posibilitatea de a crește vaca albă: Charolaise. Ce știam, propriu-zis, despre rasa asta, în 2004? Aproape nimic. Eu sunt agronom, nu zootehnist. Am învățat eu ceva despre vaci, la facultate, dar nu destul încât să mă încumet să cresc rase noi. Așa că m-am dus în Franța și am aflat. Ani la rând am fost la Târgul Internațional Agricol de la Paris. Și încă mă mai duc, pentru că acolo chiar am ce vedea”, apreciază inginerul agronom de la Slobozia-Blăneasa.

Primele vaci și le-a luat printr-un proiect SAPARD. Erau 32 de juninci deja gestante, aflate



la prima gestație, care au costat, fiecare, peste o mie de euro.

## 40 de vaci aduc bani cât 500 de hectare de cultură

„Nici nu știam ce să zic. Erau scumpe și nu eram sigur că o să merite. Abia când am vândut 13 juninci și un taur mi-am dat seama că, într-adevăr, fusese o idee bună. Pe cele 14 capete am luat atunci 14.000 de euro. A fost prima dată în viața mea când aveam eu atâta bănet laolaltă”, spune Emil Popa. N-a ținut însă prea mult la bani. Când a aflat că cel căruia îi vânduse vacile vrea să le ducă la abator, le-a răscumpărat.

„Poți să faci performanță cu ele până la șapte fătări. În anumite condiții, poți să le ții și până la zece fătări. De ce să le tai, dacă încă mai sunt bune de reproducție? Este adevărat: carnea vitei din rasă de carne e mai scumpă decât carnea celei pe care o mulgi. Dar nu câștigi prea bine dacă tot tai înainte de vreme, ca să vinzi carne. Baniul se fac din reproducție”, ne spune crescătorul de vaci Charolaise.

Emil Popa spune că 40 de vaci din rasa Charolaise îți aduc tot atâția bani cât ți-ar aduce vreo 500 de hectare de teren.

## „Nu-s pretențioase, dar mănâncă, nu glumă!”

Între timp, terenurile familiei Popa s-au extins. De la nici două hectare, s-a ajuns la vreo 60 de hectare de pășune și încă vreo 40 de teren arabil. N-or fi vacile pretențioase, dar au nevoie de mănăncare. „Eu mai glumesc și spun că la recoltat, din spatele combinei, vine vaca. Și când trag linie, nu prea mai rămân cu cine știe ce producție. Adevărul este că vitele Charolaise nu sunt cine știe ce pretențioase la mănăncare. Dar mănâncă mult. Vara nu-i problemă, au pășunea la dispoziție. Iarna

insă au nevoie de paie și coceni, de un prânz de lucernă și de tain, adică o urliuială de porumb, cu srot și altele”, explică Emil Popa.

Pășunea pe care se hrănesc vacile Charolaise e imprejmuită cu gard electric. Asta, pentru că vacile din această rasă sunt, cum spun zootehniștii, cu stabulație liberă, adică nu trebuie legate, ci își găsesc singure locul pe pășune. Crescătorul gălățean povestește că, la francezi, a găsit vacile libere pe pășune chiar și în luna februarie.

## Dacă s-ar crește mai multe, ar fi mai ușor

„Nu sunt prea multe vite din rasa Charolaise, la noi. La un moment dat, tot reproducând și creându-le pedigriul, ajunsesem aproape de consangvinizare. Toate vacile aveau legături de sânge între ele. Așa că a trebuit să cumpăr alte și alte animale. Și, cum nu se prea găsesc, am ajuns până prin Ardeal. Și așa tot greu

am găsit de cumpărat, pentru că mie îmi trebuiau vaci Charolaise din linia franțuzească, nu din cea ungurească. Anul trecut, spre exemplu, am fost în Franța și mi-am luat de acolo un taur fără coarne. E mai sigur, pentru că se reduce riscul să mai rănească vacile. L-am înlocuit astfel pe taurul Elvis. E bun, facea mare gălgăie și avea și o freză interesantă, de asta i-am dat numele lui Elvis Presley. Dar deja e greoi. La cinci ani, are peste 1.500 de kilograme. Țin la el, dar nu mă mai pot baza să-mi ducă liniile genetice mai departe. În genere, la tauri sunt preferați cei cu picioare mai lungi, în față, ca să poată face saltul, la reproducere naturală”, spune Emil Popa.

## „Carnea e pentru prietenii!”

De unde n-ai face – mai ales pe căldurile astea – un antricot de vacă Charolaise la grătar! Dar cum nu se prea găsesc, pe piață mai sunt niște porții de carne de vită Angus, dar

și acelea importate din Anglia. Și scumpe de țiței gândul numai cât citești prețul pe caserolă. Câți gălățeni ar putea da 40 de lei pe vreo 200 de grame de carne crudă?

„Este adevărat că o carcasă de vacă din rasă de carne se vinde cu mai mulți bani decât o carcasă de vacă de lapte. Dar eu nu prea vând carnea, nici când mai tai câte un animal. O pun la grătar și o mănânc alături de prietenii. La un moment dat, mi-am chemat chiar un prieten care e crescător de porci. Țăiasem un taur pe care-l chema Bruno și rămăseseră vreo 900 de kilograme de carne. A mâncat prietenul meu carne de vită la grătar și a crezut că-i de porc. Nici când i-am arătat ce mănăncă, de fapt, tot nu-i venea să creadă. Carnea asta este, într-adevăr, foarte bună. N-are grăsime și e fragedă. Și nu se prepară oricum. Mai întâi trebuie să o congelezi vreo 24 de ore și abia după o dezgheți și o gătești”, e de părere crescătorul de la Negrilești.

## Investiția atrage profit Caracteristicile rasei Charolaise

Vaci din rasa Charolaise se cresc în peste 70 de țări de pe glob. Sunt relativ rezistente la temperaturi extreme (putând tolera fără probleme până la -25 de grade Celsius), dar și la boli. O vită sănătoasă și bine hrănită crește cu circa 190 de grame pe zi, iar surplusul de grăsime al vacii din rasa Charolaise este de doar 10 la sută, față de până la 30 la sută, în cazul multor altor rase. Potrivit standardelor, o femelă trebuie să aibă cam 46 de kilograme la naștere și să ajungă până la 210 kilograme, în primele șapte luni. Masculul se naște de cam 49 de kilograme și ajunge, în primele șapte luni de viață, la vreo 302 kilograme.

De regulă, perioada dintre fătările consecutive este de 370 de zile. Întărcarea vițelului se face la opt-zece luni de la fătare. În Franța, cele mai multe vite sacrificate sunt juninci cu greutatea de până în 500 de kilograme, datorită proprietăților superioare ale cărnii obținute.

## Fișa investitorului Cine este Emil Popa. Fostul impiegat s-a făcut inginer

Inginerul agronom care a ajuns cel mai mare crescător de vaci de carne din regiune e un supra-vițuitor. Are acum 63 de ani. Ascultându-l cum povestește, realizezi cât de mult contează, în viață, să ai mintea limpede și să știi ce vrei. Și îți dai seama că viața te ajută doar dacă te zbați.

„Eu ofițer am vrut să fiu. Dar mi-a făcut cineva o plângere că tata ar fi fost mandatar. Tata lucra și el la un bufet acolo, nici vorbă să fi fost mandatar. Dar drumul mi l-au stricat, cu plângerea aia. Am plecat de acasă, că îmi era rușine de prietenii că am rămas pe drumuri, după liceu. M-a ținut un prieten. Mă duceam zilnic la forțele de muncă, pe Dogăriei. Nimeni nu mă angaja. Până când o femeie de acolo m-a luminat. Mi-a spus să nu mai spun că am terminat liceul, că nu mă angajează nimeni. Și n-am mai spus. M-au angajat la o stație de balotat deșeurilor. Munceam acolo. Până când, la un moment dat, băieții au stricat mașina de balotat, ca să nu mai muncească așa de mult. Iar eu, într-o pauză de masă, am reparat-o. M-au dus la șef, unde am recunoscut, de frică să nu mă dea afară, că am liceu. Mai târziu, am ajuns impiegat de mișcare. Mulți îmi spuneau că, dacă nu fac ceva cu viața mea, n-o să rezist. Și trecând prin București – îmi spusese cineva unde era un anticariat – mi-am luat douăzeci de cărți de agricultură și biologie. Și am dat la facultate, la agronomie și biologie. După ce am învățat, am vândut cărțile altora care voiau să dea examen și am luat pe ele bani cât să trăiesc două săptămâni în București. Examenul se dădea în mai multe zile. Am luat din prima, cu bursă. Și, uite așa, am început să fac agricultură”, spune Emil Popa.

pagină realizată de

Gabriel Kolbay

gabriel@viata-libera.ro

Foto: G. Kolbay

Viata  
firmelor

## ANALIZA ZILEI

### Francul elvețian, la minimul ultimelor 5 luni

Deprecierea monedei elvețiene la minimul ultimelor cinci luni față de euro, ea coborând pe piețele internaționale la 1,067 – 1,072 franci/euro, s-a reflectat în piața locală prin scăderea cursului de la 4,1459 la 4,1198 lei. O medie mai mică, de 4,1040 lei, a fost atinsă în 25 februarie.

Reamintim că francul a atins în 23 ianuarie un maxim istoric de 4,5817 lei, la câteva zile după ce Banca Națională a Elveției a decis să renunțe la plafonul de minim 1,20 franci/euro.

Cursul euro a scăzut ușor, de la 4,4125 la 4,4117 lei, într-o sesiune în care tranzacțiile s-au realizat într-un culoar foarte îngust, 4,4090 – 4,4130 lei. Dollarul american s-a depreciat la rândul său, de la 4,0631 lei, maximum ultimelor aproape trei săptămâni, la 4,0489 lei, în timp ce cotațiile lui din piața valutară au fluctuat între 4,03 și 4,054 lei.

Evoluția leului nu a fost influențată de revizuirea de către BNR a proiecției sale asupra inflației, pentru finele acestui an, la -0,3 la sută și la 0,7 la sută pentru finalul lui 2016. Monedele din regiune aveau o evoluție depreciativă față de euro. Cea poloneză cobora la 4,171 – 4,192 zloti, mai jos cu circa 0,10 zloti față de acum trei săptămâni, iar cea maghiară scădea la 309,4 – 310,7 forinți.

Perechea euro/dolar creștea ușor pe piețele internaționale, la 1,0885 – 1,042 dolari. Evoluția se datoră prudenței arătate de investitori înainte de publicarea, astăzi, a datelor lunare oficiale privind piața muncii din SUA, șomajul fiind principalul indicator luat în calcul de către Rezerva Federală americană atunci când își stabilește politica sa monetară. O creștere a dobânzilor din SUA va avea ca efect imediat creșterea plasamentelor în dolar și activele americane. În piața la termen de la Sibiu, euro se tranzacționa pentru septembrie la 1,0897 dolari.

Sunt folosite date și informații disponibile până la ora 14,00.

Radu Georgescu

AGENDA  
FINANȚE  
BĂNCI

**CONVERT LEASING**  
INSTITUTIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ.

**OFERĂ CREDITE GARANTATE ÎN CONDITII AVANTAJOASE PENTRU PERSOANE FIZICE SI JURIDICE.**

STR. BRĂILEI NR. 193, BL 11, PARTER.  
TEL.: 0755.742.804

PUBLICITATE

**ACORDĂM ÎMPRUMUTURI CEL MAI MIC COMISION DIN ORAȘ!**

**ROMERO**  
• AMANET • SCHIMB VALUTAR • BILUTERII  
• TRANSFER BANI • PLAȚI FACTURI  
INFORMAȚII LA 0730 112 096  
WWW.ROMERO.RO



## Cursul Valutar

Valute în cont Curs lei  
6 august

1 franc elvețian	4.1198
<b>1 EURO</b>	<b>4.4117</b>
1 liră sterlină	6.3255
1 leu moldovenesc	0.2138
<b>1 dolar SUA</b>	<b>4.0489</b>
1 gram AUR	141.2796

# EVENIMENT

Vineri, 7 August 2015

5

VIATA LIBERĂ

Astăzi

## Apa rece, oprită pe o porțiune din strada Brăilei

Astăzi, între orele 09,00 și 14,00, gălățenii care locuiesc la blocurile BR3, BR4, BR5A și BR5B, de pe strada Brăilei, nu vor primi apă potabilă. Potrivit unor informații postate pe site-ul societății Apă Canal, alimentarea cu apă rece va fi întreruptă în acest interval, întrucât vor fi efectuate o serie de lucrări privind montarea unor vane pentru distribuitoare.

Corina Dobre

www.viata-libera.ro

La Sindicate, pe Faleză și în parcuri, la Galați și Tecuci

# Azi începe Festivalul fanfarelor!

Intrare liberă la 13 formații din țară și străinătate, în fiecare zi, începând de la ora 18,30

Victor Cilincă  
victor@viata-libera.ro

Între 7 și 9 august, pe Esplanada Casei de Cultură a Sindicatelor, dar și în alte locuri din Galați și Tecuci, se va desfășura cea de-a XI-a ediție a Festivalului Internațional de Fanfare „Iosif Ivanovici”: un weekend întreg de alături! În fiecare zi, de la ora 18,30, 1.000 de scaune îi așteaptă pe melomanii acestui gen, într-un regal cu intrarea liberă. În fiecare seară, paralel cu concertul de la Sindicate, alte fanfare vor fi prezente și în parcurile orașului sau pe Faleză, iar sâmbătă și duminică la Tecuci, în Grădina Publică, ne-a spus, într-o conferință de presă, dirijorul Marin Boroghina, șeful Fanfarei Centrului Cultural Dunărea de Jos (CCDJ), organizatorul tradiționalului festival.



Dirijorul Marin Boroghina, șeful Fanfarei Centrului Cultural Dunărea de Jos (CCDJ)

Ca și la Festivalul de film, Transurb își decalcă programul până la ora 23,00, oră la care ar urma să se încheie spectacolele. Vor evolua, din țară și străinătate, fanfarele: „Valurile Dunării” Galați (a CCDJ), „Muzica Apelor” - Constanța, fanfara Municipalității Edirne, Turcia, cea din Chetriș - Iași, a Fraților Lucan, „Transilvania” din Alba Iulia, cea a comunei Söldănești și cea a comunei Slobozia Mare, ambele din Republica Moldova, „Valahia” - Giurgiu, „Kovats Andras”, a comunei Reci - Covasna (prezentă cu 45 din cei 60 de membri, cât trei fanfare normale!), cea de tineret a municipiului Sighișoara, „Bărlădeaca” din Bărlad, Fanfara Creștină Cazasu - Brăila, cvartetul de clarinetiști Clarinarmonia, Italia. Vor completa cu momente frumoase de dans elevii Școlii de

Dans Sportiv „Fantezia” și nu va lipsi Grupul de Majorete Genys Models. Balerini și soliști de la Teatrul „Leonard” vor dansa și vor interpreta arii celebre din opere și operete. După 19,30, în fiecare seară, fanfare vor fi prezente și în parcurile orașului sau pe Faleză, iar sâmbătă și duminică la Tecuci, în Grădina Publică. Scena mare de la Sindicate este oferită de Consiliul Județului, luminile sunt instalate de o echipă profesionistă, Primăria a pus la dispoziție spațiul, curățenia, toatele și asigură ordinea.

### Programul pentru azi

La 18,30, astăzi începe defilarea fanfarelor, spectaculoase prin ritm și uniforme. Se vor întona imnurile României și Uniunii Europene, urmate de celebrul

vals al lui Ivanovici, „Valurile Dunării”. La ora 19,00, fanfara gălățeană, care poartă numele valsului de mai sus, va sparge gheața. La 19,45, „dau turcii” din Edirne, apoi, de la 20,15, vom asculta prodigioasa fanfară „Valahia” din Giurgiu. În jur de 20,45 vine în fața publicului fanfara celebrei cetăți a Sighișoarei. La 21,30, cea din Constanța, cu un nume predestinat - „Muzica Apelor”. De la 22,00, concertul Fanfarei „Kovats Andras” din Reci-Covasna începe în forță și număr programul zilei. Concomitent, de la 19,30, pe Faleză inferioară cântă „Bărlădeanca”, urmată, de la 20,00, de „Transilvania”, iar în Grădina Publică, de la 20,00, „Chetriș”, urmată, de la 20,30, de Slobozia Mare - Republica Moldova. Vom reveni cu programul zilelor următoare.



Imagini de la precedentele ediții ale Festivalului (arhivă V.L.)



Viata Libera

## În dosarul privind cluburile sportive DNA Galați l-a trimis în judecată pe Bunea Stancu

Procurorii Direcției Naționale Anticorupție - Serviciul Teritorial Galați l-a trimis în judecată pe fostul președinte al Consiliului Județean Brăila, a îndeplinit mai multe acte care au condus la obținerea în mod direct de foloase patrimoniale necuvenite pentru două cluburi sportive din Municipiul Brăila, constând în încasarea, de către acestea, a sumei totale de 7.492.360 de lei, precum și darea în folosință gratuită pe o perioadă de cinci ani a unui autoturism”, se arată în comunicatul DNA. În același dosar va fi judecată și Alina Daniela Rusu, directorul economic al CJ Brăila, aceasta fiind cercetată pentru abuz în serviciu. Consiliul Județean Brăila s-a constituit parte civilă cu suma de 5.242.362 de lei, iar procurorii au pus sub sechestru mai multe bunuri ale lui Bunea Stancu. Dosarul va fi judecat la Tribunalul Vrancea.

