



Astăzi,
GRATUIT
cu „Viața liberă”
PROGRAMUL TV
al săptămânii
viitoare

ROMÂNIA, ANUL XXVII, Nr. 8001

VINERI
29 IANUARIE 2016

12 PAGINI + MAGAZIN + PROGRAM TV, 1,5 LEI



GALAȚI @ ROMÂNIA

ÎN TOT DE AUNA, PRIMII! ©

www.viata-libera.ro

Marea unire... rutieră

Autostradă care să lege Moldova de restul țării



foto arhiva VL
foto@viata-libera.ro

Președinția și Guvernul promit demararea
unor proiecte de infrastructură de interes și pentru Galați

OBSERVATOR/12

Decizia aleșilor locali

Gigacaloria costă mai puțin, dar nu ne garantează și căldura

Eveniment/3



foto Marius Negri
foto@viata-libera.ro

Am asistat deunăzi la o dezbatere aprinsă a dascălilor gălățeni pe marginea planului cadru pentru elevii de gimnaziu, adică stabilirea disciplinelor care se predau în școală și a numărului de ore alocate săptămânal pentru fiecare în parte. Printre cei care au luat cuvântul au fost foarte mulți oameni cu rezultate de excepție, profesioniști desăvârșiți. Veniseră destul de încinși de perspectivă că una dintre orele disciplinei pe care o predau ar putea dispărea din orarul elevilor. Profesorii de română se jeluiau că este inadmisibil să se renunțe la o oră, în condițiile în care învățarea celorlalte discipline, dar și integrarea cu succes în societate depind de abilități de comunicare bine însușite. Profesorii de istorie au sărit și ei să apere „disciplina sfântă”, care le vorbește elevilor despre devenirea neamului lor. Cei de geografie nu s-au lăsat mai prejos. Clar, e nevoie de această disciplină, dacă vrei ca învățacei să știe pe ce lume se află. Dascălilor de chimie și fizică mai că le plângi de milă cu atât de puține ore alocate, în condițiile în care aceste două materii chiar i-ar putea ajuta practic pe elevi în meseriile pe care și le-ar putea alege mai târziu. Muzica, desenul, religia sunt, desigur, și ele importante. Ce să mai vorbim de informatică!

Dar și de cât mai multe limbi străine, dacă tot e liber să-ți găsești de lucru prin toate colțurile Europei. De nicăieri nu te înduri să tai, ba mai trebuie să și adaugi. Și de unde se pornise pe ideea de a aerisi orarul, iată că-ți vine să-i pui copilului vreo opt ore pe zi, ca să fii sigur că l-ai îndopat cu toate cunoștințele de care considerăm noi că are nevoie.

Reformă, primim, dar să nu se schimbe nimic

Haideți, oameni buni, să stăm o clipă strâmb și să judecăm drept! Până la urmă, ar trebui să ne gândim ce vrem, de fapt, de la copiii noștri, cum ar trebui să-i formăm pentru a face față lumii nebune din care vor face parte, și nu la orgoliul nostru profesional, chiar dacă suntem îndrăgostiți până peste urechi de disciplina pe care o predăm. Am rămas tributari idealului educațional medieval, acela de a acumula cunoștin-

te de dragul de a face paradă cu ele, uitând că elevii noștri trăiesc într-o epocă în care informația se află la degetul lor mic, la un click distanță. Mulțumindu-ne să le transmitem doar teorie (iar volumul de informații e acum de zeci de ori mai mare decât în trecut), i-am pierdut deja pe drum, i-am transformat în roboței apatici și speriați că nu vor fi niciodată în stare să înghită atâtea date în „computerele” lor. Ce fac cu aceste informații, unde să le caute, cum să le pună cap la cap și să le aplice în viața de zi cu zi. Asta ar trebui să fie țelul unei reforme care e axată pe interesele elevilor și nu vizează schimbarea doar de dragul schimbării. În loc de informații sterpe, ar trebui să ne preocupăm să le dezvoltăm creativitatea, curiozitatea, spiritul critic, capacitățile de comunicare și colaborare, compasiunea și simțul civic. Și ar mai trebui să înțelegem bine și altceva. Copiii noștri trăiesc și vor trăi într-o cu totul altă lume decât noi. Gândesc altfel. În plus, mai bine de jumătate dintre cei care abia au început acum școala vor avea, când vor crește mari, meserii și slujbe care acum nici nu sunt inventate. Așa că trebuie să fie adaptați și flexibili. Iar flexibilitatea înseamnă schimbarea mentalității.



Roxana Artene Penciu
roxana@viata-libera.ro



foto arhiva VL
foto@viata-libera.ro

Negocieri privind investițiile pe 2016

Câți bani se duc pe studiul tunelului pe sub Dunăre

Eveniment/3

Doar cinci societăți autorizate

Puțini „grei” în industria gălățeană a preparatelor din carne

Economie/4



foto arhiva VL
foto@viata-libera.ro

Adresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028
redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

SINAXAR

Aducerea moaștelor Sf. Sfinți
Mc. Ignatie Teoforul;
Sf. Mc. Filotei

MAXIME

„Cea mai copleșitoare forță
majoră sub presiunea căreia
suntem uneori constrânși să
lucram este propria noastră
conștiință.”

Lucian Blaga

ASTĂZI în **Viata libera**

PESTE

380
ANUNȚURI
DE MICĂ
PUBLICITATE

pag. 8-10

INTERIOR

TIMP LIBER/2

Operă mare,
la Teatrul Muzical

Un Verdi
foarte iubit,

cu distribuție
națională

Pe scena

Teatrului Dramatic

„Peșitoarele”
și două

spectacole
tragi-comice

EVENIMENT/3

Un adult și doi copii

S-au ales

cu arsuri în timp
ce încercau

să aprindă focul

EVENIMENT/5

O brutărie aparte

s-a deschis recent

în Galați

O pâine bună
pentru

o faptă bună

SPORT/6

La volei, eliminare

din Challenge Cup

Arcada a jucat

cel mai lung

set din istoria

cupelor europene

AWARD® EXCELLENCE
European
Newspaper
AWARD
REPUBLICANISM & COURAGE

INDEX

TIMP LIBER 2
EVENIMENT 3,5
ECONOMIE 4

SPORT 6
COMUNITATE 7
PUBLICITATE 8-10

AGENDA 11
OBSERVATOR 12



Horațiu Mălăele revine la Galați, joi, 4 februarie, pentru a susține, de la ora 18,30, recitalul „Sunt un orb”. Actorul, regizorul, caricaturistul și scriitorul va cuceri încă o dată publicul gălățean, în incinta localului „Teatris”. Prețul biletului este de 50 de lei.

Ruxandra Podlisnic

Vineri, 29 Ianuarie 2016

Gălățenii sunt invitați la o seară pe ritmuri de jazz. Emy Drăgoi, senzaționalul artist de jazz și Jazz Hot Club România: Robert Cina - chitară, Raluca Drăgoi - voce, Adrian Flautistu - contrabas, Lucian Maxim - contrabas, vor susține un concert, astăzi, 29 ianuarie, începând cu ora 20,00, în incinta hotelului „Magnus”. Intrarea este gratuită.

Ruxandra Podlisnic

www.viata-libera.ro

Viata
in weekend

În această seară Carla's Dreams concertează în Union Jack

Trupa care a făcut furori cu ultimul său single ajunge și în Galați, astăzi, 29 ianuarie, începând cu ora 23,00, în Union Jack Studio.

Carla's Dreams este denumirea unui proiect muzical din Republica Moldova, care a fost început de Andrei Țăruș (solistul trupei), în anul 2012. Trupa este un grup format din vocaliști și compozitori, care interpretează melodii în limbile română, rusă și engleză. Înființată în orașul Chișinău, Carla's Dreams combină mai multe stiluri muzicale, printre care și hip hop, jazz, rock și pop. Carla's Dreams sau băieții fără față s-au strâns într-o gașcă de oameni talentați, să facă muzică și pentru cei de dreapta și pentru cei de stânga, în română și în rusă. „Te rog”, cel mai recent single al trupei Carla's Dreams, și „Sub pielea mea” ne arată că moldovenii abia și-au intrat în mână.

Evenimentul este organizat în scopuri umanitare și o parte din banii încasați vor fi donați organizației „Iubim toți oamenii”. Prețul unui bilet este de 40 de lei.

Iasmina Stoianovici

La Shopping City Târgul de mirese „Nunta ta”

Dacă v-ați făcut curaj și ați luat decizia de a vă petrece restul vieții împreună, pasul următor este organizarea unei nunți de vis. Pentru majoritatea doamnelor, toate pregătirile pot fi copleșitoare, de aceea soluția ideală ar fi o vizită la un târg de nunți, unde ar putea stabili toate detaliile pentru marele eveniment. Între 12 și 14 februarie, la Shopping City, expozanți din toată țara vă vor încânta cu cele mai bune oferte și cele mai noi tendințe în organizarea unei nunți ca la carte. Vor fi prezentate colecții unicate, bijuterii inedite, rochii de ocazie, încălțăminte și accesorii, mărfuri sau buchete de mireasă. Intrarea este liberă.

Iasmina Stoianovici

Operă mare, la Teatrul Muzical

Un Verdi foarte iubit, cu distribuție națională

O operă din patrimoniul mondial, celebra dramă „Rigoletto”, a uriașului compozitor italian Giuseppe Verdi, este oferită publicului gălățean duminică, 31 ianuarie, de la ora 18,00, pe scena Teatrului Muzical „Nae Leonard”. Cine nu știe, cine n-a fredonat cunoscutele „șlagăre” ale compozitorului aplaudat pe scena operelor mari ale lumii, citite pe mii de partituri cumpărate de un public entuziasmat pe tot globul ori ascultate la colț de stradă, cântate de flănetarii de acum mai bine de un veac? Cine n-a auzit aria ducelui de Mantova, cînicul afemeiat, care spune „Pentru mine, toate femeile sunt la fel” sau cântă „Femeia e schimbătoare...”, celebra arie „La donna è mobile”, din „Rigoletto”?

Opera în patru acte, cântată în italiană și subtitrată în limba română, esențială în cultura universală, are un libret scris de Francesco Maria Piave, după o piesă la fel de celebră: „Regele petrece” („Le roi s’amuse”, a nu mai puțin cunoscutului scriitor francez Victor Hugo, spectacol interzis la vremea lui, tocmai din cauza realismului său neobișnuit).

Dirijorul spectacolului este apreciatul pe plan internațional Mircea Holiartoc. Dirijorul corului este Daniel Nistor. Scenografia este semnată de cunoscutul plastician Gheorghe Andreescu, care a mai lucrat decoruri la montări ale lui Verdi, precum „Nabucco” sau „Aida”. Pregătirea muzicală îi aparține Tatianeii Ionașcu.

Regizoarea-solistă

Regia spectacolului îi aparține Luciei Cicoară Drăgan, regizor la Teatrul Muzical, lector la Universitatea „Ovidius” din Constanța, specializarea Canto.

Absolventă de Regie la Academia din Cluj, la rândul său artistă, absolventă a Facultății de Muzică din Brașov, cu două decenii de activitate pe scena Operei Naționale din București, iar din ’78 solistă la Muzicalul gălățean (unde a debutat tot în Verdi, în rolul Azucena, din „Trubadurul”). A îndrăgit, însă, și mai mult rolul Amneris din „Aida”, în care a fost aplaudată în turnee la Bristol, Canterbury, Friedrichshafen, Rotterdam, Amsterdam, Oss, Nijmegen sau Sitaard. Artista a fost recompensată, printre altele,



1

cu Premiul al II-lea, la Caltanisseta (1984); Trofeul de Aur, la Phenian (1997), Premiul „Rolul Anului”, acordat de Actualitatea Muzicală (1999), Ordinul Național pentru Merit în grad de Cavaler (2002).

Distribuție națională

Dacă, la premieră, opera a beneficiat și de o distribuție internațională, spectacolul de duminică aduce câteva nume tinere, dar cunoscute, de la mari opere din țară, alături de apreciată echipă a teatrului gălățean. Astfel, în rolul titular, Rigoletto, joacă baritonul Lucean Petrean (Cluj Napoca), ducele de Mantua este interpretat de Florin Guzgă (Iasi), Sparafucile - Teodor Busnea (Iasi), Maddalena - Lăcrămioara Crihană, Monterone - Octavian Vlaicu (Timișoara), Giovanna - Ioana Drăgan, Marullo - Dominic Cristea, Borsa - Tudorel State, Conte Ceprano - Dumitru Barbu, Pajul - Mirela Stoica, Heraldul - Daniel Nistor.

Tănărul bariton **Lucean Petrean** (foto 2) vine de la Cluj și a debutat chiar cu acest rol, în 2010, el fiind finalist, doi ani mai târziu, al Concursului „Quarto Concorso Lirico Internazionale Alfredo Giacomotti” de la Pavia

- Italia. Este Cavaler al Culturii bistrăene, a cântat și pe scena Operei Naționale București (tot în „Rigoletto”) și pe a altor opere din țară. Artistul este și doctor... în filologie, cu o teză despre colinde. El a studiat cu maestrul Giorgio Zancanaro, cursuri de maiestrie vocală.

Tenorul **Florin Guzgă** (foto 1) este de trei ani solist al Operei din Iași, oraș unde a absolvit Universitatea „George Enescu” și Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”.

Basul Teodor Busnea joacă tot la Opera din Iași, în același rol. Destul de proaspăt absolvent al Universității de Arte „George Enescu”, Busnea este deja apreciat (era remarcat și de revista „Cultura”).

Prezent și în distribuția de la premiera gălățeană a operei, basul **Octavian Vlaicu** vine de la Opera din Timișoara (în 2000, pentru doi ani, fusese angajat al Operei din Capitală). Premiat la Concursul Internațional de canto „Sabin Drăgoi” Timișoara și la Concursul Internațional de canto „Hariclea Darclee” Brăila - cu premii speciale, Vlaicu a făcut turnee în Elveția, Italia, Germania, Belgia, Spania, Ungaria, Olanda, Serbia și chiar în Africa.



2

Subiect răvășitor

Acțiunea este de un dramatism copleșitor! Sunt celebre aria ducelui de Mantova, cînicul afemeiat - „Pentru mine, toate femeile sunt la fel”, la fel cu aria sa „Femeia e schimbătoare...” („La donna è mobile”), dar povestea în sine răscolește. Bufonul ducelui, cocoșatul Rigoletto, cel care îi cântă, servil, în strună stăpânului, bătându-și joc de cei cărora ducele, profitând de puterea și de seducția sa, le-a violat ficele sau soțiile, este la rândul său crunt pedepsit, atunci când, printr-o farsă cumplită, este legat la ochi, crezând că participă la răpirea unei femei străine, de fapt chiar Gilda, iubita sa fiică! Gilda ajunge astfel în castelul ducelui. Bufonul plătește ucigași ca să se răzbune pe nobil, însă Gilda, îndrăgostită între timp de duce, se sacrifică, lăsându-se ucisă în locul acestuia. Macabru, trupul ei este predat tatălui într-un sac, drept trupul ducelui...

Interzisă, imediat după premieră!

Opera „Rigoletto” a avut un extraordinar succes încă de la premiera sa, la Teatro La Fenice

din Veneția, pe 11 martie 1851, dar a avut parte de cenzură! Cu două decenii înainte, piesa lui Victor Hugo, care a stat la baza libretului, fusese și ea interzisă! Premiera piesei în versuri, în cinci acte, „Regele petrece” („Le roi s’amuse”), din 22 februarie 1832, de la Comedia Franceză din Paris, stărnise imediat mânia cenzurii, care a interzis-o în aceeași zi! Bufonul, numit în piesă nu Rigoletto, ci Triboulet, avea de fapt un nume real, al bufonului regelui-despot Ludovic al XVII-lea, deci se deducea pe cine slujise, iar regii nu puteau fi ofensați, chiar dacă respectivul Ludovic, ca și bufonul său, era mort...

La rândul său, Verdi a trebuit să preschimbe (după ce a testat în zadar) personajul criminal, din rege în duce, să mute acțiunea în alt timp și în altă țară - într-un regat care nici nu mai exista, pentru a nu tulbura relațiile Austriei, ce stăpâneau pe atunci nordul Italiei, cu francezii. Spectacolul are o durată de două ore și zece minute, cu două pauze.

Prețul unui bilet este de 21,60 lei, respectiv, 10,80 lei.

Victor Cilincă

La Teatrul de Păpuși „Gulliver” Spectacolul „Călătorie spre centrul pământului”

În această duminică, de la ora 10,30, va avea loc spectacolul tridimensional „Călătorie spre centrul pământului”, după Jules Verne, o colaborare inedită între trupa de actori a Teatrului de Păpuși „Gulliver” cu regizorul Radu Dinulescu și cineastul belgian Armand Richelet-Kleinberg, cel care semnează animația 3D stereoscopică, realizarea filmului, muzicii și a coloanei sonore.

Păpușile care ne conduc în această aventură spre centrul pământului au fost realizate de scenograful Vlad Tânase și prind viață prin mânuirea iscusită a actrițelor Adina Arton, Elena Marin, Gina Geru și Ramona Păuc, în timp ce vocea prezentatorului este a actorului Marian Sterian. În montarea de la „Gulliver”, regăsim doi oameni și o călăuză care încearcă să ajungă, prin craterul unui vulcan, direct în centrul „incandescent” al pământului, în ciuda tuturor teoriilor științifice.

Pentru vizionarea acestui spectacol-eveniment, publicul va primi ochelari 3D activi, cu care va urmări imaginile tridimensionale proiectate pe un ecran din pânză, în spatele căruia sunt mănuite păpușile.

Biletele se pot cumpăra înainte de începerea spectacolului, prețul acestora fiind de 10 lei pentru copii și 12 lei pentru adulți.

Spectacolul se va desfășura în Sala Studio a Teatrului Dramatic „Fani Tardini”.

Iasmina Stoianovici

Activități gratuite Ateliere de creație pentru copii

Cei mici se pot relaxa, alături de părinți, duminică, 31 ianuarie, între orele 13,00 și 15,00, la Auchan Galați. În incinta complexului comercial se vor desfășura ateliere de creație pentru copii, ședințe de facepainting și jocuri. Bineînțeles, nu vor lipsi nici desenele animate. Participarea la petrecere este gratuită.

Ruxandra Podlisnic

La Centrul Cultural Invitație la șezătoare

Reuniunea iubitorilor de artă și tradiție populară din județul Galați va avea loc luni, 1 februarie, de la ora 18,00, la Centrul Cultural „Dunărea de Jos”. În cadrul unei șezători, se pot întâlni toți gălățenii care poartă, confecționează, colecționează costume populare, elemente tradiționale decorative sau care, pur și simplu, sunt interesați să afle cât mai multe informații despre folclorul românesc și tradițiile populare. Participanții au ocazia să învețe gratuit să coasă motive populare, să croiască, să asambleze o ie sau o cămașă tradițională, dar mai ales să perpetueze corect motivele și elementele care compun portul nostru tradițional, în funcție de perioadă, zonă sau influențe. La șezătoare vor participa etnografi, muzeografi, meșteri populari sau colecționari. Nu se percepe taxă de intrare.

Ruxandra Podlisnic

Pe scena Teatrului Dramatic

„Pețitoarele” și alte două spectacole tragi-comice



Ne așteaptă încă un weekend marcat de trei spectacole cu mare priză la public. Astăzi, de la ora 19,00, în Sala Mare a Teatrului Dramatic „Fani Tardini” intră „Pețitoarele”. Spectacolul este regizat de actorul și dramaturgul ieșean Ion Sapdaru, care, totodată, a tradus și adaptat textul autorului gruzin Avksentii Tzagareli. Jocul de pe scenă este „savuros”. Replicile, decorul și luminile „curg” într-o concordanță armonioasă. Spectacolul face trimitere la lumea de azi și

chiar la Chirița noastră. Pe scenă vor urca actorii: Petronela Buda, Oana Preda Gheorghe, Cristian Gheorghe, Ciprian Gheorghe, Ciprian Brașoveanu, Carmen Albu, Aureliu Bătcă, Lucian Pinzaru, Cristina Uja, Florin Toma, Svetlana Friptu, Elena Ghinea, Vlad Ajder, Răzvan Clopoșel, Corina Ivanov, Oana Mogoș, Ionut Alexandu Moldoveanu. Scenografia este semnată de Lăcrimioara Dumitrașcu și se remarcă prin obiecte solide și baroce.



Jucată în premieră pe scena Dramaticului la sfârșitul lunii noiembrie, piesa „Trilogia belgrădeană” a cucerit din prima publicul gălățean. Spectacolul „vorbește” și în această sâmbătă, 30 ianuarie, de la ora 19,00, despre iubiri refuzate, despre destine denaturate și despre crudele nedreptăți istorice. „Trilogia belgrădeană” prezintă trei povești ale unor tineri belgrădeni care aleg să plece din țara natală, unde nu întrevăd nicio soluție pentru viitorul lor.

Acțiunea se desfășoară, pe rând, în Cehia, Australia și Statele Unite. E un spectacol care îmbină comicul cu tragediile unor suflete plectate de pe tărâmurile de baștină, crezând că le va fi mai bine, dar care eșuează rând pe rând. Regia este realizată de Erwin Simsensohn, scenografia îi aparține Adrianei Dinulescu, iar din distribuția extrem de valoroasă fac parte actorii: Cristian Gheorghe, Adrian Ștefan, Elena Ghinea, Flavia Călin, Oana Preda Gheorghe,

Florin Toma, Petronela Buda, Vlad Ajder, Ciprian Brașoveanu, Oana Mogoș, Vlad Voli și Tamara Manea.

„Năpasta”, capodopera lui I.L.Caragiale, se joacă duminică, 31 ianuarie, de la ora 19,00, în Sala Mare a teatrului. Este prima piesă românească jucată într-o limbă străină, la Cernăuți, pe 30 decembrie 1895, în traducerea germană a lui Adolf Last. A cucerit și încă mai cucerește mari scene ale lumii, deși inițial a fost primită cu răceală de cronicari. Spectacolul este o imagine a pasiunilor puternice, a dragostei neobișnuite, a răzbunării, iertării și căinței. Actorii intră în pielea unor personaje puternice, de sorginte dostoevskiană, și se confruntă într-un joc al distrugerii. Din distribuția fac parte: Lucian Pinzaru, Florin Toma, Vlad Vasiliu și Tamara Constantinescu.

Prețul unui bilet pentru adulți este între 14,70 lei și 18,90 lei. Pentru elevi, studenți și pensionari, biletul costă 10 lei, iar pentru grupurile organizate de minimum 40 de persoane este 8,50 lei.

Ruxandra Podlisnic

Util pentru șoferi

Unde sunt amplasate radarele

Astăzi, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Gheorghe Asachi, Movilei și Calea Galați. În județ, șoferii vor fi monitorizați pe DN 25, la Independența și Umbrărești, pe DN 24 D la Cuca, iar pe DN 26, la Vânători și Foltești. Pe DE 581, o autospecială va fi amplasată pe raza localității Berheci, iar pe DJ 251, la Slobozia Conachi și Matca.

Mariana Constandache

www.viata-libera.ro

Viata
la Zi

Se întâmplă
în nordul
județului
Beat
și fără permis,
la volanul
tractorului

Protagonistul unei situații cu puternic iz penal a fost un bărbat de 58 de ani din Brăhășești, care a pornit la plimbare prin comună la volanul unui utilaj agricol, deși nu ar fi avut niciun drept să o facă. Omul nu doar că nu deținea carnet pentru a putea conduce orice fel de vehicul, dar se mai și cinstise înainte cu câteva pahare, probabil pentru a se imuniza împotriva frigului. Cele două nereguli au fost constatate de polițiștii care l-au oprit în trafic și care au stabilit că avea o alcoolemie de 0,58 de mie în aerul expirat. Bărbatul este cercetat penal pentru conducere fără permis și sub influența alcoolului.

Mariana Constandache

Control
epidemiologic
în școli
Păduchi
și râie
în școli

Imediat după vacanța de iarnă, elevii au fost controlați epidemiologic de către medicii de familie sau de cei școlari. Astfel, controlul a fost efectuat în 236 de unități de învățământ din județul nostru, în total fiind verificați 49.409 elevi. „În urma triajului epidemiologic au fost depistați 322 de elevi (208 în urban și 114 în rural) care aveau diverse afecțiuni. Au fost înregistrate 51 de cazuri de angine, 21 în urban și 30 în rural, dar și patru cazuri de scabie, toate fiind în mediul urban. De asemenea, au fost depistați 166 elevi cu pediculoză (111 în urban și 55 în mediul rural)”, ne-a explicat Liliana Iordăchescu, purtătorul de cuvânt al Direcției de Sănătate Publică Galați.

Elevii care au fost depistați cu afecțiuni transmisibile au fost scoși din colectivitate până la vindecare.

Teodora Miron

EVENIMENT

Vineri, 29 Ianuarie 2016

3

VIAȚA LIBERĂ

KROM INVEST IFN
CREDITE în maxim 24 ore
pentru persoane fizice
FĂRĂ GIRANȚI și
persoane juridice
în conditii avantajoase.
Telefon: 0236.31.88.27

PUBLICITATE

Un adult
și doi copii
S-au ales
cu arsuri
în timp
ce încercau
să aprindă
focul

Un echipaj al ambulanței a fost solicitat de urgență miercuri noapte în localitatea Slobozia Corni pentru a acorda primul ajutor unei femei de 31 de ani și celor doi copii ai femeii, care prezentau arsuri pe corp. Cele trei persoane s-au ales cu arsuri, după ce femeia a încercat să aprindă focul în sobă cu o substanță inflamabilă. „Din primele cercetări a reieșit că substanța inflamabilă folosită la aprinderea focului a răbufnit și a incendiat zona din apropiere”, ne-a declarat maiorul Eugen Chiriță, purtătorul de cuvânt al ISU Galați.

Medicii de pe ambulanță au intervenit imediat și i-au transportat pe cei trei pacienți la spitalul din Tecuci.

„Femeia de 31 de ani avea arsuri de gradul doi și trei pe o suprafață de 40 la sută din corp. Una dintre ficele ei, în vârstă de patru ani, s-a ales cu arsuri de gradul doi, trei și patru pe o suprafață de 45 la sută din corp, dar și cu arsuri ale căilor respiratorii. Cea de-a treia victimă, o fetiță de șapte ani, a scăpat mai ușor, având arsuri de gradul unu pe șapte la sută din corp”, ne-a explicat medicul Mihai Polinschi, directorul Serviciului Județean de Ambulanță Galați.

Ulterior, pacientele au fost aduse de la Tecuci la Galați, de unde au fost transferate, cu ambulanța multitraumă a SMURD, la două spitale din București.

