

GALAȚIUL
POATE ATRAGE
16 MILIOANE
DE EURO

VOT. Aproximativ 16 milioane de euro ar putea fi atrase la bugetul local, dacă Primăria obține rambursarea cheltuielilor făcute cu modernizarea străzii Traian, achiziția a 17 troleibuze noi și sistemul de ticketing. ► **pag. 03**



140 DE ANI
DE EXCELENȚĂ
LA CNMK

ANIVERSARE. Emoții, ieri, la Colegiul Național „Mihail Kogălniceanu” din Galați, la aniversarea a 140 de ani. Dascălii, elevii și foștii absolvenți și-au dat întâlnire pentru lansarea ediției pe 2018 a revistei „Portret”, care apare din 1996. ► **pag. 10**

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8857 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPPLEMENT TV GRATUIT / 2 LEI

PATRONUL LIBERTY HOUSE, SANJEEV GUPTA ► **EVENIMENT/05**



„330 de milioane de euro pentru modernizarea Combinatului”

Cu băta-n baltă pe bani publici despre sportul gălățean

Echipa feminină de baschet a Phoenix, desființată de un an de zile din cauza subfinanțării clubului, evoluează în Liga Națională, iar formația de handbal feminin - CSU Danubius (actualmente CSM Galați), care activează în Liga Națională pentru al treilea sezon consecutiv,

nu există! Acestea sunt doar două dintre neconcordanțele majore cuprinse în broșura de prezentare a Galațiului, pe care Primăria a oferit-o invitaților străini de oraș sau de țară, la unul dintre evenimentele organizate recent. Conform Primăriei, broșura de prezentare

a fost realizată de SC Ecoprint Publicitate SRL, care s-a ocupat și de documentarea plantului. Primăria a contractat 500 de exemplare în limba română și alte 500 în engleză, la prețul de 11,20 de lei (fără TVA) pe bucată. ● **Sonia Baci, Anca Melinte ► pag. 07**

Viata libera
VI exclusiv
Grupul Liberty House va investi în jur de 330 milioane de euro în modernizarea combinatului de la Galați, în cadrul unui program ce se va derula pe o perioadă cuprinsă între trei și cinci ani de zile, a declarat în exclusivitate pentru „Viata libera” industriașul Sanjeev Gupta. ● **Ovidiu Amălinei**

weekend magazin
Viata libera
GRATUIT
cu „Viata libera”
PROGRAMUL TV
al săptămânii viitoare

08 actual DNA cere Senatului urmărirea penală a lui Tăriceanu

meteo
15°
Variabil

valuta BNR
€4,66
\$4,08
Cursul de schimb valutar la data de 8.11.2018

519483961005344 08837

04 eveniment
La 84 de ani, condamnat la 10 ani de închisoare pentru omor

05 eveniment
Fiscul gălățean vinde iar bijuterii confiscate

09 timp liber
Recital, revistă și musical, la Festivalul „Leonard”

Toc

editorial
viața liberă

Rețeta miraculoasă a renașterii Galațiului

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Un tribunal local din Olanda, țară cu care Galațiul are strânse legături de afaceri și chiar de prietenie, este în fața unei decizii care ar putea revoluționa piața muncii. Iar cum noi, gălățenii, știm că tot ce e olandez înseamnă și calitate, seriozitate etc., orașul nostru ar putea prelua ideea respectivă și ar deveni astfel un vârf de lance în ceea ce ar însemna revitalizarea miraculoasă nu numai a economiei locale, ci a întregii țări. Concret, site-ul news.ro scrie că un pensionar olandez a început o bătălie legală cu autoritățile din Țara lălelelor pentru a-și schimba

vârsta. Respectivul, în vârstă de 69 de ani, dorește să își modifice data nașterii, de la 11 martie 1949 la 11 martie 1969, și să întinerească astfel cu 20 de ani. „Îți poți schimba numele. Îți poți schimba sexul. De ce nu și vârsta?”, a declarat omul pentru ziarul olandez De Telegraaf. Pensionarul argumentează că se simte discriminat din cauza vârstei, care îi afectează șansele de angajare și rata succesului la matrimoniale. El spune că, la 69 de ani, se simte limitat, pe când, dacă ar avea 49, ar putea cumpăra o casă nouă, o mașină nouă, ar putea munci mai mult și chiar renunța la pensie. Vă dați seama cum soluția miraculoasă de revitalizare a economiei românești stătea

chiar sub nasul nostru și absolut nimeni nu s-a gândit la ea până acum? Pac, dăm o ordonanță de urgență și întinerim pe toată lumea cu 20 de ani! Nu numai pe pensionari, pe toată lumea, ca să nu existe discriminări! Dintr-odată, plata pensiilor nu va mai fi o problemă pentru guvern, pentru că nimeni nu va mai fi pensionar. Bursele de locuri de muncă ar fi pe raiul pe pământ pentru angajatori, căci ar veni să ceară joburi oameni nu doar (mai) tineri, ci și cu experiență. Deci, firmele nu vor mai avea motiv să strâmbe din nas că le vin solicitanți ori-ori. La câte angajări se vor face și câte salarii se vor plăti, vă dați seama câți bani vor intra în plus la bugete din taxe și impozite? Mai mult,

gălățenii (și toți românii, de altfel) nu se vor mai putea plânge că autobuzele sunt pline de pensionari, căci vor fi în ele numai tineri cu părul cărunt, sau chiar fără păr deloc. La piață și la farmacii, numai tineri. Primăria scapă și de cheltuiala cu adusul celor de la Boney M, pentru că nu va mai trebui să organizeze Revelionul pensionarilor. Doar sporturile de echipă vor fi puțin afectate, dar noi nici cu vârsta de acum nu prea mai contăm în multe privințe. Există doar un posibil neajuns: întinerindu-se și pe ei, mulți guvernanți ar trebui să se întoarcă pe băncile școlii și poate că n-ar mai reuși să treacă bac-ul. Și cu „poate” am fost indulgent. ●

Cristinel
Lucape repede
înapoi

Blestematul de microfon

DĂNUȚ LUNGU
danut@viata-libera.ro

- ❶ Încerc să-mi închipui cât de mahmur aș fi fost astăzi dacă aseară l-aș fi petrecut pe Gabriel Oprea. Ar fi fost în interesul național să-l ajut să sufle în lumânare. La mulți ani!
- ❷ Evenimentul Zilei titreză că USR a gafat în Parlament votând pensiile speciale, cu amendamentele PSD. De ce gafă, monșer, mai ales când se apropie momentul în care cineva se va apropia de fasung?! Dacă tot se va stinge lumina, măcar să ai paharul plin când te cuprinde amara tristețe. Nu poți lupta întreaga viață dezgolit, căciula de șinșila are rostul ei. Se și da bine de tot.
- ❸ Unii ar fi în stare să aducă în discuție fularul Burberry

al ex-premierului Năstase. Am vaga impresie că e lăsat deoparte pentru un alt fiu al patriei, însă nici moliile nu-s proaste. Mai ales după decizia de acum două zile a Curții Constituționale.

- ❶ Primarul din Hâncești, Republica Moldova, a numit două străzi în cinstea rudelor sale, tatăl decedat și soacra aflată încă prin labirintul vieții. Iată, ne merităm unii pe alții, România și Basarabia chiar trebuie să se unească, facem aceeași politică.
- ❷ Unul din doi români scoate din priză toate aparatele electrice când pleacă de acasă. Întâmplarea face că tocmai în această perioadă trage o fugă și Carmen Dan până în Statele Unite ale Americii. Data trecută uitase blestematul ăla de microfon...

- ❶ Un proxenet mort a câștigat alegerile din Nevada. Vestea bună vine din țara noastră – aici le câștigă și cei aflați în activitate.
- ❷ Grijă mare! Un pensionar din Olanda și-a contestat în instanță propria vârstă ca să aibă mai mult succes la femei. Bărbatul în vârstă de 69 de ani vrea ca actele sale de identitate să arate că este mai tânăr cu două decenii. La noi, Tăriceanu și-ar dori clonarea – indiferent de cifrele din buletin, îl doresc prea multe.
- ❸ Bine, șeful Senatului de la noi are momentan niște probleme: e acuzat că a primit aproape 800.000 de dolari drept șpagă. Nu-i adevărat, ăia erau euro, nicidecum valută americană.



ION ZIMBRU

(PENTRU ION PETRE – ÎN ZIUĂ ANIVERSARĂ, RESPECT!)

nec plus ultra

Mai tare
ca Piatra

(!) iertarea-i mai tare ca piatra, nu pot/ să nu dau iertare,
să nu cer iertare, să nu mulțumesc/ acelui mai mare (!)
(!) când lumea e plină de rău și urât,/ greșeli și păcate,
văz duhul blândeții de sus și de jos/ mai bun decât toate (!)
(!) văz duhul părinților duși în pământ,/ în ceruri, în stele,
cum vine și-mi iartă în suflet și-n gând/ păcatele mele (!)
(!) când, noaptea, m-apasă ca lespedea, grea,/ vro mare durere,
mă uit la icoana din colț și-o aud/ pe mama cum cere,
primește și-mi dă vorovire și-mi dă/ lumina din care
culeg mângâiere și dor și curaj/ și mir și iertare (!)
(!) și iar plec la drum și dau primul salut/-sărut dimineții,
și iar mă îngăduie încă o zi-n/ păcatele vieții (!)

DIN COLECȚIA
„CELE MAI FRUMOASE POEZII
RĂMASE TABLOU”

sinaxar

9.11.2018

❶ Sfântul Nectarie Taumaturgul,
vindecătorul de cancer

maxime

Munca nu a
omorât niciodată
pe nimeni, dar de
ce să riști?

ANONIM

- ❶ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: Anca Spănu;
Corectura: Ramona Cotârleț,
Andra Frățiman

divina
tragedia

Mai cu Marmeladă (III)

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Am să mă duc la Dumitrița, la Adam, mâine seară. Mai ales că și vecinul m-a îndemnat. Mă pregătesc în toată noaptea asta. Mă pregătesc și mâine dimineață...și trebuie să mă descurc. Trebuie să mă și odihnesc. Doar n-am să mă duc făcut praf, ostenit de gânduri controversate și de insomnie. Gata, uite, nea Marmeladă pleacă după vacă, la Rădești. Cică pe înserate se înțelege mai bine și mai repede cu vânzătorul. Gata, iată, intru în odaia „de curat”, scormonesc prin dulapuri, scot cămașa galbenă, croită strâmt și cusută de tanti Lucica Popa,

nana surorii mele...(Lucica, nu?)...Îmi calc pantalonul evazat, în carouri!...Îmi văcsuiesc pantofii de 113, ascuțiți ca niște suveici, aerodinamici!...Îmi așez părul corespunzător numelui meu real!...Mă caut în oglindă, chiar și prin spatele oglinzii mă caut!...(ce am găsit în spatele oglinzii, am să vă povestesc oleacă mai încolo, mai târziu, adică)...Umblu cu atenție prin valiza cu scrise/ manuscrise de-ale altora și de-ale mele!...Citesc și recitesc, tot în oglindă, cele mai frumoase și cele mai „grele” și mistuitoare poezii de dragoste!...(doar pentru dragoste mă duc la Dumitrița, nu?)...Ticluiesc un bilet pentru mama, să i-l las pe masă, să știe unde-s, când vine, duminică,

de la sora ei, Doroftia, tocmai de la dracu-n praznic, de la Vinderei, unde s-a dus s-o ajute la vâlătuci!...Chiar mă străduiesc să scriu convingător, nu cumva să vină, biata de ea, după mine, cu nuiaua, să vadă dacă mă țin de cuvânt!...Îi scriu așa: „Dragă mamă, sunt la Dumitrița, m-a chemat să facem dragoste, nu sta cu grijă, cred că am să mă descurc, mă întorc la timp, te rog să mă ierți!”...Gata, ordonez veșmintele în sensul invers al dezbrăcării, nu cumva să am din alea, emoții, și să mă îmbrac/ încălț anapoda!...Gata, îmi fac o cruce mare, din creștet până la picioare, mormăi niște cuvinte sfinte și încurajatoare, și mă culc...singur în toată casa!...(tata-i

plecat la Berești, o săptămână, fratele și surorile sunt la școală și la muncă)...Și încep să visez, de parcă n-am mai văzut și n-am mai auzit vis niciodată! Toată noaptea, în loc să mă odihnesc, mă las cotrobăit de visuri dese și lungi de la Zimbru până-n Adam!...Și o visez numai pe Dumitrița cum mă așteaptă cu un braț de dimitrițe, într-o grădină plină cu dimitrițe! Și cum stau la pândă după părleaz, însă mi-i frică s-o strig...și parcă cineva îmi spune c-o pățesc...dacă intru la ea!...Și cum încep să fug înapoi, spre ograda pârintească, înspăimântat de această toamnă în plină primăvară!...(mă trezesc pulbere de osteneală)...(Să vezi!) ●



foto: Iulia Kelt

DECIZII APROBATE DE ALEȘII LOCALI ● VOT

Cum ar putea câștiga Galațiul 16 milioane de euro

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Aproximativ 16 milioane de euro ar putea fi atrase la bugetul local al municipiului Galați, dacă Primăria va reuși să obțină rambursarea cheltuielilor făcute pentru modernizarea străzii Traian, achiziția a 17 troleibuze noi și implementarea sistemului de ticketing (emisie, vânzare și verificare a biletelor și abonamentelor de călătorie).

Așa cum ați putut citi în ziarul „Viața liberă”, Consiliul Local a fost convocat ieri în ședință extraordinară, pentru a aproba finanțarea a trei proiecte prin Programul Operațional Regional 2014 – 2020, apelul dedicat investițiilor nefinalizate. Viceprimarul PSD Sorin Enache a explicat

că municipalitatea va depune cereri de finanțare pentru rambursarea cheltuielilor eligibile aferente proiectelor privind achiziția celor 17 troleibuze, implementarea sistemului e-ticketing și modernizarea străzii Traian. „Obținerea acestor sume reprezintă un balon de oxigen pentru bugetul deja secătuit al Primăriei municipiului Galați”, a subliniat viceprimarul, rugându-i pe aleși să fie de acord cu proiectele. Consilierul local PNL Paul Găvănescu a ridicat semne de întrebare cu privire la încadrarea în termenul prevăzut în Ghidul de finanțare pentru aceste proiecte, până la 9 octombrie 2018, temerea fiind aceea că aprobarea acestor proiecte ar fi tardivă pentru obținerea finanțărilor.

Autoritățile au susținut că „termenul-limită pentru depu-

nerea cererilor de finanțare este 19 noiembrie 2018, conform Instrucțiunii nr. 96/31.10.2018 a Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice”. Mai mult, viceprimarul Sorin Enache ne-a declarat că proiectele au fost acceptate din punct de vedere al eligibilității, au fost evaluate de Agenția pentru Dezvoltare Regională Sud-Est și au fost efectuate corecții pe sumele propuse, iar pentru semnarea contractelor de finanțare și depunerea cererilor de rambursare este nevoie de deciziile aleșilor.

Ce s-a aprobat

Proiectul care vizează achiziția a 17 troleibuze noi (ultimele trei urmând să sosească la finele anului) are o valoare de 31,5 milioane de lei cu TVA din care 30,2 milioane de lei cu TVA re-

prezintă cheltuieli eligibile, 1,3 milioane de lei cu TVA - cheltuieli neeligibile, iar 604.158,24 de lei - contribuția de doi la sută a municipalității.

„Furnizarea Sistemelor de Colectare Automată a Tarifelor de Călătorie, de Informare a Pasagerilor și de Management al Flotei de Vehicule” are o valoare de 31,6 milioane de lei cu TVA, din care 24,5 milioane de lei - cheltuieli eligibile, 7,1 milioane de lei - cheltuieli neeligibile, iar 490.062,37 lei - cota municipalității.

Pentru modernizarea străzii Traian (segmentul Basarabiei - Piața Centrală) valoarea este de 18,1 milioane de lei cu TVA, din care 16,6 milioane - cheltuieli eligibile, 1,4 milioane - cheltuieli neeligibile, iar suma de 333.951,93 lei - cota de doi la sută a municipalității. ●

dosare

267 de magistrați, anchetați

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Secția de anchetare a magistraților a preluat 161 de dosare penale care vizează 267 de judecători și procurori, au precizat, pentru Mediafax, reprezentanții Parchetului General. Dosarele sunt preluate de la DNA, dar și de la alte unități de parchet din țară. Secția de anchetare a

infrapecunilor din justiție din cadrul Parchetului General a devenit operațională începând din data de 23 octombrie. La această secție lucrează și Adina Florea, propunerea ministrului Justiției pentru șefia DNA, în calitate de procuror-șef adjunct.

Secția va putea investiga inclusiv infracțiunile săvârșite de către membrii Consiliului Superior al Magistraturii. ●

PUBLICITATE

CREDITE FĂRĂ GARANȚII

în maxim 24 de ore

Exemplu reprezentativ

Pentru un credit fără garanții în valoare de 1.000 lei pe 3 luni cu o dobândă fixă de 49% pe an, calculată la sold, cu plata lunară a dobânzii și rambursare credit la scadență, comision lunar de administrare credit 9 lei, DAE 79,24%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 1.150 lei.

KROM INVEST
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:
0236 318 827
0756 079 930
Sucursala Galați:
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

Unde sunt amplasate radarele

TRAFIC. Astăzi, 9 noiembrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Drumul de Centură, Calea Smârdan și la Uzina de Apă. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților Inde-

pendența și Barcea, iar pe DN 26 în localitățile Foltești și Cavadinești. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Berheci, pe DN24D la Bălăbănești, iar pe DJ 251, Cuza Vodă și Costache Negri. ● T.M.