Teodora Miron

## Pentru a scăpa de caniculă S-a scaldat într-o fântână arteziană

Politiștii locali l-au amendat, conform HCL 307/2006, pe gălățeanul D.C., în vârstă de 43 de ani. Bărbatul a vrut să scape de caniculă și s-a scaldat în fântâna arteziană amplasată în zona Băncii Transilvania de pe strada Mr. Iancu Fotea. Distracția îi va scoate din buzunar 100 de lei, contravaloarea amenzii primite.

Teodora Miron

## Mulți chemați, puțini aleși

# Peste 8.000 de gălățeni s-au visat șoferi în 2015

► Circa o treime din numărul de candidați au reușit să treacă de cele două probe pentru obținerea unui carnet de șofer ► Procentajul atribuit școlii cu cei mai mulți candidați deveniți șoferi depășește cu puțin 50 la sută



Galați se situează pe locul 22 în topul județelor privind promovabilitatea la examenele pentru obținerea permisului de conducere, poziția fiind una constantă în ultimii ani, în condițiile în care o treime din numărul

candidaților obține carnetul mult visat. Proba teoretică taie în continuare în carne vie, eliminând mii de candidați înainte ca aceștia să apuce să arate ce știu pe traseu. Chestionarele par greu de învins de doritorii de

permis, care fie nu pun mâna pe carte, fie au ghinionul de a face cursurile la școli unde programa nu este respectată întocmai. Astfel, din 8.695 de gălățeni care și-au depus dosarele pentru permis în primele șase luni ale acestui an, 5.303 au reușit să adune punctajul necesar promovării, restul de peste 3.000 fiind trimiși acasă să mai studieze. 200 dintre candidații care au trecut de „sală” nu s-au mai prezentat și la „traseu”, din cei 5.100 de candidați puși să își demonstreze abilitățile practice, 3.185 dovedind că merită să fie șoferi.

### Puține școli cu succes

„Succesul” s-ar traduce, în acest caz, într-un procent de promovabilitate de cel puțin 50 la sută. Doar trei școli din județul Galați, din cele 28 existente, au avut un procentaj care să ateste că cel puțin jumătate din numărul candidaților instruiți au trecut cu brio de cele două probe. Potrivit datelor centralizate de Serviciul Public Comunitar Regim Permise de Conducere și Înmatricularea Vehiculelor, un procent de 50 la sută l-au avut în prima jumătate a anului 2015 școlile „Crigal” și „Dundevii”, în timp ce o promo-

abilitate de 54,94 la sută s-a înregistrat la „Așii Volanului”. Trei școli au avut o promovabilitate sub 20 la sută, cea mai scăzută fiind de 16,67 procente, la școala „Elite best drive”. În privința numărului de candidați trimiși la examinare, oarecum paradoxal, școala care a propus cei mai mulți cursanți, 251 la număr, nu se află în primele trei la promovabilitate. În schimb, școala cu cei mai puțini candidați trimiși la examinare, respectiv 8, a reușit să adune 50 de procente.

Mariana Constandache

## Primăria Tecuci face angajări

# Administrația tecuceană scoate posturi la concurs

În luna septembrie, Primăria Tecuci dă startul angajărilor. Nu mai puțin de 11 posturi din administrația tecuceană sunt scoase la concurs, iar unele dintre examene debutează chiar din prima zi a lunii septembrie. Potrivit reprezentanților Primăriei, până pe data de 20 august se depun dosarele de înscriere pentru funcțiile de **consilier juridic asistent** (Compartiment Legalitate documente din cadrul Serviciului Cămarerie - Juridic), **consilier juridic debutant** (două posturi), din cadrul Compartimentului Juridic al Serviciului Cămarerie - Juridic, și **consilier debutant** din cadrul Biroului Agricol.

Proba scrisă este programată să se desfășoare pe data de 1 septembrie, la ora 10,00, iar interviul - pe data de 3 septembrie, la ora 11,00. Posturi scoase la concurs sunt și în cadrul Biroului Urmărire, Încasare, Executare Silită, dar și în Compartimentul Încasări amenzi. Este vorba despre funcțiile de **consilier, clasa I, grad profesional asistent și consilier, clasa I, grad profesional debutant** (Birou Urmărire, Încasare, Executare Silită - Persoane Fizice), **consilier, clasa I, grad profesional debutant** (Birou Urmărire, Încasare, Executare Silită - Persoane juridice), dar și **consilier, clasa I, grad profesional debutant** (Compartiment

Încasări amenzi - Serviciul Registratură, Venituri, Executare silită). Concursul se va organiza conform calendarului următor: 2 septembrie, ora 10,00, proba scrisă, iar pe 4 septembrie, la ora 11,00, proba interviu. Dosarele se depun până pe data de 22 august. Primăria Tecuci organizează concurs și pentru alte patru funcții de execuție. Este vorba despre **referent de specialitate** al Compartimentului Autorizări Construcții din cadrul Direcției Arhitect-Șef, **consilier debutant** în Compartimentul Fond Locativ (Direcția Arhitect-Șef), **consilier debutant** în Compartimentul Avize (Direcția Arhitect-Șef) și **consilier superior** în cadrul



Serviciului Fonduri Europene. Dosarele de înscriere la concurs se depun în termen de 20 de zile de la data publicării anunțului în Monitorul Oficial al României (06.08.2015) la Compartimentul

Registratură - PF. Pe data de 7 septembrie, la ora 10,00, se va desfășura proba scrisă, iar pe data de 9 septembrie, la ora 11,00 - interviu.

Corina Dobre

## La 88 de ani A plecat de pe scena vieții regizoarea Malvina Urșianu



Regizoarea și scenarista Malvina Urșianu, un reper al cinematografului românesc, a murit la vârsta de 88 de ani, în noaptea de miercuri spre joi, a declarat pentru MEDIAFAX Laurențiu Damian, președintele Uniunii Cineaștilor din România.

Malvina Urșianu va fi înmormântată sâmbătă, la cimitirul Bellu din București, iar detaliile urmează să fie stabilite.

Născută în Vâlcea, în 1927, a studiat istoria artelor la Institutul de muzeografie, paleografie și biblioteconomie de la Arhivele Statului.

Atrasă de lumea filmului, urmează cursul experimental de cinematografie susținut de regizorul, scenaristul și actorul Jean Georgescu. Studiază mai departe pe cont propriu și devine asistent de regie pentru câteva pelicule importante.

A fost acuzată de sabotaj ideologic și anti-comunism, i s-a înscenat un proces de demascare în 1958, a fost interzisă în cinema opt ani, într-o primă perioadă și chiar închisă pentru o vreme. Cu toate acestea, reușește să se reabiliteze și își continuă cariera și realizează câteva filme considerate de mulți critici printre cele mai bune din toate timpurile.

„Întoarcerea lui Vodă Lăpușneanu” (1980), „Figuranții” (1987), „Linia de adâncuri” (1982), „Serata” (1971), „Gioconda fără surâs” (1967), „Trecătoarele iubiri” (1974) și „O lumină la etajul 10” (1984) sunt câteva dintre titlurile filmelor scrise și regizate de Malvina Urșianu, în care au jucat de-a lungul anilor actori celebri, precum Silvia Popovici, Gina Patrichi, Gheorghe Dinică, Mariana Buruiană, George Motoi, George Constantin, Gheorghe Cozorici, Mircea Diaconu, Ion Marinescu și Cornel Coman.

În anul 2000, a fost decorată de președintele Emil Constantinescu cu Ordinul Național „Pentru Merit” în grad de Cavaler, „pentru realizări artistice remarcabile și pentru promovarea culturii”. De asemenea, în 2003, i s-a decernat premiul special al juriului la gala Uniunii Cineaștilor din România (UCIN), pentru filmul „Ce lume veselă”, care i-a și marcat retragerea din activitate.

A fost căsătorită cu scriitorul și publicistul Paul Anghel, care a murit în 1995.

Anca Spânu



FC Oțelul Galați, fosta campioană a României, retrogradată în Liga a II-a, își va măsura forțele, în deplasare, cu echipa Dacia Unirea Brăila, într-un meci amical. Partida va avea loc sâmbătă, cu începere de la ora 10,00, pe Stadionul „Municipal”. Dacia Unirea este colegă de serie cu noul Oțelul, în eșalonul secund, astfel că acest meci poate fi considerat un preambul al viitoarei competiții. Cu această ocazie, FC Oțelul și suporterii vor trebui să se obișnuiască cu meciurile care se vor juca în deplasare, chiar și cele de „acasă”, având în vedere că echipa gălățeană nu dispune de un stadion omologat pe care să joace în condiții optime. Ba mai mult, gălățenii nu au nici măcar unde să se antreneze corespunzător. Toate acestea după evacuarea de pe Stadionul „Oțelul” și retrocedarea unei părți din Baza Sportivă „Zoltan David” (ex-Ancora).

Sonia Baciu

www.viata-libera.ro

Bilanț excelent la „Europenele” de haltere

# Patru gălățeni au cucerit nouă medalii

Viata în arena  
Din SPORTUL  
gălățean

Ștefan Andrei a câștigat „dublul” de la Bacău

► **Duelul** din finala Circuitului Național FR Tenis – Trofeul Elisa de la Bacău – Under 14, dintre gălățeanul Ștefan Andrei (locul 21) și Andrei Manole (locul 13) s-a încheiat în favoarea băcăuanului. Manole l-a învins cu scorul 6-1, 6-3. Revanșa gălățeanului a venit în întâlnirea finală, la dublu: Ștefan Andrei/Cosmin Lazăr (Dacia/Sportul Studentesc) - Bogdan Manole/ Andrei Andrei (SCM Bacău/CSS 2 București), scor 6-4, 6-7(5), 10-0. Să mai spunem că gălățeanul este mai tânăr cu cinci luni și acest lucru, în tenis, mai ales la juniori, contează.

► **De astăzi** până miercuria viitoare se desfășoară Concursul de șah „Festivalul Internațional - Arad Open” cu participarea a 150 de concurenți. Alături de șahiști din Ungaria, Moldova, Rusia, Croația, Azerbaidjan, Slovacia, Austria, Serbia, Germania și Israel se vor afla și gălățenii de la Șah Club: Adrian Marian Petrișor, Andrei Mihai Bontea și Dragoș Daniel Marțian.

► **Trofeul Urban Serv** Brăila la șah juniori Under 14 ani a fost câștigat de Samuel Timotei Ghimpu (ACS Smart Galați) care a adunat 5,5 puncte în șapte runde. Acesta a câștigat la Goian (Medgidia), Uzunescu (Brăila), Bratu (Buzău) și Crăciun (Diana Galați) și a remizat cu Pascu (București), Coticeru (Galați) și Stancu (Galați). Învingătorul a fost urmat în clasament de Alexandru Emilian Crăciun (Diana Galați) cu 5,5 puncte și Dragoș Ionuț Coticeru (Smart) cu 5 puncte. Categoria Under 10 a fost câștigată de Florin Mihai (ACS Smart) cu 7 puncte.

► **Consiliul Local** Tecuci a aprobat proiectul parcului de fitness din oraș, care va putea fi folosit de toate categoriile de populație.

► **Reprezentativa** de baschet feminin a României, participantă la Campionatul European Under 18, de la București, a pierdut în fața selecționatei Turciei, scor 55-61. România se află în Seria E a grupei valorice 1-8, alături de Suedia și Danemarca. Ieri seară, târziu, România urma să joace cu reprezentativa Suediei, meciul fiind decisiv pentru calificarea în semifinale.

Din lotul național al României face parte și gălățeanca Andreea Crețu, jucătoare legitimată atât la Phoenix LPS, cât și la echipa de seniore a Clubului Phoenix.

Gh. Arsenie  
M. Petrescu

**D**eși Campionatul European de haltere pentru juniori mici (Under 15 și Under 17) continuă, încă, în Landskrona, sportivii gălățeni prezenți în orașul suedez și-au încheiat misiunea. Cei patru juniori ai CSM Dunărea, Siretul Piscu și CS Școlar au concurat în primele trei zile și au făcut-o într-un mod cu totul excepțional. Talentații noștri sportivi s-au numărat printre protagoniștii concursului continental, cucerind nouă medalii, materializate prin două titluri de campioni europeni și unul de vicecampion. Acest lucru demonstrează, încă o dată, că tehnicienii cluburilor gălățene lucrează cu pricepere și folos și că sunt sprijiniți cum se cuvine de conducerea federației, al cărei șef este cunoscutul Nicu Vlad.

Încă un titlu de glorie și-a făcut în acest concurs **Paul Dumitrașcu** (Siretul Piscu – antrenor Alexandru Dumitrescu). Acesta a dominat de o manieră foarte clară întrecerile, și cu un total de 243 kg (108+135 la cele două stiluri) și-a adjudecat titlul continental și cele trei medalii din metalul cel mai prețios. În prezent, Paul – care este un component de bază al lotului național (Under 15) – se pregătește în Centrul Olimpic de la Onești.

Al doilea titlu continental a revenit **Alexandrei Alexe** (CSM Dunărea – antrenori Marius Otineanu și Nicolae Mihai), care în ultima vreme se pregătește la Centrul Olimpic de la Botoșani.



Paul Dumitrașcu



Alexandra Alexe

Talentată, dar și foarte ambițioasă, Alexandra este „condamnată” la noi succese în sportul haltere. În Suedia a concurat alături de alte nouă sportive, pe care le-a lăsat în urmă. A realizat 169 kg (cu

patru în plus față de cota sa) și cu 76 la „smuls” și 93 la „aruncat” a cucerit toate cele trei medalii de aur. Alexandra este elevă în clasa a IX-a la Liceul Sportiv din Galați și provine dintr-o familie de sportivi, tatăl său a făcut lupte la același club.

Vicecampiona a devenit **Andreea Penciu** cu performanța de 64+79=143 kg, la categoria 48 kg (Under 15). Ea a concurat în prima zi a competiției, fiind „deschizătoarea de parte” pentru ceilalți

colegi gălățeni. Va aduce în vitrina cu trofee a Clubului Sportiv Școlar Galați trei prețioase medalii de argint. Se pregătește la Centrul Olimpic de la Galați, sub îndrumarea antrenorilor Constantin Dimofte și Mariana Bălan.

Grupul gălățean a fost închinat de **Constantin Carp** (CS Școlar Galați, categoria 62 kg - Under 17), care se pregătește cu antrenorii Dimofte și Bălan. A realizat 240 kg la total, pentru locul șase; s-a clasat pe locul patru la „arun-



Andreea Penciu

cat” și pe locul opt la „smuls”. Campionatul European din Suedia continuă, urmând să se încheie mâine.

Gheorghe Arsenie  
Marin Petrescu

FOTBAL

## Hamroun a marcat de două ori, dar degeaba

Echipa Steaua a pierdut, miercuri, în fața formației Partizan Belgrad, scor 4-2 (1-2), în manșa secundă a turului trei preliminar al Ligii Campionilor și astfel a ratat calificarea în play-off-ul competiției. Golurile Stelei au fost marcate de Muniru (minutul 11), prin pasa decisivă a lui Hamroun, fost jucător al FC Oțelul, acesta realizându-l și pe cel de-al doilea, în minutul 33. Din echipa antrenată de Mirel Rădoi a mai făcut parte un fost „oțelar”, Alexandru Tudorie. În partida din tur, scorul a fost 1-1.

Acest eșec trimite Steaua într-un alt play-off, cel al Ligii Europa. Astăzi, de la ora 14,00, la Nyon, va

avea loc tragerea la sorți pentru această rundă, iar Steaua e cap de serie. În cazul în care ar merge în grupe, steleiștii ar fi pentru a 12-a oară consecutiv în grupele unei cupe europene, record absolut în istoria fotbalului pentru echipele care ajung acolo grație unor preliminarii. Seria a început în sezonul 2004-2005, când roș-albaștrii au trecut în preliminarii de Zeleznik Belgrad și de ŽSKA Sofia, continuând cu alte cinci participări în grupele Europa League și cu patru prezențe în grupele Ligii. Drumul către grupele din Liga Europa pare, însă, unul destul de dificil. Evident, grație coeficientului său, Steaua

va fi cap de serie în această rundă eliminatorie a competiției, însă adversarii nu sunt deloc neglijat. Steleiștii au avut ghinion în ultimele două sezoane în preliminariile Ligii, având cei mai dificili adversari din urna echipelor care nu sunt cap de serie, iar dacă acest trend va continua, Steaua ar putea juca împotriva lui Southampton pentru un loc în grupele Europa League! Nici FC Krasnodar nu este o echipă de neglijat, miliardarul Sergei Galițki investind serios pentru a o transforma într-o forță a fotbalului rus. Totuși, Steaua ar putea avea și adversari facili, Zoria Lugansk, Vorskla Poltava sau Helsinki fiind

printre potențialii oponenti ai Stelei.