Teodora Miron

De la 1 februarie 2016

Cine
și cu ce acte
beneficiază
de gratuități
în transportul
cu Transurb

Aleșii locali au stabilit ieri cine și cum va beneficia de gratuități în transportul public local, realizat cu mijloacele de transport ale Transurb, de la 1 februarie 2016. Pensionarii vor beneficia, pe baza actului de identitate și a cuponului de pensie din luna anterioară, de abonament gratuit pe o linie. De aceeași facilitate se vor bucura și persoanele fără venituri cu vârsta peste 65 de ani, pe baza actului de identitate și a dovezii că nu realizează alte venituri. Gratuite pe o linie de transport vor avea și pensionarii de invaliditate, cu un abonament obținut pe baza actului de identitate, a cuponului de pensie din luna anterioară și a actelor doveditoare privind încadrarea într-un grad de invaliditate. Elevii și studenții din învățământul de stat sau particular acreditat din municipiul Galați vor beneficia de abonament gratuit pe o linie numai în timpul anului școlar, nu și în perioada vacanței de vară (lunile iulie și august). Abonamentul li se eliberează pe baza actului de identitate și a adeverinței de elev sau student. Șomerii indemnizați vor beneficia de același abonament gratuit pe o linie pe baza actului de identitate și a carnetului de evidență vizat.

Anca Melinte

Negocieri privind investițiile pe 2016

Câți bani se duc pe studiul pentru tunelul pe sub Dunăre

≡ Potrivit primarului Marius Stan, consorțiul Louis Berger a identificat șapte posibile poziții pentru subtraversarea Dunării și a închiriat barje pentru a forța fundul fluviului

Finanțarea investițiilor din bugetul Galațiului pe 2016 va fi negociată astăzi, la Primărie, de către consilierii locali. Punctul fierbinte îl va constitui alocarea banilor pentru plata studiului de fezabilitate al tunelului pe sub Dunăre. Încă de la ședința ordinară a Consiliului Local de ieri, viceprimarul PSD Florin Popa a cerut „desecretizarea” contractului încheiat de Primărie cu consorțiul Louis Berger pentru studiul de fezabilitate al tunelului pe sub Dunăre. Primarul Marius Stan a promis că respectivul contract va fi publicat pe site-ul la care au acces doar aleșii locali. Edilul a anunțat că, încă de la finele anului trecut, a dat ordinul de începere a lucrărilor.

Lucrări și plăți pe etape

„Firma s-a apucat de treabă, a închiriat barje în Galați, a făcut deja niște studii geo pe ambele

maluri și a identificat șapte posibile locații. Au și închiriat barjele necesare să facă forările pe fundul Dunării, pentru corelarea datelor. Dacă studiul geo spune că pe fundul Dunării avem numai loess, impropriu pentru o construcție atât de serioasă, putem să ne oprim. Rămânem cu un studiu pe care îl plătim, care trebuia făcut oricum, nu e nicio nenorocire! Dar eu am convingerea că vom merge mai departe până la finalizarea lui”, a declarat primarul.

Potrivit edilului, după terminarea studiului geo urmează studiul de trafic, proiectul tehnic, lucrări pe etape, care vor fi plătite tot pe etape.

„Licitația a fost câștigată cu 3,8 milioane de euro. În cel mai rău caz, în care nu vin și cu banii pentru construcție și cu constructurul, putem să ne alegem, pentru două milioane de euro, cu un studiu de fezabilitate, care ori-



cum este necesar dacă vrem o finanțare europeană sau de alt fel. Pentru proiectul concurent, pod peste Dunăre la Brăila, CNADNR a bugetat încă 13 milioane de lei pentru reactualizarea studiului de fezabilitate făcut de pe vremea lui Moș Crăciun. Ținând cont că în 2030 este proiectat acest obiectiv în Masterplanul pe care trebuia să-l trimită cei de la Guvern la Bruxelles, dar încă nu l-au trimis, probabil că vor mai face vreo trei-patru reactualizări”, a precizat Stan.

Când va fi gata studiul

Potrivit contractului semnat, documentația trebuie finalizată în 24 de luni, dar edilul speră că, prin negocieri să scurteze durata la 18 luni. Primarul este conștient de riscurile pe care și le asumă: „Există o ordonanță dată de Guvernul Ponta: dacă timp de cinci ani după plata integrală a unui studiu de fezabilitate nu începi lucrările, sumele respective și se impută ție, celui care ai fost ordonator principal de cre-

dite. Este un risc pe care mi l-am asumat. Asta denotă că eu cred cu toată tăria în acest proiect. Că nu sunt nebun să risc, ca după ce îmi termin mandatul, după cinci ani, să vină cineva să mă ia cu copilul din parc, să mă întrebe de sănătate. Cred în acest proiect și tare aș vrea să creadă toată lumea pentru că e un proiect vital pentru Galați”, a mai spus primarul Marius Stan.

Anca Melinte
Foto: Marius Negri

Decizia aleșilor locali

Gigacaloria costă mai puțin, dar nu ne garantează și căldura

≡ Prin votul aleșilor locali, prețul local al energiei termice facturate populației a scăzut, de la 1 ianuarie 2016, la 174 de lei pe gigacalorie, inclusiv TVA ≡ Primarul Marius Stan e gata să parieze, însă, că vom rămâne în frig

„Vreți să punem un pariu că într-una din zile se oprește căldura din motive tehnice? Cred că ați văzut, în fiecare an noi ne-am rezolvat problemele cu greutate și cu eforturi bugetare formidabile, care au însemnat banii cetățenilor până la urmă, și a existat în fiecare iarnă - cel puțin de când a început Stan mandatul - o noapte geroasă când nu s-a dat căldură. Înțelegeți dvs. ce vreți să înțelegeți. Și pun pariu că va fi și anul acesta!”, a declarat primarul Marius Stan după prima ședință a Consiliului Local din 2016. Printre

cele mai importante decizii luate de aleșii locali a figurat scăderea prețului la energia termică.

leftinire
retroactivă

În unanimitate, consilierii locali au aprobat prețul mediu de producere, transport, distribuție și furnizare a energiei termice destinată populației de 400,22 lei/Gcal, inclusiv TVA cu 20,7 lei mai puțin decât a fost. Subvenția unitară de la bugetul local pentru acoperirea diferențelor de

preț a scăzut cu 17,7 lei, ajungând la 226,22 lei/Gcal inclusiv TVA. Prețul pe care îl plătește populația a scăzut cu doar șase lei, de la 180 de lei la 174 lei/Gcal inclusiv TVA.

Reamintim, scăderea de preț a fost posibilă pentru că, „începând de la 1 ianuarie 2016, Codul fiscal prevede diminuarea cotei de TVA de la 24 la sută la 20 la sută”, iar această măsură este coroborată cu Decizia Autorității Naționale de Reglementare în domeniul Energiei prin care s-au aprobat prețurile pentru energia

termică livrată în anul 2016 din centrala CET Galați.

Viitorul căldurii, nesigur!

Întrebat despre viitorul sistemului centralizat de termoficare, primarul Marius Stan a declarat că totul depinde de gradul de încasare al banilor pe facturile emise: „Dacă mergem ca în anii trecuți, probabil că va trebui, la un moment dat, să spunem stop și gata!”. „Contractele individuale sunt o parte din metodologia de încasare a facturilor, dar înseamnă mo-

dernizare pentru reducerea pierderilor, bransamente individuale pentru a putea debransa rău-platnicul, iar asta o putem face numai pe bani europeni. Banii sunt foarte mulți dacă vorbim de un proiect care să aibă și finalitatea contorizării individuale. Putem accesa singuri, cu o condiție: Guvernul să ne dea dacă nu tot CET, măcar rețeaua primară. Pentru că a încerca să implementezi un sistem venind și cu rețeaua primară deja e cam mult, și nu știi dacă se merită pe ansamblu”, a spus Stan.

Anca Melinte

Acuzații grave din partea primarului Marius Stan

Directorul Gospodărire Urbană, trimis acasă pe blat



În plenul ședinței Consiliului Local, primarul Galațiului, Marius Stan, a informat aleșii despre funcționarea în afara legii a Consiliului de Administrație (CA) al SC Gospodărire Urbană SRL: „Luați act de acest lucru și în ca-

litate de forțat să luați măsuri pentru intrarea în legalitate. De la numirea membrilor CA trebuia să vină cu o strategie de dezvoltare cu care nu au venit în fața CL, nici nu o au. Așa încât cred că trebuie să luați act de acest lucru, e obligatoriu prin lege”, a spus Stan. Prezentă la ședință, chiar la masa consiliului, directoarea interimară a societății, Tinca Podaru, nu a spus nimic.

În fața presei, edilul a dezlănțuit un atac dur, acuzând CA-ul că l-a dat afară pe directorul interimar Viorel Stelian Popa. „DI director interimar a preluat societatea în prag de faliment. Înregistra al treilea an de pierderi și, conform legii societăților comerciale, trebuia desființată. DI director a făcut lucruri foarte bune, au ieșit pe plus și a evitat falimentul. Drept mulțumire a primit un șut undeva. Ticăloșia de a-l trimite acasă pe dl director s-a petrecut exact în prima mea zi

de concediu, când nici nu eram în Galați: au făcut pe blat o ședință de CA și a fost pusă interimar dna directoare Tinca Podaru, pe care o legitimează multe! Cei trei ani de minus i se datorează și dumea ei și mai știu eu ce rude are pe acolo angajate, care au pus și ele umărul la dezvoltarea societății”, a acuzat Marius Stan.

Primarul a explicat că nu are niciun control asupra conducerii societății, și asta din cauza Guvernului care a impus conducerea corporatistă.

„Consiliul Local alege o comisie formată din trei consilieri «apolitici» care fac pe criterii tot «apolitice» selecția dosarelor depuse de potențiali candidați pentru CA, și așa se formează un CA numai de tehnocrați, care desemnează un director, mai tehnocrat decât toți tehnocrații de care am vorbit. Și societatea e în prag de faliment!”, a spus Stan.

Anca Melinte

Contract adjudecat

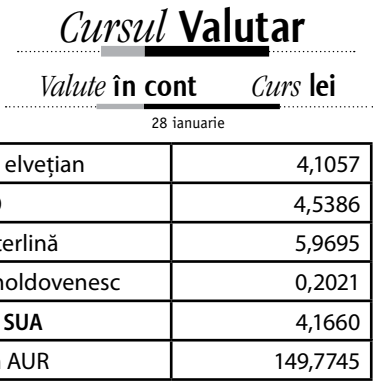
Toaletă publică în Orașelul Copiilor

„Încă nu e finalizat sută la sută Orașelul Copiilor, s-a comandat mai târziu toaleta modulară, dar suprafața de suport și instalațiile sunt făcute”, declara primarul municipiului Galați, Marius Stan, pe 28 octombrie 2015, când a inaugurat parcul modernizat. De atunci și până în prezent, în Orașelul Copiilor a fost amplasată o toaletă ecologică.

Când condițiile meteorologice o vor permite, ea va fi înlocuită cu mult-promisa toaletă modulară. Pentru ea, Primăria municipiului Galați îi va plăti firmei Lemacons SRL suma de 20.400 de lei. Lemacons a fost singura care a depus oferta în cadrul licitației organizate de municipalitate pentru contractul „Modernizare parc Orașelul Copiilor, Țiglina I – Toaletă publică – achiziție cu

montaj”. Contractul presupune furnizarea, amplasarea și racordarea la utilități (bransament electric, apă, canalizare) a unui modul cu destinația de grup sanitar. Acesta va fi compus din trei cabine speciale pentru femei, pentru bărbați și pentru persoane cu dizabilități. Reamintim că modernizarea Orașelului Copiilor a fost realizată de Asocieria Lemacons - Ischia - Servland și are o valoare de 3,39 milioane lei (TVA inclus). Din suprafața totală de 11.000 mp, 6.260 mp sunt spații verzi, întreținute de un sistem de irigații automat. Există zone de joacă pentru copii de 1 - 5 ani, 6 - 12 ani și 11 - 15 ani, tiroliană, teren sport și zonă fitness, bănci, coșuri gunoi, cișmele apă și două fântâni arteziene.

Anca Melinte



Doar cinci societăți autorizate

Presiunea producătorilor din alte părți a rărit societățile locale cu afaceri în prelucrarea și procesarea cărnii

pagină realizată de
Gabriel Kolbay
gabriel@viata-libera.ro

Amendată și lăsată fără marfă
Contrabandistă prinsă în piață

Polițiștii locali au depistat-o pe gălățeanca P.L., în vârstă de 39 de ani, în timp ce comercializa țigări marca Ashima, netimbrate și neacizate fiscal, în cartierul Micro 39, în alte locuri decât cele autorizate. A fost sancționată contravențional cu o amendă de 500 de lei, iar pachetele de țigări au fost ridicate în vederea confiscării.

Teodora Miron

www.viata-libera.ro

Viata
la Zi

Directorul
adjunct
al Gospodărire
Urbană:
"Vom avea
parcare
prin SMS"



De câțiva ani buni, municipalitatea, în frunte cu Gospodărire Urbană, încearcă să aplice și la Galați sistemul de parcare cu plată prin SMS. Proiectul, aprobat în Consiliul Local, anul trecut, urmează să fie implementat, în sfârșit, anul acesta, potrivit declarațiilor directorului adjunct al societății Gospodărire Urbană, Marius Bocăneală. Propriu-zis, societatea trebuie să încheie un contract cu o firmă de telefonie mobilă, să achiziționeze aparatura și softul necesare verificării achitării taxei de parcare prin SMS, pentru că, în acest caz, plata parcării va fi verificată de către controlorii de trafic ai Gospodărire Urbană prin introducerea numărului mașinii într-un aparat electronic special. Potrivit proiectului aprobat în Consiliul Local, plata taxei de parcare se va putea face printr-un SMS, cu 0,43 euro/oră, cu TVA. „Trebuie să facem achiziție pe SEAP, iar pentru acest lucru am făcut deja apel către societățile interesate, pentru a ne prezenta ofertele. Estimările costurilor vor fi făcute în urma ofertelor societăților. Avem nevoie de aceste date pentru a pune la punct caietul de sarcini. De făcut, facem, pentru că trebuie să aplicăm HCL-ul”, ne-a declarat directorul adjunct al societății Gospodărire Urbană, Marius Bocăneală.

Acesta a mai completat: „Dacă am fi făcut licitația anul trecut, am fi făcut un contract pe trei luni de zile. Se putea interpreta - «De ce ați făcut un contract pe trei luni de zile și nu pe un an?». Contractele poți să le faci doar pe an calendaristic și atunci am zis, ca să nu existe interpretări, să facem la începutul anului acestuia achiziționarea serviciilor”.

Sistemul va fi funcțional, dacă într-un final va fi achiziționat, concomitent cu vechile variante de plată prin parcometru, cât și la taxatori.

Nicoleta Onofrei

EVENIMENT

Vineri, 29 Ianuarie 2016

5
VIAȚA LIBERĂ

Decizia Tribunalului Galați

„Fabrica” de proiecte a CJ mai are o șansă să fie salvată

≡ Săptămâna trecută, planul de reorganizare al societății a fost confirmat de instanță

Corina Dobre

corina.dobre@viata-libera.ro

SC Consproiect SA, „fabrică” de proiecte a Consiliului Județului (CJ) Galați, adusă în pragul falimentului din cauza managementului defectuos, dar și a lipsei de preocupare și interes, din partea CJ, de a o susține, mai are o șansă să fie salvată, după ce, săptămâna trecută, planul de reorganizare al societății, care acum se află în insolvență, a fost confirmat de instanță. Pe data de 19 ianuarie, Tribunalul Galați a decis să aprobe planul de reorganizare propus de administratorul judiciar Anghelahr IPURL, se arată în soluția postată pe portalul instanței: „(...) confirmă planul de reorganizare a activității debitoarei, SC Consproiect SA Galați, societatea debitoare urmând să-și conducă activitatea conform planului de reorganizare confirmat, sub supravegherea administratorului judiciar; administratorul judiciar să depună trimestrial rapoarte privind situația financiară a averii debitorului, precum și situația cheltuielilor efectuate pentru bunul mers al activității”.

Îi va întinde CJ o mână salvatoare?

Consiliul Județului Galați, care deține 99,85 la sută din acționariatul societății (0,044 la sută este deținut de Consiliul Local Galați, iar 0,106 la sută de către 58 de consilii locale din județ) are posibilitatea acum să întindă o mână de ajutor



„fabricii” de proiecte, care, în ultimii ani, după cum a concluzionat și Camera de Conturi, a cam fost ignorată tocmai de instituția care ar fi trebuit să vegheze la bunul mers al societății din subordinea sa. Asta pentru că aleșii de la vârful Consiliului au ales, în repetate rânduri, să ofere pe bandă rulantă contracte prin încredințare directă unor firme private, iar către societatea proprie au direcționat, când și când, câte un contract.

„Deși SC Consproiect SA Galați, având acționar majoritar Consiliul Județului Galați, are ca obiect de activitate prestarea de servicii de proiectare, se constată că în anul

2014 UATJ Galați a contractat servicii de proiectare prin achiziții directe de la alți prestatori, atribuind contracte proprii societății doar în pondere de 1,77 la sută din totalul serviciilor de proiectare contractate, entitatea verificată nefăcând dovada solicitării de oferte din partea propriei societăți pentru a constata dacă aceasta are posibilitatea de a efectua în condiții de eficiență prestațiile solicitate”, apreciau auditorii Camerei de Conturi în Decizia nr. 21/14.08.2015.

În raportul Camerei de Conturi se mai arată, după cum v-am informat în luna septem-

brie a anului trecut, că persoanele cu putere de decizie din cadrul Consiliului Județului nici măcar nu au demonstrat „preocuparea pentru rentabilizarea activității proprii societăți care, în perioada 2010-2013, a înregistrat pierderi, cu atât mai mult cu cât interesul Consiliului Județului, ca entitate publică, ar trebui să fie îndreptat spre eficiența utilizării banului public, inclusiv prin luarea în calcul a unei activități profitabile a societăților din subordine conducătoare de dividende”.

Așa cum v-am informat în luna decembrie, firma de proiectare a CJ a primit contracte prin încre-

dițare directă de doar 24.800 de euro în 2014 și 11.700 de euro în 2015 (primele 10 luni).

Consproiect este societatea care s-a ocupat, printre altele, de proiectarea modernizării bazei de agrement de la balta Zătun, Muzeului Pescarului, Căminului Cultural de la Munteni, care, ulterior, a obținut și finanțare din partea CNL, dar și de proiectul modernizării Grădinii Zoologice. În prezent, „fabrica” de proiecte a CJ mai are doar 17 angajați, față de peste 100, câți număra în „vremurile bune”.

Foto: arhiva V.L.

O brutărie aparte s-a deschis recent în Galați

O pâine bună pentru o faptă bună



În Galați s-a deschis o brutărie tradițională, bazată doar pe produse naturale și rețete gustoase și sănătoase. Este vorba despre „Brutăria de acasă”, de pe strada Constructorilor nr. 1B, fondată în cadrul proiectului POSDRU 2007-2013 „Investește în oameni”. Produsele de patiserie sunt realizate cu maiaua naturală, un agent de fermentare și dospire, fiind cunoscut sub denumirea de „drojdia sălbatică”. Totodată, pentru pâine se folosește doar făină integrală bio și apă filtrată. Astfel, structura economică MARAPAN SES SRL realizează, în prezent, pâine cu maia simplă, alături de sortimentele cu semințe, cu făină de secară, cu aromă de busuioc, cu usturoi, măsline, cartofi și ulei de măsline. Cantitatea produselor este de 500 de grame, iar prețul pornește de

la 2,50 lei și poate ajunge la maximum 5,80 lei pentru o pâine.

„Dorim să oferim locuri de muncă”

La brutăria recent deschisă activează opt angajați. Potrivit managerului brutăriei, Elena Mihăilescu, scopul principal al societății economice și sociale este de a oferi locuri de muncă persoanelor defavorizate. „Angajații noștri sunt persoane care au o situație financiară dificilă. În funcție de puterea de vânzare, vom angaja mai multe persoane defavorizate, acesta este scopul proiectului.” Cu alte cuvinte, cum-părând o pâine bună, puteți face și o faptă bună, fiindcă oamenii care o produc au reală nevoie de sprijin.

Ruxandra Podlisnic

Pentru trafic de influență și spălare de bani

Avocată reținută de DNA Galați

Procurorii din cadrul Direcției Naționale Anticorupție – Serviciul Teritorial Galați au reținut, pentru 24 de ore, o avocată din Baroul Tulcea. Avocata, Nicoleta Dascălu, este acuzată de săvârșirea infracțiunilor de trafic de influență (șapte infracțiuni) și spălarea banilor (cinci infracțiuni).

Procurorii DNA au reținut faptul că, în perioada 2008-2011, inculpata Nicoleta Dascălu, în calitate de avocat în cadrul Baroului Tulcea, atât direct, cât și prin intermediar, a pretins sumele de 35.000 de euro și 35.000 de lei de la mai mulți martori denunțatori, părți în mai multe cauze civile. Conform anchetatorilor, Dascălu a și primit 3.500 de euro și 34.500 de lei.

„În schimbul acestor sume de bani, inculpata a lăsat să se creadă că are influență și a promis că va determina mai mulți magistrați din cadrul instanțelor de pe raza județului Vrancea să pronunțe soluții favorabile în dosarele care-i priveau în mod direct pe martorii denunțatori”, se arată într-un comunicat al DNA Galați.

Pentru a justifica proveniența banilor, avocata a încheiat cu martorii denunțatori mai multe contracte de împrumut și acte sub semnătură privată.

Nicoleta Dascălu urmează să fie prezentată Curții de Apel Galați cu propunere de arestare preventivă pentru 30 de zile.

Teodora Miron

CET a remediat defecțiunea de pe Brăilei

Gălățenii din Mazepa II primesc acum apă rece



Gălățenii care, mai bine de două săptămâni, au primit apă caldă în loc de apă rece, din cauza avariei care a survenit la o magistrală a CET, aflată pe stra-

da Brăilei, au, din nou, apă rece potabilă la robinete. Unul dintre gălățenii care ne-au sesizat, în urmă cu doar câteva zile, anomalia cu care se confruntau, ne-a

anunțat, ieri, că la blocul BR16A, din Mazepa II, nu mai sunt probleme acum. Dorin Ciobotaru, directorul tehnic al CET, a confirmat că defecțiunea la conducta Electroc centrale a fost remediată.

Reamintim că sute de gălățeni din cartierul Mazepa II nu mai primeau apă rece potabilă la robinete. În locul ei, pe conductele Apă Canal care le alimentează apartamentele, curgea, într-o veselie, doar apă caldă, la o temperatură de aproximativ 40 de grade Celsius, întrucât cantitatea impresionantă de abur eliminată prin spărtură încălzea practic rețeaua care transportă apa rece în cele peste 120 de apartamente.

Corina Dobre

PUBLICITATE



DE VANZARE

CLADIRE
DE BIROURI

GALATI, CENTRAL

0040.745.12.22.80
INVESTITII.CONADI.RO

Termen-limită

Pregătiți
declarațiile
privind
impozitul
reținut la sursă

Instrucțiunile de completare și depunere a Formularului 205 “Declarație informativă privind impozitul reținut la sursă și câștigurile/pierderile realizate, pe beneficiari de venit” au fost aprobate prin OPANAF n.r.3.605/2015, informează Direcția Generală Regională a Finanțelor Publice Galați (DGRFP) Galați.

Declarația respectivă se depune de către plătitorii de venituri precum cele din drepturi de proprietate intelectuală, convenții civile, din activitatea de expertiză contabilă, tehnică sau judiciară, venituri din activități independente, salarii, dividende, dobânzi, arendare etc.

„În cazul în care, în cursul anului, la nivelul aceluiași plătitor, au fost efectuate plăți privind mai multe tipuri de venituri enumerate mai sus, se completează un singur formular. Pentru fiecare tip de venit plătit se generează în același formular câte un tabel, înscrindându-se datele corespunzătoare, aferente anului de raportare, pe beneficiari de venit”, precizează DGRFP Galați.

Declarația trebuie completată și depusă până pe 29 februarie a.c. sau ori de câte ori plătitorul de venit constată erori în declarația depusă anterior, printr-o declarație rectificativă.

Declarația se completează cu ajutorul programului de asistență care este pus la dispoziția contribuabililor, gratuit, de unitățile fiscale sau care poate fi descărcat de pe portalul Agenției Naționale de Administrare Fiscală, cu respectarea structurii de date (fișier XML).

Ovidiu Amălinei

AGENDA
FINANȚE - BĂNCI

PUBLICITATE

CONVERT
LEASING
INSTITUTIE FINANCIARA
NEBANCARA.

OFERĂ CREDITE
GARANTATE
ÎN CONDITII
AVANTAJOASE
PENTRU
PERSOANE FIZICE
SI JURIDICE.

STR BRĂILEI NR. 193,
BL 11, PARTER.
TEL.: 0755.742.804

ACORDĂM
ÎMPRUMUTURI

CEL MAI
MIC
COMISION
DIN ORAS!

ROMERO
• AMANET • SCHEME VALUTARI • BILUTERII
TRANSFER BANI • PLĂȚI FACTURI
INFORMAȚII LA 0730 112 096
WWW.ROMERO.RO

Lavinia Găvănescu, câștigătoare la Ploiești

► Turneul final al categoriei Under 10 la „Cupa Dunlop - Renamed” la tenis de la Ploiești a fost câștigat de gălățeanca Lavinia Găvănescu (Dacia), care a înregistrat trei victorii: 6-4, 6-1 cu Alessia Ionica (Clubul AS Pitești), 6-1, 6-0 cu Smaranda Săvulescu (Winner Brașov), 6-0, 6-1 cu Ramona Coman (CS Târgoviște). La aceeași categorie de vârstă, la băieți, David Carteputredă (Dacia) a cedat în finală, cu scorul 0-6, 0-6, în fața lui Tudor Popovici (Dinamo București), după ce trecuse de Theodor Ene (Club Magic Shoot București), cu 6-4, 6-0, și de Patrik Dragomir (Double Tennis Ploiești), cu 6-0, 6-0.

► Adunarea Generală Ordinară (anuală) a Federației Române de Lupte se va desfășura astăzi, la Craiova. La lucrările forului național vor participa și antrenorii gălățeni Dumitru Buleandru și Petre Poalelungi (Dunărea), Octavian Berbeci (CA Târgu Bujor), Neculai Grigoraș (CS Școlar Galați) și Dumitru Ghețu (CS Școlar Tecuci).

► Sportivii de la Centrul de Antrenament de lupte de la Târgu Bujor, secție externă a Clubului Dunărea Galați, în frunte cu antrenorul lor Octavian Berbeci, au izbutit să intre în sala de antrenament, după viscolul din nordul județului. „Am făcut un fel de muncă voluntară și am făcut parte să ajungem la sală. Acum avem, frecvent, 30 de sportivi la antrenamentele de dimineață sau după-amiază, mai puțin cei din satele limitrofe, care încă nu pot ajunge. În afara antrenamentelor de pe saltea, mai facem și câte o partidă de fotbal prin nămeți”, a spus tehnicianul.

Altfel, acesta a menționat că la apropiatele campionate ale seniorilor de la Craiova îi va prezenta în concurs pe Laura Taciuc (categoria 63 kg), Florin Lambrino (84 kg) și Mihai Bordeianu (96 kg).

► Echipa masculină de baschet Energia Târgu Jiu a făcut un pas important spre calificarea în optimile de finală ale FIBA Europe Cup, după ce a învins, în deplasare, formația STB Le Havre, liderul Grupelei S, cu scorul de 79-60 (38-33), în penultima etapă. La olteni a jucat și gălățeanul Adrian Guțoaia, care a marcat șase puncte.

