



Astăzi,
GRATUIT
cu „Viața liberă”
PROGRAMUL TV
al săptămânii
viitoare

Alături de Dan Șova și alte trei persoane

PREMIERUL ROMÂNIEI,
TRIMIS ÎN JUDECATĂ
DE DNA

Eveniment/3

GALAȚI @ ROMÂNIA



ÎN TOT DE AUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență conform Studiului Național de Audiență măsurate în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA
Euro 4.4267 lei
Dolar 3.9119 lei

METEO
16° 30°
Galați
Cer însorit



DIASPORA/10
Experiența unui
cadru didactic gălățean
în Norvegia
Ce înseamnă
să fii elev
în Țara Fiordurilor

ITINERARI/11
Credincioșii
se îngheșuie
să se roage
cu fantomele
Cea mai
înfrișătoare
biserică
din lume

SEXOLOGIE/15
Studiu
Ce detestă
bărbații români
la o femeie

ISTORIA ALTFEL/16
Progres prin cruzime
Cei mai nebuni
oameni de știință



Victor Cilincă
victor@viata-libera.ro

O nouă etapă în procedura exproprierii

Lărgirea străzii Traian, în faza de proiectare

Eveniment/3



Șomerii bujoreni refuză să muncească la vie

Vinul de Bujoru, făcut cu mână de lucru străină

▶ Ajutorul social - preferat câștigurilor ca zilier

Eveniment/5



Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro

Foto Bogdan Codrescu
foto@viata-libera.ro

ASTĂZI în **Viata libera**
PESTE
610
ANUNȚURI
DE MICĂ
PUBLICITATE
pag. 7-10

INTERIOR

TIMP LIBER/2

Zilele Patrimoniului
Măine: concert
de mare suflet
și o expoziție
neobișnuită!

O duminică seară
cu muzică grecească!

Dansatori
și interpreți
premiați din
Capitală, la Muzical

Eveniment/3
Propunere înaintată
pentru validare

Un bucureștean,
director interimar la
Gospodărire Urbană

Eveniment/5
Weekend

la Teatrul Dramatic
Măine: "Îmblânzirea
scorpiei" - nebulie
mare, dom'le!

Fără acte
pe teritoriul României
Zeci de străini
au fost alungați
din Galați

Observator/12
Astăzi-seară, la Pro Tv
O gălățeană
pe scenă
la "Vocea României"

Scut din vorbe dulci

I pocrizia politică e cel mai mare dușman al Occidentului, nepregătit să se îndoaiească brusc de poveștile cu zâne NATO! În condiții oarecum similare, când festivismul liderilor n-a mai înlocuit nici pâinea, nici ciroul, au apărut derapaje groaznice precum fascismul, care știa să canalizeze spre ținte precise ura dispersată a celor înșelați de clasa politică. Gardurile de sarmă ghimpată nu a trebuit niciodată să fie subtitrate! Radicalii europeni își pot pregăti discursuri electorale pentru când străzile lor vor purta turban. Iar lozincile luminoase așa-zis europene, despre care vorbesc chiar și europarlamentarii găinari sau hoți, nu pot rezolva problema marelui de imigranți. Aruncăm un cent unui sarmăn, însă n-am vrea să cazăm 500 de refugiați acasă la noi. Guvernul român s-ar oferi parcă să dea câte ceva: vreo hăinuță, un kil de mălai? Ca și acum dispărutul "Tribun", cei care spun brutal lucrurilor pe nume devin populari fără alt efort. Căci cu limbajul lemnos, așa-zis corect politic, iată că omenirea se duce dracului! Toate lozincile egalitariste... in vitro, idei mișto despre libertatea "tutului, fără deosebire" în lume sunt însă aruncate în aer atunci când îți sună regatul la ușă. Uite, nici n-au ajuns musulmanii refugiați pe la noi, că habotnicii

noștri s-au și revoltat împotriva construcției unei geamii bucureștene; au ridicat, clandestin și fără îngăduința Bisericii, o cruce în loc. Carol I a făcut însă o moschee mare, pe banii statului, la Constanța, căutând relații bune cu fostul dușman. Alte vremuri, alte interese... „Cote" pentru refugiați ni s-au mai cerut însă și în trecut. Principatelor Unite li s-a ce-

tracție; poate cântau despre egalitatea de șanse, dar erau bărci numai pentru doamne cu blănuri; cei din clasa a treia au găsit ferecate ușile dintre punți! Acum, e deschis între punți, clasa a treia a lumii ajunge în Europa și ne e milă de sutele de mii de musulmani care vin singuri în zona creștină. În '94, în doar o sută de zile, un million de etnici Tuțsi erau decapitați, în Burundi, de funcționari cu cravată, în timp ce noi ne executam vacanțele. Acum însă, îi vedem de aproape pe necăjiții care nu s-au înecat trecând Mediterana și trebuie, nu-i așa?, să ne arătăm oameni, chiar dacă nu suntem pregătiți. Unii din urmașii celor de la care cruciații au importat viitoarea cultură-leagăn europeană au rămas însă proțăpiți în legile Evului Mediu. Occidentul l-a spânzurat pe Saddam, lăsând Iranul puternic, Gaddafi a fost linșat, lăsând liberă cale imigranților africani sarmăni, încurajarea democrației într-o lume medievalizată a adus la putere, prin... alegeri libere, în Egipt, radicali; cu un ideal: instaurarea Șariei, legea islamică aspră. Unii spun „Fie la ei!" Da, dar ei vin la noi! Am crezut că putem împrumuta telecomanda șefului de trib, în locul unui drept civil. Ce-ar fi să aplicăm și noi Legea Talionului în Justiție?

Am imagina „Titanicului" care se înclina deja în timp ce orchestra era pusă să cânte pentru dis-

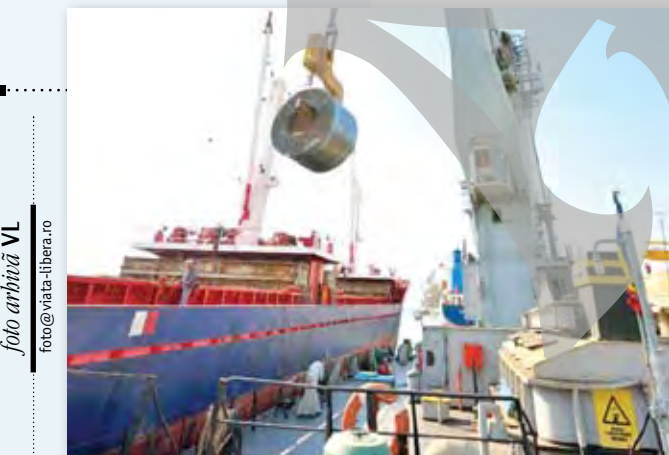


Foto arhivă VL
foto@viata-libera.ro

Cu siderurgia pe val
Combinatul dă
"tonul" în porturile
dunărene

Economie/4

Începând de mâine
Oțelul va juca
într-un nou
echipament

Sport/6



SCOLA POSTLICEALĂ „INTELLECTUM” GALAȚI
 acreditată cu Ordinul Ministrului nr. 5387 din 21.08.2012 și Hotărârea Consiliului A.R.A.C.I.P. nr. 5 din 10.07.2015, face înscrieri la următoarele specializări unice în Galați:

- Tehnician maseur (2 ani)
- Cosmetician (2 ani)
- Asistent medical de laborator (3 ani)

Taxa pentru primul an de școlarizare este de 1.000 RON !!!
 Relații suplimentare la secretariatul școlii, telefon 0236.496.555, luni-vineri între orele 10.00 - 17.00.
 Adresa: str. Oțelariilor, nr. 25bis, bl. D9D.
 Site: www.intellectum.ro

EVENIMENT

Vineri, 18 Septembrie 2015

3

VIAȚA LIBERĂ

KROM INVEST IFN
CREDITE în maxim 24 ore pentru persoane fizice și companii.
Telefon: 0236.31.88.27

www.viata-libera.ro

Alături de Dan Șova și alte trei persoane

Premierul României, trimis în judecată de DNA

Teodora Miron

teodora@viata-libera.ro

Procurorii din cadrul Direcției Naționale Anticorupție - Secția de combatere a infracțiunilor conexe celor de corupție au dispus trimiterea în judecată a cinci persoane, printre care se numără și premierul Victor Ponta.

Într-un comunicat al DNA se arată că în acest dosar a fost trimis în judecată, sub control judiciar, Dan Coman Șova, avocat coordonator al Societății Civile de Avocați „Șova și Asociații”, în prezent senator, pentru trei infracțiuni de complicitate la abuz în serviciu cu obținere de foloase necuvenite pentru altul, 17 infracțiuni de fals în înscrisuri sub semnătură privată, evaziune fiscală în formă continuată și spălare de bani. În același dosar va fi judecat și Laurențiu Dan Ciurel, la data faptelor având calitatea de director general al SC Complex Energetic Rovinari SA (C.E.R.), în sarcina căruia s-au reținut trei infracțiuni de abuz în serviciu, cu obținere de foloase necuvenite pentru altul, din care una în formă continuată, dar și Dumitru Cristea, la data faptelor director



Victor Ponta și Dan Șova

general al Complexului Energetic Turceni (C.E.T), în sarcina căruia s-au reținut cinci infracțiuni de abuz în serviciu, cu obținere de foloase necuvenite pentru altul, din care una în formă continuată.

Pe lista celor trimiși în judecată figurează și Laurențiu Octavian Graure, la data faptelor director economic al Complexului Energetic Turceni (C.E.T), acesta fiind acuzat de abuz în serviciu cu obținere de foloase necuvenite pentru altul. Laurențiu Graure a fost, pentru o scurtă perioadă de timp, în anul 2014, director și la Electrocentrale Galați.

Cel mai important nume din acest dosar este însă cel al lui Victor Viorel Ponta, la data faptelor avocat, reprezentant legal al Cabinetului Individual de Avocat „Ponta Victor-Viorel”, în prezent prim-ministru al României. Premierul este acuzat că a săvârșit 17 infracțiuni de fals în înscrisuri sub semnătură privată, complicitate la evaziune fiscală, în formă continuată, și spălare de bani.

Care sunt faptele pentru care persoanele mai sus menționate au fost trimise în judecată de procurorii DNA puteți afla pe site-ul ziarului: www.viata-libera.ro.

Învăță să fii pieton exemplar! Lecție interactivă de educație pentru circulație



Copiii cu vârste între patru și 14 ani sunt așteptați, alături de părinți, mâine, 19 septembrie, de la ora 10,00, la a treia ediție a celei mai ample campanii de educație rutieră la nivel național - „Verde la educație pentru circulație”. Evenimentul se va desfășura simultan în parcurile magazinelor Lidl din Galați, unde reprezentanții Poliției Române vor povesti micuților cum pot deveni pietoni exemplari.

„Pentru a reduce numărul accidentelor de circulație, în care sunt implicați, ca pietoni, copiii cu vârste între patru și 14 ani, este necesară conștientizarea de către cei mici a importanței cunoașterii și respectării regulilor de circulație”, menționează organizatorii evenimentului. Lecția de educație rutieră va începe cu o secțiune teoretică despre semnele de circulație, dar și cu regulile pe care cei mici trebuie să le respecte atunci când doresc să traverseze. După partea teoretică, copiii vor aplica cele învățate în cadrul unui orășel miniatural. Organizatorii mai spun că micii participanți vor câștiga premii din partea magazinului Lidl.

Ruxandra Podlisnic

Provocare din partea DSP Galați Renunță la mașina personală pentru cel puțin o zi!



Săptămăna Mobilității Europene este o campanie anuală care are scopul de a promova mobilitatea urbană alternativă. Acțiunea este sprijinită de Comisia Europeană. Pentru 2015, sloganul campaniei este „Alege! Schimbă! Combină!” Cu această ocazie, Direcția de Sănătate Publică (DSP) Galați organizează o campanie de informare a gălățenilor în privința formelor alternative de transport ecologic. „Alegerea unor forme alternative de transport sporește în mod clar calitatea vieții în orașe, ajutând la reducerea poluării aerului, a poluării fonice, a accidentelor și la reducerea numărului persoanelor obeze. Renunțând pentru o săptămână sau numai pentru o zi la mașina personală, se aduc beneficii imense atât mediului, cât și sănătății personale”, se arată într-un comunicat al DSP Galați.