Celelalte rezultate sunt: Molde FK (Norvegia) - (\*) Dinamo Zagreb (Croatia) scor 3-3, în tur 1-1, (\*) APOEL Nicosia (Cipru) - FC Midtjylland (Danemarca) 0-1, în tur 2-1, Ajax Amsterdam (Olanda) - (\*) Rapid Viena (Austria) 2-3, în tur 2-2, (\*) AS Monaco (Franța) - Young Boys Berna (Elveția) 4-0, în tur 3-1, (\*) FC Astana (Kazahstan) - HJK Helsinki (Finlanda), 4-3, în tur 0-0, Qarabag FK (Azerbaidjan) - (\*) Celtic Glasgow (Scoția), 0-0, în tur 0-1, Sparta Praga (Cehia) - (\*) ŽSKA Moscova (Rusia), 2-3, în tur 2-2, (\*) BATE Borisov (Belarus)

- Videoton FC (Ungaria), 1-0, în tur 1-1, (\*) FC Basel (Elveția) - Lech Poznan (Polonia), 1-0, în tur 3-1, (\*) Malmo FF (Suedia) - FC Salzburg (Austria), 3-0, în tur 0-2, (\*) FC Bruges (Belgia) - Panathinaikos Atena (Grecia), 3-0, în tur 1-2, Viktoria Plzen (Cehia) - (\*) Maccabi Tel-Aviv (Israel), 0-2, în tur 2-1, (+) Șahtior Donețk (Ucraina) - Fenerbahce Istanbul (Turcia), 3-0, în tur 0-0, (\*) KF Skenderbeu (Albania) - Milsami Orhei (Moldova), 2-0, în tur 2-0.

Echipele cu (\*) sunt calificate în play-off-ul Ligii Campionilor.

Sonia Baciu

HANDBAL

## Junioarele vicecampioane ale United au reluat pregătirile

De mai bine de o săptămână, echipa de junioare II ale Clubului United a reluat pregătirile în vederea participării la noul sezon competițional. Începând de anul acesta, junioarele II nu vor mai juca sub formă de turnee, ci în etape săptămânale.

Antrenamentele se desfășoară sub cea mai mare atenție, de acumularile de acum depinzând evoluțiile în viitorul campionat. Aceste valoroase fete au și o obligație față de suporterii lor, ele trebuind să evolueze la nivelul cel mai înalt, pentru a repeta splendida performanță de anul trecut, când, în turneul final de la Tg. Mureș, au devenit vicecampioane naționale.

Până la startul în noul sezon

competițional, planificat pentru 12 septembrie, antrenorul Valeriu Costea a programat cel puțin opt-zece meciuri amicale, cu caracter de verificare. Între parteneri se vor afla echipe din Galați, dar și din Brăila, Tulcea sau Medgidia. La pregătiri participă următoarele jucătoare, în majoritate fete care au cucerit titlul de vicecampioane: Bianca Aron, Diana Sârbu, Mădălina Moraru – Aida Duda, Mihaela Chioveanu, Felicia Marus, Alexandru Popescu, Anca Chirica, Andreea Iga, Raluca Tănasa (lot național), Daniela Asanache, Ana Maria Gogu, Adelina David, Teofilina Jinga, Giulia Vlad, Andreea Stafie, Mădălina Drăgan și Bianca Dobrin.

Gh. Arsenie



TENIS

## Clasamentul tenismenilor gălățeni

Federația Română de Tenis a publicat, miercuri, clasamentele sportivilor români pentru luna iulie.

Cu câteva excepții, juniorii gălățeni se mențin pe aceleași poziții ca în luna precedentă. Cel mai bine cotați sunt jucătorii care evoluează în circuitele WTA/ITF, Patricia Maria Țig, Gabriela Talabă sau Cătălin Gărd.

În Topul 50 al clasamentului național avem următoarea situație: **Under 10** – locul 40 Mara Iamandi, locul 52 Lavinia Maria Găvănescu, locul 63 Bianca Bulat (toate de la Dacia) la feminin, locul 15 Vlad Valentin Roman, locul 16 David Cristian Carteputredă (ambii de la Atlas) – la masculin; **Under 12**: locul 35 Rareș Constantin Struță

(Viva Tenis); **Under 14**: locul 31 Ana Maria Zamfir (Viva Tenis), locul 35 – Andra Cristina Capțan (Galant M&S), locul 37 Lorena Maria Dănilă (Dunărea), locul 44 Ana Capăt (Dacia), la feminin, respectiv locul 21 Ștefan Andrei (Dacia) - la masculin.

La **seniori**: locul 6 - **Patricia Maria Țig (Arcada, foto)**, locul 18 - Gabriela Talabă (Dacia/Steaua), locul 19 Simona Ionescu (Galant M&S), locul 58, Alexandra Maria Filip (ICMRS), la feminin. În clasamentul masculin, locul 12 Cătălin Ionuț Gărd (ICMRS), locul 28 Marius Frosă (Dacia/Sportul Studentesc), locul 31 Radu Ioan Popa (Dacia), locul 38 Radu Matei Lupu (Dacia/Sportul Studentesc) și locul 59 Andrei Crăpenco.

Sonia Baciu

COSR

## Mai mulți bani pentru medaliații români de la Tbilisi

Președintele Comitetului Olimpic și Sportiv Român (COSR), Alin Petrache, va dubla premiile acordate sportivilor clasati pe primele trei locuri la Festivalul Olimpic al Tineretului European (FOTE), informează site-ul oficial al COSR. „Alin Petrache, președintele (COSR), a decis, în baza HG 1447/2007, dublarea premiilor acordate sportivilor clasati pe primele trei locuri la cea de-a 13 ediție a Festivalului Olimpic al Tineretului European (FOTE), competiție care a avut loc la Tbilisi, în perioada 26 iulie - 1 august”, se arată pe site-ul citat.

Reprezentanții României au cucerit la Tbilisi zece medalii: trei de aur - Andreea Miklos, atletism - 400 m, Georgiana Iuliana Aniței, atletism - triplusalt, Maria Claudia Gâdea - înot - 400 m mixt, cinci de argint - Selma Ștefania Cadar, Andreea Prisacariu, tenis - dublu, Răzvan Cristian Grecu, atletism - triplusalt, Mihăiță Andrei Micu, atletism - aruncarea ciocanului, Răzvan Adrian Ciolan, judo - 73 kg, Bogdan Ioan Sitoianu, atletism - săritura în lungime și două de bronz - Selma Ștefania Cadar, tenis - simplu și Daniel Cristian Martin, înot - 200 m spate.

Conform legii, o medalie de aur obținută la FOTE este premiată cu 3.000 de lei, una de argint cu 1.900 de lei, iar una de bronz cu 1.300 de lei. Președintele Comitetului Olimpic și Sportiv Român poate aproba, pentru locurile 1-3 la Festivalul Olimpic al Tineretului European, suplimentarea cu sută la sută a premiului.

Sonia Baciu

FOTBAL

## Naționala României, cea mai bună clasare din ultimii 18 ani

Echipa națională de fotbal a României a urcat de pe locul 8 pe 7, cu 1.166 de puncte, în ierarhia FIFA Coca-Cola anunțată joi, tricolorii ocupând aceași poziție în decembrie 1997. Naționala pregătită de Anghel Iordănescu de-vansează în actualul clasament FIFA țări cu fotbal dezvoltat, precum Anglia (locul 8), Spania (11), Italia (16) și Franța (23).

Liderul clasamentului este în continuare Argentina, cu 1.425 de puncte.

Adversarele României în preliminariile Campionatului European din 2016 au următoarele clasări: Ungaria - poziția 35, cu 763 puncte (coborâre patru locuri), Irlanda de Nord - poziția 40, cu 721 de puncte (coborâre trei locuri), Grecia - poziția 44, cu 661 de puncte (aceeași poziție ca luna trecută), Insulele Feroe - poziția 75, cu 456 de puncte (coborâre un loc) și Finlanda - poziția 89, cu 371 de puncte (urcare un loc).

Adversarele „tricolorilor” din preliminariile Cupei Mondiale din 2018 au următoarele clasări: Danemarca - locul 25, cu 876 de puncte (coborâre un loc), Polonia - 33, cu 769 de puncte (coborâre trei locuri), Muntenegru - 77, cu 423 de puncte (urcare patru locuri), Armenia - 88, cu 373 de puncte (urcare un loc), Kazahstan - 141, cu 193 de puncte (urcare un loc).

Sonia Baciu











- Vă rog, după dvs., doamnă!  
- Aha, vrei să-mi vezi fundulețul?

- Cum vine un copil pe lume?  
- Îl aduce barza până la ușă, îl așază jos și-i zice: du-te-n...aia a mă-tii!

- D-le doctor, soțul are dorințe sexuale excesive. Zilele trecute verificam niște pui. El s-a repezit și m-a luat pe la spate.  
- Aveți fermă de pui?  
- Nu, d-le doctor! Eram la supermarket.



**Mânca-ți-aș inimioara ta! Cu furculița și cuțitul**

**\* Bunicuța spintecătoare și canibală.** O bătrânică simpatică – din categoria femeilor care știu să îmbătrânească frumos – îmi zâmbea, transmitându-mi pupici zburători (bezele) din televizor. Mă gândeam că-i vreo altă mamalea care vrea să nască un copil la senectute. Când îmi sare-n ochi ce titra România Tv: „Balerina care a tranșat și mâncat 11 oameni”. Poftim? Știrea spunea că, la Sankt Petersburg, o bătrânică a fost arestată după ce s-a descoperit că a tranșat și a mâncat cel puțin 11 persoane. Și că printre victimele „bunicuței spintecătoare”, așa cum a numit-o presa, s-ar număra chiar și soțul ei, dar dispărut în urmă cu mai mulți ani. Concret, Tamara Samsonova, fostă balerină și actriță, a fost reținută după ce camerele de supraveghere au surprins-o în timp ce ieșea din casă când niște pungi suspecte în care se aflau bucățile de corp pe care le-a tranșat cu un cuțit și un fierăstrău. Pensionara își otrăvea victimele, după care le tranșa cu fierăstrăul și cuțitul. Și cu atâta muncă pe cap, mai avea vreme să povestească totul în jurnalele trilingve scrise în rusă, engleză și germană, care scot la iveală o latură mult mai sadică. Mai grav, cică după ce își tranșa victimele, bunicuța se înfrupta din diverse părți ale corpului, preferând inima și ficatul. Ca în Albă ca Zăpada, de ce vă mirați? Doar și mama vitregă a eroinei a cerut să i se aducă organele cu pricina pe care apoi le-a trimis la bucătărie. Și ca să pricepeți conexiunea, bătrâna își pusese și o poreclă: Babushka Yaga, un personaj înfricoșător din folclorul slav. Brr!

**\* Fosta lui Smiley se mărită.** Laura Cosoi se mărită. Nu cu Smiley, cu care a avut o relație de cinci ani, și de care s-a despărțit, hăt!, de multă vreme. Dar asta nu contează pentru Antena Stars care a ținut să-mi spună că fosta iubită a lui Smiley se mărită cu Cosmin, omul de afaceri cu care are o relație de doi ani. Mă întreb dacă pe bietul mire nu-l deranjează să zică lumea că se însoară cu fosta iubită a lui Smiley. Probabil că și peste 50 de ani nepoții Laurei vor ști că mamaia lor e fosta iubită a lui Smiley. Penibil!

www.viata-libera.ro

**Viata din carnet**

Viata HOROSCOP

7 august

**Leu**  
23 Iulie - 22 August

Este un moment favorabil pentru investiții sau pentru a începe o afacere.

**Fecioară**  
23 August - 21 Septembrie

Puteți face schimbări importante în viața dumneavoastră, mai ales pe plan social și sentimental.

**Balanță**  
22 Septembrie - 22 Octombrie

Puteți avea o mare reușită cu prilejul unei scurte călătorii în interes de afaceri.

**Scorpion**  
23 Octombrie - 21 Noiembrie

Sunteți nevoiți să vă schimbați programul de mai multe ori, dar schimbările vă sunt benefice.

**Săgetător**  
22 Noiembrie - 21 Decembrie

Sunt favorizate planurile și investițiile pe termen lung. Menajați-vă sănătatea și odihniți-vă mai mult!

**Capricorn**  
22 Decembrie - 19 Ianuarie

Se pare că întâmpinați dificultăți financiare, însă le depășiți fără mari probleme.

**Vărsător**  
20 Ianuarie - 18 Februarie

Vi se propune o asociere într-o afacere. Vă sfătuim să acceptați.

**Pești**  
19 Februarie - 20 Martie

Aveți o zi grea, cu multe probleme de rezolvat, dar sunteți în formă excelentă și reușiți să faceți față.

**Berbec**  
21 Martie - 20 Aprilie

Este momentul să faceți schimbările dorite pe plan profesional și în domeniul afacerilor.

**Taur**  
21 Aprilie - 21 Mai

Sunteți plin de energie și puteți realiza tot ceea ce v-ați propus pentru azi. Apare un câștig financiar consistent.

**Gemeni**  
22 Mai - 21 Iunie

Vă sfătuim să nu vă supraestimați forțele, pentru că s-ar putea să aveți probleme de sănătate.

**Rac**  
22 Iunie - 22 Iulie

Situația financiară s-ar putea să nu fie tocmai bună, dar sunteți perseverenți și aveți încredere în viitor.

Sfaturi

## Școala iubitorilor de animale



Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea animalelor de companie.

Pentru că vremurile se mențin încălzite, un aparat de aer condiționat poate face minuni pentru prietenul cu blană, mai ales că acesta suferă și mai mult din pricina căldurii pentru că nu transpiră ca dumneavoastră.

### Avantajele și pericolele aerului condiționat

Potrivit medicilor veterinari, avantajele aerului condiționat sunt demne de luat în considerare: elimină stresul de adaptare la temperatură și scade riscul unui șoc termic. Pe de altă parte, aerul condiționat vă poate îmbolnăvi prietenul cu blană.

Potrivit medicilor, primul peri-

col îl reprezintă bacteriile și funghi care se adăpostesc în filtrul unui aparat de aer condiționat neîngrijit sau neîngrijit periodic. De aici, animalul se poate pricopsi cu alergii sau afecțiuni respiratorii ce duc până la brohopneumonie. Iar medicii veterinari spun că afecțiunile respiratorii pe care le provoacă aerul condiționat sunt mult mai grave decât răcelile din anotimpul rece.

În niciun caz fluxul de aer nu trebuie să bată direct asupra corpului, iar temperatura fixată, chiar și într-o zi cu arșiță, nu trebuie să fie mai scăzută de 25 de grade Celsius. Atenție, aerul condiționat poate provoca iritații nazale, conjunctivale sau agravarea unor afecțiuni locomotorii. Ideal ar fi ca patrupedul să stea într-o cameră care a fost răcită anterior cu aer condiționat. În mașină fluxul aerului condiționat trebuie orientat în jos dacă patrupedul stă pe banchetă și invers orientat în sus, dacă stă pe jos.

Anca Melinte

A inventat mașina de confecționat dantelă

## John Heathcoat (1783-1861)

Inventatorul britanic John Heathcoat s-a născut pe 7 august 1783, la Derby. A fost ucenic într-un atelier de tricotate; din 1803 devine maestru mecanic. În anul 1808 a construit o mașină de confecționat dantelă, pe care a patentat-o în 1809.

John Heathcoat și-a adus o contribuție însemnată la dezvoltarea procesului de fabricație a textilelor. A continuat inovațiile care au dus la creșterea și dezvoltarea unei producții unice și a găsit soluții pentru multe dintre cerințele cumpărătorilor. A obținut mai mul-



te patente pentru invenții realizate în domeniul fabricării textilelor.

Mașina de confecționat dantelă a lui John Heathcoat a fost apreciată de către inginerul Marc Isambard Brouel drept cea mai complexă mașină realizată până la acea vreme. Mai târziu, Heathcoat a creat mijloace pentru realizarea ornamentelor, panglicilor și aplicarea acestora în diferite forme, precum și pentru folosirea mătăsii naturale.

S-a stins din viață la 18 ianuarie 1861.

V.G.

REȚETA ZILEI



## Borș de vițel

**Ingrediente:** 750 g carne de vițel, doi litri apă, un litru borș, o ceapă, un morcov, un pătrunjel, o țelină, o lingură orez, leuștean, un ou, sare.

**Mod de preparare:** se taie carnea în bucăți, se pune la fiert cu apa și se spumează. Se adaugă sarea, morcovul, țelina, ceapa și pătrunjelul tăiat. Se lasă

să fiarbă încet, până când este gata carnea. Se scot bucățile de carne, se pun într-o oală curată, se scoate zarzavatul, iar zeama se strecoară și se pune peste bucățile de carne. Se adaugă orezul, borșul și se lasă să fiarbă. Se adaugă leușteanul tocat și se drege cu un ou.