Gh. Arsenie
M. Petrescu

VOLEI

Eliminare dureroasă din Challenge Cup

Arcada a jucat cel mai lung set din istoria cupelor europene



► Echipa gălățeană a ratat calificarea în sferturile de finală ► Setul al doilea a fost unul dintre cele mai dramatice din toată istoria voleiului mondial

Marian Căpățînă

marian.capatina@viata-libera.ro

Echipa masculină de volei Arcada Galați a ratat calificarea în sferturile de finală ale Challenge Cup, după un meci cu care a intrat în istoria voleiului. Arcada a pierdut, în deplasare, partida retur cu formația franceză ASUL Lyon, scor 3-0. Cum, în tur, echipa gălățeană s-a impus tot la

un scor de trei puncte (3-0), a urmat „setul de aur”, câștigat de formația franceză, cu 15-10.

Arcada a început slab și n-a prea contat în primul set, câștigat clar de lyonezi, cu 25-15. Voleibaliștii echipei gălățene au reacționat repede și au început tare setul al doilea, conducând cu 7-2 și s-au menținut în avantaj până la 23-23 (scoruri intermediare: 9-4, 16-13, 19-17 pentru Arcada). Au urmat primele

trei mingi de set avute de gălățeni (24-23, 25-24, 26-25) și o prelungire a setului dincolo de limitele imaginabilului. Cu o putere de luptă și o rezistență psihică uluitoare ale ambelor echipe, egalitatea a persistat până la un scor care s-a mai înregistrat doar de patru ori în istoria voleiului din întreaga lume: 45-45, moment în care șansa le-a surâs gazdelor, care au închis actul al doilea la 47-45.

Și în setul al treilea Arcada a început bine și s-a aflat mult timp în avantaj (5-2, 9-6, 11-11, 15-13, 20-19), dar finalul le-a aparținut din nou celor din Lyon, care au luat setul cu 25-22.

Cu moralul dinamitat de deznodământul ultimelor două seturi, oaspeții au căzut în „setul de aur”. ASUL Lyon s-a desprins repede, la 7-3 și 10-4, Arcada s-a apropiat la 10-7, dar nu a putut mai mult: 15-10 și calificarea formației franceze.

Din echipa gălățeană a lipsit unul dintre jucătorii de bază, rusul Victor Sysoev, care nu a primit viza. Pentru Arcada au jucat: Despotovski, Pașcan, Radovici, Dumitrache, Suson, Marquez, De Pra, Cerșemba și Cristodor.

Setul al doilea al partidei ASUL Lyon - Arcada Galați a fost cel mai lung din istoria cupelor europene și pe locul cinci în topul mondial al seturilor cu cele mai multe puncte jucate. Conform www.volleyball-movies.net, primele patru în acest top sunt: 87-85, în 1979, în prima ligă din Cehoslovacia; 63-61, în campionatul Germaniei (anul nu este precizat); 54-52, în 2002, în campionatul italian, meciul dintre Bre Banca Cuneo și Sisley Treviso; 52-54, în 2007, meciul AEK Atena - PAOK Salonic, din Grecia, prima ligă.

Statistică frustrantă

Deși eliminată, Arcada are cei mai buni jucători de până acum din Challenge Cup, conform statisticii forului european, care cuprinde toate echipele participante. Patru din cele șase categorii individuale au în frunte voleibaliștii de la Arcada. Astfel, în topul celor mai buni realizatori de puncte, Caio de Pra Provenzano este pe primul loc, cu un bilanț de 129 de puncte, o medie de 4,45 pe set. Totodată, brazilianul de la Arcada este și cel mai bun trăgător, cu un total de 97 de atacuri finalizate cu punct. Același jucător a excelat și la serviciu, fiind pe locul doi în această ierarhie, cu 15 ași, la fel ca cel de pe primul loc, dar cu un set în plus jucat. De asemenea, Arcada are de departe cel mai bun jucător la blocaj din competiție, Nemanja Radovici fiind pe primul loc, cu 30 de puncte reușite prin acest procedeu, al doilea clasat fiind la mare distanță (19 puncte din blocaj, Marko Matic de la Istanbul BBSSK). La acest capitol, Caio de Pra este pe locurile 4-5 (17 blocaje), la egalitate cu coechipierul său Ivan Marquez. În schimb, ASUL Lyon, echipa care a eliminat-o pe Arcada, nu are niciun jucător în primele 10 locuri, în toate cele șase categorii ale statisticii federației europene!

BASCHET FEMININ

Phoenix, superioară liderului doar în ultimul sfert

Echipa Phoenix Galați a pierdut, scor 68-77 (30-39), meciul susținut miercuri seară, pe teren propriu, în fața echipei Sepsis Sf. Gheorghe, în cadrul etapei a 21-a, penultima din Liga Națională (LNBF).

Partida a fost dominată de Sepsis, lideră a clasamentului, cea mai mare diferență de scor fiind de 23 de puncte (51-74, min 33). Gălățencele au reușit să câștige ultimul sfert, cu scorul parțial de 23-10, dar insuficient pentru a mai schimba soarta meciului. Cele mai dificile momente ale jocului au fost în sfertul al treilea, când echipa gălățeană nu a înscris deloc în primele patru minute, iar adversarele au marcat 14 puncte.

Din lotul Phoenix au lipsit patru jucătoare: Cassie Rochel, Andreea Crețu, Mădălina Geleriu și Denisa

Fota (toate accidentate), astfel că antrenorul Rodrigues a avut disponibile doar șapte jucătoare.

Tehnicianul portughez a spus că, în fața unui adversar superior valoric, o cădere precum cea din sfertul trei nu poate fi remontată. „Trebuie să recunoaștem, Sepsis este la un alt nivel. Nu am putut gestiona sfertul al treilea, iar acest lucru ne-a costat. Am lăsat „poarta” deschisă în fața uneia dintre cele mai puternice echipe din campionat și a fost imposibil să mai recuperăm diferența. Chiar dacă am pierdut, cred că am făcut o mai bună impresie decât în meciul cu Alexandria (n.r. - pierdut, sâmbăta trecută, scor 77-87). Diferența este decăzută și reflectă munca noastră”, a spus tehnicianul Rodrigues.

Cea mai bună jucătoare de la Phoenix a fost MyNeshia

McKenzie (foto, echipament alb), ajunsă la al zecelea său punct, 11 recuperări și o pasă decisivă. Celelalte realizatoare ale echipei gălățene au fost: Christasia Walter 21 puncte, 3 recuperări și 4 pase decisive, Romina Filip (11-6-3), Amanda Frost (8-2-4), Bianca Fota (5-0-0), Montia Johnson (4-3-1) și Hanna Demeter (2-2-1).

Înaintea ultimei etape, Phoenix a coborât un loc, pe poziția a opta, la egalitate de puncte (28) cu CSBT Alexandria (locul 7). Echipa gălățeană va juca ultimul meci al sezonului regulat, duminică, pe teren propriu, în fața formației Danzio Timișoara (locul nouă, cu 25 de puncte), în timp ce Alexandria va juca împotriva Sepsis Sf. Gheorghe, mâine.

Sonia Baciu

HOCHEI

Campioana vrea un antrenor ucrainean

Echipa de hochei CSM Dunărea Galați va juca în deplasare, astăzi și mâine, cu formația Corona Brașov, cele două jocuri din etapa a doua a ultimului retur din sezonul regulat - Liga Națională.

Formația gălățeană, deținătoare a titlului de campioană, are ca obiectiv câștigarea ambelor confruntări, în încercarea de termina sezonul regulat în fața celor de la HSC Miercurea Ciuc, contracandidații la primul loc.

Aceste partide vor fi primele, după o pauză de o lună, cu antrenorul principal Marius Trandafir la conducerea echipei gălățene, acesta revenind de la echipa națională Under 20, cu care a câștigat, ca secund, Campionatul Mondial, Divizia II, Grupa B. Totodată, este posibil ca acestea să fie ultimele din acest sezon cu Trandafir principal la Dunărea. Surse din cadrul clubului ne-au informat că la meciurile de la Brașov este așteptat să asiste



Marius Trandafir (rândul de sus, al doilea de la dreapta spre stânga), cu echipa națională de tineret

un antrenor ucrainean, dorit ca principal de CSM Dunărea, iar dacă negocierile se vor concretiza Trandafir va trece în poziția de antrenor secund.

Adversara echipei gălățene, Corona, este într-o situație limitată, astăzi urmând să susțină două meciuri, de la ora 15.00, în Liga Mol, cu AV19 Fehérvár, iar de

la ora 19.00 cu Dunărea, în Liga Națională. De precizat că brașovenii urmau să joace și aseară în Liga Mol, cu Dunaújvárosi Acélbikák, iar mâine vor disputa al patrulea lor meci într-un interval de trei zile, al doilea joc cu Dunărea, de la ora 18.00.

Marian Căpățînă

Australian Open

În finală, Serena Williams și Angelique Kerber

Serena Williams (SUA), favorita nr. 1, a eliminat-o, ieri, în semifinalele Australian Open, pe Agnieszka Radwanska (Polonia), favorită nr. 4, și o va întâlni, în finală, pe Angelique Kerber (Germania), favorită nr. 7, care a învins-o pe Johanna Konta (Marea Britanie). Serena Williams (SUA), liderul mondial din clasamentul WTA, a ajuns în a șaptea finală din carieră la Australian Open, după ce a câștigat, ieri, în două seturi, scor 6-0, 6-4, meciul cu Radwanska. Finala feminină de la Australian Open se va juca mâine.

Marian Căpățînă

FLASH RUGBY

Încă un gălățean la lotul național

► A devenit o obișnuință în ultimii ani ca de la cele două cluburi gălățene de rugby, RC Municipal și Colegiul Tehnic „Traian Vuia”, să fie selecționați sportivi pentru loturile naționale. Pe lângă alți sportivi, în prezent se află la lotul național de juniori Under 18 și Gabriel Lungu, de la „Traian Vuia”. Acesta participă, până pe 11 februarie, la un stagiu de pregătire centralizată, în vederea participării la Campionatul European din Portugalia.

► În luna aprilie, Galațiul va fi gazda turneului final al Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar la rugby în 7 pentru gimnazii (clasele V-VIII). Participă câștigătoarele celor opt zone din țară.

► Două luni mai târziu, în iunie, în orașul nostru se vor disputa meciurile turneului final al Campionatului Național la rugby în șapte. Participante vor fi echipe de juniori (Under 17).

► În zilele de 17 și 18 februarie, la Hotelul „Olimpic” din Poiana Brașov va avea loc întâlnirea anuală a antrenorilor și arbitrilor din Superligă. Cu acest prilej, va avea loc dezbateră noilor reglementări pe care World Rugby intenționează să le introducă în acest an. Din Galați vor participa Viorel Secuianu, respectiv, Ionuț Bodea.

Gh. Arsenie
M. Petrescu

TENIS

Olaru ia locul lui Begu, în echipa de Fed Cup

Irina Begu, convocată de căpitanul-nejucător Alina Tețcor pentru partida România - Cehia, din primul tur al Grupei Mondiale Fed Cup, de la Cluj, a anunțat, ieri, că nu va putea juca, din cauza unei accidentări la genunchi.

A doua jucătoare de tenis a României în clasamentul mondial și-a explicat decizia: „Mi-aș fi dorit să vă dau o veste bună, însă problema de la genunchi încă nu a trecut și perioada mea de refacere va mai dura. Cu părere de rău, trebuie să vă anunț că nu voi putea fi prezentă la Cluj, alături de fete”.

Raluca Olaru a confirmat, pentru Mediafax, faptul că o va înlocui pe Irina Begu în echipa de Fed Cup a României pentru întâlnirea cu Cehia. „Întru în echipă pentru proba de dublu”, a spus Olaru (locul 49 în clasamentul WTA la dublu).

Simona Halep (2 WTA), Irina Begu (31 WTA), Monica Niculescu (40 WTA) și Andreea Mitu (96 WTA) au fost cele patru jucătoare convocate inițial de Alina Tețcor pentru duelul cu echipa Cehiei, campioana ediției 2015 a Fed Cup. Alexandra Dulgheru (61 WTA) este indisponibilă pentru meciul cu Cehia, tot din cauza unor probleme la genunchi, în timp ce Simona Halep a decis în ultimul moment să răspundă convocării, după ce, inițial, anunțase că se va opera la nas și va rata întâlnirea cu Cehia din weekendul 6-7 februarie, din Sala Polivalentă din Cluj.

Marian Căpățînă



MINIFOTBAL

Puștii de la Oțelul, cei mai buni la “Cupa ProSport”

Zece echipe de copii de 12 ani, din Galați (trei), București (trei), Bărlad și Focșani (câte două), s-au întrecut într-o interesantă competiție de minifotbal, desfășurată în orașul de pe Milcov.

Competiția a fost intitulată „Cupa ProSport” și a avut ca organizator clubul cu același nume din Focșani.

Echipele au fost repartizate în două serii, câștigate, după meciuri disputate cu ardoare de micii competitori, de Oțelul (antrenor Ion Basalic) și ProSport Focșani. Cele două grupări și-au disputat trofeul pus în joc, finala fiind câștigată de copiii de la FC Oțelul, care s-au impus cu scorul de 2-1, prin golurile reușite de Ilie Ciuraru și Denis Spănu.

Echipa învingătoare a fost alcătuită din următorii jucători: Cristian Ciobanu, Giuliano Lupea - George Ciobanu, Denis Catera, Ilie Ciuraru, Giovanni Cucu, Denis Spănu, Eduard Tocilianu, Dragoș Stoica, Alexandru Gherghie, Radu Stoian, Iustin Hittu, Eduard Nițu și Răzvan Dragomir.

Pentru echipa câștigătoare, acest turneu a constituit și un prilej de verificare înaintea startului în Campionatul Județean al juniorilor de categoria D.

Din Galați au participat și două formații ale ACS Municipal Dunărea, care au avut următoarele clasări: Dunărea I (antrenor Adrian Bontea) - locul III în Seria A, Dunărea II (Alexandru Avanu) - locul II în Seria B.

Gh. Arsenie



O casă veche de 200 de ani

COMUNITATE

Vineri, 29 Ianuarie 2016

7

VIAȚA LIBERĂ



Macheta unei viitoare case

www.viata-libera.ro

Viata în societate

Concursul național „New Drama” Liceenii, încurajați să scrie piese de teatru

Liceenii cu vârsta cuprinsă între 14 și 18 ani sunt invitați să participe la Concursul național de dramaturgie pentru adolescenți, „New Drama”, organizat de două oară de Teatrul Excelsior din București. Astfel, pot fi trimise, până pe data de 20 februarie, piese într-un act. Pentru participare trebuie completat formularul de înscriere, ce poate fi descărcat de pe site-ul Teatrului Excelsior. Concomitent cu piesa și cu formularul de înscriere va fi trimisă și o



scrisoare de motivație, de maximum o pagină, pe adresa presa@teatrul-excelsior.ro. Cele șase texte finaliste vor fi anunțate pe data de 1 martie 2016. Nu există taxă de participare la proiect. După selecția celor șase piese finaliste va urma un atelier de scriere dramatică, coordonat de specialiști din domeniu. Organizatorii oferă finaliştilor care nu locuiesc în București și sunt selecționați în cea de-a doua fază a concursului cazare și masă la București, în perioada de desfășurare a workshop-ului de scriere dramatică (18-20 martie 2016). Piesele finaliste se vor transforma în spectacole-lectură (8-10 aprilie 2016). Piesa câștigătoare va fi pusă în scenă la Teatrul Excelsior, iar premiera urmează să aibă loc în mai 2016. Din juriu vor face parte reputați regizori și dramaturgi. Organizat pentru prima dată în stagiunea trecută, concursul „New Drama” a atras atenția unui mare număr de adolescenți. Era primul proiect din cadrul programului „Excelsior Educațional”, program ce are drept scop folosirea educației ca modalitate de transmitere și producere a culturii prin activități culturale întreprinse chiar de copii și adolescenți. La prima ediție a concursului au fost înscrise 99 de piese.

Ruxandra Podlinsic

Iar s-a născut bunul umorist Ion Manea!

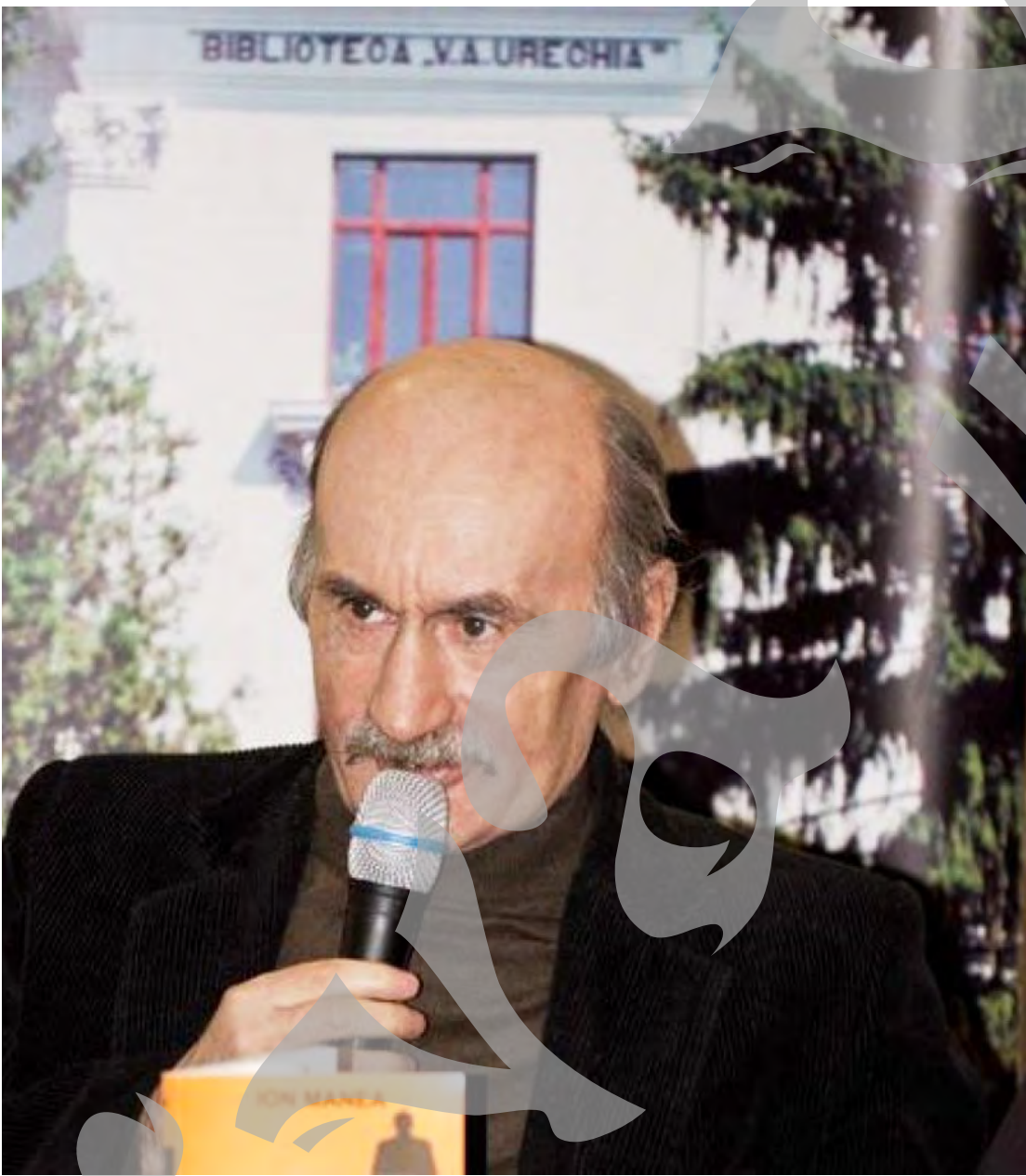
Umorul se face greu, cu muncă, tristețe și dragoste mare

Hâtrul prozator Ion Manea, autorul personajului Ion Ionescu, autor gălățean de un umor îngrozitor de bun, cu puțin sarcasm, mai mult jovial, absurd, actual și, în ultima vreme cel puțin, atins și de un realism magic, a văzut lumina zilei de 26 ianuarie 1951, în satul Moșești, comuna Robeasca, județul Buzău.

Cel care descria într-o ultimă carte, de fapt o culegere de eseuri, pe care criticul A. G. Secară o găsea „memorabilă”, cazul real al dragostei dintre două văcuțe despărțite de stăpâni și ne vorbea într-o povestire din altă carte despre sfinți pogorători, sau marquesian, despre minunile făcute de o băbuță blajină în schimbul frunzelor furate din curtea bisericii este om serios, cu ceva tristețe de viață, căci așa sunt umoriștii sadea, altfel din artă se face manea; cu „m” mic...

Coleg o viață cu noi la „Viața liberă” (în presă, din anii '80!, după '90 fiind redactor șef la „Acțiunea”), tătic la suplimentul nostru, „Buzunar”, ziarist la secția Social, este sociolog cu acte în regulă, autor și de lucrări de cercetare în domeniu (s-a ocupat de delincvența juvenilă), dar mai cu seamă tot mai bun scriitor. Și filosof, în măsura în care a absolvit Facultatea de Filosofie, secția Sociologie a Universității București, bașca un curs postuniversitar de jurnalistică, iar astea nu i-au dăunat prea tare. A publicat proză și fabule prin reviste culturale din Galați și, ce să-i faci, și prin țară. A scos mai multe cărți de proză proprii, una chiar electronică, la o editură din capitală.

În 1980, smulgea, la Concursul Național de Umor de la Vaslui, „Premiul special al Televiziunii Române”. De la Uniunea Ziaristilor Profesioniști, din care face parte, a primit „gradul”, în 2001: Ordinul Ziaristilor, clasa a



III-a, „pentru merite deosebite în întreaga sa activitate publicistică.”

A mai fost și secretar general, da' nu de Partid, ci de redacție, la revista de cultură „Antares”, ca să se ocupe și de textele altora.

lată și zestrea de cărți publica-

te în ani întregi de mîgală - cea-sornicărie de cuvinte, ce mail-scise cu zâmbetul său sfios de om bun, generos, care nu a necăjit niciodată pe nimeni. „Cocoșul de balcon” - schițe umoristice, Ed. Porto-Franco, Galați, 1990 (aici împărțind cartea cu colegi

din Cenaclul umoristic Verva din Galați, Dan Căpruciu și Paul Negulescu); „De-a v-ați găsitelea” - neofabule, Ed. Scorpion, Galați, 2003; „Delincvența juvenilă”. O lecție deschisă de sociologie”, Ed. Școala Gălățeană, Galați, 2005 (având-l coautor pe prof. Traian

Drăgănescu, directorul Grupului Școlar Metalurgic); „Inefabule - Inn(es)fables - fabule, Ediție bilingvă, „Editions le Brontosauire”, Franța, 2006 - deci l-au citit și franțuziil; „Laptele de la miezul nopții, schițe umoristice” - Fundația Culturală ANTARES, Galați, 2007. „Călimara cu pixeli”, Axis Libri, 2015. Iată cum vede, de pildă, filosoful-ziarist Ion Manea paradoxurile media în ultima carte citată:...” înseamnă că modalitatea tehnică de comunicare este mai importantă decât conținutul înșuși al comunicării, omul devenind de fiecare dată o extensie a tehnologiei pe care o posedă (nu se spune despre noi, contemporanii, că suntem, am devenit niște sărmăne ființe pe patru roți?)”. Așa observa maestrul Manea într-un eseu al său, făcând diferența între litera de aur a lui Mateiaș Logofătul, încrustată pe piele de miel, și slova electronică a e-book-ului. „Călimara...” rămâne bomboana de pe tortul literar, o carte serioasă, dar în care umoristul tot nu se astâmpără, căci întâlnim titluri haioase, precum „Reacția lui Călinescu (până aici e normal, n.red.) la intrarea în literatură a domnului Poponeț”, „Pururi tânăr, înfășurat în like-uri!” (de fapt în ghilimele, căci e titlul lui Cărtărescu), sau „Poneiul lui Patapievici și suveica Mamei Ruță”.

„La naștere, acum 63 de ani, în satul meu nu era curent electric. Tata avea, totuși, un aparat de radio cu baterii și cu o antenă de sârmă întinsă între doi salcâmi extrem de îndepărtați. Acum oamenii de acolo, atâți cât se mai nasc, au calculatoare, telefoane mobile și tablete. M-am născut la lumina lămpii cu gaz și îmi scriu acum poveștile pe un laptop și le pot transmite instantaneu oriunde în lume.” Să ne trăiești, domnule scriitor!

Victor Cilincă

Omagiat la Pitești

Poetul Corneliu Antoniu a primit Premiul Opera Omnia

Poetul gălățean Corneliu Antoniu a fost omagiat la Pitești, unde i s-a conferit Premiul Opera Omnia din partea Centrului Cultural de acolo. Cum nu poți să te... pitești astăzi în lumea deschisă de internet, s-a aflat și la Galați despre eveniment. Poetul gălățean a fost invitat la ediția a IV-a a Galei Premiilor Cafenelei literare pentru 2014, pe 17 decembrie anul trecut. Redăm din discursul de laudatio, rostit de criticul piteștean Marian Barbu: „Bucovineanul - prin descendență - Corneliu Antoniu este de fapt un oltean cu o biografie fabuloasă, care se simte mai degrabă aparținător de Moldova sudică prin naturalizare, gălățean prin adopție și administrare a unor deloc neglijabile fapte și instituții de cultură, apăsător literare. Scenariile extreme ale vieții sale amintesc, păstrând oarecum proporțiile, de un Panait Istrati cu simbolica barbă viforoasă a disidenților lui Paul Goma. Nomadismul geografic prescrie de incidențele unei vieți tălăzuite de vânturi potrivnice îl poartă la Arad pentru a termina o Școală Tehnică de Hidrologie și Meteorologie în anul 1965. Ceva nu merge în activitatea mult prea sedentară ca șef de stație meteo și va schimba rând pe rând activități diverse ocupate ca maistru instructor, diriginte de șantier, director de cinematograf, marinar. În anii '60, începutul deceniului 7,



în România ușor liberalizată, tine-rețea avea exotismele ei dar, spir-ritual vorbind, se mai putea face totuși ceva. Dovadă debutul editorial al poetului cu volumul de versuri Ascunsa ninsoare, Editura Cartea Românească, 1978, urmat de Supunerile, Editura Eminescu, 1982, Fluturile de diamant, Editura Cartea Românească, 1986. Este o bună cadență editorială dacă ținem cont de inge-rințele de tot soiul manifestate în contextul istoric de un sistem politic care înțelege să își înșăpărească prezența cenzorială și condițiile de admitere a activităților publice. După un an de apariția volumului Fluturile de

diamant, poetul își declară public disidența intrând în 1987 în greva foamei pentru drepturile omului. Bineînțeles că reacția regimului opresor este promptă, scriitorul fiind considerat dușman al poporului și arestat. Eliberarea condiționată îi interzice dreptul la muncă. Foarte puțin convins de apetitul și elanurile reformiste ale mișcării populare din Decembrie 1989, mult prea rapid confiscată de posesorii inelului lui Gyges, devine azilant politic începând cu anul 1990 și se stabilește până în 1996 în Belgia. Depărtarea securizantă nu distruge totuși legăturile cu țara, cultivate fiind prezențele editoriale. Corneliu



Antoniu publică astfel în 1991 Amintiri din Pădurile de Miconia, Editura Eminescu, iar în 1996 romanul Adio KAP BLANK, la Editura Galateea. Din 1997 activitatea literară pare a căpăta aparențele de absolută normalitate. Poetul înființează, în același an, la Galați, revista Antares, sub egidaUSR, devenind director fondator al acesteia, director al Festivalului Internațional de Literatură «Serile Revistei Antares» și director executiv al Fundației și Editurii Antares. Fost membru în Comitetul Director alUSR, membru al ConsiliuluiUSR, președinte al Filialei Sud-Est alUSR, cetățean de onoare al municipiului

Galați, primește în 2004 și Meritul Cultural în rang de Cavalier de la Președinția României. Continuă să publice, în 2010, la Editura Antares volumul Fructe de mare@yahoo.com, în 2011 la Editura Tipomoldova strada Portului, iar în 2012, la Editura Centrul Cultural Dunărea de Jos, Obiecte de inventar. Prezent în Dicționarul Literaturii Române, editat de Academia Română și în capitolul Constelația anilor '70, din volumul 2 al Istoriei Literaturii Române de pe azi pe mâine a lui Marian Popa, publică în mod constant în reviste literare românești”...

