



GALAȚI @ ROMÂNIA

www.viata-libera.ro

56.000 de cititori zilnic
Publicație ce beneficiază de rezultate de audiență
conform Studiului Național de Audiență măsurate
în perioada august 2011 - august 2012

VALUTA

Euro	4.5037 lei	▲
Dolar	4.1263 lei	▲

METEO

2° 8°

Cer parțial înnorat



GASTRONOMIE/3
Se apropie petrecerea
Meniu de Halloween

ITINERARII/11
Râpa Roșie
Rezervația ce trezește interesul prin mănăstire

SEXOLOGIE/15
Părerile experților
Este sau nu flirtul o formă de infidelitate?

ISTORIA ALTFEL/16
Un sat de 10.000 de ani
Cum au influențat primii fermieri evoluția omului

DESCOPERĂ/17
Tehnologie
Dispozitivele mici sunt mai periculoase



Remus Basalic
remus@viata-libera.ro



foto arhiva VL
foto@viata-libera.ro

Protest pentru salarii
Poștașii din nordul județului au întrerupt lucrul

ECONOMIE/2

La Filești
Incendiu provocat de o improvizație la sobă

EVENT/5



foto Marius Prisacariu
foto@viata-libera.ro

AWARD "EXCELLENCE"
European Newspaper Award
ROMANIA'S BEST NEWS PAPER

INDEX

ECONOMIE 2
EVENT 3,5
CULTURĂ 4
SPORT 6
PUBLICITATE 7-10
AGENDA 11

OBSERVATOR 12

ROMÂNIA, ANUL XXVII, Nr. 8233 VINERI 28 OCTOMBRIE 2016 12 PAGINI + MAGAZIN + PROGRAM TV, 1,5 LEI



Jaf alimentar în vecini
PATRU BRĂILENI AU ATACAT UN MAGAZIN DIN GALAȚI
OBSERVATOR/12

ÎN TOT DE AUNA, PRIMII! ©

În ultima zi de depunere a candidaturilor

"Pelerinaj" al politicienilor gălațeni la BEC



EVENT/3

„Marea copăceală”, un succes

Funcționarii publici au plantat copaci, alături de gălațeni

OBSERVATOR/12



foto Florin Răvdan
foto@viata-libera.ro

Guvernul a pus la punct o nouă modalitate de calcul al prețurilor medicamentelor esențiale. În același timp, vaccinurile au fost și ele introduse în această listă. Oficialii din Ministerul Sănătății spun că astfel vor putea fi evitate situațiile în care vaccinurile obligatorii lipsesc cu lunile din cabinetele medicilor și din spitale. În spatele limbajului tehnic, însă, adevărul este că autoritățile au capitulat necondiționat în războiul pe care îl ducău cu industria farmaceutică.

Totul a început în 2009, atunci când ministrul Sănătății de la acea vreme, Ion Bazăc, a pus la punct un nou mod de calcul al prețurilor medicamentelor. Concret, statul român urma să le plătească companiilor farmaceutice prețul cel mai mic sau cel mult egal cu cel mai mic preț al acelui medicament din 12 state europene: Republica Cehă, Bulgaria, Ungaria, Polonia, Slovacia, Austria, Belgia, Italia, Lituania, Spania, Grecia și Germania. De atunci și până în 2015, profitând și de bălăilele autorităților, companiile farmaceutice au găsit diverse metode de a evita ordinul.

Totul s-a schimbat în 2015, atunci când ministrul Nicolae Băncicioiu a hotărât ca actul normativ din 2009 să se aplice întocmai. Cu alte cuvinte, statul român a

decontat cel mai mic preț. Același Băncicioiu își explica decizia prin faptul că, odată cu ieftinirea medicamentelor, statul va ajunge să facă economii substanțiale, iar cu acești bani vor putea fi asigurate și alte tratamente. Câteva luni mai târziu, același ministru hotărâ ca firmele producătoare de medicamente să calculeze prețul medicamentelor originale din portofoliu având ca

Medicamente ieftinite până la dispariție

referință prețul medicamentelor generice. Măsura era destinată ieftinirii medicamentelor originale cu până la 35 la sută. Pentru claritate, trebuie spus că medicamentele generice sunt făcute prin copierea formulei celor originale.

Dacă pe hârtie lucrurile par logice și frumoase, aplicate în practică situația se schimbă. Constrânse să vândă la prețul impus de autorități, companiile farma-

ceutice au ales pur și simplu să plece de pe piața din România. În același timp, multe medicamente au luat calea exportului, acolo unde au putut fi vândute la prețuri mai mari. Acest ultim fenomen se numește export paralel.

Astfel, în urmă cu exact un an, pacienții cu boli de inimă, diabetici, cei cu boli neurologice sau cu cancer au trăit coșmarul de a nu mai găsi în farmacii tratamentele de care viața lor depindea. Peste 1.600 de medicamente s-au ieftinit atât de mult, încât au dispărut pur și simplu din România.

Prin decizia luată acum de Guvern, prețurile vor crește din nou, inclusiv cele ale vaccinurilor. Cu alte cuvinte, autoritățile au renunțat la politica de ieftinire pe care au mizat timp de peste un an. Fiind vorba în mare

parte de tratamente decontate, creșterea prețurilor va fi resimțită în bugetul de stat, buget și așa sărăcit de anunțatele reduceri masive ale taxelor și impozitelor. Ținând cont de inconstanța arătată de autorități de-a lungul anilor și de timpul limitat pe care actualul Guvern îl mai are la dispoziție, e foarte probabil ca jocul de-a ieftinirea-scurpirea medicamentelor să continue și anul viitor, sub privirile neputincioase ale bolnavilor.

Adresa redacției:
str. Domnească nr. 68
TEL 460 620, FAX 471 028
redactie@viata-libera.ro

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
auditat de Biroul Român de Audit al Tirajelor membru al Biroului Internațional de Audit al Tirajelor

SINAXAR
†) Sf. Ier. Iachint, Mitropolitul Țării Românești;
Sf. Mc. Terentie, soția sa Neonila și cei 7 fii; Sf. Ier. Firmilian
MAXIME
„Un gând frumos poate fi ca o biserică în care omul își odihnește sufletul.”
Regina Maria a României

ASTĂZI în *Viata libera*
PESTE 430 ANUNȚURI DE MICĂ PUBLICITATE
pag. 7-10

INTERIOR
EVENT/3
Traversări cu bucluc
Femei lovite de mașini pe străzile Galațiului

După două zile de preselecții
24 de studenți s-au calificat pentru Balul bobocilor

CULTURĂ/4
La 140 de ani de eternitate
Sărbătoare la redeschiderea Muzeului Negri

EVENT/5
La Teatrul Muzical
A doua seară de "Jazz și blues la Dunăre"

La Universitate
Secție de votare pentru cetățenii Republicii Moldova

OBSERVATOR/12

Prinde reducerile!
Nu rata voucherul Praktiker din ziarul de luni!

Inițiator: Costel Fotea
Proiectului tehnic pentru obiectivul de
ții capitale Bloc Nașteri și Internări” din
Clinic de Urgență „Sf. Apostol Andrei”
lați;

Inițiator: Costel Fotea
Proiectului tehnic pentru obiectivul de
ții capitale pentru reabilitare etaj 1 corpu-
drul Spitalului Clinic de Urgență „Sf. Apos-
județul Galați;

Inițiator: Costel Fotea
a unor obligații de revin Consiliului
vederea implementării proiectului „Cen-
Europe Direct Galați” pentru anul 2017;

Inițiator: Costel Fotea
Actului Adițional nr. 2 la Convenția de
nsiliul Județean Galați, Direcția Generală
ală și Protecția Copilului Galați și Fundația
vederea construirii și amenajării a două
al;

Inițiator: Costel Fotea
în administrarea Consiliului Județean
și situat în municipiul Galați, str. Traian nr.
n domeniul public al județului Galați;

Costel Fotea Florinel-Petru Gasparotti
a bugetului local al județului Galați pe

Inițiator: Costel Fotea
nformări, întrebări, interpellări, diverse.

consilierilor județeni conținând proiect-
or fi distribuite în data de 27 octombrie
alalariată Direcției Patrimoniu din cadrul
cialitate al Consiliului Județean Galați.

dispoziție va fi adusă la cunoștință
s-media, va fi afișată la sediul și pe pa-
ale Consiliului Județean Galați și va fi
cției Patrimoniu din cadrul aparatului de
nsiliului Județean Galați.

PREȘEDINTE,
Costel Fotea

Util pentru șoferi

Unde sunt amplasate radarele

Astăzi, 28 octombrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Ana Ipătescu, Prolungirea Brăilei și Stadionului. În județ, șoferii vor fi monitorizați, pe DN 25, la Independența și Barcea, pe DN 24 D la Cuca, iar pe DN 26, la Tămăoani și Oancea. Pe DE 581, o autospecială va fi amplasată la Munteni, iar pe DJ 251, la Smârdan și Matca.

Mariana Constandache

Eveniment

Vineri, 28 Octombrie 2016

3 VIAȚA LIBERĂ

www.viata-libera.ro

Pentru unii, floare la ureche, pentru alții, mari bătăi de cap

”Pelerinaj” la BEC, în ultima zi de depunere a candidaturilor

≡ Deși mulți dintre aspiranții la fotoliul de parlamentar nu se înscriu pentru prima dată într-o competiție electorală, dosarele de candidatură ale acestora le-au dat bătăi de cap reprezentanților BEC, din cauza erorilor colosale

≡ În cursul zilei de ieri, până la închiderea ediției, doar doi independenți și două partide reușiseră să-și depună candidaturile

Traversări cu bucluc
Femei lovite de mașini pe străzile Galațiului

Primul eveniment rutier căruia i-a căzut victimă o gălățeană, în vârstă de 57 de ani, a avut loc pe strada Brândușei. Din câte se pare, principala vinovată a fost chiar victima, care s-a aventurat în traversarea străzii printr-un loc nemarcat. Un șofer de 44 de ani nu a avut vreme să o evite și a acroșat-o, provocându-i numeroase leziuni, care au necesitat intervenția medicilor.

De suferit a avut și o altă gălățeană, ceva mai prudentă, care a vrut să traverseze strada Siderurgiștilor regulamentar, printr-un loc semnalizat. Un șofer nu a fost însă suficient de atent și a lovit-o cu mașina, provocându-i răni care nu au impus internarea femeii în spital.

În ambele cazuri, polițiștii au deschis dosare penale pentru vătămare corporală din culpă.

Mariana Constandache

A treia întrunire
Aleșii Galațiului, convocați în ședință extraordinară

Deși numai o săptămână a trecut de la întrunirea ordinară, aleșii locali sunt convocați astăzi la o nouă ședință de Consiliu Local, extraordinară, a doua de acest fel din luna octombrie. Cea mai importantă de pe ordinea de zi este majorarea chiriei locuințelor ANL, proiect care a fost retras de pe ordinea de zi a ședinței precedente. Nu mai puțin importante sunt hotărârile referitoare la investițiile cu fonduri europene pe care SC Apă Canal vrea să le realizeze în Galați.

Pentru a treia oară se încearcă desemnare reprezentanților Consiliului Local în Comisia pentru Evaluarea și Asigurarea Calității din unitățile de învățământ preuniversitar de stat și particular din municipiul Galați.

Rămâne de văzut dacă proiectele vor întruni votul aleșilor locali.

Anca Melinte

Zeci de membri de partid și independenți, care își doresc un mandat în Parlamentul României, au „bătut”, ieri, în ultima zi alocată depunerii de candidaturi, la ușile Biroului Electoral de Circumscripție (BEC) Galați. Chiar dacă a fost forfotă mare la Sala Sporturilor, unde funcționează Biroul Electoral, doar doi independenți și două formațiuni politice au reușit să-și depună oficial dosarele de candidatură până în jurul orei 18,00, la închiderea ediției. Asta pentru că, în ciuda faptului că mulți dintre potențialii competitori electorali, deși nu se aflau la prima candidatură, au făcut erori pe bandă rulantă în documentele care se regăsesc în dosarele de candidatură, fapt ce a generat mari bătăi de cap pentru membrii BEC, dar și pentru aspiranți, care s-au văzut nevoiți să-și refacă multe dintre formulare și declarații. Este cazul ALDE Galați (unde senatorul Eugen Durbacă a fost obligat să plece la București, în căutarea semnăturii lui Tăriceanu), ANR (Alianța Noastră România), PRM

(Partidul România Mare), PSR (Partidul Social Românesc), dar și a candidaților independenți Simona Daniela Vreme și Neculai Gălățanu. De asemenea, în jurul orei 21,00, erau așteptați să-și depună dosarele de candidatură și membrii PER (Partidului Ecologist Român).

Obiectivul USR este ”normalitatea”

În timp ce partidele politice tradiționale se bat în pronosticuri colosale, atunci când sunt întrebate ce obiective și-au propus, vocea Uniunii Salvați România (USR) Galați, Bogdan Rodeanu, le-a oferit, ieri, jurnaliștilor un răspuns atipic clasei politice: „normalitate”. USR Galați și-a depus, ieri, liste scurte de candidați pentru scrutinul din 11 decembrie, cu opt aspiranți la Camera Deputaților și doar doi la Senat, un nou „gest” atipic politiciilor românești. Pe prima poziție pe lista dedicată Camerei Deputaților se află economistul Bogdan Rodeanu, directorul Direcției Cămine, Cantine și Proiecte



Studentești, urmat de Dragoș Neamu, un cunoscut istoric de artă, Giani Cristinel Toma (inginer proiectant), Andrei Postică (inginer), Daniel Zinică (economist), Indra Natalia Gheorghe (inginer), Daniel Angheluță (economist) și Cosmin Reti (jurist). Lista USR Galați pentru Senat este deschisă de George Edward Dircă, avocatul care l-a reprezentat și ajutat, în repetate rânduri, pe liderul USR la nivel național, Nicușor Dan, în acțiunile întreprinse împotriva fostului primar general Sorin Oprescu, urmat de Daniela Viorica Rusu (economist).

Tot ieri și-a depus listele de candidați și UDMR, care o deschide pe cea dedicată Senatului cu Ana-Cezarina Szekely, urmată de Ibolya Cecilia Rusu, alături de alți patru candidați. La Camera Deputaților, UDMR „deflează” cu Ildiko Timbolschi, Istvan Portik, Elisabeta Pralea și alți candidați pe care îi veți afla în zilele următoare, împreună cu vârsta și profesia lor.

Primii independenți

Până la închiderea ediției, la Biroul Electoral reușiseră să-și depună candidatura doi indepen-

denți. Este vorba despre Tiberiu Jalbă (din Tecuci), care s-a înscris oficial în competiția electorală dimineată, la ora 10,00, și fostul PRM-ist Marin Costel (în trecut, director Apă Canal), care, după mai multe documente refăcute, a reușit să își depună dosarul de candidatură după-amiază.

Azi-noapte, la ora 24,00, a fost termenul-limită pentru depunerea dosarelor de candidatură. Cine nu a reușit să se înscrie oficial în cursa electorală în cursul zilei de ieri nu va participa la alegeri.

Corina Dobre
Foto: Marius Prisacariu

Contract de lucrări

Trans P.E.C. modernizează piața din Micro 17

Trans P.E.C. SA este societatea gălățeană care a câștigat licitația pentru modernizarea Pieței Agroalimentare din Micro 17. S-a estimat inițial că lucrările vor costa 3.057.013 lei, dar valoarea finală cu care proiectul a fost adjudecat este de 2.189.096 de lei.

Acționarii Trans P.E.C. sunt omul de afaceri gălă-



După două zile de preselecții

24 de studenți s-au calificat pentru Balul Bobocilor

Liga Studenților din Galați (LSG) și-a găsit participanții pentru Balul Bobocilor, în urma preselecțiilor desfășurate pe 25 și 26 octombrie. Atât fetele, cât și băieții din anul întâi s-au întrecut în talente, doar pentru a avea fericita ocazie de a se distra în cele șase săptămâni de concurs. Tinerii au fost deschiși provocărilor venite din partea juriului. Fetele au dansat în ritmuri machedonești, au fredonat cântece bisericești în limba rusă, au făcut podul sau le-au vândut pixuri juraților. Teodora Adam, studentă la Ingineria mediului, recunoaște că a fost emoționată toată ziua, dar după ce a ajuns în fața juriului a demonstrat că se poate stăpâni, dar și că poate dansa



Pamporea. A venit la preselecții pentru că vrea să-și facă prieteni noi, să trăiască o experiență de care să-și aducă aminte peste ani cu drag, dar și să câștige, recunoaște ea. Valeria Cincilei este o

altă participantă care își dorea să fie selectată pentru bal. Aceasta a fost întrebată de jurați despre situația din țara ei, Republica Moldova, dar și de pasiunile pe care le are. Își dorește să fie alea-

sa pentru a se putea dezvolta personal. Elena Stoica, în schimb, cuprinsă de emoții, a afirmat cu mândrie că este talentată la făcut prăjituri. Totodată îi place să deseneze, să cânte și să danseze. A venit la bal pentru a-și înfrânge frica de a vorbi în public, dar și pentru distracție.

Nici băieții nu s-au lăsat mai prejos. Aceștia au trebuit să deseneze, să cânte muzică populară sau modernă, să fluiere sau...să ceară în direct permisiunea iubitei de a participa la bal. Valerian Stan a fost pus în cea din urmă situație. Acesta spune că prietena sa a răspuns afirmativ și că este gata să treacă peste orice efort, de dragul concursului. Dacă cei din jurul său au avut

emoții, Daniel Cărciu a fost cel mai relaxat. Acesta este student la Economie și administrarea afacerilor, dar afirmă că a venit la preselecții pentru că are prea mult timp liber, iar facultatea nu i se pare deloc complicată.

La preselecții au fost prezenți 49 de studenți, astfel că acestea au durat două zile, începând de la ora 17.00 până la ora 22.30. Ieri-dimineată au fost anunțați cei 24 de studenți selecțati - 12 fete și tot atâția băieți. Bobocii urmează să se întâlnească, în această seară, la Casa de Cultură a Studenților, pentru a se cunoaște între ei.

Marele show va avea loc pe 8 decembrie.

Valeria Tataru

La Oancea
Microbuz
”căptușit”
cu țigări
de contrabandă

Sergiu V., în vârstă de 25 de ani, cu dublă cetățenie, română și moldovenească, a vrut să ajungă în România prin Punctul de Trecere a Frontierei Oancea. Tânărul conducea un microbuz marca Mercedes, înmătriculat în România. În urma controlului amănunțit efectuat asupra mijlocului de transport, echipa comună, formată din polițiști de frontieră și inspectori vamali, a descoperit, ascunse și nedeclarate, în pereții laterali ai microbuzului, 10.000 de țigarete (500 de pachete) de diferite mărci, de proveniență Republica Moldova. Conform prevederilor legale, a fost luată măsura ridicării țigaretelor, în valoare de 2.270 de lei, în vederea confiscării și sancționarea persoanei cu o amendă contravențională în valoare de 5.000 de lei.

Teodora Miron

În noaptea
de sâmbătă
spre duminică
Cum trece
CFR Călători
la ora de iarnă

CFR Călători informează că, începând de duminică, 30 octombrie, activitatea de transport feroviar de pasageri va trece la ora Europei Orientale, ora 4,00 devenind ora 3,00. Trecerea la ora de iarnă nu modifică mersul trenurilor în vigoare.

Conform unui comunicat remis de CFR Călători, în noaptea de 29/30 octombrie, toate trenurile de călători care au ora de plecare din stațiile de formare după ora 4,00 vor pleca la orele din Mersul de tren în vigoare, respectând ora Europei Orientale. Trenurile aflate în circulație după ora 4,00, ora oficială de vară, vor opri în stațiile din parcuri stabilite, unde vor staționa până la ora de plecare din orarul în vigoare după noua oră a Europei Orientale, iar trenurile care mai au de parcurs o distanță scurtă până la stația finală își vor continua mersul până la destinație.

Având în vedere că și în țările vecine trecerea de la ora de vară la ora Europei Orientale oficială se face în aceeași zi, între stațiile de frontieră cu Republica Moldova, Ungaria, Serbia, Bulgaria și Ucraina, trenurile vor circula după orele din Mersul de tren în vigoare, precizează comunicatul CFR Călători.

Cristinel Luca

Târg cu profil
agricol
Indagra
se deschide
pe 2 noiembrie

Miercuri, 2 noiembrie, se deschide Indagra, cel mai mare târg cu profil agricol din România. Programat să dureze până duminică, 6 noiembrie, Indagra se va desfășura, ca și în anii trecuți, la galeriile Romexpo din București. Pe site-ul indagra.ro, găsiți informații despre expozițiile ce se vor organiza pe durata ediției din acest an. De principiu, cei interesați vor găsi la târg de toate: expoziții de utilaje, de animale și pășări vii, material semincer, tratamente pentru culturi vegetale și pentru animale, mâncăruri tradiționale și multe, multe altele.

Gabriel Kolbay

PUBLICITATE

KROM INVEST IFN
CREDITE în maxim 24 ore
pentru persoane fizice
FĂRĂ GIRANȚI și
persoane juridice
în conditii avantajoase.
Telefon: 0236.31.88.27

Conferință Dezbateri cu participare internațională

O conferință internațională pe teme culturale contemporane se va desfășura astăzi, 28 octombrie, de la ora 9,30, în Sala „Eminescu” a Bibliotecii județene „V.A. Urechia”. Conferința, cu titlul „Bătălii canonice și schimbarea paradigmelor culturale”, este organizată în parteneriat cu Universitatea „Dunărea de Jos”, Facultatea de Litere. Vor prezenta idei interesante profesori, lingviști, filologi și alți specialiști din țară și din străinătate.