R. C.



## Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe	112	Consiliul Județului	0236/411099
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222	Primărie	0236/307775
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441	Garda de Mediu	0236/311333
Centrala Inspectoratului Județean de Poliție	0236/407000	S.C. ECOSAL PREST S.A.	0236/312282 - secția menaj
Poliția Transporturi	0236/418460	Informații CFR	0236/460643
Secția 1 de Poliție	0236/419966	Rezervare bilete tren	0236/496000
Secția 2 de Poliție	0236/460854	Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorului	0236/413929
Secția 3 de Poliție	0236/413400	Starea Civilă	0236/307747
Secția 4 de Poliție	0236/468490	Deranjamente - intervenții:	
Secția 5 de Poliție	0236/416945	APATERM:	dispecerat - 0236/311018 0236/473100/120 relații cu publicul - 0236/473151
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066	APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294 0236/473380
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800	DISTRIGAZ SUD (Sucursala Galați)	0236/928
Jandarmi	0236/334152		
Poliția Locală	0236/314000		
Prefectură	0236/462739 0236/460330		

**ELECTRICA (Galați)** 929  
(număr unic cu apel gratuit pentru toți clienții indiferent de zona de reședință)

<b>Spitale</b>	
De Urgență	0236/301111 0236/301112
Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022 0236/334032
De Copii	0236/469849 0236/469100
Militar	0236/423983
TBC	0236/460712 0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678 0236/475768 fax 0236/411613

**Maternitatea Municipală**  
0236/413131  
0236/412301

**Farmacii non-stop:**  
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) 0236/473013

**REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:** Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. 0236/460620, fax 0236/471028 /  
BIROUL COORDONATORI tel: 0372/363643 / REDACȚIE tel. 0372/363631, 0372/363633 /  
SPORT tel. 0236/411644 / TEHNO tel. 0372/363626 / PUBLICITATE tel. 0236/460719 /  
MICA PUBLICITATE tel. 0372/363615 / DIFUZARE tel. 0236/460395

≡ SOCIAL - EVENIMENT / Roxana ARTENE PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ, Mariana CONSTANDACHE, Ioana IVAN, Teodora MIRON, Iasmina STOIANOVICI  
≡ ECONOMIC - ADMINISTRAȚIE / Ovidiu AMĂLINEI, Corina DOBRE, Gabriel KOLBAY, Anca MELINTE, Nicoleta ONOFREI, Florin RĂVDAN  
≡ SPORT / Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU, Gheorghe ARSENIU ≡ ONLINE / Adrian BOT, Monica ZANET  
≡ FOTO / Bogdan CODRESCU ≡ REDACTORI COLABORATORI / Alina COMĂȘA DURBĂCĂ, Dănuț LUNGU, Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU, Marius ȚUCA

≡ DEPARTAMENT CALCULATORIC / Camelia LUPU, Adrian BARBU ≡ DTP / Constantin POPA, Andra AMĂLINEI, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISACARIU ≡ CORECTURĂ / Elena ARGHIR, Cristina GHIZDĂVESCU, Ramona COTĂRLET ≡ MICA PUBLICITATE / Dorina AXENTE, Marieta MOCANU - Echipamente livrate de ROMLOTUS

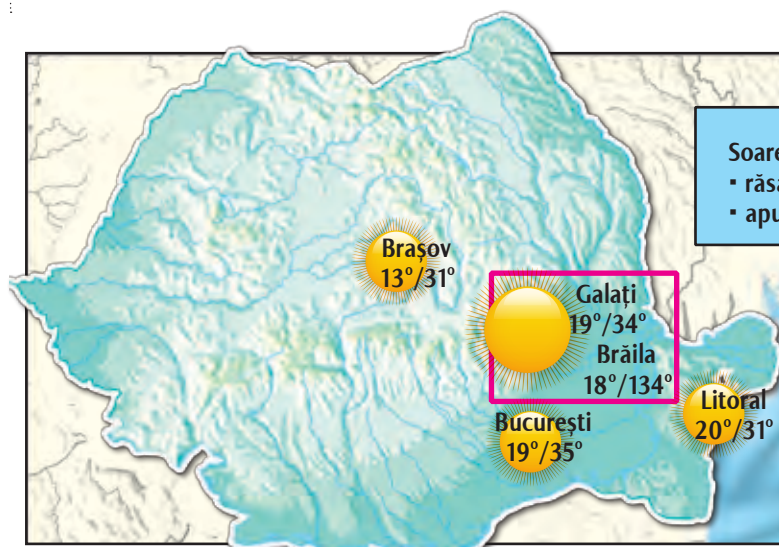
≡ DIRECTOR VÂNZĂRI PUBLICITATE / Laurian POPA



Pănuț HAGHIAC, Nicușor CRĂCIUN, Silviu PĂDURARU, Cătălin BOGHIAN, Vasile STAVĂR, Cristi MUNTEANU, Mihai PĂTRAȘCU  
Unica tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național! 0236/413111

METEO

România Sud-Est 7 august



**Rămânem sub cod galben de caniculă**

Astăzi, se menține codul galben de caniculă și disconfort termic, cu toate că temperatura nu va depăși 34 de grade Celsius. Pe timpul nopții, mercurul în termometre va ajunge la valoarea de 19 grade Celsius. Nu sunt șanse de precipitații. Vântul va sufla cu o viteză de până la 14 kilometri pe oră. Presiunea atmo-

sferică va fluctua în jurul valorii de 763 mm coloană de mercur. Umiditatea, pe timpul zilei, va atinge o valoare de aproximativ 41 la sută. Atenționarea de cod galben de caniculă și disconfort termic a fost emisă ieri, 6 august, pentru două zile.

(informații preluate din surse online)

PUBLICAȚIE EDITATĂ DE  
**VIAȚA LIBERĂ SRL**



auditat de  
Biroul Român  
de Audit al  
Tirajelor  
membru al  
Biroului  
 Internațional  
de Audit  
al Tirajelor

COTIDIAN INDEPENDENT®  
marcă înregistrată  
ISSN 1221-4914

Echipa de servicii:  
Responsabil editie: Anca Spănu  
Corectura: Ramona Cotăreț, Cristina Ghizdăvescu

**BANI GREI**  
300 lei  
pe săptămână!

Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada 3 - 8 august 2015

**Viata Libera**

Nume: \_\_\_\_\_  
Prenume: \_\_\_\_\_  
Ocupație: \_\_\_\_\_  
Adresă: \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_  
BI/CI: \_\_\_\_\_

Nr. 31 Vineri

# OBSERVATOR

Vineri, 7 August 2015

12

VIAȚA LIBERĂ

**Abonează-te**

la **Viata Libera** cu doar **25 lei/lună**

**Păstrează același preț și în 2015!**

Abonamentele se pot face la chioșcurile "Viata liberă" (până pe data de 28 a fiecărei luni) sau la factoriile poștali.

www.viata-libera.ro

pe scurt

**Distracție periculoasă**  
Un puști a "pavat" calea ferată cu pietre

Un copil de numai 13 ani din Berești a făcut un pas să provoace un accident feroviar, în încercarea de a-și oferi o mică distracție cu câțiva bolovani de pe marginea drumului. Împreună cu un amic, băiatul se plimba cu bicicleta în apropierea tunelului de la Tălășmani. A auzit trenul de Galați-Bârlad și atunci i-a încolțit în minte o idee "genială": să vadă cum pietrele sunt sparte de roțile trenului. Zis și făcut. A luat câțiva bolovani, i-a pus pe șine și a așteptat. Conducătorul trenului l-a văzut și zadarnic a țipat la puști, că acesta nu s-a dat bătut. Roțile garniturii au făcut, într-adevăr, praf pietrele, dar distracția s-a încheiat pentru copil în acel moment. Din fericire și datorită faptului că pietrele nu au fost foarte mari, trenul nu a deraiat, dar asta nu i-a împiedicat pe polițiști să îl caute pe puștiul care spălase puțina între timp. I-au dat de urmă la Berești, copilul recunoscând în cele din urmă isprava care i-a adus un dosar penal pentru punere în pericol a circulației feroviare. Pentru că are 13 ani, copilul este însă pus la adăpost de răspunderea penală.

Mariana Constandache

**100 de lei pentru învățacei**

săptămânal pentru elevi și studenți

**Carnet de note**  
Viata liberă

Nume: \_\_\_\_\_  
Prenume: \_\_\_\_\_  
Unitatea de învățământ: \_\_\_\_\_  
Clasa (Anul): \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_

Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Săptămâna 3 - 8 august 2015

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției litz. Dornăsești nr. 68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note "Viata liberă" publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragera la sorți pentru desemnarea premianților săptămânali va avea loc în biroul redacției, în fiecare vineri, ora 13.00 după extragerile concursului "Bani grei cu Viata liberă".

**CAMPANIE Viata Libera**

„Ce nu vă place în Galați?”

## Guri de canalizare fără capac, în zona Gării

Răuvoitorii din zonă fură capacele din metal ca să le vândă la fier vechi

Pe strada Davila, pe porțiunea cuprinsă între sediul Inspectoratului pentru Situații de Urgență și baza sportivă „Zsoltan David”, trotuarul reprezintă o adevărată capcană pentru puținii trecători care se mai aventurează prin zonă. Cei care locuiesc la blocurile din gară și care tranzitează zilnic această stradă spun că s-au săturat să fie nevoiți să meargă pe stradă, mereu atenți la mașini, pentru că trotuarele sunt pline de gropi. „Capacele astea de canalizare se pun, se fură, iar se pun, iar se fură. Măcar acum sunt acoperite cu niște pietroaie, că altfel picam direct în ele. Și așa e urcușul asta greu, mai trebuie să fim atenți și la mașini, pentru că pe trotuar nu avem loc”, ne-a spus un domn care locuiește la blocurile ANL.

Primăria a luat atitudine în acest caz și a trimis la fața lo-

cului o echipă de la Apă Canal pentru a inspecta situația. „Cei de la Apă Canal au mers acolo, au văzut că acele două canalizări aparțin de ei și vor trece imediat la acoperirea lor. Sunt două guri de canal uscate și dezafectate, însă pentru siguranța pietonilor ele vor fi astupate în cel mai scurt timp posibil”, ne-a declarat Emanuela Turcu, purtătorul de cuvânt al Primăriei Galați.

Acest caz nu este nou, el fiind semnalat și când reporterii „Viții libere” au fost să stea de vorbă cu cei care locuiesc în zona Gării și a le asculta doleanțele. Chiar dacă se acoperă canalizarea, reprezentanții primăriei spun că în zonă există persoane răuvoitoare, care fură capacele și le vând la fier vechi.

Florin Răvdan  
Foto: Sonia Baciu



PE REPEDE - NAPOLI

## ANAF-ul și economia subterană

Dănuț Lungu  
danut@viata-libera.ro

Dar, vai, ce m-am speriat ieri-dimineață, când pe fluxurile de știri a apărut informația conform căreia ANAF-ul îi va lua la gădilă pe cămătari, maneliști și pe alți agenți ai economiei subterane. Ia să vedem cum au trântit averile astea mari, și-au zis inspectorii Agenției Naționale de Administrare Fiscală, și se pare că va începe operațiunea, 313 cazuri constituind ordeful. Wow (sau uau, habar n-am cum este corect), înseamnă că vom ajunge la următoarea situație:

1. Dacă ținem cont de bărfă străzii, Galațiul ar risca să rămână fără cash, deoarece – așa se spune, de la șofer de taxi, la patronaș de firmuță cu destule probleme – orașul de la Mila 80 a Dunării trăiește fix din mila băieților care posedă abatoare ambulante peste hotare (bipede, firește, unele exportate de plăcere și din curiozitate, altele cu forța). Intră Fiscul în ei cu eficiență? Adio, proxeneti și traficanți de alte valori, cămătari și celelalte nestemate de pe coroana reginei care a zăbovit prea mult la soare...
2. Am înrușărit comunicatul de presă al ANAF-ului, la un moment dat m-a lovit în freză limba de lemn și am dat next. Am citit pe nerăsuflăte horoscopul. D-aiia întreb: ăia cu mașini scumpe, care trăiesc în aceeași garsonieră cu mă-sa, taică-su, măgarul și purcelul, sunt în raza de acțiune a autorităților? N-ar fi rău să-i mutăm pe toți, de pe banda a treia, cu mâna tatuată și înghiulită (licență personală, rămâne așa), în troleibuz, cu bilet compostat și sfidând varicele pentru ca locurile să fie ocupate de bătrâne și grăvide. Mă repet: niciunul dintre conducătorii de Audiuri, Merțane și alte drăcovenii pe patru roți n-a patentat Pila lui Karpen, stiloul, vaccinul antiholeric, injecția cu insulină și nici mașina de tăiat sulf – toate, invenții autohtone. Prin urmare, de unde mama naibii și-au permis hardguștile care ocupă două locuri de parcare pe trotuarul din fața blocului? Este pentru prima dată când mă entuziasmez la vederea unui proiect, a unei legi, a unui comunicat.
3. Dintre toți ăștia pe care Fiscul îi va întreba de sănătatea financiară, cei mai cinștii par a fi maneliștii. Huooo, afonilor!

Apelul Primăriei către gălățeni

## Nu mai veniți cu noaptea-n cap pentru buletine de identitate!



Printr-un comunicat de presă remis redacției, Primăria municipiului Galați face apel la populație să nu se mai așeze la coadă, dis-de-dimineață, pentru a depune actele în vederea obținerii sau preschimbării cărții de identitate.

puțin opt ore pe zi. De aceea, revenim cu recomandarea de a nu se aglomera ghișeele la primele ore ale dimineții. Acte se pot depune sau ridica pe tot parcursul programului de lucru, în fiecare zi, de luni până vineri.

Apelul nostru se adresează, în special, persoanelor care locuiesc peste hotare și care, de obicei, vin în luna august acasă, în vacanță, ocazie cu care își preschimbă și documentele de identitate. Îi informăm pe gălățenii cu domiciliul în străinătate că, începând de anul acesta, programul și maniera de lucru cu publicul au fost îmbunătățite semnificativ, astfel încât să nu mai fie nevoiți să stea la cozi interminabile zile la rând, dar și să își poată ridica noua carte de identitate în cel mult două-trei zile lucrătoare de la momentul depunerii documentelor”, comunică Primăria.

Programul de lucru cu publicul al Serviciului Public Comunitar Local de Evidență Persoanelor Galați este luni, marți și joi, între orele 8,30 și 16,30 primiri și eliberări documente, miercuri, între orele 10,30 și 18,30, primiri documente, și între 8,30 și 18,30, eliberări documente, iar vineri, între orele 8,30 și 12,00, primiri documente, și între 8,30 și 16,00, eliberări documente.

Anca Melinte  
Foto arhivă  
Bogdan Codrescu

## Din groapă de gunoi, loc de relaxare

### Păduricea de la Stadionul "Dunărea", ecologizată



Păduricea situată între Parcul Cloșca și Stadionul "Dunărea", ajunsă o veritabilă groapă de gunoi, va putea fi folosită de gălățeni ca loc de relaxare, de mișcare în aer liber, de plimbări cu bicicleta și altele. Primăria municipiului Galați anunță că a început acțiunea de salubritate și ecologizare, realizată de Serviciul Public Ecosal. Volumul de muncă este uriaș, tocmai de

NECPLUSULTRA

## Nu am nimic

(și nici măcar atât)

Ion Zimbru  
redactie@viata-libera.ro

DIN COLECȚIA "POEZII RĂMASE TABLOU"

Nu am nimic...și nici măcar atât... nu știu ce n-am...dar asta nu mă doare... nu-mi pare rău că juru-i supra/plin cu tot cu dinadins și întâmplare!

Din unghiuri suspicioase mă pândesc sfinți de carton și semidocti de paie, vor să-mi dărâme visul de mărgean și scara nemuririi vor să-mi taie!

Azvrle vorbe grele, de asalt, spre duhul meu lunatec, pur și simplu, îmi suflă-n lumânare și-n chibrit când vine vremea și când vine timpul

să văd și eu ce încă stă ascuns într-o clipită veșnic următoare, să-nvăț și eu de ce nu am nimic și ce să mai adaug la candoare!

Eu cred că numai tu ai să-nțelegi și n-ai să-i dai răbdării mele brăncă... și-ai să le spui celor dușmani de lux că m-or sfârâma, dar n-or să mă înfrângă!

Ș-ai să le-arăți că nici măcar cusur nu pot avea...dar e n-au cum să știe și n-or să aștepte (n-veac de veac, amin)... că am un Dumnezeu și-o Poezie!

**Tipografia Viata Libera**

Unica tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național!

telefon 0236 460 620

**TRAGEDIA DIVINA**

## Două zile de umblare pe urmele pașilor pierduți (I)

Ion Zimbru  
redactie@viata-libera.ro

Și nu numai două zile, ci și două nopți. Deoarece o umblare și o cercetare atentă pe urmele pașilor pierduți nu-i una oarecare. E un fel bizar de reconstituire. Dar și un mod ademenitor. Așa, ca o aventură. Așa, ca o excurs în memorie, în locul sfânt al meleagurilor unde sunt „stocate” exerciții și probleme de curățenie și de entuziasm ale Copilăriei. Și nu numai ale Copilăriei mele, ci și ale Copilăriilor celorlalți, și ale vieții și ale morții tuturor celor care m-au ajutat să înțeleg (?) și să cred că sunt un mare Nimic și un Tot mărunț pe o fostă frumoasă Mărgică de Lut. Nu?...Sigur că da!...