Victor Cilincă

Anca Spănu

Încă un motiv să revin în Țara Moșilor
Primul muzeu viu din România vă așteaptă



Atunci când abia împlinsem șapte ani, am ajuns, într-o tabără școlară, la Albac, județul Alba, în ținutul de baștină al lui Avram Iancu. Nu pot descrie în cuvinte frumusețea sălbatică a munților, apa limpede și extrem de rece a Arieșului în care mi-am pierdut doi papuci, ambii din piciorul drept, rămânând tot restul taberei fără niciuna dintre perechile cu care plecasem de acasă, totul doar fiindcă voiam să cernem nisipul aurifer de pe fundul râului, în căutare de comori. De atunci nu am mai ajuns decât în capitala Unirii, la Alba Iulia, dar nu am avut răgaz pentru a revedea munții cei dragi ai moșilor. Iată însă că, anul acesta, un nou proiect ambițios îmi dă un motiv suplimentar să-mi doresc să ajung în Alba.

Potrivit wallstreet.ro, primul muzeu viu din România va fi deschis, în această vară, într-un sat izolat din Munții Apuseni. Localitatea se numește Tecsești, județul Alba, și are numai 14 locuitori. Muzeul Viu este un proiect independent de antreprenoriat social al Asociației Groove ON, început în decembrie 2015.

Muzeul Viu din Tecsești este unic prin faptul că oferă publicului posibilitatea de a trăi într-un spațiu care reconstituie istoria acestor meleaguri, de la origini până în prezent - de aici și denumirea de muzeu viu. Locuitorii muzeului vor proveni preponderent din mijlocul comunității pasionate de originile poporului român, de legendele dacice, etnografie, antropologie și folclor, comunitate care și finanțează acest proiect.

În prezent, muzeul este funcțional în proporție de 30 la sută. Pentru a fi dus la sfârșit, proiectul mai are nevoie de **6.000 de euro**, pe care Groove ON estimează să îi strângă până la sfârșitul lunii februarie 2016. Proiectul La Origini - Muzeul Viu poate fi susținut prin platforma de strângere de fonduri Indiegogo, cu sume care variază de la 15 euro până la 1.000 de euro. Cei care contribuie primesc în schimb acces la diverse evenimente și ateliere desfășurate la Tecsești, sau oportunitatea de a locui o perioadă în Muzeul Viu, respectiv de a se gospodări și hrăni ca pe vremuri.

Muzeul Viu va reproduce locuințe circulare și pătrate din perioada Neolitică, structura lor fiind de lemn, pereți de lut și acoperiș de paie/stuf. Perioada medievală va fi reflectată prin bordeie săpate în pământ și locuințe din piatră, cu un turn de veghe fortificat. Pentru perioada modernă va fi restaurată școala din sat și o casă veche de 200 de ani. Până acum, s-au construit o structură de casă de lut cu acoperiș de paie, un captor de lut pentru pâine și s-au pus bazele unei grădini ecologice. Muzeul este funcțional; în ultimii doi ani s-au organizat diverse activități culturale, tabere și Festivalul Nedeia, în care publicul a putut experimenta traiul strămoșilor noștri.

În sat trăiesc 14 bătrâni în prezent, dar în anii 1950 locuiau aproximativ 350 de persoane, într-o comunitate tipică satelor de munte locuite de mocani.

DEPARTAMENT PUBLICITATE

Cătălin Barcan

Sorin Cara

Laurian Popa

0731 240 401

0731 240 400

0729 550 315

Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE:
Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719; 0372 363642; e-mail: pub@viata-libera.ro, www.viata-libera.ro

COVURLUI

CREDITE

CU GIRANȚI SAU IPOTECĂ PENTRU
PERSOANE FIZICE ȘI JURIDICE ÎN 24 ORE

BONUS*: la fiecare 11
dobânzi plătite,
a 12-a este gratuită

Relații la sediul din str. Siderurgiștilor, nr. 45,
bl. SD1B, parter sau la telefon 0236 319154.

Vânzări Garsoniere

- Vând garsonieră Țiglina I, bloc I2, et.6/11 (lângă Tribunal.) Telefon 0766338550. (171168)
- Garsonieră, M.40, et. 3, îmbunătățită, preț 43.000 lei neg. 0754.594.949. (172569)
- Garsonieră, Viaduct, et. 3, îmbunătățită, wc, apă, 48.000 lei. 0752.388.959. (172570)
- PF, vând garsonieră Viaduct, et.2, ap.48, îmbunătățiri totale. Preț 10.200E negociabil. 0749058061, 0751431000. Fără intermediari. (172694)

Vânzări 1 cameră

- Mazepa, etaj 2, îmbunatatita, 31mp, 23.000E, 0752627723. (171547)
- Vând apartament 1 cameră. 0747917659. (172468)
- Apartament 1 cameră, etajul 2, 28 mp, îmbunătățit. 0745946948. (172682)

Vânzări 2 camere

- Vând 2 decomandate I.C. Frimu, telefon: 0748647760. (163888)
- 2 dec Siderurg, stradal, 2 balc, 58 mp, 140.000Ron. 0745526231 (170784)
- 2 dec Micro 39 c, etaj 4, spatios, 120.000Ron. 0745526231 (170785)
- Centru, imbinutatat, CT, 27.000E, 0755296335. (170940)
- Mansarda lux, Micro21, mobilat, 26.000E, 0752627723. (170941)
- Mazepa, etaj 3/10, simplu, 40.000E, 0755296335. (170940)
- Micro18, mobilat, CT, 42.000E, 0752627723. (171048)
- Vând apartament 2 camere Micro 19. Tel. 0771881878. (171366)

- Avantajos! Apartamente noi, „Ultimul Leu”. Rate până la 5 ani. Preț foarte bun la plata integrală. 0758030318. (171535)**

- Țiglina 1 partial imbinutatat etaj intermediar 0745806158 (171958)
- Centru decomandat centrala termica la cheie 0745806158 (171960)
- VANDAPARTAMENTDOUACAMERE PARFUMUL TEILOR, BLOC TURN. TELEFON 0741041330 (172053)
- Apartament 2 camere, îmbunătățit, 27000E. 0745673328. (172218)
- Vand apartament 2 camere, ultracentral, parter, 1986, decomandat, imbinutatat, 52000eur neg., 0727887579. (172261)
- Vând apartament Micro 19, bl.L2, parter, negociabil. 0745869809. (172367)
- General, etaj 2, 60 mp, la cheie, negociabil. 0751183790. (172411)
- Țiglina 1, decomandat, etaj 5, renovat, negociabil. 0749028027. (172412)

Vânzări 3 camere

- 3 cam Tiglina I, etaj 1, foarte curat, 130.000Ron. 0754267318 (170786)
- 3 dec Micro 39, etaj 2, CT, 3 balc, 42.000Euro. 0745526231 (171154)
- Apartament 3 camere, Mazepa I, CT, AC, termopan, et.1/4. Accept credit. 0744626827 (171995)
- Vând 3 camere Micro 19 sau schimb cu 2 camere. Tel. 0746907282. (172363)
- Vând apartament 3 camere, decomandat, îmbunătățit, centrală termică, vedere pe 2 părți, bloc V3B, Piața Centrală. 82000 euro negociabil. Telefon 0728234654. (172515)

- Casă nouă, P+E, 350 mp, Vega-Barieră, 135000E. Rate, variante. 0743760067. (172640)

Schimburi Imobiliare

- Schimb 2 camere la curte cu garsonieră plus diferență. Tel. 0336416716. (172472)
- Schimb ap. 2 camere Galați, Mazepa I, bl.C3, parter, cu casă zona Vânători. Tel. 0745292248. (172572)

Închirieri Cereri Apartamente

- Închiriez apartament mobilat sau nemobilat. 0748647760, 0767070871. (163891)

Închirieri Oferte Apartamente

- Închiriez apartament mobilat/nemobilat, tel 0748647760 (163889)
- Închiriez apartament. 0336423438, 0744604952. (163892)
- Ofert spre inchiriere garsoniera si apartament, mobilate sau nemobilate. 0741914099 (170934)

- Închiriez penthouse 400 mp, complex Privilege, pentru birouri sau locuință. 0758030318 (171538)**

- Apartament două camere, mobilat- utilitat. 0755162990. (172095)
- Ofert cazare salariati, toate utilitati-le. Tel. 0749247774. (172174)
- Închiriez apartament 2 camere, dec., parter, mobilat. Telefon 0746061462. (172371)
- Închiriez apartament Mazepa, utilitat, mobilat lux, 2 camere, vedere Dunăre, et.3. 0748632329. (172389)
- Garsonieră mobilată, Țiglina I. 0757740501. (172521)

- 3 camere mobilat, Faleză. 0757740501. (172522)
- Închiriez ap. 2 camere, zona „2 Babe”, et.l., stradal, complet mobilat și utilitat- contract. Preț 900 lei. Tel. 0751127375. (172529)

- Închiriez apartament 1 cameră lux, zona Ancora, 200 E/ lună. Tel. 0746709431 (172531)**

- Închiriez apartament 2 camere, zona Piața Centrală, mobilat, utilitat. 0742373862 (172555)
- Închiriez apartament 2 camere, Micro 19, mobilat. Telefon 0743360659. (172613)
- Primesc familisti in gazda. 0763456118. (172620)
- Închiriez cameră mobilată, la casă. 0746947065 (172632)
- Italian Residence inchiriaza apartamente mobilate si nemobilate, bloc nou, 0772245260. (172658)
- Zona IREG, inchiriez cameră mobilată, utilități, elevi sau studenți. 0763663122. (172693)

Închirieri Oferte Spații comerciale

CENTRUL REGIONAL DE AFACERI
Galați, str. Portului nr. 56

ÎNCHIRIAZĂ
• SPAȚII BIROURI
• SĂLI CONFERINȚE

• spații office între 15-35 mp cu panoramă către Dunărea strădă, complet mobilate și echipate facilitând începerea imediată a activității;
• săli conferințe cu o capacitate între 40 și 100 locuri, dotate la standarde înalte pentru desfășurarea unor evenimente de business variate;
• sistem de climatizare centralizat.
Internet prin fibră optică de mare viteză, facilități de parcare 50 locuri, sistem de control acces și supraveghere video, paza clădirii permanentă 24/24, spații de servicii mesei complet mobilate și utilitate, mentenanță și curățenie spații comune și birouri.

TEL. 0741.332.316.

- INCHIRIEZ/VAND SPAȚIU BIROURI (60 MP) CENTRU-ROMARTA VECHE. TELEFON 0741041330. (170959)

Închiriez spații pentru depozitare.
Suprafata: 100 – 700 mp.
Tel: 0748 500 900

- Spații depozitare și birouri 35-200 mp, toate utilitățile, acces TIR. 0745549968. (171121)

S.C. PROD VINALCO S.A.
oferă spre închiriere

SPAȚII COMERCIALE

producție și depozitare
situate pe str. G. Coșbuc, nr. 257.
Relatii și detalii la telefon 0741 110 311

- Închiriez spațiu comercial 40 mp, strada Traian nr.181B. Tel. 0729403542. (171584)

BIROURI
DE ÎNCHIRIAT
PE FALEZĂ

- vedere Dunăre / stradă;
- 18-38 mp sau multiplu;
- încălzire centrală, parcare, aer condiționat, termopan, sistem alarmă;
- amenajări suplimentare la cerința clientului.

Telefon:
0742062913.

- Închiriez spațiu comercial str. Brăilei- Micro 19, 130 mp. 0747430922. (171724)

ÎNCHIRIEZ
SPAȚIU COMERCIAL.

84 MP, LA ETAJUL 1 AL CLĂDIRII
MAGNUS DIN STR. N. BĂLCESCU,
NR. 2, LÂNGĂ HOTELUL DUNĂREA.
TELEFON 0730.070.208.

- Închiriez la etaj spațiu 55 mp, pretabil birouri, toate utilitățile, Țiglație. 0722355958. (172361)
- Spațiu comercial cartier ICFrimu, 120 mp. 0757740501. (172520)
- Imobil P+1 (500 mp)+ teren, bi-roui, depozit producție, 800E. 0760664506. (172576)
- 0760664506.Spații depozitare, producție, Bariera Traian, 250-500 mp, 2 E/mp. 0760664506 (172577)

- Închiriez spațiu ultracentral, 15 mp. Relații telefon 0729500551. (172592)

Vânzări Terenuri

- VAND TEREN 7.000 MP DN 26, VANATORI, TARLAUA 34 LANGA MAILOO. TELEFON 0741041330. (170961)

- Vând teren 650 mp, Tecuci colț cu Morilor. Preț avantajos. 0758030318. (171537)**

- Vând teren 500 mp str. Arcașilor, 20/25m. Relații la telefon 0744545090. (171646)**

- Vând teren 714 mp, zona Bariera Traian, cartier vile. 0746322075. (171735)
- 700 mp, deschidere 15 ml, str. George Coșbuc nr.380. 0740020335. (171873)
- Arcasilor toate utilitatiile pe teren 40E 0745806158 (171965)
- Proprietar, loturi 400- 500 mp, utilități: apă, curent, gaz, Sat Costi. 0749466018. (172015)
- Vând teren intravilan- Jorăști, 3026 mp, deschiderea cât ține terenul, la strada. 4E neg. 0757620964 (172288)
- Vând 2000 mp Sat Costi, zonă centrală, cu utilități. 30 E/mp. 0756277129. (172337)
- Vând teren intravilan, str. Locomobile. Tel. 0766210419. (172390)

- Vând teren Sat Costi, Vânători, 450 mp (aproape strada principală). 0753436890. (172513)

- Teren Sat Costi 1,5 ha, 6 E/mp. 0760664506. (172575)

- Vând teren Drumul de Centură, 2600 mp. Relații telefon 0721586199. (172591)

- Vând 170 mp, str. Ionel Fernic nr.33, bloc C120, parter. 0744517233. (172695)

- Vând 3000 mp teren intravilan comuna Negrea, Schela, (lângă Fabrica Conserve) cu toate utilitățile. 0744517233. (172696)

DE VÂNZARE/ÎNCHIRIAT

16.500 MP DE TEREN
pe centura Galați, în dreptul depozitelor Galgros. Acces principal din str. Drumul Viilor și secundar din str. Ștefan cel Mare.

Relații la adresa de e-mail : bratesprut@gmail.com.

Societate Comercială

vinde hală situată DN 26, sat Costi, Comuna Vânători,

(1000 mp hală + 3000 mp teren).

Relații la telefon 0236.460.620.

Cumpărări Terenuri

- Cumpăr- arendez teren agricol, zona Zătun- Bădălan. 0749546670. (158750)
- Cumpăr 200-500 mp teren (casă demolabilă) oraș. 0743760067. (172639)

Vânzări Spații comerciale

- Bar „2 Măgari”, Complex Siretu, 15.000E. 0751167540. (170731)
- VAND/ÎNCHIRIEZ SPAȚIU COMERCIAL (170 MP) PRETABIL PENTRU BANCİ, ASIGURARI, CABINETE MEDICALE, BIROURI - BLOCURI NOI FALEZA (LANGA BCR). TELEFON 0741041330. (170958)
- Spațiu comercial 80 mp, complex Continental (Billa 3), toate utilitățile. 0745594761. (171120)
- P.F. vând apartament 3 camere, 65 mp, transformat în spațiu comercial- activitate medicală. 0724562804. (172313)
- Vând/ închiriez spațiu comercial parter bloc, zona Port- Registru Comerțului, suprafața 136 mp. Preț 700 E/mp negociabil. Tel. 0745253199. (172449)

Cumpărări Spații comerciale

- CUMPAR HALĂ CU ACCES TIR, ÎN GALAȚI. TEL. 0722197814. (172108)

Oferte de Serviciu

Singurul studio de
videochat administrat
de personal feminin
angajează animatoarele!

- Training gratuit
- Locație centrală
- Contract de muncă
- Seriozitate, discreție
- 1000-1500 \$/lună

0757 804 933

- Angajăm tâmplari pal, circularist. telefon 0762202524. (169762)
- Restaurant CAJOU angajează ospătari. Interviu zilnic, ora 9.00. Tel. 0236416722. (170739)

FoxyStudio
te vrea în echipă!

Offerim cele mai mari
procente din bransă.
Doar la noi vei găsi
un cadru intim, relaxant
și dotări moderne.

foxy

Ai mai lucrat ca model
și cauți altceva?
Îți offerim un post de trainer.

0744 865 541 sau
Facebook: FoxyStudio Galați

- Vând 170 mp, str. Ionel Fernic nr.33, bloc C120, parter. 0744517233. (172695)

- Vând 3000 mp teren intravilan comuna Negrea, Schela, (lângă Fabrica Conserve) cu toate utilitățile. 0744517233. (172696)

IMPORTANT!

Societățile comerciale și persoanele fizice autorizate care solicită publicarea unor anunțuri la rubricile:
-LICITAȚII -LICHIDĂRI -CONVOCAȚII (Adunări generale)
-CITAȚII (Chemări în judecată) trebuie să prezinte la ghișeele de Mică Publicitate o adresă, în original, cu:
- Antetul firmei; Numărul de înregistrare; Datele de apariție solicitate; Textul înaintat spre publicare; Semnătura autorizată; Ștampilă.

VREȚI SĂ VĂ FACEȚI RECLAMĂ? SUNAȚI LA Tel. 0372 363 642

- Restaurant Teatris angajează ospătari, bucătari, barmani cu experiență. Contact 0748.228.229. (170791)

Asociația ACEAȘ își exprimă
disponibilitatea de a încheia
contracte de voluntariat cu
studenții de la Facultatea de
Științe Economice, interesați
și de practică în domeniul
economic.

Tel. contact: 0723.528.182.
E-mail:
officeconsulting@yahoo.ro.

- Angajăm pentru șantiere navale în Italia sau la bordul navelor în SUA următoarele meserii: tubulatori, tubulatori ventilație, sudori, lăcătuși, legători sarcină (rigger), schelari, izolatori, electricieni navali – min. 3 ani experiență în construcții și instalații navale, magazioner (cunoștințe Excel și e-mail). Obligatori experiență domeniul naval, cunoștințe planuri navale (acolo unde este cazul). Salariu atractiv. Vă rugăm trimiteți CV la email office@megroup.ro sau hr@megroup.ro sau sunați la numerele 0726.830.658, 0722.521.022 (între orele 08.00-17.00). (170920)

SC angajează

• INSTALATOR
aducțiuni apă și canalizare
• MECANIC UTILAJ
• MUNCITORI
NECALIFICAȚI

Tel. 0236.465.710.

- Restaurant NEACȘU angajează bucătari, ajutor bucatar, ospătari, muncitor necalificat (spălat vase). (171018)

S.C. angajează

ȘOFER

categ. C+E, cu ADR,
pentru comunitate.
Telefon 0745.600.044.

- Angajăm pentru șantiere navale sau la bordul navelor în Italia SUA următoarele meserii: site manager/ installation manager, inginer supervisor pentru arile Pipes, Hull, Electrical, safety supervisor/ manager cu experiență în domeniul Naval/ OilGas, inginer electrician-min. 5 ani experiență în domeniile naval sau OilGas, pe parte de instalații noi (proiecte de forță și semnal),proiect administrator pentru sprijin administrativ derularea proiecte. Obligatori limba engleză la nivel conversațional, experiență domeniul naval, cunoștințe planuri navale. Salariu atractiv și bonusare. Vă rugăm trimiteți CV la email office@megroup.ro sau hr@megroup.ro sau sunați la numerele 0726.830.658, 0722.521.022 (între orele 08.00-17.00) (171099)

- Grupul de firme de servicii financiare CONVERT angajează casier – analist credite. Telefon 0236.46.55.30; 0747.938.229 (171157)

- Brutăria Atelier angajează: brutar, patiser, cofetar. Se asigură salariu atractiv și activitate într-un colectiv dedicat celor pasionați. Tel. 0729881701. (171177)**

- Angajăm șofer profesionist B,C,E. Tel. 0785204568 (171208)

ASIL GROUP angajează

INGINER MECANIC
INGINER CHIMIST
OPERATOR mașini ambalare
ELECTROMECHANIC
PERSONAL AMBALARE

Tel. 0236470890, email
florin.boboc@asilgroup.ro.

- Spălătorie auto angajăm personal calificat și necalificat. Tel. 0754016863. (171330)
- Salon Bella Stil angajează personal de coafor, manichiură și cosmetică. Telefon 0236326024. (171441)

- SC angajăm șoferi cat.D+ atestat. Tel. 0236324857 (171464)

- Angajăm vânzătoare alimentație publică (linie autoservire Hazard). 0740169851, orele 9,00-14,00 (171525)

- Restaurant HAZARD angajează bucătari, ajutor bucatar. 0740169851, orele 9,00-14,00 (171526)

- Angajăm lucrătoare comercială vânzări. Trimite CV+ poză mail: florin@luxfer.ro (171530)

- SALON CU VAD FORMAT ANGAJEAZĂ ÎN CONDIȚII DEOSEBITE MANICHIURISTĂ, COAFEZĂ- FRIZER. 0741171125. (171583)

- SC angajează sudor CO2, proiectant Autocad, gestorion. CV-uri la: ceminibus@gmail.com. Relații la telefon 0746269699 (171599)

Societate comercială
angajează

SABLATORI

Tel.: 0735.835.877.

- Angajează șofer distribuție produse panificație, cu experiență. Tel. contact 0756112199, 0755119053. (171677)

Societate servizii de telecomunicații (call-center) ricerca operatori pe la sediul de Galați. Si richiede una buona conoscenza della lingua italiana e conoscenze minime del computer. Inviare CV all'indirizzo e-mail office.comdata@gmail.com . Per informazioni 0236/313120 (171815)

- Angajăm spălătorese auto cu sau fără experiență. 0747.509.011. (171869)

SC Anghel NG SRL angajează

ȘOFER

categoria D / D1,
fără cazier judiciar și
antecedente penale,
pentru microbuz 17+1 locuri.

Interviu zilnic la orele 15,00,
la sediul firmei din Șendreni
(în spatele stadionului).
Relații la tel. 0731.055.714.

- Restaurant, angajăm urgent ospătari, cu sau fără experiență. Tel. 0753753864. (171870)

- Societate comercială angajează agent comercial, vechime minim 2 ani. Relații telefon 0236449442. CV la mail: cristi@andreas.ro (171921)

- Societate comercială angajează șofer categoriile B+C, E, minim 3 ani vechime atestat profesional. Relații telefon 0236449442 (171922)

- Restaurant Teatris angajează bucatar cu experiență. 0742343727. (171941)

SC Anghel NG SRL angajează

MECANIC AUTO

cu experiență pentru întreținere și reparație parc auto ce deține autocomioane marca MAN, IVECO, SCANIA, SEMIREMORCI etc.

Interviu zilnic la orele 15.00 la sediul firmei din Șendreni (în spatele stadionului).
Relații la tel. 0236.826.536.

- Firmă producție containere angajează lăcătuși, sudori. Salarizare atractivă. 0744381796. (171975)

- Societate comercială angajează cofetar cu experiență în marțipan (pasă de zahăr). Relații la 0754011100. (171983)

- Angajează vânzătoare magazin alimentar. Loc muncă stabil, salariu motivant. 0744348493, 0756494812 (172035)

- Angajează personal pentru spălătorie auto. Tel. 0753876757. (172062)

- Angajează personal pentru cafe bar. Tel. 0753876757. (172063)

- SOCIETATE COMERCIALĂ ANGAJEAZĂ VÂNZĂTOARE-GESTIONARĂ, EN-GROSS. 0754353230 (172068)**

- Angajează 2 farmaciști pentru farmacie rurală în jud. Vrancea. Condiții avantajoase, program flexibil. Tel. 0748193780, 0237240435. (172079)

- SC angajează muncitori pentru amenajări interioare și confecționeri tâmplărie PVC. Tel. 0749878113. (172081)**



SE AFLĂ REPEDE...
MICĂ PUBLICITATE ZILNIC

Luni – Vineri: 8,00 – 17,00;
Sâmbătă - Duminică: 9,00 – 12,00.

Str. Domnească nr. 68

PUBLICITATE

Vineri, 29 Ianuarie 2016



Întotdeauna, primii!

Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE:

Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719; 0372 363642; e-mail: pub@viata-libera.ro, www.viata-libera.ro

9

VIATA LIBERĂ

VREȚI SĂ VĂ FACEȚI RECLAMĂ? SUNAȚI LA Tel. 0372 363 642

● Prestări Servicii ● Prestări Servicii ● Prestări Servicii ●

NOU IN GALATI !!!

CITY AD

RECLAMA TA IN MIJLOACELE DE TRANSPORT IN COMUN

WWW.RECLAMA-AUTOBUZ.RO

TEL: 0746 964 298

CAR PROFAMILIA IFN Galați

Sediu: Str. 1 Decembrie 1918, Nr. 4, Bl. S7B, Parter (la Masnita)
Telefon fix: 0336.106422 Mobil: 0741.749439
Punct de lucru: Str. Otelarilor, Nr. 32, Bl.P2, Ap.4 (capat troleibuz Micro 19)
Telefon fix: 0336.106424 Mobil: 0740.120333

Acorda imprumuturi catre persoane fizice (garantate cu giranti!)

5 x FONDUL SOCIAL pentru imprumuturi pana la 20.000 lei

Exemplu: 6000 lei imprumut pe 36 luni
Fond social 1200 lei, contribuție risc 180 lei
Rata lunară 227 lei, dobând anuală 21%
DAE 25,90%

Exemplu: 6000 lei imprumut pe 36 luni
Fond social 1200 lei, contribuție risc 180 lei
Rata lunară 217 lei, dobând anuală 18%
DAE 22,19%

NOU

- Am redus dobanda cu 3 puncte procentuale !!!
- Imprumutul se acorda IMEDIAT
- Dobanda este fixa
- Fondul social se constituie din Imprumut
- Durata de rambursare maxim 60 luni

AttoSoft

Programează succesul!