Remus Basalic

Propunere înaintată pentru validare

Un bucureștean, director interimar la Gospodărire Urbană

La o săptămână de când Eduard Grosu și-a dat demisia din funcția de director al Gospodărire Urbană, Consiliul de Administrație (CA) al societății s-a întrunit pentru a stabili cine va fi numit director interimar. În urma discuțiilor funcția ar urma să fie preluată de Viorel Stelian Popa.

„Consiliul de Administrație s-a întrunit marți, am discutat de acest lucru, numai că mai sunt de urmat câțiva pași, din punct de vedere legal, ca domnul Viorel Stelian Popa să fie numit director interimar. Propunerea a fost înaintată AGA (Adunării Generale a Acționarilor, n.r.), pentru a fi analizată. Mai durează lucrurile acestea, nu se pune un director interimar peste noapte”, ne-a spus Silviu Bacalum, membru al Consiliului de Administrație al societății.

Viorel Stelian Popa a fost director adjunct la Administrația Cimitirelor din Primăria Capitalei, „asistent consilier” la Cabinetul ministrului Adrieian Videanu, dar și director adjunct în cadrul Oficiului Participațiilor Statului și Privatizării în Industrie (OPSPI).

Este preot de meserie și a avut, într-o vreme, parohie în Spania.

În această perioadă, funcționarea societății este asigurată de directorul adjunct, Marius Bocăneală, desemnat de Consiliul de Administrație al societății.

Nicoleta Onofrei

O nouă etapă în procedura exproprierii

Lărgirea străzii Traian, în faza de proiectare



Potrivit Primăriei Galați, până astăzi, 18 septembrie 2015, gălățenii care au proprietăți în zona expusă exproprierii pentru lărgirea la patru benzi a străzii Traian sunt așteptați să-și depună documentele prevăzute de lege pentru a primi despăgubiri. Până miercuri, din cei 21 de titulari ai drepturilor de proprietate

și drepturilor reale din zona respectivă, 16 depuseseră deja documentația solicitată.

Între timp, Primăria municipiului Galați a finalizat procedurile legale de atribuire a lucrărilor de proiectare pentru obiectivul de investiții ce vizează lărgirea străzii Traian, pe tronsonul delimitat de străzile Tecuci și Brăilei.

În urma licitației, proiectarea va fi executată de SC Sirius Proiectare și Studii SRL București, la preț de 65.680 de lei, în condițiile în care valoarea estimată a contractului fusese de 164.631 de lei. Termenul de execuție este de 60 de zile.

Potrivit caietului de sarcini, prin proiectare se urmărește extinderea străzii la patru benzi de circulație prin lucrări de demolare a unor imobile, lucrări de modernizare a străzii, inclusiv reabilitarea rețelelor edilitare și crearea de spații de parcare.

Extinderea străzii se va face de la 11 la 18,50 metri (14 metri carosabil plus 4,50 de metri trotuar) iar sistemul rutier va fi unul corespunzător unui trafic greu pentru o stradă de categoria a II-a.

Anca Melinte
Foto: B. Codrescu

O șoferiță a fost rănită

Tamponare din neatenție



O gălățeană de 52 de ani a fost rănită după ce mașina pe care o conducea a fost lovită de o autoutilitară. S-a întâmplat pe strada Traian, din cauza șoferului dubitei, un băcăuan de 27 de ani, care a vrut să vireze pentru a intra pe o stradă secundară. Nu s-a asigurat și a lovit autotu-

rismul care venea din sens opus. Femeia aflată la volan a suferit leziuni ușoare, dar mașina a fost serios avariată. Polițiștii îl cercetează pe băcăuan pentru vătămare corporală din culpă.

Mariana Constandache
Foto: GSDG

Vă așteptăm la Galați Auto Show!
 Faleză Superioară Galați - zona Parcul Viva
 18 - 20 septembrie 2015

40 ANI IVECO
 150 ANI DE EXPERIENȚĂ

EAST TRUCK CENTER

GAMĂ COMPLETĂ SERVICE AUTORIZAT PIESE ORIGINALE

East Truck Center
 Str. Combinatului nr. 2
 Galați, cod. 800701, jud. Galați
 Telefon: +40.236.492.091
 Fax: +40.236.311.989
 www.etctrucks.ro
 office.galati@etctrucks.ro

INTERNATIONAL MAG
 Sculele care contează!

735 RON TVA inclus 1275 RON

Cel mai MIC pret!

BOSCH GBH 2-26 DRE
 Ciocan rotopercurtor SDS-Plus 2kg
 MADE IN GERMANY, 800W, diametru maxim de găurire în beton φ 26 mm

-42% DISCOUNT

Adresă: Strada Domnească nr. 40, bl 5U1 parter, Galați (vis-a-vis Universitate)
 Telefon: 0744.664.014 | Fax: 0236/319.514
 E-mail: international_mag_ltd@yahoo.com

Glume

Vasile Ghica

- De unde apar conflictele în căsnicie?
- De la faptul că femeile vorbesc mai mult decât pot asculta bărbații.

- Ioane, ai salutări de la un fost coleg de-al tău, din clasa a 4-a.
- Cum îl cheamă?
- Nu i-am reținut numele. E scund și cu chele.
- N-am avut niciun coleg cu chele.

AGENDA

Vineri, 18 Septembrie 2015

II
VIAȚA LIBERĂ



Anca Melinte

ancam@viata-libera.ro

Cotele apelor Dunării
din 17 septembrie

Cernavodă	-76 cm	+ 10 cm	GALAȚI	86 cm	+ 6 cm
Hârșova	14 cm	+ 7 cm	Isaccea	70 cm	+ 5 cm
Brăila	71 cm	+ 5 cm	Tulcea	52 cm	+ 2 cm

www.viata-libera.ro

Viata din carnet

Viața HOROSCOOP

18 septembrie

Fecioară
23 august - 21 septembrie
Nu faceți promisiuni ce nu ar putea fi respectate!

Balanță
22 septembrie - 22 octombrie
În viața dumneavoastră au loc schimbări importante.

Scorpion
23 octombrie - 21 noiembrie
Începeți ziua plin de optimism și cu o imaginație debordantă.

Săgetător
22 noiembrie - 21 decembrie
Astăzi puteți avea mari realizări pe plan financiar.

Capricorn
22 decembrie - 19 ianuarie
Aveți șanse de reușită în tot ce faceți azi.

Vărsător
20 ianuarie - 18 februarie
Astăzi, sunteți hotărât/ă să începeți o afacere.

Pești
19 februarie - 20 martie
Zi favorabilă pentru planuri de viitor.

Berbec
21 martie - 20 aprilie
Nu este momentul să începeți noi activități.

Taur
21 aprilie - 21 mai
Talentul dumneavoastră creativ este apreciat în societate.

Gemeni
22 mai - 21 iunie
Amânați deciziile importante în domeniul financiar!

Rac
22 iunie - 22 iulie
Vă sfătuim să evitați speculațiile de orice fel.

Leu
23 iulie - 22 august
Aveți toate șansele de reușită, într-o activitate nouă.

Sfaturi

Școala iubitorilor de animale

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile care să vă ajute să vă îngrijiți mai bine prietenul ne-cuvântător. Dacă data trecută am abordat cauzele refuzului de hrană la animalele de companie, acum vom continua subiectul din cealaltă perspectivă, a apetenței necontrolate care duce la obezitate.

"Gras și frumos"

Bolideficat, probleme digestive, oase fragile, respirație îngreunată, probleme de piele, sistem imunitar slăbit, boli de inimă, hipertensiune, diabet, probleme renale, mergând până la insuficiență renală, osteoartrită și chiar cancer sunt doar câteva dintre cele mai chinuitoare boli pe care le provoacă obezitatea. De aceea, medicii veterinari nu ezită să spună că obezitatea animalelor de companie este cea mai periculoasă amenințare la adresa sănătății acestora. Și nu doar obe-



zitatea, ci și supraponderabilitatea. E limpede că excesul de kilograme afectează majoritatea organelor și, mai cu seamă, coloana vertebrală și picioarele. Mai mult, există chiar statistici potrivit cărora obezitatea și sedentarismul pot conta în proporție de 25 - 30 la sută în ceea ce privește apariția multor forme de cancer.

Prima vinovată pentru creșterea în greutate a animalului de companie, fie pisică sau cățel, este alimen-

tația în exces. Fie că stăpânii le oferă necontrolat mâncare destinată sau nu animalelor de companie și tot felul de recompense bogate în calorii, fie că nu este respectată o anumită dietă, mai ales după sterilizarea necuvântătorului, fie că nu fac suficient mișcare, se plitșesc și mănâncă pentru a avea o ocupație, toate acestea duc la îngrășare.

Vom continua subiectul săptămâna viitoare.

Anca Melinte

Remember

Pamela Brown (1917-1975)

Actrița Pamela Brown s-a născut (8 iulie 1917) la Londra. A urmat cursurile Școlii Regale de Arte Dramatice. Și-a făcut debutul în lumea teatrului, la vârsta de 19 ani, cu rolul Julietei, în cadrul Festivalului de Teatru de la Stratford-upon-Avon, în anul 1936, după care a fost angajată imediat de către Compania Old Vic. Au urmat contracte semnate cu firme renumite de pe Broadway.

Cea mai impresionantă reprezentare a Pamelei Brown în SUA a fost rolul din piesa „The Importance of Being Earnest”, de Oscar Wilde.



În timp ce principala atracție rămânea scena teatrului, Pamela Brown a fost prezentă și pe marele ecran, în filme precum: „Our Aircraft is Missing”, „The Tales of Hoffman”, „Richard III”, „Wuthering Heights”, „Half a Sixpence”, „Lady Caroline Lamb”, „Alice in Wonderland”, „Dracula”. În cariera sa, actrița a fost prezentă în 85 de filme cinematografice. Pentru rolul din seria „Victoria Regina”, a fost recompensată cu un Premiu Emmy.

A încetat din viață la 18 septembrie 1975.

V.G.

REȚETA ZILEI

Carne de porc yin și yang

Ingrediente: 500 g carne de porc, 2 ardei iuți, 1 ceapă mare, tăiată cubulețe mici, 4 linguri suc de ananas, 3 felii ananas tăiate cuburi, 3 linguri ulei, 1 lingură ghimbir măcinat, 2 căței de usturoi pișați, sare.

Preparare: Ardeii iute se taie pe lung și se toacă în felii subțiri. Carne de porc se toacă în bucăți

lungi, mărunte. Se prăjesc ceapa, usturoiul și ardeii iute în 2 linguri de ulei 3 min. În uleiul rămas se prăjește separat carnea, se condimentează cu sare și ghimbir. La carne se adaugă ananasul, mixtura de ceapă și se toarnă suc de ananas. Se gătește la foc mic 3 min, se amestecă totul.



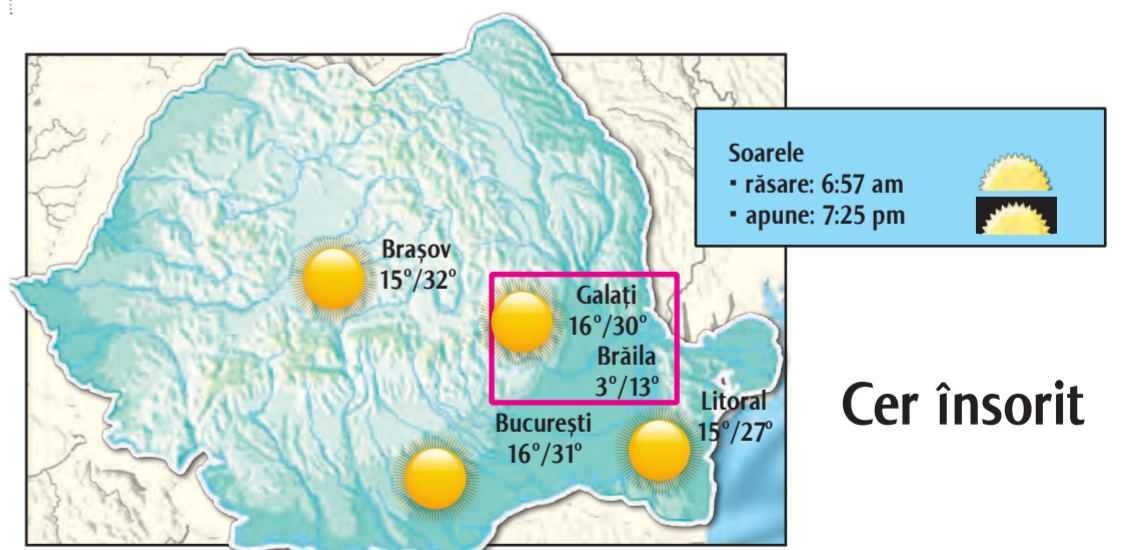
R.C.

Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe	112	Consiliul Județului	0236/411099	ELECTRICA (Galați)	929 <small>(număr unic cu apel gratuit pentru toți clienții indiferent de zona de reședință)</small>
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222	Primărie	0236/307775	Spitale	
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441	Garda de Mediu	0236/311333	De Urgență	0236/301111 0236/301112
Centrala Inspectoratului Județean de Poliție	0236/407000	S.C. ECOSAL PREST S.A.	0236/312282 - secția menaj	Psihiatrie	0236/479401
Poliția Transporturi	0236/418460	Informații CFR	0236/460643	Boli Infecțioase	0236/334022 0236/334032
Secția 1 de Poliție	0236/419966	Rezervare bilete tren	0236/496000	De Copii	0236/469849 0236/469100
Secția 2 de Poliție	0236/460854	Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorului	0236/413929	Militar	0236/423983
Secția 3 de Poliție	0236/413400	Starea Civilă	0236/307747	TBC	0236/460712 0236/460713
Secția 4 de Poliție	0236/468490	Deranjamente - intervenții:		Spitalul CFR	0236/475678 0236/475768 fax 0236/411613
Secția 5 de Poliție	0236/416945	APATERM:	dispecerat - 0236/311018 0236/473100/120	Maternitatea Municipală	0236/413131 0236/412301
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066	relații cu publicul - 0236/473151		Farmacii non-stop:	
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800	APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294 0236/473380	Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013
Jandarmi	0236/334152	DISTRIGAZ SUD (Sucursala Galați)	0236/928		
Poliția Locală	0236/314000				
Prefectură	0236/462739 0236/460330				

METEO

România Sud-Est 18 septembrie



Și astăzi, din punct de vedere meteorologic, vremea va fi frumoasă. Se va încălzi cu două grade, mercurul în termometre ajungând astfel, pe timpul zilei, la maxima de 30 de grade Celsius. Pe timpul nopții, temperatura va fi de până la 16 grade Celsius.

Nu sunt șanse de precipitații. Vântul va bate cu o viteză de până la șase kilometri pe oră. Valoarea presiunii atmosferice va fi de aproximativ 764 mm coloană de mercur, în timp ce umiditatea va atinge valoarea de 65 la sută.

(informații preluate din surse online)

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. 0236/460620, fax 0236/471028 /
BIROU COORDONATORI tel. 0372/363643 / **REDACȚIE** tel. 0372/363631, 0372/363633 /
SPORT tel. 0236/411644 / **TEHNO** tel. 0372/363626 / **PUBLICITATE** tel. 0236/460719 /
MICA PUBLICITATE tel. 0372/363615 / **DIFUZARE** tel. 0236/460395

PUBLICAȚIE EDITATĂ DE
VIATA LIBERĂ SRL

Gabriela CREȚU
Director general

Anca SPĂNU
Redactor șef adjunc

Dan Cătălin PREDESCU
Editor coordonator

SEOCIAL - EVENIMENT / Roxana ARDENE PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ, Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON, Iasmina STOIANOVICI
ECONOMIC - ADMINISTRAȚIE / Ovidiu AMĂLINEI, Corina DOBRE, Gabriel KOLBAY, Anca MELINTE, Nicoleta ONOFREI, Florin RĂVDAN
SPORT / Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BĂCIU, Gheorghe ARSENIIE ONLINE / Adrian BOT, Monica ZANET
FOTO / Bogdan CODRESCU / REDACTORI COLABORATORI / Alina COMȘA DURBACĂ, Dănuț LUNGU, Virgil GURUIANU, DAN PLĂEȘU, Ion ZIMBRU, Marius TUCA

DEPARTAMENT CALCULATORIC / Camelia LUPU, Adrian BARBU / DTP / Constantin POPA, Andra AMĂLINEI, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISACARIU / CORECTURĂ / Elena ARGHIR, Cristina GHIZDĂVEȘCU, Ramona COTĂRLET / MICA PUBLICITATE / Dorina AXENTE, Marieta MOCANU - Echipamente livrate de ROMLOTUS

DIRECTOR VĂNZĂRI PUBLICITATE / Laurian POPA

Pănăț HAGHIAȘ, Nicușor CRĂCIUN, Silviu PĂDURARU, Vasile STĂVĂR, Cristi MUNTEANU, Mihai PĂTRĂȘCU, Ovidiu BIRLIGEA.
Unica tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național! 0236/413111

Doi gălățeni, în luptă pentru "Burlăcița" Daniela Crudu

* De două ori Daniel. „Și-a lăsat copilul de cinci luni și el a venit în Italia să mă cucerească pe mine!”, s-a minunat „Burlăcița” Daniela Crudu, după ce i-a aflat povestea lui Daniel Mihai, cel de-al doilea gălățean aflat în cursă pentru inima ei la Burlăcița. Suntem datori cu o precizare: dacă în săptămâna trecută scriam la rubrica „Tv Mania” despre Daniel Movileanu (Yanis), aflați că acesta nu este singurul gălățean alre între cei zece pe care „Burlăcița” i-a selectat dintr-o pleiadă de 20 pentru a-i cunoaște mai bine, în Toscana. Daniel Mihai i-a povestit că s-a desprins de partenera lui înainte de a ști că a rămas însărcinată, și că, inițial, s-a speriat și a fugit de obligațiile de tată, dar, de dragul copilului, au hotărât să se întâlnească. „Aș vrea să aflui mai multe despre tine”, i-a spus Daniela în ediția de miercuri, când i-a oferit trandafirul salvator pentru a merge mai departe în concurs.

* Adrenalină și scandal. Celălalt gălățean aflat în competiție, tot Daniel, dar pe care Cruđuța îl strigă Yanis, a gustat o porție bună de adrenalină la prima întâlnire cu Burlăcița, într-un parc de distracții. „Cred că Yanis mai avea puțin și leșina, dar apreciez efortul lui”, a mărturisit Daniela, după ce l-a văzut pe gălățean cum se schimbă la față într-un roler coaster. „Azi am jucat un pariuri cu frica. Dar am trecut testul”, s-a bucurat Yanis, profitând de ocazie pentru a o lua de mână pe Daniela. Grijuliu, i-a oferit „Burlăciței” un pahar cu o băutură răcoritoare ca să-și stingă setea, apoi la primirea trandafirului care îl păstrează în concurs până săptămâna viitoare a ținut să o sărute pe Daniela pe frunte. Motivul? E o persoană specială. Nu atât de specială este relația cu ceilalți competitori! Yanis i-a repropus unii concurent că își vorbește colegii pe la spate și că pe unul dintre ei l-a făcut homosexual. „Băi, moldovene, ai gura mare și prostă!”, a fost doar una dintre jignirile care au urmat. E clar că înclăștarea va crește...

Bibliotecă

- **Biblioteca „V. A. Urechia”** - luni-vineri, 9,00 - 20,00.
- **Biblioteca Franceză „Eugène Ionesco”** - luni-vineri, 11,00 - 16,00.

Iasmina Stoianovici

S-a întâmplat pe 18 septembrie...

Virgil Guruianu

1739 - Pacea de la Belgrad, care încheie războiul ruso-austro-turc (1736-1739). Imperiul habsburg restituie Oltenia, care este realipă țării Românești.

1776 - Fondarea orașului american San Francisco.

1793 - Președintele SUA, George Washington, a așezat piatra de temelie a Capitolului.

1831 - Încetează din viață VASILE CĂRLOVA (n. 1809), poet.

1851 - A fost fondată, în SUA, publicația „The New York Times”.

1879 - Se naște IACOB IACOBVICI (m. 1959), medic, unul dintre fondatorii școlii de chirurgie din România.

1904 - Se naște MIRCEA CONSTANTINESCU (m. 1972), actor.

1905 - Se naște GRETA GARBO (m. 1990), actriță suedeză, o mare stea a ecranului, laureată cu Premiul Oscar onorific, pentru rolurile sale.

1909 - Încetează din viață GRIGORE TOCILESCU (n.1850), istoric, arheolog, epigrafist, folclorist, membru și vicepreședinte al Academiei Române, laureat cu premii ale Academiei Române.

1935 - Se naște DUMITRU PASIMA, sculptor. A realizat, între altele, bustul pictorului Gheorghe Petrașcu, amplasat în municipiul Tecuci.

1946 - Se inaugurează Teatrul CFR Giulești, din București [azi Teatrul Odeon], cu piesa „Clocot”, de Vintilă Rusu-Șirianu.

1959 - A fost creată Curtea Europeană a Drepturilor Omului.

1970 - Încetează din viață JIMI HENDRIX (n. 1942), chitarist american, o legendă a muzicii rock.

1975 - Încetează din viață PAMELA BROWN (n. 1918), actriță britanică, laureată cu Premiul Emmy.

1990 - Încetează din viață IOANA RADU (n. 1917), interpretă de romane și muzică populară.

2003 - Încetează din viață SERGIU SARCHIZOV (n. 1924), compozitor.

2012 - Încetează din viață ROMULUS VULPESCU (n. 1933), poet, prozator, traducător.

* Încetează din viață NICOLAE NIȚESCU (n. 1930, la Galați), interpret de muzică ușoară, laureat cu Premiul „Mihai Maximilian” pentru întreaga activitate.

Cer înșorit

BANI GREI
300 lei
pe săptămână!

Premiile se revindică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada 14 - 19 septembrie 2015

Viata Libera

Nume: _____
Prenume: _____
Ocupație: _____
Adresă: _____

Telefon: _____
B/CI: _____

Nr. 37 Vineri

OBSERVATOR

Vineri, 18 Septembrie 2015

12

VIATA LIBERA

Abonează-te

la **Viata Libera** cu doar
25 lei/lună

Păstrează același preț și în 2015!

Abonamentele se pot face la chioșcurile "Viata Libera" (până pe data de 28 a fiecărei luni) sau la factorii poștali.

www.viata-libera.ro

Viata pe scurt

Astă-seară, la Pro Tv

O artistă din Galați, la "Vocea României"

Astă-seară, de la ora 20,30, la Pro Tv ia startul emisiunea-concurs „Vocea României”, iar Galațiul nu se dezmințe nici de această dată. După ce Claudiu Rusu, Anca Elena Petcu, aliaș Yanka Lena, Adrian Nour și Alexandra Penciu au făcut senzație în sezonul trecut, vine rândul unei alte gălățene să urce pe scena celor mai bune voci din România. Mezzosoprana Cristina Vasopol, artistă la Teatrul Muzical „Nae Leonard” din Galați și implicată într-un minunat proiect muzical de familie, CrissMusic Canto School Galați, va încerca, în această seară, să întoarcă scaunele membrilor juriului cu vocea sa specială.

„Dragii prieteni... ne vedem vineri, la orele 20,30, pe postul Pro Tv. Ia... Vocea României”,



este postarea făcută de Cristina Vasopol pe pagina de Facebook a CrissMusic Canto School. **Anca Melinte**

Lângă Mănăstirea „Sf. Treime” Locatarii se plâng că-i invadează albinele



La începutul săptămânii, am primit o sesizare pe pagina de Facebook a cotidianului „Viata libera”, legată de Mănăstirea „Sf. Treime” din Micro 20. Locatarii se plâng că albinele din curtea mănăstirii le invadează casa și nu pot lăsa geamurile deschise sau nu își pot întinde rufe.