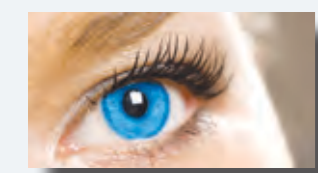
Iată, numai trei pași am făcut pe cărarea ducătoare Acolo, și deja-mi tremură și-mi sfârâie inima, genunchii, privirea, sufletul... toată alcătuirea asta inutilă! Deja nu mai sunt Acesta. Sunt Acela! Deja simt pulsul vremii/timpului de Atunci! Îmi intră în sânge și în oase un fel de lumină tămăduitoare, pură, irepetabilă! Și mă întreb: oare să fie lumina de atunci? și oare nu cumva Ceva/Cineva se joacă de-a mine? Nu, nu, nu...e chiar adevărat! E același colnic prin Pădurea Statului, prin Râpa Fasolei, prin tenebre care-mi toarnă temere și viscolire și sălbătici-re-n artere! E aceeași potecă ducătoare-n Poiana Vântului!...Că așa-i ziceau lucrătorii! Și așa-i ziceam și eu! Așa-i ziceam mamei: „Mamă, azi mă duc în Carieră, tocmai unde muncește tata, să-mi strâng două buzunare de pietre frumoase și vechi cât Istoria, colorate și albe, rotunde și cubice...că tare multe pășari am de ucis!...”Și mama nu credea niciodată că hrănește un mare ucigaș de privighetori și sticleți, de mierle și măcălendri, de grigorii și băgăitori, de turturele și pitulici...!...Și mă lăsa...mă lăsa pe opera nicicând și nicicum din intențiile mele...știa că nu-mi frică nici de mistreți, nici de lupi, nici de ciocănituri, nici de șerpi, nici de gusteri și nici de monștrii care, chipurile, umblau prin codru și prin imaginația oamenilor „mari”, așa, ca să ne sperie și să nu mai umblăm creanga prin pădure! Și nici de Muma Pădurii nu-mi era teamă! C-o citeam și-o învățam pe de rost, toată ziua și toată noaptea! Și chiar voliam s-o întâlnesc! Și să-mi spună cine a făcut și cine a distrus Poiana Vântului!...Da, sigur că da! Iat-o! E Muma Pădurii! Îi dau binețe, îi sărut mâinile și o rog să stea de vorbă cu mine, oleacă, pe marginea Carierei! Și începe să stea!...Stai să vezi!



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



"Fantastic 4"

"Cei patru fantastici", o relansare contemporană a uneia dintre cele mai longevive echipe Marvel, are în centru patru renegați, care se teleportează într-un univers alternativ și plin de pericole, unde suferă modificări fizice dramatice. Viețile lor se schimbă ireversibil, iar echipa trebuie să învețe să-și stăpânească noile și uimitoarele abilități și să colaboreze pentru a salva Terra de o teribilă amenințare.

Citim...



"Paradis"

Ruby - un orașel fictiv din Oklahoma, întemeiat de oameni de culoare, mândri, de rasă pură, pentru care eliberarea din sclavie a fost doar începutul unei lungi peregrinări dureroase, în timpul căreia și-au dat seama că există și altă ierarhie socială, bazată pe gradățiile de culoare a pielii.

La periferia orașului, clădirea stranie a Mănăstirii adăpostește un grup de femei care, prin felul lor independent și nonconformist de a fi, par să amănă echilibrul fragil al comunității.

Semnele rele încep să se adune pentru locuitorii din Ruby, liniștea e tulburată de evenimente neobișnuite și, încetul cu încetul, tensiunea dintre cele două tabere devine dramatică.

Ce se va întâmpla până la urmă puteți afla doar citind romanul „Paradis”, de Toni Morrison.

# ANDA ADAM

## Și-a anunțat sarcina pe Facebook



Anda Adam și-a anunțat fanii, printr-un mesaj postat pe pagina de Facebook, că este însărcinată, urmând să aducă pe lume primul său copil, în toamna acestui an. "Dragii mei, sunt foarte fericită și vreau să împărtășesc cu voi bucuria pe care o avem în suflet. Sunt însărcinată în aproape șase luni și abia așteptăm să devenim părinți!" - astfel a sunat vestea pe care artista le-a oferit-o admiratorilor săi.

Motivul pentru care Anda a păstrat discreția până în acest moment a ținut de recomandările medicului. "Medicul mi-a spus că orice sarcină este sigură abia după ce trece de 12 săptămâni, astfel că și pe părinții noștri i-am anunțat abia după nuntă. Nu am deschis acest subiect față de nimeni altcineva, nu am dat declarații ca să nu ajung să vorbim despre un lucru ce nu este sigur sută la sută. Mi s-a părut corect față de cei care mă iubesc și mă susțin să aflu de la mine vestea abia după ce primesc confirmarea medicului că este totul în regulă", declară artista.

Anda Adam spune că își dorește o fetiță, dar că mai important este să aibă un copil sănătos. "Eu și Sorin ne dorim o fetiță, dar mai important este, firește, să fie sănătos copilul, indiferent că este fată sau băiat. Va

avea parte de toată dragostea și devotamentul nostru. Sunt deosebit de fericită!", spune Anda. Iar dacă până acum a ales să păstreze discreția cu privire la acest subiect, la recomandarea medicilor, vedeta a povestit, în cadrul unei emisiuni tv de la Antena 1, că este norocoasă fiindcă are o sarcină ușoară, fără prea multe grețuri și poftă în exces. "Mai am o grămadă de concerte, pe care le voi onora cu mândrie. Am o sarcină foarte ușoară, fără grețuri, fără poftă. În funcție de cum va decurge totul, voi vedea dacă nasc natural sau prin cezariană. Nu mi-e frică", a declarat Anda.

Vedeta mărturisește că vestea i-a bucurat deosebit de mult pe părinții și socrii ei, care au început deja pregătirile pentru venirea pe lume a bebelușului. "Părinții noștri au început să plângă de bucurie. Tata îmi spune acum că abia așteaptă să fie strigat «bunicu', bunicu», iar mama deja a început să cumpere o mulțime de lucruri pentru bebe. Părinții lui Sorin abia așteaptă să se mute la București, ca să stea cu bebe, pentru că știu că avem o viață agitată și o să avem nevoie de ajutorul lor", a explicat artista.

Anda Adam s-a căsătorit cu Sorin pe 7 iunie, organizând ceremonia civilă, cea religioasă și petrecerea la Snagov.

(Sursa: agentiadepresamondena.ro)



# ANDA ADAM

Anda Adam a anunțat zilele acestea că este însărcinată în aproape șase luni. După ce și-a anunțat fanii, printr-un mesaj postat pe Facebook, Anda Adam explică acum de ce a ales să țină ascuns acest lucru atâta timp și spune că și-ar dori o fetiță. Mai mult, chiar dacă nu locuiesc în România, ci în Statele Unite ale Americii și Australia, părinții Andei au început deja să se pregătească pentru venirea pe lume a primului copil al îndrăgitei artiste. Iată ce ne povestește Anda Adam.

(Mai multe amănunte în pag. 20)

## Și-a anunțat sarcina pe Facebook



## Freamătul Roșu 2014 Catleya

### Din amintiri

Am obosit să scriu note de degustare. Pun îndolența asta pe seama atmosferei estivale. E mai simplu decât să admit că m-am plictisit. Dar pus în fața situației de a scrie ceva despre un vin, fără a avea material documentar cu descriptori regulamentari (fructe de pădure, vanilie etc), și vrând totuși să rămân onest cu vinul și cu mine însumi, ca să nu mai vorbim de cititori, ce pot face? Din punctul meu de vedere, chiar dacă nu mi-am notat pe viu părerile, o impresie rămâne marcată în memoria senzorială. Sunt doar leneș, nu amnezic.

Așadar, ce îmi amintesc despre Freamătul roșu al celor de la Catleya (10 hectare, trei francezi, din care unul e oenologul de la Corcova), vin pe care l-am încercat acum mai bine de o lună? Că e un vin foarte bun, cu tipologie bordoleza, culoare proaspătă, de intensitate medie, pe fruct, cu aromatică din categoria fructe de pădure, ciocolată neagră, cu structură și consistență bună, taninuri juvenile, dar bine crescute, de granulație mică/medie. Mi-a amintit de primul Corcova roșu, cel din 2008, dar cel prezent pare mai polisat, chiar dacă transmite aceeași senzație vinoasă, de „naturel”.

Uitându-mă la poza (cam nereușită) făcută atunci, mai deduc și că are 13,8% alcool, de care nu-mi amintesc, deci a fost bine integrat. Și că e un merlot/cabernet. Se stabilizează compasul, prin negura timpurilor, și indică 85 de puncte. Cifrele sunt mai ușor de ținut minte.

Google ne spune că face puțin peste 40 de lei, în diferite magazine online, ceea ce nu e rău. Cred că are un potențial de învechire și evoluție mediu.

Iată că s-a înfripat o trecere în revistă a vinului destul de adecvată, până la urmă. Zic eu.

## Principesa Margareta Alb 2013 și Prințesa Mononoke 1997

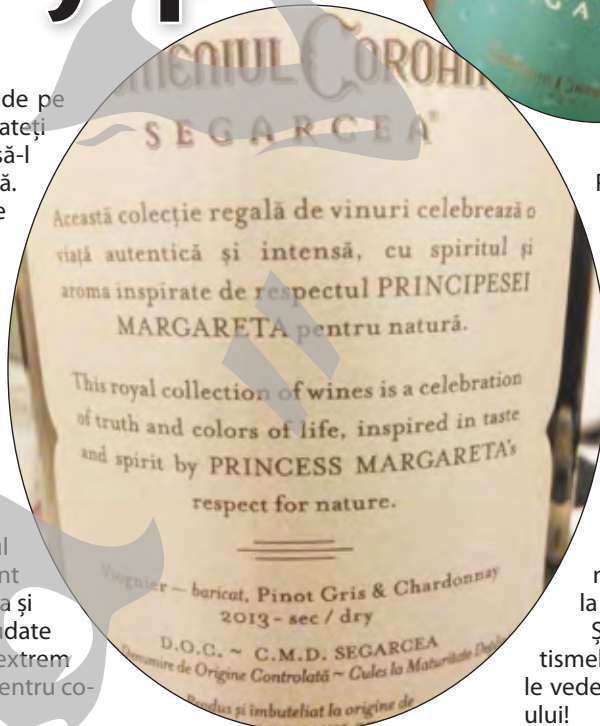
# Un vin și-un film de animație japonez

Acest vin, evident produs în cinstea ASR Principesa Margareta, este un blend de Viognier, Chardonnay și Pinot gris, din care doar Viognierul a fost baricat. Pentru moment nu este un vin foarte complicat, fiind destul de compact olfactiv, ca și cum vanilia ar ține încă prizoniere aromele abia mijite de corcodușe galbene, ananas, limonadă și flori albe. Gustul merge pe finețe și nu pe abundență, tușele dulci-lemonate transmițând prin toți porii (în fine, prin toate moleculele) impresia de prospețime juvenilă. Totuși, are o lungime remarcabilă. 13 la sută alcool, bine integrat - 87 de puncte. Te duce cu gândul la Revelatio, însă e altceva, plecând de la intenție.

Cred că e un vin care se va exprima mult mai plener peste câțiva ani, ceea ce nu înseamnă că

nu-l poți bea cu plăcere de pe acum. Dar, dacă tot scoateți suta pentru el, n-ar strica să-l lăsați în pace o perioadă. Nu-i genul de vin care se lansează în luna decembrie a anului de recoltă și trebuie dat pe gât musai în anul următor.

Că tot e vorba de moda veche și regi, dați-mi voie să vă recomand ceva. Nu știu dacă sunteți familiarizați cu filmele de animație ale japonezilor de la Studio Ghibli. Ei bine, sunt cu totul altceva decât Disney. Sunt ca un cross-over de manga și folclor japonez, un pic ciudate colț cu exotic, dar oricum extrem de bine închegate, fiind pentru copii și adulți deopotrivă.



Din lista lor, azi pare potrivită alăturarea cu Princess Mononoke, filmul din 1997. Acesta e ancorat în perioada Muromachi (sec. 13-16), cu samurai, daimyo războinici, demoni și zei mai vechi sau mai noi și o prințesă din clanul lupilor - San, prințesa Mononoke (mononoke = mostro, spirit), de unde și numele filmului. Totul e prins într-o dramă ecologistă (omul consumator de resurse vs. forțele naturii), dar nu se limitează la ea.

Și dacă prindeți gustul „exotismelor” astea, credeți-mă, o să le vedeți pe toate din lista studioului!

## Arezan Fetească albă și Fetească Regală 2014

# „Ducă-s-ar pe gât”



Iată că, după ediția 2011, blendul de fetești marca Răzvan Macici se întoarce, fiind un vin foarte reușit. Are profilul aromatic floral și fructat al feteștii regale, dar frumos finisat de Fetească albă. Vine din vii mature (alba din 1984 și regala din 1990) și asta contează, desigur. 13 la sută alcool, foarte bine integrat.

Un vin care joacă în mai multe stiluri, de la prospețime și jovial, la o finețe care-i promite câțiva ani de rezistență cu folos. Chiar mai mult de doi, cât recomandă producătorul.

Vinul e din specia „ducă-s-ar pe gât” și „Ozana, cea frumos curgătoare” și acestea ar trebui să fie taguri mai importante pentru un eventual cumpărător decât „piersici”, „pere”, „flori albe” sau „grapefruit”.

Costă aproximativ 40 de lei în magazinele specializate - 85 de puncte.



Din bucătăria internațională

## Obiceiuri ciudate la masă

**D**e-a lungul timpului, oamenii au stabilit o serie de reguli de bună purtare în diverse situații: la o petrecere, la teatru, într-o vizită sau la masă. Manierele legate de ritualul mesei au evoluat, dar și-au păstrat și o oarecare autonomie: fiecare regiune are micile sale particularități, uneori nescrise, pe care locuitorii săi le duc mai departe, din generație în generație.

Știi că în unele părți ale lumii este extrem de nepolitic să mănânci cu mâna stângă? Ei bine, după principiul "câte bordeie, atâtea obicei", [culinar.ro](http://culinar.ro) ne oferă o listă a unora dintre cele mai ciudate reguli nescrise din bucătăria internațională.

Atunci când mergi în Italia, nu cere să ți se pună parmezan pe pizza. Italianii știu exact ce brânză se potrivește fiecărui fel de mâncare, iar pizza originală este foarte simplă și are ingrediente bine stabilite.

**Întârzie la masă și nu mânca tot din farfurie!**

În Tanzania este nepolitic să fii punctual la cină, preferabil fiind să ajungi cu o întârziere de

15-30 de minute. Dacă mănânci așezat pe covor, așa cum se obișnuiește în această zonă, nu este politicos să îți lași tălpile la vedere. Cea mai vârstnică persoană de la masă este prima servită, în timp ce gazda mănâncă ultima. În cazul în care primești invitația de a mânca în casa unei familii de tanzanieni, îți recomandăm să nu miroși mâncarea: este considerat un gest nepolitic.

Chinezii pun mare preț pe folosirea bețișoarelor - acestea trebuie ținute în mod corect, iar atunci când nu mănânci trebuie așezate pe masă, unul lângă altul. Ai grijă să nu îndrepti din greșeală unul din bețișoare către ceilalți meseni, pentru că acest gest reprezintă o insultă gravă! În sudul Chinei și în Hong Kong, se crede că aduce ghinion să întorci în farfurie peștele pe partea cealaltă, așa că scoate oasele și mănâncă-l fără să schimbi poziția bucății.

În Rusia, lasă în farfurie puțină mâncare, pentru a-i arăta gazdei că masa a fost bogată. Nu te ridică de la masă fără să fii invitat să faci asta. De obicei, cel mai important oaspete este cel care se ridică primul. Rușii consideră lipsă de respect aruncarea pâinii. Dacă

ți se oferă un pahar de votcă sau altă băutură alcoolică atunci când ești în Rusia, nu refuza - refuzul denotă lipsă de respect față de persoana care te-a tratat cu prietenie sau politețe. De asemenea, nu amesteca votca cu altă băutură - adevărații ruși o beau pură.

**Unde trebuie să te lași chemat de mai multe ori la masă**

În Afganistan, oaspeții sunt plasați cât mai departe de ușă. Sunt primii serviți și trebuie să mănânce cel mai mult, în timp ce gazda mănâncă ultima și consumă mai puțină hrană. O bună gazdă îi întreabă de cel puțin trei ori pe invitați dacă mai doresc o porție, iar aceștia trebuie să refuze la rândul lor de trei ori. Dacă o persoană scapă pâinea pe podea, bucata trebuie ridicată și sărutată, înainte de a fi dată la o parte. Mâncarea se servește cu mâinile, în special cu dreapta.

Dacă ești invitat la masă de o familie japoneză, trebuie să aștepti ca gazda să te invite de trei ori să mănânci, înainte de a începe să te bucuri de mâncare. Atunci când mănânci tăței, este politicos să sorbi, în caz contrar

japonezii privindu-te ca pe o persoană ciudată. Un alt semn de politețe este ridicarea în aer a micului vas în care ți-a fost servită supă. În restaurantele japoneze nu se lasă bacșiș. Când mănânci în Japonia și vrei să faci o pauză, așază-ți bețișoarele în dreapta, paralel cu marginea mesei. Nu le lăsa în poziție verticală în orez - este un gest simbolic folosit la înmormântări.

În cazul în care călătorești în Orientul Mijlociu, India sau anumite părți din Africa, încearcă să nu mănânci cu mâna stângă, pentru că aceasta este considerată impură.

Locuitorii din Chile consideră că este foarte nepolitic să mănânci cu mâna.

În Georgia nu este politicos să îți bei vinul încet. Paharul se bea până la fund, mai ales atunci când îl închini în sănătatea cuiva.