Victor Cilincă

CULTURĂ

Vineri, 28 Octombrie 2016

4

VIAȚA LIBERĂ

www.viata-libera.ro

La 140 de ani de eternitate

Sărbătoare uimitoare la redeschiderea Muzeului Negri

Viata
ca artă

Duminică,
la „Gulliver”
”Jack
și fasolea
fermecată”

Pentru că duminică la „Gulliver” nu pot fi decât fermecătoare, prichindeii, însoțiți de mămici, tăticsi ori bunici, sunt așteptați duminică, 30 octombrie, de la ora 10,30, să vadă spectacolul plin de culoare „Jack și fasolea fermecată”. Cei mici vor intra pe tărâmul poveștilor englezești, vor prinde curaj să urce, alături de Jack, dincolo de nori, acolo unde fantezia nu are limite. „Scenografa Daniela Drăgulescu împletește foarte bine lumea feerică a basmului cu aceea a scenei, iar regizorul Daniel Stanciu dă viață și vivacitate unor personaje care fac deliciul copiilor. Ceea ce învățăm de la Jack este faptul că pentru a-ți asuma destinul este nevoie de implicare, iar dacă nu-ți pierzi simțul umorului și imaginația, totul devine o sărbătoare”, spune Eduard Șisu, directorul Teatrului de Păpuși „Gulliver”.

Din distribuție fac parte: Vlad Ajder, Eduard Șisu, Nicole Lungu, Aurelian Iorga și Adina Ariton. Prețul unui bilet este de 10 lei pentru copii și 12 lei pentru adulți.

Iasmina Stoianovici

La
„Casa Cuza”
Simpozion
dedicat
armatei
române

Muzeul de Istorie „Paul Păltănea”, în parteneriat cu Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria”, organizează astăzi, începând cu ora 10,00, simpozionul cu tema „Armata Română în marele război de întregire”, dedicat aniversării Armatei Române, la 100 de ani de la intrarea României în Primul Război Mondial. Vor prezenta comunicări Cristian Dragoș Căldăraru, Ion Vulpe, Valerian Paraschivan și Constantin Antohe. Evenimentul se va desfășura la Muzeul „Casa Cuza Vodă”, secție a Muzeului de Istorie „Paul Păltănea”.

Iasmina Stoianovici



Târgu Ocna, ne-a povestit despre un tunel secret care pornea de sub casa de acolo a patriotului, tunel prăbușit însă, ca și casa: a rămas doar poarta. Muzeul de Istorie de acolo adăpostește mobilierul unionistului: biroul, o vitrină-bibliotecă, călimara.

Locașuri secrete
și mobilier de artă

Muzeografa Ingrid Bahamat, organizatoarea expoziției, a evocat atmosfera de altădată, oferindu-ne acum prilejul să vedem în spatele ușilor închise: salonul de primire, salonașe, dormitoare - „secvențe de viață cotidiană”.

Marius Mitrofi, inspector la Direcția Județeană de Cultură,

a evocat amenințarea și chiar atacul apelor negre din 2013: „Județul Galați se află, poate nemeritat, pe antepenultimul loc din toată țara, ca număr de monumente istorice - ne temeam să nu mai pierdem un monument istoric!” Dar echipa muzeului a reușit să-l redea circuitului public.

Publicul a vizitat muzeul, a primit plante și explicații. Dulapul diplomatului, cu mici compartimente ascunse pentru scrisori secrete, pitite după sertare, din lemn de trandafir, stil Biedermeier, ne arată un Negri modest; el de altfel refuzând chiar și sumele datorate de stat ca leafă, ajutându-i însă pe alții. Sunt expuse evantaie, lămpi, un



pat simplu și econom cu spațiu, unde dormea Kogălniceanu, portrete, scrisori, călimări, lornionul lui Negri (ochelari cu un mărner), fotolii pliante „Savanarola” (numite și „scaun-foarfece”), în stil renascentist, sau măsuțe cu intarsii de sîdef. Redeschiderea expoziției permanente a muzeului - „Ambient românesc - ambient european: Conacul de la

La Shopping City Se sărbătorește Halloween

Duminică, 30 octombrie, începând cu ora 17,00, puteți sărbători Halloweenul și în Shopping City Galați, unde s-a pregătit un atelier special de creat lămpioane fermecate, ce vor fi lucrate de mănute mici și dibace, ornate și desenate cu multă inspirație. De asemenea, veți avea parte de muzică, dans, cabină foto cu poze instant și multe alte surprize. Intrarea este gratuită.

Iasmina Stoianovici

Weekend
cu emoții, la
Teatrul Dramatic
Un spectacol
”noir” formidabil



Măine, 29 octombrie, de la ora 19,00, în Sala Mare a Teatrului Dramatic „Fani Tardini” se va juca spectacolul „Butoiul cu pulbere” de Dejan Dukovski - un tânăr dramaturg macedonean, foarte jucat în Europa. În regia lui Vlad Massaci, de la Teatrul Național din București, piesa este o adevărată ceasornicărie cu scene tari de umor negru - „noir”, cum am numi un film de acest gen, iar spectacolul este filmic. Cu ritm teribil, cu roluri excelent interpretate de Vlad Vasiliu, Gheorghe V. Gheorghe, Svetlana Friptu, Lucian Pînzaru, Ștefan Forir, Flavia Călin, Ciprian Brașoveanu, Florin Toma, Oana Preda, Răzvan Clopoțel, Vlad Ajder și Vlad Volf. O violență casnică de care suferă și mulți dintre românii „nervoși”, reprezentată într-un decor funcțional și plastic, semnat de Irina Chirilă, scenografa teatrului. Pe afiș, mențunea: „Interzis sub 16 ani” - limbaj uneori dur. Este prima premieră a teatrului din această stagiune.

Comedie neagră vintage

Duminică, 30 octombrie, de la 19,00, se joacă spectacolul „Domnișoara Nastasia”, al unui dramaturg clasic - George Mihail Zamfirescu. Regizorul brăilean Radu Nichifor a reușit să realizeze un spectacol de mare atmosferă, cu tensiune crescândă, într-o scenografie incredibilă, în care Sorana Țopa - țigovoișteană cu monștri la teatre din țară, cu premii, care visează să ajungă cândva în circuitul incredibilului „Cirque du Soleil”. Într-adevăr, și în acest spectacol uimește, reușind să iasă cu decorul, prin spate, chiar în afara sălii de spectacole! Și, atenție, avem mai multe decouri, căci scena turnantă a teatrului se mișcă! Joacă exemplar Flavia Călin, Gabriel Constantinescu, Răzvan Clopoțel/ Ștefan Forir, Ciprian Brașoveanu, Svetlana Friptu, Carmen Albu, Elena Ghinea, Vlad Volf, Rareș Bătcă, Lică Dănilă, Petrică Păpușă, Aureliu Bătcă, Vlad Vasiliu, Ștefan Forir, Dan Căpățână, Ionuț Moldoveanu, Ana Maria Ciucanu și Vlad Ajder! Practic, nu există rol care să nu aibă strălucire, prin prestația actorilor, bine distribuiți și bine „mănușiți”! O piesă cunoscută, pe tema antică, dar veșnică a răzbunării prin propriul sacrificiu, într-o poveste de început de secol XX, într-o mahala bucureșteană plină de speranțe...

Victor Cilincă

În SummerTime
Pub
Sfârșit
de săptămână
plin
de amuzament

Comedianții Maria Popovici și Alexandru Minculescu vin duminică, 30 octombrie, începând cu ora 20,00, în SummerTime Pub. Pe ambii îi știți din piesele de teatru oferite de Teatru în Culise. Este un show în care Maria vă descrie obiceiurile femeiești care au fost furate de bărbați, demonstrând că publicul tânjește după glume cu parfum de femeie. Mincu (Alexandru Minculescu) este machoul grupului, el dominând scena prin glumele sale care surprind esența umorului masculin. Prețul unui bilet este de 20 de lei.

Iasmina Stoianovici

În viteză, pe asfaltul ud
Accident în curba de la Braniștea

Un tânăr de 21 de ani a reușit să trimită la spital două persoane, după ce mașina pe care o conducea s-a răsturnat între Traian și Braniștea. Potrivit polițiștilor, șoferul nu ar fi redus viteza, deși carosabilul era ud de la ploaie și, odată ajuns în curbă, mașina a derapat și s-a răsturnat în afara carosabilului. În urma impactului, două tinere, ambele de 20 de ani, pasagere în autoturism, au fost rănite și transportate la spital pentru îngrijiri medicale. Tânărul șofer este cercetat pentru vătămare corporală din culpă.

Mariana Constandache

www.viata-libera.ro

Viata
Zi

Alegeri
prezidențiale
peste Prut
Secție
de votare
la Galați
pentru cetățenii
Republicii
Moldova

Duminică, 30 octombrie, în Republica Moldova va avea loc scrutinul pentru alegerea președintelui. Cetățenii de pe celălalt mal al Prutului care se află în Galați își pot exercita dreptul de vot la secția de votare ce va fi înființată în holul Universității „Dunărea de Jos”. Votarea candidatului la funcția de președinte se va efectua doar duminică, între orele 7.00 și 21.00, program valabil pentru toate secțiile de votare deschise pe teritoriul României.

Biroul pentru Relații cu Diaspora informează că cetățenii Republicii Moldova aflați în România vor putea vota în baza următoarelor acte: - pașaport al cetățeanului Republicii Moldova valabil; - pașaport al cetățeanului Republicii Moldova cu termen de valabilitate expirat, dar care conține cod numeric personal; - livret de marinar. Nu este permisă votarea în baza buletinului de identitate pentru cetățenii Republicii Moldova aflați în ziua scrutinului în România.

Menționăm că la Universitatea „Dunărea de Jos” își fac studiile aproximativ 900 de studenți basarabeni cu drept de vot. Anul acesta este pentru prima dată, după anul 2000, când președintele va fi ales direct de către popor. Potrivit Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Moldova, vor fi deschise secții de votare în zece orașe din România.

Tamara Manolache

În ziua
hramului
Parohia
”Sf. Dumitru”,
în sprijinul
sinistraților

La sărbătoarea hramului, parohia Sfântul Dumitru din Micro 39 le-a trimis oamenilor de la Cuza Vodă, afectați de inundațiile de la începutul acestei luni, 450 de pachete cu alimente. Acțiunea a avut loc miercuri, în ziua Sfântului Mare Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, când la biserică a venit lume multă, ca să participe la slujba oficiată de înalt Prea Sfințitul Casian, Arhiepiscopul Dunării de Jos, alături de un sobor de preoți. Biserica din Micro 39 este relativ nouă, fiind sfințită în anul 2001.

Gabriel Kolbay

La Teatrul Muzical

„Danubian Jazz and Blues Festival” va continua astăzi, începând cu ora 19,00, pe scena Teatrului Muzical „N. Leonard”. Trei trupe vor încânta publicul: Geta Burlacu and Band, din Republica Moldova, The Storytellers (Marcian Petrescu și Florin Giuglea) și The Swing Shouters, din Franța.

Geta Burlacu, interpreta din Republica Moldova, este câștigătoarea a numeroase premii la festivaluri naționale și internaționale (Moldova, România, Franța, Germania, Spania, Danemarca, Ucraina, Belarus) în perimetrul muzicii jazz, pop și folk. Ea a reprezentat Republica Moldova la concursul Eurovision din anul 2008, cu cântecul „A Century of Love”. Cei care cântă alături de Geta Burlacu sunt: Dmitrii Sergheev - saxofon, Anatolie Covalenco - clape, Marcel Sucevean - tobe, Vladimir Bolocan - contrabas, Vladimir Colesnicov - chitară, Petru Haruba - trompetă.

The Storytellers (Povestitorii) este trupa fondată de Marcian Petrescu, în prezent cel mai bun

cântăreț la muzică de blues, folk și country din România, și Florin Giuglea, cel mai valoros chitarist din tânăra generație. Cei doi și-au început colaborarea în 2006, pentru ca în anul următor să înregistreze un album - „Dependent de Blues”, care s-a epuizat în mai puțin de șase luni. În repertoriul celor doi muzicieni se găsesc piese ale unor muzicieni cum ar fi Ray Charles, Muddy Waters, Elmore James, Robert Johnson, Sonny Boy Williamson, Jimi Hendrix sau Johnny Cash.

Seara se va încheia cu o trupă cunoscută gălățenilor, care vine tocmai din Franța și care a concertat la „Danubian Jazz and Blues Festival” și anul trecut - The Swing Shouters.

Este un cvintet de o energie debordantă și comunicativă, care preia marile standarde Jazz Swing din anii '30-'40. Pe lângă virtuozitate, cei cinci membri se pricep foarte bine să facă show, să încingă atmosfera și să îmbie publicul la dans.

Roxana Artene Penciu

La Filești

Incendiu provocat
de o improvizație la sobă



O improvizație la o sobă a provocat un incendiu la o hală din Filești. Un localnic a văzut flăcările și a anunțat incidentul la 112, iar la fața locului au fost direcționate trei autospeciale ale ISU Galați. Hala, situată în apropierea mai multor case, a fost cuprinsă

de flăcări și s-a făcut scrum. Focul a pornit de la acoperiș, iar pericolul de extindere era iminent. Intervenția promptă a pompierilor a făcut însă ca incendiul să fie limitat și stins înainte să se extindă. Mai mult, militarii au reușit să evite și o explozie, în interiorul

Promoția '70

Profesori filologi care predau
ștafeta studenților

După 45 de ani de vechime în muncă, promoția anului 1970 a Facultății de Filologie a fostului Institut Pedagogic din Galați, care funcționa pe atunci în clădirea de pe str. Dr. Carnabel a actualei Universități „Dunărea de Jos”, se va întruni din nou astăzi, 28 octombrie. Nu mai puțin de 35 de profesori din acea promoție de aur, din Galați, Brăila, Buzău, Tulcea sau Vrancea, și-au anunțat prezența la întâlnire.

Va fi „o manifestare educativă și o întâlnire de suflet” - aflăm de la profesorul Radu Vladimir, de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Tecuci - șeful grupului de inițiativă pentru



organizarea emoționantei întâlniri. La Facultatea de Litere, de pe str. Domnească nr. 111, după ora 11,00, foștii absolvenți, care ies la pensie după o viață la ca-

halei fiind depozitate mai multe obiecte inflamabile, dar și două butelii. „La sosirea echipajelor, incendiul se manifesta cu putere la acoperișul halei, acesta fiind din lemn. S-a intervenit imediat pentru localizarea focarului și s-a lucrat pentru lichidarea acestuia. Flăcările s-ar fi putut extinde și la imobilele din jur. A existat și pericolul unei explozii, dar cele două butelii au fost scoase înainte de a fi cuprinse de flăcări”, ne-a explicat lt. col. Eugen Chiriță, purtătorul de cuvânt al ISU Galați.

Localnicii spuneau că de hala respectivă au grijă doi angajați, dar aceștia au reușit să iasă din incintă cu mult înainte. În urma primelor cercetări efectuate la fața locului, pompierii au constatat că incendiul a fost provocat de o improvizație la coșul de evacuare al unei sobe.

Tocmai de aceea, pompierii atrag atenția cu privire la modalitățile de încălzire, care trebuie folosite cu atenție și cu precauție, iar pericolul de extindere era iminent. Intervenția promptă a pompierilor a făcut însă ca incendiul să fie limitat și stins înainte să se extindă. Mai mult, militarii au reușit să evite o tragedie.

Teodora Miron
Foto: Marius Prisacariu

tedră, se vor întâlni cu studenții și profesorii de azi de la Litere, într-un eveniment denumit „Dulcea povară a limbii române”. „Dorim să le transmitem în mod direct actualilor studenți, care ne vor lua curând locul la catedră, cât mai multe idei, experiențe didactice și pedagogice, sfaturi utile, pentru a prelua pe umerii lor datoria de a educa și a instrui noile generații de elevi”, anunță organizatorii.

De la 12,30, este programată și deplasarea la vechiul sediu al Institutului Pedagogic, unde, în Aula Mare, promoția '70 se va întâlni cu profesorii săi de odinioară.

Victor Cilincă



Toamna plouă cu dosare penale

A început
vânătoarea
de braconieri

► Trei vânători din județul Galați au deja dosare penale, fiind acuzați că au împușcat păsări, fără a avea autorizație



Vara au bătut câmpurile, luând în cătarea puștii tot felul de zburătoare, iar toamna plătesc pentru pasiunea lor. Trei vânători din județul Galați, a căror medie de vârstă se apropie de 60 de ani, au intrat în vizorul polițiștilor de la Arme, care au stabilit că partidele organizate de aceștia în cursul acestui an nu au fost desfășurate conform legislației în vigoare. Un bărbat de 60 de ani din Drăgășeni, unul de 58 de ani din Priponești și

unul de 53 de ani din Brăhășești, toți deținători legali de arme de tir sportiv cu aer comprimat, sunt bănuți că în perioadele august - octombrie, respectiv, martie - octombrie au ucis zeci de păsări, fără a avea autorizații și permise de vânătoare, pe fondurile de la Smulți, Gohor și Buciumeni. În toate cele trei cazuri, polițiștii au deschis dosare penale pentru braconaj și uz de armă fără drept.

Mariana Constandache

Ne dispăre un supermarket

Magazinul XXL
Mega Discount din
Galați va fi vândut

Supermarketul XXL Mega Discount din cartierul Dunărea, cel care i-a luat locul fostului Billa, va fi vândut, probabil în cursul anului viitor. Aceeași soartă o va avea și supermarketul omonim din Sibiu, iar celelalte șase magazine XXL Mega Discount din România vor fi rebranduite în Penny Market.

După ce a renunțat la supermarketurile Billa, pe care le-a vândut către competitorul Carrefour, retailerul german REWE va renunța și la cele opt supermarketuri XXL Mega Discount. Operațiunea va începe

în decembrie. REWE va demara, astfel, al treilea proces important de rebranding prin care vor trece magazinele sale tip discount. În 2007, compania a transformat brandul în Penny Market XXL, iar în 2013, rețeaua de magazine s-a relansat sub numele XXL Mega Discount. De data aceasta însă, brandul va dispărea cu totul, fiind înghițit de Penny Market, un alt lanț al retailerului german. În urma acestor operațiuni, rețeaua Penny Market ar putea ajunge, în prima parte a anului viitor, la peste 200 de unități în România.

Cristinel Luca

PUBLICITATE

ȘCOALA POSTLICEALĂ “INTELLECTUM” GALAȚI
ÎN ATENȚIA ASISTENȚILOR MEDICALI GENERALIȘTI
Începând cu data de 01 noiembrie 2016, la sediul școlii se vor organiza cursuri GRATUITE de învățare a limbii norvegiene, în vederea pregătirii pentru obținerea unui contract de muncă în Norvegia.
Relații suplimentare la sediul școlii: str. Oțelariilor, nr. 25 bis, bl D9D sau la telefon: 0236.496.555.

Peștele
de la țigări
se-mpute
Moldoveancă
acuzată
de dublă
contrabandă

O basarabeancă a dat de necaz după ce a venit în zi de sărbătoare la Galați, ca să facă ceva bani. Femeia s-a postat la o tarabă din piața angro, de pe Calea Prutului, „înarmată” cu pește adus de acasă și ceva tutun pentru amatori de țigări ieftine, numai că nu a reușit să își ducă la capăt demersul negustoresc pentru a se putea întoarce liniștită în Moldova. Printre potențialii clienți, au apărut și polițiștii, care i-au cerut acte pentru pește. Cum nu deținea niciun document de proveniență, basarabeanca s-a văzut nevoită să predea cele 12,6 kilograme de marfă și, odată cu ele, cele 12 pachete de țigări pe care nu apucase să le vândă. Femeia este acum cercetată penal pentru că a pus în vânzare pește deținut ilegal, dar și pentru contrabandă cu țigări.

Mariana Constandache

Atacurile
cibernetice,
la un alt nivel
Telefoanele
și tabletele,
atacate
de hackeri

Dispozitivele moderne de comunicare, aflate acum la îndemâna oricui, au devenit armele principale prin care infractorii cibernetici fură informații, date confidențiale, bani sau monitorizează activitatea online a deținătorilor. Cu ajutorul unor viruși instalați simplu, prin deschiderea unor e-mailuri provenite de la persoane aparent credibile, tabletele și telefoanele mobile sunt atacate și odată cu asta devin „surse” excelente pentru spioni. Hackerii pot recurge la două metode: fie, sub pretextul că dispozitivul este virusat, să ceară virarea unor sume de bani pentru instalarea unor sisteme de protecție mai puternice, fie să le acceseze datele, parolele și activitatea online. În toate cazurile, informațiile obținute de ei sau transmise benevol de „victimă” rămân în baza lor de date și le pot utiliza după bunul plac. În scopul prevenirii populației cu privire la acest gen de atac, România, împreună cu alte 21 de state membre UE, trei state din afara spațiului comunitar, respectiv Columbia, Norvegia și Ucraina, și două agenții ale UE (ENISA și eu-LISA), în colaborare cu mai mulți parteneri din domeniul public și privat, vor desfășura activități pentru ca lumea să conștientizeze acest fenomen și consecințele sale. Pentru a ajuta oameanii să-și protejeze dispozitivele mobile de criminalitatea informatică, Centrul European Cybercrime din cadrul Europol a realizat materiale de campanie disponibile în 20 de limbi, ce vor fi puse la dispoziția publicului larg. O atenție deosebită va fi acordată tinerilor, în Galați peste 300 de elevi de liceu fiind incluși în programul de prevenire ce se derulează în această săptămână de către polițiștii de la Crimă Organizată.

Mariana Constandache

S.C. Transurb S.A.

informează publicul călător că, începând cu data de 1 noiembrie, în regimul de transport public local se vor implementa următoarele schimbări:

- înființarea traseului de autobuz 30 care va circula zilnic între orele 6:00 – 20:00, cu o frecvență de 60 minute, pe ruta Centru – fostul punct de control al Poliției din apropierea Porții Sud A.M.G. (Borcan);
- prelungirea traseului de autobuz 15 până la Gara C.F.R. pe ruta strada Gării nr. 8 – strada Alexandru Moruzzi – strada Dogăriei și înființarea a două stații noi, pe strada

În zilele lucrătoare

Program autobuze:

TRASEUL 9: Cimitir Sf.Lazăr – Gara C.F.R. – Cimitir Sf. Lazăr: 2 autobuze din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:02 – 23:02. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:02, ultima plecare de la Cimitir Sf. Lazăr la ora 22:32 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:02.

TRASEUL 10: Cartier Dimitrie Cantemir – Damen – Cartier Dimitrie Cantemir: 4 autobuze din 24 în 24 minute în intervalul orar 5:00 – 22:36. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:36.