În urma sesizării gălățenilor, am fost la fața locului pentru a lămurii situația. Intrând în curtea mănăstirii, nu am văzut nicăieri stupi sau albine. „Locatarii se plâng mai mereu de mănăstire fără motive plauzibile. Spre exemplu, am auzit nemulțumiri legate de faptul că tragem clopotele duminica dimineața. Nu avem niciun stup de albine în curte. Ar face bine să își verifice apartamentele”, ne-a declarat un ingrijitor al mănăstirii.

lasmina Stoianovici

În care Ion și Maria înlemnesc instantaneu și corespunzător

Ion Zimbru
redactie@viata-libera.ro

Și ea și el se uită-nspre porțile-amândouă. Ion înlemnește cu lîngurita-n chesă. Și Maria înlemnește la fel. Fiindcă la poarta lui bate Ioana, despre care credea (toată lumea credea) că a murit. Fiindcă dinspre poarta ei bate Costică, despre care credea (toată lumea credea) că a murit pe front. Cei doi despărțiți de gard aveau să aștepte, de fapt, Ioana și Ioana în cap, considerându-i despărțiți la Țiganca pe omul ei. Și că, de fapt, lui Costică nu-i trecuse nici un glonte prin cap, ci fusese luat prizonier în nordul Siberiei de Sud, cum au fost și alți români din Zimbru, unora dintre ei făcându-li-se toate pomenile și toate cele creștinești, însă alții, cum moș Ion Manole și moș Ion Mihai, au rezistat și au avut curaj să vină pe jos tocmai din spăimântătorul lagăr al sovietelor triumfătoare-n Marele Război de Apărare a Patriei. Nu?...Desigur, ochii celor doi „morți” și ale celor doi „vii” se încrucișează, perforează văzduhul, feliază tot spațiul și tot timpul dintre tusalpă. Nici unul și nici una nu crede ce vede și ce aude. Aproape se uită la Ioana și se crucește. Și invers. Departe se uită la Costică și se crucește. Și invers. Și ce să facă? Să le deschidă? Să nu le deschidă? Nu, nu-i omeneste să-i lase așa, pe dinafară, bădănd din drâmba minciunii și adevărului, deopotrivă. Și nu-i creștinește să îi umbla „mort” la poartă, oricât ar fi de vinovat, oricât ar fi viu de „convins” și de căinos, oricât ar fi Cel de Sus indiferent față de Cel de Jos. Aproape o cercetează pe Departe. Departe-l cercetează pe Aproape. Fără cuvinte. Și hotărâsc să deschișe/deschidă porțile din niule de carpen, împletite orizontal. Această hotărâre avea să le aducă tot preț și disprețul celor din sat, toată onoarea și dezoanarea curioșilor și clevețitorilor dimprejur. Însă lor avea să le facă „bine”. Ori, mai corect spus, avea să nu le facă „rău”. Pentru că, la urma urmei, nu se întâmplă nimic „deosebit”. Au mai fost cazuri similare. Cum la nunțile acelea două, în aceeași duminică, și în același sat, și la aceeași oră, când trenul de Galați - Bârlad a trecut vijelios prin cele două aliauri și a „lăsat” mirele nunții dinspre nord și mireasa nunții dinspre sud. Tragedie? Da, sigur că da! Dar de ce să nu fie luate „lucrurile” laice/bisericești ca atare? Chiar așa au și procedat. Mirele nunții sudice a lăsat-o pe mireasa nunții nordice...și au continuat nunțirea, una singură...că, de fapt, fiecare are-o singură nunțire, nu? Și cu viața și cu moartea, da?...Așadar, Departe-l dă drumul lui Costică, Aproape-l dă drumul Ioanei...și, împreună, se apucă de dărâmat gardul!...Stai să vezi!

Fiți jurați la X Factor!

Votați-o pe gălățeanca Ștefana Lepădatu!



„Cel de-al cincilea sezon X Factor are cel mai mare juriu din România. Votați-mă în marea premieră a audiiilor X Factor, pentru a trece în etapa următoare”, este mesajul pe care gălățeanca Ștefana Lepădatu, pe care ați putut-o vedea seară, pe scena X Factor, la Antena 1,

și l-a postat pe Facebook. Dacă v-a plăcut vocea Ștefanei, absolut-ventă la Liceului de Artă „Dimitrie Cucliu”, o puteți ajuta să ajungă în galele live ale concursului. Cum? În acest sezon telespectatorii au un cuvânt greu de spus, în privința concurenților, alături de membrii juriului Horia Brenciu, Delia și Ștefan Bănică. Potrivit Antena 1, anul acesta, pentru a trece de etapa audiiilor cu juriul, concurenții trebuie să obțină trei de „DA”. Dintre aceștia, telespectatorii își pot vota în fiecare săptămână favoritul, astfel că cel care adună cele mai multe voturi ajunge direct în prima gală live și se salvează de Bootcamp. Votul se va face cu ajutorul unei aplicații speciale, X Factor Romania, care poate fi descărcată gratuit din magazinul de aplicații al telefonului. Aveți doar 24 de ore să votați pe Ștefana și s-o ajutați să meargă mai departe la X Factor!

Anca Melinte

NECPLUSULTRA



Odinioară

(poem dus-întors)

Ion Zimbru
redactie@viata-libera.ro

DIN COLECȚIA „POEZII RĂMASE TABLOU”

Ce minunat a fost odinioară, când m-am dat jos din moarte, pân-atunci, prin sânul mamei neîndurătoare, prin karma cu totemuri și porunci!
Mi se părea că-i nouă-alcătuirea mea și a celor si(n)guri, dimprejur, bizar mi se-nțămpla ne/cunoscutul gol...și umplut (trumos) cu clar/obscur!
Și am tot mers de-atunci până acuma, de-acolo pân-aici am mers haihui... n-am învățat nimic, n-am fost în stare să pun o floare și să bat un cui pe lemnul crucii care se înclină, se sfarmă și se-mprăștie-n deșert... toți vor (și zi și noaptea) să câștige pe când eu văd că nu pot să nu pierd!
Văd capătul...acum...pe toți, pe toate cu brațele întinse spre nimic... m-așteaptă și se bucură zadarnic: nu am nici lumânare, nici covrig!
O văd pe mama, și îl văd pe tata: sunt gata de plecare amândoi...!... Ce minunat va fi odinioară, când ne-om da jos din moarte, înapoi!

PUBLICITATE

otpbank

Când familia devine mai mare decât casa ta.

Dobândă de la **4,26%***

Credit ipotecar în lei

Fă loc planurilor mari. Cu creditul ipotecar de la OTP Bank, ești oricând pregătit să întâmpini schimbările importante din viața ta.

Ofertă valabilă până la 30 noiembrie 2015.

Informații detaliate:
www.otp-credit.ro/ml • 021 308 00 88



* Pentru un credit în valoare de 221.000 RON pe o perioadă de 30 ani, rata de dobândă este 4,26% (dobândă variabilă), DAE 4,34%, rata lunară 1.088 RON (metoda de rambursare prin rate + dobândă egală), costul total al creditului 170.853 RON, valoarea totală plătită 391.853 RON.



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



„Labirintul: Încercările focului”

În „Labirintul: Încercările focului”, următorul capitol din saga „Labirintul”, Thomas (Dylan O'Brien) și prietenii săi din Luminis se confruntă cu cea mai mare provocare de până acum: căutarea indicilor referitoare la misterioasa și puternică organizație WCKD. Călătoria lor îi poartă la Scorch, un peisaj părăsit plin de obstacole inimaginabile. Împreună cu luptătorii din rezistență, locuitorii Luminisului se confruntă cu forțele superioare ale organizației WCKD și descoperă planurile șocante pe care aceastea le are cu ei.



Citim...

„Primul pacient”

„Primul pacient” este cel mai recent roman al lui Michael Palmer, în care acesta imaginează un atentat la sănătatea și poate chiar la viața celui mai important om al planetei, președintele Statelor Unite. Atunci când medicul său personal dispare în chip misterios, președintele Drew Stoddard îl cheamă în ajutor pe fostul său prieten și coleg de facultate, doctorul Gabe Singleton. După ce acceptă cu greu misiunea dificilă ce-i este încredințată, Gabe descoperă cu stupeoare că președintele are momente în care își pierde rațiunea. Mai este oare prietenul său din tinerețe capabil să țină în mână destinul întregii planete? Confruntat cu această dilemă, precum și cu propriile sale traume din tinerețe, Singleton trebuie să dezlege misterul, înainte ca soarta întregii lumi să fie pusă în pericol.

AMALIA ENACHE

Va aduce „Clipa de fericire” în casele românilor



„Surprize, surprize” este din nou pe val. Tipul de emisiune pe care îl prezenta Andreea Marin la TVR prinde din ce în ce mai mult în prezent la public. Cazurile sociale sunt prezente acum inclusiv în emisiunile de tip tabloid „Acces Direct” și „La Măruță”.

Pro TV lansează însă, în această toamnă, o emisiune nouă cu un format ce se aseamănă izbitor cu show-ul prezentat de Andreea Marin la TVR.

Vor fi prezentate cazuri sociale sau cazuri de oameni talentați, dar fără posibilități materiale de a-și îndeplini visurile. Acestora, producătorii și invitații vor încerca să le aducă o bucurie contribuind la îndeplinirea unor gesturi frumoase.

Emisiunea urmează să fie prezentată de Amalia Enache. Noua emisiune poartă numele de „Clipa de fericire”. Este o producție care aduce în față oameni cu povești de viață impresionante, cărora li se vor îndeplini dorințele și le vor fi oferite momente de bucurie, ca răsplătă necondiționată pentru faptele lor. Echipa emisiunii a străbătut întreaga țară în căutarea oamenilor frumoși prin altruismul de care dau dovadă, pentru a le oferi clipa de fericire.

Amalia Enache, prezentatoarea emisiunii, va aduce în fiecare ediție momente de bucurie, speranță și optimism în casele telespectatorilor, ca un exemplu de solidaritate și un îndemn către clipele de fericire pe care trebuie să le oferim celor de lângă noi. Experiența Amaliei în televiziune va avea o contribuție semnificativă asupra momentelor prezentate în emisiune.

„Am fost de curând la mare, ceea ce nu prea e o știre, deoarece, ca de obicei, n-am făcut nimic scandalos acolo. Dar am trăit ceva senzațional! Am reușit să văd iar, pentru prima dată, marea, prin ochii unor copii frumoși, care altfel n-ar fi ajuns acolo, care se mirau că nisipul este subțire și care mi-au șoptit că e cea mai fericită zi din viața lor. Și aceasta este doar una dintre clipele de fericire! Alături de echipa «Clipa de fericire», am străbătut țara-n lung și-n lat și ne-am îndreptat către oamenii din România care fac lucruri minunate, fără să ceară nimic. Oameni cu povești de viață impresionante, cărora le oferim o clipă de fericire, pentru că o merită. Iar publicul nostru merită o doză de optimism”, a declarat Amalia Enache.

Vedeta va fi prezentă în continuare și la pupitrul jurnalului de știri de noapte. Conform Click, Amalia a fost preferată în detrimentul lui Vântur și al Mihaelei Rădulescu.

Sursa: agentiadepresamondena.ro

AMALIA ENACHE

Va aduce „Clipa de fericire” în casele românilor



„Surprize, surprize”, tipul de emisiune pe care îl prezenta Andreea Marin la TVR, este din nou pe val. Pro TV va transmite în această toamnă un show similar, care prinde din ce în ce mai mult în prezent la public. În emisiunea care va fi prezentată de Amalia Enache vor fi aduse în atenția publicului cazuri sociale sau cazuri de oameni talentați, dar fără posibilități materiale de a-și îndeplini visurile. Producătorii și invitații vor încerca să le aducă acestora o bucurie, contribuind la îndeplinirea unor gesturi frumoase.

Mai multe amănunte, în pag. 20

PRECIZĂRI

În articolul nostru din 11 septembrie, intitulat "Cea mai veche vie din România Podgoria Sarica Niculițel", s-au strecurat câteva erori, față de care dorim să facem următoarele precizări:

Articolul nu a fost scris de către titularul rubricii, ci de către un alt redactor. Dintr-o eroare tehnică acest aspect nu a fost semnalat, lăsându-se impresia că domnul George Mitea semnează respectivul articol, fapt incorrect.