CASE DE MARCAT

service autorizat, role hârtie, cântare, scanere
softuri gestiune-vânzări, sisteme POS, imprimante fiscale

www.attosoft.ro Tel/fax: 0236 407040
Galați, str. Portului nr. 23 Mobil: 0728 321917
Parcul de soft, cam. 011 ecrattosoft@yahoo.com

CENTRUL PENTRU FORMARE PROFESIONALĂ ȘI DEZVOLTARE REGIONALĂ

ULTIMELE LOCURI DISPONIBILE LA CURSURILE

SUDOR ELECTRIC - 5 locuri
COFETAR - 5 locuri

LUCRĂTOR COMERT inițiere/calificare - 4 locuri
INSPECTOR SSM - începe pe 29 Ianuarie
INSPECTOR RESURSE UMANE - începe pe 28 Ianuarie
CADRU TEHNIC PSI - începe pe 30 Ianuarie
STIVUITORIST cu autorizare ISCIR - începe pe 30 Ianuarie

REDUCERI DE PREȚURI ȘI LA PLATA IN RATE

CURSORIDE CALIFICARE

www.calificare.net

CURSURILE CARE ÎNCEP ÎN PERIOADA URMĂTOARE

CONTABIL INSPECTOR PROTECȚIE CIVILĂ ELECTRICIAN INSTALAȚII ENERGETICE
BARMAN FOCHIST AUTORIZAT ISCIR INSTALATOR TEHNICO SANITAR ȘI GAZE
STAGIU PENTRU PRELUNGIREA VALABILITĂȚII AUTORIZAȚIEI FOCHIST / STIVUITORIST

Figura linga cinaștrărilor: Vite: Telefon: 0236 419 10 Mobil: 0235 333 259 E-mail: dora.comariac@cfpdr.ro

Centrul de Calificare și Recalificare Profesională Social Trade

Centrul de Consultanță și Studii Europene

Cursuri de calificare, recalificare, inițiere, perfecționare și specializare

- ✓ Informații și consiliere profesională
- ✓ Cursuri de calificare și formare profesională
- ✓ Mediarea forței de muncă
- ✓ Furnizor de formare profesională autorizat să desfășoare peste 130 de programe de formare profesională
- ✓ Unitate protejată - oferă servicii pe Legea 448/2006

Str. Energiei 24A, Galați; e-mail: secretariat@cursuricse.ro;
Telefoane: 0236 419 608, 0236 498454, 0745 080 650, 0733 470 700
web: www.cursuricse.ro

NEW!

SC SERVLAND SRL

OFERA URMATOARELE SERVICII

PROIECTARE SI CONSULTANTA

in domeniile:

- drumuri,
- poduri,
- cai ferate,
- alimentari cu apa si canalizari,
- edilitare,
- constructii din beton si metal.

De asemenea, întocmim documentatii complete pentru proiecte cu fonduri europene, pentru autoritati publice si persoane private.

e-mail: serviland2@yahoo.com telefon: 0236 459 039

Societate angajeaza/colaboreaza cu persoana pentru compartiment resurse umane, cu studii in domeniul juridic sau economic, specializata in intocmirea fiselor de post conform organigramei societatii, astfel incat acestea sa reflecte realitatea si sa asigure responsabilizarea totala a angajatilor (nu intereseaza persoana pentru inregistrari in REVISAL); program cu timp partial.

CV si scrisoare de intentie la adresa de e-mail: bratesprut@gmail.com; sau la fax nr.: 0236.472858.

• SC angajează consilier vânzări, magazin prezentare tâmplărie PVC și aluminiu. Tel. 0743512331. (172539)

• **DANIEL Distribuție angajează agent vânzări. CV la: angajari@danielistributie.ro (172541)**

• UAT Comuna Bucumeni, Judetul Galați, organizează concurs pentru ocuparea unui post contractual vacant de Paznic - perioadă nedeterminată - Compartiment Administrativ și pază comunală, din cadrul Aparatului de Specialitate al Primarului Comunei Bucumeni. Concursul se organizează la sediul Primăriei Comunei Bucumeni, în data de 24.02.2016, ora 10:00 - proba scrisă și 26.02.2016, ora 10:00 - interviu Dosarele de înscriere la concurs se depun la sediul Primăriei Comunei Bucumeni, în termen de 10 de zile de la publicarea anunțului în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a. Condițiile de desfășurare a concursului, condițiile de participare la concurs, bibliografia și actele solicitate pentru dosarul de înscriere sunt afișate la sediul Primăriei Bucumeni, Jud. Galați și pe site-ul Primăriei Comunei Bucumeni, la adresa www.primaria-bucumeni.ro. Dosarele de concurs trebuie să conțină documentele prevăzute la art. 6 din H.G. 286/2011. Relații suplimentare se pot obține la sediul Primăriei Comunei Bucumeni și la nr. de telefon 0236.822703. (172546)

• Angajăm barmani și supraveghetori jocuri electronice. Telefon 0752302980. (172547)

• UAT Comuna Bucumeni, Judetul Galați, organizează concurs pentru ocuparea următoarelor funcții publice vacante: - Consilier, clasa I, grad profesional Superior - perioadă nedeterminată - Compartiment Financiar-Contabil, din cadrul Aparatului de Specialitate al Primarului Comunei Bucumeni. Concursul se organizează la sediul Primăriei Comunei Bucumeni, în data de 02.03.2016, ora 10:00 - proba scrisă și 04.03.2016, ora 10:00 - interviu. Dosarele de înscriere la concurs se depun la sediul Primăriei Comunei Bucumeni, în termen de 20 de zile de la publicarea anunțului în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a. Condițiile de desfășurare a concursului, condițiile de participare la concurs, bibliografia și actele solicitate pentru dosarul de înscriere sunt afișate la sediul Primăriei Bucumeni, Jud. Galați și pe site-ul Primăriei Comunei Bucumeni, la adresa www.primaria-bucumeni.ro. Dosarele de concurs trebuie să conțină documentele prevăzute la art. 49 din H.G. 611/2008, actualizată. Relații suplimentare se pot obține la sediul Primăriei Comunei Bucumeni și la nr. de telefon 0236.822703 (172549)

• Angajăm muncitor cu abilități tehnice pentru tipografie. Program part time. CV-uri și relații la sec@viata-libera.ro sau la sediul redacției din str. Domnească nr. 68, între orele 14:00-16:00. (172550)

• Angajează electricieni pentru montaj instalații industriale. Telefon 0754015348. (172553)

• SC angajează geamgii, confecționeri și montatori tâmplărie aluminiu și PVC. Tel. 0745998876. (172557)

• Societate comercială angajează CONTABIL. Cerințe: studii economice, cunoscător al programelor Gestpro, Balpro, și Revisal cunoștințe contabilitate: registre de casă, bancă, deconturi cheltuieli, contabilitate de gestiune, clienți, furnizori, mijloace fixe. Responsabilități: operarea și verificarea documentelor contabile, întocmirea registrelor contabile obligatorii. CV se primesc pe mail: fitocomagroinvest@yahoo.com (172566)

• Angajăm agent imobiliar cu sau fără experiență. CV obligatoriu. Pentru detalii 0754.594.949. (172567)

Felicitări

• La mulți ani, Bubă și Băbiș, la cei 50 ani de căsătorie! Vă dorim multă sănătate, fericire și bucurii alături de cei dragi. Vă iubim mult. Fam. Burluc, Grigoraș, Cornețel. (172593)

Matrimoniale

• 48 ani, nefumător, caut parteneră relație stabilă. 0757534237. (172614)

Întâlniri pe fir

• Ofer plăceri. 0751922824 (172646)

Prestări Servicii

REPARAȚII FRIGIDERE MAȘINI DE SPĂLAT AER CONDITIONAT

La domiciliul clientului. Garanție 24 luni. Persoană autorizată. Prețuri mici.

0740167887, 0720256788

REPARAȚII FRIGIDERE MAȘINI DE SPĂLAT

La domiciliul clientului. Lucrări profesionale. Rapid. Garanție.

0336.809.021, 0741.984.870.

REPARAȚII FRIGIDERE MAȘINI DE SPĂLAT

La domiciliul clientului. Garanție 24 luni. Persoană autorizată. Prețuri mici.

Tel. 0763.772.722, 0741.580.988.

• REPAR TELEVIZOARE COLOR, rapid, garanție, la domiciliu. 0766327431, 0746983030, 0236320318 (163898)

• Rulouri-jaluzele, termopane. AVANTAJOS. PUNCTUALITATE, calitate. 0722248732, 0741793039. (168227)

• Zidim balcoane, TÂMLĂRIE AL-PVC, AMENAJĂRI INTERIOARE, ALPINIȘTI utilitari. 0745209979. (169314)

• DEMOLĂM CONSTRUCȚII • CONSTRUIM CASE • AMENAJĂRI INTERIOARE • CĂRĂM MOLOZ • **SUPER PREȚ !** • Telefon 0755.476.037.

• Demolări- decupaje pereți, GĂURI HOTĂ- carotare. 0745209979. (169315)

• REPARAȚII FRIGIDERE, MAȘINI DE SPĂLAT, A.C. Domiciliu clientului. GARANȚIE. 0753862501, 0760140003. (170805)

• REPARAȚII FRIGIDERE, congelatoare, lăzi, MAȘINI SPĂLAT. Domiciliu, GARANȚIE. 0767262385, 0741523857, 0236334137. (170909)

• Execut gresie, faianță, zugrăveli. Prețuri minime. 0758962399. (171005)

• TĂIAT (DEMOLAT) PEREȚI, debarale, băi, balcoane+ transport moluz. 0742111307. (171170)

• Expert contabil întocmesc evidențe contabile. Avantajos. Tel. 0744504470. (171416)

• Transport marfă 1,5 lei/km. 0748942643, 0764891571. (171466)

• Instalator montaje centrale, separări, sanitare- termice. 0742854474. (172162)

• Reparații tapițerii, canapele. 0756887136. (172317)

• Reparații acoperișuri, prelungiri streșină, dulgherie, opitor zăpadă, jgeaburi, burlane, hidroizolație blocuri. 0748789377, 0725822697. (172345)

• **D.J sonorizări și lumini. Tel. 0726301460. (172536)**

• Execut zugrăveli, gresie, faianță. Seriozitate. Tel. 0756694062. (172544)

• Confectionez, modific mobilier, tapițerie, dressinguri înzidite. 0746644552. (172644)

• Execut puțuri forate, denisipări. 0757300765. (172690)

Oferte de Serviciu

• **SC angajează șoferi cat.B, pentru distribuție profile PVC. Tel. 0751637592. (172082)**

• SC DYP SECURITY SRL angajează agenți de securitate. Salariu motivant. Tel. 0725892115. (172120)

• Angajează personal preluări comenzi telefonice pizza. 0748376271 (172171)

• Salon VOGUE angajează coafeză(ă), 0744399549, 0752227725. (172182)

• SC angajează asistent marketing. Cerințe: cunoștințe avansate în Corel, Open, Office, Datasheet, limba engleză (cunoștințe tehnice-avanzate), experiență în domeniul marketing- opțional. 0236414321. CV: office@hellos.ro (172184)

• **SC angajează urgent motos-tivitorist cu abilități de mecanic. Tel. 0749878113. (172187)**

• **SC angajează magazioner/gestionar cu cunoștințe operare PC, pentru hală industrială. Tel. 0751637592. (172188)**

• **SC angajează maistru confecții metalice. Tel. 0740905445 (172189)**

• Angajează vânzătoare magazin cu haine de copii. Rog seriozitate. Tel. 0723329556. (172205)

• SC RBX Electric angajează electricieni rețele MT-JT. Tel. 0784221778 (172208)

ROYALE Angajează:

- recepționeră hotel;
- șofer categoria B;
- ospătari/ospătărițe;
- agenți pază.

CV-urile se vor trimite la: casinoroyale_95@yahoo.com.

• Angajăm pizzari, experiență cupur cu lemne. 0742461812. (172222)

• Angajează agent turism cu sau fara experienta. CV-urile cu foto, se depun la sediul agentiei TST TURISTIK din B-dul siderurgistilor 42, in statia de maxi-taxi care merge la Pechea. (172238)

• Angajează șofer profesionist, toate categoriile, transport persoane. CV-urile cu poza se depun la sediul agentiei TST TURISTIK din B-dul siderurgistilor 42, in statia de maxi-taxi care merge la Pechea sau pe e-mail la office@tst-turistik.ro (172240)

• Angajează contabil cu experiență. CV-urile se depun la sediul agentiei TST TURISTIK din b-dul Siderurgistilor 42, in statia de maxi-taxi care merge la Pechea sau pe e-mail la office@tst-turistik.ro (172240)

• Școala de șoferi STAR angajează secretară și instructori auto. Telefon 0236463220, 0740648925. (172242)

• SC angajează muncitor lăcătuș mecanic, hală producție zona Fiești. Tel. 0754770978. (172252)

• Angajăm confecționere textile. 0727249097, 0236411861 (172269)

• Angajăm personal spălătorie auto, cu sau fără experiență. Tel. 0745347625. (172274)

• ȘCOLARIZĂM AGENȚII DE SECURITATE. RELAȚII 0740030048. (172275)

• Angajăm croitoreasă. Tel. 0744998716, 0749925029. (172280)

• SC PROGRES DISTRIBUȚIE SRL angajează agenți vânzări, cu/ fără experiență. Relații la telefon 0765022043. Email: progresgalati@yahoo.ro, progresdistributie@yahoo.com (172284)

• SC PROGRES DISTRIBUȚIE SRL angajează șoferi și manipulanți. Condiții angajare șoferi: permis de conducere cat.B sau C; atestat de transport marfă; experiență minim 2 ani. Relații la telefon 0765022043. Email: progresgalati@yahoo.ro, progresdistributie@yahoo.com (172285)

• Angajează șofer cat. C+E, intern. Salariu negociabil. Tel. 0756572323 (172304)

• Închiriez scaun coafor, scaun frizeri. Tel. 0751926106. (172310)

• SC angajează manipulant/ stivitorist. Tel. 0747226629, orele 10,00-16,00. (172314)

• **Caut persoană serioasă îngrijire casă și grădină (iubitoare de animale), Italia. Asigurăm cazare și masă. 0748395971. (172328)**

• Angajează coafeză și manichiuristă. Tel. 0724531026. (172336)

• Angajează sudor, lăcătuș, frezor cunoștințe temeinice, cu chef de muncă. Tel. 0748136172. (172340)

• Angajăm persoană menaj și bonă. Cerințe: program L-V, 8,30-16,00, seriozitate. Tel. 0740057624. (172342)

• **CREATIV SECURITY angajează agenți de securitate conform legii. 0755835121. (172343)**

• SC NEW RO PROFIL angajează operator utilaj injecție mase plastice. Telefon 0751221231 (172350)

• Angajăm spălătorese auto. Tel. 0743020550. (172356)

• **SC Keros Design SRL angajează personal pentru următoarele posturi: tâmplar universal, montator mobilier, circularist, muncitor necalificat cu experiență în domeniul mobilierului. Relații 0754026621. (172358)**

• Societate comercială angajează agenți vânzări mobilă. Relații la telefon 0745099245. (172364)

• **Restaurant ORIZONT angajează ospătar și femeie de serviciu. Relații telefon 0728036448. (172365)**

• Angajează agenți pază cu atestat. 0751112212. (172370)

• Angajează vânzătoare magazin alimentar. 0754745665 (172372)

• SC angajează muncitori cu experiență finisaj, glet, gresie, faianță. Se asigură diurnă și cazare în deplasare. Tel. 0757727064. (172373)

• Angajează șofer pensionar cu permis act.D1 pt cursă convenție. Tel. 0741437973. (172378)

• Angajăm vânzătoare pentru pescărie. Tel. 0741238090. (172381)

• Laborator angajează cofetar cu experiență și ajutor de cofetar. Relații la 0744785180, 0755022024, între orele 9,00-17,00. (172383)

• CAFE No.9 angajează ospătărițe. Depuneri CV-uri la sediul din b-dul Otelarilor nr.33, bl.H9. Relații, după ora 10.00, la 0740690004. (172385)

• **SC angajează șofer distribuitor. Tel. 0748883913 sau email: marketing@gamacris.ro (172388)**

• Angajează vânzătoare aprozăr și alimentară. Salariu 1100 lei net. 0751552502 (172400)

• Angajăm dispeceră (secretară). 0758040050. (172401)

• Restaurant ANTIC angajează șofer cat.B. Preselecție 29.01.2016, ora 12.30, la restaurant. (172402)

• SC angajează muncitori necalificați, zona Fiești. Tel. 0754770978. (172403)

• Pizzeria Calabria angajează pizzari. 0740279437. (172413)

• AMANET angajăm operator zona ICrimu, eventual cunoștințe despre telefoane mobile, laptopuri. 0746114988 (172415)

• **Societate comercială angajează modelatoare pâine, cu experiență și cocători pâine vatră. Salarizare avantajoasă. 0742018225, 0723234702. (172420)**

• Angajăm bucătări cu experiență, ospătari cu experiență, șoferi cu experiență, muncitoare. 0758628329. (172421)

• **Angajăm vânzătoare magazin încălziminte, depozit. Tel. 0758536652. (172422)**

• Angajăm asistent(ă) vânzări showroom tâmplărie PVC. Cerințe: experiență în vânzări, cunoștințe contabilitate primară. Relații 0746708436. Email: office@natura-serv.ro (172427)

• **Hotel Kreta angajează paznic, posesor categoria B și muncitor posesor de minime cunoștințe reparații electrice. Instalații, etc. Relații la telefon: 0236471859. (172431)**

• Fabrica de Acoperișuri angajează montatori cu sau fără experiență. Relații la telefon 0743051218 sau trimite un CV la resurseumane@fabricadeacoperisuri.ro (172438)

• Brutărie angajează modelatoare și cocător cu experiență. Salariu motivant. 0744642144. (172439)

• Societate angajează, de preferință pensionar, pentru lucrări tâmplărie ușoară. Telefon 0745015305, 0723269906. (172445)

• Angajează bonă pentru băieții 6 ani. Telefon 0743678160, sunați după ora 18,00. CV cu poză: emil.florea@gmail.com (172450)

• Angajăm tâmplari mobilier PAL. Tel. 0740556599. (172452)

• Angajăm instalator centrale termice, obiecte sanitare etc și instalator frigotehnist pentru aer condiționat și frigidere. Tel. 0741088206. (172461)

• Angajează strungar. Telefon 0748136172. (172473)

• Firmă producție/ montaj tâmplărie PVC și aluminiu, construcții, amenajări angajăm agent teren. CV: myadoor2012@yahoo.com (172479)

• Angajăm personal show-room termopane. Experiența în domeniu constituie avantaj. Salarizare motivant+ procent realizări, cunoștințe contabilitate. 0756624723. CV: myadoor2012@yahoo.com (172480)

• Firmă tâmplărie PVC și aluminiu angajăm personal cu experiență medie în producție și montaj. Doar persoane serioase, fără vicii. 0756624723. (172482)

• SC EUROCONT PLUS angajează desenator în Autocad, cunoscător limba engleză: scris- vorbit. 0236325301/302; office@eurocont-plus.com (172496)

• Evaluator autorizat ANEVAR, efectuez evaluări pentru impozitare (dupa Normele Noului Cod Fiscal). Telefon 0744541251. (172497)

• SC angajează sudori, lăcătuși, alpinisti, dulgheri, fierari betonisti. Tel. 0723556721. (172499)

• **SC MENAROM PEC SA Galați angajează vopsitor industrial cu experiență. CV-urile se depun la sediul societății din Galați, Calea Prutului nr.12, telefon 0236448931, fax 0236448257 sau prin email: office@menarom.ro (172500)**

• Angajăm vopsitori navali (pansulă, trafalet) pentru Șantier Naval Mangalia. Masa, cazarea și transportul sunt asigurate. Contact 0755210438. (172502)

• Service auto angajează mecanic și electrician auto. Tel.: 0747293055. (172504)

• ANGAJEZ MENAJERĂ. TELEFON 076387437 (172509)

• Studio videochat angajează Băieți sau Fete, minim 18 ani, cunoștințe limbă engleză, contract de muncă, program flexibil, bonusuri de angajare. 0754803743. (172510)

- Ce-ar zice prima soacră care va ajunge pe Lună?
- "E așa cum m-am așteptat. Praful e de două degete."

Doctorul mi-a zis să nu mai beau. Apoi mi-a spus să nu mai zămbesc așa.

leri, nevastă-mea m-a acuzat că i-am stricat ziua de naștere. Dar i-am replicat:
- Termină, dragă, cu prostiile! Eu nici măcar nu am știut că e ziua ta.

Vineri, 29 Ianuarie 2016

II

VIAȚA LIBERĂ

www.viata-libera.ro

din carnet

Viața

HOROSCOP

29 ianuarie

Vărsător
20 ianuarie - 18 februarie

Colaborați foarte bine cu un partener de afaceri și reușiți să încheiați o tranzacție strălucită.

Pești
19 februarie - 20 martie

Se pare că sunteți nevoiți să plecați într-o delegație care se anunță destul de dificilă.

Berbec
21 martie - 20 aprilie

Sunt șanse să începeți o activitate comercială din care veți câștiga bine.

Taur
21 aprilie - 21 mai

Vă sfătuim să evitați discuțiile în contradictoriu cu persoane mai în vârstă.

Gemeni
22 mai - 21 iunie

Creativitatea vă ajută să aveți succes la locul de muncă sau în afaceri.

Rac
22 iunie - 22 iulie

Sunteți plin de energie și merită să valorificați momentul ca să terminați tot ce v-ați propus.

Leu
23 iulie - 22 august

Este o zi bună pentru a trece la schimbări în domeniul afacerilor și pe plan sentimental.

Fecioară
23 august - 21 septembrie

Dimineța nu prea reușiți să faceți ce v-ați propus, pentru că intervin o mulțime de evenimente neprevăzute.

Balanță
22 septembrie - 22 octombrie

Sunt favoritele relațiile de parteneriat, întâlnirile de afaceri și investițiile pentru cămin.

Scorpion
23 octombrie - 21 noiembrie

Sunteți foarte bine dispus, iar relațiile cu cei din jur decurg fără probleme.

Săgetător
22 noiembrie - 21 decembrie

Dimineța nu vă vedeți capul de treabă. Organizați-vă cât mai eficient.

Capricorn
22 decembrie - 19 ianuarie

Vă sfătuim să vă analizați serios perspectivele profesionale și să căutați noi oportunități.

Sfaturi

Școala iubitorilor de animale

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea prietenilor necuvântători. Cu riscul de a-i supăra și mai mult pe stăpânii fumători, vom continua discuția despre riscurile la care sunt supuse animalele de companie expuse fumului și scrumului de țigară. Reamintim că am pornit de la concluziile unui studiu realizat de cercetătorii de la Universitatea din Glasgow, privind consecințele cancerigene ale fumatului asupra animalelor de companie.

Cancerul oral, prezent și la câini, și la pisici

Câinii care trăiesc într-o casă de fumători nu sunt expuși doar cancerului pulmonar și nazal, ci și celui oral. Potrivit specialiștilor, deși nu se toaletează cu insistență cu care o fac pisicile, câinii care își ling blana plină de toxinele fumului de țigară acumulează pe limbă



substanțele cancerigene și riscă să dezvolte o tumoră. Totuși, această formă de cancer este extrem de întâlnită la pisici, spun specialiștii. Pentru a fi mai lesne de înțeles, aceștia compară perdelele și draperiile îmbăcșite de mirosul și noxele fumului de țigară cu blana animalelor de companie.

În ceea ce privește pisicile, cea mai agresivă formă de cancer este cel al nodulilor limfatici. Statisticile spun că peste 70 la sută dintre pisicile care au ase-

menea tumori nu supraviețuiesc mai mult de un an. Nu doar fumul de țigară, ci și scrumul și muciurile rămase pot afecta animalele de companie și le pot provoca alergii. Și ele se pot alege cu ochii înroșiți și iritați! Iar odată înghițite, scrumul sau muciurile le pot afecta tractul digestiv. Sfatul general este să nu lăsați scrumierile nesupravegheate în prezența lor!

Anca Melinte

Remember

Marțian Negrea (1893-1975)

Compozitorul și muzicologul Marțian Negrea s-a născut pe 29 ianuarie 1893, în comuna Vorumloc, județul Sibiu. A studiat la Seminarul Andreian din Sibiu (1910-1914), apoi a urmat cursuri de teorie-solfegii cu Timotei Popovici și de violoncel cu Friedrich Buxbaum, la Viena. Între 1918-1921 studiază, la Academie fur Musik und Darstellende Kunst, teorie, solfegii, armonie, contrapunct, istoria muzicii, compoziție, orchestrație.

Marțian Negrea a fost dirijor

al Corului meseriașilor din Sibiu (1912-1913), profesor de armonie, contrapunct, fugă și compoziție la Conservatorul din Cluj (1921-1941), profesor de armonie (1941-1963) și profesor consultant (din 1963) la Conservatorul din București.

Creația lui Marțian Negrea abordează toate genurile muzicale. Dintre lucrările sale s-au remarcat, îndeosebi, o sonatină pentru pian, opera „Păcat boieresc” (denumită, mai târziu, „Marin pescarul”, pe un libret propriu, după nuvela lui Mihail

Sadoveanu), suita simfonică „Povești din Gruii”, Cvartetul în mi bemol major, două rapsodii, suita simfonică descriptivă „Prin Munții Apuseni”, un recviem în memoria lui George Enescu, o simfonie („a primăverii”), un concert pentru orchestră. A scris și studii muzicologice: „Un compozitor român ardelean din secolul al XVII-lea: Ion Caloni (1629-1671), studii istoriografice, două tratate de armonie, contrapunct și fugă.

A încetat din viață la 13 iulie 1975.

V.G.



REȚETA ZILEI

Salată berlineză

Ingrediente: 500 grame carne de vită fiartă, două ouă, o ceapă mică, doi castraveți murați, două linguri de maioneză, o lingură de bulion, sare, piper;

Mod de preparare: se fierb carnea de vită și ouăle, separat, în apă cu sare. Ouăle se curăță de coajă și se taie bucățele mici.

Carnea se taie și ea bucățele mici. Se pune într-un castron carnea, apoi se adaugă ouăle. Se taie castravetele murat în buculețe mici și se stoarce bine de zeamă. Ceapa se taie fidea. Se pun maioneza



și bulionul. Se lasă câteva ore la frigider.

C.G.

Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe 112
Ambulanță non-stop (VITAL MED) 0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU) 0236/460441
Centrala Inspectoratului Județean de Poliție 0236/407000
Poliția Transporturi 0236/418460
Secția 1 de Poliție 0236/419966
Secția 2 de Poliție 0236/460854
Secția 3 de Poliție 0236/413400
Secția 4 de Poliție 0236/468490
Secția 5 de Poliție 0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați 0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog 0236/461800
Jandarmi 0236/334152
Poliția Locală 0236/314000
Prefectură 0236/462739 0236/460330

Consiliul Județului 0236/411099
Primărie 0236/307775
Garda de Mediu 0236/311333 0236/413170

S.C. ECOSAL PREST S.A. 0236/312282 - secția menaj
Informații CFR 0236/460643
Rezervare bilete tren 0236/496000
Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorului 0236/413929
Starea Civilă 0236/307747

Deranjamente - intervenții:
CALORGAL: dispecerat - 0236/311018 0236/473100/120 relații cu publicul - 0236/473151

APĂ CANAL: dispecerat - 0236/463294 0236/473380

DISTRIGAZ SUD (Sucursala Galați) 0236/928

ELECTRICA (Galați) 929
(număr unic cu apel gratuit pentru toți clienții indiferent de zona de reședință)

Spitale
De Urgență 0236/301111 0236/301112
Psihiatrie 0236/479401
Boli Infecțioase 0236/334022 0236/334032
De Copii 0236/469849 0236/469100
Militar 0236/423983
TBC 0236/460712 0236/460713

Spitalul CFR 0236/475678 0236/475768 fax 0236/411613

Maternitatea Municipală 0236/413131 0236/412301

Farmacii non-stop:
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) 0236/473013

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. **0236/460620**, fax **0236/471028** /
BIROUL COORDONATORI tel: **0372/363643** / **REDACȚIE** tel. **0372/363631, 0372/363633** /
SPORT tel. **0236/411644** / **TEHNO** tel. **0372/363626** / **PUBLICITATE** tel. **0236/460719** /
MICA PUBLICITATE tel. **0372/363615** / **DIFUZARE** tel. **0236/460395**

≡ **SOCIAL - EVENIMENT** / Roxana ARTENE PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ, Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON, Iasmina STOIANOVICI, Ruxandra PODLISNIC
≡ **ECONOMIC - ADMINISTRAȚIE** / Ovidiu AMĂLINEI, Corina DOBRE, Gabriel KOLBAY, Anca MELINTE, Nicoleta ONOFREI, Florin RĂVDAN
≡ **SPORT** / Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU, Gheorghe ARSENIIE ≡ **ONLINE** / Monica ZANET, Valentin CHIȚU
≡ **REDACTORI COLABORATORI** / Alina COMȘA DURBACĂ, Dănuț LUNGU, Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU, Marius ȚUCA

≡ **DEPARTAMENT CALCULATORARE** / Camelia LUPU, Adrian BARBU ≡ **DTP** / Constantin POPA, Andra AMĂLINEI, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISACARIU ≡ **CORECTURĂ** / Elena ARGHIR, Cristina GHIZDĂVESCU, Ramona COTĂRLET ≡ **MICA PUBLICITATE** / Dorina AXENTE, Marieta MOCANU - **Echipamente livrate de ROMLOTUS**

≡ **DIRECTOR VÂNZĂRI PUBLICITATE** / Laurian POPA



Pănuț HAGHIAC, Nicușor CRĂCIUN, Silviu PĂDURARU, Vasile STĂVĂR, Cristi MUNTEANU, Mihai PĂTRAȘCU, Dănuț PANAIT.
Unica tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național! **0236/413111**



Florin Răvdan
florin.ravdan@viata-libera.ro

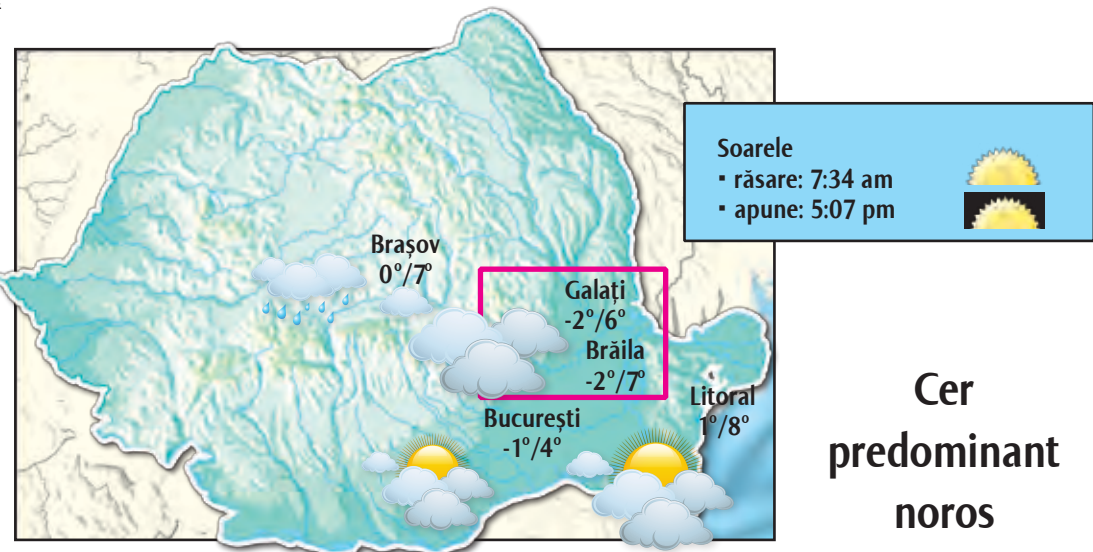
”Îmi vine să mă împușc în fund”

► **Pe 27 ianuarie, maestrul Florin Piersic** a împlinit venerabila vârstă de 80 de ani, fiind unul dintre ultimii supraviețuitori ai, poate, celei mai mari generații de actori pe care a avut-o România. Invitat la Antena 1, maestrul Piersic a dat de înțeles că nu e prea bucurios de vârsta la care a ajuns și că nu își dă seama când a trecut timpul pe lângă el. Însă capul de afiș, cel puțin pentru mine, nu l-a ținut regretul că trece timpul pe lângă Domnia Sa, ci propunerea de emisiune pe care a născocit-o, reușind astfel să ia la mișto, voalat și pe bună dreptate, mai bine de jumătate dintre emisiunile “de audiență” din România. “Am o vârstă de îmi vine să mă împușc în fund, dar nu am cum. Eu nu sunt cel mai iubit actor al tuturor timpurilor. Am o dorință să îi fac concurență lui Dan Negru. O să am din martie un show la TV, se va numi un Show Căcăcios”, a spus Florin Piersic. Că e Dan Negru, că e Capatos, că e Măruță, Simona Gherghel sau chiar și Mădălin Ionescu, a nimerit-o la fix. La urma urmei, toate emisiunile astea ar trebui să preia numele propus de Mărgelatu’.

► **Voi o știți pe sexy avocata?** După ce sexy brăileanca și-a luat tălpășița în Germania și România a rămas fără sexy... alea alea, s-a găsit o domnișoară să publice un filmuleț în care a descris ce presupune meseria de avocat, ca să știe toate fetițele care se visează în sala de judecată ce au de făcut. “Trebuie să mergi prin toate cluburile de fițe, să cunoști oameni influenți, să fii frumoasă” etc, etc. Mno, asta e bine. A, și era să uit, ai nevoie și de mulți bani, că doar nu ești fraier să înveți. Să fim serioși, nimeni nu mai face asta în ziua de azi. Sara Andreea, că așa o cheamă, e o domnișoară avocată care recunoaște că a ajuns unde e prin ceea ce recomandă. “Îmi plac miliardarii, oamenii de afaceri, nu mafioți”. Eh, na. Și uite că a ajuns și la Londra. Deci, fetelor, nu vă mai duceți la Facultatea de Drept cu gândul că veți reuși învățând. Bani, aspect frumos, cluburi de fițe, milionari. Joac-o pe asta!

METEO

România Sud-Est 29 ianuarie



Cer predominant noros

Astăzi, cerul va fi predominant înnorat. Valoarea maximă a temperaturii nu va depăși 6 grade Celsius, iar pe timpul nopții mercurul în termometre va coborî până la valoarea de -2 grade Celsius. Șansele de precipitații sunt de 20 la sută.

Vântul va sufla slab, cu o viteză de până la 6 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică nu va depăși valoarea de 771 mm coloană de mercur, iar umiditatea va oscila în jurul valorii de 92 la sută.

(informații preluate din surse online)

PUBLICAȚIE EDITATĂ DE
VIAȚA LIBERĂ SRL



auditat de
Biroul Român
de Audit al
Tirajelor
membru al
Biroului
 Internațional
de Audit
al Tirajelor

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
ISSN 1221-4914

Echipa de servicii:
Responsabil editie: Anca Spănu
Corectura: Lili Arghir, Ramona Cotărlet



ȘTIRI DE WEEKEND



Vedem...



"The Revenant: Legenda lui Hugh Glass"

"The Revenant" este inspirat de romanul lui Michael Punke, bazat pe fapte reale. Acțiunea se petrece în America de Nord, în 1823, iar în centrul ei se află Hugh Glass (DiCaprio), membru al unei expediții în Munții Stâncoși, unde este prins de un urs grizzly și sfârțecat. Capitanul grupului lasă în urmă trei oameni, pentru a-i ține companie în ultimele clipe de viață și pentru a-i săpa mormântul, dar, de frică să nu fie prinși de indieni, cei trei îi iau lui Glass armele și echipamentul și fug. Însă eroul îngrozitoare confruntări cu ursul grizzly nu moare: se târăște, deși mutilat, mai bine de 300 de kilometri prin sălbăcie, animat de sumbre planuri de răzbunare împotriva celor care l-au părăsit.

Citim...



"O mie nouă sute optzeci și patru"

Winston Smith este un personaj oarecare: el urăște, iubeste și muncește ca orice alt om. Ceea ce-l face deosebit este faptul că trăiește într-o lume infernală, în care a urla, a iubi sau a munci sunt venite dintr-un efort supraomnesc al fiecărei clipe. Romanul „O mie nouă sute optzeci și patru”, de George Orwell, descrie tabloul apocaliptic al unei Londre din era post-atomică, sediul unui regim totalitar în care orice logică pare să fi fost abolită. Trecutul este rescris mereu, spre a legitima crimele prezentului, iar instrumentul propagandei este odioasa „nouvorba”, o limbă robotizată, care completează imaginea de lume ordonată „științific” după voința Fratelui cel Mare, care spune că „războiul este pace, libertatea este sclavie, ignoranța este putere”.

sursa: eva.ro

Ciprian Marica Un fotbalist altfel



Ciprian Marica



Se poate spune că e un fotbalist talentat, dar urmărit de ghinion. A jucat șase sezoane în campionatul Germaniei, pentru Stuttgart și Schalke 04, are peste 70 de selecții la echipa națională și 25 de goluri marcate. Nu a reușit să ajungă în primii cei mai buni fotbaliști din Europa din cauza a numeroase accidentări, iar acum, la 30 de ani, se pregătește pentru o retragere în glorie. A revenit la echipa Steaua București, cu speranța că va juca și va fi selecționat la echipa națională. A aplicat aceeași strategie ca Adrian Mutu. Dar Marica se pregătește să joace și un alt rol după ce cariera de fotbalist i se va fi încheiat.

Mai multe amănunte
în pag. 20

UN
FOTBALIST
ALTFEL

O carte de excepție:

„Adevărul despre Adam”, de Dan Plăeșu

**CRONICĂ
DE CENACLU**

În dans de butterfly

În contul celor zece-cinci-sprezece minute convenite pentru prezentarea unui autor sau a unei opere literare care au influențat semnificativ evoluția literaturii în lume, **Simona Toma** ne-a semnalat existența prozatorului român contemporan Ștefan Mitroi - blogger la ziarul „Adevărul” - pe care îl recomandă pentru cum știe să construiască textul și personajele și pentru limbajul în care se simte filonul românesc, dar amintește și de Saramago. Cartea „Să locuiești în lătratul unui câine” este o adevărată poezie - a mai spus Simona Toma.

„Doar trupul se împutinează/ Sufletul rămâne/ Precum un câine bătrân și orb la intrare/ Pavăză pentru diminețile ploioase/ De care ne rezemăm/ Îmbrățișările costelive/ Spațiul dintre noi se acoperă/ Cu prune vineții/ Precum măruntaiele păsării/ Se strâmtează/ Precum venele unui toxicoman/ Și de la o vreme/ Privirile dintre noi prind o crustă” (**Anca Șerban Gaiu - Interior**).

În cele opt poeme citite, în continuare, de protagonista serii - Anca Șerban Gaiu - am reamintit spiritul poetei, falfăitor parcă în dans/joc de butterfly și stilul cu care ne-a obișnuit și cu care-i stă bine în poezie, „care ar putea trimite la un stil «Noduri și Semne», mai cu seamă ca stare”, a specificat Victor Cilincă. Stela lorga a observat că „are spații cu tensiunea ridicată și bine gestionată; are o stare de nostalgie tristă, care mi-a plăcut, dar are și devălmășie interioară, care parcă-și caută forma”. „Fiecare text este o poveste; nu creează senzații, ci le aduce în text dintr-o altă zonă; se ajută de unele evenimente” (Simona Toma). „Redă cu instrumentele ei unele evenimente care au impresionat-o, impresionând la rândul ei cititorul” (Marius Grama). „Nu dă bine acolo unde se folosește de evenimente fierbinți; se simte cel mai bine în temele domestice” (Andrei Velea). „Atmosferă puternică; sentiment trăit până la sugrumare” (Ana Maria Panagatos). „Evoluția ei pare naturală și consistentă; reușește foarte bine în poezia socială - să mai abordeze asemenea subiecte” (Tudor Neacșu).

Ion Avram

Astăzi, la ora 18,00, la sediul cotidianului „Viața liberă”, citește Victor Cilincă; moment de start - Anca Șerban Gaiu.

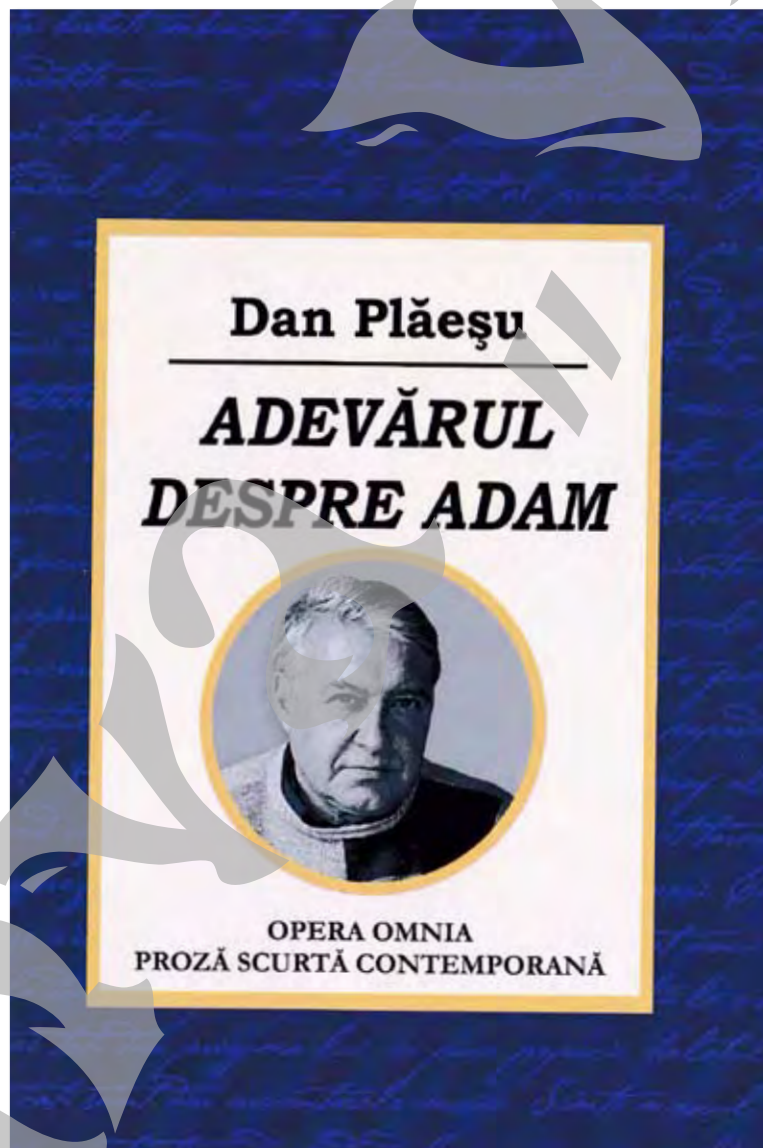
Într-o foaie publicitară strecurată între paginile revistei „România literară”, Editura Tipo Moldova din Iași îi prezintă pe unii dintre cei mai reprezentativi scriitori pe care i-a publicat, în ultimul timp, în colecția „Opera Omnia”. Este vorba despre: Paul Aretzu, Adrian Alui Gheorghe, Leo Butnaru, Adrian Popescu, George Anca etc. Printre ei se află și cunoscutul scriitor gălățean Dan Plăeșu, cu „Adevărul despre Adam”, un volum de proză scurtă.

Caut cartea și parcurg mai întâi notița biobibliografică, un sumar bilanț literar al autorului. Palmares impresionant: trei romane, două volume de schițe, două de fabule și 15 piese de teatru, unele jucate de trupe profesionale, pe scenă ori la Radio Național, publicate în reviste literare sau jucate de trupe de amatori.

Sunt apoi publicate extrase din diferite cronici și însemnări, despre lucrările autorului, semnate de: C-tin Trandafir, Livia Ciupercă, Dumitru Radu Popa, V. Ghica, Ionel Necula, Katia Nanu, Virgil Nistru Țigănuș, Ion Manea, Elena Leonte, Bogdan Ulmu, Nicoleta Crânganu, Radu Anton Roman, Paul Tutungiu, Ion Chiric, Radu Macovei, Laurențiu Ulici, Valentin Silvestru, Paul Everac, Viorel Dinescu, Th. Parapiru, A. G. Secară, Victor Cilincă etc.

În „Argument”, autorul le explică cititorilor componența volumului: 100 de texte scurte, aranjate pe trei grupe, plus o „povestire ciudată” și mai amplă. Textele au fost publicate mai întâi, unele acum 4-5 decenii, în reviste cu tiraje impresionante. Ce să mai spunem despre volumul „Colecționarul de excepții”, apărut la Junimea, în 50.000 de exemplare, în 1983? Doamne, ce vremuri! Prin unele texte, ce-i drept, și-a mai băgat discret coada cenzura, dar nu mai era sperietoarea de altădată. Ce ne mai spune autorul? Că i-a lipsit dibăcia de a-i cultiva pe criticii de meserie. S-a gândit, în special, la judecata cititorilor. Și bine a făcut, pentru că ei formează marea și exigentul „complet de judecată” al operei. Ei dau „neînceperea cercetării”, ei au drept de veto.

Amintiri frumoase are autorul și de la spectacolele cu piesele lui de teatru, în special cu prima, „Semnat indescifrabil: Mitică!”, o spumoasă comedie, pusă în scenă în 1979, la Galați, montare care a depășit 150 de reprezentații cu



sala plină și casa închisă. Dar să ne întoarcem la cele 101 schițe cuprinse în volumul „Adevărul despre Adam”, o „cărămidă” de 548 pagini (este adevărat că editura i-a dilatat dimensiunile folosind literă de 14, ca în cărțile pentru copii). Oricum, e cam descurajant gestul să te apuci de citit o carte de asemenea dimensiuni. Am început lectura pe sărite. După ce am citit câteva texte, m-am întors și am luat-o gospodărește, pentru că schițele sunt savuroase. O scriitură sprintenă, cu mult dialog (avem de-a face doar cu un dramaturg) și cu un umor discret, reconfortant. Nu este deloc vorba de sarcasm. Rădăm împreună cu autorul și cu personajele lui, nu rădăm de ele. Tematica este variată și acoperă un spectru de întâmplări din ultimele cinci-șase decenii ale contemporaneității noastre. Cum și-a imaginat autorul 101 subiecte, conflicte și

puzderia de personaje? Nu, nu i-a fost greu, pentru că în toată viața „civilă”, Dan Plăeșu a fost ziarist și „se scălda” zilnic în cazanele faptului divers. De aici le lua frumusețea, le scutura, le îmbrăca în hăinuțe artistice, numele adevărate deveneau personaje cu portrete și identități diferite, cu tot soiul de hiperbolizări generatoare de umor. Să focalizăm câteva flashuri.

Un muncitor fruntaș, care lua zilnic masa la cantină, într-o atmosferă relaxantă, alături de colegii din echipă, a fost avansat puțin pe linie politică. După câteva zile, se mută la o altă masă, mai retrasă, mai curată și cu servire mai promptă. După ceva timp, servește masa chiar în birou, la capătul celălalt al uzinei. Și deodată, se întoarce la masa colegilor. „Se răcea mâncarea până acolo”, motivă el. Colegii aflaseră însă că fusese eliberat din funcție.

Un pensionar se străduiește să descopere un nou element în Tabloul lui Mendeleev, ca să ia Premiul Nobel și să-i mai crească puțin pensia. Un copil s-a urcat într-un autocar staționat pe care îl conduce până în... lac. El a scăpat, dar mașina nu, pentru că „nu știa să înoate”, motivează puștiul. Doi patroni și-au falimentat firmele pentru că jucau tot timpul table. După ce fabricile deveniseră terenuri virane, și-au păstrat totuși bodygarzii, pentru că un loc pustiu, spuneau ei, poate înspăimânta pe oricine.

Vreți să știți cum va arăta sfârșitul lumii? „Simplu, afirmă un astrolog improvizat. Pensiile se vor plăti integral la începutul anului, pentru cei care vor mai apuca. Școlile vor lucra în șapte schimburi, cu pauză de cinci minute. Cei din clasa a opta au ajuns la lecția «N mare de mână» ș. a. S-a reorganizat ciupercăria din colț. Are șapte directori și se pregătește să exporte marfă în Insulele Capului Verde.

Schițele care se referă la perioada de după 1989 dau imaginea unei Români hăbăuce, distruse, cu bună știință, de locuitorii ei, așa cum nici zece războaie mondiale nu ar fi reușit să o facă.

Dar care este adevărul despre Adam?, vorba titlului. Păi, acest Adam se duce la un concurs, ca să ajungă șef de birou. La interviu este întrebat: „Adam ăla?” „Da”, răspunde el. Și a câștigat cu brio concursul. Apoi, îmboldit de Eva, ajunge director, director general, de trust, pe țară, pe Planetă. Intră în politică, face un parteneriat cu planetele vecine și hop, vrea să fie șeful Universului. Concursul era, evident, dirijat de El. „Adam și mai cum?” bătu Dumnezeu cu pumnul în masă, când auzi cine pofteste să-i ia scaunul. Și tocmai atunci îl trezi soția: „Hai, șomerașul meu, scoală-te, trebuie să dai concurs la salubritate, ai șanse mari, că doar ai câștigat de atâtea ori trofeul «Mătura de aur.»”

Și tot așa, până la 101. Mici scenete comico-satirice de mare concentrare artistică, unele apropiindu-se de pamflet. Vervă, inteligență, spirit de observație. O carte de excepție.

Și scriitoarea Nicoleta Crânganu are aceeași părere: „Cartea merită să fie citită ca rețetă și ca leac împotriva lipsei de valori a omului modern.”

Vasile Ghica



*Beneficii
pentru sănătate*

**Ce conține
quinoa**



Quinoa conține: proteine - mult mai ușor de digerat decât cele din carne; calciu și alte minerale (fier, potasiu, magneziu, zinc, crom, cupru, fluor, iod, seleniu) - nu doar că furnizează organismului mai mult calciu decât laptele, dar acest calciu este și mult mai ușor de asimilat; vitamine - A, C, D, E, K și vitamine din grupa B. Quinoa mai conține: acid linoleic esențial, grăsimi sănătoase, fibre, amidon, zaharuri.

Reduce riscul de atac de cord și boli de inimă. Consumul de quinoa contribuie la scăderea nivelului de colesterol din sânge și previne formarea plăcilor de aterom, reducând astfel riscul de atac de cord și alte probleme cardiace.

Întărește oasele. Deoarece conține mult calciu de cea mai bună calitate, quinoa ajută la întărirea cartilajelor și oaselor, protejând astfel corpul de artrită și degradarea oaselor.

Protejează rinichii. Quinoa stimulează funcția renală, ceea ce aduce numeroase alte beneficii: respirație sănătoasă, auz și păr sănătos, oase și dinți puternici, o bună funcționare a creierului.

Reduce riscul de diabet. Se știe că înlocuind carbohidrații rafinați, precum orezul alb, cu cereale integrale - quinoa - organismul devine mai puțin predispus la diabet și boli de inimă.

Tratează ficatul leneș. Semințele de quinoa încolțite previn și tratează afecțiunile cauzate de proasta funcționare a ficatului - balonare, alergii, oboseală, indigestii, corne etc.

Întărește sistemul imunitar, datorită conținutului ridicat de vitamine și minerale.

*Pagină realizată
din surse on-line de
Monica Zanet*

monica.zanet@viata-libera.ro

Recent descoperită de Occident

Quinoa - superalimentul fără gluten

Quinoa este un superaliment pe care trebuie să-l consumi cât mai des! Se prepară la fel ca orezul, doar că de două ori mai repede, și este mult mai hrănitoare, relatează ecusine.ro.

Recent descoperită de lumea occidentală, quinoa este cultivată în Munții Anzi de peste 5.000 de ani. Încășii o considerau sacră și o numeau mama cerealelor - deși, de fapt, nu este o cereală, ci sămânța unei plante înrudite cu spanacul. Quinoa este cunoscută popular sub numele de talpa găștei.

De ce este quinoa un superaliment

Nutriționiștii încadrează quinoa în categoria superalimentelor, deoarece este plină de nutrienți esențiali și aduce mari beneficii organismului.

Bogată în proteine unice, este una dintre cele mai sănătoase "cereale" și, în plus, nu conține gluten, ceea ce o face extrem de utilă în cazul persoanelor care suferă de boala celiacă (intoleranță la gluten).

Cum se gătește quinoa

Quinoa poate fi preparată prin germinare sau fierbere.

Prin germinare devine și mai nutritivă, enzimele și vitaminele sale multiplicându-se în urma acestui proces. Pune semințele de quinoa într-un pahar cu apă curată și după două-patru ore vor fi înmuiate, numai bune de adăugat în salate și alte alimente reci.

În ceea ce privește fierberea, reține că o ceașcă de quinoa se fierbe în două cești de apă, rezultând trei cești de quinoa fiartă (fierberea face că boabele să crească mult în volum). Pașii sunt

următorii: spală - fierbe - lasă să se odihnească - scurge.

Mai pe larg: Quinoa trebuie spălată înainte de a o fierbe, deoarece e acoperită de o substanță numită saponină, care are gust de săpun. Pentru a o îndepărta, ține quinoa într-o strecurătoare fină sub jet de apă rece, timp de două minute, amestecând cu mâna semințele. Chiar dacă, de regulă, quinoa cumpărată din magazine este deja spălată, nu strică să o clătești și tu acasă.

Cum gătești diferite preparate pe grătar

Apoi, pune o ceașcă de quinoa și două de apă într-o oală pe foc. Când începe să fiarbă, setează focul pe mic, acoperă oala și lasă la fiert timp de 15 minute. Pasul următor este să lași quinoa încă cinci minute în vasul acoperit, după ce ai stins focul. În final, scurge quinoa printr-o strecurătoare fină, deoarece tinde să rețină multă apă, care trebuie îndepărtată, pentru ca preparatul final să nu fie prea apos.

Pentru o aromă și mai pronunțată, poți prăji quinoa înainte de a o fierbe. Folosește o tigaie și puțin ulei - o lingură de ulei la fiecare ceașcă și jumătate de quinoa. Ține tigaia pe foc mediu spre redus, amestecând constant timp de șase-opt minute. Un alt truc este să fierbi quinoa în supă de pui sau de legume (proporțiile sunt aceleași ca în cazul apei).