Dacă ești în Coreea și primești o băutură de la o persoană mai înaintată în vârstă decât tine, întinde către pahar ambele mâini, cu palmele în sus. În anumite zone din Coreea, este un obicei de întâlnit ca, la masă, dacă sunt servite preparate cu pește, oasele acestuia să fie scuipate pe jos.

### Sfatul nutriționistului

## Greșeli pe care să nu le faci la micul dejun

Este prima și cea mai importantă masă a zilei, spun nutriționiștii, și totuși multă lume sare peste ea sau nu mănâncă ce trebuie. Keri Gans, o nutriționistă din Statele Unite a explicat ce greșeli se fac de obicei la micul dejun.

### Nu consumi suficiente proteine

Ca să nu-ți fie foame până la următoarea masă, e important să consumi proteine la micul dejun. Din păcate, însă, o porție de cereale cu lapte nu-ți acoperă toate nevoile. Mănâncă și un ou pe lângă și te vei simți mai bine.

### Mănânci prea puține fibre

Cu cât mănânci mai mult zahăr, cu atât mai repede se digeră mâncarea și cu atât mai repede ți se va face foame. O altă soluție în acest caz este să consumi fibre, care mai și îmbunătățesc digestia. Poți, pur și simplu, să adaugi niște semințe de chia sau de in în cerealele pe care le mănânci de obicei.

### Nu consumi suficiente grăsimi

O masă fără grăsimi nu este deloc sănătoasă și ți se poate face foame după numai o oră. Așa că mănâncă grăsimi sănătoase - iaurt (grecesc) cu semințe, avocado sau nuci.

### Mănânci prea puțin

Chiar dacă un fruct este bogat în vitamine și fibre, nu este suficient pentru prima masă a zilei. Aceasta trebuie să fie consistentă. Nu-ți face griji, vei arde calorile în timpul zilei. Încearcă să consumi undeva între 300 și 400 de calorii la micul dejun și te vei simți mult mai bine. Acest sfat este valabil și pentru persoanele aflate la dietă, pentru că le va ajuta să mănânce mai puțin în timpul zilei.

### Mănânci prea târziu

Nutriționiștii recomandă să mănânci micul dejun în prima oră de la trezire. Atunci îți pui metabolismul la treabă și îți faci plinul de energie și nutrienți pentru prima parte a zilei.

(Sursa cerceteaza.com)

Pagină realizată  
din surse on-line de

**Monica Zanet**

[monica.zanet@viata-libera.ro](mailto:monica.zanet@viata-libera.ro)

Cronică de carte

## Un început pentru a urca... „Pe culmile disperării”

≡ Dan Movileanu -  
 „Alfabetul disperării”,  
 Ed. Ateneul  
 Scriitorilor,  
 Bacău, 2015

**A**(re)scrie poezie după ce l-ai citit pe Cioran este de mirare. După ce-l recitești și mai (re)scrii poezie, este de domeniul miracolului. Ca și învierea unui scriitor, de altfel! Desigur, știm că, în momentul scrierii textelor din „Alfabetul...”, D. Movileanu, scriitor gălățeano-tecuceanovrâncean, nu îi cunoștea opera lui Cioran. Nici măcar „Pe culmile disperării”, care începe chiar cu o critică a lirismului ca fenomen.

Deocamdată, propun „Alfabetul...” ca pe o carte complementară cărții lui Cioran, la pagina 56, D. Movileanu scriind că lucrează la un „Tratat despre disperare”. Spuneam de învierea unui scriitor. Ei bine, Dan Movileanu, care renunțase la un moment dat să mai publice, se întoarce după Revoluție, are deja alte două cărți publicate, altele în pregătire... Manuscrisul „Alfabetului” este, din ce am înțeles de la lansare, mai degrabă o re-scriere, manuscrisul original pierzându-se în intervalul dintre anii 1979, când a participat la un prestigios concurs, și 1990.

Marile teme ale filosofiei (Omul, Libertatea, Dreptatea, Istoria, Timpul ș.a.m.d.) își găsesc versuri, fără a se cădea în maladiile liricii contemporane. Și, fiindcă am amintit de Cioran, și Dan Movileanu are (o) Coasta Boacii numai a sa, căreia îi dedică aici un grupaj întreg: „Movilița, mon amour”. Aici, de la primul poem, „Foarte adânc închis între lucruri”, apare (dacă nu o fi apărut și mai înainte) personajul liric aproape obsedant, alter ego, „Vânătorul de fluturi”, cel care, se pare, s-a născut dintr-o crisalidă de lacrimi. Un vânător complex existențialist, zbatându-se între ispita de a scrie un tratat de morală și un de eretică (și... politică?), care se



Biblioteca Municipală „Ștefan Petică” Tecuci

miercuri, 10 iunie 2015, ora 11<sup>30</sup>

**Lansare de carte**

**Alfabetul disperării**  
 autor  
**Dan Movileanu**

prezintă - **A.G. Secară**  
 - **Mihaela Paula Galu**  
 - **Eleonora Stamate**

- **Galeria Helios** -

tot uimește sub întrebarea „Ce se întâmplă?”, un vânător de fluturi care are rugăciunea lui și numai a lui (p. 62): „Tatăl al meu și al nostru/necunoscut, nevăzut și neauzit,/dă-ne nouă astăzi cuvântul izbăvitor/necesar oricărui vânător de fluturi/ (Săbie lucitoare și castă, arc încordată și/ săgeată de aur),dă-ne nouă astăzi lacrima de miere,/ picură-ne pe suflete polenul aripilor/ îngerilor tămăduitor/ și nu ne lăsa pe noi rătăciți în pustiri,/ pierduți în începuturi,/ ispitiți de o singură moarte,/ amin!”

Cuvinte i se dau, nu știm cât de izbăvitoare în „lumea tulbură” pe care o nemurește ca un Brueghel, având o dificilă prietenie cu îngerul păzitor și o relație interesantă cu menționata Ea, poate o muză, o Ea care „venea călare ca o amazoană pe crupa unui orgoliu/ înzidit în crisalida ultimei lumi desăvârșite” (p. 38).

Fiindcă se tot deplâng mitul, inconsistența și chiar lipsa literaturii de sertar a unei anumite epoci, în care adolescenții se puteau îneca în țipătul unui cocoș de munte, avem în opera lui D. Movileanu o dovadă clară că în sertare se mai pot găsi comori

ascunse de „ceașul otoman” care „ne-a înecat într-un cazan”... Sunt, într-un sens, exerciții de supraviețuire sufletească (la pagina 56 se zice ceva despre „o rețea de supraviețuire”), în care realitatea, pentru a-și da ușurătății Ființei un sens, cheamă imagini-ființe din lumi paralele, „de dincolo de gratii” (p. 42): „M-am îngropat în nisip,/ ca sămburele-ntr-o caisă lângă un om din nord/ ce locuia pe plajă,/ de-acolo priveam peștii, era și doamna Arnăutu,/ mi-a dat undița ei să o păzesc până se întoarce ea de undeva./ M-a însoțit printre legiuni de albatroși flămânzi un text dintr-o cronică marină/ să-mi amintesc mirosul gurii tale și cifra/ de la fabrica de oameni! În seara precedentă am incendiat scriind cu creta pe toate zidurile din oraș...” ș.a.m.d.

Poetul nu este totuși un piroman, deși există și obsesia frigului (a se vedea celălalt manuscris cunoscut de mine, „Arhitectura frigului”), Movilița poate nu devine un leud fără ieșire, drama este poate alta, după cum rezultă din poemul „Tatăl”, reflectat în apa Zăbrăuțului (p. 50). Desigur, un Titanic pe Zăbrăuț este aproape

imposibil, dar „zecile de vapoare de hârtie, cu poeme”, lansate fără de înger păzitor, vor urca totuși, oniric, „pe drumul spre Golgota”, spre un alt fel de naufragiu, cu mamă, tată, iubite, cu un liber arbitru care stă în cărucior cu roțile (cf. p. 56).

Categoric, sunt poeme de rezistență, de gherilă. În altă ordine de idei, avem o evanghelie, dacă nu chiar o apocalipsă a micului trib al vânătorilor de fluturi care nu puteau pleca în exod, în care cântecele își regăsesc privighetoriile, dincolo de mahmureala generală de care este cuprinsă câteodată Istoria, care naște apoi farse cenușii, cu tați neclari ori criminali în serie!

Bref, „ca un vânător de fluturi fluture fiind”, poetul Dan Movileanu se întoarce în trecut pentru a-l pune filosofic oglindă în fața prezentului. Cetatea cuvintelor care se arată este, totuși, una a deșertăciunii aproximative, relative, conform epocii sau condiției umane, Deșertăciunea silabisind Ființa Frumuseții, îndoindu-se mereu de existența Ei!

### Ave, maestre!

Vinerea trecută, membrii Cenaclului „Noduri și Semne” au participat la un eveniment inedit - am putea spune, chiar unic - prin modul de organizare și desfășurare și printr-o participare neobișnuită. Este vorba despre lansarea cărții „Abecedar istoric gălățean”, de **Victor Cilincă**, găzduită cu generozitate și apetit cultural de Marcel Capriș, salvatorul „Casei Serfioti”/ Cafeneaua „Ethos”, loc în care venea cândva și doamna Elena Cuza. De altfel, Marcel Capriș a făcut și o prezentare autor - carte: „o premieră națională în domeniu - prima carte de istorie locală care se adresează copiilor, «hystorisiri», cum zice autorul Victor Cilincă, însă, documentată, adevărată, spusă pe înțelesul copiilor și adolescenților, pentru a fi povestită de aceștia părinților și bunicilor prea ocupați cu supraviețuirea.”

Cuceritoare a fost micuța Petra-Ana Mirică Bobit, elevă la Școala „Mihai Eminescu” - câștigătoare a multor premii de poezie naționale și internaționale, care, cu o gândire matură, frumos așezată, și o sinceritate pe măsură, a prezentat cartea lui Victor Cilincă, primind aplauze la scenă deschisă.

La sfârșitul cărții sunt tipărite și două piese mici de teatru școlar, dintre care una - „Decoratiă” - a și fost pusă în scenă și interpretată acolo, pe terasa cafenelei, de elevii Secției „Arta actorului” a Liceului de Artă „Dimitrie Cuclin”.

Cu un glas format, Tina Roman - absolventă a aceleiași liceu, studentă la Conservatorul Internațional de Muzică din Paris - a cântat melodii vechi din repertoriul național și internațional.

Muzica de fond a serii a fost veche - romanțe și cântece, cu celebrii Cristian Vasile și Jean Moscopol, ambii născuți la Brăila, seara fiind completată cu un imn gălățean pe versurile lui Paul Dumitrescu.

Au fost prezenți oameni de toate vârstele, din Galați și din Brăila, asociații nonguvernamentale care luptă pentru conservarea vechilor valori gălățene, scriitori, profesori, elevi, Victor Cilincă bucurându-se, cum spuneam, de această participare rarismă și de un „Ave, maestre!” unanim.

**Ion Avram**

Astăzi, la ora 18,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, citește Tudor Neacșu.



Vineri, TVR 2, ora 23,10

Duminică, TVR 2, ora 20,10

Recomandări

## O viață imaculată

Fransa - Belgia, 2010, dramă



## Întoarcerea lui Vodă

România, 1979, film dramă



Duminică, ora 22,30

## Vampirii

SUA, 1998, thriller de acțiune



Se știe, noaptea, vampirii ies din mormintele lor răscolite în căutarea victimelor nevinovate. Doar în timpul zilei, când nu se pot mișca, pot fi uciși de vânătorii de vampiri, precum Jack Crow, șeful unui "comando" de mercenari ai Vaticanului, aflați de multă vreme în război cu aceste creaturi. În timp ce sărbătorește distrugerea unui cuib de vampiri într-un sat din New Mexico, echipa lui Crow cade într-o capcană întinsă de preapuișin sfântul Valek, un vampir sălbatic, în vârstă de 600 de ani. Valek este pe cale să descopere, după o îndelungată căutare, Crucea Berzierilor, un obiect de cult necesar pentru ritualul care le-ar da vampirilor puterea de a merge în timpul zilei. După ce echipa i-a fost masacrată, Crow pornește în urmărirea lui Valek prin deșert, o urmărire ce va culmina cu o confruntare colosală între credință și nemurire.



Duminică, ora 20,00

## Dacă aș rămâne

Statele Unite ale Americii, 2014, dramă



Mia este o tânără violonistă de talent, care visează să studieze muzica la Julliard, iar Adam, atât de diferit de ea, mult mai extrovertit, este colegul care o iubește, cel care o ajută să se descopere, să iasă din zona ei de confort. El aduce râsul, și rockul, și plimbările, și dragostea. Dragostea vieții ei. Însă ce ar fi trebuit să fie o excursie relaxată cu familia schimbă totul într-o clipă, iar acum viața ei atârână de un fir de ață. Când fata are un grav accident și intră în comă, el este cel care are puterea să o cheme înapoi. Spiritul ei este blocat în acest spațiu de limbo între viață și moarte și nu poate să îi oprească pe părinți și doctori de a închide aparatele de respirație artificială. Așa că trebuie să găsească o altă soluție. În decursul unei zile revelatoare, Mia are o ultimă decizie de luat, care va fi hotărâtoare nu doar pentru viitorul ei, ci pentru întregul ei destin.

## Jocurile foamei



Vineri, ora 20,30

Statele Unite ale Americii, 2012, film de acțiune

Eraina principală este Katniss Everdeen. Ea trăiește într-o lume post-apocaliptică în ținutul Panem, care se află pe teritoriul dispărutei Americi de Nord. Ținutul este stăpânit de un guvern cu sediul în orașul principal Capitol. Hunger Games este un eveniment anual televizat, în care guvernul alege un băiat și o fată, care vor lupta între ei până la moarte. Evenimentul se ține pentru a le demonstra tuturor celor din Panem că nici copiii nu scapă de voința puterii conducătoare.

Întotdeauna, primii!



Duminică, ora 22,00

Statele Unite ale Americii, 2013, comedie



## Tată fără număr

La 42 de ani, David își trăiește viața ca un adolescent iresponsabil. Trece prin probleme cu efort minim și întreține o relație complicată cu Valerie, o tânără polițistă. Tocmai când ea îi spune că a rămas însărcinată, trecutul lui David iese la suprafață: cu două decenii în urmă a început să-și vândă sperma unei clinici de fertilizare, iar acum descoperă că este tatăl a 533 de copii, dintre care 142 au intentat proces pentru a descoperi identitatea tatălui lor, cunoscut în fișele clinicii sub pseudonimul Starbucks. Ce va face David? Starbucks

- pseudonimul lui David - ajunge în atenția tuturor. Vestea se află pe prima pagină a ziarelor și toată lumea e curioasă să afle cine e. Extrem de controversat, admirat de unii și condamnat de alții, "El Masturbator" încearcă să se apropie de copii fără știrea celorlalți. Curios să își cunoască copiii, fără să își dezvăluie identitatea, David intră în viețile lor și îi ajută să depășească momente de cumpănă. Devine un înger păzitor pentru copiii lui și treptat ajunge să preia controlul asupra vieții lui haotice.

Redacția ziarului „Viața liberă” nu este responsabilă pentru modificările survenite în programul TV după închiderea ediției.

## Khutsot Hayotser Tradiții românești la Israel

Până pe 15 august, tradițiile românești pot fi admirate la Târgul internațional de arte și meșteșuguri „Khutsot Hayotser” de la Ierusalim. Sunt prezente artistele populare Doina Nistor, creator de vestimentație tradițională și păpuși de colecție din materiale textile, din Săcele, și Lucia Todoran, creator de vestimentație tradițională și podoabe, din Salva. În cadrul târgului, au loc demonstrații de lucru, spectacole de teatru neconvențional, muzică, dans, precum și un târg internațional culinar. Evenimentul se bucură de mare interes din partea publicului israelian, fiind vizitat, la fiecare ediție, de aproximativ 100.000 de persoane.

## Expoziție Țândărică a împlinit 70 de ani în China

Până duminică, 9 iulie, cele mai reprezentative păpuși și marionete ale Teatrului de Animație „Țândărică” pot fi admirate la sediul Institutului Cultural Român de la Beijing. Expoziția „Călătoria lui Țândărică” are loc în contextul marcării a 70 de ani de la înființarea teatrului și cuprinde peste 50 de păpuși - personaje din piese de teatru de succes din repertoriul artiștilor: „Povestea porcului”, „Dumbrava minunată”, „Cartea junglei”. Cea mai reprezentativă păpușă este chiar Țândărică, născut în 1945. Turneul a inclus și spectacole în patru orașe din China, la Beijing, Tianjin, Jinan și Chengdu.

## Fotografii în Franța „Identities”, la Paris

Institutul Cultural Român de la Paris prezintă expoziția de fotografie „Identities” de Luiza Boldeanu și Tina Obreja, care va putea fi vizitată până pe 12 august. Expoziția „Identities” prezintă o abordare unică a unui proiect fotografic, în care cele două fotografe ne propun o serie de autoportrete duble, conceptuale, ce vor purta publicul în diverse stări. „Identities” conține mai bine de 30 de imagini, în care se oglindește personalitatea umană ca fiindă singulară, încorporând experiențele, dorințele, fricile și stările noastre mentale.