TRASEUL 11: Micro 13 – Piața Centrală – Micro 13: 8 autobuze din 10 în 10 minute în intervalul orar 5:06 – 7:00 și 18:00 – 22:26 și 10 autobuze din 8 în 8 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 12: Metro – Piața Centrală – Metro: 2 autobuze din 35 în 35 minute în intervalul orar 5:17 – 22:12. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:17, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:12.

TRASEUL 13: Piața Centrală – Agrogal – Piața Centrală: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 7:00 – 20:30. Prima plecare din Agrogal la ora 7:00, ultima plecare din Piața Centrală la ora 20:30.

TRASEUL 14: Micro 19 – Micro 40 – Micro 19: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:30 – 20:30. Prima plecare din Micro 40 la ora 6:30, ultima plecare din Micro 40 la ora 22:30.

TRASEUL 15: Piața Centrală – Gara C.F.R. – Piața Centrală: 1 autobuz din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:20 – 22:30. Prima plecare din Piața Centrală la ora 5:20, ultima plecare din Gara C.F.R. la ora 22:30.

TRASEUL 16: Piața Centrală – Trecere Bac – Piața Centrală: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:20 – 20:45. Prima plecare din Piața Centrală la ora 6:20, ultima plecare din Piața Centrală la ora 20:45.

TRASEUL 17: Cartier Dimitrie Cantemir – Metro – Cartier Dimitrie Cantemir: 2 autobuze din 50 în 50 de minute în intervalele orare 5:22-7:00, 9:00 – 13:00 și 18:00 – 22:02, 4 autobuze din 25 în 25 de minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 13:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:22, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:02.

TRASEUL 18: Micro 13 – Bariera Traian – Micro 13: 6 autobuze din 16 în 16 minute în intervalele orare 5:03 – 7:00 și 18:00 – 22:23, 8 autobuze din 12 în 12 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:03, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:23.

TRASEUL 19: Complex Siret – Grădina Publică – Complex Siret: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalele orare 5:15 – 7:00, 9:00 – 13:00 și 18:00 – 22:15, 4 autobuze din 15 în 15 minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 13:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:15.

TRASEUL 20: Complex Siret – Gara C.F.R. – Complex Siret: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:05 – 23:05. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:05, ultima plecare din Complex Siret la ora 22:35 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:05.

TRASEUL 22: Micro 40 – Gara C.F.R. – Micro 40: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:00 – 23:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din Micro 40 la ora 22:20 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 23: Auchan – Bariera Traian – Auchan: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalele orare 5:18 – 18:00, 4 autobuze din 20 în 20 de minute în intervalul orar 18:00 – 22:38. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:18, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:38.

TRASEUL 24: Shopping City (Carrefour) – Damen – Shopping City (Carrefour): 4 autobuze din 24 în 24 de minute în intervalul orar 5:12 – 22:24. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:12, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:24.

TRASEUL 25: Shopping City (Carrefour) – Tastrom 2 – Shopping City (Carrefour): 1 autobuz din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:30 – 20:30. Prima plecare de la Tastrom 2 la ora 5:30, ultima plecare de la Shopping City la ora 20:30.

TRASEUL 26: Micro 13 – Gara C.F.R. – Micro 13: 4 autobuze din 15 în 15 minute în intervalele orare 5:00 – 7:00, 9:00 – 13:00 și 18:00 – 23:00, 6 autobuze din 10 în 10 minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 13:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din Micro 13 la ora 22:30 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 27: Cartier Dimitrie Cantemir – Bariera Traian – Cartier Dimitrie Cantemir: 4 autobuze din 24 în 24 de minute în intervalul orar 5:14 – 22:26. Prima plecare de la ambele capete de linie la ora 5:14, ultima plecare de la ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 28: Micro 19 – Bariera Traian – Micro 19: 8 autobuze din 10 în 10 minute în intervalul orar 5:00 – 22:30. Prima

plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:30.

TRASEUL 29: Micro 19 – Gara C.F.R. – Micro 19: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalele orare 4:56 – 7:00, 9:00 – 13:00 și 18:00 – 23:06, 4 autobuze din 20 în 20 de minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 13:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 4:56, ultima plecare din Micro 19 la ora 22:16 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:06.

TRASEUL 30: Centru – Borcan – Centru: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:00 – 19:30. Prima plecare din Centru la ora 6:00, ultima plecare de la Borcan la ora 19:30.

TRASEUL 31: Micro 19 – Cartier Barboși – Micro 19: 1 autobuz din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:00 – 22:45. Prima plecare din Micro 19 la ora 5:00, ultima plecare din Cartier Barboși la ora 22:45.

TRASEUL 34: Micro 13 – Intfor – Micro 13: 2 autobuze din 35 în 35 de minute în intervalul orar 5:00 – 22:30. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:30.

TRASEUL 35: Piața Centrală – Metro – Piața Centrală: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:15 – 22:15. Prima plecare de la ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare de la ambele capete de linie la ora 22:15.

TRASEUL 36: Comat – Gara C.F.R. – Comat: 2 autobuze din 32 în 32 de minute în intervalul orar 5:16 – 23:00. Prima plecare de la ambele capete la ora 5:16, ultima plecare de la Comat la ora 22:20 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 102: Micro 19 – Parc C.F.R. – Micro 19: 8 (autobuze+troleibuze) din 10 în 10 minute în intervalele orare 5:06 – 7:00 și 18:00 – 22:26, 12 (autobuze + troleibuze) din 7 în 7 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 104: Țiglina III – Parc C.F.R. – Țiglina III: 4 (autobuze + troleibuze) din 15 în 15 minute în intervalul orar 5:15 – 22:25. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:25.

TRASEUL 105: Micro 19 – Grădina Publică – Micro 19: 8 autobuze din 10 în 10 minute în intervalele orare 5:03 – 7:00 și 18:00 – 22:23, 10 autobuze din 8 în 8 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00. Prima plecare de la ambele capete de linie la ora 5:03, ultima plecare de la ambele capete de linie la ora 22:23.

Program troleibuze:

TRASEUL 102: Micro 19 – Parc C.F.R. – Micro 19: 8 (autobuze+troleibuze) din 10 în 10 minute în intervalele orare 5:06 – 7:00 și 18:00 – 22:26, 12 (autobuze + troleibuze) din 7 în 7 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 104: Țiglina III – Parc C.F.R. – Țiglina III: 4 (autobuze + troleibuze) din 15 în 15 minute în intervalul orar 5:15 – 22:25. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:25.

Program tramvaie:

TRASEUL 1: Comat – Poarta Est A.M.G. – Comat: 1 tramvai din 40 în 40 minute minute în intervalele orare 5:30 – 9:00, 13:00 – 18:00 și 20:30 – 22:50. Prima plecare de la Comat la ora 5:30, ultima plecare de la Poarta Est A.M.G la ora 22:50.

TRASEUL 3: Micro 19 – Poarta Est A.M.G. – Micro 19: 1 tramvai din 56 în 56 minute în intervalele orare 5:20 – 9:00, 13:00 – 18:00 și 20:30 – 22:55. Prima plecare din Micro 19 la ora 5:20, ultima plecare de la Poarta Est A.M.G la ora 22:55.

TRASEUL 5: Micro 19 – Bazinul Nou – Micro 19: 2 tramvaie din 44 în 44 minute în intervalele orare 5:00 – 7:00 și 13:00 – 18:00 respectiv 1 tramvai din 88 în 88 minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 20:30 – 22:25. Prima plecare din Micro 19 la ora 5:00, ultima plecare din Bazinul Nou la ora 22:25.

TRASEUL 6: Poarta Est A.M.G. – Bazinul Nou – Poarta Est A.M.G.: 2 tramvaie din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:15 – 22:00. Prima plecare la ora 5:15 de la Liceul 9 pe retur respectiv la ora 5:35 de la Bazinul Nou, ultima plecare din ambele capete de linie, la ora 22:00.

TRASEUL 7: Micro 19 – Piața Centrală – Micro 19: 2 tramvaie din 35 în 35 minute în intervalele orare 5:06 – 7:00 și 20:30 – 22:24, 4 tramvaie din 18 în 18 minute în intervalul orar 7:00 – 20:30. Prima plecare din Piața Cetrala la ora 5:06 respectiv din Micro 19 la ora 5:20, ultima plecare din Micro 19 la ora 22:15 respectiv din Piața Centrală la ora 22:24.

TRASEUL 8: Piața Centrală – Bazinul Nou – Piața Centrală: 1 tramvai din 36 în 36 minute în intervalul 5:30 – 21:44. Prima plecare din Piața Centrală la ora 5:30, ultima plecare din Bazinul Nou, la ora 21:44.

TRASEUL 39: Micro 19 – Cimitir Israelit – Micro 19: 8 tramvaie din 9 în 9 minute în intervalele orare 4:59 – 7:00, 9:00 – 13:00 și 18:00 – 22:27, 12 tramvaie din 6 în 6 minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 13:00 – 18:00. Prima plecare de la Cimitirul Israelit la ora 4:59 respectiv din Micro 19, la ora 5:00, ultima plecare de la Cimitirul Israelit la ora 22:26 respectiv din Micro 19 la ora 22:27.

Gării nr.8 și pentru Autogară.

- înființarea a două stații pe strada Alexandru Moruzzi, spre și dinspre Damen, pentru traseele 10 și 24;
- modificarea programului de circulație pentru traseele 10, 11, 18, 24, 27, 102 și 105 în vederea îmbunătățirii și fluidizării activității de transport, precum și pentru evitarea suprapunerii în stații a mai multor capacități.

Transportul călătorilor va fi asigurat după următorul program:

TRASEUL 42: Comat – Bazinul Nou – Comat: 2 tramvaie din 35 în 35 minute în intervalele orare 5:15 – 7:00 și 13:00 – 18:00, 1 tramvai din 70 în 70 minute în intervalele orare 7:00 – 9:00 și 20:30 – 22:20. Prima plecare de la Comat la ora 5:15 respectiv din Bazinul Nou, la ora 5:50, ultima plecare de la Comat, la 15:35 respectiv din Bazinul Nou la ora 22:20.

TRASEUL 44: Comat – Piața Centrală – Comat: 2 tramvaie din 28 în 28 minute în intervalele orare 5:25 – 7:00 și 18:00 – 22:23, 4 tramvaie din 14 în 14 minute în intervalul orar 07:00 – 18:00. Prima plecare de la Comat la ora 5:25 respectiv din Piața Centrală la ora 5:53, ultima plecare din ambele capete de traseu, la ora 22:23.

În zilele nelucrătoare și sărbători legale

Program autobuze:

TRASEUL 9: Cimitir Sf.Lazăr – Gara C.F.R. – Cimitir Sf. Lazăr: 2 autobuze din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:02 – 23:02. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:02, ultima plecare de la Cimitir Sf. Lazăr la ora 22:32 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:02.

TRASEUL 10: Cartier Dimitrie Cantemir – Damen – Cartier Dimitrie Cantemir: 2 autobuze din 48 în 48 de minute în intervalul orar 5:00 – 22:36. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:36.

TRASEUL 11: Micro 13 – Piața Centrală – Micro 13: 6 autobuze din 13 în 13 minute în intervalul orar 5:06 – 22:26. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 12: Metro – Piața Centrală – Metro: 2 autobuze din 35 în 35 minute în intervalul orar 5:17 – 22:12. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:17, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:12.

TRASEUL 13: Piața Centrală – Agrogal – Piața Centrală: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 7:00 – 20:30. Prima plecare din Agrogal la ora 7:00, ultima plecare din Piața Centrală la ora 20:30.

TRASEUL 14: Micro 19 – Micro 40 – Micro 19: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:30 – 20:30. Prima plecare din Micro 40 la ora 6:30, ultima plecare din Micro 40 la ora 22:30.

TRASEUL 15: Piața Centrală – Gara C.F.R. – Piața Centrală: 1 autobuz din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:20 – 22:30. Prima plecare din Piața Centrală la ora 5:20, ultima plecare din Gara C.F.R. la ora 22:30.

TRASEUL 16: Piața Centrală – Trecere Bac – Piața Centrală: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:20 – 20:45. Prima plecare din Piața Centrală la ora 6:20, ultima plecare din Piața Centrală la ora 20:45.

TRASEUL 17: Cartier Dimitrie Cantemir – Metro – Cartier Dimitrie Cantemir: 2 autobuze din 50 în 50 de minute în intervalul orar 5:22 – 22:02, 2 autobuze din 50 în 50 de minute. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:22, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:02.

TRASEUL 18: Micro 13 – Bariera Traian – Micro 13: 4 autobuze din 24 în 24 minute în intervalul orar 5:03 – 22:23. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:03, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:23.

TRASEUL 19: Complex Siret – Grădina Publică – Complex Siret: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:15 – 22:15. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:15.

TRASEUL 20: Complex Siret – Gara C.F.R. – Complex Siret: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:05 – 23:05. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:05, ultima plecare din Complex Siret la ora 22:35 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:05.

TRASEUL 22: Micro 40 – Gara C.F.R. – Micro 40: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:00 – 23:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din Micro 40 la ora 22:20 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 23: Auchan – Bariera Traian – Auchan: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:18 – 9:00, 4 autobuze din 20 în 20 de minute în intervalul orar 9:00 – 22:38. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:18, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:38.

TRASEUL 24: Shopping City (Carrefour) – Damen – Shopping City (Carrefour): 2 autobuze din 48 în 48 de minute în intervalul orar 5:12 – 22:24. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:12, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:24.

TRASEUL 25: Shopping City (Carrefour) – Tastrom 2 – Shopping City (Carrefour): 1 autobuz din 40 în 40 de minute în intervalul orar 5:30 – 20:30. Prima plecare de la Tastrom 2 la ora 5:30, ultima plecare de la Shopping City la ora 20:30.

TRASEUL 26: Micro 13 – Gara C.F.R. – Micro 13: 2 autobuze din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:00 – 23:00. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din Micro 13 la ora 22:30 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 27: Cartier Dimitrie Cantemir – Bariera Traian – Cartier Dimitrie Cantemir: 2 autobuze din 48 în 48 de minute în intervalul orar 5:14 – 22:26. Prima plecare de la ambele capete de linie la ora 5:14, ultima plecare de la ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 28: Micro 19 – Bariera Traian – Micro 19: 6 autobuze din 13 în 13 minute în intervalul orar 5:00 – 22:30. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:30.

TRASEUL 29: Micro 19 – Gara C.F.R. – Micro 19: 2 autobuze din 40 în 40 de minute în intervalul orar 4:56 – 23:06. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 4:56, ultima plecare din Micro 19 la ora 22:16 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:06.

TRASEUL 30: Centru – Borcan – Centru: 1 autobuz din 60 în 60 de minute în intervalul orar 6:00 – 19:30. Prima plecare din Centru la ora 6:00, ultima plecare de la Borcan la ora 19:30.

TRASEUL 31: Micro 19 – Cartier Barboși – Micro 19: 1 autobuz din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:00 – 22:45. Prima plecare din Micro 19 la ora 5:00, ultima plecare din Cartier Barboși la ora 22:45.

TRASEUL 34: Micro 13 – Intfor – Micro 13: 2 autobuze din 35 în 35 de minute în intervalul orar 5:00 – 22:30. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:00, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:30.

TRASEUL 35: Piața Centrală – Metro – Piața Centrală: 2 autobuze din 30 în 30 de minute în intervalul orar 5:15 – 22:15. Prima plecare de la ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare de la ambele capete de linie la ora 22:15.

TRASEUL 36: Comat – Gara C.F.R. – Comat: 2 autobuze din 32 în 32 de minute în intervalul orar 5:16 – 23:00. Prima plecare de la ambele capete la ora 5:16, ultima plecare de la Comat la ora 22:20 respectiv din Gara C.F.R. la ora 23:00.

TRASEUL 102: Micro 19 – Parc C.F.R. – Micro 19: 8 (autobuze+troleibuze) din 10 în 10 minute în intervalul orar 5:06 – 22:26. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 104: Țiglina III – Parc C.F.R. – Țiglina III: 2 (autobuze + troleibuze) din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:15 – 22:25. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:25.

TRASEUL 105: Micro 19 – Grădina Publică – Micro 19: 6 autobuze din 13 în 13 minute în intervalul orar 5:03 – 22:23. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:03, ultima plecare din ambele capetele de linie la ora 22:23.

Program troleibuze:

TRASEUL 102: Micro 19 – Parc C.F.R. – Micro 19: 8 (autobuze+troleibuze) din 10 în 10 minute în intervalul orar 5:06 – 22:26. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:06, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:26.

TRASEUL 104: Țiglina III – Parc C.F.R. – Țiglina III: 2 (autobuze + troleibuze) din 30 în 30 minute în intervalul orar 5:15 – 22:25. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 5:15, ultima plecare din ambele capete de linie la ora 22:25.

Program tramvaie:

TRASEUL 1: Comat – Poarta Est A.M.G. – Comat: NU CIRCULĂ;

TRASEUL 3: Micro 19 – Poarta Est A.M.G. – Micro 19: NU CIRCULĂ;

TRASEUL 5: Micro 19 – Damen – Micro 19: NU CIRCULĂ;

TRASEUL 6: Poarta Est A.M.G. – Bazinul Nou – Poarta Est A.M.G.: 1 tramvai din 60 în 60 de minute în intervalul orar 5:15 – 22:30. Prima plecare la ora 5:15 de la Liceul 9 pe retur respectiv la ora 5:35 de la Bazinul Nou, ultima plecare din ambele capete de linie, la ora 22:30.

TRASEUL 7: Micro 19 – Piața Centrală – Micro 19: 2 tramvaie din 35 în 35 minute în intervalele orare 5:08 – 7:00 și 20:30 – 22:18, 4 tramvaie din 18 în 18 minute în intervalul orar 7:00 – 18:00, 3 tramvaie din 23 în 23 de minute în intervalul orar 18:00 – 20:30. Prima plecare din Piața Centrală la ora 5:08, respectiv din Micro 19 la ora 5:20, ultima plecare din Piața Centrală la ora 22:17 respectiv din Micro 19 la ora 22:18.

TRASEUL 8: Piața Centrală – Bazinul Nou – Piața Centrală: 1 tramvai din 36 în 36 minute în intervalul 6:06 – 13:46. Prima plecare din Piața Centrală la ora 6:06, ultima plecare din Bazinul Nou, la ora 13:46.

TRASEUL 39: Micro 19 – Cimitir Israelit – Micro 19: 5 tramvaie din 14 în 14 minute în intervalele orare 5:00 – 7:00 și 20:30 – 22:25, 8 tramvaie din 9 în 9 minute în intervalul orar 7:00 – 20:30. Prima plecare din Micro 19 la ora 5:00 respectiv de la Cimitir Israelit la ora 5:06, ultima plecare de la Cimitirul Israelit la ora 22:24 respectiv din Micro 19 la ora 22:25.

TRASEUL 42: Comat – Bazinul Nou – Comat: NU CIRCULĂ

TRASEUL 44: Comat – Piața Centrală – Comat: 2 tramvaie din 28 în 28 minute în intervalul orar 7:00 – 20:30, 1 tramvai din 56 în 56 minute în intervalul orar 20:30 – 22:16. Prima plecare din ambele capete de linie la ora 7:00, ultima plecare din Piața Centrală la ora 22:16.

Mai multe informații despre noile modificări ale programului de transport vor fi disponibile atât pe site-ul societății, precum și la Centrul de Informare - telefon 0721 111 602.

DEPARTAMENT PUBLICITATE

Cătălin Barcan

70731 240 401

Sorin Cara

70731 240 400

Mihaela Cârlescu

70731 960 090

Atenție! Pentru mare publicitate contactați DEPARTAMENTUL PUBLICITATE:
Galați, str. Domnească nr. 68, tel: 0236 460719; 0372 363642; e-mail: pub@viata-libera.ro, www.viata-libera.ro

COVURLUI

CREDITE

CU GIRANȚI SAU IPOTECĂ PENTRU
PERSOANE FIZICE ȘI JURIDICE ÎN 24 ORE

BONUS*: la fiecare 11
dobânzi plătite,
a 12-a este gratuită

Relații la sediul din str. Siderurgiștilor, nr. 45,
bl. SD1B, parter sau la telefon 0236 319154.

