

NOUL PROGRAM DE TRANSPORT PUBLIC

**MODIFICĂRI.** Începând din 18 iunie, programul de transport public în municipiul Galați s-a modificat, fiind adaptat la vacanța de vară a elevilor. » pag. 14



COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8736 / 24 PAGINI, 2 LEI

ȚIGĂRI DE CONTRABANDĂ, DISTRUSE DOAR PE HÂRTIE » **ECONOMIE /08**

# Doi vameși gălățeni, cercetați pentru fapte de corupție



**Viata libera**  
**www.viata-libera.ro**  
 Doi vameși din cadrul DGRFP Galați, un agent de poliție comunală și doi angajați ai unei firme ce distrugea țigările de contrabandă confiscate au căzut în plasa Direcției Generale Anticorupție. ● **Cristinel Luca**

**10-11** interviu Dirijorul Gheorghe Stanciu, mai cunoscut peste granițe decât la Galați



**meteo**

32°

Cer parțial noros

**valuta BNR**

€4,66

\$4,03

Cursul de schimb valutar la data de 20.06.2018



**ASTĂZI**  
 21 Iunie 2018,  
 ÎNTRE ORELE  
 09,00-09,30

**VENIM LA SPICU**

LA CHIOȘCUL NOSTRU DIN ZONĂ

## Patru zile de distracție, la „Zilele Dunării 2018”

Minicroaziere pe Dunăre, o paradă pe strada Domnească, ce se va încheia cu un flash mob în Grădina Publică, un concert susținut de orchestra, soliștii, corul și corpul de balet al Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”, un spectacol de sunet și lumini, concursuri, demonstrații și între-

ceri sportive, de toate acestea vor avea parte gălățenii, la „Zilele Dunării 2018”, săptămâna viitoare, timp de patru zile, de joi, 28 iunie, până duminică, 1 iulie. Festivitatea de deschidere va avea loc joi, de la ora 20,00, pe platforma din fața sediului central al Universității „Dunărea de Jos”. Ziua de sâmbă-

tă va fi, însă, cu siguranță, cea mai așteptată, pentru că, după un an întreg, gălățenii vor avea din nou ocazia să se plimbe cu vaporețele pe Dunăre. Organizarea „Zilelor Dunării 2018” a fost câștigată de SC Dunărea SA, cu o ofertă financiară de 249.500 lei fără TVA.

● **A. Melinte** » pag. 03

**05** eveniment  
 Ajutorul social nu se mai dă pe ochi frumoși

**07** timp liber  
 Târgul meșterilor populari și „Festivalul iei”

**12** sport  
 Arcada a transferat doi voleibaliști campioni



## TOPICS

DĂNUȚ LUNGU  
danut@viata-libera.ro

➤ Primarul orașului Tecuci a inaugurat cu mare fast o scară de incendiu. Antologic rămâne mesajul de pe contul de Facebook al grădiniței care a avut de câștigat de pe urma acestei manevre: „O dimineață însorită și curată de iunie, după o ploaie mult așteptată ca și momentul nostru de astăzi a reunit oficialitățile orașului nostru, domnul Primar Cătălin Constantin Hurdubae, membrii Consiliului Local Tecuci, cadrele didactice, părinții și copiii grădiniței. Aceștia au avut bucuria de a inaugura o mică construcție, dar foarte importantă pentru siguranța și securitatea copiilor din unitate - scara exterioară pentru incendiu. Mulțumim încă

## sinaxar

21.06.2018

➤ Sf. Mc. Iulian din Tars  
și Afrodisie

## maxime



Faima ruginește,  
dacă nu o cureți  
prin muncă  
în fiecare zi

NICOLAE IORGA

➤ Echipa de serviciu  
Responsabil ediție: D.C. Predescu;  
Corectura: Ramona Cotârleț,  
Andra Frățiman

## editorial

## viața liberă

Tâmpiții puși în funcție în Educație  
nasc monștriROXANA ARTENE PENCIU  
roxana@viata-libera.ro

Mi-a trimis cineva un link de pe site-ul Ministerului Educației în care se vorbea despre Strategia Națională de Educație Parentală, care este în dezbatere publică. Omul respectiv scosese și câteva citate din documentul supus dezbaterii, cuvinte care mi-au zbârlit părul, mai ceva decât atunci când aș fi văzut o fantomă. Ieri, am încercat să intru pe adresa respectivă, dar funcționarii din minister scosese pagina, semn că oamenii au reacționat prompt la gogomăniile expuse acolo. În proiect se vorbește despre cursuri de educare a părinților,

astfel încât aceștia, la rândul lor, să le poată transmite copiilor o concepție modernă despre viață. Ca să nu ne mai lungim, să vă citez câte ceva din „nestematele” de înțelepciune: „Părinții trebuie să renunțe la mentalitățile conservatoare. În accepțiunea conservatoare, respectarea legilor morale produce efecte pozitive, nerespectarea lor produce efecte negative, iar această viziune trebuie eliminată”. Cu alte cuvinte, atunci când îți înveți copilul să nu fure, să nu mintă, să nu ucidă, ar trebui să fii eliminat, că nu mai corespunzi unei societăți ai cărei aleși au nevoie să dea legi noaptea, ca hoții. Se vrea ca genul de OUG

13 să poată fi adoptată în plină zi și să nu crâcnească nimeni, că va fi executat.

Hai să mai citim: „Copiii li se va prezenta o nouă idee de familie, care poate însemna orice combinație de persoane, eliminând modelul natural, întrucât familia este o constelație de idei, imagini și terminologii”. Nu sunt împotriva homosexualității și consider că fiecare are dreptul să aleagă. Dar mi se pare că abia acum se încalcă dreptul unor părinți de a-și educa propriii

copii după cum consideră. Și nu am fi, astfel, cu nimic mai breji decât cei care înfierează homosexualitatea cu mânie proletară. Normalitatea nu se atinge cu programe educative băgate pe gât, ca pe vremea naziștilor sau comuniștilor. În plus, Ministerul Educației ar trebui să cheltuiască cele 300 de milioane de lei pentru remedierea unor lucruri mult mai grave, cum ar fi analfabetismul. Dar, după cum se vede, țara nu ne vrea numai proști. Ne vrea și imorali și cu forța împotriva naturii, pentru că firea lucrurilor nu mai e la modă. ●

Roxana Artene Penciu

pe repede  
înapoi

## Scara de incendiu a valorilor

o dată Primăriei orașului Tecuci pentru implicare și susținere!”. Ce ne facem, Gogule, comentăm sau mimăm dezinteresul?

➤ 1. Ce-i aia scară de incendiu, doamnă sau domnule de la grădiniță? Poate fi scară folosită la incendiu, eventual scară utilă atunci când focul sare pârleazul... Iertat să-mi fie excesul de zel, însă n-ai de ales după ce parcurgi texte pseudoceausiste.

➤ 2. De ce ar trebui să fie prezent un copil la o asemenea inaugurare? Și de unde își extrage un țânc bucuria de a vedea o panglică tăiată în fața unei ieșiri de urgență? Nu știi cum reușeau oamenii aia pe vremuri, dar parcă m-am bucurat atunci când am fost făcut pionier. E ceva, își spunea atunci micul comunist din mine.

➤ 3. Întreb a mia oară de ce trebuie să salutăm voios partidul

(indiferent care ar fi el, chiar și UR-ul) pentru o realizare oarecare, fie și numai o banală scară de incendiu? Edilul acela n-avea altceva mai bun de făcut? Panglica (or pamblica, așa cum i-ar plăcea ministrului Educației să spună) poate fi sacrificată de profesori de traforaj al unității școlare.

➤ 4. Pe când inaugurarea tăierii corcodușului din fundul curții? Atunci ar trebui invitat și prefectul.

➤ Mă înconjoară dilemele, unele de-a dreptul bombastice. De unde își procură, de pildă, Ludovic Orban pipele? Trage în piept, îl domină acest viciu? Altfel, nu pricepe afirmația sa conform căreia, după picarea Guvernului Dăncilă, domnia sa va deveni numărul 1 la Palatul Victoria.

divina  
tragedia

## Eveniment de Cale Ferată (II)

ION ZIMBRU  
redactie@viata-libera.ro

Da! Sigur că da! Gata, a ajuns la distanță de-o mână întinsă! Palma ei dreaptă se așează peste palma mea dreaptă! Apoi, una lângă alta! Apoi, mă ridic! Apoi, cu cea mai frumoasă flexiune vocală, rostește „bună ziua” și „bine ai venit”, zice „eu sunt Maria” și „hai să intrăm în ogradă!” După ce ne așezăm pe prispă, iarăși o aud: „hai să ți-o prezint pe mama mea, Ileana... dar și pe surioara mea, Margareta... și pe fratele meu, Gheorghe... și pe sora mea, Camelia... ceilalți nu-s acasă!”... Maică-sa aduce cheseaua cu dulceață de gutui, o cofă cu apă

neînceptă, dintr-o fântână cu gura în jos, aflată la zece rândunele depărtare de poarta casei!... Liniștea-i materială! Poți s-o tai felii, ca pe cozonac... mai ales că-i prima zi de Paști! Încet, parcă ghicindu-mi comparația, tanti Ileana intră-n chiler... și se-ntoarce cu-n cozonac bine crescut, dar și cu ouă roșii!... Liniștea-i materială! Poți s-o pipăi! Poți să scrii pe Orizontala și pe Verticala sa! Poți să cetești întreaga istorie a acestui loc bine păzit de Dumnezeu, istui meleag aflat la șapte mierle distanță de Calea Ferată! Parcă ghicindu-mi gândul, Maria se face auzită... cu Adrian Păunescu: „Între mine și ea/ s-au ivit, dintr-o dată,/ un pârâu, o șosea/

și o cale ferată.// N-aveam loc de întors,/ am lăsat-o în noapte,/ cu-o hăinuță pe tors,/ pregătită să rabde.// Din pârâu nici un val/ n-avea gust de-nviere,/ ea stătea sus, pe deal,/ și-ncepuse să spere.// Numai că, pe pământ,/ e o crudă răsplată,/ mai există oricând/ și o cale ferată.// Semafor-semafor,/ dar mai mult tragedie,/ când traversele dor/ despărțirea târzie.// Și, în rest, nu-i nimic/ decât fluierul straniu,/ despre care toți zic/ că le trece prin craniu.// Între mine și ea/ nu-i nimic, niciodată:/ un pârâu, o șosea/ și un tren ce va sta/ între mine și ea pe o cale ferată”!//... Da! Sigur că da! Liniștea și Păsările bat din palme! Mirarea și Admirarea-s până-n Zare! Să

nu se destrame Vraja, ridic mâna dreaptă și zic: „Iar mâna mea-i din ce în ce mai rară/ în părul tău din ce în ce mai lung! Poate aștepti ori pleci în altă Gară.../ unde nu pot cu mine să ajung?...// Niște oglinzi abandonate-n ciuturi/ îmi spun că sunt... că ai trecut... și sperii/ să se răstoarne Trenul meu cu Fluturi/ și să mă lase-n Gara Nicăieri!// Să se răstoarne tocmai când mai are/ un singur pas de mers până Departe,/ unde-am crezut că nu găesc Uitare,/ dar am descoperit încă o Moarte!// Se zdrențuiește umbra mea Amară.../ dar plâng și-aștept, magnifică Amantă!...// Îmbătrânesc luminile în Gară.../ și iar încep Scrisorile să ardă!”... (Stai să auzi!) ●

## nec plus ultra

## Despre



ION ZIMBRU

EZOTERIC TANGO

Și urc și urc și urc... și gata.../ am ostenit și mă opresc,  
mă uit în jururile toate:/ nu sunt ceresc nici pământesc,  
și mi se face-nfricoșare,/ și dau în lăcrămări de spaimă,  
și-aud o voce abisală/ cum hohotește și îngaimă  
ceva despre compasiune,/ despre minciună și regret,  
ceva despre ireversibil,/ despre cum am putut să cred  
că voi ajunge până-n capăt,/ despre nimic și despre tot,  
despre „era frumos și bine/ să fii nevolnic și apod,  
să stai pe marginea secunde/ și să nu vezi și să n-auzi  
și să te bucuri că te afli/ cel mai mofluz printre mofluzi”,  
despre „să fi rămas acolo,/ prost și netrebnic și banal,  
decât să te trezești aicea,/ (sur)prins (contra)universal”,  
ceva despre nenorocire,/ neșansă, risc și nenoroc,  
ceva despre zădărnice,/ chiar dacă tremur și mă rog!  
Sigur că da - se-nchide ușa/ la orice posibilitate -  
încerc oprirea din cădere.../ dar, din cădere, nu se poate!

## DIN COLECȚIA

„CELE MAI FRUMOASE POEZII CVASI/  
BULEVARDIERE RĂMASE TABLOU”



DISTRACȚIE ȘI SURPRIZE, TIMP DE PATRU ZILE ● PROGRAM

# Minicroaziere, paradă și spectacole, la „Zilele Dunării 2018”



foto arhiva VL

ANCA MELINTE  
ancam@viata-libera.ro

**Minicroaziere pe Dunăre, paradă plină de culoare pe strada Domnească, concert susținut de orchestra, soliștii, corul și corpul de balet al Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”, urmat de un spectacol de sunet și lumini, concursuri, demonstrații și întreceri sportive. De toate acestea vor avea parte gălățenii, la „Zilele Dunării 2018”.**

Săptămâna viitoare, timp de patru zile, începând de joi, 28 iunie, și până duminică, 1 iulie 2018, Galațiul va celebra Dunărea, fluviul pe care ar trebui să-l punem în valoare și care ar trebui

să dea identitate orașului nostru. Din păcate, ne aducem aminte de el doar atunci când este sărbătoarea oficială a fluviului, în rest, Dunărea trece degeaba pe lângă noi. Dar măcar o dată pe an să ne mai spălăm din păcate, oferindu-i atenția pe care o merită, la „Zilele Dunării 2018”.

Conform Biroului de presă al Primăriei municipiului Galați, achiziția publică lansată pentru serviciile de organizare a acestui eveniment s-a încheiat. Contractul a fost câștigat de SC Dunărea SA, cu o ofertă financiară de 249.500 lei fără TVA, criteriul de atribuire fiind prețul cel mai mic. Trebuie spus că aceeași companie a organizat evenimentul și anul trecut, tot pe durata a patru zile.

Iată și programul „Zilelor Dunării 2018”, așa cum a fost comunicat de administrația locală.

## Joi, 28 iunie

În această zi va avea loc festivitatea de deschidere a „Zilelor Dunării 2018”. De la ora 20,00, pe platforma din fața sediului central al Universității „Dunărea de Jos”, este programată deschiderea evenimentului „Galați - Capitala Dunăreană a României”. După discursurile oficialităților, de la ora 20,30 și până la 21,30, gălățenii sunt invitați la un concert susținut de orchestra, soliștii, corul și corpul de balet al Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”. Strada Domnească va răsună de valsuri și fragmente muzicale celebre. Pentru că pofta de spectacol a gălățenilor nu se ostoieste prea ușor, de la ora 21,45 și până la 22,00, un show de sunet și lumini va face de neuitat prima seară a manifestărilor.

## Vineri, 29 iunie

În cea de-a doua zi a manifestărilor, gălățenii sunt invitați la cea de-a doua ediție a Summer Parade. Ca și anul trecut, se anunță o manifestare plină de voie bună, dinamică, diversă, cât mai viu colorată, dar și civilizată, la care sunt invitați să participe toți gălățenii, de la mic la mare! Adunarea participanților este programată în intervalul 18,00-19,00, în zona blocurilor P/ Fântâna arteziană „Fata pe valuri”/

Hotel „Galați Centrum”. De la ora 19,00 și până la 21,00, parada va însufleși strada Domnească până la Grădina Publică, acolo unde este programat un flash mob.

## Sâmbătă, 30 iunie

Cu siguranță, ziua de sâmbătă, 30 iunie, va fi cea mai așteptată! Și asta pentru că, după un an întreg, gălățenii vor avea din nou ocazia să se plimbe cu vapoarele pe Dunăre. În așteptarea detaliilor organizatorice, tot ce vă putem spune este că, de această dată, mai mulți cetățeni vor putea să guste din plăcerea minicroazierei pe Dunăre, programul curselor fiind prelungit față de anul trecut. Atât de pe mal, cât și din largul fluviului, gălățenii vor putea admira imaginea însuflețită a vremurilor de altădată, reconstituită în zona pontoanelor.