BICICLIST BĂUT, LOVIT DE MAȘINĂ



NEATENȚIE. Un bărbat de 54 de ani, din comuna Brăhășești, care circula cu autoturismul pe DN 25, pe raza localității Hanu Conachi, a surprins și accidentat un bărbat de 49 de ani, care circula cu bicicleta pe același drum. Accidentul a avut loc în momentul în care biciclistul a intenționat să schimbe direcția de mers spre stânga, neasigurându-se, în prealabil. În urma impactului, a rezultat vătămarea corporală a biciclistului. Cei doi au fost testați alcoolscop, aparatul etilotest indicând, în cazul biciclistului, o concentrație alcoolică de 1,22 mg/l alcool pur în aerul expirat. În cauză a fost întocmit dosar de cercetare penală la pentru săvârșirea infracțiunii de vătămare corporală din culpă. ● T.M.

CERCETAT
PENTRU
UN ITP FALS

FRONTIERĂ. Cetățeanul român D. M., în vârstă de 34 de ani, domiciliat pe raza județului Galați, a vrut să iasă din țară prin Punctul de Trecere a Frontierei Oancea. Bărbatul conducea un autoturism marca Opel Zafira, înmatriculat în Bulgaria. La controlul de frontieră, existând suspiciuni cu privire la autenticitatea documentului care atestă efectuarea inspecției tehnice periodice pentru autoturismul în cauză, polițiștii de frontieră au efectuat verificări suplimentare, în urma cărora au constatat că acesta nu îndeplinește condițiile de formă și fond ale unui autentic, fiind fals. Cu privire la cele constatate, D. M. a declarat că în luna august 2018 a efectuat inspecția tehnică periodică a autoturismului și că nu avea cunoștință despre faptul că documentul ar fi fost fals. În cauză, polițiștii de frontieră efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de fals și uz de fals, la finalizare urmând a se dispune măsurile legale care se impun. ● **T. Miron**

Înjurăturile i-au făcut gaură în buget

ACUZAT DE OMOR ● **DECIZIE**

Un bărbat din Tecuci își va petrece restul zilelor în închisoare

La 84 de ani, condamnat la 10 ani de închisoare

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Un bărbat de 84 de ani, din Tecuci, își va trăi bătrânețile după gratii, după ce a fost condamnat la 10 ani de închisoare pentru săvârșirea infracțiunii de omor.

„Polițiștii din cadrul Poliției municipiului Tecuci, Biroul de Investigatii Criminale, în baza verificărilor efectuate, s-au deplasat în municipiul Tecuci, județul Galați, la domiciliul unui bărbat de 84 ani, față de care Tribunalul Galați a emis un mandat de executare în baza sentinței penale pronunțată de Tribunalul Galați, definitivă prin decizie penală a Curții de Apel Galați, prin care

condamnatul are de executat pedeapsa închisorii de 10 ani, pentru infracțiunea de omor”, se arată într-un comunicat al IPJ Galați. Bărbatul a fost găsit la domiciliu și a fost ridicat de oamenii legii în vederea întocmirii documen-

telor de încarcerare pentru Penitenciarul de Maximă Siguranță Galați.

Bătrânul a fost trimis în judecată de procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Galați după ce a înjunghiat, cu un briceag, un



tânăr de 20 de ani din Tecuci. Cei doi s-au întâlnit în Piața Centrală din Tecuci. Amândoi erau cu bicicletele, iar la un moment dat tânărul de 20 de ani a dat peste bicicleta bătrânului. De aici a început scandalul, cei doi adresându-și mai multe înjurături.

Victima l-ar fi îmbrâncit pe inculpat, moment în care acesta din urmă a scos un briceag și l-a înjunghiat pe tânăr de două ori în zona toracică stângă.

Deși a fost transportat la spitalul din Tecuci, iar mai apoi la Galați, tânărul de 20 de ani nu a supraviețuit.

Astfel, bătrânul a fost pus sub acuzare și acum s-a ales cu o condamnare de 10 ani, el fiind încarcerat la Penitenciarul de Maximă Siguranță Galați. ●

La volan, sub influența băuturilor alcoolice

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Polițiștii de frontieră din cadrul Sectorului Foltești - I.T.P.F. Iași au oprit în trafic pentru control, la intersecția DN24D cu DJ261A, pe raza localității de frontieră Scânteiești, județul Galați, un autoturism marca Ford Focus, înmatriculat în România. Autoturismul era condus de L. B.,

cetățean român, în vârstă de 47 de ani, domiciliat pe raza județului Galați.

Cu ocazia controlului, polițiștii de frontieră au observat că bărbatul emana o puternică halenă alcoolică, motiv pentru care a fost dus la sediul Serviciului

Rutier Galați în vederea testării cu aparatul etilotest. Rezultatul testării lui L. B. a fost de 0,56 mg/l alcool pur în aerul expirat.

În momentul conducerii bărbatului la Spitalul Județean de Urgență „Sfântul Apostol Andrei” Galați, acesta a refuzat să se supu-

nă prelevării de mostre biologice în vederea stabilirii alcoolemiei. În cauză se efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunii de refuzul ori sustragerea conducătorului unui vehicul pentru care legea prevede obligativitatea deținerii permisului de conducere de a se supune prelevării de mostre biologice necesare în vederea stabilirii alcoolemiei ori a unor substanțe psihoactive. ●

VL **www.viata-libera.ro**

SANȚIUNE. Agenții din cadrul Secției nr. 5 Poliție Locală l-au sancționat contravențional, cu o amendă în cuantum de 1.000 de lei, conform Legii 61/1991, pe numitul C.V., de 24 de ani, din comuna Tudor Vladimirescu, județul Galați. Persoana în cauză a fost depistată în zona unei societăți comerciale de pe strada Domnească, în timp ce profera injurii și expresii jignitoare la adresa agenților constatați și a instituției din care fac parte. ● **T. Miron**

rescu, județul Galați. Persoana în cauză a fost depistată în zona unei societăți comerciale de pe strada Domnească, în timp ce profera injurii și expresii jignitoare la adresa agenților constatați și a instituției din care fac parte. ● **T. Miron**



viata libera
VL exclusiv



PATRONUL LIBERTY HOUSE, SANJEEV GUPTA ● **SIDERURGIE**

„Vom investi 330 de milioane de euro în modernizarea combinatului de la Galați”

OVIDIU AMĂLINEI
ovidiu@viata-libera.ro

Grupul Liberty House va investi în jur de 330 milioane de euro în modernizarea combinatului de la Galați, în cadrul unui program ce se va derula pe o perioadă cuprinsă între trei și cinci ani de zile, a declarat în exclusivitate pentru „Viața liberă” industriașul Sanjeev Gupta.

Patronul grupului britanic Liberty House a fost prezent ieri, 8 noiembrie, la Galați, pentru a se întâlni cu conducerea combinatului siderurgic și cu reprezentanții sindicatelor. De asemenea, în cursul zilei de azi, 9 noiembrie, este programată și o întâlnire, la București, cu premierul Viorica Dăncilă. Întâlnirile au rolul de a pregăti preluarea de către grupul britanic Liberty House a combinatului de la Galați.

Pe agenda vizitei lui Sanjeev Gupta la Galați s-a aflat și o întâlnire cu ziaristii „Vieții libere”, ocazie cu care patronul Grupului Liberty House a abordat și subiectul investițiilor în combinatul de la Galați.

„Nu putem vorbi în detaliu despre ambițiile investiționale până nu finalizăm această tranzație, dar putem vorbi de un plan de aproximativ 330 milioane de euro, pentru următorii trei, cinci ani. Dar acesta nu este

sfârșitul, ci începutul proiectelor noastre. Deocamdată informațiile sunt limitate – odată ce vom finaliza tranzația, vom avea o perioadă de 100 de zile în care vom face o trecere în revistă a activității combinatului, vom analiza în amănunt toate operațiunile de aici, iar la finalul acestei perioade de 100 de zile vom putea anunța mai în detaliu planul pe care îl avem aici”, a declarat Sanjeev Gupta pentru „Viața liberă”.

„Combinatul de la Galați este o afacere profitabilă”

După cum v-am informat în paginile ziarului nostru, ArcelorMittal a anunțat oficial, pe 12 octombrie, că a ajuns la un acord cu Liberty House privind achiziția unor unități siderurgice europene, printre care și ArcelorMittal Galați. Valoarea tranzației este încă în stadiul unor date confidențiale, însă Sanjeev Gupta a precizat că este vorba de „o sumă substanțială”.

„Combinatul de la Galați este o afacere profitabilă și tocmai pentru că este profitabil, suma a fost una substanțială. Iar o parte importantă a afacerii este aceea că unitatea de la Galați va rămâne cu „bani pe masă” pentru investițiile ulterioare, iar noi am acoperit acești bani”, a explicat Gupta.

Industriașul a reconfirmat pentru „Viața liberă” planurile

de a crește, într-o primă etapă, producția combinatului de la Galați de la două, la trei milioane de tone de oțel pe an. De asemenea, modelul de producție în industria siderurgică introdus de Liberty House, denumit GREENSTEEL – axat pe reciclarea oțelului și utilizarea resurselor de energie regenerabilă își va găsi aplicabilitate și la Galați, rămâne însă de văzut forma în care el va aplicat.

„Explorăm acest lucru. De exemplu, după ce vom ajunge la o producție de trei milioane de tone, în loc să mai repornim un furnal, poate o să facem o Oțelărie cu arc electric, un cuptor cu arc electric. Ca să ajungem la trei milioane există o claritate, știm cum să o facem, dar peste aceste trei milioane de tone ar putea fi un al treilea furnal sau un cuptor cu arc electric”. „Și chiar dacă vom merge numai cu furnale vom căuta soluții pentru reducerea amprenteii de carbon și tot ce implică asta. (...) Este important și din punct de vedere al mediului, dar și din punct de vedere economic, pentru că prețul amprenteii de carbon crește și va trebui să găsim soluții cât mai prietenoase cu mediul”, a explicat Sanjeev Gupta.

Relații economice

Nu în ultimul rând, omul de afaceri s-a referit la discuțiile pe

care le-a avut sau urmează să se desfășoare la nivelul Guvernului României. În acest context, Sanjeev Gupta a precizat că în discuțiile cu premierul Viorica Dăncilă „vom discuta concret cum putem aprofunda relațiile dintre Liberty House și România”. „Am fost foarte dornici să venim în România. Avem afaceri în multe domenii, sunt multe lucruri care se pot face. Liberty House este parte a GFG Alliance și cred că și alte firme din grup vor dori să vină în România pentru a derula afaceri”, a mai arătat Sanjeev Gupta.

Liberty House, parte a GFG Alliance, este un grup internațional cu sediul în Marea Britanie, controlat de industriașul de origine indiană Sanjeev Gupta, specializat în producerea de oțel și aluminiu, dar și cu operațiuni importante de comerț și materii prime, precum și reciclarea metalelor. Printre altele, grupul se numără printre furnizorii importanți din Marea Britanie de produse destinate sectorului auto, aviației și ingineriei specializate. De asemenea, are afaceri importante și în Australia, ca furnizor de oțel pentru construcții și infrastructură, iar în SUA grupul furnizează oțel pentru sectorul auto și nu numai. În același timp, GFG Alliance și-a consolidat afacerile pe patru piloni cheie: producție de metale, proiectare, energie regenerabilă, servicii financiare și management imobiliar. ●

FISCUL GĂLĂȚEAN VINDE BIJUTERII

ANUNȚ. Compartimentul regional de valorificare bunuri confiscate Galați scoate la vânzare directă o nouă serie de bijuterii din aur și alte metale prețioase. Conform unui anunț postat pe site-ul Direcției Generale Regionale a Finanțelor Publice Galați, licitația va avea loc pe 14 noiembrie, fiind destinată persoanelor fizice și juridice autorizate de ANPC să efectueze operațiuni cu metale prețioase. Conform listei afișate, vor fi scoase la vânzare 29 de bijuterii diverse (brățări, inele, lăntișoare și cercei), cu o greutate totală de aproximativ 300 de grame și cu un preț de vânzare total care a fost evaluat de un expert ANPC la 52.000 de lei. Cele mai valoroase piese sunt un lăntișor din metal de culoare galbenă (750 la mie) greu de 92 de grame și cu un preț de 12.616 lei, și o brățară cu zale plate în formă de 8, cu inscripția „Eva”, din aur 750 la mie, care cântărește peste 54 de grame și costă 7.451 de lei. ● **C.L.**

4,0720

franc elvețian

4,6630

euro

4,0825

dolar

160,6066

gram aur

din sportul
gălățeanContinuă
pregătirile
pe apă

KAIAC-CANOE. Condițiile meteo neobișnuit de prietenoase au prelungit sezonul pe apă al sportivilor din secția de kaiac-canoe de la C.S.Școlar. „Vom sta pe apă până spre începutul lunii decembrie, după aceea urmând să ne pregătim la sală. În afara de cei plecați la loturile naționale, toți sunt la antrenamente, inclusiv selecționații ce se pregătesc la Galați, adică Teodora Maftei și Valentin Dublea”, ne-a spus Adrian Maftei, cel care, împreună cu soția sa, Adina Maftei, îi antrenează pe gălățeni. Sportivii de la CS Școlar Galați care se pregătesc centralizat la loturile naționale sunt: Gabriel Munteanu - la Snagov, în lotul de tineret; Andra Maftei (kaiac) și Andrei Gorneac (canoe) sunt la Bascov, cu lotul juniorilor mari. Cum perioada de cantonament este lungă, toți sunt mutați și cu școala, primul la Liceul din Snagov, iar ceilalți la Liceul din Mărăcineni.

ȘAH. Turneul internațional „Ferrolli Open 2018 - Baia Mare” a fost câștigat de ungurul Czebe Attila, cu 7 puncte din 9 runde. Printre cei 25 participanți s-a aflat și gălățeanul Levente David Ilonczai (Șah Club), care a încheiat turneul pe locul 10, cu 5 puncte. Acesta a obținut patru victorii, la Imre Gheorghe Mihalea (Baia Mare), Arghir Bonte (București), Marchic Arghil (Ungaria) și Alexandru Chiheri (Târgu Mureș), plus două remize. ●

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

Programul
etapei
a 15-a
din Liga ILIGA NAȚIONALĂ ● **HOCHEI**

foto Sonia Baciu

Astăzi și mâine, meciuri tari la Galați

MARIAN CĂPĂȚINĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Hocheiștii de la CSM „Dunărea” Galați vor încerca în acest weekend să răspundă pozitiv la întrebarea rămasă în așteptare de la victoriile de acum două săptămâni: pot entuziasma și cu echipe mai puternice ca Steaua?

Un nou test al potențialului din acest sezon va fi dat în partidele de astăzi și mâine din Liga Națională, ambele de la ora 18.30, în compania unei echipe în care s-a investit mult în ultima perioadă, ACSH Gheorgheni.

Urmașa Progymului are în clasament cu patru puncte mai puțin ca CSM „Dunărea”, deși are opt meciuri jucate, iar formația gălățeană doar patru. Explicația stă în programul greu de până

acum al celor din Gheorgheni, fără să fi întâlnit modesta Sportul Studentesc și un singur meci avut cu Steaua.

De altfel, ASCH Gheorgheni și-a arătat deja valoarea ridicată, având o victorie pe terenul liderului, SC Miercurea Ciuc (4-3, în repriza suplimentară), plus una cu 3-2 în fața ocupantei locului secund, Corona Brașov.

Echipa oaspete are și un avantaj, cel al ritmului de joc dat de disputarea unui număr ridicat de meciuri până acum, aici incluzându-le și pe cele 20 din Erste Liga (fosta Liga Mol).

La formația gălățeană, va reîntra și unul dintre cei doi absenți de acum două săptămâni, fundașul Emelianenko, recuperat după o accidentare.

Intrarea spectatorilor se face pe bază de bilet, care costă 5 lei.

În precedentele două jocuri de la Galați, CSM „Dunărea” a arătat un potențial ridicat, învingând pe Steaua cu 8-1 și 9-3. ●

VINERI ȘI SÂMBĂȚĂ,
ORELE 18.30,
PATINOARUL
„DUNĂREA”: CSM
„DUNĂREA” GALAȚI –
ASCH GHEORGHENI

baschet

Al cincilea succes consecutiv pentru CSM Phoenix CSU Galați

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

Baschetbaliștii de la CSM Phoenix CSU Galați s-au impus categoric, scor 99-49 (56-24), în disputa de pe teren propriu cu echipa CN „Aurel Vlaicu” București, din cadrul etapei a șasea din Liga Națională - Grupa C, acesta fiind al cincilea succes consecutiv.

Meciul a fost unul facil pentru gazde, având în vedere că în componența echipei bucureștene au fost mulți juniori, iar acest lucru i-a permis tehnicianului de la CSM Phoenix CSU, Dragan Radovici, să ruleze întregul lot avut la dispoziție.



foto Sonia Baciu

George Vlad, jucător venit de la CS „Aurel Vlaicu” în această vară, spune că și meciurile ușoare au partea lor de dificultate. „A fost un meci lejer, dar dificil în același timp pentru că trebuie să fim mai atenți la accidentări. În echipa de la Vlaicu sunt foștii mei colegi, îi știu că au ceva probleme, de aceea au și evoluat astăzi cu juniorii. La Focșani, etapa următoare, cu siguranță va fi mai greu și trebuie să muncim intens la fiecare antrenament pentru a ne atinge țelul”, a spus Vlad.

Din rândul gălățenilor s-au remarcat doi jucători care au reușit câte un „double-double”: Stan, cu 13 puncte, 14 recuperări și 2 pase decisive, respectiv căpitanul Corpodean, cu 13 puncte,

10 recuperări și 4 pase decisive. Ceilalți realizatori de la CSM Phoenix CSU au fost: Dukici 17 puncte, 6 recuperări, 1 „assist”; Miller 17 p, 2 r, 6 a; Perovici 14 p, 3 r, 3 a; Vlad 13 p, 4 r, 4 a; Grecu 6 p, 2 r, 1 a; Gangu 4 p, 1 r; Patko 2 p, 5 r; Voinescu 3 recuperări și o pasă decisivă.

În urma acestui rezultat, CSM Phoenix CSU se menține pe locul al doilea în grupă, cu 11 puncte, la unul singur în spatele liderului, CSM Tg. Mureș, echipă pe care în retur o va întâlni pe teren propriu.