Vânzări Case

- Casă în construcție, Prundului 33. 0740340460, 00393281765885. (188532)
- Vând imobil 440 mp, D+P+2E, Domnească 173, pretabil locuință, activități comerciale. 1000 euro mp. Tel. 0788650660. (192799)
- Vând vilă nouă, Șendreni, negocia-bil. 0755155752. (193084)
- Casă- 2 camere, Bălcescu nr.46, SU-59 mp (ideal sediu firmă). 0747371671 (193297)
- Vând casă în Galați. Telefon 0746070503 (193906)
- Vând casă str. Tudor Vladimirescu, cu toate utilitățile, singur în curte; la cheie. Preț 38000 euro negociabil. 0745361207. (194403)
- Vând casă cartierul Alt Stil. Preț 169000E. Tel. 0755103192 (194620)
- Vând casă str. Rizer, curte înguș-tă, negociabil. Tel. 0749664658, 0743606802 (194721)
- VAND VILA CU DESTINATIA PENSIEUNE TURISTICA in LEPSA, JUDETUL VRANCEA, SUPRAFATA UTILA 480 MP SI TEREN 2000 MP. TELEFON 0741041330. (194784)
- Vând/ schimb casă P+M și spațiu comercial, 160 mp utili, 1750 mp te-ren, toate utilitățile, Cuza- Vodă. Tel. 0729243121 (194908)
- Vând casă noua, Odaia Manolache, racordată la apă, curent, fosă și po-sibilitate gaze. 0740028092 (194959)

Vânzări Garsoniere

- 20 mp, etaj 3, baie, renovată, 52.000 lei. 0751183790. (194951)

Vânzări 1 cameră

- Apartament bloc mixt, etaj 2, 25.000Euro. 0745526231 (193103)

Vânzări 2 camere

- 2camere, 1/4, Centru, 36.000 euro, 0748647760 (186525)
- Micro 21, îmbunătățit, 28000 euro. 0745673328. (194073)
- Proprietar vând 2 camere, IC Frimu, parter. 42000 Euro negociabil. 0754671207 (194221)
- Vând apartament 2 camere semi-decomandat, 4/4, 56 mp, înbună-tățit, Tiglina 3. Telefon 0748610040 (194902)
- Apartamente noi, zona „Ultimul Leu”. Rate pana la 5 ani. Pret foarte bun la plata in-tegrala. 0752334334 (194930)
- Decomandat, 36 mp, etaj 2, ame-najat, 20.000 euro. 0749028027. (194952)

Vânzări 3 camere

- VÂND APARTAMENT NOU, 3 CAMERE, LA VILĂ, ETAJ 1, 69 MP, ZONA MAȘNIȚ. POZE LA CERERE. 0744359558 (188246)
- Particular vand ap.3 cam Micro 16. Tel. 0737029230 (19615)
- 3 camere Micro39C, parter, spatio-s, 160.000negociabil. 0745526231 (193100)
- 3 dec Tiglina, etaj 1, centrala, 55.000Euro. 0754267318. (193101)
- 3 camere micro 38, imbunatatit, centrala termica, liber, 0742177300 (194236)
- 3 cam. Maz.1, CT, AC, apă sepa-rat, tmp, nemobilat. 0733141444. (195037)
- 3 cam. decomandate, 110 mp, '90, Piața Centrală. 0722612683. (195042)

Vânzări 4 - 5 camere

- 4 camere Tiglina II, etaj 2, îmbunata-tit, 50.000Euro. 0745526231. (193102)
- Vand penthouse 450 mp nefi-nisat. 0752334334. (194932)

Cumpărări Garsoniere

- Cumpăr garsonieră A-uri, Tiglina, banii cash. 0748647760. (186523)

Cumpărări 1 cameră

- Persoană fizică cumpărăm aparta-ment. Preluăm datorii. 0742005072 (193941)

Cumpărări 2 camere

- Cumpăr 2-3 camere, banii cash. 0756633251. (169122)
- Cumpăr 2, 3 camere, banii cash. 0727897437. (186524)
- Cumpăr 2 camere, preiau datorii, plata cash. 0758385587. (193082)
- Cumpăr 2, 3 camere, prețul pieței. 0749028027. (193083)
- Persoană fizică cumpăr convenabil apartament. 0758115454 (193942)
- Cumpăr apartament 1-2 camere, zonă centrală, Faleză, numai parter sau etaj 1. Plata cash. 0741195100 (194318)
- Cumpăr 2 camere, decomanda-te, parter sau etajul 1. 0757108250 (194459)
- Cumpar urgent 1, 2, camere, 0749374726 (195067)

Închirieri Cereri Apartamente

- Închiriez apartament mobilat sau nemobilat. 0748647760, 0767070871. (186530)

Închirieri Oferte Apartamente

- Închiriez apartament. 0336423438, 0744604952. (182134)
- Închiriez 2 camere nemobilat, 600 lei, 0757830326. (186527)
- Italian Residence inchiriaza apar-tamente bloc nou, 0722245260 (192932)
- Italian Residence inchiriaza apar-tament in regim hotelier, bloc nou 0722245260 (193078)
- Închiriez 2 camere decomandate, Doja. Tel. 0742955683 (194184)
- Închiriez garsoniere si apartamente,mobilate sau nemobi-late.0741914099 (194223)
- Închiriaz apartament 3 camere, Micro 19, centrală, aer condiționat, mobilat. Preț 280E negociabil. Tel 0747853904 (194510)
- Apartament 3 camere, Micro 16. 0740287685 (194763)
- Caut fată în gazdă. 0744804282 (194806)
- Închiriez apartament 2 camere, lăng-gă XXL. 0755846075 (194821)
- Primesc în gazdă tineri căsătorii sau două fete. Tel. 0755685866 (194833)
- Închiriez ap. 1 cameră la curte, in-trare separată, mobilat, utilat, gaze. Telefon 0744644953 (194903)
- Primesc în gazdă familisti. 0745783499 (194994)
- Închiriez avantajos apartament 2 ca-mere. Tel. 0728793099 (194995)
- Primesc în gazdă o elevă. Telefon 0753617559 (195025)
- Apartament mobilat, utilat, Tiglina 1. 0722612683. (195043)
- Apartament curat, cu mobilă sau fără mobilă. 0726787528. (195044)
- Închiriez garsonieră Tiglina 1, bloc A3, etaj 1. 0751550318 (195045)
- Zona IREG, primesc în gazdă, acces la utilități. 0767459061 (195063)

Închirieri Oferte Spații comerciale

- Închiriez spațiu comercial, 125 mp (toate utilitățile), peste drum de „TreI Star”. 0744518853 (192525)

- Spații de birouri 20-30 mp, spații de depozitare 80-700 mp. 0745594763 (192633)

S.C. PROD VINALCO S.A.
oferă spre închiriere
SPAȚII COMERCIALE
producție și depozitare
situate pe str. G. Coșbuc, nr. 257.
[Relații și detalii la telefon 0741 110 311.]

8

VIAȚA LIBERĂ

Vineri, 28 Octombrie 2016

VREȚI SĂ VĂ FACEȚI RECLAMĂ? SUNAȚI LA Tel. 0372 363 642

Brateș-Prut Frumușita SA

ÎNCHIRIAZĂ

SPAȚIU COMERCIAL,
COMPLET UTILAT
(fost AGRODUNĂREA)

pentru birouri, sedii
firme, spații depozitare -
PARTER, ETAJ 1, ETAJ 2

Adresa: Calea Prutului
nr. 13, Galați

Detalii la tel. 0744 597 295

e-mail: bratesprut@gmail.com facebook: Brates-Prut Frumusita

- Închiriez spațiu demisol 170 mp, sub Vodafone Tiglina, fost resta-urant mexican. 1500 euro. Tel. 0720000555. (192798)

- Închiriez spații pentru birouri, cabinete medicale, diverse activi-tăți, hală depozit sau servicii, Tiglina III- str. Brândușei, 350 mp. 0744554964 (194025)

- Închiriez spațiu pentru cabinet me-dical, 70 mp, toate utilitățile, lux, 300 E. 0743161578 (194505)

CENTRUL REGIONAL DE AFACERI
Galați, str. Portului nr. 56

ÎNCHIRIAZĂ
- SPAȚII BIROURI
- SĂLI CONFERINȚE

- spații office între 15-35 mp cu panoramă
către Dunăre/stradă, complet mobilate și
echipate facilitând începerea imediată a
activității;

- săli conferințe cu o capacitate între 40
și 100 locuri, dotate la standarde înalte
pentru desfășurarea unor evenimente de
business variate;

- sistem de climatizare centralizat,
internet prin fibră optică de mare viteză,
facilități de parcare 50 locuri, sistem de
control acces și supraveghere video, paza
clădirii permanentă 24/24, spații de
servire a mesei complet mobilate și
utilate, mentenanță și curățenie spații
comune și birouri.

TEL. 0741.332.316.

- Ofերim spre închiriere spațiu comer-cial, 26 mp, ultracentral. 0784507731 (194683)
- Închiriez cabinet stomatologic complet dotat, Tiglina 1, parter, com-pus din 2 camere. Tel. 0771502261 (194998)

Vânzări Terenuri

- Vând teren 600 mp, Galați. Preț 55000E. Telefon 0722437314 (192877)
- Vând teren 2000 mp -str. Domnească nr.158 (zona Praktiker). Tel. 0722635604, 0724599854 (193394)
- Vând teren 600 mp, str. Tecuci. 0748318989 (193600)
- Vând teren intravilan, 800 mp, com. Tulucești. 0742789173 (194138)
- Vând extravilan sat Costi. 0732106697, 0336732374 (194494)
- Vând loturi case 400-500 mp Sat Costi, cu utilități: gaz, curent, apă. 0745452773 (194630)
- Vând 1000 mp teren în comuna Slobozia Conache, jud. Galați, car-tier nou, 8E/ mp. Tel. 0723973969 (194651)
- Societate Comercială vinde 1000 mp suprafață construibilă, îngra-dită, satul Costi, 10E/ mp. Telefon 0744693265. (194665)
- PF vând teren intravilan Galați, zona 2 Babe, 1102 mp. Preț 100000E. Tel. 0746082119 (194785)
- Vând 300 mp teren intravilan Barboși Galați. 0756294999 (194901)
- Teren casă Filești, 3400 mp, 10 E/mp negociabil. 0742340763, 0754846822. (194918)
- Vânători intravilan 2970 mp, pozi-ție excelentă, utilitățile. 0753499149 (194926)
- Vând teren 300 mp, liber de construcții, str. Vânători nr.4. Tel. 0744567259 (194928)
- Vând teren 650 mp. Tecuci colt cu Morilor. Pret avantajos. 0752334334 (194931)
- Teren construcții 1,5 ha negociabil, la josea. 0723339546 (194958)
- Loturi Arcsilor, toate utilitatile, 50 euro, 0749374726 (195069)

Ofertă Arendare Terenuri

Caut să ARENDEZ
in comuna Vânători

TEREN AGRICOL

Ofեր seriozitate, condiții avantajoase

TEL 0754.937.703.

Vânzări Spații Comerciale

- Spațiu comercial 45 mp, str. Traian nr.181; 950 E/mp, teren proprietate. 0729403542 (193665)

- Vând spațiu comercial 90 mp, str. Sfântul Spiridon- zona Piața Centrală. 0755773493 (193951)

- Vând/ închiriez spațiu comer-cial cu toate utilitățile, parter+ etaj 120 mp, vad comercial. 0757118103, 0751518502 (194273)

- Spațiu lângă Tribunal, 50 mp, ideal pentru activități avocatări, notariale etc. Proprietar, parter bl.12, cu ex-tindere. Rog seriozitate. Negociabil. 0744641260 (194843)

- Magazin alimentar în funcțiune, vad format, toate dotările, 25 mp construcție, proprietar, carte cadas-tur (zona Tribunal) str. G.Coșbuc, Complex comercial nr.1, Tiglina II, negociabil. Merită văzut. 0744641260 (194844)

- Vând spațiu comercial situat în Micro 13, capătul lui 26. Tel. 0755860217 (195015)

Vânzări Auto



- Opel Vectra C, 1.9, 2006, gri, adusă Franța, înmatriculată în 2008 România, unic proprietar, preț 4500E. Tel. 0746604849 (194585)
- Vând Skoda Fabia, Perfectă stare. Telefon. 0741288656 (194907)
- Vând 4 cauciucuri Logan cu jeții de vară. Stare excepțională. Tel. 0742961786 (194983)
- Vând Ford Focus 2001, benzină, mo-tor 1.6, stare perfectă. Negociabil. Tel. 0336432096 (194990)

- Vând Cielo Executive, 2004, 66000 km. Tel. 0722490235 (195049)

Cumpărări Auto

- CUMPĂR AUTOTURISME orice tip, 2004- 2014. 0742597315. (193480)

Vânzări Electronice

- OFERTĂ: mașini de spălat -399, fri-gidere -350, televizoare -250. Tel. 0745353977. (192935)
- Vând boiler Ariston 80 l, calorifer electric Simbio, 13 elemente și 2 aero-terme. 0757389984 (194941)

Vânzări Diverse

- Societate comercială vinde lemn foc: salcâm și fag. Comanda minimă 35 tone. Tel. 0786503908, 0745528611 (193045)
- Cedez 2 locuri de veci, Sf. Lazăr sau schimb cu București, Sector 2. Tel. 0726589307 (193662)
- Vând 50 ovine. Telefon 0740101259. (194473)
- Vând piatră plată, naturală, de munte, pentru pavat și placat și piatră ornamentală pentru placat. 0757307294 (194532)
- Vând găini tinere de carne, peste 4 kg greutate. 0757307294 (194533)
- Vând porci. 0770744733 (194601)
- Vând mere en-gros. Telefon 0237262655 și 0726353206 (194664)
- Vând 2 iepi și un armăsar lipi-tani, pedigree sau schimb cu vaci 0722/576756. (194724)

BRATEȘ PRUT FRUMUȘITA S.A.

VINDE LUCERNĂ

PRIMA COASĂ, BALOȚI MICI, BALOȚI MARI ROTUNZI ȘI GRANULE DE LUCERNĂ.

PREȚUL ESTE NEGOCIABIL

0747/536693, 0774/404478

- Vând stoloni căpșuni, care produc din abundență, foarte gustoși, din luna mai și până la primul îngheț. Încercați și nu veți fi dezamăgiți; 2 lei bucată. 0726391441 (194830)

- Vând lemne foc, plăci gard trafo-rate 15 buc, stâlpi beton și metal etc. Tel. 0743390871. (194917)

- Vând urgent cazan țuică, inox, 90L. Negociabil. Tel. 0741119499 (194933)
- Vând 61 ari pădure, județ Galați, mo-bilă, televizor. Telefon 0336438808 (194936)

- Vând dormitor copil, fabricat în 2013. Stare foarte bună. Tel. 0742961786 (194984)

- Vând 2 mașini cusut: electrică și de mână. 0722583609 (194987)

- Vând 250 kg grâu cu 0,50 bani/ kg. Tel. 0727705361 (194989)

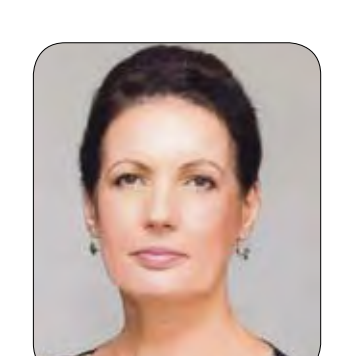
- Vând orzoaică. 0748552043 (195024)

- Vând garaj Centru. Telefon 0744779364 (195026)
- Combină frig, mașină spălat, com-bină Home Cinema. 0733141444. (195036)

Cumpărări Diverse

- Antichități, bani vechi, decorații, ve-deri, ceasuri, eurocenți, tablouri, cris-taluri, cărți. 0236323500, 0751167540. (192928)
- Magazin antichități cumpărăm: ta-blouri, mobilier, aur, argint, ceasuri, bancnote,monede, carte, decorații, carti postale. 0751307072 (192936)

Felicitări



- La împlinirea frumoasei vârste de 52 ani, Colectivul Melodin va este alături și vă urează un sincer "La mulți ani!" (195027)

Propuneri de Afaceri

- Bar „2 Măgari”, Complex Siretu, 15.000E. 0751167540. (192926)
- Preaia firme de colectare deseuri (fier vechi) cu punct de lucru și au-torizație de mediu, valabile. Relații 0753681810 (194268)

Cedez afacere la cheie,
covrigărie cu tradiție,
zona General.

TEL. 0753.752.914.

- Vând afacere la cheie în Brăila, sau Vărsătura, hală producție, stație incu-bație, demarare pui - păsări depozit frig. hală climatizată. 0726/655854. (194953)

- Cedez afacere magazin mixt. Magazinul este situat pe str. Domnească, zona Liceu Elena Doamna. Pentru mai multe in-formații contactați: 0744348214 (194695)

- Cedez afacere la cheie, maga-zin alimentar- linie de autoservire. 0758.628.329. (194992)

- Cedez afacere „La jar” Piața Centrală. Tel. 0741050228 (195008)

- CASA DE AJUTOR RECIPROC MOLDOVA GALAȚI oferă ÎMPRUMUTURI pensionarilor și sala-riaților în CONDIȚII AVANTAJOASE; de 10 ori fondul; împrumut ma-xim 25.000 lei. Informații la telefon 0236411122, 0724599854. Program luni- vineri: 9:00-17:00. (195040)

Mica Publicitate

CAS GALAȚI anunța furnizorii de servicii medicale care nu se afla în relație contractuală cu institutia noastră, ca:

• începând cu data de 10.11.2016, intra în vigoare prevederile Ord.1123/849/2016 pentru aprobarea datelor, informațiilor și procedurilor operaționale necesare utilizării si funcționării dosarului electronic de sanatate (DES) al pacientului;

• aveți obligația înrolării în platforma informatică din asigurările de sănătate, conform art.3 din actul normativ mai sus menționat

Pentru aceasta va trebui sa depuneti o cerere, conform modelului afisat pe site-ul CAS Galați www.cnas.ro/casgl/.

Datele medicale introduse în sistemul Dosarului Electronic de Sanatate (DES) se certifica prin semnatura electronica de catre medicul curant si se transmit in sistemul DES prin aplicatiile informatice ale furnizorilor compatibile cu sistemele informatice din platforma informatica din asigurările de sanatate si certificate in sistemul DES.

Furnizorii de servicii medicale care nu dețin sisteme informatice proprii vor utiliza portalul DES - <http://www.des-cnas.ro> pentru a completa și transmite date în dosarul electronic de sănătate al pacientului.

Toate informațiile și specificațiile necesare certificării sunt publice și accesibile on-line prin instrumentele puse la dispoziție de Casa Națională de Asigurări de Sănătate, respectiv prin portalul DES la adresa <http://www.des-cnas.ro> și prin forumul DES la adresa <http://forum.des-cnas.ro/>

Prevederile integrale ale Ord.1123/ 849/2016 le gasiti pe site-ul nostru www.cnas.ro/casgl/ in acelasi link cu modelul cererii. Cererea se depune la sediul institutiei noastre din Galați, str. Mihai Bravu nr.42.

Licitații

- DGRFP Galați prin Administrația Județeană a Finanțelor Publice Galați – Serviciul Fiscal Municipal Tecuci organizeaza în baza art. 250 alin. (1) din Legea 207/2015 privind Codul de procedura fiscala, licitație pentru van-zarea urmatoarelor bunuri mobile, proprietatea SC OPTIM SRL, cu sediul in localitatea Tecuci, str. Horia nr.41, judet Galați, CUI 8941164. Sesinea III, Licitația I 1. Autoutilitara marca Volkswagen LT35-frigorifica, an fabri-catie 2002 culoare albastru-alb, stare tehnica generala satisfactoare, la pretul de pornire a licitației de 9500 lei. Pretul nu contine TVA. Pretul de porni-re este pretul de evaluare diminuat cu 50%, fiind la reluarea procedurii de va-lorificare . Licitația va avea loc in data de 09.11.2016, ora 10.00 in localitatea Tecuci, str. 1 Decembrie 1918 Creditor. Administrația Județeană a Finanțelor Publice Galați – Serviciul Fiscal Municipal Tecuci ; Biroul Executorului Judecătoresc Gabord Robert . Invita-m pe cei care pretind vreun drept sau pe acestui bun, sa instintieze despre aceasta organul de executare, inainte de data stabilita pentru vanzare. Cei interesati in cumpararea bunurilor sunt invitati sa prezinte, pana in ziua precedenta termenului de vanzare: oferte de cumparare; in cazul vanza-rii la licitație, dovada plății taxei de participare, reprezentand 10 % din pretul de pornire a licitației in contul RO02TREZ23065067XXX009234, des-chis la Trezoria Municipiului Galați, cod fiscal 3878783, imputernicirea persoanei care îl reprezinta pe ofe-rant; pentru persoanele juridice de nationalitate romana, copie de pe cer-tificatul unic de înregistrare eliberat de oficiul registrului comerțului; pentru persoanele juridice straine, actul de înmatriculare tradus în limba romana, pentru persoanele fizice straine copia pasaportului, pentru persoanele fizice romane copie de pe actul de identita-te; dovada emisa de creditorii fiscali ca nu au obligatii fiscale restante, urmand sa se prezinte la data stabilita pentru vanzarea si la locul fixat in acest scop. Impotriva prezentului înscris, cel inter-sat poate introduce contestatie la instanta judecătoreasca competentă, în termen de 15 zile de la comunicare sau luare la cunoștința, în conformitate cu prevederile art. 260 - 261 din Legea 207/2015 privind Codul de procedura fiscala. Potrivit dispozitiilor art.9 alin.(2) lit. d) din Legea 207/2015 privind Codul de procedura fiscala, cand urmeaza sa se ia masuri de executare silita, nu este obligatorie audierea contribuabilului. Pentru informatii suplimentare va pu-țeti adresa la sediul nostru sau la tele-fo-n 0236-810551. (194945)

- Primăria oraș Berești organizea-ză vânzarea prin licitație publică a terenului intravilan cu o suprafață de 182 mp, proprietate privată a Orașului Berești, Județul Galați, situat în Cvtarul 23, Parcela 25. Licitația va avea loc în data de 18.11.2016, ora 10. Informații suplimentare se pot obține la sediul instituției sau la telefon 0236342329. (195002)

Meditații

- Meditez matematică clasele III- VIII. 0742045272 (193467)
- Meditez avantajos engleză sau română, I- XII la domiciliu elevului. 0749397116 (194248)
- Profesor matematică, meditez in-dividual, orice nivel. 0743016243 (194808)
- Meditații matematică, gimnaziu și liceu. Tel. 0740279899 (194816)
- Ofer meditații limba engleabă, 25 lei 2 ore. 0771417335 (194874)

Pierderi



- Pierdut cătel- pechinez, zona M.21, culoare maron cu alb, nume Bela. Recompensă! 0758457335 (194850)
- Pierdut abonament Transurb pe numele Stoica Ion. Se declară nul. (194988)
- SC Sarajevo SRL, J17/578/1995, CUI 7240361, pierdut certificat consta-tor pentru punctul de lucru din Galați, str. Siderurgiștilor, bl.SD2B, ap.2. Se declară nul. (194993)

- Pierdut carnet și legitimație

Glume

Vasile Ghica

- Amice, nu te înțeleg. La 65 de ani, te-ai căsătorit cu o jună de 20.

- Da. O femeie trecută de 60 de ani are probleme cu

inima, diabetul, depresia etc. Pastile, frecții, oftaturi, văicăreli. Pe când cea de 20 pleacă seara și vine dimineața. Iar eu dorm liniștit.

- La ce folosiți vaselina?

- Când facem dragoste.

- Cum?

- Ungem clanța ca să nu intre copiii peste noi.

AGENDA

Vineri, 28 Octombrie 2016

TVMANIA

Florin Răvdan

florin.ravdan@viata-libera.ro

Cotele apelor Dunării	Cernavodă	20 cm	4 cm	GALAȚI	165 cm	0 cm
din 27 octombrie	Hârsova	102 cm	6 cm	Isaccea	133 cm	1 cm
	Brăila	162 cm	2 cm	Tulcea	106 cm	1 cm

www.viata-libera.ro

Viata

din carnet

Viata

HOROSCOP

28 octombrie

Scorpion

23 octombrie - 21 noiembrie

Aveți posibilitatea să faceți schimbări importante pe plan social și în privința relațiilor sentimentale.