## Duminică, 1 iulie

Prima zi a lunii iulie va debuta sub semnul mișcării. Pe scurt, este vorba despre street sport. Conform Primăriei, între orele 9,00 și 13,00, pe Faleza Inferioară a Dunării, în Grădina Publică, la Bazinul de Înot de la Baia Comunală și pe platforma Sălii Sporturilor, se vor desfășura simultan concursuri, demonstrații și întreceri sportive. „Zilele Dunării 2018” se anunță, așa cum și-a dorit municipalitatea în caietul de sarcini, un „megaeveniment de bună calitate și bun-gust”. ●



## PATRU PUI DE BARZĂ AU FOST SALVAȚI DE POMPIERI

**SMÂRDAN.** Operațiune de salvare la înălțime, în localitatea Smârdan. Pompierii gălățeni au fost solicitați să intervină pentru a salva patru pui de barză, rămași orfani după ce mama lor a fost ucisă de grindina de vineri noapte. Cei care au solicitat ajutor au fost localnici, care au constatat că cei patru pui de barză riscă să moară de foame. În urma apelului făcut de localnici, mai mulți voluntari de la o asociație de protecția animalelor și un echipaj de pompieri au mers la fața locului. Misiunea pompierilor nu a fost deloc ușoară, dar a fost încununată de succes. „A fost una dintre cele mai frumoase misiuni, chiar dacă a fost destul de dificilă. Ne bucurăm că am reușit să ajungem la cuib și să preluăm puii de barză”, ne-a declarat Alin Vărgolici, pompier alpinist în cadrul ISU Galați. Puii de barză au fost preluați de voluntari și urmează să ajungă la Sibiu, la o asociație care se ocupă de protejarea speciei. ● T.M.

### CREDITE AVANTAJOASE

în regim de urgență

**Exemplu reprezentativ**

Pentru un credit FĂRĂ COMISIOANE garantat cu ipotecă în valoare de 25.000 lei pe 3 ani cu o dobândă fixă de 29,50% pe an, calculată la sold, rate lunare egale de 1.054 lei, DAE 33,83%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 37.960 lei.

**KROM INVEST**  
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ  
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:  
0236 318 827  
0756 079 930  
Sucursala Galați:  
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

publicitate

## Unde sunt amplasate radarele

**TRAFIC.** Astăzi, 21 iunie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Frunzei, Tecuci și Calea Prutului. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților

Braniștea și Ivești, iar pe DN 26, la Tătarca și Cavadinești. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Berheci, iar pe DJ 251, la Schela și Cudalbi. ● M. Constandache





CĂUTĂM FOTOGRAFII  
DE EPOCĂ  
ALE GALAȚIULUI

**APEL.** „Viața liberă” va edita, în perioada următoare, un volum de texte din seria „Gălățeni care au uimit lumea”, care au apărut de-a lungul timpului în paginile



ziarului, dedicate Galațiului și gălățenilor. În acest context, îi rugăm pe deținătorii de fotografii de epocă ale Galațiului (perioada 1850- 1940) să ne contacteze, pe adresa de e-mail redactie@viata-libera.ro, la telefonul 0236.460.620 sau direct la sediul ziarului, pentru o eventuală colaborare. Vom avea bucuria de a-i face cunoscuți prin menționarea numelui și colecției în paginile acestui volum, pe care îl dorim de referință pentru istoria Galațiului. ● **V.L.**

A refuzat  
să prezinte  
autorizația  
lucrării

BANI DIN CERCETARE, LA UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” ● **PERFORMANȚĂ**

# Invențiile de la Facultatea de Științe Alimentare, testate industrial

**Cele trei invenții ale cercetătorilor de la Facultatea de Științe și Ingineria Alimentelor (SIA), mediate cu aur și argint la salonul de la Timișoara, (colorantul pe bază de cătină și sânge folosit în industria cărnii, în vederea reducerii nitritului rezidual; parizerul din carne de porc cu șrot de cătină fără adaos de nitrit; parizerul din carne de porc cu extract din cătină congelată, fără nitrit) vor fi testate la scară industrială.**

Un producător de carne s-a arătat interesat de rețetele obținute în laboratoarele SIA Galați

și va încerca să le pună în practică, în vederea comercializării. Soluțiile echipelor de la SIA rezolvă trei probleme: culoarea roz-roșiatică a produselor, care să îl îmbie pe cumpărător, eliminarea azotaților și reducerea nivelului de nitriți reziduali, substanțe dăunătoare pentru sănătatea consumatorului.

„Ducem o luptă dificilă pentru a-i convinge pe producătorii români să valorifice sângele animal - ce are o compoziție chimică apropiată cu a cărnii slabe de vită - și să nu îl mai arunce. E mare păcat că un asemenea produs, care poate colora natural

preparatele din carne, în combinație cu cățina, nu este folosit. Credem că, în etapa viitoare, vom ajunge la niște forme foarte ușor de aplicat - uscat, ambalat în pungi ce pot fi transportate comod”, a declarat prof. univ. dr. Petru Alexe.

În România, după Revoluție, au apărut unități de sacrificare mici, care au neglijat utilizarea sângelui animalelor în industria alimentară. Pentru ca acest lucru să se poată face, trebuie dezvoltată o bază, un abator unde sângele să fie colectat cu un grad maxim de protecție. Dacă producătorul va fi mulțumit de re-

zultatul experimentelor, SIA va cesiona dreptul de utilizare pe fiecare invenție, obținând astfel bani din cercetare. „Cine va dori să aplice în practică, va trebui să plătească un fel de redevență Universității «Dunărea de Jos» din Galați, iar parte din această sumă le va reveni, evident, cercetătorilor de la facultatea noastră”, a declarat prof. univ. dr. Petru Alexe.

Proiectele SIA continuă linia de cercetare pe cătină, un produs cu un pachet complex de compuși biologici activi pe care natura îl pune la dispoziție. ● **Daniela Bogdan**

## Polițiști în misiune, agresati de un bețiv

MARIANA CONSTANDACHE  
mariana@viata-libera.ro

Mai mulți polițiști gălățeni au fost ținta tirului dezlănțuit al unui individ pus pe scandal și aflat într-o avansată stare de ebrietate, chiar în timp ce inspectau sistemele de securitate de la o firmă. Oamenii legii, de la Secția 6 Poliție Rurală Tecuci, se aflau în incinta punctului de lucru al unei societăți comerciale din Bră-



hărești, când în sediu a dat năvală individul în vârstă de 31 de ani. Acesta nu doar că a refuzat să se prezinte, dar a făcut un adevărat

circ, îndreptându-și furia împotriva polițiștilor și a obiectelor din jur.

„Acesta ar fi apostrofat polițiștii în legătură cu activitatea pe care o desfășurau, după care, refuzând să se legitimeze, ar fi adresat amenințări unuia dintre ei și ar fi spart cu pumnul geamul unei vitrine din încăpere”, precizează cms. șef Gabriela Costin, purtătorul de cuvânt al IPJ Galați.

Polițiștii au fost nevoiți să ceară întăriri pentru a-l imobiliza pe tânărul furios. Acesta a ajuns la secție cu mașina poliției, și nu cu a sa, personală, cu care ajunsese la fața locului. Polițiștii l-au testat cu etilometrul și au aflat că se urcase la volan deși avea o alcoolemie de 0,96 la mie în aerul expirat.

Scandalagiul s-a ales cu un triplu dosar penal, pentru ultraj, distrugere și conducere sub influența alcoolului. ●

**AMENDĂ.** În urma verificărilor efectuate la un spațiu comercial situat la parterul unui bloc de pe strada Brăilei, polițiștii locali au constatat că proprietarul a executat lucrări de construcții constând în amenajări interioare. Întrucât nu a

dat curs invitației de prezentare a documentelor în baza cărora execută lucrări, acesta a fost sancționat contravențional, cu o amendă în cuantum de 3.000 de lei, în conformitate cu prevederile Legii 50/1991. ● **T.M.**







● O dată pierdut, ajutorul social poate fi resolicitat după 12 luni

SANCTIUNI PENTRU BENEFICIARI ȘI PENTRU PRIMARI ● **LEGE**

# Ajutorul social nu se mai dă pe ochi frumoși

TEODORA MIRON  
teodora@viata-libera.ro

**Deputații au adoptat, miercuri, un proiect de lege prin care dreptul la ajutor social încetează în cazul refuzului unui loc de muncă oferit. Decizia a fost luată cu 274 de voturi "pentru", patru "împotriva" și două abțineri. Camera Deputaților este for decizional în cazul acestui proiect de lege, inițiat de patru parlamentari ALDE.**

"Refuzul unui loc de muncă oferit sau refuzul de a participa la serviciile pentru stimularea ocupării forței de muncă și de formare profesională oferite de agențiile teritoriale pentru ocuparea forței de muncă atrage

încetarea dreptului la ajutorul social", prevede inițiativa pentru modificarea și completarea Legii nr. 416/2001 privind venitul minim garantat.

Proiectul mai prevede că, în situația pierderii dreptului la ajutor social, familia sau persoana singură poate solicita un nou drept după o perioadă de 12 luni de la data deciziei de încetare a acestui drept.

Inițiativa stipulează că, pentru sumele acordate ca ajutor social, una sau mai multe persoane majore apte de muncă, raportat la cuantumul ajutorului social din familia beneficiară, au obligația de a presta lunar, la solicitarea primarului, acțiuni sau lucrări de interes local, fără a se putea depăși regimul normal de lucru.

"În situația în care persoana nominalizată să efectueze acțiunile sau lucrările de interes local se află în incapacitate temporară de muncă sau și-a pierdut total ori parțial capacitatea de muncă, obligația de a presta acțiunile sau lucrările (...) se transferă celorlalte persoane apte de muncă din familie, cu acordul primarului", se mai arată în proiect.

În cazul în care, după o verificare, se constată că familia sau persoana singură a realizat venituri din alte surse și acestea nu au fost declarate de titular, se dispune încetarea dreptului la ajutor social.

Inițiativa legislativă stabilește și obligații pentru primari în scopul valorificării forței de muncă locale. Astfel, aceștia au

obligația de a întocmi planul de activități sezoniere pe baza solicitărilor primite de la persoane juridice, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale sau întreprinderi familiale care au nevoie de forță de muncă și funcționează pe raza unității administrativ-teritoriale. Planul se aprobă prin dispoziție a primarului, se afișează la sediul Primăriei și cuprinde activitățile sezoniere, beneficiarii de lucrări, precum și repartizarea persoanelor din familiile beneficiare de ajutor social pentru desfășurarea activităților sezoniere.

Potrivit proiectului, constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 1.000 lei la 5.000 lei neîndeplinirea de către primar a obligațiilor. ●

## Cu pistolul în buzunar, juca barbut în fața blocului

TEODORA MIRON  
teodora@viata-libera.ro

Grupa de Intervenție Rapidă din cadrul Poliției Locale Galați a fost direcționată, în urma unei sesizări primite prin numărul scurt 0236/955 la dispeceratul instituției, pe strada Podul Înalt, unde s-a reclamat faptul că un grup numeros de tineri practică jocuri de noroc (barbut).



La fața locului, la vederea autospecialei instituției, în jur de 20 de tineri au dispărut prin fugă printre blocuri.

Oamenii legii au făcut verificări în zonă, în urma cărora l-au depistat pe numitul L.P.N., în vârstă de 34 de ani, din Galați, asupra căruia a fost găsit un pistol marca Walther, calibru nouă milimetri PAK, în încărcător fiind șase cartușe metalice. Des-

pre proveniența pistolului, gălățeanul a declarat verbal că l-a procurat din Germania, țară în care are documentele legale de proveniență și deținere.

În acest caz, polițiștii locali au întocmit actele procedurale, iar persoana în cauză și pistolul găsit asupra sa au fost predate Secției 4 Poliție, în vederea continuării cercetărilor. ●

## TÂLHAR ÎN SERIE, TRIMIS DUPĂ GRATII

**MĂSURĂ.** Autorul mai multor tâlhării comise în Tecuci în ultimele zile a ajuns după gratii, pentru 30 de zile. Gabriel Borșan, un tânăr de 23 de ani din Brăhășești, a fost reținut inițial după ce a atacat un bărbat de 66 de ani în zona blocurilor de pe strada Gheorghe Petrașcu și l-a deposedat, prin violență, de o borsetă cu 300 de lei. Ulterior, polițiștii au stabilit că individul mai lovise cu doar două zile înainte, alegându-și drept victimă un bărbat de 80 de ani, pe care l-a amenințat și lovit pentru a-i fura 100 de lei. Magistrații Judecătoria Tecuci au apreciat că suspectul adus în fața lor cu propunere de arestare preventivă trebuie trimis după gratii, admitând cererea procurorilor. Polițiștii continuă ancheta pentru a stabili dacă individul mai are la activ și alte fapte de acest gen. ● **M. Constandache**

4.0467

franc elvețian

4.6660

euro

4.0348

dolar

165.0626

gram aur



**sfaturi**

Vulnerabili  
cu acordul  
părinților



**STUDIU.** Sunt părinți care, cu bună știință, le permit copiilor să posteze pe internet informații personale, care odată făcute publice sunt de natură să le pună siguranța fizică, psihică și chiar libertatea în pericol. Conform unui studiu efectuat și publicat recent, aproximativ 20 la sută dintre situațiile problematice întâmpinate de copii au fost determinate de folosirea abuzivă a datelor personale de către alți utilizatori din mediul online. Conform studiului realizat de „Salvați Copiii”, 8 la sută dintre părinți le permit celor mici să afișeze pe internet informații personale. „Datele cu caracter personal sunt un element sensibil în ceea ce privește accesul la internet, iar noul Regulament european vine să întărească acest aspect. În privința copiilor, responsabilitatea părinților este accentuată prin prevederea referitoare la necesitatea acordului explicit dat de aceștia pentru accesul copilului sub 16 ani la servicii. Comunicarea datelor personale este permisă de 8 la sută dintre părinți, astfel că accesul copiilor în acest context devine dependent de înțelegerea și asumarea rolului de mediator de către părinți”, a declarat președintele executiv al Organizației Salvați Copiii, Gabriela Alexandrescu, citată de Mediafax. În scopul creșterii gradului de informare cu privire la pericolele publicării datelor personale, „Salvați Copiii” a organizat o competiție școlară, în cadrul proiectului „Ora de Net”, la care au participat aproape 150 de proiecte din 121 de școli. 12.000 de elevi, părinți și profesori s-au implicat în mediul local pentru a crește gradul de conștientizare cu privire la importanța participării copiilor în mediul online, păstrându-și în siguranță datele personale. Școlile care s-au implicat cel mai mult în informarea elevilor despre siguranța datelor personale în mediul online au fost premiate cu diplome și echipamente IT.

● **M. Constandache**

## Cum să adoptați un maidanez

**UTIL.** Sunteți în căutarea unui companion necuvântător, a unui paznic pentru curte sau vreți să oferiți o casă unui câțel fără stăpân? Nimic mai simplu: puteți adopta un patruped din adăposturile Ecosal. Nu trebuie decât ca, în momentul în

care mergeți să vă alegeți „prietenu”, să aveți o copie a cărții de identitate, copia unei facturi de utilități și o dovadă de venit. Câțele din adăposturile publice au carnet de sănătate, microcip, sunt deparazitați, sterilizați și vaccinați. ● **M. Constandache**



www.viata-libera.ro Viata așa cum e  
**FAMILIA**

## invitație Scrieți-ne!

● Familia voastră are nevoie de ajutor? Cunoașteți vre-o altă familie aflată într-o situație-limită sau care are o poveste în măsură să servească drept exemplu și altora? V-ați confruntat, în viața de familie, cu probleme a căror rezolvare le-ar putea fi de folos și celorlalți? În toate aceste cazuri, scrieți-ne pe adresa [redactie@viata-libera.ro](mailto:redactie@viata-libera.ro) sau în plic, pe adresa **Str. Domnească nr. 68**, cu mențiunea „Pentru pagina Familia”, iar noi vom spune povestea voastră tuturor gălățenilor.

**șansă**

Numărătoare inversă pentru operația salvatoare

# Ana are undă verde să meargă în Elveția

MARIANA CONSTANDACHE  
mariana@viata-libera.ro

Ana Tudor va putea face pasul cel mare spre seria de operații care îi vor corecta coloana vertebrală și îi vor da șansa la o viață normală. Medicii elvețieni o așteaptă duminică la Zurich, pentru ca, pe 26 iunie, să o supună unei prime intervenții. Pentru a duce la bun sfârșit lupta cu malformațiile de care suferă, adolescenta are în continuare nevoie de sprijin financiar.

Câteva zile o mai despart de Ana Tudor de pasul cel mare către recuperarea mult visată. Diagnosticată cu scolioză cervico-dorsolombară dextro-convexă malformativă și diastematomie, adolescenta în vârstă de 17 ani, din Galați, pleacă duminică, 24 iunie, în Elveția, unde este așteptată la o clinică privată din Zurich, pentru a începe seria de operații necesare corectării malformațiilor. Acceptul final l-a primit la începutul acestei săptămâni. „Am primit acordul din Elveția, prin care clinica își dă acceptul ca Ana să fie operată acolo. Am avut ceva emoții, pentru că la un moment dat s-a pus problema să nu o poată primi, pentru că are peste 12 ani. Luni a venit acordul, trebuie să îl traducem, să vedem dacă mai sunt cheltuieli suplimentare, mai avem un drum la Casa de Asigurări, trebuie să facem pașapoartele până vineri, un set de analize alergologice și duminică plecăm”,



foto Mariana Constandache

ne-a spus emoționat Daniel Tudor, tatăl Anei. Adolescenta va sta în Elveția circa cinci luni, timp în care va fi supusă la trei intervenții chirurgicale de corectare a cumpelii malformații care îi chinuie trupul și îi pune în pericol viața. Costurile pentru șederea ei acolo, la clinică, precum și pentru însoțitorul de care va avea nevoie în permanență sunt însă enorme, circa 200.000 de franci. Suma pe care a reușit să o strângă până acum, este de puțin peste 5.700 de franci, bani care îi vor acoperi doar o mică parte din cheltuielile necesare. Fata speră ca oamenii de bine să o ajute pe parcursul se-

derii în Elveția, astfel încât să se poată întoarce, în țară și la școală, un nou om.