De asemenea, în conținutul articolului s-a creat involuntar confuzie între două societăți care activează în domeniul viti-vinicol, din podgoria amintită. Astfel, deși se vorbește despre SC Viticola Sarica Niculițel, se face referire la numele unor acționari (Serghei Cozma și Ihar Lukomski) ai altei societăți, în speță Alcovin Măcin, precum și la o investiție care, de fapt, a avut loc în această din urmă societate. Ambele crame fac parte din podgoria dobrogeană Sarica Niculițel, însă, pe lângă faptul că sunt entități juridice distincte, acestea exploatează plantații aflate în centre vinicole diferite.

Crama Viticolă Sarica Niculițel (de unde provine și vinul ilustrat în menționatul articol) își are sediul în comuna Niculițel, la aproximativ 30 km de Tulcea, foarte aproape de E87, adică drumul care leagă Galațiul de reședința județului dobrogean. După informațiile de pe site-ul companiei, aceasta este deținută de la începutul anilor 2000 de un grup de investiții spaniol și are în exploatare aproximativ 400 de hectare cu viță-de-vie. Brandurile comercializate poartă numele Sarica Niculițel, Pelicanul și Pergament.

Societatea Alcovin s-a înființat în anul 2002 și este amplasată la ieșirea din localitatea Măcin, în sensul spre Constanța, exploatând aproximativ 300 ha în zona Cerna-Carcaliu, fiind o societate româno-bielorusă. Din 2011 Alcovin este furnizor al Casei Regale a României. Brandurile specifice sunt Renatus, Curtea Regală, Tres Rosae, Pelegrin și Trei Brațe, vinuri premiate cu numeroase distincții la diferite concursuri interne și internaționale.

V.L.

O fi bun, n-o fi bun?

Sauvignon Blanc Vitis Vetus 2010 Prince Știrbey



Există vinuri la care granița dintre „neobișnuit, nu-mi place” și „diferit, mai dă-mi” e foarte subțire. Poate această sensibilă dihotomie este una pur personală, ori poate mai mulți dintre voi, cei care citiți aceste rânduri, au dileme asemănătoare.

Când ai în față un Sauvignon Blanc problemele sunt și mai apăsate, deoarece avem un strugure semiaromatic, din care se obțin în genere vinuri cu aromatică impecabilă, ușor de receptat.

Ce faci când ai în față un vin de cinci ani, cu o culoare gălbuie ne-

atinsă de oxidare, cu o aromatică discretă? E bun? E mai puțin bun? Un orb presupun că ar fi desconsiderat, mai ales dacă ar fi în serie cu un Recaș sau cu o Budurească. Așadar ce calități îi găsim?

Miroase vag a agrișe sau aduce cu ruda mai accesibilă de peste

mări și țări - physallis. Apropo, tristă realitate că agrișa a ajuns o truffanda, în vreme ce physallis-ul e de găsit în orice supermarket. Nuanțe vegetale și minerale. În gust e destul de robust, cu aciditate tăioasă, cu greșit și lămâie, păstrând o amprentă salină, minerală, dar fără intensitate. Trebuie să-l lași să se încălzească pentru a sesiza aceste lucruri. Proaspăt scos din frigider, pare neutru. Măcar nivelul de alcool (13 la sută) este bine integrat, chiar și la temperaturi mari.

Așa încât rămâi nițel debusolat. O fi bun, n-o fi bun? Practic, ai de ales între structuri: aromatică bombastică, cuceritoare, dar obositoare versus aromatică sfioasă, dar cu aciditate și mineralitate.

Pe de altă parte, am băut un pahar încercând plin de dubii să-l înțeleg, iar celălalt dorind să fie mai mult. Având în vedere cum se prezintă după cinci ani, aș zice că s-a preferat o structură de rezistență solidă, dar fără decorațiuni elaborate, în defavoarea unei construcții provizorii, dar viu colorate. Nu cred că place oricui, însă cred că e o experiență interesantă pentru oricine.

Așa mai aminti că a beneficiat de fermentație spontană și maturare 12 luni pe strat de drojdie – 85 de ponce, 53 lei.

George Mitea

“Cu sifon albastru”

Cu Gore Pîrgu, la un șpriț de indigen

Pașadia și Pantazi, oameni fini, șampanie, Bordeaux. Gore Pîrgu, român adevărat, descurcăreț, fără briz-brizuri. Dacă ar fi de-a dreptul, în zilele noastre, l-am vedea la TV, combatând politic la un talk show decadența celor de la guvernare, numai pentru a fi înhățat de DNA câteva ore mai târziu. De altfel, de la ecranizarea din 1995, cu greu mai poți separa imaginea lui Gorică de cea a lui Gheorghe Dinică, cel care și-a împrumutat prezența unei întregi serii de pungași, profitori, șnapani și descurcăreți.

Ce bea omul? Hai, că nu-i greu

“Se găseau pe atunci, slavă Domnului, și nu scumpe, vinuri de Bordeaux și de Bourgogne să fi făcut cinste unui ospăț regesc. Lui Gorică nu-i erau însă pe plac, el vrea un vin mai ușor, vin indigen, vin de grădină, descoperirea el câte unul grozav și ne căra, prin cine știe ce fund de mahala, să ne cătrănească cu vreo poșircă mucegăită și turbure” - Craii de Curtea Veche, în Opere, ed. Fundației Culturale Române, București, 1994, pagina 76.

Și evident: “se putea spune chiar că mai mult se făcea că bea, umflându-se cu șprițuri cu

sifon, cu sifon albastru”. Cum altfel?

George Mitea



La recomandarea specialiștilor

Ce să eviți când îți este prea foame

Așa cum nu este bine să se facă cumpărături cu stomacul gol, tot așa nu este bine ca foamea intensă să fie potolită cu anumite alimente, afirmă experții.

Publicația Huffington Post dezvăluie lista celor mai neindicate opțiuni atunci când foamea este prea mare.

Nerecomandată este o mâncare condimentată. Dacă nu aveți nimic în stomac, nimic nu va îm-

piecica alimentele condimentate să intre în contact cu mucoasa și acest lucru poate provoca iritații. Este preferabil să se evite orice fel de mâncare cu piper, ardei iute sau cu sosuri prea picante.

Nu ar trebui consumate doar fructe. Consumul unui măr sau al unei banane, fără nimic altceva alături, nu este recomandat, potrivit unei dietetiene. Este preferabil zahărului din bomboane și biscuiți, însă trebuie adăugate

brânză de vaci.

Trebuie evitate și pachetele de chipsuri sau crackers, problema fiind că cine mănâncă astfel de snacksuri nu se poate opri. Aceste alimente sunt foarte sărate și se digeră rapid. Se recomandă pregătirea unui sandwich, de exemplu cu file de curcan și pâine integrală.

Portocalele, menta, cafeina și sosul tomat fac



stomacul să

producă acid, consumatorii riscă

când să se aleagă cu iritații și inflamații.

Cei care suferă de gastrită nu ar trebui să bea cafea.

Deși sushi este cunoscut ca o mâncare sănătoasă, orezul alb nu conține destule fibre, iar sosul de soia este prea sărat. Imediat va apărea setea, iar creierul confundă setea și foamea, așa încât consumul de alimente crește, deși un pahar de apă ar fi suficient, arată Huffington Post.

Ultima capcană enunțată este consumul de alcool pe stomacul gol. Cine procedează așa se îmbată mai repede, iar alcoolul băut duce la scăderea nivelului de leptină, hormonul care transmite creierului starea de sațietate.

Concluzia unui studiu

Iată ce trebuie să faci dacă te deranjează plescăitul vreunui comesean

Data viitoare când vei fi scos iar din minți de plescăitul vreunui dintre comeseanii tăi, gândește-te că asta înseamnă că ai putea să fii un geniu. Asta arată un nou studiu al americanilor de la Northwestern University.

Studiul spune că oamenii care suferă de o anumită dificultate în filtrarea sunetelor au o creativitate ieșită din comun. Sunt dați ca exemple genii precum Charles Darwin, Anton Cehov și Marcel Proust, ultimul fiind celebru pentru că purta dopuri în urechi și că și-a îmbrăcat dormitorul în plută pentru a nu fi deranjat de zgomotele exterioare.

Charles Darwin și Anton Cehov se plâneau și ei adeseori de faptul că întâmpinau dificultăți majore atunci când venea vorba de filtrarea zgomotelor exterioare.

Cercetătorii de la Universitatea Northwestern din statul american Illinois au monitorizat 100 de persoane în ceea ce privește capacitatea lor de a găsi soluții originale la diverse probleme și au descoperit o asocierie puternică între creativitate și incapacitatea de a bloca stimulii auditivi irelevanți.

Sursa: aktual24.ro

Ce s-a mai aflat

Oamenii consumau cafeină încă de acum 1.200 de ani

Relația de dragoste dintre oameni și cafeină durează de foarte mult timp, mai mult decât se credea înainte, conform unui studiu desfășurat la Universitatea din New Mexico ce indică faptul că în regiunea de sud-vest a Americii de Nord se consuma așa-numita "băutură neagră" încă de acum 1.200 de ani, potrivit cnet.com.

În general, se credea că povestea consumului de cafeină a început în Etiopia, locul de origine al plantei de cafea arabică. De acolo, această plantă și consumul de cafea s-au răspândit în Peninsula Arabică prin Yemen, în secolul XV. Conform noului studiu însă, vechii locuitori ai zonei de sud-vest a Statelor Unite și respectiv din nord-vestul Mexicului ar fi consumat cafeină încă din jurul anului 750 d.Hr. "Acest studiu este

important pentru că demonstrează călătoria nord-americană a două plante care conțineau cafeină - acestea erau folosite în schimburi și consumate pe scară largă în (zona de sud-vest", conform coordonatorului acestui studiu, Patricia Crown, profesor de antropologie la Universitatea din New Mexico.

Cercetătorii au studiat reziduurile organice rămase pe fragmente foarte vechi de ceramică. Ei au analizat 177 astfel de fragmente descoperite în situri arheologice din zona de sud-vest a Americii de Nord, din diferite perioade istorice, pentru a descoperi dacă se consumau băuturi cu cafeină și cât de răspândit era acest consum. Pe 40 dintre cele 177 de fragmente ceramice au fost identificate urme de cafeină.

Analiza acestora a dus la conclu-

zia că vechii locuitori ai continentului nord-american consumau două tipuri diferite de băuturi din plante ce conțin cafeină, fără însă a fi vorba de planta de cafea propriu-zisă. Una dintre băuturi era obținută din cacao, iar cealaltă din frunzele și ramurilele unei specii de laur denumită Ilex vomitoria sau "yaupon" în limba amerindienilor. Niciuna dintre aceste două plante nu creștea în sud-vestul continentului nord-american, dar existau schimburi comerciale cu regiunile în care creșteau aceste plante.

Consumul băuturilor ce conțineau cafeină nu era însă un lucru banal, așa cum este în prezent consumul de cafea. Astfel de băuturi erau consumate doar la ocazii speciale, în diferite ritualuri, la întâlniri importante sau în scopuri medicinale.



Pagină realizată din surse on-line de Monica Zanet

monica.zanet@viata-libera.ro

CRONICĂ DE CARTE

Pocăința sau Aporiile lui Ciuciu



Cronicarul unor vremuri și

(...) „Îngerii, dragul meu, spuse moș Alzheimer, păi ăștia au fost lăsați pe pământ expres ca să se ocupe ei cu Arta. Ei de artă se și ocupă. Da' cum să țină un înger pensula, cum să țină stiloul sau arcușul, că el are talent, dar zboară, n-are mâini de ținut, le scapă... Și atunci, ei veghează, iar de artă se ocupă, în mod direct, concret, ce să-i faci, cine dracu' se mai găsește. Îngeru', talentat, netaientat – acolo la el, în Cer, pe Pământ trebe să se mulțumească să fie însă un biet îndrumător, cum erau ăia de la UTC pe vremuri, cum erau activiștii de partid, dacă mai știi...” (...)