Săgetător

22 noiembrie - 21 decembrie

În cursul dimineții primiți bani dintr-o activitate extraprofesională.

Capricorn

22 decembrie - 19 ianuarie

Sunteți hotărât să începeți o nouă etapă în viața dumneavoastră socială și profesională.

Vărsător

20 ianuarie - 18 februarie

Zi bună pentru a începe noi activități și pentru a face planuri de viitor.

Pești

19 februarie - 20 martie

Capacitatea de comunicare este excelentă și vă ajută să vă afirmați în societate.

Berbec

21 martie - 20 aprilie

La o întâlnire cu prietenii, faceți cunoștință cu o persoană mai în vârstă, care vă va ajuta în afaceri.

Taur

21 aprilie - 21 mai

Un prieten vă propune să vă asociați într-o afacere ce pare profitabilă.

Gemeni

22 mai - 21 iunie

Aveți rezultate deosebite pe plan social și în afaceri.

Rac

22 iunie - 22 iulie

Evitați speculațiile financiare, dacă nu vreți să aveți surprize neplăcute.

Leu

23 iulie - 22 august

Relațiile cu anturajul sunt favorizate astăzi. În cursul dimineții vă întâlniți cu o veche cunoștință.

Fecioară

23 august - 21 septembrie

Zi favorabilă schimbărilor majore, mai ales pe plan social și sentimental.

Balanță

22 septembrie - 22 octombrie

Partenerul de viață vă oferă un cadou de care vă bucurați foarte mult.

Scoala iubitorilor de animale

Cât de mult vă seamănă prietenul necuvântător? (VI)

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Continuăm dezbaterea despre influența și importanța pe care o au, în relația animal de companie - stăpân, asemănările și deosebirile dintre cei doi. Subliniam, data trecută, cât de important este ca prietenul necuvântător să fie tratat ca un membru al familiei cu drepturi depline, dar că umanizarea lui poate fi periculoasă pentru sănătatea patrupedului. În special atunci când ea se manifestă prin hrănirea necontrolată a animalului de companie cu alimente care nici nouă, oamenilor, nu ne fac prea bine sau cu alintarea lui excesivă, în detrimentul unor reguli clare pe care să le respecte cu plăcere. Nu mai puțin importante sunt beneficiile prezenței unui animal în casă. Și nu vorbim aici doar despre câinii educați și dresați pentru a fi însoțitorii persoanelor cu dizabilități sau pentru terapia diverselor afecțiuni psihice sau din spectrul



autist, ci de influența pozitivă pe care o au necuvântătoarele asupra psihicului, dar și a fizicului stăpânului și nu numai.

Efecte terapeutice recunoscute

Este o realitate recunoscută faptul că atât câinii, cât și pisicile pot îmbunătăți sănătatea și starea de spirit a stăpânilor. Pot alunga stresul și oboseala unei lungi zile de muncă, pot da un sentiment de liniște, alungă

singurătatea, dar mai ales pot oferi iubire necondiționată! Există cercetători gata să depună mărturie că proprietarii unui câine pot trăi mai mult decât cei fără companie animală. Și că mângâierea unui câine sau a pisicii timp de câteva minute pe zi, prin contemplarea relaxantă a unui acvariu cu pești pot normaliza tensiunea arterială.

Ce alte efecte pozitive mai au animalele de companie vă spunem data viitoare.

A. Melinte

Remember

Jonas Edward Salk (1914-1995)

Virusologul american Jonas Edward Salk - cel care a descoperit vaccinul antipoliomielitic - s-a născut, pe 28 octombrie 1914, la New York. Salk și-a desfășurat cariera la Universitatea din Pittsburg. El a folosit o tehnică nouă pentru combaterea poliomielitei, prin injectarea pacientului cu un vaccin creat de el, care conținea un virus antipoliomielitic. Astfel, imuni-

tatea pacientului era dezvoltată ca urmare a reacției corpului la acțiunea virusului antipoliomielitic. Acest vaccin a fost testat pentru prima dată în 1952, iar rezultatele cercetărilor au fost făcute publice pe 26 martie 1953. La 23 februarie 1954, au început primele vaccinări, la Pittsburg.

Un alt procedeu în ceea ce privește medicamentul antipoliomielitic a fost folosit de Albert

Sabin, cel care a creat un vaccin ce se administra pe cale orală și care a fost lansat în 1961.

Cele două vaccinuri au ajutat la eradicarea poliomielitei în majoritatea țărilor de pe glob. S-au redus, de asemenea, și cazurile izolate din țările slab dezvoltate.

Jonas Edward Salk s-a stins din viață la 23 iunie 1995.

V.G.



REȚETA ZILEI

Mâncare de mazăre

Ingrediente: 1 kg mazăre, 50 ml de ulei, 2 cepe mici, 1 morcov mare, 50 ml suc de roșii, 1 legătură mărar, sare, piper, 1 vârf de cuțit de bicarbonat;
Mod de preparare: Ceapa și morcovul se curăță și se spală bine. Ceapa o tăiem mărunț. Morcovul se taie rondele. Într-o cratiță, turnăm uleiul și punem

la foc mediu. Când se înțepe, punem ceapa și morcovul și le călim 2-3 minute. Apoi adăugăm o ceașcă de apă și lăsăm să se înăbușe 4-5 minute, pentru a se înmuia morcovul. Învărtim din când în când. Adăugăm în cratiță mazărea. Completăm cu puțină apă, dacă este nevoie, până aproape se acoperă mazărea. Apoi adău-

găm bicarbonatul, care se pune pentru ca mazărea să își păstreze culoarea verde. După ce legumele au fiert (cam 10-15 minute, la foc mediu), se adaugă sucul de roșii și se mai dă un clocot. Se condimentează cu sare și piper și se amestecă bine. Se ia de pe foc și se adaugă mărarul tăiat mărunț.
D. A.

Telefoane Utile

Dispecerat Urgențe	112	Consiliul Județului	0236/411099	ELECTRICA (Galați)	929
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222	Primărie	0236/307775	(număr unic cu apel gratuit pentru toți clienții indiferent de zona de reședință)	
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441	Garda de Mediu	0236/311333	Spitale	
Centrala Inspectoratului Județean de Poliție	0236/407000	S.C. ECOSAL PREST S.A.	0236/312282 - secția menaj	De Urgență	0236/301111 0236/301112
Poliția Transporturi	0236/418460	Informații CFR	0236/460643	Psihiatrie	0236/479401
Secția 1 de Poliție	0236/419966	Rezervare bilete tren	0236/496000	Boli Infecțioase	0236/334022 0236/334032
Secția 2 de Poliție	0236/460854	Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorului	0236/413929	De Copii	0236/469849 0236/469100
Secția 3 de Poliție	0236/413400	Starea Civilă	0236/307747	Militar	0236/423983
Secția 4 de Poliție	0236/468490	Deranjamente - intervenții:		TBC	0236/460712 0236/460713
Secția 5 de Poliție	0236/416945	CALORGAL:	dispecerat - 0236/311018 0236/473100/120 relații cu publicul - 0236/473151	Spitalul CFR	0236/475678 0236/475768 fax 0236/411613
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066	APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294 0236/473380	Maternitatea Municipală	0236/413131 0236/412301
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800	DISTRIGAZ SUD (Sucursala Galați)	021/9281	Farmacii non-stop:	
Jandarmi	0236/334152			Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013
Poliția Locală	0236/314000				
Prefectură	0236/462739 0236/460330				

Viata

libera

Cristina COCU

Manager

CONSILIUL EDITORIAL

Gabriela CREȚU

Director general

Anca SPĂNU

Redactor șef adjunct

Dan Cătălin PREDESCU

Editor coordonator

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Galați, str. Domnească nr. 68 / SECRETARIAT tel. **0236/460620**, fax **0236/471028** /
BIROUL COORDONATORI tel. **0372/363643** / **REDACȚIE** tel. **0372/363631, 0372/363633** /
SPORT tel. **0236/411644** / **TEHNO** tel. **0372/363626** / **PUBLICITATE** tel. **0236/460719** /
MICA PUBLICITATE tel. **0372/363615** / **DIFUZARE** tel. **0236/460395**

≡ **SOCIAL - EVENIMENT** / Roxana ARTENE PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ, Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON, Iasmina STOIANOVICI
≡ **ECONOMIC - ADMINISTRAȚIE** / Ovidiu AMĂLINEI, Corina DOBRE, Gabriel KOLBAY, Cristinel LUCA, Anca MELINTE, Florin RĂVDAN
≡ **SPORT** / Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU, Gheorghe ARSENIIE ≡ **ONLINE** / Monica ZANET, Valentin CHIȚU
≡ **REDACTORI COLABORATORI** / Alina COMȘA DURBACĂ, Dănuț LUNGU, Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU, Marius ȚUCA

≡ **DEPARTAMENT CALCULATORARE** / Camelia LUPU, Adrian BARBU ≡ **DTP** / Constantin POPA, Andra AMĂLINEI, Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISACARIU
≡ **CORECTURĂ** / Elena ARGHIR, Ramona COTĂRLEȚ, Dana AXENTE, Persida Vanda ONEA ≡ **MICA PUBLICITATE** / Dorina AXENTE - Echipamente livrate de ROMLOTUS

≡ **VÂNZĂRI PUBLICITATE** / Sorin CARA, Cătălin BARCAN, Mihaela CĂRLESCU, Otilia ALECU, Laurian POPA.

Tipografia Pănuț HAGHIAC, Nicusor CRĂCIUN, Vasile STAVĂR, Cristian CRIȘAN, Constantin SAMOILĂ, Cristian DIMITRIU, Dorin ROȘU.
Unica tipografie din zona Galați - Vrancea - Brăila, care tipărește un ziar cotidian, la calitate de nivel național! **0236/413111**

Spectacole

- **Teatrul Muzical „Nae Leonard”** - Festivalul „Danubian Jazz and Blues”, în perioada 27-29 octombrie, de la ora 19,00.

Expoziții

- **Muzeul de Artă Vizuală** - Expoziție a Societății Artiștilor Figurativi din România.

- **Sala „Nicolae Mantu”** a Galeriiilor de Artă - Salonul de toamnă al Filialei Galați a UAP.

- **Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine** - Expoziția temporară „Grădina cu ingeri”, a plasticienei Silvia Radu.

- **Muzeul de Istorie „Paul Păltănea”** (str. Domnească nr. 25) - expoziții: „Arta țesutului la români. Covoare și prosoape de patrimoniu”. Muzeul „Casa Cuza Vodă” (str. Al. I. Cuza nr. 80) - exponatul lunii: „Vas ce aparține Culturii Gumelnița”. Muzeul „Casa Colecțiilor” (str. Eroilor nr. 64 - fosta Farmacie Ținc) - expoziții: „Ambient interior gălățean - sfârșitul secolului al XIX-lea - începutul secolului XX”, „Restituiri Maksay”, „Smaranda Brăescu - Regina aerului”, „Filateliea românească între modernitate și contemporaneitate”. Casa „Hortensia Papadat Bengescu” (comuna Ivești) - expoziția

„Personalități iveștene”. Casa Rurală „Ion Avram Dunăreanu” (comuna Suhurlui) - expoziția „Ambient tradițional românesc”. - **Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Râșvan Angheluță”** - exponatul lunii: Melcul Tonna Galea, expoziția „Feeria cristalor”, expoziția „Flori la malul Dunării”, expoziția „Lumea insectelor”, expoziția de fluturi vii, expoziția „Albinele și noi”, expozițiile: „Dunărea, Dobrogea, Delta”, „Africa”, „Vestitorii primăverii”. Grădina Botanică și Acvariu pot fi vizitate între orele 10,00 - 18,00 (miercuri - duminică), iar Observatorul Astronomic este deschis între orele 19,00 - 22,00 (marți - sâmbătă). Grădina Zoologică de la Gârboavele poate fi vizitată de miercuri până duminică, între orele 10,00 și 18,00.

Bibliotec

- **Biblioteca „V. A. Urechia”** - luni-vineri, 9,00-20,00, la sediul central și la celelalte filiale, cu excepția Filialei nr. 4 „Grigore Vieru”, unde programul este între 8,30 și 16,00.

- **Biblioteca Franceză** - luni-miercuri, 12,00-16,00, marți-joi, 10,00-12,00.

Iasmina Stoianovici

S-a întâmplat

pe 28 octombrie

Virgil Guruianu

1443 - Ștefan, primul pictor muralist român cunoscut, a realizat decorația murală a Bisericii ortodoxe de la Densuș, jud. Hunedoara.

1466 - Se naște DESIDERIUS ERASMUS din ROTTERDAM (m. 1536), umanist olandez, personalitate remarcabilă a Renașterii.

1492 - Navigatorul Cristofor Columb a descoperit Cuba.

1704 - Încetează din viață JOHN LOCKE (n. 1632), filosof britanic.

1790 - Se naște ALPHONSE de LAMARTINE (m. 1869), scriitor, om politic francez.

1874 - Se naște CONSTANTIN I. PARHON (m. 1969), medic, fondatorul școlii române de endocrinologie, membru și președinte de onoare al Academiei Române.

1886 - A fost inaugurată, la New York, statuia „Libertatea luminând lumea”, realizată de sculptorul francez Auguste Bartholdi.

1899 - Încetează din viață OTTMAR MERGENTHALER (n.

1854), inventator german, părintele litopulului.

1931 - Se naște ILARION CIOBANU (m. 2008), actor de film, regizor, laureat cu numeroase premii.

1952 - Încetează din viață MIRCEA VULCĂNESCU (n. 1904), filosof, sociolog, economist, pedagog.

1963 - Se naște EROS RAMAZZOTTI, cântăreț italian.

1967 - Se naște JULIA ROBERTS, actriță americană.

1973 - S-a încheiat construcția barajului Vidra, de pe Lotru, primul baraj de arocamente din țară.

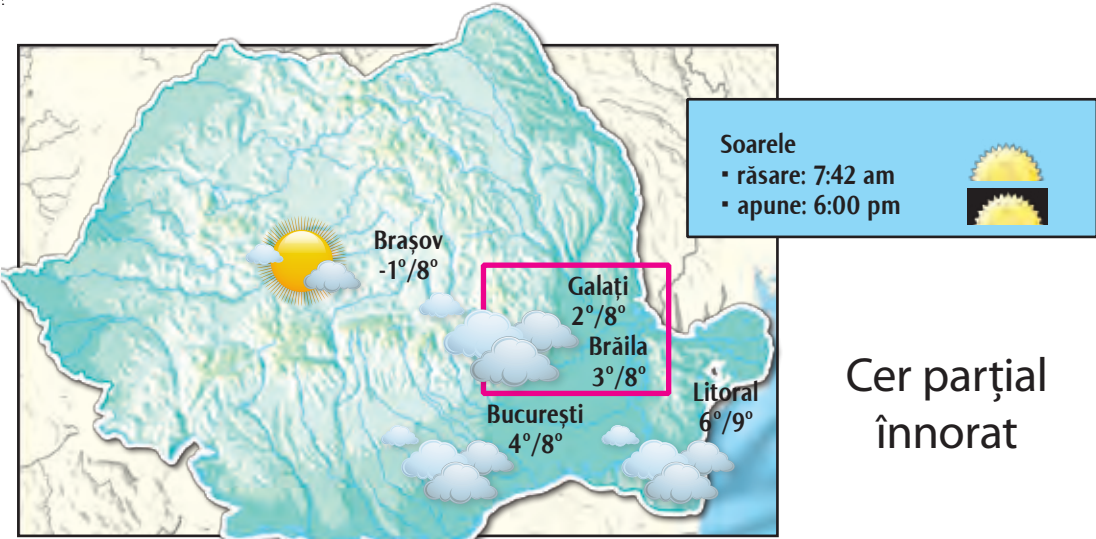
2004 - Eclipsă de Lună, vizibilă și în România.

2005 - Încetează din viață ION IRIMESCU (n. 1903), sculptor, președinte al UAP (1978-1989), membru de onoare al Academiei Române.

2008 - Încetează din viață DINA COCEA (n. 1912), actriță de teatru și film, pedagog, publicistă.

METEO

România Sud-Est 28 octombrie



Cer parțial înnorat

Astăzi, cerul va fi parțial înnorat. Valoarea maximă a temperaturii va ajunge la 8 grade Celsius, iar pe timpul nopții mercurul în termometre va coborî până la valoarea de 2 grade Celsius. Șansele de precipitații sunt de 10 la sută.

Vântul va sufla slab, cu o viteză maximă de până la 10 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 775 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși valoarea de 74 la sută. (informații preluate din surse online)

PUBlicaȚIE EDITATĂ DE
VIAȚA LIBERĂ SRL



auditat de
Biroul Român
de Audit
al Tirajelor
membru al
Biroului
 Internațional
de Audit
al Tirajelor

COTIDIAN INDEPENDENT®
marcă înregistrată
ISSN 1221-4914

Echipa de servicii:
Responsabil editie: Dan Cătălin Predescu
Corectură: Dana Axente, Ramona Cotărleț,
Persida Vanda Onea



Știri de Weekend



„Jack Reacher: Să nu te întorci niciodată!”

A acțiunea îl prezintă pe Reacher în drum spre vechia sa bază militară din Virginia, pentru a lua cina cu o femeie numită recent comandantul bazei. Însă, când ajunge acolo, este acuzat de acte de violență asupra unui coleg și de viol. Cum nu-și amintește de niciuna dintre aceste „scăpări”, protagonistul este hotărât să facă totul pentru a ieși basma curată și a scoate adevărul la lumină.



Citim...

„Avocatul din limuzină”

Michael Connelly ne oferă în primul său thriller juridic, „Avocatul din limuzină”, o poveste incendiară despre un avocat cinic, a cărui singură fărâma de integritate îl poate costa viața. Mickey Haller și-a petrecut toată viața profesională temându-se că, dacă va întâlni un client nevinovat, nu-și va da seama. Haller este un „avocat din limuzină”, care lucrează de pe bancheta din spate a Lincolnului său, apărându-și clienții de la periferia societății. Nu e de mirare că este disprețuit de polițiști, procurori și chiar de către unii dintre cei pe care îi apără. Șoferi prinși beți la volan, artiști escroci și traficanți de droguri se află pe lista lui de clienți. Dar, când un puști bogat din Beverly Hills este arestat pentru agresarea unei femei, Haller are, după ani de zile, parte de primul său client care plătește bine și, mai mult decât atât, pare și nevinovat. Dar apoi cazul începe să o ia razna, clientul nu e tocmai cine pare, iar Haller descoperă că, atunci când înoți cu rechinii, poți să sfârșești ca o pradă.



Andreea Marin Își ține fiica departe de ispite dăunătoare

Andreea Marin îi oferă fiicei sale o educație aleasă, atât la școala internațională pe care aceasta o urmează, cât și acasă. Vedeta este conștientă că cei mici pot cădea ușor victime informațiilor negative și de loc folosite pe care televiziunile din România le transmit.

În plus, și de pe internet cei mici pot cădea în capcana site-urilor și jocurilor care i-ar putea distra de la școală și de la lucrurile importante din viață. Andreea Marin cunoaște acest lucru și își crește fetița departe de acest tip de ispite dăunătoare, mai ales că micuța este foarte inteligentă și silitoare la școală.

Prin urmare, Violeta, acum în vârstă de opt ani, nu se uită la TV decât la programele dedicate copiilor și preadolescenților, citește mult, iar la calculator își face doar lecțiile, întrucât nu are internet. Nici smartphone nu are, ci un simplu telefon la care doar poate suna și primi apeluri telefonice.

„Ea se uită doar la desene animate și are și canalul ei de preadolescenți la care se uită de un an încoace. Practic, acestea sunt singurele ei contacte cu televizorul, iar la computer doar pentru lecții, nu are internet. Nu-i dau opțiunea aceasta deocamdată. Și i-am și explicat de ce. Se poate juca doar

pe niște jocuri pe care le supervizez. Văd și știu ce joacă, iar asta maximum o jumătate de oră.

Eu vreau să am un copil care să aibă bucuria de a se juca afară. Am avut încăpățânarea de a o crește astfel. De altfel, de aceea ne-am și mutat aici, în Voluntari, mai la țară, ca să spun așa. Mi-am dorit ca ea să aibă grădina ei în care să sădească pomi și să aibă animale pe care să le îngrijească”, a declarat Andreea Marin pentru revista OK!

Desigur, asta nu înseamnă că cea mică este străină de lucrurile importante din viață, chiar și traumatizante, precum a fost divorțul părinților ei. Andreea Marin i-a explicat situația în așa mod în care cea mică să nu fie afectată emoțional. „Acum copilul nostru are echilibru. Se simte fericită și aici, și la tatăl ei, vede că ne înțelegem când vorbim despre ea. De câte ori m-a întrebat ceva Violeta, i-am răspuns matur și cu sinceritate. În final, ea știe că faptul că părinții nu sunt împreună nu înseamnă că ea nu are doi părinți. Asta o liniștește și o echilibrează. Se înțelege bine cu partenerii noștri de viață. Și acesta e un lucru extrem de important”, a adăugat vedeta.

(sursa: agentiadepresamondena.ro)



Andreea Marin îi oferă fiicei sale o educație aleasă, atât la școala internațională pe care aceasta o urmează, cât și acasă. Vedeta își dorește ca fiica ei să stea departe de informațiile negative de la televizor și de pe internet, informații care ar putea să îi distragă atenția de la școală și de la lucrurile importante din viață. Iată cum își crește vedeta fetița de opt ani.

Mai multe amănunte în pag. 20

Își ține fiica departe de ispite dăunătoare





CRONICĂ
DE CENACLU

Victor Cilincă se joacă serios de-a SF-ul

Cartea "Memoriile lui Hadrian", scrisă de Marguerite Yourcenar, în care este povestită, la persoana I, biografia împăratului roman Hadrian, este gândită sub forma unor scrisori trimise lui Marcus Aurelius, un adevărat poem filozofic. Iar autoarea cărții este prima femeie membru al Academiei Franceze. Toate acestea le-am aflat de la Violeta Ionescu, în flashul său literar, plus o scurtă teoretizare despre capcanele în care poți cădea când scrii punându-te în locul unei persoane.