Cei care vor să ajute cu bani au la dispoziție două conturi bancare, deschise pe numele Ana Maria Tudor, la Banca Transilvania: RO26BTRLRON-CRT0313454301 (lei) și RO73B-TRLEURCRT0313454301 (euro), pagina de Facebook „Zâmbet pentru Ana” și telefonul tatălui, Daniel Tudor, 0743.502.849. Mai multe informații și vești despre Ana pot fi aflate și de pe pagina de Facebook deschisă special pentru ea, „Învață să ajuți”, grup care are deja zeci de susținători. ●

**apel**

## Bogdănel are nevoie de ajutorul nostru!

MARIANA CONSTANDACHE  
mariana@viata-libera.ro

**Bogdan Popa are doar trei anișori și se află într-o luptă teribilă cu o boală cruntă, pentru al cărei tratament sunt necesare sume foarte mari de bani.**

Micuțul este din Brăila și a fost diagnosticat cu hepatoblastom, stadiul IV, cu metastaze pulmonare, urmând un tratament foarte costisitor la clinica Acibadem din Turcia, pe care părinții săi nu și-l pot permite.



Cazul micuțului a impresionat opinia publică, credincioșii din Brăila mobilizându-se pentru ajutorarea copilului și a familiei sale.

„Cu binecuvântarea Înalt Prea Sfințitului Părinte Casian, Arhiepiscopul Dunării de Jos, parohiile din cadrul Protopopiatului Brăila au organizat o colectă în bani pentru sprijinirea copilului Bogdan Ionuț Popa. În urma donațiilor făcute, s-au strâns 33.781 de lei”, a precizat pr. Rareș Bucur, consilier media în cadrul Arhiepiscopiei Dunării de Jos.

Nici gălățenii nu au rămas indiferenți la suferința lui Bogdănel.

În cadrul evenimentului organizat la finele săptămânii trecute de Cristi Onofrei în Grădina Publică, zeci de alergători au pus mână de la mână și au adunat peste 3.800 de lei.

Cei care vor să îl ajute pe Bogdănel să beneficieze în continuare de terapii pot dona bani într-unul din conturile deschise pe numele mamei, Mihaela Sorina Popa, la ING: RO02 INGB 0000 9999 0794 3914 și la BRD: RO92 BRDE 0905 V531 5585 0900. ●



## folclor

Dublu eveniment organizat de Centrul Cultural

# Târgul meșterilor populari și „Festivalul iei“, la Grădina Botanică

ROXANA ARTENE PENCIU  
roxana@viata-libera.ro

Creatori populari din toată țara, însoțiți de minunățiile zămislite de mâinile lor vrednice se vor afla iar la Galați, în perioada 22-24 iunie, când Centrul Cultural „Dunărea de Jos“ va organiza un eveniment cu două fațete - „Festivalul iei“ din ziua de Sânziene și „Târgul meșterilor populari“, proiect derulat în cadrul Programului „Pământ și Suflet“.

Meșterii populari vor putea fi regăsiți în incinta Complexului Muzeal de Științe ale Naturii „Răzvan Angheluță“, programul de vizitare fiind vineri, între orele 10,00 și 18,00 și sâmbătă

și duminică, între orele 10,00 și 20,00.

Chiar dacă în aceeași perioadă se desfășoară în întreaga țară evenimente similare, Târgul meșterilor populari de la Galați reunește creatori populari și artiști din cele mai importante zone etnofolclorice: Botoșani, Iași, Suceava, Argeș, Neamț, Brăila, Maramureș și Republica Moldova.

Duminică, atmosfera de povești și tradiție folclorică va fi continuată de „Festivalul iei la Dunărea de Jos - Poveștii“, ediția a II-a. Evenimentul se desfășoară în cadrul Programului „Valori ale culturii populare din județul Galați“ și va avea loc, cu începere de la ora 11,00, tot în Grădina Botanică a Complexului Muzeal de Științe

ale Naturii Galați, cu șezători și ateliere de lucru, demonstrații meșteșugărești, expoziții de pictură și de obiecte tradiționale, spectacol folcloric și o paradă a celor mai frumoase ii. „La concursul din cadrul festivalului participă elevi, studenți, adulți pasionați de folclor autentic, în special de costumele populare, din municipiul și județul Galați, care vor aduce elemente reprezentative pentru zona din care provin. Se vor oferi premii consistente pentru cea mai frumoasă ie și cea mai frumoasă poveste despre o ie“, spune directoarea de la CCDJ, Florina Zaharia. Activitățile se vor desfășura în zona de acces în Grădina Botanică dinspre Tiglina I și Biserica „Pogorârea Sfântului Duh“, iar intrarea va fi liberă. ●



## muzică

Dacă e vineri, e Mad Grooves în Gossip

ROXANA ARTENE PENCIU  
roxana@viata-libera.ro

Trupa gălățeană Mad Grooves va concerta mâine, 22 iunie, începând cu ora 20,30, la Gossip Caf. Cum se știe deja, proiectul Mad Grooves este realizat de artiști care vin din zone muzicale diverse și vor să se exprime diferit

în materie de coveruri, abordând genuri ca blues, funk, ballads, adaptate pentru cei care vor și altfel de muzică bună.

Solist este **Claudiu Rusu**, care a activat opt ani în industria muzicală din străinătate, iar în prezent cântă la Teatrul „N.Leonard“. În 2014, a participat la concursul „Vocea României“, unde a ajuns

în semifinală. **Sorin Gheorghiu** (tobe) a fost DJ de radio timp de 20 de ani. A activat în mai multe trupe cunoscute: Phoebus, Autograf, Voievod și Over Band. **Andrei Tanasaciuc** (bass) a cântat cu Equilibricks, trupă care a luat premiul I la Festivalul „Rock în Iași“, cu Acoustic Spectrum, Candy Bar și Connect-R. **Mihai Susma**

(chitară) este profesor de chitară la Centrul Cultural „Dunărea de Jos“. Ca instrumentist, a avut diverse colaborări, notabile fiind cele cu Peter Band Project, cu trupa Cristal și cu trupa X-perience. **Leonard Ambrozio** (clape) este inginer de sunet, compozitor și orchestrator, cu numeroase premii la festivalurile de profil. ●



## Petrecere în aer liber, pe acoperiș

**INEDIT.** Pentru prima dată la Galați se organizează o petrecere pe acoperiș, sâmbătă, 23 iunie, la Shopping City Galați, începând cu ora 16,00. Invitați vor fi Pascal Junior, Afgo și The Sinners. Accesul la

eveniment se va face prin mall (zona food-court), începând cu ora 16,00, până la ora 23,00. Petrecerea va beneficia și de un after-party surpriză, locul urmând să fie anunțat în seara evenimentului. ● **R.A.P.**



## divertisment



## „SÂNZIANA ȘI PEPELEA“, ÎNAINTE DE VACANȚĂ

**ANIMAȚIE.** Înainte de a intra în vacanță, actorii de la Teatrul de Păpuși „Gulliver“ își așteaptă spectatorii, duminică, 24 iunie, de la ora 10,30, la o ultimă reîntâlnire, la care vor fi prezente personajele de poveste Sânzișana și Pepelea. Nici nu se putea un spectacol mai potrivit în Duminica Sânzienelor! Vor urca pe scenă pentru a da viață personajelor: Vlad Ajder, Eduard Șisu, Gina Geru, Elena Marin, Marian Sterian, Nicole Lungu și Adina Ariron. Regia și adaptarea textului îi aparțin lui Cristian Pepino, scenografia este semnată de Mircea Nicolau și regretata Cristina Pepino, iar muzica de Sorin Oancea. „Sânzișana și Pepelea“ este un spectacol emblematic pentru Teatrul „Gulliver“, fiind fericitul produs al întâlnirii trupei cu cel mai titrat cuplu de realizatori ai genului, Cristian și Cristina Pepino. Cu toate că s-a jucat de peste 300 de ori, sălile sunt mereu pline, iar copiii interacționează cu entuziasm, participând la depănarea poveștii. Spectacolul a fost foarte bine primit și în străinătate. „Sânzișana și Pepelea“ a fost prezentat la Paris (Franța), în cadrul unei Decade Culturale Gălățene, și la Saujon (Franța), în cadrul unui festival tradițional. „Sânzișana și Pepelea“ este un spectacol mereu proaspăt, atractiv, jucat cu mult aplomb de trupa „Gulliver“. ● **R.A.P.**

## MUZICĂ ȘI SPECTACOL DE LUMINI, LA UNIVERSITATE

**IMAGINAȚIE.** Universitatea „Dunărea de Jos“ din Galați, organizează, în seara de 22 iunie, de la ora 20,00, pe strada Domnească nr. 47, un eveniment cultural inedit. În cadrul acestuia, artiști locali își vor expune creațiile într-o ambianță muzicală modernă, „colorată“ cu o experiență vizuală unică. După lăsarea serii, fațada universității va prinde viață prin imaginația visual designerului bucureștean Vloop, care va contura realitatea în întuneric cu ajutorul designului de lumină, videomappingului și laserelor. ● **R.A.P.**



## TRANSPORTATORII, ÎNGRIJORAȚI DE CREȘTEREA PREȚULUI PETROLULUI

**SUPRAACCIZĂ.** Uniunea Națională a Transportatorilor Rutieri din România (UNTRR) a anunțat că a cerut Guvernului să accelereze publicarea HG privind restituirea supraaccizei, în condițiile în care creșterea barilului de petrol pune presiune pe transportatorii rutieri, iar România înregistrează cel mai mare cost din regiune pentru o firmă de transport, informează news.ro. În iunie anul trecut, prețul barilului Brent era în jur de 45 de dolari, iar acum a ajuns la circa 75 de dolari și există experți care au avertizat că prețul ar putea crește semnificativ până la finalul acestui an. Potrivit unei analize UNTRR, România înregistrează, în prezent, cel mai mare cost din regiune pentru o firmă de transport (preț motorină fără TVA și cu acciză recuperabilă) pentru un litru de motorină, de 1,07 euro/litru. „Comparativ, în Bulgaria costul este de 0,94 euro/litru, Ungaria - 0,99 euro/litru, Slovenia - 0,96 euro/litru, Polonia - 0,96 euro/litru, Cehia - 1,04 euro/litru sau Austria - 1,05 euro/litru”, se arată în comunicatul UNTRR. Totodată, transportatorii solicită recuperarea accizei de la data de 1 octombrie 2017 și nu de la data publicării în Monitorul Oficial a OUG nr. 25/2018. ● C.L.

## Cele mai mici prețuri la alimente din UE

**ROMÂNIA.** În 2017, prețul unui coș comparabil de produse alimentare și băuturi non-alcoolice varia între 62 la sută din media UE în România și 65 la sută în Polonia, până la 150 la sută din media UE în Danemarca și 126 la sută în Suedia, reiese din datele publicate ieri de Eurostat.

Băuturile alcoolice și țigările sunt cele mai ieftine în Bulgaria (56 la sută din media UE) și România (69 la sută) și cele mai scumpe în Irlanda și Marea Britanie, 174 la sută, respectiv 157 la sută din media UE, diferențele fiind date de regimul diferit de taxare a acestor produse. ● C.L.



ȚIGĂRI DE CONTRABANDĂ, DISTRUSE DOAR PE HÂRTIE ● **FLAGRANT**

# Doi vameși gălățeni, cercetați pentru fapte de corupție

CRISTINEL LUCA  
cristi.luca@viata-libera.ro

**Doi vameși din cadrul Direcției Generale Regionale a Finanțelor Publice Galați, un agent de poliție comunală din Buzău și doi angajați ai unei firme având ca atribuții distrugerea țigărilor de contrabandă confiscate au căzut în plasa Direcției Generale Anticorupție (DGA).**

Ofițerii de poliție judiciară ai Direcției Generale Anticorupție - Serviciul Județean Anticorupție Buzău, sub coordonarea procurorului din cadrul Parchetului de pe lângă Tribunalul Buzău, au organizat și realizat, pe 7 iunie, prinderea în flagrant a unui agent de poliție de la un post de poliție comunală din cadrul IPJ Buzău, în timp ce primea, ca mită, 50 de cartușe de țigări, de la două persoane. Acestea erau angajați ai unei societăți comerciale având

ca atribuții distrugerea țigărilor de contrabandă confiscate.

Polițistul a fost reținut pe o durată de 24 de ore, pentru comiterea infracțiunilor de luare de mită și complicitate la deținere ilegală de produse accizabile, iar, ulterior, pe numele lui a fost emis un mandat de arestare preventivă pentru 30 de zile.

Conform unui comunicat remis de SGA, bănuielile în acest caz au apărut în urmă cu câteva luni. „La începutul acestui an, ofițerii DGA - Serviciul Județean Anticorupție Buzău s-au sesizat din oficiu cu privire la existența unor suspiciuni referitoare la întocmirea nereală a procesului-verbal de distrugere a țigaretelor de contrabandă de către comisia de distrugere compusă din agentul de poliție, doi lucrători vamali din cadrul Direcției Generale Regionale a Finanțelor Publice (DGRFP) Galați, precum și din reprezentanți ai unei societăți

comerciale. Conform suspiciunii, în procesele-verbale încheiate cu această ocazie, comisia atesta distrugerea întregii cantități de țigări de contrabandă, deși în realitate nu se întâmpla acest fapt. Cu privire la acest aspect, a fost sesizat Parchetul de pe lângă Tribunalul Buzău, care a întocmit dosar penal și a dispus efectuarea de cercetări, în urma cărora s-a stabilit că, în perioada 4 - 8.06.2018, la sediul unei societăți comerciale din județul Buzău, a avut loc o nouă operațiune de distrugere a unei cantități de țigări de contrabandă. Întrucât din probele administrate rezulta că operațiunea de distrugere nu a fost efectuată în totalitate, precum și probabilitatea săvârșirii unor fapte penale, procurorul de caz a dispus organizarea unei acțiuni de prindere în flagrant, prilej cu care agentul de poliție a fost surprins în timp ce primea mită de la cei doi angajați ai societății comerciale care ar fi trebuit să distrugă țigările de contrabandă. Cu acest prilej, au fost identificate și ridicate în vederea cercetărilor 8 baxuri cu țigări (82.000 țigaretete)“.

DGA informează că cei doi angajați ai societății comerciale care au oferit mita sunt cercetați, sub măsura controlului judiciar, pe o perioadă de 60 de zile, pentru săvârșirea infracțiunilor de dare de mită și deținere ilegală de produse accizabile. „Totodată,

a fost pusă în mișcare acțiunea penală față de cei doi lucrători vamali din cadrul Direcției Regionale Vamale Galați, membri în comisia de distrugere, pentru comiterea infracțiunilor de luare de mită și complicitate la deținere ilegală de produse accizabile, ambii cercetați în stare de libertate“.

### Punctul de vedere al DGRFP

La solicitarea „Vieții libere“, directorul general al DGRFP Galați, Eugen Ciorici, susține că instituția va dispune măsurile legale care se impun. „Conducerea DGRFP Galați susține demersurile organelor de aplicare a legii și asigură implementarea tuturor măsurilor necesare prevenirii și combaterii oricărui abateri de la regulile de conduită și de la prevederile legale în vigoare. Totodată, reafirmăm hotărârea Agenției Naționale de Administrare Fiscală de a menține un grad ridicat de încredere și de respectare a standardelor de integritate și corectitudine asumate, promovând activ și constant integritatea, corectitudinea și profesionalismul angajaților săi. Urmare informațiilor care vor fi transmise de către Parchetul de pe lângă Tribunalul Buzău privind calitatea funcționarilor publici în cauză, conducerea DGRFP va dispune măsurile legale care se impun“, este răspunsul dat de directorul general Eugen Ciorici. ●



AVERTISMENT PENTRU ZILELE CANICULARE ● **STUDIU**

# Copiii lăsați o oră în mașinile expuse la soare pot muri

REMUS BASALIC  
remus@viata-libera.ro

Oamenii de știință americani au dezvoltat modul în care diferite tipuri de mașini se încălzesc în zilele caniculare, când sunt expuse fie la umbră, fie direct în bătaia soarelui, și efectele acestor diferențe asupra temperaturii corporale a unui copil în vârstă de doi ani care ar fi lăsat în interiorul lor, informează agenția Xinhua.