Quinoa e folosită ca alternativă la orez sau cușcuș, dar datorită beneficiilor sale este mai mult decât un simplu înlocuitor al acestora. Când e gătită, capătă o textură pufoasă și o aromă ușoară de nucă, iar versatilitatea ei o recomandă ca superingredient în bucătărie.

Astfel, quinoa este o opțiune excelentă pentru micul dejun: o poți savura sub formă de cereale, în combinație cu migdale și fructe, sau poți prepara un smoothie bogat în proteine din quinoa, fructe, unt de arahide și lapte de soia sau iaurt. În salate, o adaugi pur și simplu, iar ca garnitură este perfectă pentru orice fel de carne.



Rocky este nemuritor

Din 29 ianuarie,
în cinematografe
"The Finest
Hours",
o peliculă
care vrea
să impresioneze

Bazat pe o extraordinară întâmplare reală, „The Finest Hours” e povestea remarcabilă a celei mai mari operațiuni de salvare, executată cu o ambarcațiune de mici dimensiuni, din istoria Pazei de Coasta americane. Pe 18 februarie 1952, o furtună masivă a lovit New England, distrugând orașe de-a lungul Coastei de Est, cu consecințe dezastruoase asupra navelor, inclusiv SS Pendleton, un petrolier T-2 pornit spre Boston, care a fost literalmente rupt în două, cu peste 30 de marinari prinși în interiorul pupei ce s-a scufundat rapid. În calitate de ofițer superior la bord, primul inginer asistent Ray Sybert (Casey Affleck) își dă seama repede că trebuie să preia comanda echipajului speriat și să inspire oamenii să lase deoparte diferențele dintre ei și să lucreze împreună pentru a supraviețui uneia dintre cele mai mari furtuni care a lovit vreodată Coasta de Est.

Între timp, după ce vestea dezastrului ajunge la stația US Coast Guard din Chatham, Massachusetts, ofițerul Daniel Cluff (Eric Bana) dispune o operațiune îndrăznească de a salva oamenii de pe mare. În ciuda neșansei copleșitoare, patru bărbați, conduși de căpitanul Bernie Webber (Chris Pine) de la Paza de Coastă, pornesc într-o barcă de salvare din lemn, cu un motor prost echipat și puține unelte de navigație, să se confrunte cu temperaturi sub zero, valuri de 30 de metri înălțime și vânt cu forța unui uragan.

Prezentat în Digital 3D™ și IMAX® 3D, filmul scufundă spectatorii în inima acțiunii, în inima furtunii, creând o experiență cinematografică unică, la o scară cu adevărat epică.

„Creed”, al șaptelea film al seriei „Rocky”, a venit într-un moment în care nu se știe dacă cinefilii mai îndrăgesc lumea boxului. După generații întregi care au iubit, dacă nu boxul, atunci artele marțiale, atenția publicului pare să nu se mai îndrepte către ringul de box. Chiar și așa, „Southpaw” reușea anul trecut să (re)trezească atenția publicului față de lumea boxului, aducând în prim-plan un boxer alb, un luptător, un pretendent la titlul de campion. Ceva asemănător s-a văzut și în „The Fighter”, filmul cu Mark Wahlberg și Christian Bale în rolurile principale.

Și de data aceasta revedem poziția unui „contender”. Fiul antieroului, de data asta de culoare, luptă să dovedească în ringul de box că este la înălțimea tatălui său campion (Apollo Creed) și că nu este doar o „greșeală”, un purtător de nume. Și de data aceasta este vorba de corectitudine rasială, și de data aceasta este vorba despre un cuplu campion - antrenor, format dintr-un bărbat alb și unul de culoare, idee exploatată și în „Rocky III” și în „Rocky IV”, dar și în „Southpaw”, unde personajul lui Jake Gyllenhaal se antrena cu Forest Whitaker. Diferența este că, în „Creed”, Michael B. Jordan îl are alături pe un Rocky bătrân, dar de neuitat pentru fani. Dacă atuul lui „Southpaw” era povestea mai sensibilă și personaje mai complexe, „Creed” îl are pe nemuritorul Sly Stallone, dar și spectacolul boxului.

Filmul își merită numele de „Rocky VII”, și asta datorită carismei lui Stallone, care dincolo de vârsta respectabilă amintește de furia personajelor din tinerețe și completează perfect un Adonis tânăr, musculos, furios în ring dar lipsit de acel aplomb al lui Stallone. De altfel, multe lucruri din film aduc un omagiu lumii Americii din anii '70, cu săli de box ilegale, străzi periculoase și legende ale boxului, personaje care poartă căciuli negre, lumea

„CREED”, un film despre spectacolul boxului



aceea pe care o știm adesea din filmele de categorie B.

În plus, și traseul „micului” Creed amintește mult de parcur-

sul lui Rocky din primul film al seriei - scenele de antrenament în condiții dificile, alergări și curse în zăpadă - și nu în săli moderne,

precum adversarii săi. Apar și câteva clișee de Hollywood, cum ar fi copii care îi sorb din priviri pe boxeri, visându-se în ring, antrenorul bătrân și marginalizat sau competitorul tânăr și ambițios.

E greu de zis dacă filmul este adresat mai mult fanilor lui Rocky, pentru că filmul are părți bune și în afară de Stallone. Înainte de toate, filmul este despre box, iar fanii sportului în ring cu siguranță îl vor aprecia.

Pe lângă obișnuita poveste americană (erou defavorizat, dar talentat și ambițios, cu toate că Adonis Creed nu este chiar defavorizat tipic de pe străzile din cartier), filmul conține și ceva discurs rasial, scene romantice și un personaj feminin (se putea oare fără?) atrăgător, interpretat de Tessa Thompson, un fel de Angelina Jolie de culoare.

Cei care au văzut filmul au avut păreri împărțite, însă gura celor care spun că s-a mers prea departe cu această serie a fost închisă de laudele aduse interpretării magistrale a lui Sylvester Stallone, care i-a adus și un Glob de Aur pentru cel mai bun actor în rol secundar, fostul campion din Philadelphia care acceptă să îl antreneze pe fiul fostului său mare adversar și prieten. Singurul aspect care duce un pic povestea la extrem este lupta finală, dintre neexperimentatul Adonis Johnson și campionul en-titre al lumii, o luptă care în „Rocky I” se dădea între un „contender” ajuns acolo prin luptă și un campion decis să facă orice pentru a-și păstra centura. De această dată, banii fac legea, ceea ce face din film să fie o imagine în oglindă a lumii reale, în care puterea banului decide cine cu cine se luptă și cine primește șanse să se lupte pentru o centură mondială.

Toate aceste aspecte fac din „Creed” un film care merită văzut, o experiență care promite să vă țină în fața ecranului timp de două ore fără să vă plictisiți. Producția încă mai rulează în cinematografele din România.

I Origins

SUA,
2014, drama SF

29 ianuarie - 4 februarie 2016

Irezistibilul
HaroldAnglia-SUA, 2006,
comedie romantică

Vineri, ora 20,30

SUA, 2010, film de acțiune

Într-o lume postapocaliptică, Eli este singurul care știe și poate să păzească cartea cea mai de preț pentru umanitate. În viitorul nu foarte îndepărtat, la vreo 30 de ani după războiul catastrofal, un om străbate singur întinderile pustii ale ceea ce fusese altădată America. Orașe pustii, șosele distruse, pământ pârjolit - tot ce-l înconjoară arată catastrofa care se petrecuse. Nu mai există nicio urmă de civilizație sau lege. Drumurile aparțin unor bande de tâlhari, care sunt în stare să omoare un om pentru pantofii lui, pentru o cană de apă sau chiar pentru nimic. Dar ei nici nu se compară cu acest călător solitar. Un luptător de nevoie și nu de plăcere, Eli nu dorește decât pacea, dar dacă e provocat își va distruge atacatorul înainte ca el să-și dea seama de greșeala fatală pe care a făcut-o. El nu-și apără atât viața, cât speranța de viitor - o speranță pe care a purtat-o cu el și a apărut-o în toți acești ani și pe care este hotărât s-o împlinească. Numai un singur om din această lume devastată pare a înțelege puterea pe care o deține Eli, iar el este hotărât să o obțină pentru sine: Carnegie, despotul autoproclamat al unui oraș transformat în refugiu al hoților și pistolarilor.

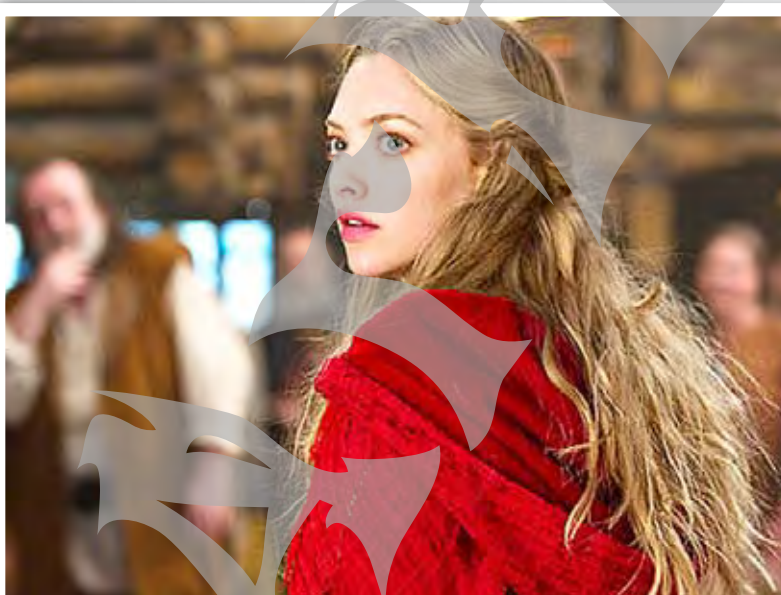


Scufița Roșie



Sâmbătă, ora 20,00

SUA-Canada, 2011, horror



Valerie este o tânără frumoasă, îndrăgostită de un proscris, Peter, dar căreia părinții i-au aranjat mariajul cu bogatul Henry. Dispuși să sacrifice totul pentru iubirea lor, Valerie și Peter plănuiesc să fugă împreună, dar evadarea le este dată peste cap de o tragedie. Sora fetei este ucisă cu bestialitate de un vârcolac, o creatură care trăiește în pădurile din jurul satului lor și cu care de mulți ani sătenii au păstrat un pact fragil, sacrificându-i în fiecare lună un animal. Dar într-o noapte cu lună însângărată, vârcolacul rupe armistițiul și

se încumetă să ia o viață umană. Însetați de răzbunare, sătenii cer ajutorul Părintelui Solomon. Însă venirea lui are consecințe nebănuite, căci îi avertizează că lupul ia formă umană în timpul zilei și poate fi oricare dintre ei. Numărul morților crește cu fiecare răsărit al lunii, iar Valerie descoperă că are o legătură specială cu bestia - una care îi atrage inexorabil unul spre celălalt, iar asta o transformă în suspect, dar și în momeală. Variantă modernă a basmului clasic, interzisă copiilor. Un film fantastic plin de mister și suspans.

Recomandări



Marți, ora 20,00

Ferma lebedelor

SUA, 2015, comedie



Când niște lebede ajung la ferma lui, văduvul Jack și cei trei copii ai săi trebuie să aibă grijă de ele, în timp ce ornitologul Ginny vine să le studieze.

Miercuri,
ora 22,30

Depozit periculos

SUA, 2012, film de acțiune



David Nash vrea să îi facă o surpriză soției sale, Emma, să se mute în casa visurilor ei. Totul ia o întorsătură ciudată, în momentul în care cei doi găsesc în casă o cantitate imensă de droguri. Asasini profesioniști vor veni în casă să recupereze drogurile și probele, iar cei doi sunt nevoiți să scape.

Joi,
ora 0,00

Cursa vieții

Anglia, 1995, film dramă



Un tânăr profesor de limba engleză, repartizat la o școală pentru elevi cu nevoi speciale, se trezește în fața unei clase de adolescenți greu de stăpânit. Încet, el încearcă să și-i apropie împărtășind cu ei pasiunea pentru alergarea în aer liber.

Într-un fost oraș de pescari Tot comerțul dintre Occident și Orient

Gălățeanul Emanuel Sandu a fost surprins să afle că orașul Ningbo are un birou de afaceri externe. „Ningbo este unul dintre cele trei mari porturi ale Chinei. Acolo oamenii ori își cumpără mașină mare și puternică, ori nu-și cumpără deloc, ori au Iphone, ori n-au deloc telefon mobil. Un oraș de oameni bogați, de zgârie nori, deși acum 40-50 de ani era un oraș de pescari, cu un port amărât, dar li s-a dat voie să facă o zonă economică liberă de taxe. Și au început să facă comerț cu străinii. Tot rulajul care se desfășoară între Occident și Orient trece pe acolo!”, spune gălățeanul.

Viață ieftină "Nici nu vă închipuiți câți bani au!"

„Ei nu au idee că până la salariul următor cheltuiesc toți banii, ei din salariu cheltuiesc 20 la sută și 80 la sută pun la bancă! An după an, ei au foarte-foarte mulți bani. Până și cei mai simpli cetățeni! E cum era la noi înainte de Revoluție, când oamenii nu prea aveau ce face cu banii”, afirmă Emanuel Sandu.

Siguranța, pe primul plan Statul garantează tot

„Firmele chinezești au compartimente speciale nu doar pentru vânzări sau promovare, ci și care decid ce fac cu banii: joacă la bursă, cumpără imobiliare. Riscurile sunt minime, pentru că în China siguranța e pe primul loc! Drepturile și libertățile pe care noi le avem ei nu le au, pentru că le are Guvernul. Le-au cedat Guvernului, pentru a avea stabilitate și siguranță. Când bursa pică, guvernul este responsabil și trebuie să pompeze înapoi miliarde și miliarde! Acesta e în China târgul între cetățean și guvern”, spune Emanuel Sandu.

Diaspora10

Între povești
și realitate



China, văzută prin ochii unui gălățean



Carne de câțel expusă în galantare, așa cum expun la noi țărani carnea de miel, un popor pentru care cultura este cartea de vizită, în care eticheta și respectul fac parte din modul de a fi, dar și cu o economie care duduie de-a dreptul: China.

Despre chinezi circula numeroase mituri, povești sau bancuri. Am încercat să aflăm care este adevărul de la gălățeanul Emanuel Sandu sau „Luo Ning”, așa cum se prezintă prietenilor lui chinezi, po-trivit publicației „China Daily”. Luo vine de la Luomania, după cum îi spun chinezii României, iar Ning de la orașul Ningbo, unde și-a finalizat studiile în limba chineză. Despre tânărul licențiat în lingvistică chineză, după patru ani de studii acolo - unul în provincia Henan, fostă capitală imperială, orașul Kaifeng, alți trei la Universitatea din Ningbo, ați mai putut citi în pagina de Diaspora a ziarului „Viața liberă”. Iată cum se vede China prin ochii lui.

Gusturi exotice

În România, circula un banc po-trivit căruia „în China se mănâncă tot ce zboară și nu e avion sau elicopter și tot ce are picioare și nu e masă, pat ori scaun”. Care-i adevărul? „Generația tânără încearcă să fie mai occidentală în gusturi, atitudine, comportament, îmbrăcăminte. Am văzut, în orașe mai mici, în sate, cum avem noi expusă la teigheea carnea de miel, și câțel,

dar nu se cumpără foarte mult. În general, e mai căutată iarna, pentru că este legată de elementul foc și te încălzește. Eu nu am mâncat. Ce am mâncat mai exotic acolo, carnea de măgar, mi s-a părut un fel de carne de vită un pic mai roșie, dar bună”, ne-a mărturisit Emanuel.

În cât timp se învață scrierea

Tot în România circula mitul că elevilor chinezi le ia patru ani să învețe să scrie? „E și adevăr, și neadevăr, în sensul că trăind în mediul respectiv e mult mai rapid să înveți. Dar, în același timp, pentru că toată lumea tastează, nu mai stă să scrie de mână, le este mai greu. Unii chiar au vrut să renunțe la scrierea asta, dar cei care s-au opus i-au dat ca exemplu pe japonezi, coreeni, taiwanezi, care sunt mai avansați, dar se descurcă. Ține de cultura lor!

Cel mai greu de învățat și pentru străini este scrierea, chiar așa, simplificată cum este, de vreo jumătate de secol. Se folosesc în scriere 6.000 - 7.000 de ideograme, iar în presă 4.000 - 5.000 și în general ai nevoie de 3.000 - 4.000 ca să citești un ziar. Pentru că sunt atât de multe, e nevoie chiar și pentru ei de un efort continuu de a citi și de a scrie ca să le reții.

Până acum 50-60 de ani, societatea lor era analfabetă în porție de peste 90 la sută, nu știa să scrie. Scrierea era apanajul unei elite care avea timp, avea resurse

intelectuale să se instruiască”, spune gălățeanul licențiat în lingvistică chineză.

De la mătase la glaspapir

Iată primele trei motive pentru care, dincolo de pasiune, gălățeanul a fost cucerit de China. „Mi-au plăcut interacțiunile sociale. Relațiile sunt mult mai duioase, mai blânde, toată lumea vorbește pe ocolite, cât să nu te jignească, să te afecteze, să nu te facă să te simți prost. Codurile lor, modul de a vorbi, chiar și cu o persoană pe care nu o cunoști și pe care n-ai s-o mai vezi. Contează eticheta la scrierea asta, dar cei care s-au opus i-au dat ca exemplu pe japonezi, coreeni, taiwanezi, care sunt mai avansați, dar se descurcă. Ține de cultura lor!

I-a plăcut și peisajul și a fost surprins de faptul că nu este explorat așa cum ar merita: „Am fost șocat că orașul e înconjurat de munți, dar nu se duce nimeni să escaladeze muntele, să facă drumeții! Iar de mare nu mai zic, nimeni nu se expune în bikini. Plajele sunt plaje doar pentru că e nisip acolo. De altfel, pentru că tenul cât mai alb e de-a dreptul vampiric sau bolnă-

vicios - este la mare preț, când iese soarele, domnițele și domnișoarele se adăpostesc sub umbreluțe. În plus, folosesc fonduri de ten atât de deschise la culoare, încât chipul lor ajunge ca o mască în contrast cu restul”, spune gălățeanul.

Au și chinezii cocalarii lor

Emanuel a găsit și motive de nemulțumire. „Există și mult snobism, pentru că mulți s-au îmbogățit repede. Au și ei un termen care seamănă cu cel de cocalar, în sensul de om care s-a ajuns și care n-are Dumnezeu. Am văzut acolo lucruri despre care mai bine nu vorbesc: ce fac oamenii că să scoată bani...”

Sistemul medical este foarte corupt, iar nivelul de profesionalism nu există. Am fost acolo să-mi fac analize și am constatat că medicii nu au ștampile. Noroc de aparatură! Cazuri de malpaxis sunt cu duiumul! Există cazuri în care cetățenii atacă pur și simplu medicii, le sar la gât! Cât despre medicamente, nu știu ce conțin de fapt. Calitatea mâncării e proastă, pentru că toți produc mult și ieftin. Nu știam ce mănânc sau ce apă beau.

Ne plângem că în Galați aerul nu e curat? Multă lume care a stat în orașele industrializate din China a venit cu probleme respiratorii”, mai spune gălățeanul.

Palatul Cnejilor de la Durău

UN LOC MIRIFIC, ÎNVĂLUIT ÎN MISTER

Dacă ajungi la Durău, vei găsi o rămășiță a feudalismului românesc târziu, Palatul Cnejilor, sau mai degrabă ceea ce a mai rămas din el. Deși încărcat de istorie, locul nu te freazează prin spectaculozitate: o parcare stămtă și un turn în paragină.

Povestea lui este însă una demnă de legendă, plină de intrigi și de istorii captivante. Pe vremuri, aici se aflau ruinele Mănăstirii Pionul, așezată pe locul unui schit mai vechi și ridicată de Gheorghe Hatmanul, pe la 1640.

Datorită puternicei influențe a fratelui său, voievodul Vasile Lupu, schitul cel vechi a dobândit moșii numeroase, întărite și întregite pe tot parcursul secolului al XVIII-lea. Pământul dobândit astfel, prin voia domnească, a dus la inevitabile conflicte, în cazul acesta purtate cu vestiții boieri Cantacuzini. După obținerea titlului de cneaz în Rusia de către Matei Cantacuzino, fiii săi au revenit în țară, intensificându-și atacurile juridice împotriva Mănăstirii Pionul. În ciuda eforturilor mitropolitului Veniamin Costache, mănăstirea își pierde cea mai mare parte din moșii, iar în 1840 călugării sunt nevoiți să se retragă la o bisericuță de lemn, Schițor, aflată la o depărtare de vreo doi kilometri.

Obținând dreptul de proprietate în 1839, Cantacuzinii transformă așezarea mănăstirească în curte boierească fortificată, modificând chiliile, construind anexe, întărind zidul de incintă. Astfel s-a născut Palatul Cnejilor, în fapt o locuință boierească, aflată la limita dintre conac și palat, clădită după toate regulile feudale.

Perioada de strălucire a Palatului Cantacuzin de la Schit a durat între anii 1840 și 1852, când a fost

vizitat de Wilhelm von Kotzebue, Alexandre Dumas, Vasile Alecsandri, Gheorghe Asachi și Alecu Russo. Cheltuind peste măsură pentru a menține un fast nobiliar cu care au fost învățați, Cantacuzinii rămân datori și își pierd toate proprietățile. Domnitorul Grigore Alexandru Ghica le-a scos moșiile la licitație. Moșia Hangu, unde se află Palatul Cnejilor, a fost cumpărată în anul 1852 de Smaranda Sturdza, pentru suma de 142.000 de galbeni austrieci și olandezi.

Totuși, cei trei frați Cantacuzino s-au închis în incinta palatului, refuzând să-l predea noilor stăpâni și încercând să ridice în sprijinul lor cetele de țărani înarmați. A avut loc o rezistență îndârjită, iar zidurile exterioare ale complexului au fost incendiate cu câlți și smoală. Unul dintre frați s-a sinucis, iar ceilalți doi au fost arestați după câteva zile și duși la Iași, de unde au fost deportați în Rusia. Membrii familiei Sturdza nu au locuit în castel, lăsându-l în părăsire.

Părăsit de călugări, fostul schit a ajuns în uitare în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. După acel moment, Palatul Cnejilor a început să se ruineze. Biserica a fost însă utilizată ca biserică de mir de către localnicii satului Ceahlău. Ansamblul fostului schit Hangu a fost declarat monument istoric în anul 1955.

În prezent, din Schitul Hangu nu au mai rămas decât biserica și ruine de ziduri și turnuri. Palatul Cnejilor se află în proprietatea Primăriei comunei Ceahlău, care nu are bani să-l întrețină. Familia Sturdza nu a revendicat această clădire.

Ca urmare a lipsei de interes, zidurile de incintă și turnurile s-au surpat pe mai multe porțiuni, iar în incinta celor două turnuri rămase



www.turismistoric.ro



www.turismistoric.ro



www.viziteazaneamt.ro

incă în picioare au început să crească mesteceni. Una dintre gospodăriile aflate în vecinătate s-a extins pe terenul fostului schit, amenajând acolo cotețe. Materialele de construcție de la praznicarul aflat în afara incintei au fost depozitate în apropiere de biserică, apăsând asupra terenului pe care se află

beciurile. Toate inițiativele s-au limitat până în prezent doar la decarații publice și idei de proiect. Specialiștii de la Complexul Muzeal Neamț au estimat că acest proiect de restaurare ar costa 2,5 milioane de euro.

(sursa: turismistoric.ro)

Myanmar Templele pierdute din inima junglei



În Myanmar, există un complex de sute de temple mistice. Aflându-se în mijlocul unei jungle, natura le revendică, iar templele sunt deteriorate din ce în ce mai mult. Cu toate că sunt adevărate simboluri ale culturii buddhiste, doar câteva dintre ele au fost restaurate și îmbrăcate în aur.

Ascunse în inima junglei din Myanmar, sutele de temple închinat lui Buddha stau să se prăbușească, zona nefiind foarte accesibilă pentru turiști sau specialiști. Din acest motiv, majoritatea acestor astfel de temple sunt necunoscute, inclusiv localnicilor. Printre crengile arbuștilor care se întind peste ele, templele prezintă minunate decorațiuni arhitecturale, care reprezintă ființe celeste sau animale mitologice, care nu se mai regăsesc pe pereții niciunei pagode recente. Unele temple adăpostesc basoreliefuluri care îl reprezintă pe Buddha.

Ceea ce le face speciale sunt acoperișurile ascuțite, care se presupune că ar reprezenta o trompă de elefant. Cu toate că sunt câteva sute de astfel de temple în acest complex, aceste lăcașuri dedicate meditației nu sunt menționate în nicio sursă istorică a Myanmarului. Una dintre teorii este aceea că ele au fost construite de către împăratul indian Ashoka, care în secolul al III-lea î. Hr. a trimis în Asia călugări pentru a răspândi buddismul. De asemenea, mai există și teoria conform căreia ele au fost ridicate de către un rege al Myanmarului, în secolul al XVII-lea. Însă pentru niciuna dintre aceste teorii nu există dovezi de niciun tip.

Aspectul cel mai îngrijorător este acela că niciunul dintre aceste temple nu este protejat, multe dintre ele fiind într-o stare de degradare avansată.

(sursa: historia.ro)

În Norvegia



Ore de conduită sexuală pentru migranții musulmani

Orele de educație sexuală sunt introduse de ani buni în Norvegia, dar mai nou au fost incluse și lecții pentru migranții musulmani, în special pentru bărbați. Acestora li se arată imagini cu europence îmbrăcate în fuste scurte și încălțate cu pantofi cu toc, care stau cu picioarele depărtate, și li se explică faptul că în Europa o astfel de atitudine nu echivalează cu o invitație la sex.

După atacurile sexuale care au avut loc la Köln, Germania, norvegienii au organizat clase de educație sexuală pentru migranții arabi și africani, pentru a le explica faptul că vestimentația sumară sau comportamentul mai îndrăzneț al europencelor nu înseamnă că acestea vor să întrețină relații sexuale. În cadrul orelor de educație sexuală sunt folosite imagini cu femei îmbrăcate în fuste scurte și încălțate cu pantofi cu toc, care stau cu picioarele depărtate, informează Daily Mail.

Diferențe culturale

Instructorii le explică bărbaților de origine siriană și sudaneză, în cadrul unui curs de înțelegere a femeilor și codurilor culturale, organizat lângă Stavanger, în Norvegia, ce înseamnă viol și violență sexuală, notează Daily Mail.

Linda Hagen a declarat pentru publicația britanică faptul că nu au cum să-i schimbe pe bărbații care sunt violenți, pentru că adesea aceș-



tia se confruntă cu probleme și mai complexe. Aceasta a povestit că în timpul cursurilor s-a lovit de situații în care bărbații i-au povestit că o femeie i-a sărutat, "deci asta este o invitație la sex", și că "dacă a acceptat să vină la mine acasă asta înseamnă că și-a dat consimțământul" (pentru a face sex - n.r.). Confruntată cu astfel de exemple oferite de bărbații musulmani, Hagen trebuie să le explice clar că standardele occidentale sunt diferite de cele din multe țări islamice. În contrast cu fotografiile în care apar europence, bărbaților li se arată fotografii cu femei care au



capul acoperit de portul tradițional musulman hajib.