De ce se (mai) întorc românii într-o Românie dezamăgitoare

# „Când familia ți-e despărțită de ocean, te întrebi unde e acasă”

„Cine v-a dat pe voi afară din România? Spune-i lui tati să aducă mașina și calculatorul, avem tot ce ne trebuie aici, eu nu vreau să plec!”

August, luna în care toate drumurile românilor din Diaspora duc spre patria natală. Fie că se întorc doar ca să-și îmbrățișeze rudele rămase în țară, să joace la nunta cuiva drag și apropiat, să-și rezolve problemele administrative - acte de identitate, dări la stat - ori să-și revadă locurile de care le-a fost atât de dor, de îndată ce trec granița României trăiesc o senzație de deja-vu. Mai nimic nu s-a schimbat în bine! Și pleacă mai mereu cu un gust amar, care le aduce aminte de ce au ales să-și facă viața printre străini.

Poate părea curios: de ce revin, an de an, de la mii și mii de kilometri, într-o Românie care îi dezamăgește de fiecare dată? Îi dezamăgește cu birocrăția uriașă, cu drumurile proaste, cu mizeria, cu lipsa de perspectivă, cu indolența și prețurile nejustificate de mari...

Un răspuns la această întrebare l-am aflat de pe Vocea Diasporei (voicediasporei.ro), un site creat de trei jurnaliști români, printre care și un gălățean, Grigore Cartianu, Laurențiu Ciocăzanu și Ovidiu Popica, recent întorși dintr-un turneu în comunitățile românești din SUA și Canada. Merită să aflați ce simte o româncă revenită din România, la Montréal, Mihaela Ciovică.

## Mărturiile cu sufletul în palmă

„A trecut doar o zi de când am ajuns «acasă» la Montréal. Ca de

fiecare dată când revin de la Sibiu, mă întreb unde mi-e casa. Când locuiești în două locuri, te întrebi unde ești acasă. Când familia ți-e despărțită de ocean, te întrebi unde e acasă. De multe ori am încercat să tai cordonul ombilical care mă leagă de Sibiu, dar el se în-

„Pe mine «nu mă trage ața», vorba ardeleanului, de a merge în România an de an. De altfel, ultima dată când am fost, până anul acesta, a fost 2007. Un interval destul de lung, așa zice eu. Anul acesta, am fost în țară, fiindcă mai am frații care sunt bătrâni și bolnavi. În ceea ce privește schimbările din România, eu am fost plăcut surprinsă de ele și când spun asta mă refer la șosele, curățenia... din păcate cred că eu privesc România cu ochi de turist”, ne-a mărturisit o altă româncă din Montréal, Mihaela Folea.

căpățânează să reziste, să fie elastic și să mă trântescă cu forță înapoi”, mărturisește Mihaela Ciovică.

## „Mai vie ca niciodată”

„M-am alimentat zi de zi cu otrava răului legat de România, crezând în acest fel că mă voi elibera și voi trăi scăpată de dor, de neliniștea că nu sunt unde ar trebui să fiu. Am avut zile pline, frumoase și fericite în Montréal, în care nu m-am gândit nicio clipă ce e dincolo de ocean, însă noaptea visele își făceau treaba și zburam deasupra Văii Hărtibaciului, ca să-mi aducă aminte de unde am plecat. Mă trezesc dimineața urecheată, fiindcă am vrut să uit. Așa că o iau iarăși de la capăt și trăiesc în Montréal cu gândul la clipa în



răm și parte din macii și buruienile care însoțesc drumurile Sibiului. Cei dragi ai mei sunt o parte în morminte și mă așteaptă răbdători să le aduc lumină printr-o rugăciune și o lumânare așezată cu iubire veșnică la căpătâiul lor. Cei vii ai mei îmi dăruiesc iubire necondiționată, protectoare și fără limite, pe care o simt în ventriculele inimii, aproape fizic...”, scrie cu emoție Mihaela Ciovică.

## „Într-o zi, ne vom întoarce”

„Îmi aduc aminte de prima vizită în Sibiu, când am revenit cu Victor, copilul meu. La plecare a început să plângă, avea șase ani și mă întreba disperat: «Cine v-a dat pe voi afară din România? Spune-i lui tati să aducă mașina și calculatorul, avem tot ce ne trebuie aici, eu nu vreau să plec!». Așa a plâns până la München, nu știam cum să-l consolez fiindcă nu aveam niciun răspuns... așa că îmi înecam lacrimile, îmi înghițeam nodul din gât și-mi promiteam că într-o zi ne vom întoarce...”, mărturisește, pe Vocea Diasporei, Mihaela Ciovică, din Montréal.



Bine de știut

# CUM SE REPARTIZEAZĂ CAMERERE ÎN HOTELURI

Principala provocare pentru cei care călătoresc - fie pentru a cunoaște alte culturi, fie pentru a se bucura de plajă sau pentru a străbate noi meleaguri - este prețul hotelurilor. De aceea, în ultimii ani, sunt tot mai numeroși cei care se orientează spre oportunitățile de „ultimă oră” sau spre reduceri, întrebându-se totuși cum se dau camerele în hoteluri sau dacă se primește în mod întâmplător o anumită cameră, relatează cotidianul spaniol ABC, citat de Agerpres.

Puține lucruri se petrec întâmplător într-un hotel și aproape totul depinde de comportamentul clienților la recepție, locul în care se dau camerele în funcție de diverși factori precum tipul de ședere, orientarea camerei, etajul sau serviciile extra, spune, în cartea sa „Heads in Beds”, Jacob Tomsy, care a lucrat mai mulți ani în hoteluri de lux din New Orleans și New York.

Altceva este dacă rezervarea s-a făcut de pe vreun site optân-

## Poartă-te frumos!

Lipsa de politețe din partea clientului se poate întoarce împotriva lui pentru că „întotdeauna există o cameră mai proastă decât cea repartizată”. Receptorul celor care se orientează spre oportunitățile de „ultimă oră” sau spre reduceri, întrebându-se totuși cum se dau camerele în hoteluri sau dacă se primește în mod întâmplător o anumită cameră, relatează cotidianul spaniol ABC, citat de Agerpres.

Faptul de a vorbi la telefon în timp ce se face check-in-ul sau de a-l tutui pe recepționar ar putea avea consecințe negative. Potrivit lui Jacob Tomsy, prima impresie și buna educație constituie ușa de intrare pentru a obține o cameră bună.

## Ofertele de ultimă oră”

Altceva este dacă rezervarea s-a făcut de pe vreun site optân-

du-se pentru oportunitățile de „ultimă oră” sau pentru reduceri. Jared Simon, cofondator al „Hotel Tonight”, afirmă că hotelurile sunt „interesate și satisfăcute să facă reduceri, pentru că acest fapt le permite ocuparea unor camere care, altfel, ar rămâne goale”. Aceste camere sunt cele care „au rămas” și, chiar dacă s-ar insista la recepție, în mod normal nu se pot schimba.

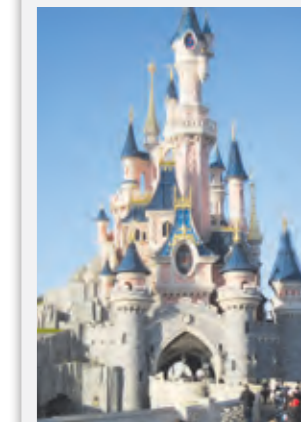
## Tipuri de camere

În general, camerele sunt single, duble, matrimoniale, tip suite. Camerele single au un pat individual, mobilier de bază și baie. Camerele duble diferă de cele single prin faptul că au două paturi, iar camerele matrimoniale au un pat matrimonial, care, în funcție de categoria hotelului, poate fi pat dublu, pat „queen” sau „king” (mai mare). „Suite” este un apartament cu dormitor, living și baie. Dormitorul are mobilierul de bază, cu două paturi individuale sau unul matrimonial, potrivit cotidianului spaniol.

## Plângeri la Disneyland Paris Tarife diferite, în funcție de cetățenia clienților

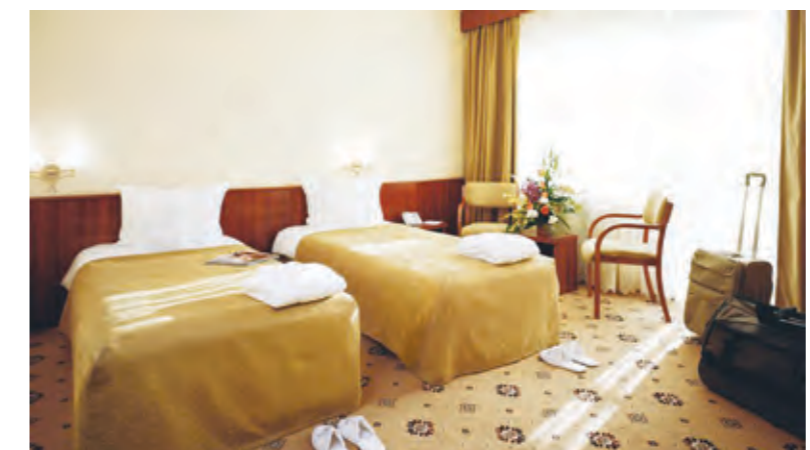
Parcul de distracții Disneyland din Paris și-a apărut miercuri politica de prețuri, după ce Comisia Europeană anunțase în ajun că analizează plângeri din partea consumatorilor, referitoare la existența unor tarife diferite în funcție de cetățenia clienților, relatează AFP și EFE.

Tarifele sunt aceleași pentru toți vizitatorii, indiferent de statul în care își au reședința, și numai promoțiile pot varia în funcție de țară, a declarat, pentru AFP, Julien Kauffmann, vicepreședintele al Disneyland Paris.



„În acest moment, studiem un număr de plângeri, inclusiv câteva contra Disneyland Paris”, a declarat o purtătoare de cuvânt a Comisiei Europene, Lucia Caudet, citată de Reuters și DPA. Ea a precizat că reclamațiile provin atât de la persoane, cât și de la asociații naționale ale consumatorilor și că „s-a analizat situația de la alte parcuri de distracții, dar nu s-au descoperit diferențe de preț atât de mari”.

Disneyland Paris este proprietate a companiei Euro Disney și a primit, anul trecut 14,2 milioane de turiști, fiind cel mai vizitat obiectiv turistic din Europa. Jumătate dintre vizitatori sunt din Franța, 16 la sută din total provin din Marea Britanie și 3 procente din Germania.



*Greșeli care îi pun pe fugă*

## 12 lucruri care îi sperie pe bărbați la partenererele lor



**V**orbitul cu voce de copil sau pisiceala excesivă, posesivitatea, gelozia irațională și lipsa pasiunilor se numără printre lucrurile care îi sperie pe bărbați și îi determină să se îndepărteze de partenerere, potrivit experților în relații de cuplu.

Publicația britanică „Daily Mail” a realizat, cu ajutorul experților în relații Laura Yates și Genevieve Zawada, o listă cu 12 lucruri făcute de femei care provoacă panică în rândul reprezentanților sexului puternic.

### Nu are prieteni

Bărbații sunt atrași de femeile care au o viață socială activă, iar o femeie cu mulți prieteni demonstrează că este o persoană plăcută de cei din jur, ceea ce îi atrage pe posibii parteneri.

Acest lucru mai demonstrează, de asemenea, că sunt independente emoțional, că există în viața lor persoane importante și că nu vor gravita numai în jurul bărbatului.



### Este geloasă în mod irațional

Crizele de gelozie și posesivitatea fără motiv denotă nesiguranță, iar acest lucru diminuează rapid atracția. Bărbații admiră femeile încrezătoare și reacționează imediat în situațiile în care iubitele lor sunt geloase din motive ne semnificative, cum ar fi o ieșire în oraș cu băieții.

### Îi dă mesaje non-stop

Bărbații folosesc de obicei mesajele pentru a transmite idei scurte și concise. Dacă o femeie îi dă tot timpul mesaje iubitelui ei, îi va da impresia că este disperată după atenția lui, ceea ce îl va îndepărta.

### Nu este interesată de alte activități

Bărbaților le plac femeile care au pasiuni proprii, despre care le face plăcere să vorbească. Deși ambilor parteneri le poate face plăcere să petreacă timp împreună, în cuplu este foarte important ca fiecare să aibă propriile hobby-uri.



### „Pisiceala” excesivă

Vorbitul pe un ton de copil denotă imaturitate și nevoie de atenție. Deși poate să pară amuzant la început, după un timp devine un stil de comportament pe care bărbații îl consideră ridicol și obositor.

### Este posesivă

Un bărbat trebuie să simtă că este liber să facă ce își dorește. De îndată ce se simte constrâns, acest lucru va aduce presiuni în relația de cuplu și în scurt timp îl va face să își piardă interesul.

### Vorbește urât despre alte femei

Această atitudine este, de asemenea, o dovadă de nesiguranță. Femeile care le vorbesc de rău pe „suratele” lor par neîncrezătoare în forțele proprii și invidioase. Oricine poate avea opinii, însă reprezentantele sexului frumos care critică alte femei fără niciun motiv, doar de dragul bărfei răutăcioase, nu sunt deloc atractive în ochii bărbaților.

### Exagerează și dramatizează

Femeile care creează drame din orice sunt foarte dificile. Există o diferență între a reacționa în raport cu o anumită întâmplare și a exagera proporțiile unei situații. Este foarte obositor să fii lângă o persoană care atrage, dar și creează drama, care se victimizează constant.

### Îl presează să-și ia angajamente

Deși oricine își dorește să știe încotro se îndreaptă o relație, cel mai bine e ca lucrurile să vină natural. Dacă un bărbat se simte presat în luarea unui

angajament, fie că este vorba despre căsătorie, fie că femeia de lângă el își dorește să ducă relația la nivelul următor și să se mute împreună, acest lucru l-ar putea speria. În acest caz, inițiativa ei ar putea avea efecte opuse.

### Îi povestește lucruri care nu îl privesc

Relațiile se construiesc pe încredere, iar comunicarea detaliilor private este foarte importantă. Totuși, orice femeie trebuie să fie atentă să nu se lase purtată de val și să îi povestească iubitelui mai mult decât este cazul, mai ales la începutul relației.

### Face pe șefa

Femeile cărora le place să tragă toate sforile și să își manifeste autoritatea asupra partenerului de câte ori are ocazia nu sunt tocmai pe placul bărbaților. Aceștia din urmă se pot simți demasculinizați.

### Se așteaptă ca el să plătească pentru tot

Chiar dacă el se oferă să îi plătească partenerere consumația, nu este recomandat ca ea să accepte mereu fără să facă măcar gestul de a plăti la rândul ei, ba chiar să aibă pretenția ca acest lucru să se întâmple de fiecare dată când ies în oraș. Bărbatul ar putea crede că este dorit doar pentru banii lui.

Pagină realizată din surse on-line de

Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

*Din laborator, direct în pat*

## 15 sfaturi științifice legate de sex, care chiar funcționează

Cercetătorii olandezi au descoperit că a purta șosete în timp ce faci sex s-ar putea să-ți crească șansele de a avea orgasm, deoarece frigul acționează ca un inhibitor pentru ambele sexe. Șosetele sunt doar unul dintre cele 15 secrete ciudate descoperite de cercetători care ar putea îmbunătăți performanțele sexuale. Iată-le pe celelalte 14:

1. Femeile găsesc bărbații care zâmbesc mai puțin atrăgători decât bărbații mai sobri, în timp ce femeile care zâmbesc sunt considerate mai atrăgătoare de către bărbați.
2. Expunerea la soare îți poate crește nivelul de testosteron, fapt care îți va crește și libidoul.
3. Folosește-ți nasul pe post de jucărie sexuală! Începe prin a scrie alfabetul în jurul clitorisului partenerere.



4. Transpiră! S-a dovedit că o substanță din componența transpirației poate crește nivelul excitației partenerere.

5. Bărbații care au puțină burtică rezistă în pat cu cel puțin 5 minute mai mult decât bărbații mai slabi.

6. Durata căsătoriei e direct proporțională cu suma de bani pe care ați cheltuit-o pentru inel și ceremonie.

7. Nu te bărbierii! Femeile cataloghează bărbații cu barbă ca fiind mai atrăgători decât cei bărbierii.

8. Femeile brunete au fost catalogate ca fiind mai atrăgătoare, mai inteligente și mai abordabile decât cele cu părul blond sau roșcat.

9. Recurența cu care cuplurile se sărută este corelată cu satisfacția pe care partenerere o au în cuplu.

10. Femeile au o reacție de respingere în momentul în care identifică un miros care seamănă cu cel al unei rude. Este modalitatea inconștientului de a evita un incest.

11. Cei mai mulți bărbați găsesc femeile care poartă culoarea roșu ca fiind mai atractive.

12. Exercițiile fizice cresc simptomele care sunt similare cu cele ale atracției romantice, precum mâini transpirate și creșterea pulsului.