(Victor Cilincă – Admiratorul)

„Multă deprimare; o lume sordidă, fără speranță și viitor – așa cum, de altfel, este; în spatele textului se vede multă dibăcie, se vede profesionalismul; apar mici inegalități care vin din modul de participare a afectului; demersul artistic este rar și amintește de Radu Aldulescu.” (Stela Iorga)

„Mi s-a părut un text mai mult tehnic decât inspirat; are și unele exagerări ce pot fi evitate” (Laurențiu Pascal)

„Un simț al detaliului foarte dezvoltat; parcă-i lucrat cu penseta.” (Carmen Neacșu)

„Umorul de limbaj pare puțin forțat, puțin artificial – artificii prin care diluează povestirea; o exprimare mai simplă ar fi mai bine venită.” (Paul Budeanu)

„Text bun; are comparații amuzante și reușite; o adevărată frescă a unei societăți, mai ales din lumea culturală. Se vede marca Victor Cilincă.” (Ioan Gh. Tofan)

„O abordare socială în stilul caracteristic lui Victor Cilincă – de un realism înfrigurat; un fin observator al măștilor, al ipocriziei, al tuturor defectelor ce caracterizează societatea românească; observație – acolo unde sarcasmul se lungește, poate dăuna textului; să-l mai îndulcească; mi-a amintit de Gaițele lui Alexandru Kirițescu.” (Anca Șerban Gaiu)

Ion Avram

Astăzi, la ora 18,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, citește Simona Toma.

Pocăindu-se (vorba vine!), Adrian Sucișu („Prietenul nostru Sucișu, care a supraviețuit zăpușelii/ și cancerului și-a murit într-un tandru accident de trotinetă/ la vânătoare de carcalaci, a fost un om înțelept. (...) O minoră, identificându-l într-o memorie, a zis: «Băiatu' acela, Ciuciu!»”, p.11) începe să propovăduiască... Adevărul. Mottoul cărții acesta este: „Mă tem că am început să spun adevărul.”

Poate că l-a mai spus și înainte, și în alte cărți, dar aici Ciuciu intră în templul Poeziei și îi dă afară pe toți fariseii și ipocriții...

Așadar: „... mă aștern în drumul/ tălpilor Tale cum m-aș întinde pe o pajiște/ neatinsă și numai Tu știi, dacă mă faci una/ cu pământul, cât adevăr ai închis în pielea/ ridicolă și neputincioasă.” (p.30)

Și: „Să naști un copil înseamnă să dai de lucru morții.” (p.31) Și, mai apoi, cu apăsată răceală, lăsând ludicul deoparte: „Adunăm scânduri pentru/ crucile copiilor noștri. Mamă și tată,/ vor spune ei atârnați pe lemn,/ ne latră câinii, cuiele sunt reci.” (p.32, poem citat în întregime).

Într-o notă de lectură scriam: „Cine cunoaște «vulturii tandrii» de la pagina 55 nu va mai scrie ca până atunci! La fel cum este cazul sărutului morții pe gură (p.62). Să o luăm pe rând, cu vulturii mai întâi: „Un om avea o dragoste și o ținea

ascunsă./ O îmbrăca, o hrănea, o împăca/ și o ținea ascunsă. Într-o zi, s-a făcut iarnă/ și omul a uitat unde a pus-o./ Când și-a adus aminte, a dat fuga într-un suflet,/ dar ea înghețase și roiau vulturii tandri în jurul ei./ Numai buzele ei calde au murmurat:// „cine a mângâiat obrazul mort/ știe că nu seamănă cu nimic la atingere. Nici cu gheața,/ nici cu mătasea, nici cu nisipul.” Și iată și finalul „Beției” de la 62: „Inimile noastre se mușcă una pe alta/ și ne simțim în ele ca într-o casă în flăcări!/ Sângele fierbe pe buze și cere răgaz./ Nu i-l dăm. Nu-l merită. Nu iertăm/ și nu cerem iertare. Doar sărutăm moartea pe gură.”

Jucându-se metafizic (Sucișu este un mare ludic, profund, dar luându-și profunzimea peste picior), vorbind aproape napoleonic despre el la persoana a III-a, trece dragostea în plan secund: „Căci el era pasionat/ de cunoaștere iar nu de dragoste. Propoziția/ «Eu sunt identic cu mine însumi» el ar fi socotit-o falsă/ întrucât, până ce s-ar termina rostirea lui «mine însumi»./ «eu» ar fi deja expirat, adică ar fi altul/ decât la începutul enunțului.” (p.12)

Așa și cu demonstrația mea despre... poezia lui Adrian Sucișu din „Profetul...”. Dar pocăința rămâne, măcar în „N-am scris nimic”, de la 38: „N-am scris nimic. Am așezat pe hârtie o mie/ de generații de fum de țigară și căruțele

copilăriei./ Am mângâiat oameni îngenuncheați din vreo pricină./ Am lăsat urme adânci pe hârtie cărând cadavre/ de la un cimitir la altul./ Pâinea mea se teme de mine și fuge./ N-am scris nimic. Am fotografiat porți pe care/ n-am intrat niciodată și războaie care n-au fost./ Rareori, o scânteie scapără-n beznă,/ dar numai ca s-o facă mai neagră./ (...) Numai Dumnezeu știe să scrie/ și a scris o singură dată.”

Spovedania fără de duhovnic capătă proporții (doar este vorba de... „Amintirea țâțelor mari!”), poetul jucându-și nerușinarea de apostol de dincolo de timpuri: „Nimic nu-ți ascund, Doamne,/ căci tu mă știi pe de rost, cum știi/ meniul de la cantina săracilor; fără mine,/ ai străluci doar cât o vită proaspăt jupuită./ Doamne, de-ar fi să știi tu toate tainele vremurilor/ și de-ar fi să pornești revoluții și incendii,/ dacă vei trăi mai mult decât mine, la nimic nu-ți va folosi!/ Fără mine, nu ești decât un drojdier orfan/ chinuind o limonadă prin străvechile noastre bodegi!”. Fragmentul este din grupajul „Să bei singur”, complementar fără doar și poate „Cărții alcool” a lui Ion Mureșan... Convocarea lui Doamne-Doamne ca tovarăș de pahar, ca prieten dificil sau ba, ar fi, poate, ceva normal, pentru cineva care a scris și a îndurat, mărturisind: „Iubesc poezia ca pe o mamă vitregă. Nu

mă îmbracă,/ nu mă hrănește, doar mă mângâie uneori. Nu știu dacă/ din dragoste sau din milă. Scriu în alfabetele morții./ Îngerii ei caligrafi îmi sunt cunoscuți. Cerul e cartea mea/ de căpătâi. Pe sub cer, să umbli fără să murmuri și numai/ pe vârfuri. Nu alunga vulturul alb din părul înflorit!/ NU bate la ușă, căci va striga cineva cu glasul tău:/ «Iartă-mă, nu te pot primi, sunt un nenorocit!»// Am făcut lumea cu un pix de un leu. Am scris/ și-am îndurat. Eu sunt/ cel ce nu sunt.” (p.65) Apocaliptica lui Ciuciu este mai mult decât simpatice-profundă: nu ascunde javrele la fel de simpatice care n-au fost iertate de înec (p.72). Într-un fel, multe dintre texte pot fi citite (la televizor) numai după orele 22, cu acordul părinților, dar pentru un alt manual de literatură al Editurii Vinea ar fi bune, mai mult decât bune, pentru că sinceritatea este rară chiar și în cazul literaturii autentice (dacă înțelegi paradoxul!): „Tot întunericul e în mine și, când îl dau afară,/ iese lumină. Locuiește moartea în mine./ Și, când o scuipe din mine,/ ies prunci desculți alergând un vițel prin livadă./ Sunt toate crășmele lumii în mine, prin care/ bănuie întristații și setea. Nu iese unul afară!” (p.73)

Poate inima lui (Adrian Sucișu) nu scârțâie atât de tare precum cea a consemnatei Ana Curvesti, poate inima lui este doar o toacă care așteaptă un alt profet, un Apollinaire înțârcat cu ceva Eugen Ionescu, un Henry Miller... popular, balcanic, gata să scrie/ bată „O paralelă erotică de 45 de grade”, un Diogene fabulos gata să fie răstignit pe doage de bu-toaie dintr-o altă mare crăpeliță, poate este chiar el (sic!) profetul popular care când s-a întors „odată acasă”, s-a găsit mort în pat. A luat din vis/ o șurubelniță lăsată acolo demult și/ s-a ostenit desfăcându-se în cele ce erau de desfăcut.” (p.27)

Adi George Secară

Sâmbătă, Prima TV, ora 20,30

Duminică, Pro Cinema, ora 20,30

program TV

Săptămânal

Blade II

≡ SUA-Germania, 2002, thriller de acțiune

18 - 24 septembrie 2015

Cântec de leagăn

≡ SUA, 1998, thriller

Recomandări



Vineri, ora 20,10

Confidențe unui necunoscut

≡ coprod., 1994, film dramă



În 1907, la Sankt-Petersburg, Natalia, tânără și lipsită de griji, își împarte timpul între băiețelul ei adorat, soțul bogat și înțeleghător și nenumărații ei amanți sau admiratori. Două evenimente îi tulbură atitudinea nonșalantă: asasinarea soțului și întâlnirea, pe malul Nevei, cu un străin misterios, care o atrage și care-i devine confident, deși - spre surprinderea Nataliei - nu încearcă nicio clipă s-o seducă.



Vineri, ora 21,30

Legea armei

≡ SUA, 2014, thriller



Nick este un criminal ambițios din Boston a cărui viață este dată peste cap când devine membru al mafiei. Odată ce viețile celor dragi sunt în pericol, trebuie să decidă ce este cu adevărat important pentru el.



Sâmbătă, ora 23,10

Provocarea

≡ coprod., 2001, film dramă



Un om obișnuit să treacă prin viață cu indiferență este pe cale de a-și descoperi o forță interioară pe care n-o bănuise. Conor O'Neill este un ratat, pasionat de pariuri, pe care datoriile îl determină să accepte postul de antrenor de baseball, într-un club de copii. Deodată, Conor se trezește modelând copii lipsiți de orice privilegii sociale în cea mai dură zonă a orașului Chicago. Ceea ce părea a fi o pedeapsă cruntă pentru el devine o lecție de viață plină de învățăminte, iar existența lui searbădă și egoistă capătă pentru prima oară un rost.