În etapa următoare, CSM Phoenix CSU Galați va juca, duminică (ora 20.00), în deplasare cu CSM Focșani - locul 3, cu 10 puncte. ●

FOTBAL. Astăzi începe a 15-a rundă a Ligii I de fotbal, cu partida dintre CSU Craiova și Sepsi Sf. Gheorghe (ora 21,00). Celelalte meciuri se vor disputa astfel: mâine, Astra - Poli Iași (ora 15,00), FC Viitorul - Concordia Chiajna (ora

18,00), CFR Cluj - Dunărea Călărași (ora 21,00); duminică, FC Hermannstadt - FC Botoșani (ora 17,30), Dinamo - FCSB (ora 21,00); luni, Gaz Metan Mediaș - FC Voluntari (ora 21,00). Meciurile vor fi transmise de DigiSport și Telekom. ● S. Baciu



SC ECOPRINT PUBLICITATE SRL, ABONATĂ LA CONTRACTE CU PRIMĂRIA ● **ABSURD**

Cu băta-n baltă pe bani publici despre sportul gălățean

► Stadionul „Dunărea“ aflat într-o stare jalnică, prezentat în broșura Primăriei Galați ca având o capacitate de 23.000 de locuri *foto Sonia Baci*



SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Echipa feminină de baschet a Phoenix, desființată de un an de zile din cauza subfinanțării clubului, evoluează în Liga Națională, iar formația de handbal feminin - CSU Danubius (actualmente CSM Galați), care activează în Liga Națională pentru al treilea sezon consecutiv, nu există! Acestea sunt doar două dintre neconcordanțele majore cuprinse în broșura de prezentare a Galațiului, pe care Primăria a oferit-o invitaților străini de oraș sau de țară, la unul dintre evenimentele organizate recent.

Pentru ca orașul să fie cunoscut și promovat așa cum merită, administrația locală a pregătit o broșură din care vizitatorii să afle tot ceea ce ar putea fi de interes în Galați. Demersul, firesc, a fost transpus, românește, într-o broșură doldora de inexactități. Cele mai multe, în secțiunea dedicată sportului.

Oraș cu tradiție în sport

„Orașul de la Dunăre are o îndelungată tradiție în lumea sportului. De-a lungul timpului au apărut cluburi care au servit o serie

de ramuri: fotbal, rugby, baschet, volei, handbal, hochei, popice, canoe, judo, înot, alte sporturi. Echipa participante în competițiile sportive sunt următoarele: fotbal feminin (FC Universitatea) - Liga a II-a, fotbal masculin (Oțelul) - Liga a III-a, hochei (Dunărea) - Liga Națională, baschet feminin (Phoenix) - Liga Națională...”, așa începe prezentarea sportivă a Galațiului în broșura municipalității, varianta în limba engleză care ne-a parvenit.

Aberații în serie

Erorile sunt numeroase. De pildă, echipa feminină de baschet a Phoenix, care este desființată de un an de zile ca urmare a subfinanțării clubului, apare ca prezentă în Liga Națională! În schimb, formația de handbal feminin - CSU Danubius (actualmente CSM Galați), care activează în Liga Națională pentru al treilea sezon consecutiv, nu apare deloc.

Unele date sunt vechi, neactualizate: echipa feminină de fotbal AFC Universitatea apare ca fiind în eșalonul secund, în realitate aceasta activând în prima ligă, la fel stând lucrurile și pentru echipa feminină de volei - CSU Belor.

Discutabile sunt și unele ilustrații cuprinse în broșură, care nu au nicio legătură cu sporturile practicate în Galați: placa de snowboard, respectiv echipamentul de fotbal american. Trăiască Google!

Cine a realizat broșura

Curioși să aflăm cine este autorul broșurii și cu câți bani a fost plătit pentru acest produs, am solicitat Primăriei municipiului Galați aceste date, în temeiul liberului acces la informațiile de interes public. Conform Primăriei, broșura de prezentare a fost realizată de SCEcoprint Publicitate SRL, care s-a ocupat și de documentarea pliantului. Primăria a contractat 500 de exemplare în limba română și alte 500 în engleză, la prețul de 11,20 de lei (fără TVA) pe bucată.

„Având în vedere prevederile art. 7 alin (5) din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice cu modificările și completările ulterioare, s-a făcut achiziție directă pentru servicii întrucât valoarea estimată a achiziției nu depășește 135.600 lei fără TVA pe parcursul întregului an. În conformitate cu prevederile art. 43 din HG. nr. 395/2016, pentru achiziția acestui serviciu, autoritatea contractantă a consultat catalogul electronic și a identificat serviciile care îi pot satisface necesitatea”, a precizat Primăria.

Contracte directe pe bandă rulantă

Potrivit datelor de pe portalul Ministerului de Finanțe, Ecoprint Publicitate este o firmă înregistrată pe 31 ianuarie 2018, cu sediul în Galați. Conform Sistemului electronic de achiziții publice, re-

alizarea broșurilor a fost, de fapt, parte a unui contract mult mai amplu, în valoare totală de 34.450 de lei cu TVA, adică peste 7.400 de euro. Misiunea firmei gălățene Ecoprint Publicitate SRL trebuie să realizeze nu doar cele o mie de broșuri personalizate, ci și 500 de albume personalizate. Societatea a mai primit prin atribuire directă, tot de la Primăria Galați, încă două contracte: unul în valoare de 21.122 de lei cu TVA pentru albume personalizate, încheiat pe 22 octombrie, și unul în valoare de 23.413 de lei cu TVA, pentru materiale de informare și publicitate, încheiat pe 28 iunie.

Potrivit datelor din Sistemul electronic de achiziții publice, în ultimele șapte luni, Ecoprint Publicitate a beneficiat, în total de 31 de contracte directe, de la diferite instituții publice. De pildă Federația Română de Box i-a încredințat două contracte: „Pachet materiale promoționale eveniment sportiv - Centura de Aur”, în valoare de 5.548 de lei cu TVA, și, respectiv „Centuri pentru box”, în valoare de 6.693 de lei cu TVA. Primăria comunei Liești i-a plătit pentru o „Campanie de informare și conștientizare locală” 19.040 de lei cu TVA, Centrul Cultural „Dunărea de Jos”, pentru „Album semicentenar Școala de Arte” - 11.305 lei cu TVA, iar Primăria comunei Ivești, pentru „Materiale Centenar” - 5.950 de lei cu TVA. ●

www.viata-libera.ro Viața ca joc



L-AU SUSPENDAT NOUĂ ETAPE

FOTBAL. Fotbalistul echipei CSM Poli Iași, **Laurențiu Rus** (foto), a fost sancționat cu nouă etape de suspendare și 20.000 de lei penalitate sportivă de Comisia de Disciplină din cadrul Federației Române de Fotbal, pentru lovirea



jucătorului Valentin Mihăilă în partida cu Universitatea Craiova de acum o săptămână. În partida CSM Poli Iași - Universitatea Craiova (0-3), disputată în etapa a 14-a a Ligii I, Laurențiu Rus a fost eliminat pentru o lovitură cu pumnul în maxilar asupra adversarului său, Valentin Mihăilă. Acesta din urmă s-a prăbușit pe gazon inconștient și a fost transportat apoi cu salvarea la spital. Comisia de Disciplină a sancționat cluburile CSM Poli Iași și Universitatea Craiova cu o penalitate de 3.000 lei fiecare pentru întârzierea începerii jocului și a reluării acestuia după pauză. ● **M. Căpățînă**

Sporting, meci mutat sâmbătă

FOTBAL. Partida CSM Rm. Sărat - Sporting Liești, din cadrul etapei a 12-a din Seria I a Ligii, a fost reprogramată pentru mâine, ora 14.00, la solicitarea clubului gazdă, care a primit și acordul

echipei gălățene. Inițial, acest meci urma să se dispute astăzi. În aceeași etapă, SC Oțelul Galați va juca, tot mâine (ora 14.00), pe teren propriu cu formația Metalul Buzău. ● **M. Căpățînă**



BĂSESCU
A RĂMAS
FĂRĂ CETĂȚENIA
R. MOLDOVA

DECIZIE. Fostul președinte Traian Băsescu a rămas fără cetățenia Republicii Moldova, Curtea Supremă de Justiție de la Chișinău respingându-i acestuia recursul la decizia anterioară de retragere a cetățeniei. Conform Deschide.md, decizia a fost luată la patru ore după ce instanța stabilise amânarea cauzei pentru 14 noiembrie. Soții Băsescu au primit cetățenia moldovenească în vara anului 2016. Primul decret semnat de președintele Igor Dodon, care a preluat mandatul de președinte la finele aceluiași an, a fost cel privind retragerea cetățeniei moldovenești lui Traian Băsescu, dar nu și soției acestuia. Fostul președinte a atacat decizia în instanță, cerând să fie anulat decretul, în primăvara anului 2017. ● **C.D.**

PROGRAMUL
DE GUVERNARE,
"MANUAL
DE MANIPULARE"

ACUZAȚII. Președintele Klaus Iohannis i-a invitat pe tineri să intre în politică. În mesajul transmis la cea de-a III-a ediție a Summitului Tinerilor, șeful statului a arătat și că programul de guvernare al coaliției PSD-ALDE „s-a dovedit a fi un veritabil manual de manipulare”. „Știu că mulți sunteți profund dezamăgiți de modul în care se face politică astăzi la noi. Soluția nu este abandonul sau părăsirea țării. Soluția este, și vă invit, așa cum am făcut-o și cu alte ocazii, să intrați în politică, să participați activ la procesul de luare a deciziilor. Nu permiteți ca viitorul să fie decis în absența voastră sau fără să fiți consultați”, a spus Klaus Iohannis. ● **C.D.**

Strategia
Energetică, o
"contradicție"DNA cere
Senatului
urmărirea
penală
a lui
TăriceanuPARLAMENTARUL ESTE SUSPECTAT DE FAPTE DE CORUPȚIE ● **ANCHETĂ**CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Procurorii anticorupție au trimis camerei superioare a Parlamentului o cerere de încuviințare a urmăririi penale pe numele lui Călin Popescu Tăriceanu.

Al doilea om în stat este bănuțat că ar fi luat mită în perioada în care era șeful Guvernului, acuzație pe care o respinge, însă, categoric. Direcția Națională Anticorupție a publicat joi dimineață un comunicat în care dă detalii cu privire la cererea de urmărire penală adresată Parlamentului, pe numele lui Călin Popescu Tăriceanu, președintele Senatului, transmite G4Media. Procurorii spun că dosarul a fost deschis la solicitarea autorităților judiciare austriece și vizează obținerea de către Călin Popescu Tăriceanu a 800.000 de dolari ce reprezintă foloase necuvenite, bani care ar fi fost folosiți în campanie electorală.

„Procurorii desfășoară o investigație care vizează suspiciuni de săvârșire a unor fapte de corupție privind acoperirea unor cheltuieli de campanie electorală cu sume de bani provenite de la o firmă care ar fi obținut contracte comerciale importante de la statul român.

În dosar sunt urmărite penal și alte persoane

Dosarul s-a constituit în anul 2018, în urma reunirii a trei dosare penale, dintre care unul a fost preluat de procurorii DNA la cererea autorităților judiciare austriece.

Concret, un demnitar ar fi primit, în mod indirect, în perioada 2007-2008, foloase materiale în valoare de aprox. 800.000 dolari de la reprezentanții unei companii austriece, în schimbul demersurilor depuse de acesta în exercitarea funcției, astfel încât să se încheie mai multe acte adiționale la un contract comercial derulat de companie. Suma ar reprezenta un comision de zece la sută din valoarea acestor acte adiționale și ar fi fost folosită în beneficiul demnitarului, fiind transferată în baza unor contracte fictive încheiate cu mai multe companii offshore.

În cauză se desfășoară acte de urmărire penală și față de alte persoane pentru săvârșirea infracțiunii de complicitate la luare de mită, iar în ceea ce îl privește pe demnitar, actualmente senator, în conformitate cu prevederile legale și constituționale, efectuarea urmăririi penale pentru infracțiunea de luare de mită este condiționată de obținerea unui aviz din partea Senatului. În acest sens, procurorul șef al Direcției Naționale Anticorupție a transmis procurorului general al P.I.C.C.J. documentele necesare în vederea sesizării Senatului care urmează a decide. Avizul solicitat pentru senator în cadrul dosarului penal este necesar pentru efectuarea completă a urmăririi penale și pentru a-i oferi acestuia posibilitatea să își formuleze apărările într-un cadru procesual legal. În această etapă a procesului penal, toate persoanele vizate beneficiază de prezumția de nevinovăție”, a transmis Direcția Națională Anticorupție.



În timpul guvernării pe care am condus-o nu s-a făcut nicio plată către Microsoft, în cazul licențelor la care face referire dosarul

CĂLIN POPESCU TĂRICEANU
președintele Senatului RomânieiViata liberă
V!online

Ce spune șeful Senatului

Călin Popescu Tăriceanu a declarat că informațiile privind un nou dosar în ceea ce-l privește pare un scenariu „ce s-ar putea intitula Salvați-l pe Lazăr”. Tăriceanu afirmă că, după scandalul privind-l pe Dragnea, la câteva zile distanță, „se reîncălzește o ciorbă de mai bine zece ani și este aruncată presei știrea că aș urma să fiu anchetat în cazul Microsoft”, potrivit Hotnews. „În timpul guvernării pe care am condus-o nu s-a făcut nicio plată către Microsoft, în cazul licențelor la care face referire dosarul. Contractul a fost semnat în guvernarea Năstase, plăți s-au făcut în guvernările care au urmat perioadei 2005-2008, dar nu în guvernarea Tăriceanu. Hotărârile de guvern, la care văd

că face referire o parte din presă, prevedeau începerea procesului de inventariere a licențelor. Am promovat aceste HG în contextul în care Microsoft amenința că va da România în judecată, caz în care riscam ca statul român să piardă mulți bani. În fața acestor evidente, să vorbești despre acuzații de mită este lipsit de sens”, a scris el pe Facebook. Tăriceanu comentează că „sunt unii «la butoane» care se gândesc că își pot păstra funcțiile sau oameni politici care mai cred că așa se câștigă alegeri și se pun guverne”. „Istoria recentă ne arată efectele unor astfel de acțiuni anti-democratice, anti-constituționale și chiar nelegale. În plan electoral, cei care se credeau viitori beneficiari au pierdut la vot. Iar când România a fost condusă de un guvern pus printr-o lovitură de stat mascată, toată țara a avut de pierdut. De aici și denumirea de guvern zero care va rămâne în cărțile de istorie. Nu în ultimul rând, aceste acțiuni au contribuit la crearea unei societăți divizate, măcinată de conflicte și rămasă fără certitudinea unui drum înainte, spre mai bine. În România care se pregătește să își asume președinția Consiliului U.E., aceste tactici nu mai pot funcționa, nici măcar cât au putut să funcționeze până acum. Adevărul despre proto-coale și abuzuri a fost scos la iveală, iar drumul legislativ al modificărilor pentru reformarea justiției și ruperea legăturii bolnave cu serviciile este ireversibil. România nu se mai poate întoarce la vremurile în care președintele Băsescu intervenea pentru numirea anumitor procurori și îi asmuțea către adversarii politici”, a mai scris Tăriceanu. ●

REAȚII. Asociația Română pentru Energie Eoliană (RWEA) și-a exprimat, ieri, preocuparea față de Strategia Energetică propusă de Ministerul Energiei, care ar ignora tendințele tehnice, economice și climatice actuale și ar propune măsuri în contradicție cu obiectivele

declarate, în detrimentul consumatorilor, anunță News.ro. RWEA consideră că strategia pare „o colecție a planurilor de dezvoltare depășite moral ale firmelor cu capital de stat, planuri vechi cu potențial de realizare discutabil, omițând energia eoliană”. ● **C.D.**



LA TEATRUL NAȚIONAL DE OPERĂ ȘI OPERETĂ ● SPECTACOLE

Recital, revistă și musical, la Festivalul „Leonard“



● Scenă din „My Fair Lady“

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Festivalul Internațional „Leonard“ este bogat în evenimente în acest sfârșit de săptămână, gălățenii având ocazia să aleagă între un recital de lied, un spectacol de revistă și un musical cu mare succes pe Broadway.

Vineri, 9 noiembrie, de la ora 19,00, a fost programat un recital de lied susținut de sopranele Mihaela Alexa, Adelina Diaconu și mezzosopranele Florentina Soare și Cosmina Stancu, acompaniate la pian de Ludmila Calalb. Spectatorii vor asculta capodopere ale lui Robert Schumann, Hugo Wolf, Claude Debussy, Felicia Donceanu, Tiberiu Brediceanu, Sabin Păutza, George Enescu.

Sâmbătă, 10 noiembrie, începând cu ora 18,00, gălățenii sunt așteptați la o porție de bună dispoziție - „Cabaret“, în regia lui Bogdan Drăgulescu, un spectacol în teatru despre teatru, una dintre montările de succes, care se joacă cu sala plină la fiecare reprezentație, încă din 2013, când a

avut loc premiera. Doi foști colegi de teatru, Ionuț și Mitică, interpretați de Ionuț Negrișanu și Mitică Barbu, ambii acum bătrâni, deapănă amintiri despre ceea ce a fost odată teatrul în care au lucrat. Amintirile celor doi redau viu spectacolele susținute pe scenă, cu mulți ani înaintea, de către fostele lor colegi: Cristina (Cristina Vasopol), Mariana (Mariana Pistică), Silvia (Silvia Niță) sau chiar de către ei. În distribuție apar și Mihai Niță, Adrian Țurcanu, Costel Donose și Daniel Nistor. Regia și scenografia sunt semnate de doi colaboratori vechi ai teatrului, Bogdan și Daniela Drăgulescu, coregrafia de Gabriela Gegea, iar conducerea muzicală va aparține dirijorului Nicolae Mantu.