(...) Emigranții nu aveau voie să se așeze pe pământ american, însă un proces celebru stabilise în '72 două lucruri. Unu: începând cu altitudinile mari, drepturile statului deveneau mai mici. Și doi: o suprafață standard de un inch pătrat putea fi concesionată fără autorizație specială (însă numai la o înălțime mai mare de o sută de metri!) oricărui străin. Or, fiecare balon de care atârna o nacelă era ancorat de un cârlig solid înfipt în așa-numitul "inch al lui Wenderskull." Milioane de emigranți estici trăiau ancorati, astfel, de solul primitor american. (Victor Cilincă - „Sabah")

În continuare, Victor Cilincă a citit 11 texte SF din seria începută acum, într-o rubrică săptămânală, pe care o ține din 1993, în „Viața liberă”. Astfel, el ne-a demonstrat, încă o dată, că, atunci când începe un lucru, îl duce la capăt cu măiestrie, dacă avem în vedere aprecierile celor prezenți, dar și faptul că *Gazeta SF Online* a solicitat să-i publice câte o povestire în fiecare număr sau că unele povestiri au apărut deja în *Almanahul Anticipația* și în revista *SF Milenium*.

Spicuim din comentarii:
"Imaginație debordantă; a împletit excelent limbajul pământean cu presupusul limbaj extraterestru." (Violeta Ionescu)

"Un limbaj care-i poartă amprenta; autopersiflant, ironic; umor fin și multă fantezie; La Victor Cilincă, SF-ul pare o joacă, dar se vede că vine din inspirație." (Simona Toma)

"O modalitate bună de a face din SF o literatură digerabilă, mai ales de către cei care au de-a face cu știința." (Gabriel Kolbay)

"Scrise foarte profesionist, matur; știe exact ce vrea să spună." (Gelu Ghemiș)

"Un Cilincă mai teribilist, mai îndrăzneț și, parcă, mai copilăros; sfidează orice logică a lumii noastre, ceea ce este specific SF-ului." (Marius Grama)

Ion Avram

Astăzi, la ora 18,00, va citi **Marius Chiru**, iar **Anca Șerban Gaiu** va prezenta flash-ul literar.

Consemnări

Meditând la cățelul Homer, pisica Sapho, papagalul Dante și alte „spirite de companie”...

Teodor Parapiru - „Testis”, Editura Senior, Călărași, 2016

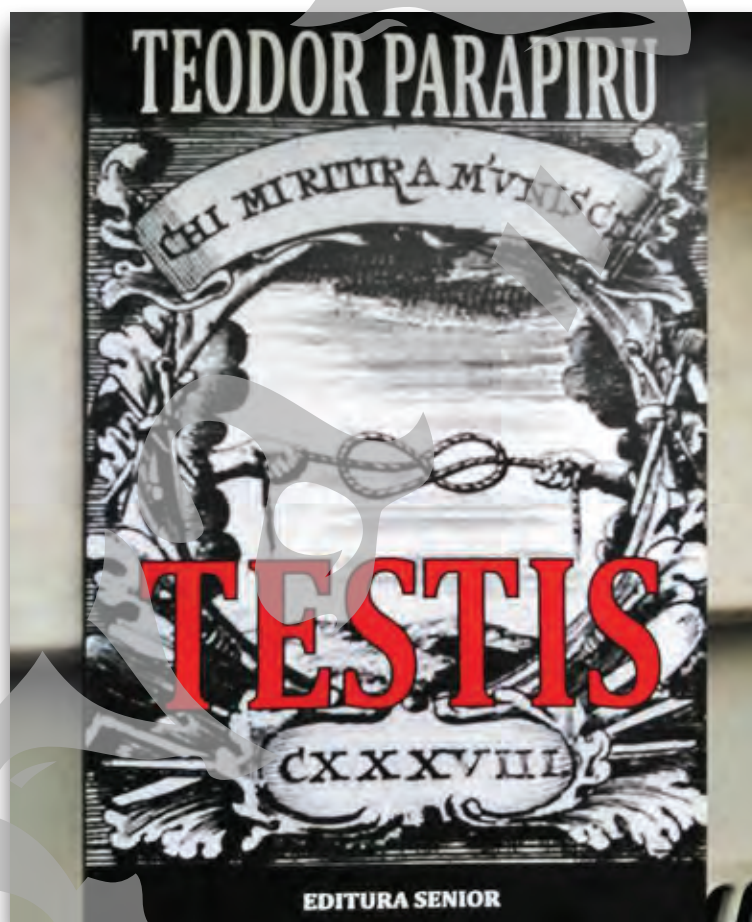
Eu, *Kafkian Cafardian*, personaj în sezonul III al producției „Testis”, producție nescrisă încă, „aveam” sentimentul deloc armenesc, mai degrabă rusesco-franțuzesc, al existenței într-un univers gogolian, unde studiam omenirea ca să fiu sigur că nu-s într-o farsă metafizică, chemat să fiu „martor” (una dintre traduceri cuvântului latin „testis”) la un proces unde nostalgia, melancolia, o furie abia înăbușită, lehamitea și greața aproape sartreană sunt acuzate de însușire de false identități de muze care fără milă își uită adoratorii...

Șansă mare să descopăr cartea de „poeme, romane, scenarii, parabaze, istorii parenetice, entelehii” (așa este subintitulat volumul!) a seniorului Parapiru, „sezonul I”, care m-a salvat, măcar pentru câteva clipe... de globalizare, falși profeți, impostură, „de foame, de sete/ și de dor de codru verde”, de vii și de morți!

Poate unii se vor întreba unde pot fi romanele, scrierile moralizatoare ori filosofice în numai aproximativ 80 de pagini! Răspunsul nu e... vânăre de vânt, că tot luă Bob Dylan Nobelul anul acesta fără să știe de ce, experimentul este răspunsul, iar nu experimentul steril, ci acela care presupune viitor – de aici și anunțarea implicită a unor sezoane viitoare, cartea fiind și o parodie a serialelor noastre de comedie îndoielnice, adică, vezi bine, care îndoaie Românul și Românca nu în poziții ingrate și imposibile (doar iubirea aproapei presupune cruciadă în toată regula!), dar care le spală și bruma de creier admisă și aprobată fără nici un referendum!

Fără a exagera, scrierea de aici este revoluționară, continuând, la alt nivel, experimente... micro sau macro epopeice, precum „Papuciada” ori „Grancariciu, satul global”... Esențializarea... extremă, dacă ne putem astfel exprima, nu-l transformă pe scriitor într-un extremist, ci doar îl apropie de aurul literar care nu este deloc al gloatei, după cum ne sugerează motoul care pe limba noastră înrudită zice: „Aurum nostrum non est aurum vulgi”...

Teoretico-scriptic, Acțiunea, Meditația, Desfășurarea, Esențializarea ș.a.m.d. debutează în anul 2022, așadar, este și nu este un pic de... anticipație, S.F. sau nu! Cert este că se observă... trecerea orân-



duirii de la sat global la... Mahalaua universală (chiar dacă Solo, alt personaj emblematic, fără nicio legătură de familie cu personajul din StarWars, visează la „un oraș global funcțional grandios, după arhitectura „Divinei Comedii” a lui Dante”), unde personajele au rol de simbol... neo-mitologic! Personaj central, măcar oarecum de centru, Doamna Globală Julieta, un fel de Fefealeagă post-meta-modernistă, în anul 2016 de numai 94 de ani, „o aproape”, apropo de iubirea aproapei (și mai ales a dușmanului), deziderat atât de greu de împlinit, personaj care observă în finalul primului supra-text că, „de la o vreme, toate zilele” i se par de gunoi, adică acele zile în care vin mașinile pe străzile unde gunoiul se ia doar o dată pe săptămână! Oarecum zile de post și rugăciune, de meditație asupra faptului că toți riscăm să fim dați la groapa de gunoi a istoriei!

Al doilea text, „Minune fără asemănare” (a se observa și auto-ironia!), conține și îndemnul la reformă (revoluție, de!) „până în ose/minte,

văz/duh și literatură”! Încet, încet, intră pe scenă și alte personaje: vecinul Marțian, precizatul Solo, fostul sol Corbu, nepotul Costi care apare în „Mesaj enigmatic”, prima ciornă de roman, da, v-ați prins, acestea sunt „romanele”, niște schițe de roman, care pot fi dezvoltate de orice... finanțator ori doritor, amator sau profesionist!, „blânda moralistă octogenară Matilda”, fosta contabilă valoroasă Elvira, sora Matildei, strănepoții Cristian, Viorel, Domnica, Madam Mina, Madam Sofia, pisica Toya, cățelul Dodică, preotul Capac, cascadorul Toni, Medeea Apostol, agent de asigurări, ș.a.

Alte texte schițe de roman mai sunt „În serviciu italian” (Mă mir că nu i-a trecut nimănui prin cap o tele-novelă cu emigranți români în Italia sau Spania!), cu o întorsătură demnă de talentatul domn Ripley, „Capcana iertării” (cu o mărturisire teribilă pe patul de moarte, în același timp și o cerere de iertare, un altfel de „Cain și Abel”: „Ștefane, mă fac vinovat de aproape tot ce ți s-a întâmplat rău... Toate nenorocirile pe care le-ai pățit,

pierderile, certurile, nereușitele, piedicile, intrigile, accidentele, trădările, închisoarea... au fost puse la cale de mine...

- Nu cumva aiurezi, Constantine?... Eu știu că mereu mi-ai fost ca un frate (...)

- Nici vorbă!... Ascultă-mă... Am săvârșit orice ticăloșie care să-ți provoace suferință și nefericire...

- Bine, dar de fiecare dată ai fost lângă mine și m-ai ajutat să depășesc momentele alea grele, frica, bolile, accidentele, închisoarea, singurătatea...

- Așa e, dar nu-ți face iluzii: eu le-am pus la cale!

- DE CE, Constantine?!... Din ură, din invidie, din lăcomie, din răutate, din vreo dorință de răzbunare? Cu ce ți-am greșit vreodată?!

- Nu știu...

Aceste roman, dezvoltat, chiar ar putea să se numească „Nu știu”... O provocare, ca și „Defecțiune tehnică”, „Ecuatie cu mai multe necunoscută”, „Fenomen paranormal”, „Întrebări pe Aleea Cerșetorului”, „Testament cu indulgențe și cu aplauze” ori „Teatru infinit”...

Joc de idei, demonstrație de inteligență și rațiune care învinge popoarele iraționalului și imaginarului, ființă contra neființă, Doamna Viață și Doamna Moarte (apar în „Un om cumsecade”, p.19) pândindu-se reciproc, multă atenție la „mesajele” și neconcordanțele Logicii, Logosului (se descoperă că Adam și Eva n-au avut copilărie, ceea ce poate explica multe dintre avatarurile lipsei de afecțiune a... păcatului original!), afaceri de-o cafea (cred că pe lângă arborele vieții și cel al cunoașterii un rol important l-a avut și arborele/arbustul, deh, de cafea!), apel la Răs sănătos și la demnitate (vezi paginile 8, 74, 76...), „Testis” este, după cum aflăm de pe coperta IV, unde „este” un text în sine, „Leac de singurătate”, care nu apare și în interiorul cărții, altfel de omagiu, așadar, „Testis” este un domn de umbră, voce înconfundabilă a unui scriitor care (încă) vrea să creadă în nodurile enigmatice ale literaturii: Teodor Parapiru!

Demonstrația sa este magistrală (și când, sau mai ales, când este vorba de... „spirite de companie”), deși mai că ar zice, precum Doamna Julieta, în alt context, este drept: Nu eram eu!

a.g.secară

Se apropie petrecerea!

Idei pentru un meniu de Halloween



Propunerile
Ramonei

Băuturi de... spaimă

Ciocolată caldă "curioasă" și punch însângerat

Ingrediente: 200 ml lapte, 1 linguriță pudră de cacao, 1 linguriță miere, 2 bezele gumate, 2 bomboane mici de ciocolată

Mod de preparare: fierbe laptele cu pudra de cacao. Lasă apoi băutura să se răcească puțin și toarnă mierea. Amestecă bine. Lipește bomboanele de ciocolată pe bezele, astfel încât să formezi irișii ochilor. Așază bezelele deasupra băuturii, una lângă alta. Ai grijă să nu se răsucescă în băutură. Dacă este nevoie, înfige o scobitoare în ele, în capătul căreia pui un drops de lapte, astfel încât să atârne greu în băutură și să împiedice ochii să se depărteze sau rostogolească, este recomandat pe site-ul copilul.ro.

Cea de a doua rețetă necesită următoarele: 1 mănușă chirurgicală curată (transparentă), 1 l de suc proaspăt de mere, 1 l de suc de merișoare, 1 l bere de ghimbir



Mod de preparare: umple mănușa cu apă, leag-o și bag-o la congelator. Amestecă ingredientele într-un bol transparent. Scoate mănușa, îndepărtează materialul de pe mâna de gheață și pune-o în punch.

Shoturi Bloody Brain

Ingrediente: 45 ml votcă cu căpsune, 1 linguriță suc de lime, 25 ml cremă de whisky, puțin grenadină

Mod de preparare: amestecă votca și sucul de lime și toarnă băutura în pahare de shoturi. Toarnă puțină cremă de whisky și, cu ajutorul unei scobitori, împrăștie amestecul prin băutură, astfel încât să ofere forma unui creier împrăștiat. Adaugă și un pic de grenadină, astfel încât să ofere senzația de "sânge" care se scurge pe creier. Nu amesteca foarte tare băuturile, pentru a putea păstra aspectul spectaculos al cocktailului.

Ramona Cotârlet
Sursa foto: copilul.ro

Sărbătoare împrumutată de la americani, Halloween-ul în România este un bun prilej de petrecere. Mergem în locuri unde se organizează petreceri sau invităm prietenii acasă. Această sărbătoare are loc în seara de 31 octombrie. Dacă vrei să faci o mică petrecere acasă cu prietenii, iată câteva idei pentru un meniu Halloween, recomandate de expertul Andreea Szasz:

Salată exotică în portocale

Ingrediente:

8 portocale mari, 3 linguri oțet de vin, două linguri miere, două lingurițe muștar cu boabe, piper negru mărunțit, sare grunjoasă, 1/4 cană ulei măsline, mix verdețuri/salate (salată verde, rucola, spanac, măcriș, andive etc.), 1/2 cană semințe de dovleac, prăjite sau nu, ori susan

Mod de preparare:

Faceți capac portocalelor și, cu ajutorul unei linguri, scoateți, cu grijă, pulpa. Tăiați puțin din portocală și la capătul celălalt, pentru a avea stabilitate la servire.

Tăiați pulpa portocalelor. Sucul obținut turnați-l într-un bol de sticlă și amestecați-l bine cu oțetul, mierea și muștarul. Asezonați cu sare și piper, apoi adăugați uleiul de măsline și amestecați viguros până la omogenizare. Veți obține un dressing extraordinar pentru această salată. Într-un bol mare de sticlă amestecați verdețurile, pulpa de portocală și dressingul,

foarte ușor pentru ca salata să aibă lejeritate.

Decupați cu grijă în coaja de portocală modelul pentru dovleci de Halloween. Umpleți cojile portocalelor cu salată și presărați deasupra semințele de dovleac sau susan.



Ouă-păianjen umplute

Ingrediente:

3 felii bacon, 8 ouă fierte tari, 1/3 cană maioneză (din comerț), două linguri ceapă verde tocată



mărunt, o linguriță muștar, sare și piper, măsline negre

Mod de preparare:

Într-o tigaie, gătiți baconul până devine crocant. Scoateți-l pe un șervet. După ce s-a răcit, mărunțiți baconul și lăsați-l deoparte.

Tăiați cu grijă ouăle în jumătăți. Scoateți ușor gălbenușurile și așezați-le într-un bol de sticlă. Amestecați-le bine cu maioneza, ceapa verde, muștarul și baconul mărunțit. Asezonați cu sare și piper după gust. Cu ajutorul unui șpritz sau cu o lingură, umpleți fiecare jumătate de ou cu amestecul de mai sus. În spiritul distracției, tăiați felii, fâșii din măsline negre și decorați ouăle cu model păianjen, ni se recomandă pe site-ul acasa.ro.

Banane-fantomă învelite în ciocolată albă

Sunt necesare 12 paie colorate sau bețe pentru acadele, hârtie de copt, 1 borcan

Ingrediente:

6 banane mari, 600 g ciocolată albă, bomboane mici, stafide, semințe etc.

Mod de preparare:

Curățați bananele și tăiați-le în jumătăți. Introduceți în fiecare jumătate un pai/băț pentru a obține o banană-acadea. Așezați jumătățile pe farfurii și țineți-le la congelator pentru una-două ore.

Acoperiți o tavă (un platou) cu hârtie de copt.

Tăiați mărunt ciocolata albă. Puneți apă la fiert într-o oală. Așezați ciocolata într-un bol de sticlă sau inox. Când apa fierbe, fixați bolul cu ciocolată deasupra oalei și amestecați ușor până se topește complet. După ce s-a topit, turnați ciocolata în borcan.

Scoateți bananele-acadea din congelator, pe rând, pentru a le înveli în ciocolată. Introduceți o banană-acadea în borcan, scoateți repede, lăsați să se scurgă, apoi așezați-o pe hârtia de copt. Repetați cu toate jumătățile de banană aceeași procedură.

Folosiți bomboane mici, stafide sau alte semințe pentru a face ochi și gură bananelor.

Țineți-le la rece până le serviți invitaților.

Vă urăm și noi petrecere frumoasă de Halloween!

Articol realizat din surse on-line de Monica Zanet
Sursa foto: acasa.ro



Salma Hayek,
în rol principal
Film despre
evenimentele
din 11 septembrie
2001, în producție



În timp ce multe proiecte deja anunțate petrec vreme îndelungată în „iadul producției”, din cauza unor amânări legate de echipa de realizatori sau diferențele creative, iată că altele ajung să fie realizate fără ca vreo știre referitoare la acestea să ajungă în mediile de profil. Este și cazul noului proiect al lui Jim Sheridan, inspirat din evenimentele petrecute în Statele Unite pe 11 septembrie 2001. Regizorul a povestit despre peliculă la Festivalul de la Roma, a notat TheHollywoodReporter.com, unde și-a prezentat ultimul film, „The Secret Scripture” (ce a avut premiera mondială luna trecută, la Toronto). El a dezvăluit un nume celebru al distribuției următorului său titlu, dar și faptul că scenariul este abordat din punctul de vedere al imigranților. „Am făcut un mic film despre 9/11 cu Salma Hayek, un film prin care am vrut să arăt că, odată, în America, toți imigranții se înțelegeau și lucrau împreună, inclusiv musulmanii. [...] Cred că ceea ce trebuie să învățăm de aici este că trebuie să îți alegi un subiect cu greutate pe care să îl prezinți, pentru că asta te va motiva. Este foarte obositor să faci filme, să știi, așa că odată ce ai intrat în acest sistem de producție al Hollywood-ului, lucrurile se schimbă enom. Este foarte greu să faci filme despre societăți în care nu ai crescut, cu care nu ești familiarizat”, a spus cineastul de origine irlandeză.

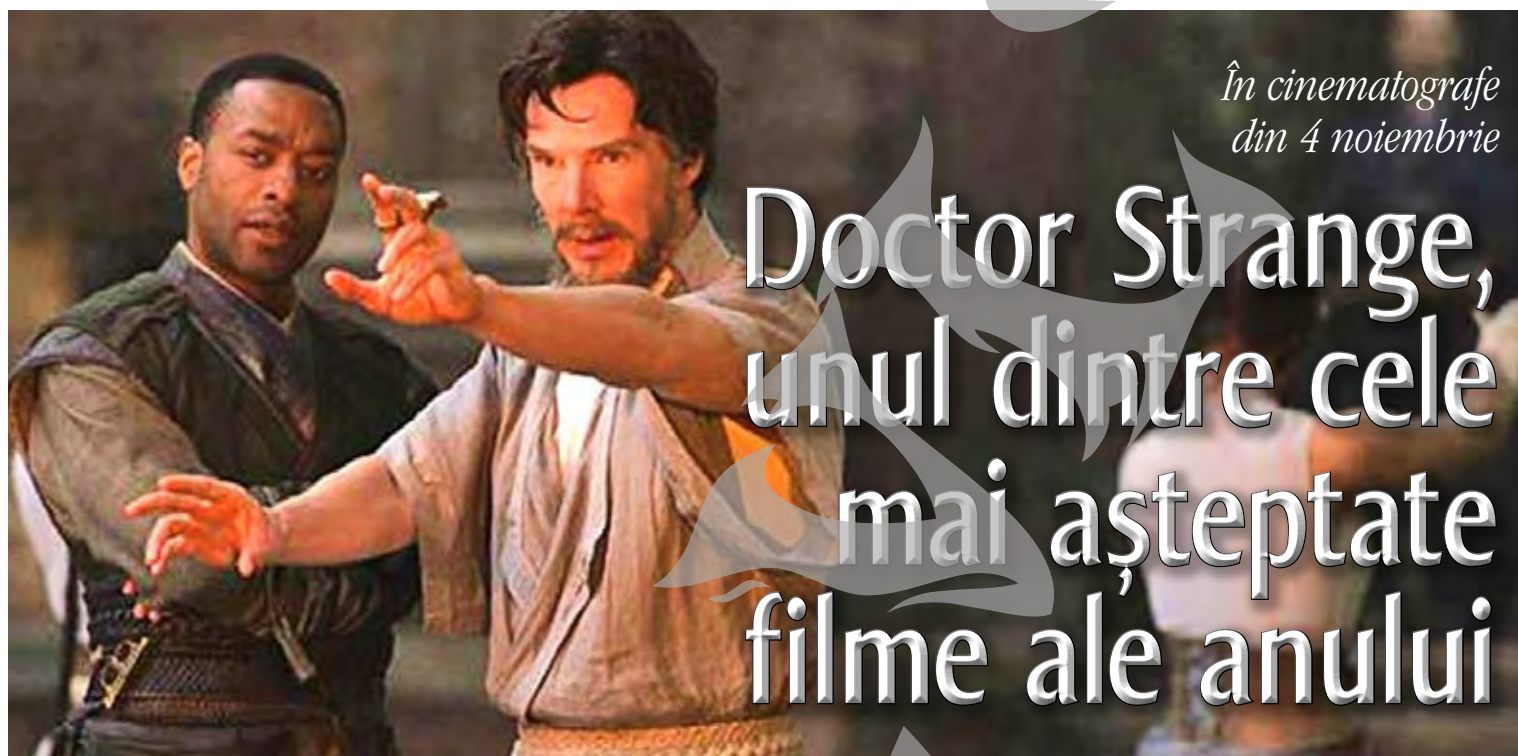
Sheridan are în palmares șase nominalizări la Oscar (printre care și cea pentru scenariul și regia lui „In the Name of the Father”).