Un cuplu mortal

Vineri, ora 23,00

≡ SUA, 2010, comedie de acțiune



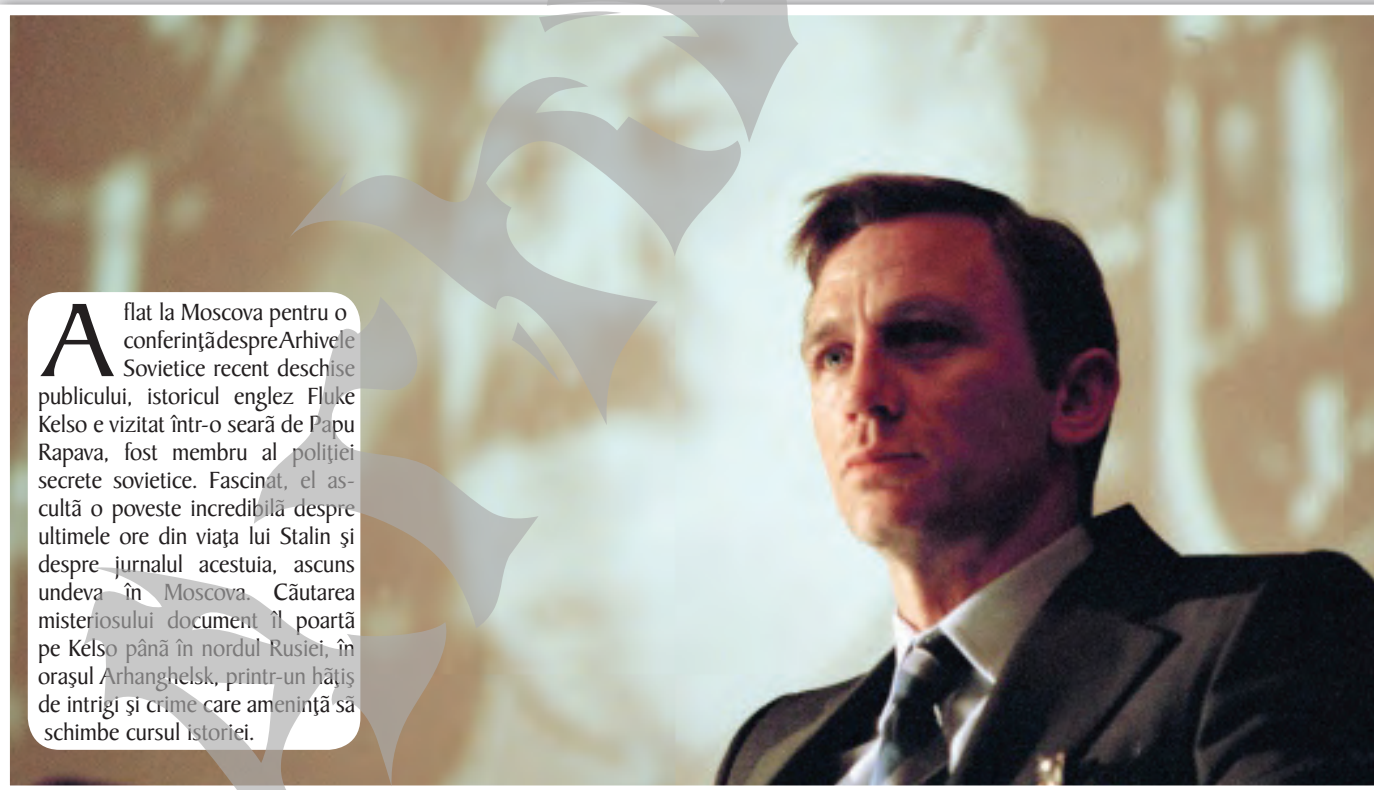
După ce a fost lăsată cu ochii în soare de fostul iubit, Jen crede în dragoste la fel de mult cât crede și în Moș Crăciun. Și pentru ca situația să devină și mai greu de suportat, Jen este forțată să plece în vacanță cu părinții. În luxuosa Riviera franceză îl întâlnește pe Spencer Aimes, un tip arătos și amuzant, care în acel moment părea să fie rezolvarea tuturor problemelor ei. Deși nimeni n-ar fi crezut, peste trei ani Spencer devine un soț exemplar și nimic nu pare să le tulbure viața liniștită din suburbie. Asta până în ziua în care Spencer aniversază 30 de ani și gloanțele încep să zădărească în jurul lor. La propriu. În timp ce sunt hăituiți de trei ucigași periculoși, Jen află cu stupeoare că Spencer este de fapt un asasin plătit, în slujba Guvernului. Conform clasicului "împreună la bine și la greu", ea experimentează pe propria piele ce înseamnă să fie nevestă de James Bond și începe chiar să se priceapă la asta. Urmăririle periculoase devin repede un stil de viață pentru Jen și mariajul lor idilic se transformă într-o aventură haotică memorabilă.



Arhanghel

Sâmbătă, Prima TV, ora 23,15

≡ Anglia, 2005, serial thriller



Aflat la Moscova pentru o conferință despre Arhivele Sovietice recent deschise publicului, istoricul englez Fluke Kelso e vizitat într-o seară de Papu Rapava, fost membru al poliției secrete sovietice. Fascinat, el ascultă o poveste incredibilă despre ultimele ore din viața lui Stalin și despre jurnalul acestuia, ascuns undeva în Moscova. Căutarea misteriosului document îl poartă pe Kelso până în nordul Rusiei, în orașul Arhanghelsk, printr-un hățiș de intrigi și crime care amenință să schimbe cursul istoriei.

Redacția ziarului „Viața liberă” nu este responsabilă pentru modificările survenite în programul TV după închiderea ediției.

Întotdeauna, primii!

Studiu

În privința
vieții sexuale

Cele mai mari regrete ale femeilor

Sexul este unul dintre aspectele vieții de care este greu să nu se lege vreun regret, atât în cazul femeilor, cât și în cel al bărbaților. Cel puțin asta a indicat o cercetare realizată în cadrul Universității UCLA din SUA, rezultatele fiind publicate în revista de specialitate „Dosarele comportamentului sexual”. Primele trei regrete sexuale ale femeilor au fost, în ordine, pierderea virginității cu persoana nepotrivită (24 la sută), înșelatul unui partener din trecut (23 la sută) și faptul că au făcut sex prea repede cu un bărbat, înainte ca acesta să le arate că dorește o relație serioasă (20 la sută). De cealaltă parte, numai 10 la sută din bărbați au considerat că și-au pierdut virginitatea cu persoana nepotrivită, 18 la sută au regretat că au fost infideli și 10 la sută că au ajuns mult prea repede în pat cu o femeie.

În cazul bărbaților, cele mai mari regrete s-au referit la faptul că au fost mult prea timizi ca să-i dea unei femei de înțeles că sunt atrași sexual de ea (27 la sută, față de 10 la sută, în cazul femeilor), că nu au avut parte de mai multe aventuri sexuale în tinerețe (23 la sută, față de 7 la sută femeile) și că nu sunt mai îndrăzneți din punct de vedere sexual atunci când nu au o relație stabilă (19 la sută, față de 8 la sută, femeile). Alte regrete legate de viața sexuală se referă, în cazul reprezentanților sexului frumos, la faptul că au făcut sex cu un bărbat neatrăgător din punct de vedere fizic (17 la sută), în timp ce numai 10 la sută din reprezentanții sexului puternic au menționat același lucru.

Pagină realizată
din surse on-line de

Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

Ce detestă bărbații români la o femeie

Drumul de la "singur" la "într-o relație" sau la "căsătorit" este destul de anevoios și presărat de numeroase dileme. Această realitate a fost relevată și de o cercetare realizată pe 2.000 de bărbați și femei din România, în cadrul căreia s-au aflat informații despre „pietrele de temelie” ale unei relații, metodele cele mai eficiente sau ineficiente de a flirta, precum și câtă fericire există, cu adevărat, într-o relație. Din datele prezentate în cadrul sondajului realizat de site-ul de dating sentimente.ro a reieșit că atât femeile, cât și bărbații consideră că într-o relație este esențială comunicarea.

Printre priorități se numără, în ceea ce-i privește pe bărbați, compatibilitatea sexuală, în timp ce femeile își doresc să aibă același stil de viață cu partenerul. Cea mai puțin importantă compatibilitate, pentru ambele sexe, este cea a zodiilor. 63 la sută din femei pun compatibilitatea în comunicare pe primul loc. 51 la sută din bărbați consideră comunicarea ca fiind cea mai importantă într-o relație. 19 la sută din bărbați cred că potrivirea sexuală este pe locul doi ca importanță, 4 la sută din femei fiind și ele de acord cu acest aspect.

În procesul de selecție a partenerului există câteva criterii eliminatorii, peste care nu pot trece nici bărbații, nici femeile. Pentru femei este important ca partenerul să nu fie violent, să nu bea, să nu fumeze, să nu piardă timp și bani la jocuri de noroc. Gelozia și posesivitatea sunt mai puțin importante pentru femei. Pentru bărbați, femeile care beau alcool în exces



sau fumează sunt considerate neatrăgătoare. În aceeași măsură, sexul puternic se ferește de femeile vulgare sau cicălitoare. Pe de altă parte, femeile își doresc lângă ele un bărbat care să le protejeze, să fie sociabil și să aibă încredere în el, în timp ce bărbații își doresc o femeie sociabilă, încrezătoare și inteligentă. Frumusețea este mai puțin importantă pentru bărbați, în timp ce femeilor nu le pasă dacă partenerul câștigă mult sau puțin. 75 la sută din femei nu doresc un bărbat violent sau alcoolice. 15 la sută dintre femei

urăsc bărbații posesivi, geloși, care le invadează spațiul personal. 32 la sută din bărbați urăsc ca o femeie să bea alcool sau să fumeze. 38 la sută dintre bărbați nu vor o parteneră vulgară sau cicălitoare.

Flirtul: online sau offline?

Primul pas pentru a avea o relație este de a te arăta disponibil/ă ca să fii curtat/ă sau de a curta. Metodele variază de la persoană la persoană, dar scopul este același. Femeile sunt mai îndrăznețe în

mediul online decât în offline, cum ar fi de exemplu într-o cafenea sau un bar. În mod paradoxal, deși își doresc să flirteze, într-un loc public, de cele mai multe ori ajung să se prefacă indiferente. Sub nicio formă nu ar face primul pas, cel mult se limitează la un zâmbet insistent de la distanță. Bărbații preferă să urmărească cu privirea, să trimită semnale mai directe, dar totuși sunt puțini cei care și trec la acțiune. Cel puțin atunci când se află în aceeași încăpăre cu cea pe care o vizează, pentru ca, online, să nu aibă nicio problemă să-i propună o întâlnire. 44 la sută din femei le zâmbesc bărbaților pe care au pus ochii. 26 la sută se prefac indiferente și așteaptă să fie abordate, fără a transmite un semnal clar că și-ar dori acest lucru. 75 la sută din bărbați privesc insistent sau le zâmbesc celor pe care și-ar dori să le cucerească. 19 la sută o invită pe femeia care le-a atras atenția să ia loc lângă ei sau îi oferă ceva de băut. 41 la sută din femei spun lucruri interesante, incitante despre ele, pentru a atrage atenția unui bărbat în online. 54 la sută din femeile din online se arată disponibile pentru întâlniri și le fac complimente bărbaților pe care îi găsesc interesanți.



Venind spre prezent

Ishii și Warwick - unul rău, altul vizionar

Shiro Ishii. Răul pur

Ishii era un microbiolog și generalul unității 731, unitate pentru război biologic din cadrul armatei imperiale japoneze în cel de-Al Doilea Război Mondial. Se naște în Shibayama, districtul Sanbu și studiază medicina la Universitatea imperială din Kyoto. În 1932 își începe experimentele preliminare ca parte dintr-un proiect secret al armatei japoneze. În 1936 ia naștere unitatea 731. Ishii construiește un complex uriaș, de 150 de clădiri, la marginea orașului Harbin, China. Printre atrocitățile comise de Ishii și alții aflați sub comanda sa se numără: vivisecția pe oameni în viață (incluzând femei însărcinate, impregnate chiar de către doctori), amputarea unor membre ale prizonierilor și atașarea în alte locuri ale corpului, înghețarea unor membre și topirea în vederea studiului cangrenei. Oamenii erau folosiți și pentru testarea de bombe și aruncătoare de flăcări. Li se injectau diverși virusi pentru a li se studia efectele, erau infectați intenționat cu boli venerice. Acordându-i-se imunitate de către autoritățile de ocupație americane la finele războiului, Ishii nu face închisoare pentru crimele comise, murind de cancer la 67 de ani.

Kevin Warwick. Primul cyborg uman

Warwick este un om de știință britanic și profesor de cibernetică atât de fascinat de roboți încât visează să devină primul cyborg uman. În 1998, un transmițător RFID i se implantează sub piele, verificând uși, lumini, radiatoare și alte dispozitive controlate prin computer aflate în vecinătatea sa. Scopul principal al experimentului este testarea limitelor corporale și cât de ușor poate corpul să primească semnale de la un cip. În 2002 o interfață mai complexă este implantată pe sistemul său nervos, dobândind acces la semnalele nervoase. Experimentul are un succes atât de important încât semnalul produs este suficient de detaliat încât să permită imitarea de către o mână de robot a mișcărilor mâinii umane. Mai târziu, o extindere a experimentului, în care un dispozitiv mai simplu este implantat în corpul soției sale cu scopul de a crea o conexiune telepatică, are de asemenea succes, rezultând prima comunicare experimentală dintre sistemele nervoase ale celor două persoane.

Pagină realizată de

Adrian Bot

victor@viata-libera.ro

Progres prin cruzime

Cei mai nebuni oameni de știință

Uneori știința poate avea consecințe nefaste, dacă ajunge să fie manevrată cu o doză de nebunie. Omul alege cum să întrebuințeze cunoașterea, iar calea cea bună nu e întotdeauna și cea mai atractivă... Iată câțiva oameni de știință pe care i-am putea lejer eticheta drept prototip de "mad scientist".

Vladimir Demikhov. Creatorul câinelui bicefal

În 1954 chirurgul sovietic Vladimir Demikhov își dezvăluie capodopera lumii întregi: câinele cu două capete. Capul unui cățeluș este grefat pe gâtul unui ciobănesc german adult. Al doilea cap tânjește după lapte, deși nu are nevoie de hrană și deși laptele se scurge greșit din cauza esofagului deconectat. În ciuda morții iminente a animalelor din cauza respingerii țesuturilor, Demikhov nu s-a oprit și a mai creat încă 19 câini bicefali în următorii 15 ani.