În ultima zi de weekend, duminică, 11 noiembrie, de la ora 18,00, refrane dragi, care v-au legănat copilăria, vor răsună pe scena festivalului, la „My Fair Lady“, un musical care, pus pentru prima dată în scenă pe Broadway în 1956, chiar și astăzi, după mai bine de 60 de ani, continuă să cucerească generații întregi de spectatori, fiind denumit de critici „musicalul perfect“.

Spectacolul este regizat de Teodor Niță și va evolua sub bagheta dirijorală a lui Eugen Dan Drăgoi. „My Fair Lady“ transpune fidel în teatrul muzical „Pygmalion“-ul lui Shaw, nu numai păstrând nealterate acțiunea anecdotică și personajele, dar reproduce scene întregi, replică cu replică, din lucrarea originală. Montarea gălățeană are peste 30 de ani de la prima reprezentație, un adevărat record. Spectacolul care se va juca duminică reprezintă o nouă versiune, dinamică, adaptată cerințelor publicului de astăzi. Fiind un spectacol unitar, scenele se succed fără întreruperi, fără interludii muzicale adăugate spre a beneficia de timp pentru schimbarea decorului. Vorurcapesenă Teodor Niță, Alice Silvia Niță, Dominic Cristea, Alexandru Dobre, Viorica Mărândici, Florina Nistor, Costel Donose, Adrian Țurcanu, Adina Gurenciuc, Maria Macovei, Dumitru Barbu, Maria Orzan, Gheorghe Racoviță.

Vineri și sâmbătă, prețul biletelor este de 21,6 lei întreg și 10,8 lei cu reducere, iar duminică este 32,4 lei întreg și 21,6 cu reducere. ●

vernisaaj

Tudor Șerban și Basarab Păltănea expun la Galeriile „Mantu“

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Tudor Șerban și Basarab Păltănea vor deschide împreună, luni, 12 noiembrie, de la ora 18,00, o expoziție la Galeriile de Artă „Nicolae Mantu“, intitulată „Fanfara pentru necunoscut“.

„Expoziția va cuprinde lucrări inspirate de ideea de a



ilustra necunoscutul, fie material sau imaterial, palpabil, sau doar intuit. Melodia „Fanfara pentru un necunoscut“, a trupei Emerson, Lake and Palmer a dat numele acestei expuneri artistice, materializată prin lucrări de pictură și grafică, ce propun publicului să guste și altfel de tehnici și metode ilustrative, ca pur și simplu o provocare. Vă

invităm ca, însoțiți de „fanfara“ de culori, umbre și iluzii, să găsim un univers necunoscut care poate fi chiar lângă noi, materializat într-o persoană, lucru sau umbră“, ne îmbie Tudor Șerban, unul dintre expozanți. ●

Viata liberă
vl online

Mărgineanu și Banda veselă, la Galați

CONCERT. Mihai Mărgineanu și Banda veselă se întorc în Galați la Teatrul pe 23 noiembrie. Mihai Mărgineanu este un cântăreț și compozitor român de muzică folk și pop rock. Muzica sa este inspirată din folclorul urban, unele melodii fiind preluări ale unor cântece vechi de pahar, iar

altele fiind creații proprii. Cea mai cunoscută melodie a lui, „Mă iubeste femeile“, este o preluare după un cântec al actorului interbelic Iancu Brezeanu, din care Mărgineanu a păstrat doar melodia și a rescris o parte din versuri într-un stil propriu. Prețul unui bilet este 90 de lei. ● R.A.P.



teatru și film

„JACK ȘI FASOLEA FERMECATĂ“, LA „GULLIVER“

POVEȘTI. „Jack și fasolea fermecată“ este povestea cu care vor fi întâmpinați spectatorii, duminică, 11 noiembrie, începând cu ora 10,30, în Sala mare a Teatrului Dramatic „Fani Tardini“. Vor intra în pielea personajelor actorii Teatrului „Gulliver“ Adina Arton, Eduard Șisu, Nicole Lungu și Aurelian Iorga. Regia aparține lui Daniel Stanciu, iar scenografia - Danielei Drăgulescu. În „Jack și fasolea fermecată“ arta animației, jocul actoricesc și tehnica modernă se îmbină sugestiv oferind un spectacol inedit și plin de culoare. Scenograful Daniela Drăgulescu reușește să îmbine foarte bine lumea feerică a basmului și pe cea a scenei, iar regizorul Daniel Stanciu dă viață și vivacitate unor personaje care fac deliciul copiilor. Nevoia de aventură și fuga de viața zilnică, ce se banalizează sub anumite aspecte, este motivul pentru care, mici și mari, îndrăznim să urcăm pe vrejul fermecat pe care-l naște fantazia. Ceea ce învățăm de la Jack însă, este faptul că, pentru a-ți asuma destinul este nevoie de implicare, iar dacă nu-ți pierzi simțul umorului și imaginația, totul devine o sărbătoare. ● R.A.P.

„CENTENARUL FILMULUI ROMÂNESC“

INVITAȚIE. Caravana „Centenarul filmului românesc“ ajunge, în zilele de 10 și 11 noiembrie, la Teatrul Dramatic „Fani Tardini“ din Galați. Intrarea va fi gratuită. Sâmbătă, 10 noiembrie, de la ora 17,00, va fi prezentat documentarul AGERPRES: „Marea Unire: România, la 100 de ani“. Filonul istoric, cu date precise, este păstrat în documentar prin intervențiile mai multor istorici. Tot sâmbătă, de la ora 19,00, va rula filmul din 1975 - „Singurătatea florilor“, în regia lui Mihai Constantinescu. La proiectie va fi prezentă și o invitată specială din distribuție - actrița Micaela Caracaș. Este un film psihologic foarte bun despre relațiile interumane, despre egoism, însingurare și orgoliu. Duminică, 11 noiembrie, de la ora 18,00 a fost programată pelicula „De ce eu?“, în regia lui Tudor Giurgiu, un film de ficțiune, inspirat de fapte reale, care spune povestea sinuciderii unui tânăr procuror care anchetează un caz de corupție. De asemenea, evenimentul aduce la Galați și Expoziția fotografică AGERPRES România: Evoluție, al cărei vernisaaj va avea loc sâmbătă, 10 noiembrie, de la ora 16,30. ● A. Spănu

COPIII VOR FI ÎNSCRIȘI LA ȘCOALĂ ȘI FĂRĂ CNP

REZOLVĂRI. Camera Deputaților a modificat, miercuri, legea Educației naționale, astfel



încât unitățile de învățământ să poată înscrie la școală și persoanelor care nu dețin cod numeric personal (CNP). Ultimele date cu privire la situația minorilor fără CNP sunt din 2015. Măsura a fost adoptată pentru a reduce abandonul școlar. Conform Direcției pentru Evidența Persoanelor și Administrația Bazelor de Date, în registrele oficiale erau înscriși peste 150.000 de oameni cu vârsta de peste 14 ani care nu au acte de identitate, dintre aceștia, 91.347 sunt cu vârste între 14 și 18 ani. ● **R.A.P.**

NU SE MAI DĂ TEST GRILĂ LA EXAMENE

DECIZIE. Introducerea testelor grilă la Bacalaureat și Evaluare Națională a fost amânată, oficial, cu un an. Anunțul vine după discuțiile care au avut loc vineri cu reprezentanții sindicatelor, părinților și elevilor, care au spus că nu susțin introducerea testelor grilă. Ministrul interimar Rovana Plumb a susținut că s-a luat decizia ca subiectele să rămână neschimbate și pentru că regulile nu se schimbă în timpul jocului. Modelele de subiecte vor fi postate pe site-ul Educației Naționale a mai spus ministrul interimar. ● **R.A.P.**

EMOȚII LA COLEGIUL NAȚIONAL „M. KOGĂLNICEANU” ● **ANIVERSARE**

140 de ani și o revistă plină de „portrete”

► Prof. Veronica Țigănuș prezintă primul și actualul număr al revistei „Portret”



TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Emoții mari, ieri, la Colegiul Național „Mihail Kogălniceanu” din Galați, care a împlinit 140 de ani de existență. Cu această ocazie, dascălii, elevii și foștii absolvenți și-au dat întâlnire pentru lansarea revistei „Portret”, revistă ce dăinuie încă din 1996.

În timp ce în sălile de clasă din CN „Mihail Kogălniceanu” se desfășurau activități dedicate zilei colegiului, în sala de sport începea o festivitate plină de emoții. Actualii profesori ai școlii, elevi de toate vârstele, dar și foști absol-

venți, unii dintre ei fiind chiar cadre didactice în fosta lor școală, s-au întâlnit pentru a marca, într-un mod emoționant, aniversarea școlii lor de suflet. După cuvântul de deschidere rostit de directoarea Colegiului, prof. Mădălina Popescu, rolul de amfitrion i-a revenit profesoarei de limba română, Veronica Țigănuș.

Evenimentul a fost organizat pentru lansarea unui nou număr al revistei „portret”, publicație apărută prima dată în anul 1996. De atunci, în cei 22 de ani de existență, revista a primit numeroase premii și a fost remarcată la diferite concursuri școlare de profil. De la câteva file apărute în 1996, revista a ajuns să aibă acum zeci

► Foști elevi, actualii profesori



de pagini, toate scrise de elevi și profesori ai Colegiului Național „Mihail Kogălniceanu”.

Numărul de anul acesta însă este unul special, dedicat celor 140 de ani de existență a unității de învățământ. Actuali și foști profesori, actuali și foști elevi, toți și-au așternut gândurile și emoțiile pe câte o pagină a „portretului” liceului. Amintiri despre viața de liceu, evocări despre oameni care nu mai sunt printre noi, dar care și-au pus amprenta asupra a zeci de generații, dar și portrete de campioni sunt doar câteva dintre capitolele revistei lansate ieri. Emoțiile au fost mari și când s-a intonat imnul Colegiului Național „Mihail Kogălniceanu”, dar și, când câțiva elevi au recitat versuri publicate de-a lungul timpului în revista „Portret”. La finalul ceremoniei, o parte dintre foștii absolvenți, printre care se numără și subsemnata, au primit diplome de excelență, flori și un număr al revistei „Portret”. Nu pot vorbi pentru ceilalți, dar în ceea ce mă privește, m-am bucurat mult să fiu parte din istoria acestui liceu și că el face parte din istoria mea.

Cei 140 de ani de existență ai unității școlare vor fi marcați și luni, 12 noiembrie, la Teatrul Dramatic „Fani Tardini”, unde vor avea loc mai multe momente artistice, dar și multe surprize pentru cei prezenți. ●

bootcamp

Cristina Vasopol, în echipa Deliei la X Factor

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Cristina Vasopol, artistă a Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard” din Galați și profesoară de canto, va urca din nou, în această seară, de la ora 20,00, pe scena „X Factor” a Antenei 1, pentru a o convinge pe Delia că merită să rămână în echipa ei.

Așa cum ați putut citi deja în ziarul „Viața liberă”, Cristina Vasopol s-a înscris în competiție convinsă de elevele pe care a venit să le susțină la X Factor, și



împinsă de la spate de soțul ei, artistul Valentin Vasopol. „Un

balsam pentru sufletul meu”, așa i-a spus Carla's Dreams, după ce

a ascultat-o cântând, iar Delia i-a mărturisit că i-ar fi plăcut să aibă o asemenea profesoară de canto.

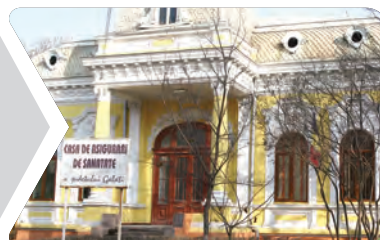
Când Horia Brenciu a întrebat-o în echipa cărui antrenor și-ar dori să fie, gălățeanca a răspuns: „Păi, fiindcă în seara asta ai spus foarte multe nu-uri, vreau să fiu în echipa Deliei!”. Iată că dorința i s-a împlinit, iar în această seară Cristina Vasopol va lupta cu alte nouă concurențe pentru a rămâne în echipa Deliei.

Reamintim că Galațiul mai are o reprezentantă la X Factor, pe Ioana Bulgaru, aleasă în echipa lui de Ștefan Bănică. ●

Programul cu publicul al CJAS Galați

UTIL. Programul cu publicul al Casei Județene de Asigurări de Sănătate (CJAS) Galați este de luni până joi, în intervalul orar 8,45 - 16,30, și vineri, între 8,45 și 14,00. În fiecare zi de luni, Serviciul Administrare Contribuții și Creanțe -

vizare adeverințe și Compartimentul Relații cu Asigurații au program prelungit cu publicul, până la ora 18,00. Pe site-ul <http://www.cnas.ro/casgl>, la rubrica „Contact”, puteți găsi și o listă cu numere de telefon utile. ● **R.B.**



carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU
EXPOZIȚII
Universitatea „Dunărea de Jos“
Muzeul de Artă Vizuală
Sala „Nicolae Mantu“ a Galeriilor de Artă
Muzeul de Istorie
Casa Memorială „Costache Negri“
Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Răsvan Angheluță“
Biblioteca „V. A. Urechia“
Biblioteca Franceză „Eugene Ionesco“

tel. utile

Table with 2 columns: Service Name and Phone Number. Includes Dispecerat Urgențe, Ambulanță non-stop, Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU), etc.

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:
CALORGAL: dispecerat - 0236/311018
APĂ CANAL: dispecerat - 0236/463294
DISTRIGAZ SUD (Galați) 021/9281
ELECTRICA (Galați) 929

SPITALE
Spitalul De Urgență
Spitalul Psihiatrie
Boli Infecțioase
Spitalul De Copii
Spitalul Militar
Spitalul TBC
Spitalul CFR
Maternitatea Municipală

FARMACII NON-STOP:
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) 0236/473013

școala iubitorilor de animale

Cum îngrijiți un câțel răcit



ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vă vom oferi sfaturi utile care să vă ajute să vă îngrijiți mai bine prietenul necuvântător. Continuăm subiectul început săptămâna trecută despre ce avem de făcut dacă prietenul blănos a răcit.

Potrivit medicilor veterinari, semnele unei răceli sunt: febra, pierderea poftei de mâncare, refuzul de a bea apă și de a mânca, nasul uscat și cald, ochii lacrimoși, letargia, lipsa chefului de joacă și, eventual, strănuturile dese și tusea frecventă. Controlul medical este obligatoriu. Nu vă abateți și nu „adaptați” din

mers tratamentul prescris de veterinar. Dacă animalul trebuie să primească medicamente de două ori pe zi, un anumit număr de zile, nu înseamnă că puteți modifica administrarea.

Nu întrerupeți tratamentul!

Chiar dacă după o zi, două de tratament câinele dă semne că se simte bine, asta nu înseamnă că a scăpat cu totul de pericol. În special antibioticele nu trebuie întrerupte brusc. Dacă medicația este lichidă, nu i-o „vărsați” direct pe gât, ca să nu se înece sau să ajungă în căile respiratorii și dați-o cu o seringă fără ac sau cu o linguriță pe la comisura botului.

E clar că lipsa poftei de mâncare își va spune cuvântul, de ace-

ea trebuie să-l îmbiați cu hrană umedă sau lichidă (supă), călduță și ușor digerabilă. Atenție, nu fierbinte! Ochii lacrimoși și nasul plin de secreții se pot șterge cu bucățele de vată sau dischete demachiante umezite cu puțină apă călduță sau soluții speciale de la farmaciile veterinare. Crustele solide de la nas sau ochi se șterg cu puțin ulei mineral sau cu soluții speciale pe bază de glicerină, pentru a nu provoca dureri animalului și așa suferind.

Dacă după o săptămână de tratament nu sunt semne de vindecare, atunci trebuie să vă prezentați la veterinar pentru un nou consult pentru că ar putea fi vorba de gripă canină care, netratată corespunzător, poate degenera în pneumonie.