Pagină realizată de

Florin Răvdan

florin.ravdan@viata-libera.ro

(sursa cinemagia.ro)



În cinematografe
din 4 noiembrie

Doctor Strange, unul dintre cele mai așteptate filme ale anului

Un supererou oarecum diferit în universul Marvel datorită puterilor magice acumulate, Doctor Strange nu putea să negligeze un aspect important în transpunerea sa pe marele ecran, anume o formă fizică perfectă, justificată în aventurile sale și de pregătirea în artele marțiale.

Benedict Cumberbatch mărturisește că procesul dobândirii

unui corp rezistent și bine lucrat a fost unul îndelungat și mai blând, în care a ținut o „dietă shakespeareană”. Actorul a numit așa perioada de pregătire deoarece atunci când a început antrenamentul lucra în Londra, la Hamlet. Mergea la sală o oră, dimineața, după care repeta la Hamlet întreaga zi. Odată ce spectacolul a fost lansat, după ora de antrenament de dimineață pleca

la studio, pentru a repeta scenele din Doctor Strange. Seara avea reprezentație cu Hamlet. „Hamlet ținea loc de o sedință de trei ore de cardio”, a spus Cumberbatch. Însă și cascadoriile de pe platourile lui Doctor Strange au contat, apoi, în asigurarea formei sale fizice.

„Există metode potrivite de a te antrena și unele mai puțin indicate. Poți să faci body-building până îți

distrugi corpul pentru a-ți sculpta mușchii sau poți face ce am făcut eu, cu răbdare, într-un timp mai lung și cu o dietă sănătoasă”, a mai pus actorul. Doctor Strange va avea premiera în România (în același timp cu Statele Unite) pe 4 noiembrie. Criticii străini care au vizionat în avanpremieră pelicula s-au declarat până acum cucerțiți de scenele de acțiune și efectele vizuale.

Din cauza unor neînțelegeri cu protagonistul

Deadpool 2 a rămas fără regizor



Producția lui Deadpool 2 a fost frânată în weekendul trecut, în urma deciziei regizorului Tim Miller de a părăsi echipa. Potrivit Deadline.

com, aceasta a avut la bază neînțelegerile de ordin creativ pe care cineastul le-a avut cu protagonistul, Ryan Reynolds.

Cei de la TheWrap.com au căutat mai multe informații referitoare la plecarea regizorului și au aflat că, în vreme ce acesta își dorea să dea continuității un aspect mai original și provocator din punct de vedere stilistic, Reynolds și-a dorit mai mult ca filmul să păstreze tonul ironico-sarcastic ce a atras fanii. Miller începuse deja lucrul la scenariul sequel-ului, însă nu semnase încă un contract, astfel încât retragerea sa din proiect a fost lipsită de complicații. El va lucra acum la un proiect al Companiei Fox, intitulat Influx.

Chiar dacă a rămas fără regizor, și așteptările sunt mari de la cel care va ocupa această poziție, având în vedere succesul filmului original, Deadpool 2 va beneficia de aportul scenariștilor Rhett Reese și Paul Wernick (fără de care Reynolds a declarat că nu își va relua partitura). Vor apărea și noi personaje, printre care Cable, rol ce i-ar putea reveni lui Kyle Chandler și Domino, pentru care se luptă actrițe precum Mackenzie Davis, Mary Elizabeth Winstead (10 Cloverfield Lane), Ruby Rose (Orange is the New Black) și Sienna Miller (American Sniper).

Filmările la Deadpool 2 vor începe în prima parte a anului viitor, lansarea fiind programată pentru ianuarie 2018.

Premiera anul viitor

Apare al cincilea film al seriei „Pirații din Caraibe”



Walt Disney Pictures a lansat primul trailer la cel de-al cincilea film al seriei „Pirații din Caraibe”, „Pirates of the Caribbean: Dead Men Tell No Tales” (Morții nu spun povești).

Regizat de norvegienii Espen Sandberg și Joachim Ronning (Kon-Tiki), „Pirates of the Caribbean: Dead Men Tell No Tales” va marca

revenirea lui Johnny Depp în rolul căpitanului Jack Sparrow, unul dintre cele mai îndrăgite personaje din lumea cinematografică, a lui Orlando Bloom în rolul lui Will Turner și a lui Geoffrey Rush în rolul căpitanului Barbosa.

În alte roluri vor apărea Javier Bardem (care va fi principalul personaj negativ - căpitanul Salazar),

Brenton Thwaites (în rolul lui Henry), dar și Paul McCartney.

Chiar dacă mai sunt șapte luni până la marea premieră, filmul este deja foarte așteptat de fanii seriei, care au așteptări mari, dacă e să ne raportăm la celelalte patru superproducții. Este de observat și absența Keirei Knightley din distribuție, un personaj foar-

te important în rolul lui Elisabeth Swan. Este de văzut, așadar, cum vor compensa producătorii la capitolul senzualitate.

„Pirates of the Caribbean: Dead Men Tell No Tales” - 3D / „Pirații din Caraibe: Morții nu spun povești” - 3D va avea premiera în România pe 26 mai 2017, distribuit de Forum Film.

Sâmbătă, TVR 2, ora 20,10

Valea făgăduinței

coprod., 1971,
film de aventuri



Duminică, PRO TV, ora 23,00

Malavita: O familie criminală

coprod., 2013,
comedie de acțiune

Recomandări



Vineri, ora 22,30

Bugsy

Statele Unite ale Americii, 1991,
film dramă



Filmul redă aventuroasa poveste a lui Benjamin Siegel, supranumit "Bugsy", gangsterul care în anii '30 domina întreaga Coastă de Vest. El își dorește să construiască o citadelă a jocurilor de noroc în plin deșert. Acțiunea sa trenează datorită relației sale cu Virginia Hill. În final, datorită perseverenței sale, el fondează orașul cazinourilor, Las Vegas.



Sâmbătă,
ora 20,00

Camera

coprod., 2015, film dramă



Jack reușește să scape împreună cu mama lui din locul la care se limita lumea lui, după cinci ani lungi. Titlul se referă exact la locul fără ferestre în care cei doi au fost închiși atâta timp. Ca orice mamă iubitoare, ea a creat un univers întreg pentru ca fiul ei să poată să crească și să se dezvolte bine. Cu dragoste și răbdare, l-a îngrijit cât a putut. Când pun la cale un plan de evadare, cei doi trebuie să facă echipă unită și să înfrunte lumea exterioară, pentru ei mai înspăimântătoare decât orice altceva.



Sâmbătă, ora 22,20

Capcanele seducției

SUA, 1998, comedie romantică

11 oameni diferiți care aparțin nu au nimic în comun. Ei sunt totuși legați prin cel mai puternic sentiment: iubirea. Ce pot avea asemănător doi soți aflați la ora mărturisirilor unor mai vechi greșeli, un tânăr aflat pe patul de moarte, o tânără care încearcă să cucerească un bărbat ciudat, doi îndrăgostiți care se întâlnesc în taină și un bărbat care povestește în fiecare seară prin baruri femeilor întâlnite întâmplător povești emoționante? Destinele acestor oameni, cu vârste și preocupări diferite, care merg pe drumuri paralele, se vor întreta în la sfârșitul săptămânii.



MAD MAX: DRUMUL FURIEI

HBO

Vineri, ora 22,35

Australia, 2015,
film de acțiune

Urmărit de un trecut turbulent, Mad Max preferă să călătorească de unul singur și să nu-și facă prieteni. În ciuda convingerilor sale, se alătură unui grup de supraviețuitori ai deșertului, conduși de implacabila luptătoare Imperator Furiosă. Aceștia sunt permanent urmăriți și atacați de tiranul Immortan Joe, care îi suspectează că i-au furat cea mai de preț posesie. Poate că împreună pot să reușescă să aducă eliberarea și pacea.



Sâmbătă, ora 20,30

Statele Unite ale Americii,
2013, film de acțiune

Joey, un fost soldat din Forțele Speciale, a ajuns acum să trăiască pe străzi, în lumea de infractori din Londra. El se transformă în Înger Răzbunător, când destinul îl obligă să-și asume identitatea altcuiva. Un thriller brutal, dar surprinzător de emoționant, despre un om care crede despre el că e de nemărit și care caută să-și facă singur dreptate, dar ce găsește este dragostea, chiar dacă efemeră. Acțiune, urmărire și răzbunări dure. Filmul de față are din toate acestea din plin.

LEGEA STRĂZII

Redacția ziarului „Viața liberă” nu este responsabilă pentru modificările survenite în programul TV după închiderea ediției.

Întotdeauna, primii!

Expoziție la Londra
Portretul
necunoscut
al lui Brâncuși



Sub acest inspirat nume, portretul celebrului sculptor Constantin Brâncuși este reconstituit prin intermediul unei expoziții de desen semnate de artista Raluca Popa, în cadrul unui eveniment organizat la sediul Reprezentanței Comisiei Europene din Marea Britanie. La 140 de ani de la nașterea sa, Constantin Brâncuși, unul dintre pionierii sculpturii moderne, este prezentat publicului britanic de către Institutul Cultural Român din Londra și printr-o prelegere susținută de istoricul de artă Doina Lemny, autoarea volumului „Brâncuși - artistul care transgresează toate hotarele”. Expoziția poate fi vizitată până pe data de 4 noiembrie, de luni până vineri, între orele 10 am și 6 pm.

„Folosind o varietate de surse, printre care două dintre cele mai relevante monografii scrise vreodată despre Brâncuși - volumul „Brâncuși” al Sandei Miller (Reaktion Books, 2010) și cartea deja menționată a Doinei Lemny, a cărei traducere în limba engleză a fost publicată de editura Noi Media Print în vara acestui an -, Raluca Popa creionează un portret mai puțin cunoscut, intim și autentic, al celebrului sculptor. Scene din viața acestuia sunt captate cu ajutorul desenelor, pornind de la o selecție personală ce cuprinde însemnări, corespondență, fotografii și filmări din studioul parizian al lui Brâncuși”, se arată într-un comunicat de presă al ICR Londra.

Constantin Brâncuși (1876-1957) este unul dintre cei mai originali artiști ai secolului XX și a fost prieten apropiat cu câțiva dintre cei mai cunoscuți artiști de avangardă, printre care Amedeo Modigliani, Marcel Duchamp, Man Ray și Erik Satie, rămânând însă unul dintre cei mai evazivi, cu o aură distinctă care provoacă și astăzi.

Austria, Bosnia și Herțegovina

FILMELE ROMÂNEȘTI CUCERESC EUROPA

≡ Maria Drăguș, actrița internațională cu origini gălățene, care a fost prezentă la proiecția de gală de la Galați a filmului „Bacalaureat”, va participa și la cele două proiecții ale filmului de la Viena



Românii aflați în Viena, dar și în Bosnia și Herțegovina, au ocazia să vadă, pe marele ecran, patru producții cinematografice românești de succes, vizionate cu interes de conaționalii rămași în țară. Nu mai puțin important este că respectivele filme românești participă la două festivaluri europene de excepție.

Festivalul Internațional de Film VIENNALE

Potrivit unui comunicat de presă transmis de Institutul Cultural Român de la Viena, trei producții românești - „Inimi cicatrizate”, „Sieranevada” și „Bacalaureat” - vor rula în cadrul celei de-a 54-a ediții a Festivalului Internațional de Film VIENNALE, care se desfășoară la Viena până pe 2 noiembrie. Festivalul cuprinde 300 de producții cinematografice, programe speciale, interviuri, discuții cu publicul și o retrospectivă istorică asupra cinematografiilor, realizată în colaborare cu Muzeul de Film din Austria.

„Inimi cicatrizate”

Potrivit programului anunțat, filmul „Inimi cicatrizate”, în regia lui Radu Jude, va rula sâmbătă, 29

octombrie, în Metro Kino. Acțiunea filmului „Inimi cicatrizate”, inspirată din nouela cu același titlu a autorului român Max Blecher, spune povestea lui Emanuel, un tânăr de douăzeci de ani, bolnav de tuberculoză osoasă, care, în anul 1937, se internează într-un sanatoriu de pe malul mării, se îndrăgostește de o pacientă a sanatoriului, și descrie în detaliu încercările lui și ale altor pacienți de a-și trăi în continuare viața în ciuda stării precare de sănătate.

„Sieranevada”

Tot sâmbătă, în Gartenbaukino, dar și luni, 31 octombrie la Metro Kino, sunt programate proiecțiile filmului „Sieranevada”, în prezența regizorului Cristi Puiu și a producătorului Anca Puiu.

Acțiunea filmului „Sieranevada” are loc la trei zile de la atentatul din redacția hebdomadurii parizian „Charlie Hebdo” și la patru-nematografiei, realizată în colaborare cu Muzeul de Film din Austria.

„Bacalaureat”

Luni, în Stadtkino im Künstlerhaus, și marți, 1 noiembrie, în Gartenbaukino, vor avea loc proiecțiile filmului „Bacalaureat”, regizat de Cristian Mungiu, evenimente cinematografice la care va fi prezentă actrița Maria Drăguș, despre care ați mai citit în ziarul „Viața liberă”, tatăl său, violoncelist Viorel Drăguș, fiind născut în comuna Pechea, județul Galați.

Personajul principal al filmului „Bacalaureat”, Romeo Aldea, un doctor într-un mic oraș de provincie, și-a educat singurul copil, pe Eliza, cu ideea că, odată ce va termina liceul, va pleca să studieze și poate să se și stabilească în străinătate. Planul lui e pe cale să se împlinească, Eliza tocmai a primit o bursă să studieze psihologia în Anglia. Mai trebuie doar să-și ia bacalaureatul, o formalitate pentru o elevă așa de bună cum este ea. În prezenta primei teze scrise, un incident iscat pe nepusă masă pune, dintr-odată, în pericol planurile de viitor ale lui Romeo.

Filmul a avut premiera simultan la cea de-a 69-a ediție a Festivalului Internațional de Film de la Cannes și în 20 de cinematografe din România.

„Două lozuri”

Filmul „Două lozuri” de Paul Negoescu va fi prezentat pe 14 noiembrie în cadrul Săptămânii Filmului European din Bosnia și Herțegovina, cu sprijinul Institutului Cultural Român de la Viena. Din program fac parte producții cinematografice din Austria, Cehia, Germania, Olanda, Polonia, România, Spania și Ungaria.

Filmul „Două lozuri” a avut premiera internațională în cadrul Festivalului de Film de la Zürich (22 septembrie - 2 octombrie), unde a câștigat mențiunea specială a juriului. Filmul a participat în competiția Festivalului Internațional al Filmului Francophon de la Namur, Belgia (1-3 octombrie), iar din 7 octombrie este prezentat în cinematografele din România.

Scenariul, inspirat din nouela „Două loturi” de Ion Luca Caragiale și scris de Paul Negoescu, spune povestea a trei bărbați din provincie (Dinel, Sile și Pompiliu) care, după ce află că au câștigat marele premiu la loto, descoperă că biletul nu mai e de găsit, așa că sunt nevoiți să pornească într-o călătorie ca să-l recupereze.

Munții Rodnei

LACUL ȘTIOL ȘI BISTRIȚA AURIE



În munții Rodnei, mai sus de stațiunea Borșa, se află Lacul Știol. Din aceste locuri minunate pornește la drum Bistrița Aurie!

Dacă împrejurările vieții sau, mai curând, dragostea față de privilegiile minunate ale României te-au adus în stațiunea Borșa (Maramureș), aflată la o altitudine de 800 de metri, vei fi ispitit să urmezi traseul care te duce în zona Lacului Știol și a Cascadei Cailor. Dacă dorești să vezi Lacul Știol și nu te țin picioarele să iei drumul la pas, există și un drum practicabil pentru autovehicule (cu tracțiune integrală). Cum-necum, vei ajunge, dacă îți dorești cu adevărat să vezi creațiile naturii și să contempli oglinda de apă rece ca gheața a Lacului Știol și izvorul Bistriței.

Mai sus de Lacul Știol se află un jnepeniș extrem de des și de întins. Pe lângă faptul că îmbracă versanții abrupti ai muntelui în atrăgătoare straie verzi, jnepenișurile de acest fel au „meritul” de a încetini eroziunea rocilor (mai ales primăvara, la topirea zăpezilor) și de a preîntâmpina alunecările de teren, precum și avalanșele. De aceea, turiștii care ajung în zone de acest fel ar face bine să protejeze acest tip de vegetație. Sigur vor ca și urmașii lor să se bucure de aceste minunății. Între Cascadea Cailor și Lacul Știol sunt aproximativ doi kilometri și jumătate. Mai jos de Șaua Știol se află un tinov, o interesantă turbărie montană, cu un ecosistem aparte.

Odinioară, cu mii și mii de ani în urmă, crestele carpatice purtau cu mândrie coroanele de deștar ale ghețurilor. Glaciațiunea s-a sfârșit demult, ghețurile s-au topit, iar apele au luat-o la vale, dornice să se adune în râuri și pârâuri pentru a-și da întâlnire, finalmente, cu marea Danubiu.

Falnicii ghețari nu puteau dispărea fără a lăsa înscrise urmele trecerii lor în relieful montan. Printre

aceste mărturii ale vremurilor în care Regele Frigului și Regina Zăpezii exercitau prerogative de monarhi absoluți peste aceste plaiuri alpine se numără și Lacul Știol, un minunat lac glaciar. Apa cea rece a Lacului Știol este un sălaș cum nu se poate mai bun pentru o puzderie de păstrăvi iuți și mlădioși, fiind și locul de unde pornește Bistrița Aurie la drumul său cel lung, pe care-l urmează spre a se uni cu Siretul - acesta din urmă fiind râul care deține cel mai amplu bazin hidrografic din țara noastră.

Bistrița Aurie este numele pe care-l poartă cursul superior al râului Bistrița. Printre râurile din țara noastră, Bistrița este acela al cărui sector montan posedă cea mai mare lungime. Numele de Bistrița Aurie nu vine de la culoarea apei, ci de la grăunțele de aur veritabil (aur aluvionar) pe care înaintașii noștri îl obțineau prin spălarea nisipurilor luate din albia râului.



Ceva mai jos de Tăul Știol se află Cascada Cailor, al cărei nume se trage de la o mică herghelie de cai, care, fiind atacați de urși într-o noapte furtunoasă, n-au mai avut încotro și s-au aruncat în gol, în adâncimile prăpastiei, cu nădejdea deșartă de a se salva. De la caili ce-au pierit atunci și-a luat numele nu doar frumoasa cascadă, ci și pârâul din zonă. Trebuie spus că în zonă, mai înainte de a ajunge la Lacul Știol și jnepeniș, poți admira o foarte deasă pădure de molid. La umbra acestor arbori pământul este gol, deoarece nu se pot dezvolta alte specii vegetale. Prin aceste hațșuri de conifere își au sălașurile cerbii și ciutele, nelipsind nici semnele prezenței lupilor sau urșilor. Deasupra tuturor acestor splendori montane se află creasta mândră a Gârgălăului, vârf ce ajunge la 2.158 metri, întâlnindu-se cu albeața norilor.

Jos, în vale, stațiunea Borșa este gata de oaspeți.



Râpa Roșie
Rezervația geologică
ce îți trezește
interesul prin
măreția sa și prin
reliefulurile bizare



În vecinătatea orașului Sebeș se află o rezervație naturală al cărei aspect este asemănător, evident, la alte dimensiuni, cu cel al Marelui Canion al fluviului Colorado. Rezervația Râpa Roșie are o suprafață de aproximativ 100.000 de metri pătrați. Râpa propriu-zisă se întinde pe sute de metri în lungime, iar înălțimea sa este cu adevărat impresionantă. La Râpa Roșie, fenomenul de eroziune a apărut datorită fragilității argilei roșii. Peisajul este unul mirific și impunător, având în vedere că înălțimea prăpastiei de rocă roșie depășește, pe alocuri, 100 de metri. Chiar dacă Râpa Roșie nu este, nici pe departe, un canion precum cel american (singurele asemănări fiind cele ce țin de aspectul superficial, nu de configurația terestră), impresia cea dintâi pe care ți-o lasă acest loc este cea de grandoare.

Odată ajuns acolo, îți va fi greu să părăsești imaginile curioase pe care suvoaiele de apă le-au scobit în rocă. La ceasurile apusului, coloritul Răpei Roșii se accentuează, iar umbrele formate îți vor pune și mai mult fantezia la lucru. Este un loc ce te inspiră, te face mai creativ.

Pe lângă curiozitățile oferite de către relieful de eroziune, în zonă se dezvoltă și câteva specii vegetale deosebite, interesante din punct de vedere botanic, cum ar fi Centaurea atropurpurea - o plantă nativă în Peninsula Balcanică, Asplenium adiantum-nigrum (feriga mediteraneană) sau garoafa endemică (Dianthus serotinus). În zonă pot fi observați și câțiva stejari pufoși (Quercus pubescens). Multe dintre speciile de plante rare ce se dezvoltă la Râpa Roșie sunt caracteristice unor zone situate mai la miazăzi față de țara noastră. Cei pe care i-a surprins vreo ploaie mai puternică la Râpa Roșie afirmă că au asistat la un spectacol memorabil. Au avut șansa să vadă cum natura își face munca laborioasă de sculptor.

Când plăcerea se transformă în durere

Cinci situații în care este mai bine să nu faci sex



Relațiile sexuale trebuie să fie satisfăcătoare și cu beneficii pentru ambii parteneri. De aceea, este important să știi când se poate și când nu. Pentru că există anumite situații în care ar trebui să gândești de două ori.

Pe lângă reducerea nivelului de stres, prin sex sunt arse calorii, te conectezi cu partenerul și te bucuri de mai multă plăcere. În plus, este dovedit științific că sexul ajută la menținerea sănătății fizice și mentale. De asemenea, există situații în viață în care relațiile sexuale nu sunt o opțiune, și chiar nu sunt recomandate pentru sănătate.