Joseph Mengele. Îngerul morții

Joseph Mengele și-a câștigat notorietatea mai ales prin faptul că era unul dintre doctorii SS care supervizau selecția de prizonieri, decizând cine trebuia omorât și cine avea să lucreze silnic și săvârșind experimente pe cei concentrați în lagăre, care îl cunoșteau pe Mengele drept "îngerul morții". La Auschwitz, Mengele face o serie de experimente pe gemeni. După ce se terminau experimentele, gemenii erau de obicei uciși și disecați. Mengele supraveghează o operație în urma căreia doi copii romi sunt cusuți împreună. Mâinile copiilor se infectează grav în locurile unde venele sunt rezecate. Mengele era aproape obsedat să ia sânge de la gemeni, de cele mai multe ori gemeni identici. Conform rapoartelor, unii au sângegerat până au murit.

Joseph Conrad Dippel. Adevăratul Frankenstein

Dippel era un om de știință atât de excentric încât s-a născut chiar în castelul Frankenstein, în 1673, o locație apropiată de Darmstadt, în Germania. Se presupune că el ar fi modelul pentru romanul lui Mary



Shelley, deși ideea rămâne controversată.

După ce studiază teologia, filosofia și alchimia, elaborează un ulei animal pe bază de oase, sânge și alte produse animale, uleiul lui Dippel care ar fi trebuit să echivaleze cu elixirul vieții din visul alchimiștilor. Se spune că munca sa anatomică implica uneori fierberea mai multor părți corporale în cazane mari pentru a face un fel de "ciorbă", ba chiar a încercat să facă transfer de suflete de la un cadavru la celălalt întrebându-l un furtun, o pâlnie și mult lubrifiant...

Giovanni Aldini. Cel ce electrocuta cadavre

Aldini era nepotul lui Luigi Galvani. Unchiul său a descoperit practice de galvanism în timpul unor experimente pe picioare de broască. Aldini a dus experimentele și mai departe. Adică pe cadavre umane.

În fața unui public realizează un test pe un criminal spânzurat, George Forster. Aplică niște tije conductoare în rectul omului, care începe să se miște și picioarele să

tresară. Tije aplicate feței o determină să se înclăteze și să trepideze. Ochiul stâng iese din orbită. Câțiva oameni se temeau că omul a revenit la viață și chiar s-a mișcat, ceea ce însemna că trebuia să fie din nou executat. Unul dintre martori a fost atât de oripilat încât se crede că a suferit un atac de cord după "spectacol".

Sergei Bruyukhonenko. Călăul câinilor

Înainte de Demikhov, experimentele nebunești ale lui Bruyukhonenko deschid calea către dezvoltarea operațiilor pe cord. Dezvoltă o mașinărie rudimentară denumită autojector (pentru inimă și plămâni). Utilizând această mașină primitivă, omul de știință menține în viață capetele câtorva câini decapitați. În 1928 arată audienței un astfel de cap canin. Pentru a demonstra validitatea experimentului, trăsnește un ciocan de masă. Capul se mișcă. Când îi aruncă o lumină în ochi, acesta clipește. Și când îi dă de mâncare o bucată de brânză, rămășițele țâșnesc prin tubul esofagian, spre dezgustul publicului.

Andrew Ure. Măcelarul scoțian

În ciuda realizărilor sale medicale deloc neglijabile, Andrew Ure este mai degrabă cunoscut pentru cele patru experimente săvârșite pe Matthew Clydesdale, pe data de 4 noiembrie 1818. Primul a presupus o incizie în ceafă, în urma căreia s-a înlăturat o parte din vertebra. O altă incizie se face în șoldul stâng, apoi o tăietură în călcâi. Două tije conectate la o baterie sunt plasate în gât și șold, ceea ce cauzează convulsii extraordinare și incontrolabile. A treia tijă este apoi plasată în călcâi, piciorul stâng lovind cu atâta forță încât rănește un asistent. Al doilea experiment îi face diafragma să se ridice și să coboare, ca și cum ar fi respirat din nou.

Ure a raportat că dacă nu i s-ar fi luat sânge cadavrelor sau dacă nu i s-ar fi rupt gâtul de la spânzurătoare, probabil că l-ar fi readus la viață. Al treilea experiment arată expresiile faciale incredibile ale omului când i se face o incizie în frunte. Este introdusă tija și Forster exprimă mânie, disperare, angoasă și zămbete hidoase.

Sursa: historia.ro

Humbria. Tăntururile Joase



- roman foileton fantasy -

"Mitu ista mergea împleticit și cu ochii tulburi precum omul beat, însă păru a se bucura că-i vede. Erau acum pe drum tare și nu mai părea să le fie vreo primejdie care să vie den adâncuri, iară ticăloșitul de Mucigai se trezi chiar, parcă mai vioi ca niciodată, fără a-și aminti ce se întâmplase cu el doar nițel mai înainte. Fusese cât pe ce să-și piardă și capul, căci dumnealui jupân Umbrămică apucase jurgherul de îndată ce omul său dăduse ochii peste cap și acea umbă i se urcase în sus pe picior. Mitru Treidegete apărea acum însă drept o și mai înfricoșătoare primejdie, căci nu mai semăna a cum îl știau ei, aproape copil, ci era gros la trup și cu mâni mari, muncite, de plugar. Unde mai pui că nu se știa de ce ieșise pe furiș den cetate, și nu se cunoștea de avea ori nu poruncă tainică de la medelnicer, care de bună seamă că își dăduse între timp ortul. Poate flăcăul plecase de capul său căci, bine se știe, ce naște den pisică șoareci învață să prinză, iară Mitru era ficior de hiclean, musai să semene pe undeva cu acel tată al său pribegit..."

La semnul polcovnicului Umbrămică, îl cetlură în tăcere și fără bucurie pe flăcău, de un copac mare, cu un juvăt strâns bine în jurul grumazului cel urât brăzdat. "Zi-i măi!", îl îndemnă, împungându-l și cu vârful biciuștei, Tăcutu. Mușunoi îi strânse bine legăturile băietului de la picioare, iară Mucigai, acuma cam viu, se pregăti să aprinză iasca cu cremenea amnarului pentru a face cărbuni încinși. Puse la îndemână și rândui de mai multe ori sculele sale anume pentru cazne, dară Mitru nu păru să înțeleagă ce-i cu acele chei care fac pă oricine să mărturisească odată cu smulsul cărării ori la întingerea în sosul sângelui cald a fierului cel bine înroșit în foc. "Ia, mărturisește tu de bunăvoie, măi Mitrule", îi porunci încă oarecum cu blândeță polcovnicul. "Spune dar ce gând ai gândit de-ai plecat pe furiș. Și poate că-i scăpa cu viață și de data aiasta..." Aflând și că stăpânul său medelnicerul Brumă se și prăpădise în urmă, Mitru se mai senină, știind că nu are a le ascunde. Istoriși cum luaseră urma căinelui care furase umbra stăpânului, și Umbrămică dădu din cap a înțelegere, amintindu-și de umbra care aproape îl stăpânise cu totul pe Mucigai.

Victor Cilincă

O nebunie sau progres medical?

Când va avea loc primul transplant de cap

În urmă cu aproape un an, medicul Sergio Canavero a început să devină tot mai popular prin experimentul său: primul transplant de cap și cum ar putea fi acesta realizat. Valeri Spiridonov, chinuit de o boală gravă, i-a scris medicului italian că se oferă să fie subiectul primului transplant de cap din lume și cei doi se pare că au fixat și data la care să se întâmple totul. Rusul suferă de atrofie musculară, are 31 de ani, iar speranța de viață pentru afecțiunea sa nu depășește, de multe ori, vârsta de 20. El este un programator și grafician rus, iar în această operație vede singura cale de a trăi o viață normală.

Operația a fost fixată pentru decembrie 2017, după cum informează Discovery. Operația în sine ar trebui să dureze 36 de ore la capătul căruia se va dovedi dacă este încă un vis prea frumos al omenirii sau cel mai îndrăzneț experiment și Canavero devine o legendă a medicinei. "Când am văzut că aș putea participa la ceva atât de mare și de important, nu am mai avut nicio îndoială că trebuie să fac



cei, după cum susțin criticii săi. Un transplant de cap este mult mai dificil de realizat decât al unui membru. Criticii susțin că aceste planuri reprezintă o pură fantezie,

cu 40 de ani a murit, nefiind capabilă să respire singură. De asemenea, în cazul lui Spiridonov corpul ar putea respinge capul și ar muri. Bărbatul ar putea supraviețui și operația ar fi un succes, dar el s-ar putea confrunta cu un nivel de nebunie nemaîntâlnit până acum, în cazul în care creierul nu va face față infrastructurii nervoase și chimice diferite a noului corp, a contrat acest proiect Arthur Caplan, director de etică medicală la Langone Medical Centre de la Universitatea din New York. „Nu aș dori așa ceva nimănui și nu aș lăsa pe nimeni să-mi facă așa ceva. Există lucruri mai rele ca moartea”, a spus și doctorul Hunt Batjer, președintele Asociației Americane a Neurochirurgilor.

36 de ore, 150 de medici și asistenți

În ceea ce privește procedura, pe lângă cele 36 de ore necesare, ar mai trebui creată și o echipă de 150 de medici și asistenți pentru a reuși. Medicul a explicat procedura prin care vrea să realizeze primul transplant de cap. Se începe cu răcirea integrală a corpului și a capului, astfel încât celulele să nu moară când sunt lipsite de oxigen. Apoi, gâtul este tăiat, iar toate vasele de sânge cruciale sunt protejate în tuburi, în timp ce măduva spinării are o soartă similară. „Capul este apoi mutat pe corpul recipientului, iar cele două capete ale măduvei spi-

nării sunt legate. Pentru a obține acest lucru, va fi injectată o cantitate mare de substanță chimică care accelerează sudarea membranelor celulare”, a spus Canavero.

Soluția pentru viața veșnică?

Canavero consideră că, din punct de vedere etic, această procedură ar putea fi efectuată doar atunci când oamenii nu mai au nicio speranță de supraviețuire. Tocmai pentru că, din punct de vedere etic, s-ar putea să fie mai multe probleme decât cele medicale care, în timp, ar fi rezolvate. De exemplu, dacă pacientul va dori să aibă copii, aceștia vor fi din punct de vedere biologic ai donatorului, deoarece sperma sau ovulele vor fi furnizate de noul trup. De asemenea, este necesară o anumită acceptare a noului corp și o reînvițare a tot ceea ce înseamnă folosirea lui. Doctorul consideră însă că dacă știința va ajunge la un nivel în care clonarea umană va deveni o procedură ușoară, atunci oamenii ajunși la vârsta de 60 de ani vor putea să își producă mai multe „copii” ale propriei persoane. Astfel, ei ar putea să își transplanteze capul pe un trup nou și sănătos, obținut din propriul ADN, păstrându-și amintirile și personalitatea. Totuși, nici acest plan n-a fost bine primit de toată lumea.



asta. Singurul lucru pe care îl mai simt acum e o nerăbdare plăcută, ca și cum m-am pregătit toată viața pentru ceva important și în sfârșit se întâmplă”, a declarat Spiridonov pentru Central European News, citată de Discovery. Rusul susține că o astfel de operație este cel mai bun mod de a reda independența oamenilor care au grave probleme de mobilitate.

Ce înseamnă transplant de cap

Sergio Canavero a propus un scenariu foarte popular în filme și romane de groază, dar imposibil pentru actuala dezvoltare a medi-

insă Sergio Canavero afirmă că toate tehnicile necesare pentru o astfel de intervenție chirurgicală există deja pe piață și trebuie doar să fie cumulate și puse să lucreze împreună.

„Nu aș dori așa ceva nimănui”

Canavero nu este însă pionier în transplant de cap în general, deoarece, în urmă cu aproape patru decenii, a fost unul efectuat pe o maimuță și experimente similare pe șoareci încă se derulează. Totuși, medicii n-au reușit să conecteze și măduva spinării la semnalele transmise de cap, iar maimuța din urmă