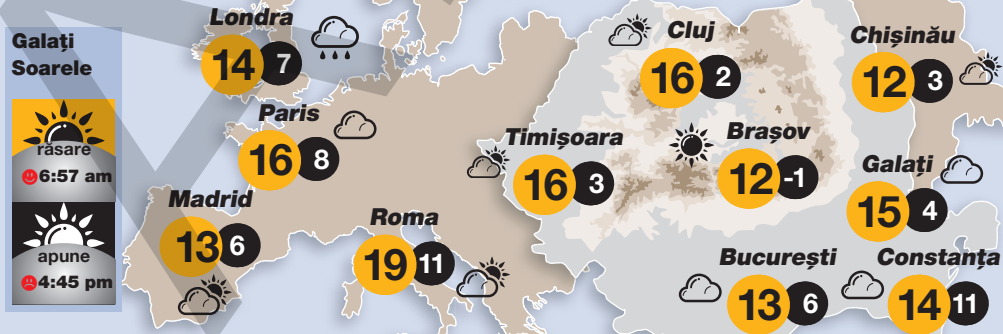
www.viata-libera.ro Viața din carnet



cronologie

- 1818 Se naște I. S. TURGHENIEV (m. 1883), scriitor rus.
- 1872 Încetează din viață ALEXANDRU HAȘDEU (n. 1811), scriitor, pedagog, membru de onoare al Academiei Române.
- 1933 Se naște LUCIAN PINTILIE (m. 2018), regizor, scenarist, laureat cu Premiul de Excelență al Cinematografiei Române.
- 1940 În noaptea de 9/10 noiembrie: un cutremur catastrofal [cel mai puternic de până atunci în România], lovește îndeosebi partea de sud a țării. La București s-a prăbușit, printre altele, blocul Carlton, pricinuind moartea a circa 300 de persoane; zidurile închisorii Doftana s-au prăbușit provocând moartea a 14 deținuți. În porțiunea de 1 kilometru între stațiile Galați și Tulucești, cutremurul a produs deplasarea dealului din stânga liniei de cale ferată către dreapta, distrugând complet terasamentul și modificând malul Lacului Brateș.
- 1961 România devine membră a Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (FAO).
- 1983 Încetează din viață NICOLAE PETRULIAN (n.1902), geolog, membru al Academiei Române.
- 1991 Încetează din viață YVES MONTAND (n. 1921), actor, cântăreț francez.
- 1999 Încetează din viață ROMULUS VULCĂNESCU (n. 1912), etnolog, scriitor, membru de onoare al Academiei Române, al unor prestigioase organisme naționale și internaționale.
- 2003 Eclipsă totală de Lună vizibilă și la Galați.
- 2012 Încetează din viață IURIE DARIE (n. 1929), actor de teatru și film. În anul 2002 a primit Ordinul Național „Serviciu Credincios” în grad de Cavaler. Are o stea pe Aleea Celebrităților din Capitală. V.G.

meteo 9 noiembrie România & Europa



VARIABIL. Potrivit meteorologilor, astăzi va fi parțial înorat. Temperatura va atinge valoarea maximă de 15 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa 4 grade Celsius. Sunt șanse de precipitații de circa 10 la sută. Vântul va atinge o viteză de până la 2 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 768 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși valoarea de 73 la sută.

surse online

REDACTIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Galați, str. Domnească nr. 68
redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI	0372/363643
REDACȚIE	0372/363631, 0372/363633
SPORT	0236/411644
TEHNO	0372/363626
PUBLICITATE	0236/460719
MICA PUBLICITATE	0372/363615
DIFUZARE	0236/460395

Cristina COCU
ManagerCONȘILIUL EDITORIAL
Gabriela CREȚU
Director general**Anca SPĂNU**
Redactor șef adjunct**Dan Cătălin PREDESCU**
Editor Coordonator**SOCIAL-EVENIMENT:** Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCA,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,
Iasmina UNGUREANU (C.M.)**ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE:** Ovidiu
AMĂLINEI, Corina DOBRE, Cristinel LUCA,
Anca MELINTE
SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENI**ONLINE:** Monica ZANET, Valentin CHIȚU**FOTO:** Iulia KELT**REDACTORI COLABORATORI:** Alina
Comșa DURBACĂ, Dănuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Marius ȚUCA, Gheorghe GURĂU, Florin
RĂVDAN**DEPARTAMENT CALCULATOARE:**
Camelia LUPU, Adrian BARBU**DTP:** Andra AMĂLINEI, Lili CRĂCIUN,
Tiberiana PRISACARIU**CORECTURĂ:** Ramona COTĂRLET, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN**MARKETING PUBLICITATE:** Veronica
COSMA, Cătălin BARCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE**DIFUZARE:** Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Daniela TIRON, Veronica ILIE**DESIGN CONCEPT**
Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)**Tipar realizat la TIPOMEDIA București**
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege**COTIDIAN INDEPENDENT®**
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNICPublicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016**CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001**

filmul zilei

VINERI, 9 NOIEMBRIE



ZIUA DECISIVĂ

ANTENA 1. ora 23:30
(dramă, sport, 2014, SUA)

Cu: Kevin Costner, Jennifer Garner, Tom Welling

Titlu original: Draft Day

După ce a încercat să îl aducă în echipă pe cel mai bun jucător, Sonny, directorul
general al Cleveland Browns, trebuie să facă o mișcare îndrăznească. Fie să aleagă
un jucător cu un trecut îndoielnic, fie unul celebru, însă cu un viitor discutabil...

remember

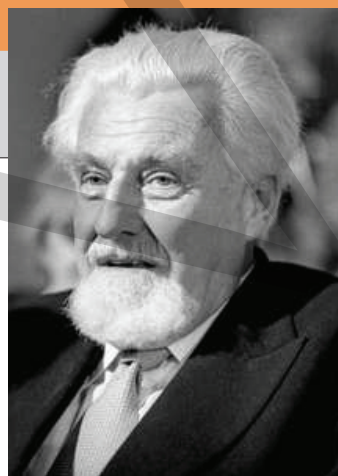
Konrad Lorenz (1903-1989)

VIRGIL GURUIANU
redactie@viata-libera.ro

Medicul austriac Konrad Lorenz - fondatorul etologiei moderne - s-a născut pe data de 7 noiembrie 1903, la Altenberg. A dorit să studieze paleontologia dar, la îndemnul tatălui său, a urmat studii de medicină la Universitatea din Viena și la Universitatea Columbia din New York. În 1939, a fost numit profesor la catedra de Psihologie a Universității din Königsberg. Cariera sa universitară a fost întreruptă de cel de-Al Doilea Război Mondial. A lucrat ca medic în armata germană. A fost prizonier de război în Uniunea Sovietică [Rusia] între 1942-1948. S-a împrietenit cu doctori ruși și a scris „În spatele oglinzii”, carte pe care a publicat-o după repatrierea în Austria, în 1948. Pentru că nu a găsit un post academic în țara natală, a acceptat oferta

Universității Bristol din Marea Britanie. În 1958, s-a transferat la Institutul Max Planck de Psihologie Comportamentală din Seewiesen - Institut pe care l-a condus între 1961-1973.

Konrad Lorenz a studiat relația dintre instinct și comportament în special la păsări și a descris [în 1935] fenomenul de memorie. A scris lucrări și studii asupra comportamentelor animale și umane, între care „Inelul regelui Solomon”, „Despre agresivitate”, „Și el vorbea cu patrupelele, cu păsările și cu peștii. Așa a descoperit omul animalele”, „Anul găstei greylag”, „Așa-zisul rău”, „Cele opt păcate capitale ale omenirii civilizate” - volum ce avertizează asupra proceselor de dezumanizare care amenință să distrugă nu numai cultura și civilizația contemporană, ci însuși omenirea ca întreg: suprapopularea, pustiirea spațiului natural de



viață, întrecerea omului cu sine, moartea termică a simțurilor, degradarea genetică, ruptura cu tradiția, receptivitatea crescândă la îndochinare și, în sfârșit, cursa înarmării nucleare.

În anul 1973, a primit Premiul Nobel pentru Medicină, „pentru descoperiri în domeniul tiparelor comportamentale sociale”.

Lorenz nu a fost doar un savant de prim rang, ci și un scriitor de succes.

A încetat din viață la 27 februarie 1989. ●

în urmă cu 30 de ani

Prima propagare a unui virus pe internet, denumit „vierme“

VIRGIL GURUIANU
redactie@viata-libera.ro

Unele dintre calculatoarele cuplate la rețeaua numită Internet, care lega o parte dintre marile universități și centre de cercetare, au început să exercite tot felul de programe, compilau surse și comunicau cu alte calculatoare din rețea, fără ca cineva să fi inițiat aceste activități. Prima alarmă a fost pornită la Universitatea Stanford, la 9 seara [ora coastei de Est a Statelor Unite] care afirmă că majoritatea aparatelor cu sisteme de operare Unix din campus [în număr de circa 2.500] erau infectate cu un virus, care pornise de la Massachusetts Institute of Technology [MIT]. La 10 seara, programatorii de la MIT au descoperit și ei o activitate suspectă și au început să reseteze calculatoarele, crezând că e vorba de un program care a scăpat de sub control. Însă, nu mult după repornire, calculatoarele reîncepeau același lanț de activități bizare.

În curând, mesaje de e-mail schimbate cu colegi de la alte universități, le-au confirmat că atacul era generalizat: calculatoarele din toată America suferau de aceleași simptome. Au urmat, apoi, două nopți albe de muncă la foc continuu pentru a



înțelege în ce fel funcționează noul virus care le afecta calculatoarele. La fel ca cei biologici, virușii, de obicei se răspândesc în alte programe, care forțează celulele organismului gazdă să-i multiplice. Programul virusului era însă autonom, capabil să se multiplice și să atace de la sine alte calculatoare, ca atare a fost botezat „vierme”. Cercetătorii l-au atacat prin mai multe metode. Acesta era deosebit de virulent și complicat, atacând stațiile de lucru Sun și VAX, în care rula sistemul de operare Unix și Berkeley.

„Viermele” - cu prima propagare pe Internet la 2 noiembrie 1988 - folosea mai multe metode de propagare, exploatarea mai multor slăbiciuni în configurarea calculatoarelor și implementarea programelor. Odată instalat pe un calculator, „viermele” încerca să decripteze unele dintre parolele utilizatorilor folosind un dicționar de parole

obișnuite, pentru a pune mâna pe noi conturi din care să atace din nou. Nu efectua acțiuni distructive, cum ar fi ștergerea de fișiere sau instalarea de conturi ascunse; singurul efect negativ provenea din infectarea rapidă, în mod repetat, a computerelor care nu făceau altceva decât să execute copii ale virusurilor.

Cercetările ulterioare au relevat faptul că „viermele” fusese creat și lansat de Robert Tappan Morris (n. 8 noiembrie 1965), un student la doctorat al Universității Cornell. În mod oarecum ironic, Morris este fiul unui alt Robert Morris, pe atunci cercetător la National Security Agency - o organizație guvernamentală americană însărcinată cu criptologia. Robert Tappan Morris a fost condamnat la trei ani de închisoare cu suspendare pentru fapta sa, amendă în valoare de 10.000 de dolari și 400 de ore de muncă în serviciul comunității, devenind prima persoană condamnată în temeiul noului Act privind fraudă și abuzul de calculator.

El și-a terminat, ulterior, doctoratul la Universitatea Harvard, desfășurând, apoi, activități de cercetare în rețele de calculatoare și predând Știința Informaticii la Institutul Tehnologic din Massachusetts. ●

horoscop

9 noiembrie



SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie

Ar fi bine să amânați întâlnirile
de afaceri planificate pentru
astăzi.

SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie

Nu vă angajați în mai multe
activități în același timp.

CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie

Vă sfătuim să acordați mai
mult timp odihnei și activităților
relaxante.

VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie

Dacă vi se propune o colaborare,
nu vă pripiti în luarea unei decizii.

PEȘTI

19 februarie - 20 martie

Sunteți tentat să cheltuiți o sumă
mare de bani. Fiți prudent!

BERBEC

21 martie - 20 aprilie

Este o perioadă favorabilă
relațiilor sentimentale și
inițiativelor cu privire la cămin.

TAUR

21 aprilie - 21 mai

Este o zi bună pentru a rezolva
probleme mai vechi ale familiei.

GEMENI

22 mai - 21 iunie

La locul de muncă, s-ar putea
să întâmpinați dificultăți care vă
indispun.

RAC

22 iunie - 22 iulie



Astăzi, aveți succes în tot ce faceți.

LEU

23 iulie - 22 august



Puteți face planuri de viitor.

FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie

Sunteți nevoit să vă schimbați
programul de mai multe ori.

BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie

Vi se oferă noi perspective atât
pe plan social, cât și sentimental.



Cunoașterea curentelor literare duce la cunoașterea limbii române

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

La examenul de bacalaureat, la subiectul I sau III apar și următoarele cerințe: „ilustrează, cu câte un exemplu din text, două trăsături ale romantismului (sau alt curent literar)”; „evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea operei literare în perioadă, curent literar...” Totdeauna trebuie să știm despre ce vorbim, adică să clarificăm noțiunile pe care le vom folosi. În cazul nostru: ce este un curent literar? Scriitorii dintr-o anumită perioadă care împărtășesc aceleași principii estetice (aceiași concepție despre artă), preferă anumite genuri și specii literare și utilizează în opera lor modalități artistice similare formează un curent literar.

Bineînțeles că trebuie să cunoaștem (să învățăm!!!) trăsăturile curentelor literare în care se încadrează operele studiate din programa de bacalaureat. Eu vă ofer un exemplu. „Căci este sara-n asfințit/ Și noaptea o să-nceapă/ Răsare luna liniștit/ Și tremurând din apă Și împle cu-ale ei scânteii/ Cărările din crânguri,/ Sub șirul lung de mândri tei/ Ședeau doi tineri singuri.” (Mihai Eminescu „Luceafărul”)

Ce trăsături ale romantismului recunoști?

Mai întâi, tema iubirii este tratată întotdeauna împreună cu tema naturii pentru că, în creația eminesciană, natura este proiecția sentimentului. Dacă iubirea există, natura este feerică,

CUNOAȘTEREA TRĂSĂTURILOR CURENTELOR LITERARE FACE BINE LA LIMBĂ! ȘI LA CULTURA GENERALĂ!

dacă iubirea a murit, natura devine un ocean de gheață: „De câte ori, iubito, de noi mi-aduc aminte / Oceanul cel de gheață mi-apare înainte...”

După cum se vede aici, tabloul nocturn este dominat de

lună (astrul romanticilor) care are puterea de a transfigura peisajul. Remarcă verbul la gerunziu „tremurând”- care sugerează nu numai mișcarea din natură, ci, mai ales, trăirile celor doi tineri („ședeau doi tineri singuri”).

Romanticii se ridică împotriva îngrădirilor, ei afirmă libertatea absolută în creație: de exemplu, în textul ales, la nivelul limbajului apar cuvinte din întreg vocabularul: viitorul popular „o să-nceapă”, arhaisme fonetice „împle”, „sara”. Și trăsătura principală a curentului romantic cu care nu dați greș este afirmarea primatului sentimentului, al fanteziei (al subiectivismului) în opera literară.

Vă voi numi și alte trăsături ale acestui curent literar în curs. Sau poate le știți! ●

Peste 6.500 de profesori români au emigrat

CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Peste 6.500 de profesori români au plecat să muncească în străinătate, în ultimii 20 de ani. Statisticile îngrijorătoare apar într-un raport recent al Comisiei Europene. Dascălii au cerut și recunoașterea profesiei pentru a putea preda la catedră în alte state, iar țara care a adoptat jumătate dintre profesorii

plecați este Marea Britanie. Și țările scandinave atrag din ce în ce mai multe cadre didactice. Dintre cei 500 de învățători care au plecat, peste 200 sunt în Norvegia și Danemarca. Suedia a atras, în schimb, cei mai mulți educatori plecați din România, anunță Digi 24.

Raportul Comisiei Europene arată că 6.575 de dascăli români au cerut recunoașterea profesiei peste hotare. Mai bine de 5.700

dintre aceștia sunt profesori de gimnaziu și liceu. Peste jumătate dintre aceștia au emigrat în Marea Britanie, mai mult de o mie au plecat în Italia, iar aproape 700, în Germania, relatează Digi 24.

Sătui de neajunsuri, au plecat din țară și învățătorii. Iar țările care i-au atras sunt cele nordice, recunoscute de altfel pentru sistemul bun de învățământ. Din cei 500 de învățători care au plecat,

124 au cerut să își exercite profesia în Norvegia. Și educatorii le calcă pe urme! Potrivit documentului, 300 și-au echivalat cunoștințele pedagogice în altă țară. Cei mai mulți, în număr de 66, au ales Suedia. ●

Viața liberă
vl online

rețeta zilei Salată cu quinoa

INGREDIENTE. 100g quinoa, 400ml apă, o linguriță sare, o linguriță piper, o linguriță curry, o conservă de ton, o conservă năut (150g), o conservă fasole roșie, 3 linguri mix de semințe, ulei de măsline, zeama de la o lămâie, o ceapă roșie tăiată mărunt.

PREPARARE. Într-o crăticioară pu-

nem quinoa, o lingură ulei de măsline, sare, piper, curry. Călim quinoa 1 min., apoi turnăm apa și lăsam să fiarbă 15 min. Tragem de pe foc. Scurgem tonul, năutul și fasolea și le limpezim bine sub apă rece. Punem și quinoa în bol și amestecăm bine. Potrivim la gust cu sare, piper, zeamă de lămâie și puțin ulei de măsline. ● R.C.

www.viata-libera.ro Viața caleidoscop

tv
mania

Cum să slăbești șapte kilograme fără să le pui la loc?

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

» Înjumătățește porția.

Recunosc, fac parte din categoria persoanelor care iubesc sportul... făcut de alții și au bănuiala că până și aerul inspirat cu poftă se poate „depune” sub formă de kilograme. Știu, total greșit și nesănătos. Dar când aflu că o cântăreață de muzică populară vine în emisiunea „Star Chef”, de la Antena Stars, însoțită de antrenorul ei de fitness, cu ajutorul căreia a și reușit să slăbească deja șapte kilograme, mă cam uit pieziș. Ei bine, da, e vorba de Cornelia Rednic: „Am slăbit șapte kilograme. Am ajuns să iubesc sportul și, acum, dacă o săptămână nu fac sport îmi lipsește foarte mult. Se întâmplă să ajung și la unsprezece noaptea la antrenament. La început mi-a fost foarte greu pentru că nu slăbeam deloc. Apoi, antrenorul meu, atunci când mi-a făcut evaluarea, m-a întrebat dacă mănânc mult. Mie nu mi se părea că mănânc mult și fix asta i-am zis: că eu mănânc puțin, dar sunt grasă. Și ea mi-a spus «Bine atunci, dar fă bine și înjumătățește porțiile». Și abia așa am realizat că mănânc mult mai mult decât aveam eu nevoie. În timp, stomacul se obișnuiește, trebuie doar cu creierul să lucrezi”. Deci așa, cura de slăbire începe în creier și continuă în stomac! ●

AL CINCILEA
SUCCES
CONSECUTIV

BASCHET. În Echipa de baschet masculin CSM Phoenix CSU Galați s-a impus categoric, scor 99-49 (56-24), în disputa de pe teren propriu cu echipa CN "Aurel Vlaicu" București. » **pag. 06**

„JACK ȘI FASOLEA
FERMECATĂ”,
LA GULLIVER

POVEȘTI. „Jack și fasolea fermecată” este povestea cu care vor fi întâmpinați spectatorii, duminică, 11 noiembrie, începând cu ora 10,30, în sala mare a Teatrului Dramatic „Fani Tardini”. » **pag. 09**

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8857 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

„ARS REDIVIVA” ȘI „DANUBE MEDIA CENTER” PREZINTĂ ● **CENTENAR**

Cetatea ascunsă

100 de comori pe hârtie, în 100 de locații importante ale Galațiului, timp de 100 de zile

E greu de spus pe unde a expus artistul Marian Zidaru (n.1956), ale cărui opere au fost prezentate în mai toate colțurile lumii. E mai ușor poate de arătat unde nu a ajuns: în Australia, Oceania, Africa și Antarctica. În rest, a fost bine primit peste tot: cu expoziții personale la Ateneo Veneto (Italia), Galeria Ho (Coreea de Sud), Institutul Cultural Român (New York), Ublacker Haus Gallery (München) sau cu expoziții de grup la Moscova, Paris, Londra, Veneția, München, Sao Paulo sau Atena.