13. Cea mai simplă metodă de a scăpa de o migrenă este de a face sex.

14. Combinația de mirosoare dintr-un doleac și lavandă crește presiunea arterială la nivelul penisului.

## Vacanță pe Lună

### Inițiative private de aselenizare

Cu toate că omul nu a mai pășit pe Lună de mai bine de 40 de ani, la orizont au apărut tot felul de inițiative private, gata să ducă nu astronauți, ci oameni obișnuiți în apropierea Lunii. Una dintre cele mai cunoscute este Excalibur Almaz, o companie care beneficiază de experiența consultantului Valeri Tokarev, un fost cosmonaut sovietic care a călătorit de două ori în spațiu. Compania intenționează să folosească vehicule spațiale sovietice, ce au fost supuse unui proces de modernizare, pentru a efectua călătorii spre Lună. Șeful Excalibur Almaz, Art Dula, afirmă că utilizarea celor șase vehicule sovietice (dintre care patru nave reutilizabile și două stații spațiale) va economisi două miliarde de dolari din bugetul companiei față de varianta dezvoltării altor tehnologii. Chiar și așa, călătoria spre Lună nu va fi ieftină, costul ei ridicându-se la 150 de milioane de dolari de persoană, conform declarațiilor oficialilor companiei. De asemenea, cei ce vor dori să pornească în expediție spre Lună vor urma un curs de pregătire de șase luni. Până acum, în spațiu au mers peste 500 de persoane,



însă pe Lună nu a ajuns niciun civil. În schimb, în ultimii 15 ani, s-a ivit un nou actor dispus să investească masiv într-un program spațial: China. În 2007, Mike Griffin, șeful agenției spațiale americane, a făcut o declarație surprinzătoare: „China va fi țara care va duce la revenirea oamenilor pe Lună, iar americanilor nu le va plăcea acest lucru”. Lucrurile par să se confirme pentru că, în ultima perioadă, chinezii au început să obțină și roade ale investițiilor lor: prima femeie în spațiu - Liu Yang, în vârstă de 33 ani, și numeroase ieșiri ale astronauților săi în spațiul cosmic.

Pagină realizată de

**Adrian Bot**

adrian.bot@viata-libera.ro

Am încetat să visăm?

# De ce nu a mai pășit omul pe Lună din 1972



În istoria omenirii, doar 24 de oameni au călătorit spre Lună, cu toții fiind astronauți în cadrul programului Apollo. Jumătate dintre ei au călcat pe suprafața singurului satelit natural al Pământului. Eugene Cernan și Harrison Schmitt au fost ultimele persoane care au intrat în acest club select. Sunt mai bine de 40 de ani de când un pământean a pășit pe un alt corp ceresc decât Pământul. În ciuda proiectelor fantastice și a progresului tehnologic înregistrat în ultimele patru decenii, oamenii nu au mai ajuns pe Lună din 1972, iar ultima aselenizare controlată a unei nave spațiale a avut loc în august 1976.

Așadar, întrebarea de pe buzele tuturor este de ce nu s-au mai continuat aceste zboruri și dacă se vor relua vreodată. Pentru a încerca să răspundem, ar trebui să aruncăm o privire de ansamblu asupra momentului în care Neil Armstrong a făcut primul pas pe Lună, perioadă identifică drept „de aur” în explorarea lunară.

Pe data de 25 mai 1961, președintele american John F. Kennedy a ținut un discurs în fața Congresului anunțând că SUA aveau un nou țel ambițios: trimiterea unui american pe Lună, până la finalul deceniului. Proiectul era de-a dreptul nebunesc, dar încerca să răspundă presiunii pe care Uniunea Sovietică o punea asupra americanilor, prin obținerea a două victorii imense în „cursa spațială”: lansarea primului satelit artificial în spațiu în 1957 (Sputnik 1) și, mai cu seamă, pe 12 aprilie 1961, atunci când Yuri Gagarin a devenit primul om ajuns în spațiu.

La o săptămână după reușita lui Yuri Gagarin, președintele Kennedy i-a cerut vicepreședintelui Lyndon B. Johnson să studieze programul spațial american, pentru a identifica zonele în care NASA putea depăși URSS. Vicele i-a recomandat lui Kennedy să încerce cucerirea, în premieră, a Lunii. Obiectivul era suficient de îndepărtat pentru a permite NASA să recupereze terenul pierdut.

NASA a depus eforturi extraordinare de-a lungul aceluia deceniu pentru atingerea țelului stabilit de Kennedy, cu costuri extraordinare. Programul Apollo a rămas până astăzi cea mai mare mobilizare de resurse pe timp de pace din



istoria omenirii. SUA au investit 24 de miliarde de dolari de-a lungul întregului program. În perioada sa de vârf, în programul Apollo erau implicați 400.000 de oameni și avea susținerea a 20.000 de companii industriale și universități din SUA.

În ciuda a numeroase piedici, printre care și moartea într-un incendiu a astronauților ce formau echipajul Apollo 1, SUA au reușit să trimită primii oameni pe Lună în termenul stabilit de Kennedy.

Pe 16 iulie 1969, o rachetă Saturn V s-a ridicat de la sol purtând primii oameni ce aveau să ajungă pe alt corp ceresc. Trei zile mai târziu, cei trei membri ai echipajului Apollo 11 au ajuns la destinație: Luna. Pe 20 iulie 1969, ora 20.18 GMT, o navetă în care se aflau Neil Armstrong și Buzz Aldrin a aselenizat, iar pe 21 iulie 1969, la ora 2.56, Neil Armstrong a devenit primul om care a pășit pe Lună și a rostit celebra frază „este un pas mic pentru un om, dar un pas mare pentru omenire”.

După Apollo 11 au urmat alte cinci misiuni care au dus cu succes oameni pe Lună, ultima dintre ele având loc în decembrie 1972. Aceste șase zboruri spațiale desfășurate într-o perioadă de doar patru ani reprezintă singurele momente în care omenirea, prin 12 reprezentanți, a ajuns pe un alt corp ceresc.

Nixon a decis în 1972 ca acest program să fie stopat. Oricum, nota de plată era destul de mare: anual cam 4 - 4,5 la sută din bugetul federal mergea către acest program spațial. Azi mai puțin de 0,5 la sută din buget merge către NASA.

Deși beneficiile acestor călătorii au fost imense, perspectiva ca NASA să trimită din nou un om pe Lună este mică. Costurile mari ale programului Apollo și lipsa de motivație directă, cum a fost cursa înarmărilor din vremea Războiului Rece, îndepărtează ideea de a păși din nou pe Lună. Există voci care vorbesc despre lucrurile „ascunse” marelui public de către NASA și de guvernul federal, aspecte găsite în aceste voiaje: existența extraterestrilor sau că ar mai fi cineva pe Lună.

Azi, NASA încearcă să pregătească nu doar o revenire pe Lună sau înfigerea unui steag acolo, ci un program - Constellation - care să susțină viața câtorva oameni acolo, pentru câteva luni. Deși termenul ar fi 2020, este puțin probabil ca acest lucru să se petreacă, tocmai din cauza bugetului cu mult mai mic decât cel alocat programului Apollo.

Sursa: historia.ro

## Humbria. Ținuturile Joase



- roman foileton fantasy -

**Î**mpins tare înspre coama armăsarului ce sufla din greu sub așa nevolnică slugă, Mucegai se tot smiorcăia, legănându-și din greu burdihanul de o parte și de alta a șeii, cu toate că solomonarul urieș de la spatele seu, deși mai spătos, părea însă a cântări cât un fulg de plop în bătaia vântului. Amândoi apăreau precum chirpurile pe care jupân Umbrămică le deslușise cândva cioplite în piatră, pe marginea unui drum pierdut în năsipuri: doi călăreți din piatră înghesuiți pe spinarea aceluiaș cal de piatră și atunci crezuse că aceasta îndemna la buna măsură, de a te mulțami adică cu un singur armăsar la drumul tău de om cumpătat și cu frică de Dumnezeu. Se dovedise însă a fi însemnele templierului, cavalerul cruciat paznic al Sfântului Templu den Ierusalim, cavalerul-călugăr fiind înfățișat călărind în față, iar în spatele seu, nalt și cu picioare lunge, nefiind un lucru curat, ci chiar un djin al pustriei, un duh al deșertului care, mai aflate polcovnicul, putea fi bun ori rău, dară mai cu seamă... când bun, când rău... Pe atunce, tânăr, vlahul venea din Orașul Sfânt. Era după cruciadă, când creștinii bătuseră pre necredincioși și liberaseră cetatea lui Hristos, ființând Regatul Ierusalimului precum și alte țări cruciate...

Când soarele se lăsă roș peste o culme vâpăiată, urieșul fără vâz le spuse să se uite bine: „Au veți vedea semne negre acolo unde soarele încă bate? Să nu călcați cumva pre acelea, căci de acum pătrundem în Valea Umbrelor, tărâm tainic de Dincolo care are doar rădăcinile pre partea ceasta a oaminilor. Nu se știe dară ce anume zace sub piatră și sub glod, înse nice bine nu vă poate fi, căci nimene nu s-a înturnat vreodată de pe acel tărâm! Știu doară că trebuie anume să-ți pui călcătura numai acolo unde este piatră tare și atunce poate nu vei fi smuls și târât sub giel!” Ascultară înfricoșați cu toții, mai puțin Tăcutu, carele era cu totul nepăsător pre ce tărâm îl rânduia Domnul să mai trăiască și să-și aducă, vai, aminte...

Victor Cilincă

*Pierdută pe fundul mării*

# Comoară descoperită după 300 de ani de la dispariție

**O** echipă de scafandri a găsit o comoară pe epava unei nave spaniole distruse în urmă cu trei secole într-un uragan. În 1715, nava numită "Capitana" se scufunda în apele din largul Floridei, având la bord - cu destinația Spania - aur și argint din Lumea Nouă. Acum, scafandrii au găsit 52 de monede de aur, un lanț de aur de peste un metru lungime, 110 monede de argint și nasturii din pietre prețioase. Toate aceste obiecte au o valoare de peste un milion de dolari.

Descoperirea a fost făcută în urmă cu mai bine de o lună, pe 17 iunie. Cei care au găsit epava

au așteptat să facă anunțul până la data exactă la care se implineau 300 de ani de la scufundarea navei spaniole.

"Capitana" era vasul amiral al flotei spaniole, formată din 11 nave, ce transporta aur, argint și alte resurse prețioase din coloniile spaniole înapoi în Europa. Flota activa în zona Americii Centrale și de Sud și avea un rol esențial în fluxul de bunuri din colonii către metropolă și invers.

Navele s-au scufundat în timpul unui urgan, în zilele de 30 și 31 iulie 1715, în timp ce se aflau în voiaj spre casă. Epavele navelor erau deja cunoscute ce-

lor care fac explorări în zonă, iar o companie din Florida, "1715 Fleet-Queens Jewels LLC", deține de câțiva ani drepturile exclusive asupra acestora.

Până acum, scafandrii care explorau epavele se întorceau la suprafață cu mâna goală. Însă 17 iunie a fost ziua lor norocoasă: mai întâi au descoperit o monedă de aur pe fundul mării, în timp ce scormoneau nisipul. Apoi au apărut restul monedelor, iar scafandrii au realizat că au dat peste o adevărată comoară.

A fost cea mai importantă descoperire făcută până acum, ca valoare și cantitate. Între monedele de aur se află și una ex-

trem de rară, din timpul lui Filip al V-lea, care valorează peste 500.000 de dolari.

Toate artefactele se află sub jurisdicția municipalității americane, iar statul Florida are dreptul la 20 la sută din tot ceea ce descoperă compania "1715 Fleet-Queens Jewels LLC". Anual, reprezentanții statului examinează artefactele recuperate de pe fundul mării și pot cere transferarea lor către muzee. În cazul descoperirii de acum, după ce statul își ia partea, compania și cei care au descoperit comoara vor împărți în mod egal "roadele muncii".

Adrian Bot

*Comoara din spațiu*

# 5.000 de miliarde de dolari au zburat pe lângă Pământ

**Î**n iulie 2015, un asteroid considerat extrem de prețios, deoarece este alcătuit din platină și are o valoare potențială de 5.400 de miliarde de dolari, a trecut pe lângă Pământ.

Acest corp ceresc a atras atenția companiei Planetary Resources, specializată în exploatarea minieră a asteroizilor, deoarece 2011 UW-158 are un nucleu care conține 100 milioane de tone de platină. Asteroidul 2011 UW-158 a trecut pe lângă Terra la o distanță de 2,4 milioane de kilometri - de 30 de ori mai puțin decât cea mai apropiată planetă. Roca spațială are un diametru de aproximativ un kilometru și are o valoare economică uriașă, datorită nucleului său din platină.

Compania Planetary Resources a inclus 2011 UW-158 în clasa asteroizilor de "tip X". Asteroizii de "tip X" sunt compuși în principal din metal și par a fi rămășițe ale unor asteroizi mai mari, care au realizat o separare completă a nucleului de scoarța lor. Mulți dintre ei au apărut în urma unor coliziuni puternice, produse în etapa inițială de formare a Sistemului Solar, care au dus la apariția acestor corpuri cerești, alcătuite doar din nucleul metalic al unor foști asteroizi, relatează [dailymail.co.uk](http://dailymail.co.uk), citat de [adevarul.ro](http://adevarul.ro).

Adrian Bot

## SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele două casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

	7	8	1				2		
1				6	2				3
5				9					
8						4			6
	6	1		7			9		
	9		6						
			5		4	2			7
6				8				3	
	5		7			9			

## EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ DG, IM, IN, RE, RU, SB, SI, OS;
- ≡ ALO, ASI, ENE, ERĂ, ETA, IAR, MIA, ȚĂR, ERG, ALA;
- ≡ ALAT, ARMĂ, IADE, PĂRȘ, RARI, RISC, SIMȚ;
- ≡ ATACA, BATAL, CALĂT, ELITĂ, IRITĂ, URSAR;
- ≡ ADRESE, GRĂTAR;
- ≡ IENICER, RAGLANE;
- ≡ ELIMINATOR, MAI ÎN SPATE, MAREA ROȘIE.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

## VERIDICE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**Orizontal:** 1) Fire... de îndrăgostiți pline de sensibilitate – Curieri călare, mesageri de ieri (sing.). 2) Oameni de bine, lucrând pe unde nu merge treaba. 3) În fața icoanei... la biserică! – Disipați în mare parte, de departe. 4) Ridicat la casă, făcând pe durul – La naiba, altfel cum se mai spune. 5) Nivel de sus, urcat la scară – Mediu de trai pentru oameni de cultura. 6) O țineau tot într-o vorbire de bine, în limba greacă (var.) – Primii la carte... remarcați în careu. 7) O mare de oameni... la grămadă (pl.) – Uniune... de ținută națională! 8) Albul pereților pregătiți de spoială – Întins pe plajă și luat cu lopata. 9) Cunoscută ca model din timpul unui război popular – Alesul autorului cu nume... de carte. 10) Pus pe picior de „ducă” (fem.) – A prinde cu cârligul într-o poziție de sus.

**Vertical:** 1) Angajat să lucreze de-a fir-a păr – Nimicul ca atare... în cosmologie. 2) Preparat (suplimentar) pentru ține-re de minte. 3) Un volum de carte... legat între coperte! – Stabilită celor ce se află în proces de achitare. 4) Așa ceva, mai greu de găsit – Ziua cea mai scurtă, fie că e vară, fie că e iarnă – Tuns scurt! 5) Floare... definitorie pentru un punct de vedere al privitorului – Provocată din dragoste... ca un foc la inimioară. 6) Iau viața în mod serios, deși nimeni nu le-o cere. 7) Una de care nu prea se mai aude, după cum e cazul – Datul în bară într-o acțiune ratată. 8) O palmă de pământ pentru oamenii șantierului – Firav la trup! 9) Crescut pe malul apelor, pădure să fie – Curgere val-vârtej, la nivel de sus. 10) Act de chemare în fața instanței – Unu și una, nimic mai mult.

## ARITMOGRIF

1	2	3	9	8	10	7
1	2	11	8	4	12	1
3	7	3	13	14	7	1
7	10	6	1	8	6	7
14	13	15	1	2	6	7
7	3	9	7	13	4	2
3	7	1	12	16	8	2
10	12	1	6	8	5	7
10	7	15	12	6	8	5
10	7	15	7	1	2	6
7	1	6	8	14	6	7
3	8	2	14	2	6	7
2	14	6	1	7	16	7

Înlocuind numerele cu literele corespunzătoare se vor afla, pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga sus, denumirea generică pentru spectacol, pentru punerea în scenă a unei opere dramatice, iar pe orizontală, noțiuni din teatru.

Pagini realizate de  
**Gheorghe Gurău**

## Despre suiș...

... și suiș și-i suiș această cărare pe care o calcă o lume-n picioare și urcă, tot urcă aburcă pe-o pantă se-agață cu mâna de-o tânără plantă...

... liană-n poiană crescută se pare cu frunze mai rare cu frunze amare și urcă, tot urcă se-agață galantă o ață-împletită lăsând printr-o fantă...

... să treacă oleacă de raze de soare de sus indispus o simtă că o doare cum urcă și urcă o plantă savantă când n-are ce are e interesantă...

... susține și ține, o vreme dispore se-ascunde de unde când simte că moare dar urcă și urcă aburcă pe-o pantă își poartă spre poartă de sus parapantă...

... și suiș și-i suiș această cărare pe care o calcă o lume-n picioare!...

## FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

	D		S		L		S	T	R		T		S	
R		B		G		T			B		R	B		T
	M		D		C		L			C			R	
S		B		R				M		R			Z	T
	L		T		T		N		R				T	
S		L		M		N	D	R					L	R
	T				T				T		S	T		
S		S		R			R			T			S	M
	R		S		T	L		S	C		R		T	