Conform studiului publicat în jurnalul „Temperature”, un copil închis într-o mașină parcată timp de o oră direct în bătaia soarelui ar putea suferi din cauza caniculei și ar putea muri ca urmare a hipertermiei. Cercetătorii nu pot estima temperatura exactă la care un copil ar face insolație, însă creșterea temperaturii sale corporale peste 40 de grade Celsius pentru o perioadă îndelungată poate duce la deces.

Studiul efectuat de o echipă de oameni de știință de la Universitatea de Stat din Arizona și de la Universitatea San Diego din California s-a bazat pe date obținute în urma simulării temperaturii corporale a unui copil în vârstă de doi ani. Potrivit concluziilor cercetării, corpul unui copil închis într-o mașină în condițiile studiate ar putea ajunge



► Studiul efectuat de o echipă de oameni de știință de la Universitatea de Stat din Arizona și de la Universitatea San Diego din California

la această temperatură în circa o oră, în cazul în care autovehiculul este parcat la soare, și într-un interval de până la două ore, dacă acesta a fost lăsat la umbră.

## Mașinile economice se încălzesc mai repede

În cadrul analizei, oamenii de știință au utilizat șase autovehicule argintii - două sedan de dimensiuni medii, două mașini economice

și două dubițe. Pe parcursul a trei zile caniculare din Arizona, cu temperaturi de peste 37 de grade Celsius, oamenii de știință au mutat mașinile de la soare la umbră pentru diverse perioade de timp și au măsurat temperatura din acestea și pe diverse suprafețe interioare. Simularea unui scenariu în care autovehiculele au fost parcate la soare timp de o oră pentru o sesiune de cumpărături a relevat că tempera-

tura medie din interior a ajuns la 46,7 grade Celsius. În același interval de timp, bordul a atins o temperatură de 69,4 grade Celsius, volanul 52,8 grade Celsius, iar scaunele 50,6 grade Celsius. Temperatura din interiorul mașinilor parcate timp de o oră la umbră a atins 37,8 grade Celsius. De asemenea, potrivit concluziilor, mașinile economice s-au încălzit mai repede decât autovehiculele sedan și dubițele. ●

## agenda medicală

**CABINET OBSTETRICĂ - GINECOLOGIE**  
**Dr. Botezatu Costache**

- Consultații
- Chiuretaje biopsice
- Tratamente sterilitate
- Videocolposcopie

Ecografie vaginală  
Ecografie generală

- Cauterizare cu unde radio-ERAD
- Histeroscopie

Ecografie 3D/4D  
Ecograf VOLUSON E8

Str. Domnească, nr. 22, bl. F. Program:  
ap. 2 (vizavi de Magazinul MODERN) Luni-Vineri 16-20  
Telefon 0236 463 555 Sâmbătă 9-12  
www.doctorbotezatu.ro

**Medic primar oftalmolog**  
**Dr. ȘERBAN COSTIN**

- consultații și tratamente pentru adulți și copii;
- programări pentru operații cataractă prin FACOEMULSIFICARE cu implant lentilă intraoculară foldabilă;
- diagnosticare-urmărire glaucom;
- prescripții lentile clasice, progresive și de contact.

Program: L/Mi/V: 17.00-20.00; S: 10.30-15.00  
Str. Albatros, bl. M, ap. 23 (Complex Spicul) Telefon 0236 412033

**Cabinet OBSTETRICĂ-GINECOLOGIE**  
**Dr. STĂTESCU MARIANA**  
medic primar

Str. Melodiei, bl. B8, ap. 11, (Potcoava de Aur).  
PROGRAMĂRI LA :  
TEL.: 0236.461.426; 0740.609.016  
Program: luni-vineri 16.00-18.30

- ◆ Ecograf VOLUSON.
- ◆ Ecografie obstetrică-ginecologie abdominală și sondă endovaginală;
- ◆ avort medicamentos;
- ◆ ecografie mamară;
- ◆ morfologie fetală-competență materno- fetală.

- ※ Consultații: sfaturi contraceptive (montări sterilite);
- ※ Ex. citobacteriologic;
- ※ Chiuretaje uterine (anestezie generală)
- ※ colposcopie
- ※ cauterizare col.

**OPTIXMED - Clinică Oftalmologică**  
**DR. XENIA DOBRE**  
str. Sf. Spiridon nr.18, Centru  
Tel.: 0236.410.035, 0730.004.070.

- ★ CONSULTAȚII OFTALMOLOGICE adulți și copii
- ★ INTERVENȚII CHIRURGICALE (cataractă, glaucom, strabism, pleoape etc.)

- ☆ LASER (glaucom, cataractă secundară, retinopatii diabetice etc.)
- ☆ IMAGISTICĂ OCULARĂ (computer tomograf, ecografii, câmp vizual, gonioscopie etc.)
- ☆ OPTICĂ MEDICALĂ.

**Centrul de recuperare medicală GIRALMED oferă**

- FIZIOTERAPIE
- ORTOPEDIE
- NEUROLOGIE PEDIATRICĂ
- PSIHOLOGIE
- MEDICINĂ GENERALĂ

Program:  
L-V: 10,00 - 18,30  
S: 10,00 - 13,00

Programări la tel.  
0236.413.412,  
0735.534.784 sau în  
str. Basarabiei nr. 111.

**OPTIROM**  
LABORATOR OPTIC

CONSULTAȚII OPTOMETRICE  
GRATUITE-ZILNIC ÎN TRE ORELE 09-16

APARATURĂ COMPUTERIZATĂ  
Micro 19, bl. S3, parter  
Telefon 0236 464246

Cabinet oftalmologic  
Medic specialist  
DROZAN CORNELIU

Program: Luni-Vineri: 9<sup>00</sup>-20<sup>00</sup>  
Sâmbătă: 9<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>

**Dr. R. MAZILESCU**  
**Dr. C. TIUTIUCA**  
medici primari oftalmologi

**20 DE ANI DE EXPERIENȚĂ ÎN PEDIATRIE ȘI OFTALMOLOGIE**

- Lentile de contact: BAUSCH & LOMB, JONHSON & JONHSON, CIBA-VISION
- Execuție computerizată a ochelarilor
- Consultații complete computerizate
- Corecție vizuală personalizată
- Controale periodice
- Fișe medicale
- Tratamente

**DISCOUNT 10%**

Program:  
L, Ma, Mi, J, V: 9<sup>30</sup>-20<sup>00</sup>  
S: 9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>

Str. Neajlov, nr. 7, bl. PS1D, ap. 41, sc. 3, parter (între Casa Roșie și stadionul Oțelului) Relații și programări la tel. 0236 419992, 0728 891614, 0725 548174

## O VITAMINĂ CARE AJUTĂ ORGANISMUL

**CERCETĂRI.** Vitamina D circulă prin fluxul sanguin până la ficat și este transformată în prohormon de calciu, cu rol de protecție a organismului împotriva microbilor. Atunci când este prezentă în cantități normale, vitamina D contribuie la buna funcționare a organismului. Unii specialiști consideră că există o



legătură foarte strânsă între diabet și vitamina D, dar nu se cunoaște încă cu exactitate cauza. Anumite studii arată că suplimentarea cu vitamina D oprește dezvoltarea diabetului de tip 2. De asemenea, vitamina D asigură absorbția calciului și ajută la prevenirea fracturilor și a sensibilității la nivelul sistemului osos. În cazul celor mici, acest complex de vitamine asigură buna dezvoltare a oaselor, previne rahitismul și fracturile. În cazul persoanelor cu probleme de greutate nivelul de vitamina D este mai scăzut decât în mod normal. Nu este cert însă dacă obezitatea este cauzată de lipsa de vitamina D sau invers. Această vitamină poate preveni și ajuta în tratarea diverselor forme de cancer. Atenție însă, atât nivelul crescut, cât și cel scăzut de vitamina D din organism pot dauna semnificativ. ● **T.M.**

www.viata-libera.ro Viața în sănătate

# ANCIENĂ



GHEORGHE  
STANCIU

MAI CUNOSCUȚ PESTE GRANIȚE DECÂT LA GALAȚI, MAESTRUL GHEORGHE STANCIU ● INTERVIU

„O țară fără  
cultură e o țară  
moartă!“CINE ESTE  
GHEORGHE  
STANCIU

**CV.** S-a născut la Galați. Este dublu licențiat al Conservatorului „George Enescu” Iași, secția Pedagogie instrumentală, specialitatea violoncel și secția Compoziție - Dirijat orchestră. În 1976 este angajat ca dirijor la Teatrul Liric Constanța, unde acumulează în decursul anilor un repertoriu de peste 35 de titluri de spectacole de operă, operetă, balet și vocal-simfonice, cu care efectuează numeroase turnee artistice în țară și în străinătate. În 1997 a fost numit director general al Teatrului Muzical „N. Leonard” din Galați, iar în anul următor a devenit manager al Operei Constanța. Împreună cu orchestra și corul Operei din Constanța înregistrează 3 CD-uri: „Requiem” de G.Verdi, „Requiem” de G. Faure și Oratoriul „Paulus” de F.Mendelssohn. A dirijat balet pentru toți marii balerini, fiind într-o vreme singurul dirijor de balet. În 2001 a fost la conducerea unei orchestre grandioase, la Vatican. Între anii 2005 - 2012, a efectuat numeroase turnee cu spectacole de operă în Marea Britanie, Spania, Italia, Olanda și Germania, cu organizarea agenției „Ellen Kent”. Așa a avut ocazia să colaboreze cu interpreți și orchestre de cel mai înalt rang, de la Covent Garden, Royal Opera, Metropolitan, Scala, Teatrul Balșoi. ● R.A.P.

„Turandot”,  
prima dată  
pusă în scenă  
la Galați

**VOCE.** Maestrul Gheorghe Stanciu va dirija, la sfârșitul acestei săptămâni, pe 23 iunie, spectacolul-premieră „Turandot”, de Giacomo Puccini, al Teatrului Național de Operă și Operetă „N. Leonard”. Cu o distribuție de excepție, cu invitați din Italia și Re-

publica Moldova - Olga Hristea-Stan (Chișinău), Antonino Interisano (Italia), Young Ju Kim (Italia), spectacolul beneficiază și de regia lui Paolo Bosisio și scenografia lui Domenico Franchi, echipă cu care Liricul gălățean a mai avut colaborări de succes. ● R.A.P.

ROXANA ARTENE PENCIU  
roxana@viata-libera.ro

● În 1997, ați fost numit director al Liricului gălățean. În anul următor, ați plecat ca director al Operei Naționale din Constanța. Ce i-a lipsit Galațiului ca să vă țină aici?

- A fost o perioadă mai grea aici la Teatrul Muzical, iar oficialitățile au simțit nevoia să ridice ștacheta instituției și s-au gândit la mine, eu fiind născut în Galați. Aici am făcut Liceul de Muzică, după care am plecat, în 1963, am făcut două facultăți. Am dat concurs la Constanța, unde am fost angajat. S-au gândit la mine, pentru că eram gălățean. Am acceptat, pentru că pe vremea aceea am putut să-mi păstrez postul de la Constanța și să ocup și funcția de director aici. Am stat ceva mai mult de un an și jumătate, am făcut niște spectacole mari - „Nabucco” și „Aida”, cu regizori și scenografi de marcă, cu soliști de la București și de la Cluj, spectacole pe care Galațiul nu visa să le aibă la vremea aceea. Constanțenii au aflat cam ce fac eu aici și mi-au propus să merg director la Opera din Constanța. Cum eram stabilit acolo cu familia și făceam naveta la Galați, am considerat că oferta mă avantaja. »

Viața liberă  
VI exclusiv





► **Ați colaborat de-a lungul timpului cu echipa Liricului gălățean. Cum se prezintă ea acum, când ați început repetițiile pentru premiera operei „Turandot”, care va avea loc pe 23 iunie?**

- „Turandot” este un spectacol foarte greu, dar un spectacol mare, pe care nu orice operă își permite să-l facă. E vorba și de costuri, dar și de un nivel foarte ridicat al instituției. În urmă cu un an, i-am propus directorului Doru Niță să pună un spectacol complex și i-am sugerat „Turandot”. Eu, timp de opt ani, am dirijat peste 80 de spectacole în Anglia. Așa că am primit telefon să vin să dirijez, mi-a plăcut și echipa, cu regizorul și scenograful italieni. A fost un pic de șoc, pentru că lucrarea este foarte grea, dar am lucrat și dimineața, și după-amiaza, cred că va ieși bine. Trebuie să iasă la un anumit nivel, nu oricum. Eu sunt mai pretențios, am dirijat 15-20 de ani în Italia, și la Vatican, și la Roma, opt ani în Anglia, șapte ani în Olanda.

► **În 2004, pentru că se puneau problema să fiți examinat de o comisie în fruntea căreia era Mădălin Voicu, ați preferat să vă dați demisia din funcția de director al Operei din Constanța.**

- Mi s-a părut umilitoare situația. Trei luni am fost șomer. Dar am prins contracte și am plecat în afară. N-am rămas acolo. În momentul în care te duci ca invitat, toată lumea este amabilă și se poartă foarte frumos. Dar, dacă spui că ai vrea să rămâi acolo, te tratează ca pe un intrus, pentru că le ocupi un post de-al lor. Nu mi-a plăcut să mă duc cu cortul. Mi-am făcut treaba, am crescut profesional, am câpătat un renume, dar am preferat să mă întorc acasă.

► **Ați dirijat și în săli cu peste 5.000 de spectatori. Cum se vede de la pupitrul dirijorului o asemenea experiență?**

- Satisfacția cea mai mare e când reușești să ridici acea sală în picioare, să aplaude și din mâini și din picioare, cum se face afară. La Glasgow, am avut seară de seară „Aida”, sub 3.000 de spectatori nu se discuta. E altfel. Biletele sunt vândute cu un an înainte, sunt companii care se pricep să facă asta. Vorbim de săli mari. Iar satisfacția e la fel de mare când reușești să faci ceva de calitate. Acolo, presa este necruțătoare. Se scrie tot.

► **Vi s-a întâmplat să aveți cronici negative?**

- M-am mirat! Dar despre mine au scris tot timpul foarte frumos. Dar nu m-ar fi iertat, dacă nu ar fi ieșit treaba bine. Am avut însă, de fiecare dată, artiști foarte buni, la Covent Garden, Royal Opera, Metropolitan, Scala. În 2009, am dirijat și la Vatican, „Messa di Gloria”, de Puccini. O lucrare extraordinară, dar dificilă. Eu am lucrat foarte mult Puccini,



pentru că îmi place. Și sunt căutat să dirijez operele lui. Dovadă că și la Galați, în an Puccini, punem „Turandot”.

► **Ați fost, la un moment dat, unicul dirijor din țară specializat pe balet. Există diferențe între a dirija o lucrare de balet și o operă, de exemplu?**

- E o mare diferență. La operă, ai soliști, cor, balet și orchestră. E vorba de dramaturgie în construcția spectacolului. Trebuie să pui în valoare soliștii, iar muzica trebuie să sublinieze conflictul, să spună povestea. La balet, e vorba de o sincronizare perfectă între muzică și mișcare. Am stat de dimineață până seara în sala de balet, ca să înțeleg, să învăț. În balet, trebuie să ai un tempo constant, altfel dai peste cap toată coregrafia. E greu de dirijat balet. Sunt dirijori foarte buni, care nu pot menține sau nu știu să mențină constant tempoul. Am lucrat cu toți marii soliști de balet. George Bodnarciuc a debutat cu mine. Am lucrat cu Elena Dacian, cu Ileana Iliescu. Balerini extraordinari, pe care am avut norocul să-i dirijez și să fac spectacole cu ei. Mi-a plăcut foarte mult.

► **Spunea George Enescu că „talentul înseamnă 1 la sută inspirație și 99 la sută transpirație”. Ce părere aveți?**

- Enescu avea mare dreptate. Trebuie foarte multă muncă. Dar acel unu la sută

face diferența. Am făcut masterclassuri cu japonezi și coreeni. Aveam patru ore dimineața, patru seara. A doua zi îmi spuneau că au studiat până la patru dimineața. Unii sunt roboți care stau și lucrează. Dar, din nefericire, cu atât rămân. Trebuie talent, dincolo de muncă. Cei care n-au talent nu transmit.

► **Care e poporul care e cel mai înzestrat?**

- Italienii sunt cei mai înzestrați să transmită emoție. Acolo există și o tradiție. Am avut spectacole multe în Italia. Publicul te urmărește cu partiturile în mână, în primul rând. Când îi vezi, parcă nici nu poți să mai ridici mâinile să dirijezi. Știi foarte mult. Și, dacă ai greșit, nu te iartă. Te fluieră. Dacă prestația nu e bună, aruncă pe scenă cu ce nimeresc. Eu n-am văzut, dar am auzit că se întâmplă și asta. Dar și când le place ceva, sunt în extaz, sunt înnebuniți. Publicul englez, deși e destul de cald, e un public shakespearian. Ei se pricep mai puțin la voci, la muzică, ei urmăresc decorurile, relația dintre personaje. Dacă atunci când se deschide cortina, nu aplaudă, înseamnă că decorul e un fâs. Ei urmăresc acțiunea, sunt înnebuniți să vadă cum se leagă prin muzică acțiunea dintre personaje. E un public rafinat.