La 28 de ani primea Bursa Institutului Cultural Italian, la 29 de ani Premiul al II-lea al Bienalei Internaționale de desen de la Cleveland, Anglia, apoi Premiul pentru tineret al Uniunii Artiștilor Plastici din România (1987) și Premiul Uniunii Artiștilor Plastici din România pentru Sculptură (2017).

Lucrarea sa „Cetatea (Noul Ierusalim)” poate fi văzută doar de cei care își doresc cu adevărat acest lucru, fiind ascunsă într-un ungher al curții Facultății de Mecanică, lângă gardul care dă spre bdul. Basarabiei. Sculptura a avut și zile mai bune, când era expusă pe strada Domnească, în fața catedralei, dar ele s-au sfârșit.

În imagine, lângă lucrarea lui Marian Zidaru este Denisa Lepădatu. La 16 ani, numără peste 60



foto Iulia Kelt

de premii și diplome la concursurile locale și naționale de limba română, engleză, matematică ori informatică. Elevă în clasa a X-a la Colegiul Național „Vasile Alecsandri”, profil matematică-informatică, Denisa Lepădatu are deja

opt cărți publicate și peste 40 de premii literare. Denisa citește poezia – manuscris „Gânduri lui 7 Noiembrie” a lui Nicolae Labiș.

● **Cezar Amariei**

„România pe hârtie în 100 de chipuri” este un proiect privat dedicat

Centenarului, realizat de Institutul Cultural „Ars Rediviva” (ICAR) și Asociația „Danube Media Center”, a jurnaliștilor de la „Viața liberă”. Proiectul se va finaliza cu o expoziție care va cuprinde toate cele 100 de comori prezentate.

Bani GREI cu
300 lei
pe săptămână!



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Viata libera

44 vineri

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.

Talon valabil pe perioada 5 - 10 noiembrie 2018

100 de lei
pentru învățăcei

Viata libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ
Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 5 - 10 noiembrie 2018

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viața liberă”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viața liberă”.

44

Abonează-te!
cu doar **33** de lei/lună!

Viata libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viața liberă”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
9 - 15 noiembrie 2018

03 **gastronomie**
Ce vom avea
pe masă
peste câțiva ani

05 **sexologie**
Cum se modifică
preferințele femeilor
în materie de bărbați

Viata
libera

**weekend
magazin**

www.viata-libera.ro

**RALUCA
ZENGA,
aniversare
ca în
povești**

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

MOND

Am sărbătorit ca în fiecare an, trei zile și trei nopți, de ziua mea. Momentul cel mai frumos a fost când am dus copiii la Burj Al Arab și au suflat în mini tort cu mami și mi-au cântat "La mulți ani!". Soțul meu o să îmi dea cadoul cu prima ocazie când îl voi vizita în romanticul oraș Veneția, pentru că el avea meciuri, nu am sărbătorit împreună

Soția cunoscutului fotbalist Walter Zenga și-a sărbătorit ziua de naștere trei zile și trei nopți

VEDETA A PETRECUT FĂRĂ SOȚUL EI » **PAGINA/20**

RALUCA ZENGA
vedetă tv

ISTORIA ALTEI

descoperire

Dinozaurii au transmis păsărilor „arta” de a-și colora ouăle



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Dinozaurii cloceau ouă colorate pentru a le ascunde mai bine de privirile prădătorilor, dezvoltând astfel o tehnică de camuflaj pe care au transmis-o păsărilor.

La baza acestei descoperiri se află o analiză prin spectrometrie ce a vizat 18 eșantioane de coji de ouă de dinozauri. Alese pentru a reprezenta principalele grupe de dinozauri, fosilele analizate erau conservate în muzee din Statele Unite, Taiwan și Germania.

Cercetători de la universități americane și germane au descoperit urme de pigmenți care formau motive cu pete și puncte pe ouăle tuturor exemplarelor de Maniraptora, un grup de mici dinozauri bipezi din care s-au desprins păsările.

În schimb, ouăle dinozaurilor mai îndepărtați de păsări, Ornithischia și Sauropode, din care făceau parte triceratops și diplodocus, nu conțineau nicio urmă de pigment.

Potrivit cercetătorilor, ouăle anumitor dinozauri au început să se coloreze atunci când aceste viețuitoare au încetat să le mai îngroape imediat după ce le depuneau pe sol.

În prezent, păsările sunt singurele viețuitoare de pe Terra care depun ouă colorate. Este vorba despre o particularitate pe care, potrivit acestui studiu, ar fi moștenit-o de la strămoșii lor, dinozaurii, și pe care au păstrat-o până în zilele noastre.

„Timp de peste un secol, s-a considerat că ouăle colorate erau o contribuție a păsărilor. Dar, la fel ca în cazul penelor și al iadeșului (os în formă de furcă situat la nivelul pieptului păsărilor), acum știm că și culoarea ouălor a evoluat la dinozauri cu mult timp înainte de apariția păsărilor”, a declarat Mark Norell, cercetător la Muzeul American de Istorie Naturală din New York. ● **sursa agerpres.ro**

CELE MAI FRUMOASE FEMEI DIN ISTORIE ● DIVERSITATE

Tehnici neobișnuite de înfrumusețare



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Frumusețea nu era un lucru simplu, mai ales în trecut. Cele mai frumoase femei din istorie nu s-au născut astfel, ci apelau la diferite tehnici de înfrumusețare, unele putând fi considerate macabre.

Masca de față cu vițel crud a împărătesei Elisabeta

Considerată una dintre cele mai frumoase femei de pe Pământ, împărăteasa Elisabeta a Austriei era faimoasă pe între-



gul continent european pentru pielea sa impecabilă și părul său castaniu ce era extrem de lung. Pentru a-și menține pielea frumoasă, împărăteasa zdrobea căpșuni pe care și le puneau apoi pe mâini, față, gât, se îmbăia în ulei de măsline cald și dormea cu ceea ce ea descria ca fiind o „mască cu vițel crud în interior”.

Împărăteasa avea și o dietă alimentară diferită. Felul de mâncare preferat al ei era realizat din extracte presate din pui, potârniche, vânat și vită. Însă, chiar și când mânca, purta un corset extrem de strâns ce îi ajuta talia să ajungă la o circumferință de 49,5 centimetri.

Cleopatra și îmbăiatul în lapte de măgăriță

Cleopatra este considerată una dintre cele mai puternice

și frumoase femei din istorie. Aceasta utiliza remediile pentru frumusețe populare vremurilor ei, purta un ruj creat din intestine zdrobite de cărăbuși și se dădea, pe sub ochi, cu fecale de crocodil făcute pudră.

Însă, pentru frumusețea întregului corp, Cleopatra utiliza unul dintre cele mai scumpe alimente din acele vremuri: laptele acru de măgăriță. Servitorii ei mulgeau sute de măgărițe, zilnic, pentru a umple o întregă cadă. Ea credea că acest remediu îi va reduce ridurile.

Nefertiti utiliza machiaj în exces

Numele lui Nefertiti înseamnă „cel frumos a venit”, iar regina Egiptului lua în serios acest lucru. Reginele din perioada lui Nefertiti erau îngropate alături de machiajul lor, așadar arheologii au reușit să afle astfel câteva dintre secretele de frumusețe ale lor. Nefertiti se epila pe tot corpul, inclusiv pe cap. Aceasta prefera să poarte peruci și să se machieze în jurul ochilor cu kohl. Kohl-ul era realizat, în Egiptul Antic, din plumb negru sau galenă. Ceea ce înseamnă că Nefertiti se otrăvea singură cu plumb de fiecare dată când se machia.

Regina Elisabeta I își acoperea pielea cu plumb

Deși Neferititi își puneau plumb doar în jurul ochilor, regina Elisabeta I îl folosea în exces. În pe-



rioadă reginei britanice Elisabeta I, unul dintre cele mai populare produse pentru piele era „ceruza venețiană”, ce era realizată dintr-un amestec de plumb și oțet, pe care femeile și-o puneau pe piele pentru a căpăta o culoare albă de porțelan. Însă nimeni nu folosea la fel de multă ceruză precum regina Elisabeta I. Atunci când avea 29 de ani, regina s-a îmbolnăvit de variolă și a rămas cu cicatrici pe piele. Era mult prea umilită să iasă astfel în public, așadar își acoperea fiecare parte a corpului cu vopsea albă toxică.

Apa de porumbei fierți a Mariei Antoaneta

Regina Franței, Maria Antoaneta, se culca mereu cu o mască



pe față, realizată din coniac, ouă, lapte praf și lămâie. Aceasta își începea ziua spălându-se pe față cu o soluție făcută din porumbei. În acea perioadă se vindea un produs cosmetic care ar fi fost produs din „opt porumbei fierți”. Apoi începea să se îmbrace. Ca regină a Franței, nu putea fi văzută de două ori cu aceleași haine. De asemenea, Antoaneta își trasa venele cu un creion albastru.

Împărăteasa Zoe Porfirogenet și-a creat propriul laborator de cosmetice

Împărăteasa Zoe Porfirogenet este considerată una dintre cele mai frumoase femei ale Imperiului Bizantin. Se spune că și atunci când avea 60 de ani arăta de parcă

ar fi avut 20 de ani. Însă, probabil, nu i-a fost ușor. După ce a devenit împărăteasă, Zoe și-a creat un întreg laborator dedicat realizării produselor cosmetice. Se spunea că, precum „un pui bine gătit, fiecare parte din ea era fermă și într-o condiție bună”, iar împărăteasa arăta atât de bine, încât niciun bărbat nu putea spune o propoziție fără să se bălbaie.

Lucrezia Borgia se spăla câteva zile pe cap

Lucrezia Borgia era cunoscută pentru părul său spectaculos, însă acest lucru era obținut cu multă muncă. Toți membrii familiei sale aveau părul închis la culoare, însă Lucreția avea părul strălucitor și blond. Acest lucru se datora zilelor întregi petrecute spălându-și părul cu leșie și suc de lămâie, apoi îl usca în lumina soarelui. Procesul dura atât de mult timp, încât ea își anula multiple călătorii pentru a-și spăla părul.

Simonetta Vespucci: arsenic, lipitori și urină umană

Deși multă lume nu îi știe numele, chipul său a devenit cunoscut datorită tabloului renescentist „Nașterea lui Venus”, de Sandro Botticelli. În Renescentism, toate femeile doreau să arate ca Simonetta Vespucci. Așadar i-au copiat procedurile de înfrumusețare. Pentru a-și păstra pielea palidă, femeile din perioada lui Vespucci își puneau lipitori pe urechi care trăgeau sângele din zona feței. Cele care considerau tehnica prea dureroasă realizau o mască din pâine, albușuri și oțet pe care o aplicau pe față. De asemenea, spăncenele, în acea perioadă, trebuiau îndepărtate complet. În general, procesul era realizat din arsenic și nisip. Femeile ce doreau să aibă părul deschis la culoare, precum cel al Simonettei Vespucci, utilizau urină umană ca înălbitor. ● **sursa descopera.ro**

GASTRONOMIE

GASTRONOMIA, INFLUENȚATĂ DE SCHIMBĂRILE DE CLIMĂ ȘI TEHNOLOGIE ● **PREVIZIUNI**

Ce vom avea pe masă peste câțiva ani

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Ne vom mai permite oare cafea, ciocolată și legume bio sau vom trece spre noile tehnologii cu carne în variantă 3D și verdețuri crescute în sere cu energie din panouri solare? Sunt întrebări la care editorii The Guardian au încercat să găsească un răspuns, ținând cont de schimbările care se produc de ceva vreme în clima planetei, dar și de tehnologia care evoluează rapid.

Predictiile pentru anul 2030 nu sună foarte promițător în unele privințe. Schimbările climatice și avansul tehnologiilor ne vor schimba în mare parte dietele în următoarele două decenii cred jurnaliștii britanici. Viitorul, în opinia lor, arată cam așa:

- hrana va deveni din ce în ce mai scumpă, fapt pentru care vom fi nevoiți să ne orientăm spre a ne produce cu propriile mâini cât mai mult din ceea ce consumăm;
- fripturile vor fi făcute din „carne de laborator”;
- orez la fel principal (orezul va fi cea mai căutată hrană din următorii ani, ținând cont că moda lui se extinde deja în restaurantele cu specific asiatic din Occident);
- vitamine în capsulă (aceasta este o idee un pic fantezistă a celor de la The Guardian, dar asta nu înseamnă că nu e posibil să se întâmple exact așa. Ei prevăd că tehnologia va avansa atât de mult încât ne vom lua vitaminele și mineralele din niște capsule speciale create de frigiderul de acasă, care vor ține cont de rezultatele analizelor periodice ale membrilor familiei.

Astfel, va trebui doar să apeși pe un buton și să primești vitami-

nele de care ai nevoie într-o capsulă cu gustul fructului preferat).

- arome artificiale de cafea și ciocolată. Schimbările climatice pun în pericol plantațiile de cafea sau arbori de cacao. De pildă, jumătate din producția de ciocolată a lumii este produsă cu cacao din plantațiile din Ghana sau Coasta de Fildeș, două țări care se luptă cu o creștere alarmantă a mediilor anuale de temperatură, ceea ce va influența producția în următoarele decenii.

Așa că, ciocolata sau cafeaua adevărată vor fi doar răsfățuri. În schimb, vom putea să ne păcălim poftele cu unele artificiale.

Totodată, producătorii de profil vin continuu cu gadgeturi pentru gurmanzi: „HAPIfork” - furculița inteligentă care te ajută să mănânci mai puțin sau cântarul inteligent „withings” care te ajută să ai o viață mai sănătoasă, a relatat foodstory.ro. ●



CUM PREPARI GUACAMOLE

INGREDIENTE. Pentru un sos guacamole perfect ai nevoie de 3 avocado, 1 Thai Chili, zeama de la 2 lime, sare, coriandru, după gust.

PREPARARE. Tai ardeul iute și coriandru cât de mic poți. Într-un bol de mărime medie, mărunțești avocado cu o furculiță, lăsând câteva bucățele mai mari. Adaugă zeama de lămâie, sarea și condimentele și amestecă bine ingredientele. Potrivit unui expert, există câteva greșeli comune în ceea ce privește prepararea sosului guacamole. Prima este aceea că toată lumea folosește lămâie în loc de lime. Totodată, mulți folosesc pătrunjel, însă rețeta originală conține coriandru. Și chili trebuie folosit crud. ● **M. Z.**



PÂINE UMPLUTĂ CU ROȘII COAPTE ȘI RICOTTA

INGREDIENTE. 75g ricotta, 130g mozzarella rasă, 1 pâine, piper, sare, 2 linguri ulei de măsline, 450g roșii cherry, pătrunjel tocat.

PREPARARE. Pregătește mai întâi roșiile coapte. Încinge cuptorul la 190 grade C. Taie roșiile în jumătăți și amestecă-le cu uleiul de măsline, sare și piper. Pune-le la copt, timp de 25-30 minute, până când se înmoaie. Lasă-le să se răcească puțin. Între timp, coboară temperatura la 180 grade C. Taie pâinea și pe orizontală, și pe verticală, având grijă să nu crestezi și coaja de la bază. Pune-o într-o tavă, pe hârtie de copt. Păstrează un sfert din mozzarella, iar restul așază-o în creștăturile formate în pâine împreună cu roșiile coapte (din care păstrezi un pumn pentru mai târziu). Presară restul de mozzarella și coace pâinea timp de 8-10 minute. Întinde ricotta pe suprafața ei și așază deasupra ei roșiile păstrate. Servește fierbinte. ● **M.Z.**

rețete de weekend

FLORI DE DOVLECEL PANE

INGREDIENTE. Flori de dovlecel, 200 g făină, 400 ml apă minerală, condimente după gust (oregano, salvie, busuioc, boia, praf de usturoi) și ulei pentru prăjit.



PREPARARE. Potrivit unei rețete on-line, prezentată pe culinar.ro, se amestecă - bine, cu telul, într-un bol - apa minerală (poți folosi și bere), făina și condimentele. Între timp, încinge uleiul pentru prăjit. Dai fiecare floare de dovlecel prin aluat, scurgi bine excesul de aluat și prăjești florile de dovlecel în uleiul încins. Se prăjesc până sunt frumos rumenite și crocante. După care, florile astfel preparate se scot pe hârtie absorbantă de bucătărie, pentru a absorbi excesul de ulei. ● **M.Z.**

CHEC CU ȘUNCĂ ȘI CAȘCAVAL

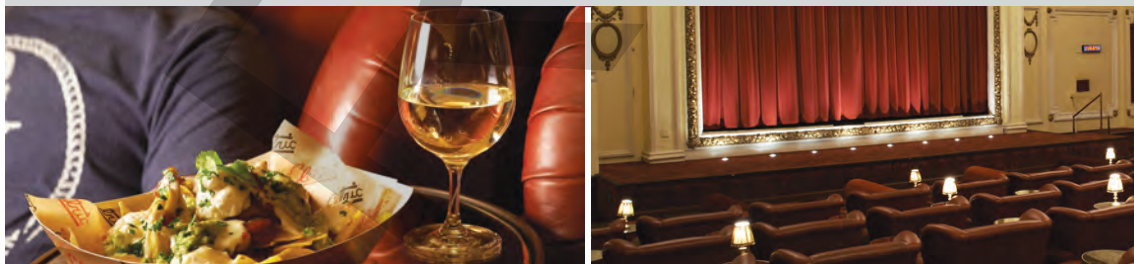
INGREDIENTE. 300 g cașcaval, 200 g șuncă, 250 l lapte, 6 linguri făină, 6 ouă, 1 ardei gras, 1 plic praf de copt, 1 legătură pătrunjel, sare, piper, 2 linguri smântână.