Când apare durerea în timpul actului sexual

Durerea în timpul actului sexual este cunoscută sub numele de dispareunie. Aceasta ar putea fi provocată de bacterii, de plăgi apărute la nivelul părții externe a organului genital feminin (vulva) sau de endometrioza. Sexul este

sunt traumele, insecuritatea, lipsa de dorință, probleme în relație. Cauzele primare includ infecții, tăieturi și răni în zona genitală, care ar putea fi, de asemenea, cauzate de bolile cu transmitere sexuală. În acest caz, trebuie mers la un specialist pentru a evalua problema.

Sex în timpul menstruației

Există o mulțime de îndoieli cu privire la această situație. Dar răspunsul este simplu: în cazul în care ambele părți sunt sănătoase, nu există contraindicații reale pentru acest lucru, mai ales în relațiile monogame.

Unii oameni se simt inconfortabil în prezența sângelui, cu toate acestea, în acest caz trebuie să vorbești cu partenerul tău și să fie foarte sincer cu privire la acest lucru. Dacă nu ești într-o relație stabilă, nu ar trebui să faci sex neprotejat, deoarece acesta este un moment propice în care infecțiile se pot răspândi prin sânge.

un joc, iar ambele părți trebuie să se bucure de el în mod egal.

Durerile ar putea fi, de asemenea, cauzate de probleme psihologice, cum

Dacă există o infecție a tractului urinar

Pentru o femeie este greu să aibă relații sexuale atunci când suferă de o infecție a tractului urinar. Nu există satisfacție, deoarece vaginul este atât de aproape de uretră (cele două sunt despărțite de un simplu mușchi), iar actul sexual poate irita de fapt uretra.

Acest lucru se întâmplă, în primul rând, atunci când sexul este foarte puternic sau rapid. Nu este recomandabil să faci sex în timpul tratamentului, care durează în jur de trei zile.

Când imunitatea este scăzută

Orice persoană care are imunitatea scăzută este predispusă la riscul

de a contracta infecții în timpul actului sexual. Alte boli, mai puțin grave, cum sunt febra și gripa, necesită, de asemenea, o atenție deosebită în timpul sexului, deoarece efortul fizic ar putea prelungi momentele de recuperare.

În timpul sarcinii cu risc

Acesta încă este un subiect tabu pentru multe cupluri căsătorite. În primul rând, în al treilea trimestru de sarcină, atunci când burta a crescut considerabil, unele persoane se tem să nu fie rănit copilul sau să crească riscul unei nașteri premature. Dar schimbările hormonale ar putea crește de fapt, dorințele sexuale, ceea ce ar putea chiar întări și mai mult legăturile dintre cei doi în acele momente.



Părerea experților Este sau nu flirtul o formă de infidelitate



Flirtul este definit ca un comportament care sugerează că o persoană este atrasă sexual de cineva, dar fără a lăsa lucrurile să evolueze prea mult. Poate fi considerată acesta o formă de infidelitate? Este o întrebare pe care mulți oameni și-au pus-o, mai ales de când au apărut rețelele de socializare, scrie independent.co.uk.

Conform psihologilor, răspunsul poate fi ușor de stabilit, dacă apropierea este făcută în mod corect. „N-aș spune că flirtul este un mod de a înșela pur și simplu. Este doar atunci când începi să te gândești la infidelitate sau când te ascunzi. Atunci putem vorbi de trădare, care poate fi foarte dăunătoare într-o relație. Dacă doar vorbești pe chat cu cineva, fără să vă întâlniți, iar partenerul este de acord cu acest lucru, vă puteți bucura în continuare de conversație”, a explicat Denise Knowles, consilier în relații de cuplu, pentru „The Independent”.

Flirturile sau reacțiile la anumite comportamente pot fi privite ca pericol pentru relație. Și, în timp ce flirtul doar prin mesaje sau fotografii pe Snapchat poate părea ceva inofensiv, principiile sunt aceleași. „Atunci când flirtezi și nu îți impui anumite limite, iar partenerul este nemulțumit de ceea ce faci, poate fi foarte dăunător relației, mai ales dacă încerci să ascunzi o posibilă încercare de infidelitate”, argumentează Knowles.

Dacă o persoană este îngrijorată că partenerul său flirtează cu cineva, nu ar trebui să-l acuze, ci mai degrabă să își satisfacă curiozitatea, întrebând ce se întâmplă, concluzionează experții.

De la opiu,
la cal electric

Cele mai ciudate lucruri aflate la bordul Titanicului

Tragedia de peste 100 de ani a scufundării Titanicului a făcut subiectul multor cărți, documentare sau filme. Peste 1.500 de oameni și-au pierdut viața pe 15 aprilie 1912, dar puțină lume știe ce lucruri bizare duceau cu ei călătorii de pe faimosul vas de croazieră.

La începutul secolului al XX-lea, băile electrice erau ultima modă în ceea ce privește menținerea sănătății, dar și a frumuseții. Erau atât de populare, încât una se afla la bordul Titanicului. Utilizarea băii electrice era programată: femeile o foloseau dimineața, iar bărbații după-amiaza și seara. S-au găsit și patru cutii care conțineau opiu. În 1912, în Statele Unite ale Americii, substanța fusese deja interzisă de către Congres, dar cu toate acestea era foarte frecvent folosită în medicină.

Unul dintre cele mai valoroase obiecte care se afla pe Titanic nu era vreo bijuterie sau diamant, ci o pictură în ulei a artistului Merry-Joseph Blondel, numită "La Circassienne au Bain".

Pentru a realiza o marmeladă de cea mai bună calitate, fructele trebuiau curățate și tăiate cu cea mai mare grijă și precizie. De aceea, în prima jumătate a secolului al XX-lea,



oamenii foloseau o mașinărie special realizată pentru fructele destinate marmeladei. Una dintre primele astfel de instrumente, care aparținea unei femei de 27 de ani, Edwina "Winnie" Celia Troutt, se afla pe vasul de croazieră.

O sală de gimnastică la bordul unui vas de lux nu este un lucru ciudat, dar ceea ce se afla la bordul Titanicului da. Calul electric era una dintre atracțiile principale din sala de fitness - o mașină de exerciții, extrem de scumpă, care simula echitația.

În afară de pasageri, Titanicul transporta și peste șapte milioane de scrisori, corespondența între Anglia și Statele Unite. Unul dintre pachete conținea și un manuscris victorian, "Karain: A Memory", redactat de Joseph Conrad. Prețiosul pachet aparținea avocatului newyorkez John Quinn, care era de altfel și colecționar de manuscrise originale, în special din domeniul literaturii.

sursa: historia.ro

Pagină realizată de
Valentin Chițu

valentin.chitu@viata-libera.ro



Ain Ghazal

Cum au influențat primii fermieri evoluția omului și a societății

În interiorul unei pante stâncoase din centrul Iordanului au fost descoperite rămășițele unui vechi sat de acum 10.000 de ani, numit Ain Ghazal.

Sute de locuitori din zonă se rugau la altare circulare și realizau sculpturi cu ochi foarte mari, înalte de aproape un metru. Aceștia își îngropau decedații sub podeaua casei, decapitând persoana pentru a decora craniul.

Deși cultura lor era fascinantă, un alt factor i-a intrigat pe arheologi cu privire la Ain Ghazal. A fost unul din primele sate ce au apărut la începutul agriculturii. În jurul așezământului Ain Ghazal se cultiva orz, ovăz, linte și năut. Alți locuitori plecau cu turmele de oi sau capre pe dealuri cu lunile. Situri precum Ain Ghazal furnizează informații despre cel mai important moment din istoria umanității, momentul în care omul a domesticit animalele și a cultivat pentru

prima dată plante, s-a stabilit într-o anumită zonă și a început să dezvolte societățile care există și astăzi.

La unele întrebări, arheologii au descoperit răspunsul prin intermediul ADN-ului pe care l-au extras din scheletul descoperit în Ain Ghazal și din alte așezăminte din Orientul Apropiat. Noile informații dovedesc că primii fermieri au lăsat în urmă semne extraordinare. Oamenii din Irlanda și India au descoperit strămoși care au început să cultive grâu și orz în Orientul Apropiat, acum mii de ani.

„Este o parte din istoria civilizațiilor pe care abia începem să o înțelegem,” a declarat Iosif Lazaridis, cercetător din cadrul Colegiului Medical Harvard.

Dezvoltarea agriculturii a revoluționat omul ca specie. Atunci când grupurile de vânători au început să cultive plante și să domesticească animale, au renunțat

la viața de nomad, construind sate și orașe care au rezistat de-a lungul miilor de ani.

Agricultura este originară din mai multe zone ale lumii, însă prima dată a apărut în Cornul abundenței, o regiune din Orientul Apropiat, în unele părți aflându-se Irakul, Siria, Libanul, Israelul și Iordanul de astăzi.

În 1990, arheologii au concluzionat că agricultura din Cornul abundenței a început în Iordania și Israel, o regiune cunoscută ca Levantul de sud. „Consider că totul a pornit de aici, totul răspândindu-se de aici, probabil inclusiv și oamenii,” a declarat Melinda A. Zeder.

Zeder și alți arheologi sugerează că oamenii au inventat agricultura în câteva zone din Cornul abundenței, în aceeași perioadă. În munții Zagros din Iran, de exemplu, Zeder a descoperit dovezi ale domesticirii treptate a caprelor săl-

batice, de acum 10.000 de ani.

În 1980, Dani Nadel, de la Hebrew University, și colegii săi au excavat un sit de acum 23.000 de ani, de pe malul Mării Galilee, cunoscută ca Ohalo II. Aici, echipa a descoperit mai multe depozite. Anul trecut, doctorul Nadel, coautor al unui studiu care a dezvăluit că într-unul dintre depozite se aflau 150.000 de semințe și fructe carbonizate, inclusiv specii de alune, struguri și mășline. O lamă din piatră, descoperită în Ohalo II, pare că ar fi fost utilizată ca seceră pentru recoltarea culturilor. Fapt ce furnizează informații conform cărora locuitorii au cultivat plante sălbatice cu mult timp înainte de perioada estimată de arheologi.

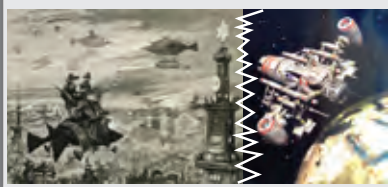
Doctorul Reich și colegii săi, inclusiv Ron Pinhasi, arheolog din cadrul Universității din Dublin, au recuperat materialul genetic din 44 de rămășițe, descoperite în Orientul Apropiat. Dr. Reich a descoperit că cel mai vechi material genetic al vânătorilor din regiune poate fi datat acum 14.000 de ani.

Deși agricultura i-a făcut pe oamenii din Cornul abundenței să se așeze într-o zonă, aceștia au rămas izolați din punct de vedere genetic pentru mii de ani. Acum 8.000 de ani, această barieră s-a estompat, iar genele s-au răspândit în întreaga regiune.

Sursa: descopera.ro



MAI MULT CA SF-UL



Poala (3)

Asistenta de poliție Mark o apucă pe fugară de chică cu mâna liberă și o înghesui cu umărul în balamale, deschizând brusc ușa de sticlă armată. Se auzi un zgomot cristalin, siliciul se fărâmiță și se scurse, întocmai ca firisoarele de nisip dintr-o sită bine scuturată. Dacă nu erai foarte atentă, nu observai nici pe lumină sistemul de gratii din cristal care găzduise toate acele fărâme. Nu le-a văzut nici doamna Mark, până nu s-au colorat în roșu. Ușa se deschidea, presând-o de perete pe tânăra arestată, iar rețeaua îi tăie mai întâi în cubulețe cartilajul nasului, buzele rășfrânte și buri-cele degetelor cu care ticăloasa încerca să opună rezistență. Dreapta avea pumnul strâns și rețeaua îi secționă venele proeminente. Umerii și genunchii erau probabil tăiați până la os; poate dincolo de os... Nenorocita nu purta corset dur-al și sânii îi erau de asemenea la îndemână: mica ghilotină multiplă de sticlă i-a hăcuit. Mark continuă să împingă cu toată puterea sa de femeie în ușa, până ce femeia prinsă între ușa și rețea mai gemu o dată, acum parcă ușurată... Atunci se auzi osul tâmpiei nenorocitei scrâsnind, se auzi limpede. Parcă Moartea, care mersese până acum în vârful picioarelor, călcase acum, din greșeală, un vreasca, ori pe un pahar. Arcada fetei plesni și ea, iar unul dintre ochii aceia îngroziți se desprinsese ca dintr-un ou spart și se scurse prin rețea, irisul pendulând câteva clipe la capătul unui filament translucid. Mark închise brusc ușa și se trase înapoi, lăsând-o pe tâlhăroaica de medicamente să cadă. Trupul acela alunecă singur în genunchi, apoi căzu bufnind cu fața terciuită pe podeaua acoperită cu pământ ecologic. Balta de sânge se lăți, apoi căpătă o formă lunguiată. Un firicel se scurse pe podeaua înclinată, ajunse la marginea platformei din pământ, balegă și paie și începu să picure. Mark scoase masca-inhalator – nu se scuipe în mască!

(Va urma)
Victor Cilincă

*Cum
ne influențează
tehnologia*

Dispozitivele mici sunt mai periculoase decât cele mari

Tabletele, telefoanele mobile și toate computerele în miniatură se dezvoltă mai rapid decât reușim noi să observăm. Oamenii de știință au decis să cerceteze, din perspectiva sănătății noastre morale și fizice, acest fenomen care ia amploare.

"Tehnologia ne modifică ținuta, transformând corpurile noastre în ceea ce numesc eu iHunch. Am auzit, de asemenea, cum oamenii mai numesc această poziție a gâtului în momentul scrierii unui text. Uneori, în munca mea, mai fac referire la termenul de iPosture", a declarat fizioterapeutul din Noua Zeelandă, Steve August.

"Trebuie menționat pentru început poziția incorectă, aplecată, pe care o adoptă o persoană când se uită în telefon. Greutatea

medie a unui cap este de 4,5-5,5 kg, iar când ne aplecăm capul înainte cu 60 de grade, gâtul primește o sarcină de aproximativ 27 kg, fapt care are multiple consecințe", a declarat Steve August.

Această poziție afectază nu doar ținuta și starea sănătății fizice, ci și starea psihică.

Poziția cocoșată afectează și memoria!

Un studiu realizat de Shwetha Nair și colegii săi a avut rezultate uimitoare după următoarele experimente. Cercetătorii le-au propus participanților non-depresivi să stea drepti sau să stea cocoșați și apoi să răspundă la mai multe întrebări despre starea lor de stres și nervozitate.

Comparativ cu cei care au stat drepti, persoanele cocoșate au raportat o scădere în stimă de sine, stare de spirit, dar și o stare de anxietate mai mare. Postura a afectat chiar și conținutul răspunsurilor. Analizele lingvistice au demonstrat că persoanele care au stat aplecate au fost mult mai negativiste în răspunsuri. Cercetătorii au concluzionat: „O poziție dreaptă poate fi o strategie simplă de comportament pentru a ajuta la construirea rezistenței la stres”.

Un studiu publicat anul trecut a testat comportamentul persoanelor cu depresie clinică. Participanților le-a fost propus, în mod aleatoriu, să stea fie în poziție dreaptă, fie cocoșați în timp ce li s-a prezentat o listă de cuvinte. Cuvintele erau atât pozitive, cât și negative. Când participanții au fost rugați să reproducă cuvintele reținute, persoanele care au stat aplecate au reprodus (decu, au reținut) mai multe cuvinte negative decât pozitive, în timp ce persoanele care au stat în poziție dreaptă au reținut mai multe cuvinte pozitive. În 2009, un studiu japonez a demonstrat că elevii care stau drepti în bănci sunt mai productivi decât colegii lor.

Cum altfel iHunching poate influența sentimentele și comportamentele noastre? Maarten W. Bos și Amy Cuddy au făcut cercetări în acest sens. Au repartizat

aleatoriu participanți pentru ca aceștia să interacționeze timp de cinci minute, cu unul dintre cele patru dispozitive electronice de diferite mărimi: un smartphone, o tabletă, un laptop și desktop-ul unui computer de masă. Au constatat că dimensiunea dispozitivului afectează în mod semnificativ starea de spirit al subiecților, sugerând că poziția pe care o adoptăm atunci când utilizăm telefoanele noastre, de fapt, ne face mai puțin asertivi.

De fapt, se pare că există o relație liniară între mărimea dispozitivului și măsura în care vă afectează: cu cât dispozitivele sunt mai mici, cu atât mai mult trebuie să se contracteze corpul pentru a-l folosi.

„În mod ironic, în timp ce mulți dintre noi petrec ore în șir, zilnic, folosind dispozitive mobile mici pentru a crește productivitatea și eficiența, interacțiunea cu aceste obiecte, chiar și pentru perioade scurte de timp, ar putea face exact opusul, reducând asertivitatea și subminând productivitatea noastră. Soluții există, și ele sunt foarte simple, stați drept și evitați să folosiți în exces telefoanele mobile”, a scris pentru un articol din The New York Times, Amy Cuddy profesor la Universitatea Harvard și specialist în psihologia socială.

Valentin Chițu
sursa: descopera.ro



SUDOKU

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie sau coloană să fie tot 45.

		5			6	3		
						4		
9	8		7	4				5
1				7		9		
		9	5		1	6		
		8		2				7
6				1	8		9	3
		1						
		4	2			5		

EXERCIȚII DE ÎNCRUCIȘARE

Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ET, IT, MA, RO;
- ACT, AȚI, ECA, ESI, ITĂ, RIL, TRA, UTA;
- ANOD, ARTE, MAIA, RĂCĂ, TAIN, TANI, TONE;
- ACASĂ, ADESE, ANALE, AROME, ATENT, ORIER;
- AȚĂȚAT, DUPACI, ERODAT;
- EMITENȚI, RECEPȚIE;
- TRECĂTORI;
- ARĂTĂTOARE, STRADA MARE, STRĂMUTARE, TRADUCĂTOR.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

CONCISE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ORIZONTAL: 1) Șarmul vorbitorilor de limbă engleză. 2) Moderator într-o discuție – Maici la mănăstire! 3) Pune ordine într-un cadru legal! – Prinde miros- Prins în buzunarul de la piept. 4) Măsura bunăstării zilnice în viziunea parlamentară – Dominat de motive naționale. 5) Face față la o casă de oameni nevoiași- Are mare căutare. 6) A fi în situația de a marca un autogol – Grămadă neordonată (pl.). 7) Fluieră a pagubă – Cocoșatul de căldură. 8) Se întrețineau în trecut cu o gură de apă. 9) Secvențe din viață interpretate la pian! – Închis pentru o turmă de oi. 10) Vândut unor interese meschine – Recunoscut ca de obicei.

VERTICAL: 1) Antrenor englez de recunoaștere internațională – Oferă minimă protecție unora care aproape că au ajuns în fundul gol. 2) Cercul iluzoriu al luminii solare (pl.) – Acolo, pe margini! 3) A mare ... de tipar! – Lăsat baltă pe teren. 4) Un animal dintr-o încrengătură! – Legat de reaua credință. 5) Căzut în lupta cu focul – Prinsă la oală. 6) Cântec de leagăn în mijlocul naturii – Rostit cu plăcere. 7) Mici...porție dublă! . Unitate de transport... cu carul – Ceva ce nu se vede! 8) La așa copii... o pozna nu mai contează (sg.). 9) Trecut de luna a șasea – Necunoscuta, care se ascunde de ochii lumii. 10) Țin cont de împrumuturi.

ARITMOGRIF

1	9	7	9	7	2	6
1	2	6	9	10	8	9
10	2	3	1	3	2	6
4	3	11	4	12	4	13
14	9	3	4	5	9	1
10	4	5	15	3	2	14
3	9	7	8	6	4	6
1	4	3	2	9	4	12
1	6	9	17	7	9	1
5	15	1	2	3	9	1
4	12	4	3	9	14	7
1	6	9	7	9	1	4
8	3	8	16	9	4	1

Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, pe acea persoană care ia parte în mod benevol la o acțiune în comun, la editarea unei publicații, iar pe orizontală, noțiuni literare.

Pagini realizate de
Gheorghe Gurău

Rondelul luminii în natură

*S-au stins încet luminile-n natură
Și văd cum se întunecă eterul
Și-a tras demult obloanele și cerul
Se-avântă rătăcind în aventură...*

*E greu acum de dezlegat misterul
Cu zile-nfrigate ce îndură
S-au stins încet luminile-n natură
Și văd cum se întunecă eterul...*

*Le face frigul nopților figură
Ce negru e de nu-și gădesc reperul
Simt cum începe să inunde gerul
Ce-a provocat în timp harababură...*

Și-a stins încet luminile-n natură!...

FUGA VOCALELOR

N.A. Completați vocalele lipsă pentru o încrucișare corectă

	L		L		R		R		P			R	C	
S		M		L		T		D		N				
	M		T		M		T		C				R	S
S		R		N				N		M		C		T
	T		R				N		T		M		C	
R		T				V				L				D
	T				T			C	R		T		C	
H		T		R		T		R				T		M
	R		D		C		N				T		S	

Banalitate	↓	A pleca cu forța	↓	Sesiuni! Cununi!	↓	Intrebare	↕		↓	Trup gol! Calc!	↓	Drum alunecos	↓	...
Plecări		Tăcut				Haine de schimb	↕			Calc!		...		Tria!
	↘	↓		↓		↓		E la cuțite Măiestrie	→	↓		↓		↓
A zice	→				Singură	→		↓		Omor	→			
E de apreciat					Bate fierul					Din nou				
	↘			A da Cu boltă	→ ↓					↓		A alege Tabel	→	
				↓								↓		
Margini de tară		Plătite după avans	→					Plasă de pește	→					...
		Mare bou						↓						
	→	↓				Duritate	→ ↓						Tăia!	→
						Strâns cu forța							...	
Cunună!	→		Șire de paie	→		↓		Campion	→			Tras în piept...	→	↓
Dușmănie			Undă!					Neam!				...în silă!		
	↘		↓					↓			↓			Singuri!
					Rumegă la rece	→				Jocul cu focul	→			Ere!
Bloc în mișcare	→							Expunere ca la carte	→					↓