► **Aveți modele?**

- Am lucrat cu doi mari dirijori. Am fost și madrigalist

în facultate. Atunci am avut ocazia să merg la Bayreuth, unde se face Festivalul „Wagner” și l-am cunoscut pe Erich Berger. Era de la Cluj, dar rămăsese de mult în străinătate și dirija orchestra festivalului. Am stat cu partitura în mână, în fosă, și i-am urmărit pe dirijori. Eram în anul I. Mi-a propus să rămân, văzuse că am ceva. Dar cum să plec, să-i aresteze aștia pe tata și pe mama? N-am vrut. După 1990, când a venit maestrul Celibidache, am fost la el la cursuri și am învățat enorm de multe lucruri. Era de o duritate absolută, nu ierta nimic. Norocul meu că eram bun, altfel nu se știa să te faci de rușine. Nu se încurca cu oameni care nu știau meserie.

► **Sacrificii în meseria Dvs. sunt?**

- O, da! Eu cu soția mea nu am apucat să ne plimbăm nicăieri în România. Cunoscm mai bine străinătatea, decât țara mea. Repetiții peste repetiții. Spectacole, festivaluri. M-au chemat peste tot, iar eu am răspuns, nu musai pentru bani, deși am câștigat, uneori mai bine, alteori mai puțin. Ci pentru că mi-a plăcut. Mi-am făcut meseria cu drag și am fost mai cunoscut și mai respectat în afară, decât aici, acasă.

Pe mine și pe fratele meu, părinții ne-au dat să învățăm muzică de mici, n-am avut copilărie. În fiecare dimineață, în clasele de liceu, plecam la patru dimineața cu violoncelul în spate și studiam. Acasă nu se putea, că sculam vecinii. Până începeam orele, la 8.00, studiam individual. După-amiază, aveam instrument, muzică de cameră încă vreo patru ore.

► **Încotro se îndreaptă cultura muzicală în România?**

- Problema vine de sus. Dacă nu se dorește și dacă cel care e pus în funcție nu e interesat... La ora actuală, nu se vrea concurență. Meseria a căzut în derizoriu. De aceea, cei buni pleacă. Fratele meu este în Cvartetul „Voces”, Constantin Stanciu. El este și profesor universitar la Iași. Spune că sunt foarte mulți studenți, dar și profesori foarte slabi. Doctori făcuți peste noapte. Nu ai ce să lucrezi cu ei. Are și cursuri de cvartet și masterclass la Viena. Și poate să facă o comparație. Contează foarte mult să se aloce finanțare corespunzătoare pentru așa ceva. Cât am fost director la Galați, am avut un președinte de CJ care a înțeles că e nevoie să aloce bani. Răsvan Angheluță îl chema. Nu am făcut niciodată politică, dar omul acesta mi-a dat fonduri de câte ori am fost la el. De aceea s-a și ridicat teatrul în acea perioadă. Trebuie să investești. Chiar și în Occident, la cât de mari și de pline sunt sălile, nu se poate supraviețui din vânzarea билетelor. Dacă nu investești în cultură, e grav. O țară fără cultură e o țară moartă! ●

www.viata-libera.ro Viața ca artă

# ĂRĂ

„DACĂ NU AI  
CONCURENȚĂ,  
NU AI CALITATE”

**ORCHESTRE.** Maestrul Gheorghe Stanciu ne-a dezvăluit că a fi dirijor e o meserie complicată, lucrezi cu un instrument compus din zeci de oameni: „Orchestrale sunt cele mai rele, când vine vorba de colaborat cu dirijorul. Vânează greșelile. Instrumentiștii vor să vadă dacă știi ce vrei de la ei. De exemplu, în Germania, am avut de dirijat «Don Giovanni», de Mozart, cu o orchestră foarte bună. Instrumentiști performanți, acolo e concurență, nu există să nu fii foarte bun. Dar erau doar niște executanți perfecți. Le-am zis: acum haideți să facem și Mozart. Este delicat. În opera lui, călcăm pe un covor cu plușul foarte mare. Nu există duritate, totul este fin. Am reușit să schimb sonoritatea. La Timișoara, e cea mai bună orchestră din țară, au un concertmaistru foarte bun și foarte sever. Dacă își dai seama că dirijorul cam scârțâie, se ridică în picioare și-i spune: «Maestre, luați partitura și mai studiați puțin. Orchestră, liber!». Am văzut dirijori care au rămas mască! În străinătate, e și mai șil! Sunt extraordinar de buni, pentru că e concurență mare. Eu am spus mereu, dacă nu ai concurență, nu ai calitate. Din păcate, la noi, nu prea mai e concurență. Cei buni au plecat toți afară. Sunt pline orchestrele de români foarte buni”, povestește maestrul Stanciu. ● **R.A.P.**

Cu Liricul  
gălățean,  
peste hotare

**TURNEU.** Gheorghe Stanciu a avut nenumărate colaborări cu Liricul gălățean. Una memorabilă este cea din august 2011, când Teatrul „N. Leonard” a prezentat spectacolul „Nabucco”, de Giuseppe Verdi, în regia Eleonorei Constantinova, în cinci localități din Austria și

Germania: Kremsmünster și Seitenstetten, Stiftshof (Austria), Burghausen - Burg Waffelplatz, München - Residenz Brunnenhof și Ingolstadt - Reduit Tilly (Germania), în cadrul unui proiect european, prilejuit de împlinirea a 170 de ani de la premiera operei „Nabucco”. ● **R.A.P.**





din sportul  
gălățeanEchipele ISU  
se întrec  
la Galați

**MINIFOTBAL.** În organizarea Inspectoratului pentru Situații de Urgență (ISU) Galați, în aceste zile se desfășoară turneul final al Campionatului de minifotbal - Cupa A.S.P.R. Iau parte 16 echipe, reprezentative din tot atâtea județe. Mecurile se dispută în cadrul programului "Sportul pentru Toți" și sunt găzduite de terenurile de la Gară și din incinta ISU (strada Mihai Bravu). După prima etapă, echipele clasate pe primele două locuri în grupe se califică pentru "sferturile" competiției. Gălățenii au obținut deja calificarea, chiar înaintea ultimului meci, după ce au obținut două victorii. Ei au învins selecționata județului Alba cu 6-3 și pe cea a Bistriței cu 5-2. Din această grupă mai face parte echipa ISU Gorj. Competiția se încheie mâine.

**TENIS.** CS Municipal Dunărea Galați a câștigat prima întâlnire în cadrul Campionatului Național de tenis pe echipe - Under 10, de la Brăila. Fetele, antrenate de către Sanda Brandabur, au învins Politehnica București cu 3-0: Cristina Mitran - Maia Burcescu 4-0, 4-1, Ellis Lungu - Diana Andreea Popa 4-1, 4-3 (3) și Mitran/ Lungu - Burcescu/ Popa 4-2, 4-1. Gălățencele s-au calificat, astfel, în turneul final, alături de Dinamo București, Mamaia IDU și Tenis Club Buzău. ●

● grupaj realizat de  
Gh. Arsenie, M. Petrescu

Halep,  
forfait la  
EastbourneÎN PERSPECTIVA VIITORULUI SEZON COMPETIȚIONAL ● **VOLEI**

# Arcada a transferat doi campioni

GHEORGHE ARSENIU  
gheorghe@viata-libera.ro

După primul transfer de marcă - cel al croatului Ivan Raici - la Arcada s-au parafat documentele pentru alți doi jucători. Este vorba despre doi proaspăt campioni naționali cu echipa ploieșteană Tricolorul Liceul „Mihai Viteazul”, care este și câștigătoare a „Cupei

României”. De notat că ambele performanțe au fost dobândite chiar în dauna grupării gălățene.

Primul dintre jucătorii transferați este **Julian Bissete** (foto, numărul 6), în vârstă de 27 de ani, 1,98 m, 92 kg. Acesta este din Santa Lucia și joacă pe postul de centru. În afară de campionatul țării sale, Julian a mai evoluat în Franța și Grecia.

Al doilea voleibalist "găzar" care va ajunge la Galați este Jose Carasco Angulo, din Venezuela. Acesta are o bogată experiență competițională, la cei 29 de ani ai săi, are 1,95 m și 89 kg. Evoluează pe postul de coordonator. Ultimele două sezoane l-au găsit în lotul Tricolorului, mai înainte fiind prezent în campionatele Finlandei, Ciprului și Libanului. Deși a jucat foarte mult "afară", are o perioadă consistentă

și în campionatul venezuelean. Reprezintă, în continuare, voleiul din țara sa, fiind component al Naționalei Venezuelei, cu care a fost prezent la Campionatul Mondial, Cupa Mondială și Liga Mondială.

Ușor, ușor, viitorul lot al echipei Arcada prinde contur. În afara celor trei transferuri de ultimă oră, Ivan Raici, Julian Bissete și Jose Carasco Angulo, în lot se regăsesc și câțiva jucători din vechea garnitură, precum "liberoul" Adrian Feher, Liviu Cristudor și juniorii Silviu Grigoraș, Adrian Valentin Apostu și Alexandru Lefterache, care se vor pregăti alături de seniori.

Cum antrenamentele în vederea noului sezon competițional vor demara tocmai în luna august, iar Campionatul Diviziei A1 va debuta pe 13 octombrie, conducerea clubului și stafful tehnic (deocamdată alcătuit doar din antrenorul principal Nicușor Harabagiu) au suficient timp pentru a rezolva toate problemele, până în cele mai mici amănunte.

Formația noastră are deja o istorie a ei, fiind recunoscută printre fruntașele voleiului românesc. A luat ființă în 2012, a promovat imediat în primul eșalon, pe care l-a "slujit" cu mare grijă. În primul an, s-a clasat pe locul 7, pentru ca apoi poziționările în clasament să urmeze o curbă ascendentă: locul 5, locul 3 de două ori la rând și, în sezonul trecut, locul 2 și aureola de vicecampionă, precum și locul secund în Cupă. ●

## fotbal

### Programul zilei la CM 2018

SONIA BACIU  
sonia.baciu@viata-libera.ro

La Campionatul Mondial de fotbal sunt programate astăzi trei meciuri: Danemarca - Australia (Grupa C) de la ora 15.00, Franța - Peru (C) de la ora 18.00 și Argentina - Croația (D) de la ora 21.00. În Grupa C, Franța și Danemarca se află pe primul loc, cu câte trei puncte, în timp ce Grupa D este condusă de Croația.

Altfel, Rusia este prima echipă calificată în optimi, după ce marți a învins selecționata Egiptului, cu scorul de 3-1, unul dintre goluri fiind un autogol „reușit” de Fathy, acesta fiind al cincilea autogol al Mondialelor. Unicul gol al egiptenilor a venit în urma unui penalti, acordat după intervenția arbitrajului vi-



deo. Centralul Enrique Caceres acordase inițial lovitură liberă de la marginea careului. Aflat la primul meci după accidentarea suferită în finala Champions League, Salah a transformat fără emoții lovitura de pedeapsă și a redus din diferență. Echipa lui Hector Cuper nu a avut însă puterea să mai întoarcă soarta partidei din prima grupă a competiției.

Tot marți, în meciul dintre Japonia și Columbia, Grupa H, Carlos Sanchez i-a lăsat pe columbieni în inferioritate numerică încă din minutul 3 (după un henț), iar toate calculele s-au schimbat radical pentru echipa lui Jose Pekerman. Japonezii au profitat de avantajul omului în plus și au câștigat cu 2-1 partida disputată la Saransk. ●

**TENIS.** Simona Halep a anunțat că nu va participa la turneul de la Eastbourne (Nature Valley International), competiție care se va disputa în perioada 24-30 iunie. „Îmi pare rău să anunț că trebuie să mă retrag de la turneul de săptămâna viitoare de la Eastbourne. Simt dureri la

tendonul lui Ahile, la care m-am accidentat în timpul Roland Garrosului și încă nu m-am refăcut complet”, a scris româncă. În condițiile retragerii de la Eastbourne, Halep va juca la Wimbledon (2-15 iulie) fără să fi evoluat în vreun alt turneu pe iarbă. ● **S.B.**





COLABORARE ÎNTRE DOUĂ CLUBURI GĂLĂȚENE ● **ACORD**

# Phoenix și CSU, sub un singur nume



● Florin Nini, antrenorul Phoenix CSU Galați foto Sonia Baciu

SONIA BACIU  
sonia.baciu@viata-libera.ro

**Două dintre cele mai cunoscute cluburi sportive din Galați vor realiza, începând din acest an, o colaborare importantă pe „piața” sportului local.**

CS Universitatea și Phoenix, conduse de Mihai Pantea și Florin Nini, s-au întâlnit și au semnat un acord de colaborare pentru echipa de baschet masculin, Phoenix CSU, care va reprezenta Galațiul în eșalonul de elită.

"Am bătut palma între cele două cluburi, considerăm că va fi o colaborare din care ambele

părți vor avea numai de câștigat, asta ne dorim, urmând ca din sezonul viitor să facem o echipă competitivă care să aducă Galațiul în topul baschetului românesc", a declarat, într-un comunicat, Florin Nini, președintele Clubului Phoenix și, totodată, antrenorul echipei masculine.

"Obiectivul principal este de a ajuta echipa de seniori, în principal, apoi pe cea de copii, să facă performanță și să mai scape de griji și Clubul Phoenix. Propunerea a venit din partea mea, în ideea de a-i ajuta. Colaborarea va fi cu Phoenix, pentru baschet, la handbal cu CSM, când se va face, în caz contrar vom rămâne doar

cu Danubius, iar la volei feminin o să rămânem deocamdată cu CS Universitatea Belor (n.r. - Belor este principalul finanțator). Important este să reziste echipa și să facă performanță", a declarat Mihai Pantea, președintele CSU Galați. Din punct de vedere financiar, colaborarea reprezintă o gură de oxigen pentru clubul de baschet. "Noi vom asigura banii pentru competiție, cazarea sportivilor și eventual echipamentele, urmând ca cei de la Phoenix să se ocupe de salariile jucătorilor", a precizat Pantea.

Denumirea sub care echipa de baschet va evolua în Liga Națională va fi Phoenix CSU,

iar în cazul în care se va face "alipirea" la Clubul Sportiv Municipal Galați se va numi Phoenix CSU CSM Galați. De precizat că finanțarea CSU se face din partea Ministerului Educației Naționale.

Echipa masculină de baschet Phoenix a încheiat cel de-al treilea sezon în campionatul Ligii Naționale pe locul 8, o poziție considerată bună de către conducerea grupării, având în vedere problemele cu care s-a confruntat clubul gălățean, care în noiembrie a fost nevoit să renunțe la echipa feminină, ajunsă la al cincilea sezon de evoluție în Liga Națională. ●

## CM 2018

### Start ratat pentru Polonia

SONIA BACIU  
sonia.baciu@viata-libera.ro

Prima etapă a grupelor de la Campionatul Mondial de fotbal s-a încheiat cu victoria surprinzătoare a Senegalului în fața Poloniei, scor 2-1. Au fost 30 de minute de joc fără niciun șut pe poartă, astfel că prima acțiune pe spațiul porții a adus și primul gol în partida de pe Mordovia Arena. În minutul 37, Gueye a șutat de la aproximativ 20 de metri, iar Cionek a deviat mingea în propria poartă. Africanii și-au dublat avantajul pe tabelă în minutul 60, după o

gafă în apărarea Poloniei. Elevii lui Adam Nawalka s-au trezit târziu, au redus din diferență în minutul 86, dar golul egalizator nu și-a mai făcut apariția. Europeanii au redus diferența de pe tabelă în minutul 86, Krychowiak a reluat cu capul din fața porții și le-a dat speranțe polonezilor că pot obține un rezultat de egalitate. Africanii au rezistat bine în defensivă și au încheiat învingători prima partidă disputată la Campionatul Mondial din Rusia.

Senegalul conduce în clasamentul Grupei H, la egalitate cu Japonia, cu câte trei puncte.