PREPARARE. Se bat ouăle cu laptele, praful de copt se amestecă cu făina și se încorporează și ea, apoi se adaugă cașcavalul ras, potrivit clickpoftabuna.ro. Se mărunțește șunca și ardeul gras și se adaugă și ele în compoziție. Aluatul se toarnă într-o formă de chec sau într-o tavă pătrată tapetată cu foaie de copt. Se servește cu smântână și pătrunjel, rece sau cald. ● **M.Z.**

gust de film

Cinematograful comestibil



MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

O altă dimensiune a filmelor poate fi trăită la Electric Cinema din Londra, pentru că îi lasă pe spectatori să guste la propriu experiența.

Cinematograful comestibil nu înseamnă nici popcornul cumpărat înainte să intri la proiecție, nici mirosul de mâncare sau stropii de apă pe care îi împrăște cinema-

tograful 4D. Este o experiență cu totul nouă în care simți, miroși și guști în concordanță cu ceea ce se întâmplă pe ecran.

Conceptul este unul simplu: puterea gustului, a mirosului și a texturii pot să creeze o experiență unică în combinație cu trăirile experimentate în timpul unui film. Pentru fiecare spectator în parte sunt pregătite un număr de cutii și caserole cu mâncare, numerota-

te, iar în timpul filmului, pe ecran apar, în anumite momente, numerele pe care trebuie să le guști. La intrare, fiecare spectator primește și un cocktail inspirat din film care rulează, potrivit foodstory.ro. Deocamdată, cinematograful comestibil este experimental și nu este pentru oricine, spun inventatorii lui. Oare ce ar fi în meniul de degustat pentru o peliculă ca „Fălci” sau „Tăcerea Mieilor”? ●

IT&C

Viata liberă
Vl onlineTINERII
PLEACĂ
DE PE FACEBOOK

STUDIU. Tinerii pleacă de pe Facebook. Acesta este rezultatul unui sondaj de opinie realizat în Statele Unite ale Americii. Se pare că în urma ultimelor scandaluri legate de intimitatea online și furtul de date personale de pe rețeaua de socializare a lui Mark Zuckerberg, mulți dintre utilizatorii între 18 și 29 de ani au ales să renunțe la acest serviciu permanent sau temporar.



Sondajul a fost realizat de Pew Research Center, o organizație independentă, pe un eșantion de 3.400 de utilizatori de Facebook din Statele Unite ale Americii. Conform rezultatelor, 44 la sută dintre utilizatorii de Facebook intervieuați, cu vârste între 18 și 29 de ani, au șters aplicația Facebook de pe telefoanele lor în ultimul an. Ștergerea aplicației nu este tocmai echivalentă cu părăsirea rețelei, întrucât conturile pot rămâne active, însă ducă garantat la scăderea timpului de utilizare și implicit la veniturile mai mici, întrucât sunt afișate mai puține reclame în News Feed. În total însă, pe eșantionul selectat, doar 26 la sută dintre utilizatori au șters aplicația în ultimul an, în timp ce 42 la sută dintre utilizatori au luat o pauză de cel puțin câteva săptămâni în aceeași perioadă. Totodată, mai mult de jumătate dintre utilizatori



(54 la sută) au modificat în ultima perioadă setările de intimitate ale contului. Chestionarul făcea referire însă exclusiv la rețeaua de socializare Facebook, nu și la celelalte platforme ale companiei precum Messenger, WhatsApp și Instagram. Compania Facebook ar putea să nu fie afectată atunci când vine vorba despre venituri, întrucât utilizatorii ar fi putut să plece spre Instagram, de exemplu.

● V.Chițu, sursa go4it.ro

Viata liberă
Vl online

HARDWARE MOBIL ● BREVETE

Apple are datorii de câteva miliarde către Qualcomm

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Disputa dintre Apple și Qualcomm pe baza licențierii brevetelor pentru tehnologiile regăsite în iPhone-uri nu este deloc aproape de final, urmând ca un verdict sau o înțelegere între cele două companii să apară abia peste câțiva ani.

Acum știm însă câți bani datorează producătorul de smartphone-uri către celebrul producător de hardware mobil, direct de la

sursă: avocatul care reprezintă Qualcomm în instanță.

Evan Chesler, avocatul producătorului de cipuri, a declarat în tribunalul din San Diego că Apple „încearcă să distrugă afacerile Qualcomm” și că „sunt cu 7 miliarde de dolari restanți la plata licențelor pe brevete”. Această sumă nu este una pe care Qualcomm o poate ignora, proiecțiile de venituri și profit ale companiei fiind bazate pe faptul că partenerii săi vor plăti pentru a folosi aceste tehnologii breveta-te. Desigur, Apple nu dorește să

plătească pentru acces la această tehnologie, spunând că brevetele nu sunt valide, întrucât tehnologia necesară pentru a conecta un smartphone la o simplă rețea de telecomunicații este fundamentală pentru funcționarea unui astfel de dispozitiv, ceva ce nu ar trebui să poată fi brevetat.

Apple susține că producătorul Qualcomm forțează mâna companiilor pentru a plăti licențe excesive și încearcă să evite discuția despre validitatea acestor brevete. Avocatul Apple, Ruffin Cordell, a declarat în instanță

către judecător că „Nu puteți lăsa Qualcomm să scape cu asta.”, făcând referire la statutul de „bully” al companiei.

CEO-ul Qualcomm, Steve Mollenkopf, este încrezător că această situație va fi rezolvată într-un fel sau altul, cu un rezultat pozitiv pentru compania sa. Acesta spune că Apple, considerat de Mollenkopf „liderul tehnologiei mobile”, reprezintă în continuare un partener de afaceri alături de care dorește să lucreze, imediat ce disputa legală va lua sfârșit.

● sursa go4it.ro

rezultate financiare

Apple nu mai vrea să știi câte produse vinde

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Apple a dezvăluit rezultatele financiare pentru al patrulea trimestru fiscal al anului și a depășit așteptările analiștilor. Chiar și așa, acțiunile companiei au scăzut cu 7 la sută, astfel valoarea companiei a trecut sub pragul de 1 trilion de dolari.

Compania americană a înregistrat venituri și un profit mai mare decât cel așteptat, dar a vândut mai puține iPhone-uri decât preconizau analiștii. Apple a livrat 46,8 milioane de unități, iar așteptările erau de 47,5 milioane de unități. Totuși, Apple a reușit să păstreze prețul mediu sus, 793 de dolari per produs versus 750 de dolari, cât erau așteptările.

Chiar și așa, acțiunile companiei au scăzut, iar atunci când valorezi 1 trilion de dolari și cele

mai mici scăderi înseamnă pierderi uriașe. Cele 7 procente s-au tradus în pierderi de peste 50 de miliarde de dolari.

Pentru perioada sărbătorilor, Apple ar vrea să aducă acasă între 89 și 93 de miliarde de dolari, tot sub așteptările analiștilor. Divizia de servicii a companiei a crescut cel mai mult comparativ cu trimestrul anterior, înregistrând un plus de 17 la sută. Divizia de servicii, ce include vânzările de aplicații, jocuri și abonamente, a generat 10 miliarde de dolari.

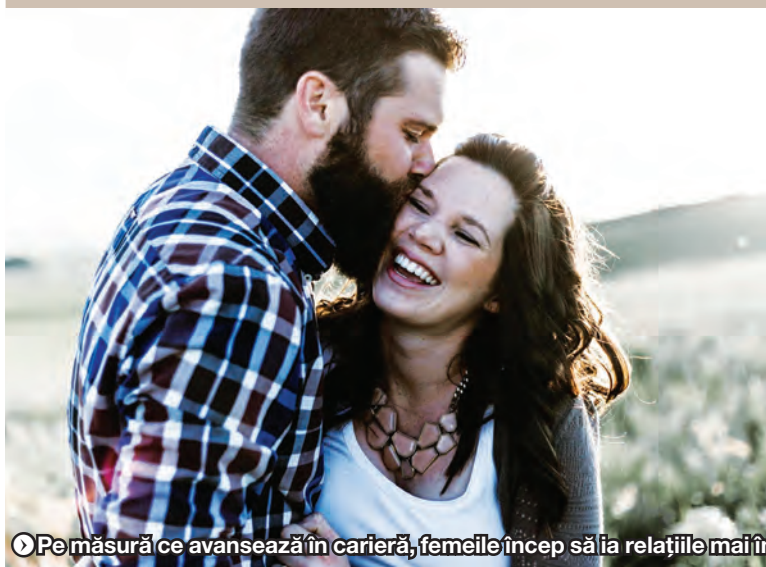
Interesant este că Luca Maestri, CFO-ul Apple, a spus că Apple nu va mai dezvălui numărul de iPhone-uri, iPad-uri și Mac-uri vândute. „După cum am demonstrat în ultimii ani, numărul de unități vândute într-o perioadă de 90 de zile nu este neapărat reprezentativ pentru puterea business-ului nostru”. ● sursa playtech.ro



SEXOLOGIE



ODATĂ CU ÎNAINȚAREA ÎN VÂRSTĂ ● **RELAȚII**



► Pe măsură ce avansează în carieră, femeile încep să ia relațiile mai în serios, dar sunt încă distrase de bărbații fermecători

Cum se modifică preferințele femeilor în materie de bărbați

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Privind la iubiții din trecut, multe dintre femei se miră de alegerile pe care le-au făcut la momentul respectiv, fiindu-le greu să creadă că au fost atât de îndrăgostite de cineva atât de nepotrivit. Cercetările efectuate pe parcursul ultimilor ani au descoperit însă că este ceva perfect normal și că preferințele femeii în materie de bărbați se schimbă pe măsură ce acestea se maturizează.

De la tinerelul care „strălucește”, la un suflet pereche matur și responsabil, cercetările demonstrează că vârsta unei femei dictează caracteristicile pe care aceasta le caută la un partener. Aceleași studii demontează și ideea conform căreia standardele scad odată cu vârsta, deoarece se pare că femeile peste 55 de ani sunt mult mai pretențioase în alegerea partenerului.

„Este normal ca, pe măsură ce femeile se maturizează, să se maturizeze și gusturile. Atunci când suntem mai tinere, înfățișarea este trăsătura care ne influențează în alegerea celui cu care vrem să ne combinăm genele, dar aceste «atribute de suprafață» devin mai neimportante pe măsură ce, mai târziu în viață, căutăm profunzime și noi experiențe”, a explicat, pentru revista „Female First”, Cecilia D’Felice, psiholog clinic și expert în relații la match.com.

Pentru a-i ajuta pe cei singuri să-și găsească un partener pe plac, site-ul de matrimoniale match.com a fost conceput în așa fel încât să le permită membrilor să specifice exact ceea ce

caută. De la înălțime și culoarea părului până la interese comune pentru muzica rock, utilizatorii site-ului pot căuta un partener care le „bifează” toate preferințele. Încă de la lansarea din 2009 a site-ului match.com, studiile realizate de el a identificat schimbările din atitudinea față de întâlniri și relații a peste 200.000 de oameni. Iată „cerințele” pentru fiecare vârstă!

Între 18 și 24 de ani

În primul rând, la această vârstă fetele își doresc pe cineva cu care să se laude prietenelor. 47 la sută din cele întrebate au spus că sunt în căutarea unei relații cu care să fie de acord prietenii. Tot la această vârstă, tinerele cad late după un abdomen lucrat. Ele sunt cele mai dispuse să fie iubite de un băiat cu o formă fizică mai bună decât a lor. De asemenea, aceleași gusturi în materie de muzică, filme sau cărți sunt mai importante acum decât mai târziu în viață.

D’Felice spune că „atunci când începem să ne dăm întâlniri avem încă în noi dorința adolescentină de a ne simți acceptate și atunci căutăm aprobarea grupului de prieteni. La această vârstă începem să avem încredere în noi și este important să știm că alegerile noastre sunt aprobate”.

Între 25 și 34 de ani

Pe măsură ce avansează în carieră, femeile încep să ia relațiile mai în serios, dar sunt încă distrase de bărbații fermecători. Atracția fizică este mai importantă ca oricând. Compatibilitatea sexuală este, și ea, importantă pentru femeile din această categorie, la fel și ambiția. Aproape două tre-

imi din femeile intervievate spun că ambiția este o trăsătură cheie a bărbatului din viața lor. D’Felice spune că „pe măsură ce crește încrederea în sine și începem să investim în carieră, partenerii care consideră importante aceleași lucruri devin mult mai atractivi pentru noi. Atunci când suntem tinere și sexy este normal să vrem ca partenerul să reflecte acest aspect al vieții noastre. Ambiția și înfățișarea sunt caracteristice acestei perioade când ne consolidăm personalitatea. Acum ne dăm seama cine suntem și ce vrem”.

Între 35 și 44 de ani

Pe măsură ce încep să-și doarească stabilitate, femeile sunt mai dispuse să se lase vrăjite de bărbați mai în vârstă. 73 la sută sunt dispuse să se întâlnească cu cineva cu cinci ani mai mare. Aptitudinile sociale sunt, și ele, o necesitate în această etapă. Mai puțin de unu la sută din femei au spus că s-ar întâlni cu un bărbat prost-crescut. „Prioritățile se schimbă atunci când începem să avem în vedere angajamentul și viața de familie. Bărbații de încredere, de succes și cu experiență de viață devin foarte atractivi pentru femeile aflate la această vârstă, oferind resursele materiale și emoționale necesare unui parteneriat de succes”, spune D’Felice.

Între 45 și 54 de ani

Se pune mare preț pe siguranță, aproape 95 la sută din femei fiind în căutarea unui partener alături de care să se simtă ocrotite. Mare importanță o are și găsirea unui bărbat cu un venit mare. Femeile din această catego-

rie sunt mai puțin pretențioase. Față de celelalte categorii, femeile de aici sunt mai dispuse să se întâlnească cu bărbați mai tineri cu cinci ani decât ele. „La această vârstă femeile sunt mai încrezătoare. Odată cu modificarea nivelului hormonal devin mai categorice, experimentează mai mult și își afișează înțelepciunea. Sunt pregătite să-și asume riscuri și, poate, să caute noi aventuri. Nu le este frică să caute pasiunea, dar încă înțeleg că sentimentul de siguranță este un ingredient vital al fericirii”.

Peste 55 de ani

Mai târziu în viață femeile sunt în căutarea plăcerilor cerebrale. Inteligența și pasiunile împărtășite sunt mai importante pentru femeile de peste 55 de ani, ca de altfel și simțul umorului. Dar standardele nu scad pe măsură ce femeile se maturizează. De fapt, cele din această categorie sunt mai selective în ceea ce privește partenerul, în comparație cu oricare altă categorie. De asemenea, ele valorifică și compatibilitatea sexuală. 45 la sută sunt complet de acord că acesta este un factor important atunci când se creează un cuplu. „Schimbările subtile în dezvoltare creează perspective complexe asupra relațiilor, accentul fiind pe prietenie și pe echilibrul sexual. Aceste femei știu că angajamentul are nevoie și de umor, inteligență și de valori împărtășite pentru a rezista timpului. Asta înseamnă că nu sunt pregătite să se mulțumească cu puțin. Având deja o experiență bogată în tot felul de relații, ele știu exact ce vor și, mai important, ce nu vor”, a explicat Cecilia D’Felice. ●

NASUL FIN, CHEIA UNEI RELAȚII AMOROASE FERICITE

STUDIU. Oamenii de știință au descoperit faptul că o relație are mai multe șanse să reziste în timp dacă partenerii au un simț al mirosului dezvoltat, scrie cotidianul britanic „The Daily Mail”. Astfel, cercetătorii germani de la Universitatea din Dresda susțin că un simț al mirosului dezvoltat este cheia succesului într-o relație amoroasă.

Oamenii de știință au monitorizat mai mulți subiecți, persoane care sufereau de anosmie (boală care se manifestă prin incapacitatea de a percepe mirosul – n.r.) și persoane sănătoase, apoi au comparat rezultatele.

Oamenii de știință au descoperit, astfel, că un simț al mirosului slab dezvoltat poate provoca probleme sentimentale și de socializare, în special în cazul bărbaților, dar și în cel al femeilor. Un bărbat cu deficiențe olfactive are, în medie, două parteneri de-a lungul vieții, în timp ce un bărbat normal are zece, susțin cercetătorii.

De asemenea, femeile cu anosmie erau cu 20 la sută mai nesigure în privința vieții lor amoroase.

Oamenii de știință mai afirmă faptul că femeile sunt mai influențate de miros decât de aspectul fizic, atunci când își aleg un partener.



De-a lungul ultimilor 35 de ani, oamenii de știință au studiat cu precădere aroma distinctivă emisă de corpul uman și i-au găsit mai multe scopuri, inclusiv cel de a ajuta un om în căutarea unui partener sexual potrivit. De exemplu, într-un studiu efectuat în Elveția, mai multe femei au fost rugate să miroasă tricouri purtate de diferiți bărbați. Rezultatele au arătat că femeile au fost mai atrase de aromele bărbaților cu sisteme imunitare diferite de ale lor. ● **R.B.**

LECTURĂ

cenaclul
„Noduri
și Semne”
Cu cărțile
pe masă



Lectura lui Octavian de vinerea trecută a fost o avanpremieră la romanul „Vânzătorul de margarete”, parte din proiectul „IV Romane”. Cărțile vor fi lansate la Târgul Internațional de Carte Gaudeamus (București, Romexpo) sâmbătă, 17 noiembrie, ora 17,00, la standul editurii Brumar. Duminică va avea lansare Cezar Amariei, orele 14,30, standul editurii Polirom. A fost o sedință de cenaclu „cu de toate”, cu laude, critici și polemici.