Extindere a cursurilor și în țările de origine

Hagen este de părere că atacurile sexuale din Köln, din noaptea de Revelion, au avut loc din cauza acțiunii unui grup de migranți violenți, care a instigat la abuz, aceștia fiind urmați de alți bărbați, care în mod natural nu sunt agresivi, dar în situația creată li s-au alăturat. "Cei care caută azil luptă alături de noi împotriva violenței și violului. Sunt îngrijorați și preocupați de reputația lor și ar vrea să ajute la acomodarea lor în noua țară", a mai precizat Hagen, pentru Daily Mail.

Pe 27 ianuarie, Linda Hagen va susține o conferință la Oslo, în fața unei delegații internaționale, ocazie cu care le va prezenta oficiali-

lor cum pot implementa astfel de cursuri pentru migranți și în țările lor. În cadrul cursurilor, emigranții sunt rugați să răspundă la întrebări de genul "Care este diferența dintre dragoste și sex?", "Ce vă transmite imaginile cu o femeie care are umerii dezgoliți, dar cea în care femeia are capul acoperit?", "Folosirea violenței poate fi legitimă?" și "Cum îți dai seama că o femeie și-a dat consimțământul pentru a face sex?". Bărbaților li se arată, de asemenea, filmulețe educative, care sunt de obicei arătate elevilor din ciclul gimnazial. În filmuleț are loc o petrecere unde doi adolescenți flirtează și se sărută, pentru ca apoi băiatul să tragă fata într-o cameră și să închidă ușa. Băiatul devine agresiv cu fata, în ciuda refuzurilor acesteia și a încercărilor de a se împotrivi. Filmul se încheie cu mesajul "Nu înseamnă nu".

Când trecutul devine o problemă

Care este numărul ideal de parteneri sexuali

Experiența sexuală pare că nu are aceeași "unitate de măsură" în cazul bărbaților și al femeilor, din cauza prejudecăților sociale și a modelelor culturale. Un sondaj a scos însă la iveală că există un număr de parteneri sexuali acceptat și de femei, dar și de bărbați. Site-ul de dating IllicitEncounters.com a realizat un sondaj la care au participat peste 1.000 de bărbați și femei aflați în căutarea unui partener.

În cadrul sondajului, 35 la sută din femei și 30 la sută din bărbați au spus că și-ar dori să știe numărul de parteneri sexuali pe care i-a avut iubitul sau iubita. Rezultatele au indicat că există o medie considerată acceptabilă atât de bărbați, cât și de femei, numărul maxim de parteneri sexuali anteriori pe care ambele sexe ar fi dispuse să-l accepte fiind zece. Astfel, 38 la sută din femei și 37 la sută din bărbați s-au încadrat la acest răspuns, considerând acceptabil între opt și 12 parteneri sexuali. Cei care au avut mai mult de zece parteneri sexuali au fost văzuți ca având un comportament promiscuu, în timp ce persoanele care au avut mai puțin de zece parteneri sexuali au fost considerate neexperimentate într-ale amorului. Mai ales în cazul bărbaților, s-a observat o reticență față de femeile care au avut mai mult de zece parteneri sexuali, în timp ce peste 20 a fost catalogat drept un motiv de a renunța la un posibil partener de viață.

Christian Grant, purtător de cuvânt pentru site-ul de dating IllicitEncounters.com, a precizat că jocul întâlnirilor și al iubirii se schimbă destul de repede în zilele noastre, "motiv pentru care avem tendința de a deveni mai toleranți și mai îndrăzneți din punct de vedere sexual".

Pagină realizată
din surse on-line de
Remus Basalic

remus@viata-libera.ro

Ansamblul Stonehenge

Comori vechi de
peste 4.000 de ani



O nouă cercetare asupra celui mai mare monument neolitic din Europa dezvăluie mormântul unui șef local care a trăit acum mai bine de 4.000 de ani. Obiectele găsite alături de scheletul său indică rangul acestuia și ceremonialul maiestuos de înmormântare.

Unul dintre cele mai controversate obiecte este un pumnal cu mâner din lemn, mâner pe care sunt gravate desene nedesluite încă. Piesa nu a fost conservată în totalitate, unele cercetări anterioare afectând calitatea obiectului. Mânerul respectiv prezintă un aspect inedit: pe toată suprafața sa, acesta fiind decorat cu mici componente precum ace de aur și fire de aur microscopice, proces care ar fi durat aproximativ 2.500 de ore. Din punct de vedere optic, acest demers ar fi fost înfăptuit doar de anumite persoane, întrucât riscul de a orbi era mare. Fiecare componentă dintre cele 140.000 este atât de fină încât de-abia întrece grosimea firului de păr uman.

Un alt obiect găsit pe pieptul șefului de trib constă într-un romb realizat dintr-o placă de aur, prezentând și mici incizii decorative. Cercetătorii nu pot da un răspuns concret în privința acestuia, însă consideră că el servea unui scop din domeniul astronomic, concluzie trasă pe baza liniilor fine trasate pe obiectul romboidal, linii care indică o cunoaștere detaliată a matematicii și a geometriei. Totuși, obiectul ar fi putut fi folosit cu scop estetic, el prinzând mantia liderului. S-a mai găsit, de altfel, și o pereche de cercei din aur și chihlimbar, care datează din Epoca Bronzului.

sursa: historia.ro
Foto: discovery.com

Pagină realizată de
Valentin Chițu

valentin.chitu@viata-libera.ro

Mumificarea

De la Chinchorro la triburile din Papua Noua Guinee

Oamenii de știință polonezi au lansat ceea ce ei susțin că este cel mai complex studiu de cercetare a mumii egiptene. Observațiile vizează 42 de mumii și au ca scop identificarea unor boli din Antichitate, ocupațiile pe care le aveau cei înmormântați, dar și faptul că erau stângaci sau dreptaci.

Probabil că practicile de îmbalsămare folosite de egipteni sunt cele mai cunoscute, însă și alte culturi de pe glob aveau un astfel de obicei. Iată care sunt câteva dintre cele mai cunoscute ritualuri de mumificare practicate de-a lungul timpului.

Mumiile din mlaștini

Pe teritoriul Danemarcei au fost descoperite cadavrele foarte bine conservate ale unor oameni care au trăit în urmă cu câteva sute de ani. Mumiile au fost descoperite în zone mlaștinoase și sunt atât de bine păstrate încât au uimit întreaga lume științifică. În urma studierii în detaliu a cadavrelor s-a demonstrat faptul că acestea s-au conservat excelent, datorită lipsei de oxigen din solul mlaștinilor, care nu a permis dezvoltarea bacteriilor de putrefacție. Una dintre cele mai cunoscute mumii a fost descoperită în anul 2011, a fost denumită „Omul din Tollund” și datează de acum 2.400 de ani.

Cele mai vechi mumii din lume

Cele mai vechi cadavre mumificate în mod intenționat aparțin culturii Chinchorro (7000 - 1100 î. Hr.), identificată în sudul statului Peru și în zona de nord a statului Chile. Cel mai important cimitir al acestei culturi a fost descoperit în apropierea orașelor chilene Arica și Cobija. Cercetările arheologice efectuate în cadrul acestui sit au scos la iveală cele mai vechi mumii de până acum, așa-numitele „Mumii negre”. Culoarea acestora se datorează stratului de mangan cu care membrii culturii Chinchorro înveleau cadavrele.

Cele mai vechi cadavre mumificate în mod intenționat aparțin culturii Chinchorro



news.nationalgeographic.com - Omul din Tollund



chinchorromummies.weebly.com - Chinchorro



pinterest.com - Papua Noua Guinee

Procesul de mumificare constă în tăierea capului, a brațelor și a picioarelor și extragerea organelor interne ale defunctului. Urma apoi îndepărtarea pielii și reatașarea ei ulterioară. Procesul era finalizat după ce erau introduși cărbuni încălziți în cavitățile corpului, pentru uscarea cât mai eficientă a cadavrului.

Mumiile egiptene

Cei mai influenți dintre vechii egipteni erau îmbalsămați în cadrul unei proceduri ce putea dura chiar și 70 de zile. Mumificarea era realizată de preoți, iar prima fază a acesteia consta în lichefierea creierului și extragerea lui prin orificiile nazale ale celui decedat. Urma apoi îndepărtarea organelor interne și conservarea lor în recipiente separate, cu excepția inimii, despre care se spunea că este parte integrantă a ființei și inteligenței umane. Următoarea fază a mumificării era cea a uscării cadavrului, cu ajutorul unei săruri denumite natron, și învelirea lui în sute de fâșii de lână.

În momentul în care procesul de mumificare era finalizat, cadavrul era depus în mormânt. Totodată, în interiorul încăperii erau depozitate alimente, amulete, dar și alte obiecte despre care se credea că vor fi folosite de către defunct în viața de apoi.

Mumiile din secolul XXI

Chiar și astăzi, există zone în Papua Noua Guinee unde se mai practică glorificarea prin mumificare a celor decedați. În aceste regiuni, cadavrele sunt depuse în corturi și expuse fumului, până când apa din pielea și organele interne ale celui decedat este eliminată complet. Apoi, corpurile sunt învelite în lut și depuse pe altare, în junglă. Din când în când, mumiile sunt ridicate și purtate în cadrul unor procesiuni fastuoase.

Humbria. Ținuturile Joase



- roman foileton fantasy -

Vărtosu îmfipse sabia între el și foc și se așeză mai încoace, priveghindu-i ne nevolnici. Și uite-așa, privind la paloșul zimțat prin bătlăii depărtate, se apucă el să depene amintirea Cruciadei, care îl purtase, mai tânăr fiind, până la Ierusalim. Dar înaintea lor plecase, ca să slobozească de capul lor cetatea sfântă, cete de țărani și hoarde de muieri, chiar și de țânci. Norocul fusese că, jefuind pe Dunăre în gios, îi mai împuținaseră pe lotri ceia ungurii, bulgarii și vlahii. După ce scăpase de un puhoi de țărani nemți pribegi, Vărtosu se lipise de suita unui nobil normand, Bohemund de Taranto pre nume, dintr-un regat de la Marea Tireniană. „Eiii, ce vremuri, măi oameni buni, ce vremuri mai erau! Ce răni frumoase am mai văzut pe atunci și acolo! Și ce arme, și ce arme! Azi nu mai vezi așa ceva: erau oțluri de Toledo, călite în sânge, erau săbii ascuțite franțești, o minunăție, și sulițe tari. Iar de partea cealaltă, necredincioșii țineau frumos iatagane cu ascuțușu cât firu dă păr, ți-era mai mare dragu să-l vez sclipind! Când despicaî pă unu, dintr-o lovitură-l străbătea, dă sus și până jos, hiu, buff! Rănila erau dă mai mare dragu, drepte, nu rupte ca cu vrăjmașele paloșe de az, cari una-două se și știrbesc. Păăă, când împresurat-am noi Niceea, câte mii de brațe n-am mai călcat sub picior, den primele clipe! După bătlăie, când soarele cădea-n noapte, puteai vedea pe cei căzuți: cercuri-cercuri! Păăă, mai întâi, la margine, vedeai pe primii căzuți, cei săgetați de roiriile de săgeți - unu, dou, trei și mai multe roiri... Urma cercu ălora împunși în sulițele cele lungi, apoi alt cerc, mai sub cetate, iar de aproape vedeai urmele rotunde și bine tăiate de spade ascuțite franțești și de săbii ca niște semilune ascuțite ale necredincioșilor. Mai sub ziduri dădeam peste cei descăpățânați de barde. O frumuseță!!! Doar pe margine ce mai găseai câte un trup-două rupte urât cu parul de câte un țaran din bulucurile de sprijinire a călăreților noștri, sau hăcuite cu coasa legată de lemn, precum o suliță strâmbă... Ce lucruri frumoase am mai văzut și io, iar acum ne ferim de blestematele astea de umbre!”

Tăcutu închise chiar acum ochii, căci i se păru că este strigat de dinăuntru.

Victor Cilincă

Cea mai timpurie scriere din nordul Europei

Ce este și cum a apărut alfabetul runic

Futhark-ul, cum i se mai spune, este un sistem de scriere folosit pentru mai multe limbi germanice, în perioada secolelor II-XI



Cea mai timpurie scriere runică, vechiul futhark, având doar șase rune în compoziție, a fost folosită în nord-vestul Europei până în secolul al VIII-lea. Întâlnim rune pe diverse obiecte, de la amulete la unelte și arme, și apoi pe faimoasele pietre runice. Din secolul al XI-lea, alfabetul a cunoscut două linii de dezvoltare, una nordică și una vestică, atribuită anglo-saxonilor și frizonilor. Cu timpul, oamenii au pierdut deprinderea de a citi și înțelege vechiul futhark, dar acesta a fost redescoperit și descifrat în secolul al XIX-lea de către norvegianul Sophus Bugge.

Alfabetul cuprinde 24 de rune, grupate în trei categorii, numite aett. Direcția textelor a variat o vreme până să se stabilizeze de la stânga la dreapta. Cuvintele nu se separau decât rar, prin puncte. Formele cu unghiurile care conferă originalitatea literelor probabil că provin de la faptul că runele ar fi fost inițial produse prin incizia unor instrumente de scris, precum cele din trestie pentru scrierea cuneiformă. Despre alfabet se presupune că ar deriva din cele italice, posibil cel etrusc sau raetic. Inscriptiile timpurii datează

dinaintea legăturilor stabilite între greci și goți, așa că o origine grecească este improbabilă.

Unele rune sunt identice cu formele latine, altele sunt adaptări sau inovații. Pe lângă utilizările practice, runele aveau și semnificație magică, după cum o sugerează și miturile care le atestă importanța în viața cotidiană, unde printre altele se foloseau la ghicit sau ca talismane. După cum spuneam, se regăsesc pe o varietate de artefacte pe o arie foarte largă, de la Carpați până în Laponia, cele mai multe exemple provenind din Danemarca.

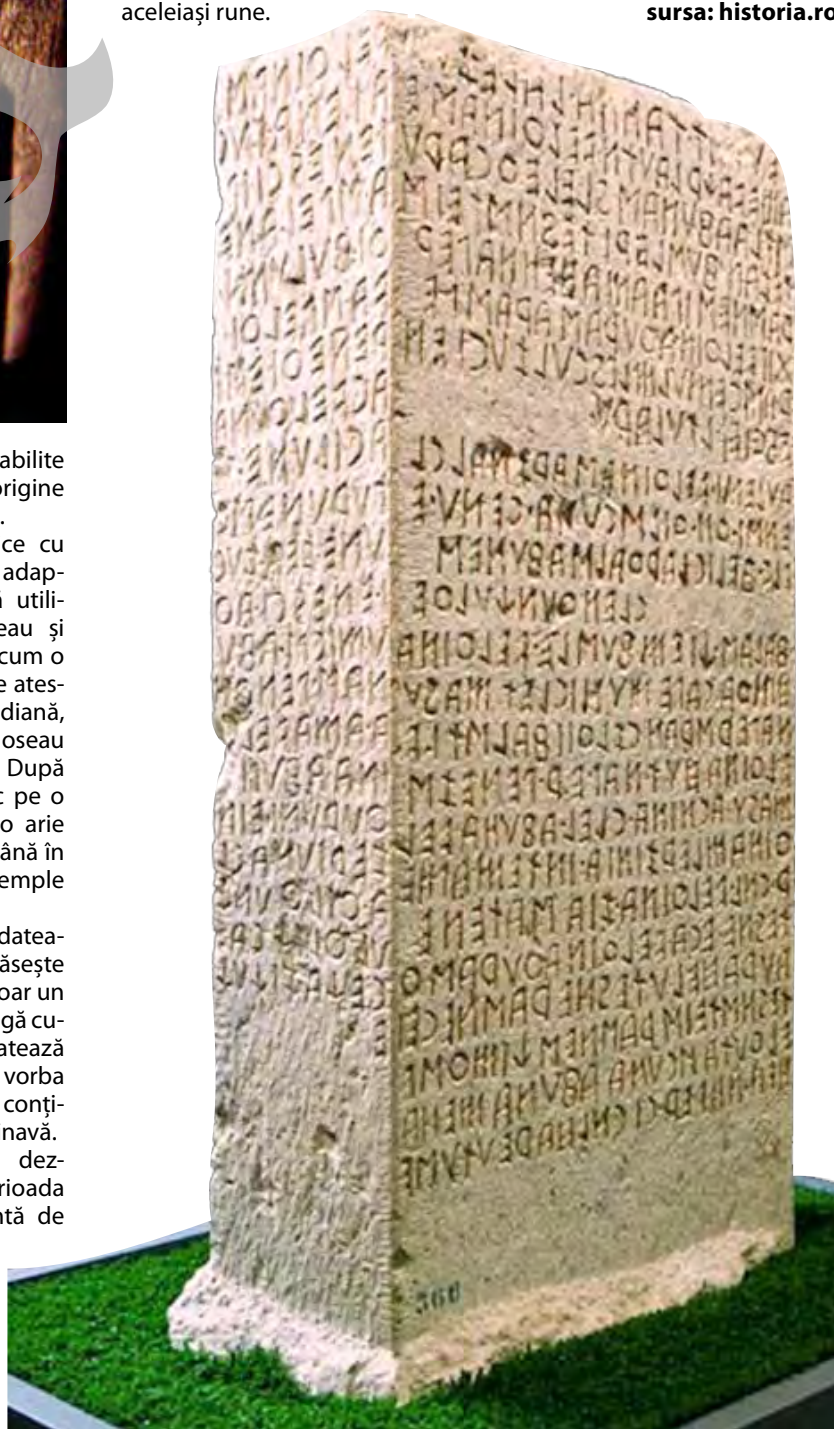
Cea mai veche inscripție datează cam din anul 160, se regăsește pe un pieptene și conține doar un nume (Harja), iar cea mai lungă cuprinde 200 de caractere și datează din secolul al VIII-lea - este vorba despre piatra Eggjum, care conține versuri din poezia scandinavă.

Futhark-ul "tânăr" s-a dezvoltat din cel vechi, în perioada anilor 650-800, și reprezintă de fapt runele nordice, o variantă simplificată a celor vechi. Mai era cunoscut și ca alfabetul ogamic al Scandinaviei, aluzie la varianta de alfabet celtic în

circulație tot cam în aceeași perioadă. Runele au dominat epoca vikingă, fiind întrebuințate nu doar pe pietrele comemorative, ci și în chestiunile comerciale sau contactele diplomatice. Alfabetul avea doar 16 caractere, transcriind sunete sau perechi de sunete. Una dintre regulile de folosire presupunea evitarea repetiției consecutive a aceleiași rune.

De fapt, futhark-ul cuprindea două tipuri de scriere, unul cu rune lungi pentru documentația în piatră și unul cu rune scurte, pentru mesaje cotidiene formale sau informale și în lemn. Mai târziu au apărut tipuri noi, după cum o arată runele de la Halsinge sau futhark-ul latinizat din Dalarna.

Valentin Chițu
sursa: historia.ro



SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

		9	1	6	4		7	
3		5		9				
	1			8	3	2		
			7				8	
5		6				1		4
	9				2			
		4	6	1			9	
				7		6		2
9		1	3					

EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- DE, EP, SA, SE;
- ACR, AȘA, DAT, GIN, SAT, AUT, UMO;
- APTE, ELAN, EROI, LIED, MURE, NARĂ, RĂRI, SALĂ;
- ACIUA, AREAL, ATELE, CEARĂ, CIUDĂ, ETALA, IERNI, SONOR, STĂRC;
- ALINAT, TRADUS;
- LUNGANĂ, OCARINĂ;
- LATERALE;
- PANĂ DE RAȚĂ, PETE DE ULEI, TERITORIAL.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

FEMINA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ORIZONTAL: 1) Femei obișnuite cu bătaia. 2) O femeie care se face de râs – A face gură mare. 3) O deza-probare categorică – Cuprinse de milă! 4) Prima Doamnă din istorie – Folosit la trasul cu acul în puncte. 5) Femei ne...bune! – O gură de apă. 6) Tub de reclamă – Timpul petrecut la Teodora! 7) O notă la cămin! – Schimbați în regină la o adică. 8) Nu e fată mare – Dă starea timpului pe un anumit teritoriu. 9) Femei ieșite la vot – Niște bărbați necredincioși. 10) Călina, cea fără de astâmpăr! – O femeie de prost gust.

VERTICAL: 1) Femei fără prea multă experiență – E ca un foc de paie. 2) Tinere cu studii în domeniul băncilor – Bunătate de milostivă. 3) Femei puse pe glume. 4) A lucra pământul ca în Maramureș! – Elena Enescu – Valori de necontestat în lumea cărților. 5) Iubitul copiilor vizavi de o femeie luată – Luat din top! – Sunt în temă! 6) Un bărbat cu rele tratamente. 7) Femeie... de capitală – Lucrător cu roata. 8) Scrieri din prima! – Una mică la care se închină toată lumea. 9) Stil de povestitor – Face ochi dulci femeilor. 10) O femeie de plâns – Necunoscuta din Mamaia!

ARITMOGRIF

1	8	9	5	3	2	9
10	2	10	5	11	3	2
1	2	3	2	4	5	6
10	2	13	2	12	10	2
18	5	8	2	4	13	2
1	6	13	10	14	5	4
9	11	4	15	2	12	6
16	11	4	12	2	7	2
2	10	8	1	6	4	5
10	2	3	1	2	10	6
10	4	2	17	2	9	2
16	5	3	6	9	10	2
6	13	10	2	4	1	6

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, un accesoriu pentru acoperirea capului pe timp de soare (7, 2, 4), cu boruri late, iar pe orizontală noțiuni legate de îmbrăcăminte.

Pagini realizate de
Gheorghe Gurău

Peisaj de iarnă...

Iarnă în cătunul rece
Cu omăt înalt la poartă
Cu bageac din care fumul
Firul vieții cald și-l poartă...

Cu țărani ce-și țin hodina
Împăcați de a lor soartă
Crescători de bucurie
Și cu dragoste de artă...

Cu copii călcând omătul
Trăgând sania de toartă
Înghețați pe uliți seara
După gheața pe lac spartă...

Cu buhai, cu plug, cu steaua
Cu flăcăi și-o țuică fiartă
Flori de gheață la ferestre
Țurțuri, frig, natură moartă...

Iarnă în cătunul rece
Cu omăt înalt la poartă!

FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

		H			T		S		S	T			D	
H	R		P		R		T				C	T		R
		P		R		T		R			T		C	T
	N		R	T		C			N			N	T	
		L		T			R	S		T		C		S
B	R		T		R		S		P		S			C
		T		S		L		T				G	L	
	C		G		S				R		T		T	
		V		T			P	L		S		T		R

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9 fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

			7					8
	4						6	1
			1	2			3	
7	9			6				
8								3
	3			8			7	2
	6			9	7			
3	2						5	
5					4			

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ≡ CR, CS, ER, EV, IR, LR, RE, TA, TE;
- ≡ ARN, ARS, AȚE, ATU, CAȘ, FES, NEG, RUS, URĂ;
- ≡ AERE, CEGĂ, IȚIT, LEAT, TRAC;
- ≡ ATELE, AUREL;
- ≡ ECRANA, REȚETĂ, RUDARI, STERPE, USCARE;
- ≡ FASOLIT, INERȚIE;
- ≡ ENERVARE;
- ≡ IERTĂTOARE, MECI AMICAL, MICĂ DE STAT, MINTE CLARĂ.

O				U		L
			D		P	
	D					
	S			E		S
			S		T	
B						
			L			N
		R		G	B	
F				C		
					Z	
					J	
F			P			

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos, pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutătoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se vor putea citi două proverbe românești despre început-sfârșit.

ABUZIV, ASCUȚI,
APICOL, ASTFEL,
BATALI, CALICĂ,
EPOPEE, ETILEN,
FUDULĂ,
ÎNNODA,
JUMULI, LĂȚITĂ,
OCĂRĂT,
OCAZIE, ODISEE,
OSTRET, RAPACE,
REGULĂ,
SCORNI, ȘALUPĂ,
TELALI, TERASĂ,
UVRIER, ZAPACI.

Pesches

ORIZONTAL: 1) „Bază” de plecare spre eternitate. **2)** Nobil român... din lumea bună – Se dă mare în lumea cărților. **3)** Morț, copt... asta e (pl.) – Afșat... ca timp de studiu. **4)** Se ia de sportivi după cum bate... vântu’ – Dat spre aprobare. **5)** Oameni de la centru! – O figură acră întoarsă în parcare! – De la Mona pentru Simona! **6)** Soție sedusă dintr-un motiv anume! – Dau impresia de mai mare. **7)** TRĂDAȚI ÎN DRAGOȘTE (sing.) – Refuză o slujbă de zile mari. **8)** Plan urbanistic de înaltă perspectivă – Se opune sfințitului la țară. **9)** Unitate cinematografică în plină desfășurare – Un galben în forma lui redusă (pl.). **10)** Petrecute de durată la

timpul lor – Se aude că ar fi că-
zut... din greșeală.

VERTICAL: 1) Masa de adio.
2) Cu ea norocul îți surâde, atunci când e cu tine – Ordin mortal! **3)** Dată la casa copilului de azi pe mâine – leșite din tură. **4)** A se lăsa... de agățat – Deschid calea unor „foto-modele” pe timp de război (sing.) **5)** A se antrena... aiurea – Angajament de plată.
6) Dată-n plasă dintr-o pasă! – Te trec în nesimțire – Cu ce te alegi dacă îți arde una. **7)** Rea de gură, vorba vine – Du-o unde nu-il **8)** Însemnat trapez la un tip cu dare de mână – Nu are timp de judecată. **9)** Aflat în curs de inundații – Lovitură de succes. **10)** Nu știu de vorbă bună.

**Soluțiile jocurilor
apărute în ziarul de ieri:**

OAMENI... DE OMENIE

ORIZONTAL:
B, B, MASURAT, TONICA,
SATANIC, HATAR, TA, U,
UT, IA, OT, TAB, INTIM,
URADEL, T, CALARI, IVI,
IAS, VICIU, HAR, MINERI,
IR, DS, AT.

DE-ALE GURIN

ORIZZONTALE:

**TANTAL, APA, ALUAT, AVAT,
MICI, OVALE, AM, TOCANA,
RETETA, ARS, INII, RC, IU, NTS,
CARTOF, ATOM, ARAL, GRAU,
AMARE, CAR, TRASEU.**

SUDOKU

2	6	3	4	1	9	5	8	7
5	8	9	3	7	6	2	4	1
4	1	7	8	2	5	9	3	6
1	2	5	7	8	4	6	9	3
6	7	4	1	9	3	8	5	2
9	3	8	5	6	2	1	7	4
3	9	6	2	5	7	4	1	8
8	4	2	9	3	1	7	6	5
7	5	1	6	4	8	3	2	9
9	2	6	3	5	8	4	1	7
1	3	8	6	7	4	9	5	2
7	4	5	1	2	9	3	8	6
3	6	9	2	8	1	7	4	5
5	1	7	9	4	6	2	3	8
2	8	4	7	3	5	1	6	9
8	5	1	4	9	7	6	2	3
6	9	2	8	1	3	5	7	4
4	7	3	5	6	2	8	9	1

[illegible]