Altfel, portarul Tunisiei, Moez Hassen, nu va mai evolua la Cupa Mondială, după ce a suferit o accidentare la umăr în meciul cu Anglia, a anunțat stafful medical al reprezentativei africane, citat de Le Figaro. În vârstă de 23

de ani, Hassen este jucătorul formației Nice, el fiind împrumutat la Southampton și Chateauroux în ultimul an și jumătate. Hassen a ieșit de pe teren în minutul 15, fiind înlocuit de Ben Mustapha. ●

**Viitorul - Racing Union, în Europa League**

**FOTBAL.** FC Viitorul va juca în primul tur preliminar al Europa League contra formației Racing Union FC, câștigătoarea Cupei Luxemburgului, conform tragerii la sorți care a avut loc ieri la Nyon (Elveția). Mecierile din turul întâi preliminar sunt programate pe 12

și 19 iulie. Formația pregătită de Gică Hagi va juca primul meci în deplasare. FCSB este cap de serie și va intra în cursă din turul II preliminar, iar Universitatea Craiova, câștigătoarea „Cupei României”, va intra în turul III. ● **S. Baciu**



www.viata-libera.ro Viata ca joc  
**S**  
**P**  
**R**  
**T**



### POZIȚIONĂRILE SPORTIVILOR GĂLĂȚENI ÎN CLASAMENTELE NAȚIONALE

**TENIS.** Federația Română de Tenis a întocmit și dat publicității clasamentele jucătorilor români de tenis, pe categorii de vârstă. În continuare, gălățenii cel mai bine clasati sunt Carteputredă și Ghețău - la U12 și Andrei - la U16. Iată-i pe tenismenii gălățeni clasati între primii 50: Under 10: locul 8 - Amalia Eliss Lungu (CS Municipal Dunărea), locul 21 - Daria Ioana Nicodim (Dunărea) - din 168 de sportive care au obținut puncte; Under 12: locul 10 - Lavinia Maria Găvănescu (Arcada), locul 11 - Alessia Maria Florea (Viva Tenis Club) - din 253; locul 3 - David Cristian Carteputredă (Viva), locul 5 - Gabriel Ghețău (Viva), locul 11 - Mihnea Robert Maftei (Dunărea) - din 307. Under 16: locul 36 - Ana Capăt (Dacia) - din 169; locul 5 - Ștefan Andrei (Viva), locul 32 - Ionuț Albert Ștefan (Viva) - din 181. Under 18: locul 18 - Andra Cristina Capțan (Arcada), locul 38 - Ana Capăt - din 93; locul 15 - Ștefan Andrei - din 117. Seniori: locul 18 - Patricia Maria Țig (Arcada), locul 30 - Gabriela Talabă (Dacia) - din 128; locul 47 - Daniel Florența (Dacia) - din 155. ● **Gh. Arsenie, M. Petrescu**



# PROGRAMUL DE TRANSPORT PUBLIC PENTRU PERIOADA VACANȚEI ȘCOLARE

Transurb SA anunță publicul călător că, în conformitate cu Hotărârea Consiliului Local nr. 252/26.04.2018, începând cu data de 18.06.2018, mijloacele de transport public local de călători vor circula după programul de transport aprobat pentru perioada vacanțelor școlare, respectiv, după următorul program:

## AUTOBUZE ȘI TROLEIBUZE:

### ÎN ZILELE DE LUNI PÂNĂ VINERI:

- Traseul 9: Cimitir Sf. Lazăr – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Tig. III este la ora 5.00 și ultima la ora 22.24, iar din Gara CFR prima plecare este la ora 5.00 și ultima la ora 23.20
- Traseul 10: Cartier D. Cantemir – DAMEN:** în intervalele orare: 5.00 – 7.00; 9.00 – 22.30 circulă câte 2 autobuze din 48 în 48 min., iar în intervalele orare: 7.00 – 9.00 circulă câte 4 autobuze din 24 în 24 minute. Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.00 și ultima la ora 22.36, iar din Damen prima plecare este la ora 5.00 și ultima la ora 22.36
- Traseul 11: Micro 13 – Piața Centrală:** în intervalele orare 5.00 – 7.00; 18.00 – 20.00 circulă 6 autobuze din 13 în 13 minute, în intervalul orar 7.00-18.00 circulă 8 autobuze din 10 în 10 minute, iar în intervalul 20.00-23.00 circulă 4 autobuze din 20 în 20 minute. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.06 și ultima plecare la ora 22.39. din Piața Centrală prima plecare este la ora 5.06 și ultima plecare este la ora 22.39
- Traseul 12: Piața Centrală – Metro:** în intervalul orar 5.00 – 18.00 circulă 2 autobuze din 35 în 35 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă un autobuz la 70 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.17, iar ultima la ora 22.12. Prima plecare din Metro este la ora 5.17, iar ultima la ora 23.15.
- Traseul 13: Piața Centrală – Bazinul Nou (Agroal):** în intervalul orar 5.00 – 18.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min., iar în intervalul 18.00 – 22.30 circulă un autobuz la 60 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 6.00, iar ultima la ora 20.00. De la Bazinul Nou prima plecare este la ora 6.30, iar ultima la ora 20.30.
- Traseul 14: Micro 40 – Drum Centura – Micro 19:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare din Micro 40 este la ora 6.30, iar ultima este la ora 19.30. Din Micro 19 prima plecare este la ora 7.00, iar ultima la ora 20.00.
- Traseul 15: Piața Centrală – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 1 autobuz din 50 în 50 min; Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.20, iar ultima este la ora 21.10. Din Gara CFR prima plecare este la ora 5.45, iar ultima la ora 21.35.
- Traseul 16: Piața Centrală – Reg. 11 Siret -Trecere Bac:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 6.20, iar ultima este la ora 19.45. De la Trecere Bac prima plecare este la ora 6.50, iar ultima plecare la ora 20.15.
- Traseul 17: Cartier D. Cantemir – Metro:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-22.30 circulă 2 autobuze din 50 în 50 min, iar în intervalul orar 7.00-9.00 circulă 4 autobuze din 25 în 25 min. Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.22, iar ultima la ora 22.02. Din Metro, prima plecare este la ora 5.22, iar ultima la ora 22.02.
- Traseul 18: Micro 13 – Bariera Traian:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00 – 22.30 circulă câte 4 autobuze din 24 în 24 min.; în intervalele orare 7.00 – 18.00 circulă 6 autobuze din 16 în 16 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.05, iar ultima la ora 22.17. Prima plecare din Bariera Traian este la ora 5.05, iar ultima la ora 22.17
- Traseul 19: Complex Siretul – Reg. 11 Siret – Grădina Publică:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-22.30 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min., iar în intervalul 7.00-9.00 circulă 4 autobuze din 15 în 15 min. Prima plecare din Complex Siretul este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15
- Traseul 20: Complex Siretul – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Complex Siretul este la ora 5.05, iar ultima la ora 22.35. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.05, iar ultima la ora 23.20
- Traseul 22: Micro 40 – Reg. 11 Siret – Gara CFR:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-22.30 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min., iar în intervalul 7.00-9.00 circulă 4 autobuze din 20 în 20 min. Prima plecare din Micro 40 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.20. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.20
- Traseul 23: Carrefour – Bd. G. Coșbuc – Auchan:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min. Prima plecare din Carrefour este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.38. Prima plecare de la Auchan este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.38.
- Traseul 24: Carrefour – Micro 39 – str. N. Leonard – Damen :** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 4 autobuze din 24 în 24 min. Prima plecare din Carrefour este la ora 5.12, iar ultima la ora 22.24. Prima plecare de la Damen este la ora 5.12, iar ultima la ora 22.24
- Traseul 25: Carrefour – Cartier Filești:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare de la Carrefour este la ora 6.00, iar ultima la ora 21.00. Prima plecare de la Filești este la ora 5.30, iar ultima la ora 20.30
- Traseul 26: Micro 13 – Gara CFR:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min., iar în intervalul 7.00-9.00 circulă 4 autobuze din 15 în 15 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.00, iar ultima la ora 23.20
- Traseul 27: Cartier D. Cantemir – Str. Stadionului – Parc CFR:** în intervalul orar: 5.00 – 18.00 circulă 4 autobuze din 24 în 24 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă 2 autobuze din 48 în 48 min. Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.14, iar ultima plecare la ora 22.12. Prima plecare de la Parc CFR este la ora 5.14, iar ultima plecare la ora 22.12.
- Traseul 28: Micro 19 – str. Oltului – Bariera Traian:** în intervalul orar: 5.00 – 18.00 circulă 8 autobuze din 13 în 13 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă 6 autobuze din 17 în 17 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.33. Prima plecare de la Bariera Traian este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.33
- Traseul 29: Micro 19 – Reg. 11 Siret – Gara CFR:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-23.00 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min., iar în intervalul 7.00-9.00 circulă 4 autobuze din 20 în 20 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 4.56, iar ultima la ora 22.16. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 4.56, iar ultima la ora 23.20.

- Traseul 31: Micro 19 – Gara Barboși:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 1 autobuz din 30 în 30 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare din Barboși este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.45.
- Traseul 34: Micro 13 – INTFOR:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 35 în 35 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare din INTFOR este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30.
- Traseul 35: Piața Centrală – Metro:** în intervalul orar 5.00 – 18.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min, iar în intervalul 18.00 – 22.30 circulă un autobuz la 60 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15. Prima plecare din Metro este la ora 5.15, iar ultima la ora 23.15.
- Traseul 36: Comat – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 32 în 32 min. Prima plecare din Comat este la ora 5.16, iar ultima la ora 22.20. Prima plecare din Gara CFR este la ora 5.16, iar ultima la ora 23.20.
- Traseul 102: Micro 19 – Grădina Publică:** în intervalul orar: 5.00 – 18.00 circulă 8 troleibuze din 10 în 10 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă 6 troleibuze din 13 în 13 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.06, iar ultima plecare la ora 22.33. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.33
- Traseul 104: Țiglina III – Grădina Publică:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 9.00-22.30 circulă 2 troleibuze din 36 în 36 min., iar în intervalul 7.00-9.00 circulă 4 troleibuze din 18 în 18 min. Prima plecare din Țiglina III este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.06. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.06.
- Traseul 105: Micro 19 – Grădina Publică:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 circulă 6 autobuze din 13 în 13 minute, în intervalul orar 7.00-18.00 circulă 8 autobuze din 10 în 10 minute, iar în intervalul 20.00-22.30 circulă 4 autobuze din 20 în 20 minute. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.03 și ultima plecare la ora 22.23. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.03 și ultima plecare este la ora 22.23.

### ÎN ZILELE DE SÂMBĂTĂ – DUMINICĂ ȘI SĂRBĂTORI LEGALE:

- Traseul 9: Cimitir Sf. Lazăr – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Tig. III este la ora 5.00 și ultima la ora 22.24, iar din Gara CFR prima plecare este la ora 5.00 și ultima la ora 23.20
- Traseul 10: Cartier D. Cantemir – INTFOR – Damen:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 48 în 48 min. Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.00 și ultima la ora 22.36, iar din Damen prima plecare este la ora 5.00 și ultima la ora 22.36
- Traseul 11: Micro 13 – Piața Centrală:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 4 autobuze din 20 în 20 min. iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 6 autobuze din 13 min în 13 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.06, iar ultima plecare la ora 22.06. Prima plecare de la Piața Centrală este la ora 5.06, iar ultima plecare la ora 22.06
- Traseul 12: Piața Centrală – Metro:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 1 autobuz din 70 în 70 min, iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 2 autobuze din 35 în 35 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.17, iar ultima la ora 22.12. Prima plecare din Metro este la ora 5.17, iar ultima la ora 23.15.
- Traseul 13: Piața Centrală – Agroal – Bazinul Nou:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-20.30 circulă 1 autobuz din 60 în 60 min, iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 7.00, iar ultima la ora 20.00. De la Bazinul Nou prima plecare este la ora 7.30, iar ultima la ora 20.30.
- Traseul 14: Micro 40 – Drum Centura – Micro 19:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare din Micro 40 este la ora 6.30, iar ultima este la ora 19.30. Din Micro 19 prima plecare este la ora 7.00, iar ultima la ora 20.00.
- Traseul 15: Piața Centrală – INTFOR:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 1 autobuz din 50 în 50 min; Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.20, iar ultima este la ora 21.10. Din Gara CFR prima plecare este la ora 5.45, iar ultima la ora 21.35.
- Traseul 16: Piața Centrală – Reg. 11 Siret – Trecere Bac:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 6.20, iar ultima este la ora 19.45. De la trecere Bac prima plecare este la ora 6.50, iar ultima plecare la ora 20.15.
- Traseul 17: Cartier D. Cantemir – Metro:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 50 în 50 min; Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.22, iar ultima la ora 22.02. Din Metro prima plecare este la ora 5.22, iar ultima la ora 22.02.
- Traseul 18: Micro 13 – Bariera Traian:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă 4 autobuze din 24 în 24 min, iar în intervalul 20.00-22.30 circulă 2 autobuze din 48 în 48 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.03, iar ultima la ora 21.51. Prima plecare din Bariera Traian este la ora 5.03, iar ultima la ora 21.51.
- Traseul 19: Complex Siretul – Reg. 11 Siret – Grădina Publică:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Complex Siretul este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15
- Traseul 20: Complex Siretul – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Complex Siretul este la ora 5.05, iar ultima la ora 22.35. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.05, iar ultima la ora 23.20
- Traseul 22: Micro 40 – Reg. 11 Siret – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min. Prima plecare din Micro 40 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.20. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.00, iar ultima la ora 23.20
- Traseul 23: Carrefour – Bd. G. Coșbuc – Auchan:** în intervalele orare: 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min, iar în intervalul 13.00 – 18.00 circulă 4 autobuze din 20 în 20 minute. Prima plecare din Carrefour este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.38. Prima plecare de la Auchan este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.38.
- Traseul 24: Carrefour – Micro 39 – str. N. Leonard – Damen :** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 48 în 48 min. Prima plecare din Carrefour este la ora 5.12, iar ultima la ora 22.00. Prima plecare de la Damen este la ora 5.12, iar ultima la ora 22.00.

- Traseul 25: Carrefour – Cartier Filești:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă un singur autobuz din 60 în 60 min. Prima plecare de la Carrefour este la ora 6.00, iar ultima la ora 21.00. Prima plecare de la Filești este la ora 5.30, iar ultima la ora 20.30
- Traseul 26: Micro 13 – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 30 în 30 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 5.00, iar ultima la ora 23.20.
- Traseul 27: Cartier D. Cantemir – Str. Stadionului – Parc CFR:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 48 în 48 min. Prima plecare din D. Cantemir este la ora 5.14, iar ultima plecare la ora 22.02. Prima plecare de la Parc CFR este la ora 5.14, iar ultima plecare la ora 22.02.
- Traseul 28: Micro 19 – str. Oltului – Bariera Traian :** în intervalul orar: 5.00 – 18.00 circulă 8 autobuze din 13 în 13 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă 6 autobuze din 17 în 17 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.33. Prima plecare de la Bariera Traian este la ora 5.00 iar ultima plecare la ora 22.33
- Traseul 29: Micro 19 – Reg. 11 Siret – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 40 în 40 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 4.56, iar ultima la ora 22.16. Prima plecare de la Gara CFR este la ora 4.56, iar ultima la ora 23.20.
- Traseul 31: Micro 19 – Gara Barboși:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 1 autobuz din 30 în 30 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare din Barboși este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.45.
- Traseul 34: Micro 13 – INTFOR:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 autobuze din 35 în 35 min. Prima plecare din Micro 13 este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30. Prima plecare din INTFOR este la ora 5.00, iar ultima la ora 22.30.
- Traseul 35: Piața Centrală – Metro:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 1 autobuz din 60 în 60 min, iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 2 autobuze din 35 în 35 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.15, iar ultima la ora 22.15. Prima plecare din Metro este la ora 5.15, iar ultima la ora 23.15.
- Traseul 36: Comat – Gara CFR:** în intervalul orar 5.00 – 23.00 circulă 2 autobuze din 32 în 32 min. Prima plecare din Comat este la ora 5.16, iar ultima la ora 22.20. Prima plecare din Gara CFR este la ora 5.16, iar ultima la ora 23.20.
- Traseul 102: Micro 19 – Grădina Publică:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 6 troleibuze din 13 în 13 min. iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 8 troleibuze din 10 min în 10 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.06, iar ultima plecare la ora 22.33. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.33
- Traseul 104: Țiglina III – Grădina Publică:** în intervalul orar 5.00 – 22.30 circulă 2 troleibuze din 36 în 36 min. Prima plecare din Țiglina III este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.06. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.18, iar ultima la ora 22.06.
- Traseul 105: Micro 19 – Grădina Publică:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 4 autobuze din 20 în 20 min. iar în intervalul 7.00-18.00 circulă 6 autobuze din 13 min în 13 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.03, iar ultima plecare la ora 22.30. Prima plecare de la Grădina Publică este la ora 5.03, iar ultima plecare la ora 22.30

## TRAMVAIE:

### ÎN ZILELE DE LUNI PÂNĂ VINERI:

- Linia 7 – Micro 19 – Piața Centrală:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-22.30 circulă 2 tramvaie din 37 în 37 min.; în intervalul orar 7.00 – 18.00 circulă 4 tramvaie din 19 în 19 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.17, iar ultima plecare la ora 22.27. Prima plecare de la Piața Centrală este la ora 5.19, iar ultima plecare la ora 22.28
- Linia 39: Micro 19 – Cimitir Israelit:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-20.00 circulă 6 tramvaie din 12 în 12 min.; în intervalele orare 7.00 – 9.00 și 13.00 – 18.00 circulă 9 tramvaie din 9 în 9 min.; în intervalul orar 9.00 – 13.00 circulă câte 8 tramvaie din 9 în 9 min; în intervalul orar 18.00 – 20.00 circulă 6 tramvaie din 12 în 12 min. și în intervalul orar 20.00-22.30 circulă 4 tramvaie din 19 în 19 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.27. Prima plecare de la IPL este la ora 4.59, iar ultima plecare la ora 22.26.
- Linia 41: Comat – Poarta Est:** în intervalul 7.00 – 18.00 circulă un tramvai la 60 min.
- Linia 44: Comat – Piața Centrală:** în intervalul orar 5.00 – 20.00 circulă 2 tramvaie din 31 în 31 min, iar în intervalul 20.00-22.30 circulă un tramvai la 62 min. la 70 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 5.25 iar ultima la ora 22.27. Prima plecare din Comat este la ora 5.25, iar ultima la ora 21.56.

### ÎN ZILELE DE SÂMBĂTĂ – DUMINICĂ ȘI SĂRBĂTORI LEGALE:

- Linia 7 – Micro 19 – Piața Centrală:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 18.00-20.30 circulă 2 tramvaie din 37 în 37 min.; în intervalul orar 7.00 – 18.00 circulă 4 tramvaie din 19 în 19 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.17, iar ultima plecare la ora 22.27. Prima plecare de la Piața Centrală este la ora 5.19, iar ultima plecare la ora 22.28
- Linia 39: Micro 19 – Cimitir Israelit:** în intervalele orare 5.00 – 7.00 și 20.30 – 22.30 circulă câte 4 tramvaie din 18 în 18 min.; în intervalul orar 7.00 – 20.30 circulă 6 tramvaie din 12 în 12 min. Prima plecare din Micro 19 este la ora 5.00, iar ultima plecare la ora 22.27. Prima plecare de la IPL este la ora 4.59, iar ultima plecare la ora 22.26.
- Linia 44: Comat – Piața Centrală:** în intervalul orar 5.00 – 18.00 circulă 2 tramvaie din 31 în 31 min, iar în intervalul 18.00-22.30 circulă un tramvai la 62 min. la 70 min. Prima plecare din Piața Centrală este la ora 6.58, iar ultima la ora 22.27. Prima plecare din Comat este la ora 6.58, iar ultima la ora 21.56.



## carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU  
EXPOZIȚII

- **Muzeul de Artă Vizuală** Expoziție de pictură Ion Anghel - "De la subiect, la obiect".
- **Sala "Nicolae Mantu" a Galeriei de Artă** Salonul de vară al Uniunii Artiștilor Plastici din Galați.
- **Muzeul de Istorie - Lapidarium (str. Mr. Iancu Fotea, nr. 2 bis)** Expoziții: "Arheologie - Lapidarium", "Ambient românesc - ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea - începutul sec. al XX-lea", "Civilizația tradițională din sudul Moldovei", "Sistemul monetar românesc 150 de ani de existență", "Personalități ale Unirii Principatelor Române".
- **Casa Memorială "Costache Negri" (comuna Costache Negri)** Expoziția "Ambient românesc - Ambient european: Conacul de

la Mânjina".

- **Casa Rurală "Ion Avram Dunăreanu" (comuna Suhurlui)** Expoziția "Ambient tradițional românesc".
- **Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine** Expoziția temporară "100 de ani de la Marea Unire. Jertfa pentru unitate și credință".
- **Complexul Muzeal de Științe ale Naturii "Răsvan Angheluță"** Expozițiile: "Antropocen" - fotografie, "Reptile vii foarte periculoase", "Valori patrimoniale", "Arii protejate din județul Galați", "Cerule în mâinile tale 2" - planetariu pentru nevăzători, "Descoperă singur Universul", "Tentacule și tentacule", "Sturionii, relicve ponto-caspice perichitate". La acestea se adaugă Grădina Botanică, Grădina senzorială, Acvariul și Observatorul Astronomic - Planetariu,

Cinematograful 12D. Programul de seară al Observatorului astronomic este 20,00 - 22,30 (luni, miercuri, vineri, sâmbătă).

- **Grădina Zoo din Pădurea Gârboavele:** Miercuri - vineri - 10,00 - 18,00, sâmbătă - duminică - 10,00-20,00.

### BIBLIOTECI

- **Biblioteca "V. A. Urechia"** La sediul central și la filiala "Costache Negri" - Biblioteca Municipală pentru Copii, filiala "Paul Păltânea" - Biblioteca Municipală: luni - vineri - 8,00 - 20,00, sâmbătă - închis. Doar la sediul central, duminică - 8,00 - 13,00.
- **Biblioteca Franceză "Eugene Ionesco"** Luni și miercuri, 12,00 - 16,00, marți și joi, 10,00-12,00.

## tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/314000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județului	0236/411099
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/311333
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	0236/413929
Starea Civilă	0236/307747
Dispecerat iluminat public	0751/586462

### DERANJAMENTE - INTERVENȚII:

CALORGAL:	dispecerat - 0236/311018
	0236/473100/120
	relații cu publicul - 0236/473151
APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9281
ELECTRICA (Galați)	929

### SPITALE

Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0236/423983
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678
	0236/475678
	fax 0236/411613
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301
FARMACII NON-STOP:	
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013

## istorie

Iunie 1815



# Bătălia de la Waterloo

VIRGIL GURUIANU  
redactie@viata-libera.ro

**Pe 18 iunie 1815, armatele franceze ale împăratului Napoleon I (1804-1814 și 1815) au fost învinse la Waterloo, Belgia, de o armată anglo-prusacă, împăratul francez fiind, astfel, definitiv înfrânt de coaliția europeană care i se opunea de mai mulți ani.**

Napoleon Bonaparte [15 august 1769 - 5 mai 1821] a urmat Școala Militară din Brienne și Școala Superioară Militară din Paris. În perioada Marii Revoluții Franceze [1789-1794], a fost avansat la gradul de general de brigadă. Au urmat campanii în Italia [1796-1797] și Egipt, încheiată în 1799. În 1802, a fost numit consul pe viață, iar în 1804 a proclamat Imperiul, fiind încoronat împărat al Franței la 2 decembrie 1804.

Politica externă a lui Napoleon a fost un șir aproape neîntrerupt de războaie pentru hegemonie în

Europa și pentru dominație în colonii, împotriva coalițiilor inițiate, organizate și finanțate de Marea Britanie. După o serie de victorii, ce au debutat în 1805 cu cele din Ulm și Austerlitz, Napoleon s-a implicat în două campanii dezastruoase, cea din Spania, din 1808, și cea din Rusia, din 1812. Aceste înșuccese au condus la formarea unei noi coaliții europene, în aprilie 1814, Parisul fiind cucerit, iar Napoleon deportat pe insula Elba.

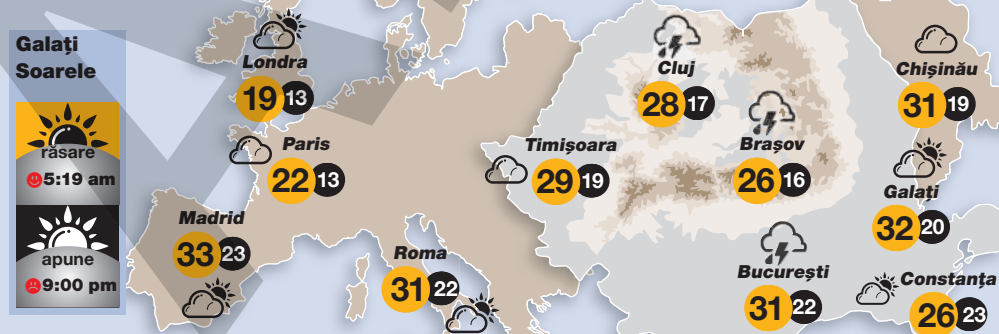
Profitând de politica falimentară a Bourbonilor, reveniți pe tronul Franței, Napoleon s-a reîntors în Franța, la 1 martie 1815, inaugurând „Cele 100 de zile”. La 16 iunie 1815, Napoleon înfrânge, la Ligny, trupele mareșalului prusac Gebhard von Blucher și trimite o treime din trupele sale în urmărirea acestuia.

Pe 18 iunie 1815, în localitatea Waterloo, din apropierea orașului Bruxelles, armata lui Napoleon, însumând 72.000 de militari, s-a confruntat cu armata britanică

condusă de ducele de Wellington, care avea 68.000 de soldați. Comițând o gravă eroare, Napoleon a amânat până la prânz atacul, permițându-le celor 30.000 de militari ai lui Blucher, care scăpaseră de urmăritori, să preseze flancul estic, făcând astfel imposibilă ajutarea mareșalului Ney, care ataca trupele britanice. Profitând de acest lucru, Wellington și-a refăcut defensivă și în scurt timp a lansat ofensiva. Trupele franceze au intrat în panică, retragerea fiind dezastruoasă. Înfrânt, Napoleon a părăsit câmpul de luptă. Francezii au pierdut 25.000 de oameni și 9.000 au fost luați prizonieri, în timp ce adversarii au înregistrat 23.000 de morți și răniți.

Napoleon s-a întors la Paris și, la 22 iunie, a abdicat în favoarea fiului lui. La 15 iulie, s-a pus sub protecția trupelor britanice, la Rochefort, sperând că va fi lăsat să plece în Statele Unite ale Americii. Britanicii l-au închis însă pe insula Sfânta Elena, unde a rămas până când s-a stins din viață. ●

## meteo 21 iunie România & Europa



**ÎNNORAT.** Potrivit meteorologilor, astăzi va fi parțial înnorat, cu șanse de precipitații de circa 20 la sută. Temperatura va atinge valoarea maximă de 32 de grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa 20 de grade Celsius. Vântul va atinge o viteză de până la 9 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 762 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși valoarea de 54 la sută. ● **surse online**

www.viata-libera.ro Viața din carnet



## cronologie

- **1872** Memoriul fruntașilor politici români din Transilvania, întruniți la Blaj, prin care se cerea recunoașterea limbii române ca limbă oficială și o nouă lege electorală.
- **1905** Se naște JEAN-PAUL SARTRE (m. 1980), filosof francez, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1964).
- **1919** Încetează din viață PETRE P. CARP (n. 1837), unul dintre întemeietorii Societății „Junimea”, om politic marcant (deputat, senator, ministru, prim-ministru), diplomat.
- **1920** Se naște PUIU CĂLINESCU (m. 1997), actor de teatru și film, vedetă a teatrului de revistă și a divertismentului TV.
- **1922** Încetează din viață TAKE IONESCU (n. 1858), om politic, ministru, ziarist.
- **1926** Se naște, la Galați, MARCELA RUSU (m. 2002), actriță, cu activitate la Teatrul Național din București.
- **1935** Se naște FRANCOISE SAGAN (m. 2004), scriitoare franceză.
- **1943** Se naște ANDREI ȘERBAN, regizor de teatru, laureat cu premii naționale și internaționale.
- **1970** Încetează din viață VICTOR VĂLCOVICI (n. 1885), matematician, membru al Academiei Române.
- **1971** Se naște, la Galați, GEORGE SORIN PURCARU, sculptor, pedagog, membru al UAPR.
- **1988** Încetează din viață GEORGE IVAȘCU (n. 1911, la Cerțești, jud. Galați), istoric și critic literar, eseist, traducător.
- **1992** Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a hotărât canonizarea voievozilor Ștefan cel Mare și Constantin Brâncoveanu.
- **2001** Încetează din viață JOHN LEE HOKER (n. 1917), cântăreț, chitarist, compozitor american, laureat cu Premiul Grammy. V.G.



CERNAVODĂ	138 CM	6 cm	GALAȚI	223 CM	4 cm
HĂRȘOVA	206 CM	12 cm	ISACCEA	196 CM	4 cm
BRĂILA	243 CM	5 cm	TULCEA	156 CM	4 cm

## REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Galați, str. Domnească nr. 68

redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI	0372/363643
REDACȚIE	0372/363631, 0372/363633
SPORT	0236/411644
TEHNO	0372/363626
PUBLICITATE	0236/460719
MICA PUBLICITATE	0372/363615
DIFUZARE	0236/460395

Cristina COCU  
ManagerCONȘILIUL EDITORIAL  
Gabriela CREȚU  
Director generalAnca SPĂNU  
Redactor șef adjunctDan Cătălin PREDESCU  
Editor CoordonatorSOCIAL-EVENIMENT: Roxana ARTENE  
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCA,  
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,  
Iasmina UNGUREANU (C.M.)ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE: Ovidiu  
AMĂLINEI, Corina DOBRE, Cristinel LUCA,  
Anca MELINTE  
SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BAQIU,  
Gheorghe ARSENI

ONLINE: Monica ZANET, Valentin CHIȚU

REDACTORI COLABORATORI: Alina  
Comșa DURBACĂ, Dănuț LUNGU,  
Virgil GURJIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,  
Marius ȚUCA, Gheorghe GURĂU, Florin  
RAVDANDEPARTAMENT CALCULATOARE:  
Camelia LUPU, Adrian BARBUDTP: Constantin POPA, Andra AMĂLINEI,  
Lili CRĂCIUN, Tiberiana PRISACARIUCORECTURĂ: Dana AXENTE, Ramona  
COTĂRLEȚ, Persida Vanda ONEA (C.M.),  
Andra FRĂȚIMANMARKETING PUBLICITATE: Veronica  
COSMA, Cătălin BARCAN, Mihaela  
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTEDIFUZARE: Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,  
Veronica POPA, Daniela TIRON, Veronica ILIE

DESIGN CONCEPT

Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

Tipar realizat la TIPOMEDIA București  
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale  
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT®

MARCĂ ÎNREGISTRATĂ

auditat de Biroul Român de Audit  
al Tirajelor, membru al Biroului  
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate  
de audiență conform Studiului Național  
de Audiență măsurate în perioada  
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

## filmul zilei

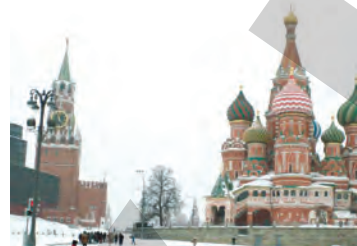
JOI, 21 IUNIE

## DESTINAȚIE: RUSIA 2018

HBO. ora 22,00

documentar, dramă, sport, 2018, Spania

Cu: Luis Mottola Titlu original: Destino Rusia 2018

Un documentar în zece părți care spune cele mai intime și mai personale povești  
ale vedetelor Cupei Mondiale de fotbal 2018. O călătorie prin mai multe țări în care  
fotbalul este o sursă de pasiune neegalată, o pasiune surprinsă cu toată culoarea,  
emoția și viziunea unică pentru care este cunoscut HBO.

## program TV joi 21 iunie

## TVR 1

08:00	1 Matinal
10:00	Perfect imperfect
12:00	Parlamentul României
13:00	Studio mondial
14:00	Teledjurnal
14:30	Studio mondial
14:50	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018
15:00	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018: Danemarca - Australia
17:00	Lozul cel mare
17:30	Studio mondial
17:50	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018
18:00	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018: Franța - Peru
20:00	Teledjurnal
20:50	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018
21:00	Campionatul Mondial de Fotbal, Rusia 2018: Argentina - Croația
23:05	Studio mondial
23:40	Pariu Mondial
00:00	Teledjurnal

## PRO TV

07:00	Știrile Pro Tv
10:30	Vorbește lumea
13:00	Știrile Pro Tv
14:00	Lección de viață
15:00	La Măruță
17:00	Știrile Pro Tv
18:00	Ce spun românii
19:00	Știrile Pro Tv
20:30	Las fierbinți Romania, Comedie
21:30	Omu' de la Zoo SUA, Comedie, Romantic
23:30	Știrile Pro Tv
23:45	Agent sub focuri SUA, Canada, Belgia, Acțiune, Thriller
01:45	Las fierbinți (R) Romania, Comedie
02:30	Arena bucătarilor (R)
03:00	Vorbește lumea (R)



## ANTENA 1

07:00	Observator
08:00	Neatza cu Răzvan și Dani
10:55	Teleshopping
11:10	Prietenii de la 11
13:00	Observator
14:00	Totul pentru dragoste
16:00	Observator
17:00	Acces direct
19:00	Observator
20:00	Frumușica SUA, Comedie, Romantic
22:30	Băieți de oraș (R)
23:30	Xtra Night Show
01:00	Prietenii de la 11 (R)
02:30	Observator (R)
03:15	Acces direct (R)
04:57	Teleshopping
06:00	Observator



## KANAL D

07:00	Știrile Kanal D (R)
07:45	Teleshopping
08:30	Catei la înaltime
09:15	Teleshopping
09:45	Bahar: Viață furată Turcia, Dramă



12:00	Știrile Kanal D
13:00	Te vreau lângă mine
15:00	Teo Show
17:00	Cine-i Chefu'?
18:45	Știrile Kanal D
20:00	Dragoste și ură Turcia, Dramă
22:30	WOWBiz
00:30	Știrile Kanal D (R)
01:45	Cine-i Chefu'? (R)
03:00	Teo Show (R)
04:15	Te vreau lângă mine (R)
05:45	Teleshopping (R)

## HBO

07:35	Invincibil SUA, Dramă, Sport
09:15	Gardienii galaxiei SUA, Acțiune, Aventuri, SF
11:15	Brigada sinucigașilor SUA, Canada, Acțiune, Crimă, Fantastic
13:15	Cimpanzeul SUA, Documentar
14:35	Aventurile Căpitanului Underpants SUA, Animație, Comedie
16:05	Animale fantastice și unde le poți găsi Marea Britanie, SUA
18:15	Afacerea Brazilia, Comedie, Dramă
19:15	Lumea de dincolo SUA, Dramă, Fantastic
20:00	Warm Springs SUA, Dramă
22:00	Destinație: Rusia 2018 Spania, Documentar
22:30	Povești din Siria SUA, Documentar, Dramă
00:20	Hostel - Căminul ororilor SUA, Horror, Thriller

## TVR 2

07:00	Documentar 360° Geo (R)
08:00	Câștigă România! (R)
08:50	5 minute de istorie
09:00	Legende dragonilor (R)
10:10	Femei de 10, bărbați de 10
11:00	Pescar hoinar (R)
11:30	Plimbați și mâncați (R)
12:00	Documentar 360° Geo
13:00	Teledjurnal TVR 2
14:00	Cultura minorităților
14:30	5 minute de istorie cu Adrian Cioroianu
14:40	Se zice că...
15:40	Mușatinii
16:40	Femei de 10, bărbați de 10
17:40	Legende dragonilor
18:50	E vremea ta!
19:00	Teledjurnal TVR 2
19:45	Sport
20:00	Câștigă România!
21:10	Legături ucigătoare
22:40	Poate nu știai
22:50	5 minute de istorie
23:10	Anatomia lui Grey
00:00	Câștigă România! (R)

## remember

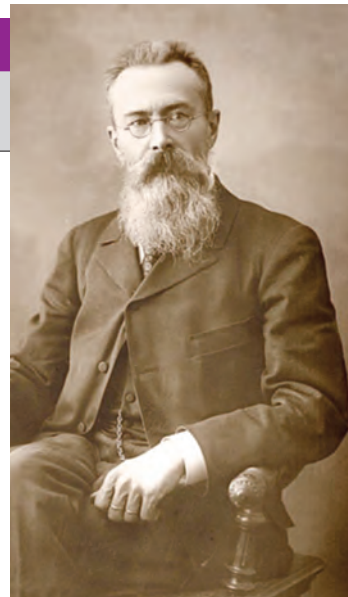
## Nikolai Rimski-Korsakov (1844-1908)

Compozitorul rus Nikolai Andreievici Rimski-Korsakov s-a născut, pe 18 martie 1844, la Tihvin, lângă St.Petersburg. A desfășurat activitate pedagogică la Conservatorul din Petersburg [din 1871], apoi, din 1874, la o școală de muzică din aceeași localitate.

Primele sale lucrări muzicale denotă puternice legături cu cântecul și cu dansul popular rus: „Uvertură pe teme ruse”, „Episod din balada despre Sadko”, suita simfonică „Antar”, opera „Pshoviteanca”. În 1876, au apărut culegerile „40 cântece rusești” și „100 cântece populare

ruse”, urmate de opera „Noapte de mai” și de „Fata de zăpadă”. Între cele mai valoroase lucrări ale sale se înscriu: „Capriciul spaniol”, „Seherezada”, opera balet „Mlada”, „Sadko”, „Logodnica țarului”, „Poveste despre țarul Saltan”. Rimski-Korsakov a reorchestrat „Oaspetele de piatră” de Dargomijski și a terminat redactarea operii „Boris Gudunov” de Musorgski. Printre elevii lui Korsakov s-au aflat Stravinski și Prokofiev, iar stilul său a influențat compozițiile lui Ravel și Debussy. A încetat din viață pe 21 iunie 1908..

● V.G.



## horoscop

## 21 iunie



## GEMENI

22 mai - 21 iunie

Vă recomandăm să nu faceți  
eforturi fizice sau intelectuale  
deosebite.

## RAC

22 iunie - 22 iulie

Aveți posibilitatea să terminați  
o lucrare importantă, la care  
lucrați de mult timp.

## LEU

23 iulie - 22 august

Dacă vă gândiți să faceți anumite  
schimbări în cămin, vă sugerăm  
să le amânați pentru altă dată.

## FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie

Aveți șanse de reușită în toate  
activitățile legate de cămin.

## BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie

Aveți șanse să rezolvați  
probleme de familie pe care le-  
ați tot amânat.

## SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie

La locul de muncă sau în afaceri,  
o situație neprevăzută v-ar putea  
obliga să munciți peste program.

## SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie

Vă sfătuim să evitați afacerile  
care implică un grad mare de  
risc.

## CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie

Este posibil să primiți o ofertă de  
colaborare.

## VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie

Vă sfătuim să nu vă neglijați  
obligațiile profesionale.

## PEȘTI

19 februarie - 20 martie

Este posibil să aibă loc  
schimbări benefice în viața  
dumneavoastră sentimentală.

## BERBEC

21 martie - 20 aprilie

Pe plan profesional și în afaceri,  
vă recomandăm să vă bazați pe  
intuiție.

## TAUR

21 aprilie - 21 mai

Astăzi, este indicat să fiți  
cumpătat.



**glume**

VASILE GHICA




**1** - Într-o relație trebuie să existe un echilibru.  
- Cum?  
- Câteodată, are dreptate ea; uneori, greșește el.

**2** - Femeile se supără din două motive.  
- Numai două? Care sunt acelea?  
- Se pot supăra din nimic sau din orice.

**integramă**

La mare

Gh. Gurău



E un încăpățânat	...	Sală de festivități	Casa auto (pl.)
Prinsoare	...	O repriză la fileu	
Vas militar			
Păpatul de bani (fam.)			
In mod decisiv	Merge pe burtă		
Centre de care	Cutezătorii		
Spin		Cunună la mănăstire!	
Depozit în casă		Foale de parcurs	Jail!
		Birul din trecut	
		Fac rost de țesături	
		...	
Tare s-a încurcat!		Datul de perete	A da valoare
Local de petrecere		...	
		A oscila	
		Peste!	
Tăiată!	Trecătoare		Cap de buburuză!
Dusul în spate	Tuns scurt!		Tăiată!
		Datul înapoi	
		Ceal!	
A se expune unor pericole			Prinse în rației!

**Dezlegarea jocului „IUTE... LA GURĂ“ de ieri:**

Orizontal: R, M, L, MARESAL, TELINA, N, CAPITAN, NES, CETE, C, FIRIDA, SE, VIRATE, TT, NAVA, DEAL, LIGA, VUIRI, S, SUIS, ER, LAT, SOCATI, TEN, IATAC.

**sudoku**

Completați fiecare grilă cu toate cifrele de la 1 la 9, astfel încât acestea să se regăsească o singură dată atât în ariile de câte 9 căsuțe delimitate grafic în interiorul grilei, cât și pe fiecare linie și coloană a grilei. (Mihai Tufă)

7			5	4		3		2
					7			
	1	8				9		
					2	5	7	
4	6		8					
			3					
		4		5			9	8
2	3						1	
		9	6					

					8		9	2	
2	4		7			6			
	3	8							
1								6	
				7	3				
6				9	2	5			
3			2			9			
7			5						
	4						3	1	5

5	1	4	6	9	3	2	7	8
3	7	6	2	8	5	4	1	9
9	8	2	1	7	4	5	3	6
7	2	3	4	5	6	9	8	1
1	4	8	3	2	9	6	5	7
6	9	5	7	1	8	3	4	2
2	5	9	8	3	1	7	6	4
8	6	7	5	4	2	1	9	3
4	3	1	9	6	7	8	2	5

Dezlegarea jocurilor de ieri:

5	8	6	2	1	7	4	3	9
1	2	4	5	3	9	6	7	8
3	9	7	6	8	4	2	5	1
2	3	9	7	6	5	8	1	4
4	1	5	3	9	8	7	6	2
7	6	8	1	4	2	3	9	5
6	7	2	4	5	1	9	8	3
9	5	3	8	2	6	1	4	7
8	4	1	9	7	3	5	2	6

**rebus**

Volens nolens...

- ORIZONTAL: 1) Intrarea la meci. 2) Se țin departe de orice alianțe - Fluieră în mod obișnuit la slujbă. 3) Înscrișă în circuitul jocurilor sportive de iarnă - A se lungi...la vorbă. 4) În general vorbind,dispun mereu... - Bătut...de rămâne lat. 5) Cuie...din fier! - Curate ca lacrima. 6) Văzută ca prin ceață - Mereu în față privind din spate! 7) Sufocant la tropice - Nașterea unui artist. 8) Făcut praf... de dulce - Are cărămizi...de urcat pe schelă. 9) Făcută...să semene - Izvor de viață nouă. 10) Plecat în recunoaștere. 11) Unități în marș - Resping cu succes orice atac la persoană.
- VERTICAL: 1) Agitație în atmosferă. 2) Colindă prin viscol - Răsună la liberare! - O lume legată de trecut. 3) A lua startul pe furate...ca pe maidan - Femeie de o rară curiozitate. 4) Scoase la vânzare... conform etichetei - O armă veritabilă, în esență vorbind. 5) Reper la vedere! - Aranjament armoniic pentru piese de coloratură. 6) Seamănă cu liliacul - Jucate pe degete de niște păpușari. 7) Dovedesc multă tărie. 8) Nu-s legați cu nimic de trecut - A face un om cu bani - Termă căreia i-a dispărut parfumul de epocă! 9) A îndeplini o funcție...de stat - Componentă de bază a laserului. 10) Element activ la siguranța porții - Pus la curent cu anumite sarcini. 11) Cei ce nu mai suportă mâncarea...de spital. Mihai Gherasim

**Dezlegarea jocului „MAGAZIN“ de ieri:**

Orizontal: SCRISORICA, ALUNECATOR, CAMERAMANI, EP, CALONET, RAC, FEL, CV, DRACI, IUTE, O, DECA, CAT, TAR, ACEI, I, AVAR, ARSIC, LENJEREASA.


**rețeta zilei**  
**Ton cu vinegretă**

**INGREDIENTE.** 1 conservă de ton în apă (200 g); Vinegreta: 1 ceapă, 1 ardei iute, 1/2 ardei gras, 3 linguri suc de lămâie, 1 lingură oțet de cidru, 5 linguri ulei măsline, 2 prize zahăr, sare;

**PREPARARE.** Se toacă ceapa și ardeii, se pun în boluri separate și se presară cu sare. Se

scurge ceapa și se adaugă peste ea 2 linguri suc de lămâie și 1/2 lingură oțet. Se adaugă peste ardei 1 lingură suc de lămâie și 1/2 lingură oțet. Se lasă la macerat 15 minute. Se amestecă ceapa cu ardeii, se adaugă uleiul și zahărul și se macerează 30 de minute. Se scurge tonul, se acoperă cu vinegreta și se lasă la marinat până în momentul servirii. ● R.C.

www.viata-libera.ro Viața caleidoscop

**MAGAZIN**

tv mania



**Gura păcătosului adevăr grăiește**

FLORIN RĂVDAN  
florin.ravdan@viata-libera.ro

● Ce, credeți că politica se termină la gafele verbale și de protocol ale Vioricăi Dăncilă? Nicio șansă, numai un naiv ar fi crezut așa ceva. Ultimul exemplu vine de la Varujan Vosganian, care de la tribuna Parlamentului a lansat un discurs care reflectă exact ceea ce se întâmplă astăzi în politică. „Nu ne putem salva pe rând, trebuie să ne salvăm toți odată“, a exclamat acesta, plin de vervă politicianistă, moștenită, cumva, de la Călin Popescu Tăriceanu.

● Pentru că da, nu mai este vorba doar despre salvarea lui Liviu Dragnea, așa cum era la OUG 13. Este vorba, acum, despre salvarea tuturor celor care au câte un mic dosărel, ici, colo. Numai că Varujan Vosganian a demonstrat, totuși, că este un domn sensibil, mai ales când i se arată semne obscene (vezi cazul Ghinea, USR, care i-a arătat degetul mijlociu).

● În altă ordine de idei, haide să ne bucurăm că Tribunalul București a decis că CTP nu a făcut discriminare atunci când a comparat coafura Vioricăi Dăncilă cu părul pavianului cu mantie. Stai, pe cine nu a discriminat? ●



COPIII LĂSAȚI  
O ORĂ ÎN MAȘINĂ  
POT MURI

**SOARE.** Un copil închis într-o mașină parcată, timp de o oră, direct în bătaia soarelui ar putea suferi din cauza caniculei și ar putea muri ca urmare a hipertermiei. » pag. 09



ANA ARE UNDĂ  
VERDE SĂ MEARGĂ  
ÎN ELVEȚIA

**OPERAȚIE.** Ana Tudor va putea face pasul cel mare spre seria de operații care îi vor corecta coloana vertebrală, fiind așteptată duminică la Zurich, pentru o primă intervenție. » pag. 06

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8736 / 24 PAGINI, 2 LEI

www.viata-libera.ro Viata pe scurt  
**24 ORE SERVICIUL**

LA MARGINEA COMUNEI BRANIȘTEA ● **ANCHETĂ**

# Câini uciși cu carne otrăvită

MARIANA CONSTANDACHE  
mariana@viata-libera.ro

Mai multe animale din comuna Braniștea au fost găsite moarte, în urmă cu câteva zile, pe o stradă din cartierul nou al comunei. Câinii, printre care și câțiva aparținând unor oameni care locuiesc în imobilele recent ridicate la periferia localității, aveau spume la gură, simptom al unei posibile otrăviri. În jurul cadavrelor, zeci de bucățele de carne, aruncate probabil de cineva care

vrut să fie sigur că patrupedele se vor lăcomi să mănânce și că nu vor avea nicio șansă. „Printre victimele acestui masacru au fost și sufletele mele nevinovate, Max și Cuțulică. Alături de ei, câinii abandonati, culmea, tot de localnici, care erau deranjați de ei, și pe care noi îi îngrijeam. Toată zona, pe o rază de jumătate de kilometru, era împânzită de carne otrăvită și de căteii morți. Au aruncat otrava inclusiv în curtea vecinilor, unde a murit un câțel care nu pășea dincolo de poartă și unde mai



foto Raluca Enache Ștefan

sunt și doi copii mici”, ne-a spus Raluca Enache Ștefan, stăpâna a doi dintre câinii uciși zilele trecute. Oamenii oripilați de macabra întâmplare au sesizat autoritățile, Poliția și Direcția Sanitar Veterinară (DSV) ajungând la fața locului pentru a face verificări. „Au fost ridicate șapte animale moarte de către reprezentanții DSV Galați, în vederea efectuării analizelor,

pentru a se stabili cauza morții și eventuala substanță utilizată. La fața locului au fost găsite și mai multe bucăți de carne stropite cu o substanță roșie, care au fost, de asemenea, ridicate pentru analize. A fost deschis un dosar penal pentru ucidere cu intenție, fără drept, a animalelor”, ne-a declarat cms. șef Gabriela Costin, purtătorul de cuvânt al IPJ Galați. ●

## licitație

### Sistem de irigații pentru scuarul Brăilei

Dacă tot își schimbă bordurile, scuarul celei mai circulare artere din oraș, strada Brăilei, ar merita și un sistem de irigații, pentru a nu mai fi udat cu furtunul, de la cisternă. Primăria municipiului Galați a scos la licitație un con-

tract cu o valoare totală estimată de 109.000 de lei fără TVA, fonduri bugetare, pentru achiziționarea unui sistem de irigații automatizat, dimensionat pentru scuarul central al străzii Brăilei, pe tronsonul cuprins între Inelul de Ro-

cadă și bulevardul George Coșbuc. Suprafața totală care va trebui irigată este de 6.700 metri pătrați. Criteriul de atribuire a licitației este prețul cel mai scăzut. Municipalityașteaptă ofertele până pe 10 iulie. ● **Anca Melinte**



## Bani GREI cu Viata libera 24 joi

**300 lei**  
pe săptămână!



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.

Talon valabil pe perioada 18 - 23 iunie 2018

## 100 de lei pentru învățacei

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ

1 Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?  
săptămâna 18-23 iunie 2018

1 2 3 4 5  
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata libera”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata libera”.

## Viata libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

Câștigătorul trebuie să facă dovada că urmează studiile unei instituții de învățământ, public sau privat

24

Abonează-te!  
cu doar **33** de lei/lună!

**Viata libera**

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata libera”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești  
**225 lei/an!**  
Un ziar total.