„M-a prins. E interesant metatextul, sunt perspective multiple, chiar dacă e narat la persoana I. Pot fi niște măști.” (Simona Vartolomei)

„E un text expresiv. Trebuie să vedem tot contextul. Simt că lipsește ceva.” (Gabriel Solocov)

„Textul este elegant. E un subiect modern. Aș vrea să citesc întreaga carte. Se pretează la un scenariu de film.” (Nelu Păcuraru)

„Mă invită într-un labirint. Mă răătăcesc. Nu deschide prea mult. Nu-ți ridică ușor la fileu. Multe simboluri.” (Carmen Neacșu)

„Ridică două probleme. E un conflict. Homosexualitatea e un pretext. Vria în care am intrat e problema. Viața de azi. Dovedește curaj. Cum își duce la capăt povestea un om cu o problemă. Folosește intenționat un ritm lent. Atmosfera creată e interesantă.” (Tudor Neacșu)

„Descrierea străzilor din Istanbul mi-a plăcut. E o îndrăzneală să scrii din perspectiva unui personaj feminin.” (Ioan Gh. Tofan)

„Mi-a plăcut cum a creat atmosfera. Dă senzația de realitate cu atâtea detalii. E o notă în plus că a descris atât de atent stările personajului. M-a fascinat.” (MiNa Maria)

„M-a transpus pe străduțele Istanbulului, cu toate că nu am fost acolo.” (Valentin Dragoș)

„Un text semnat de Octavian Miculescu e o garanție că pătrunde spiritul epocii. E o axă a evoluției sentimentale a oamenilor.” (Paul Budeanu)

„Chiar și în pasajele lente personajele sunt bine conturate. Mi-a plăcut fragmentul cu Istanbul. M-a prins. Tehnica e cinematografică. Prinde la public.” (Iulian Mardar)

„Romanul e foarte bine gândit. E premeditat. Pare scris cu rețetă. O mare parte din ingrediente provin de la Murakami. Merge pe mai multe piste pe care le închide, nu le exploatează. Va fi pentru un public avizat.” (Anca Șerban Gaiu)

„Mi-au plăcut detaliile. Mi-a plăcut tensiunea din prima parte. Bine scris. Bine descris Istanbulul. În partea a doua se pierde din tensiune.” (Cezar Amariei)

„Totăștept explozia. E interesant și știe să prindă cititorul. Sper să se întâmple ceva și să nu se bazeze pe relațiile dintre cele două femei.” (Marius Grama)

Astăzi, 9 noiembrie, orele 18,00, sediul „Viața liberă”, va citi Matei Leonard. ● Andrei Velea

RADU COSAȘU DE 88 DE ORI ● ANIVERSARE

Fotbalitatea,
minut cu minut...RADU COSAȘU, *Fotbal plus ai mei și ai noștri*, Polirom, 2017

De curând, 29 octombrie mai exact, maestrul presei sportive românești, Radu Cosașu a împlinit 88 de... toamne. Ca un făcut, o carte a domniei sale a ajuns în fața ochilor, amintin-du-mi de fericitele vremuri când citeam revista „Fotbal plus”, când fotbalul românesc mai era și pe... plus, până când reformele comerciale au transformat sportul-rege într-o afacere doar a... „capitaliștilor”. Noi rămânând doar cu „fotbalul românesc”, un fel de fotbal american fără câști de protecție! Dar să vedem plusul din orice minge...

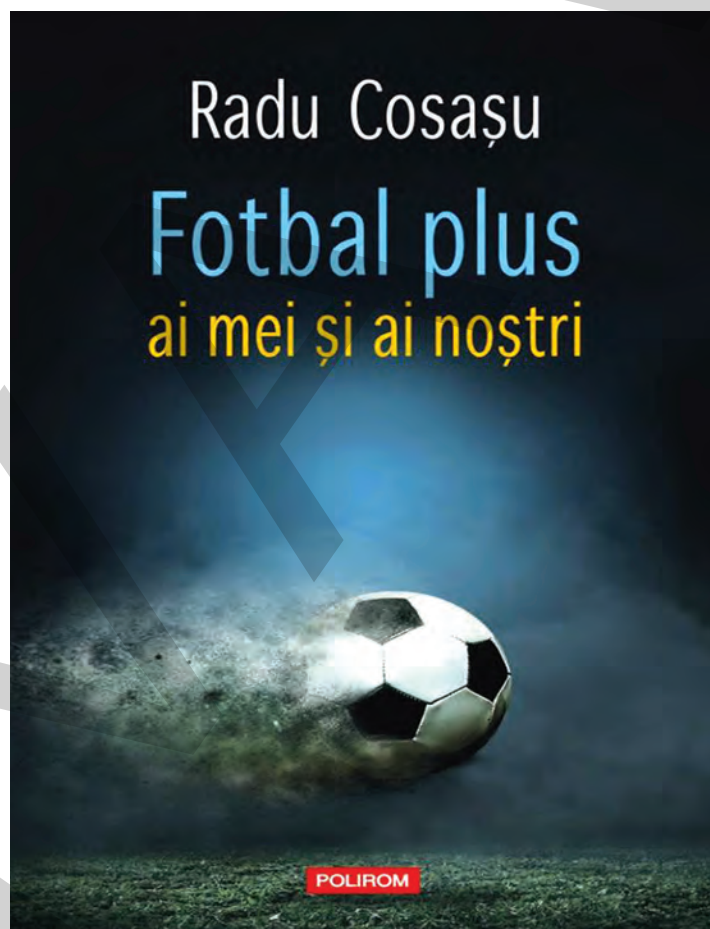
Mereu m-am întrebat, pe vremea Generației de Aur, ce fel de aur o fi fost și acela, mai de Supercupă a Europei, de finalistă a Cupei Campionilor, de câștigătoare a Cupei Campionilor, dar fără Hagi, unde sunt jucătorii mari, când nu se văd într-un meci!

Probabil... ei sunt „ascunși”, în acele momente, prin cărți. Cărți precum cele ale maestrului Radu Cosașu, ale atât de regretatului Ioan Chirilă ș.a.m.d.! Înainte de a continua, trebuie să fac o mărturisire: cărțile au avut un rol atât de important în viața mea, încât până și de fotbal (ca și de jogging!) m-am îndrăgostit după ce mai întâi am citit despre el! Cărți ale lui Ioan Chirilă, începând cu „Pe marile bulevarde ale fotbalului” (povestea calificării naționalei noastre la Euro 1984, în Franța) și... suplimentul „Fotbal plus”, la care stăteam la coadă să-l prind, cu orele, pe vremea lui Ceaușescu (alături de „Magazin”, „România literară” și încă vreo două reviste). Iar la „Fotbal plus”, o perioadă a fost și... Radu Cosașu! Mai exact, între 1991 și 1997! În cartea apărută la Polirom sunt reunite editorialele din acea perioadă:

„Nașterea, dar și începutul decăderii Generației de Aur, fantasticul World Cup '94, tristul Euro '96 și încercările, mai mult sau mai puțin onorabile, ale echipelor de club românești de a ajunge alături de giganții Europei - toate se găsesc între copertele acestei cărți. Frescă a unor ani cu sușuri și coborâșuri pentru microbiști, care ne arată că putem să ne bucurăm deopotrivă de micile și marile victorii. «Fotbal plus ai mei și ai noștri» este o colecție de povestiri memorabile, de un rafinament și o calitate literară fermecătoare”.

Cam așa se scrie pe coperta a IV-a. Unde chiar Radu Cosașu adaugă:

„După spusele unor psihologi de talie mondială, curiozitatea ar fi la fel de importantă ca gimnastica de dimineață în menținerea sănătă-



ții și a puterii de a trăi până la adânci bătrâneți, firește, dacă acestea fac parte din obiectivele vieții dumneavoastră. Un scriitor american cum n-au fost doi, ajuns întreg și voinic la vârsta de 80 de ani, socotea și el că fără un puternic sentiment de curiozitate - de pildă, a citi în fiecare dimineață ziarele, a urmări cu plăcere orice funduleț frumușel de domnișoară - n-ar fi rezistat în acest maraton numit, pentru câțiva iniți-ați, existență. Îmi plac aceste idei și mă supun lor; dacă mă îndemn mai greu să fac gimnastică în zorii zilei, recuperez prin numeroase exerciții de curiozitate. Am norocul că mă pricep puțin la fotbal. Fotbalul e un izvor permanent de tărie, tăria aceea care face ca omul cel mai inteligent să poată spune ca un copil prost: «Mor de curiozitate».

De aici până la a compara fundulețele cu mingile de fotbal, de a propune pentru discuție instinctele de vânătoare ale bărbatilor tratate de alți autori care au vorbit despre succesul fotbalului ca show și ca fenomen, Constantin Noica scria și vorbea despre fotbalitate, nu prea înțelegând jocul în sine, ci mai ales fiind preocupat de gândirea despre fotbal (parcă în „Jurnalul de la Păltiniș”), n-ar mai fi mult! La urma urmelor, când vine vorba despre fotbal, este vorba de viață, moarte, vise, împlinire, dezamăgire, deci, nu-i așa, fotbalul nu este altceva

decât literatură, artă în sens mult mai larg! Și fiindcă veni vorba de... moarte, în nota autorului, p.7, ni se dezvăluie și epitaful dorit al scriitorului: „Aici zace un om care a visat să fie cronicar sportiv și a fost”.

Revenind la fotbalitatea maestrului Cosașu: „Dincolo de scor, omul serios vrea, din tribune, peluza și fotoliul lui «altceva, domnule», vrea un plus de câte și mai câte. Nu m-aș aventura să spun ce, fiindcă niciunui sport nu i se cer atâtea, de te și miri cum n-a fost inventat în cele șase zile de bază ale facerii lumii cu păsărelele și junglițele ei.” (p.11) Este vorba... de „suflet: Nu confundați sufletul cu timpul de joc!” Este vorba și de... istorie! Astăzi, după Rolandul Garossul nostru feminin, sic, citim altfel cele apărute în numărul din 4 septembrie 1991, oare ce făcea Simona Halep pe atunci?, tocmai când am luat bătaie, sic, de la U.S.A. la fotbalul fotbal, adică soccer pre limba lor:

„Hai că suntem - într-un cuvânt - dațidracului. Nu prea avem fotbal, abia reîncepem să mișcăm în tenis, dar trebuie să ținem minte un nou performer - Gheorghe Căleanu -, într-o specialitate necunoscută, și cu carne, și cu brânză, și în fotbal, și în tenis. Bun și Căleanu, în ziua în care SUA bate, în deplasare, la fotbal fără tenis, România. E o performanță care se așază într-un

palmares unde mai există un istoric SUA-Anglia 1-0, 1950, într-un Campionat Mondial.”

Romanul non-conformist are, așadar, personaje... inedite. „Naționalele” României și SUA (cred că anul acesta au boicotat, sui generis, Mondialul prea rusesc), printre altele. Ca într-un veritabil thriller, pe la paginile 200, Dan Petrescu va învinge, la World Cup, SUA, noi ne vom pregăti de Argentina pe care Modrici și Rakitic au sacrificat-o la World Cup precum niște gauchos o turmă de vițeluri rătați prin preajma unei Siberii care va organiza singură, peste o sută de ani, altă ediție a Cupei Mondiale, o vom reînvinge și noi, pe Argentina, cu 3-2, într-o veșnică reîntoarcere nietzscheană a celor mai minunate clipe petrecute cu Maria Sa, zeita fotbalului!

Pe zei îi invocă și Radu Cosașu: „O, zei, o, Pele (n.a.g.s.: Pele este un zeu prin Hawaii!), o, Didi, o, Vava... priviți, zâmbiți și mai dați-ne ceva din «furia golului» care vă va purta în slăvi!” (p.20)

În altă ordine de idei, este și un manual de gazetărie (mai ales sportivă, dar nu numai): „Vom avea răbdarea să înțelegem că noi, cei de la masa presei, jucând întotdeauna mai bine decât ei pe teren, nu ne încălțăm cu ghetetele lor? E prima lecție a gazetarului englez de fotbal, care știe că între două adjective trebuie să-l alegi pe cel mai rece și mai decent. Nu mi se potrivește. Dar am o oarecare răbdare...” (p.24)

Cam atât după aceste prime cinci minute ale meciului cititorului cu cartea, desfășurat pe un teren neutru, se aude de prin tribuna a doua o voce care strigă „Sănătate!”, e Gicu internautul, cel din motto-ul cărții, Sebastian Domozin, ai legătura, cartea minut cu minut, viața la plus fotbal, hai Oțelul!

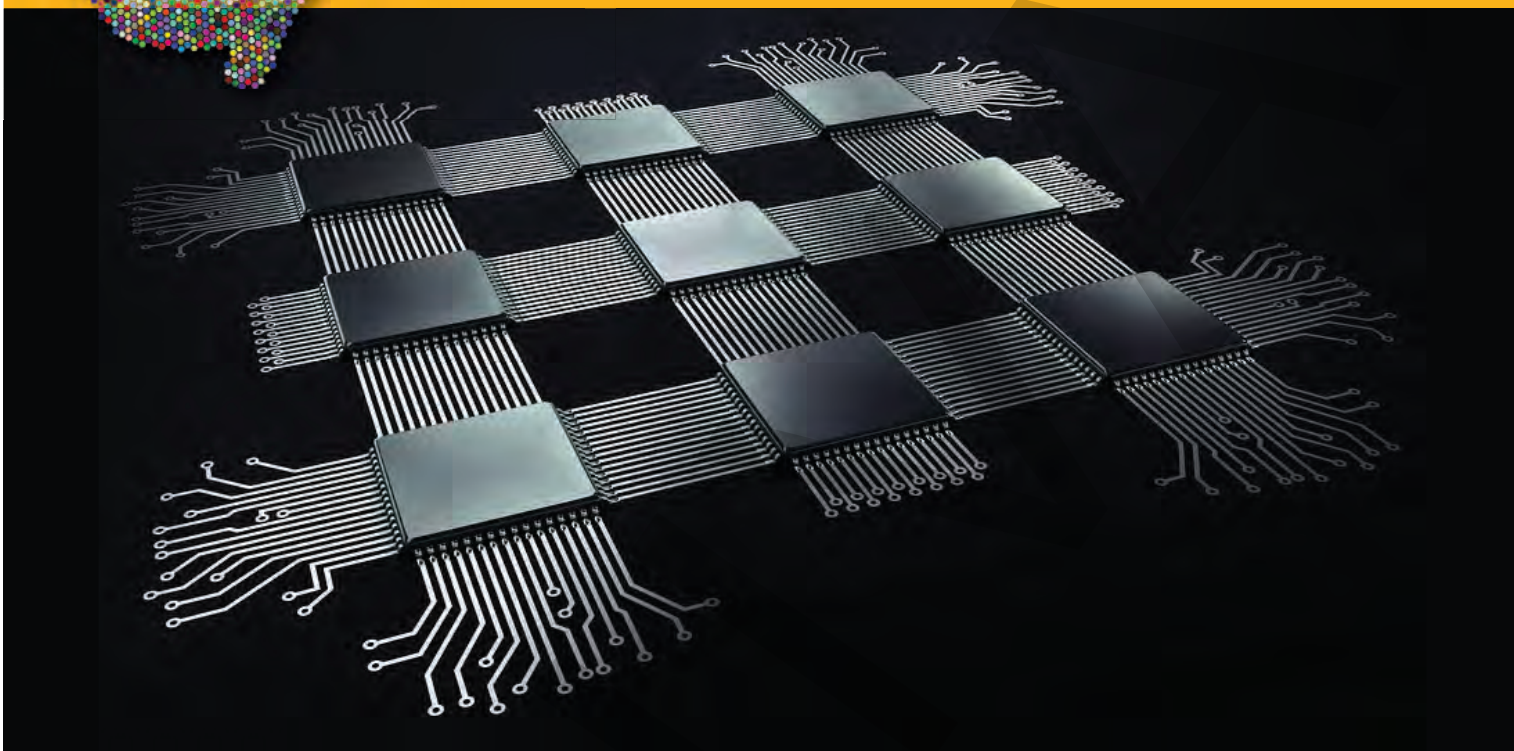
Dar, lăsând la o parte orice prejudecată, orice offside, orice dribling al lui Maradona, orice act eroic al lui Rică Răducanu, orice dribling al lui Vaișcovici, eroul meu din adolescență, de ce nu ne-am imagina o piesă neștiută a lui Eugen Ionescu, în care Cristian Țopescu ar dialoga cu membrii unui grup statuar, din care ar face parte Petre Gațu, Aurel Neagu, Ioan Chirilă și... Radu Cosașu? Sau ar transmite un meci de vorbe cu pase bine legate, cu șuturi splendide, cu driblinguri istorice...

Ionescu Eugen deoarece... „jocul acesta (e) absurd”, dar ze-i-a aceea de care vorbeam, chiar fiind una a absurdului, știe ceva tactică și strategie!

Radu Cosașu, să ne trăiești, Maestre! ● A.G. Secară

DESCOPERĂ

1 MILION DE MICROPROCESOARE ● SPINNAKER



Un supercomputer încearcă să reproducă mintea uman

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

O echipă de oameni de știință a activat recent cel mai performant supercalculator conceput pentru a replica activitatea creierului uman, o mașinărie ce folosește capacitatea de calcul a 1 milion de microprocesoare și este compusă din 1.200 de plăci de circuite interconectate, informează Live Science.

După 10 ani de la startul proiectului, SpiNNaker (Spiking Neural Network Architecture) a devenit cel mai mare computer neuromorfic din lume - un tip de computer care imită activitatea neuronală - conform anunțului făcut de cercetători la 2 noiembrie. Acest supercomputer se află la Universitatea din Manchester și reprezintă o schimbare de paradigmă în domeniul IT, conform lui Steve Furber, profesor de ingineria calculatoarelor la Universitatea din Manchester și membru al echipei care a realizat acest proiect.

SpiNNaker face însă mai mult decât să proceseze asemenea unui creier. El poate genera modele ale neuronilor din creierul

uman și stimulează, în timp real, mai mulți neuroni decât orice alt computer existent, conform unui comunicat al echipei de cercetători.

„Principala sa sarcină este de a desfășura modele cerebrale parțiale - spre exemplu, modele ale cortexului, ale bazelor ganglionare și alte altor regiuni cerebrale - exprimate de obicei sub forma unor rețele complexe de neuroni activi”, a explicat Steve Furber pentru Live Science.

De două ori mai multe procesoare

Începând cu luna aprilie a anului 2016, SpiNNaker simula activitatea neuronală a creierului folosind 500.000 de procesoare, însă în prezent, performanțele acestui supercalculator au fost dublate prin adăugarea a încă 500.000 de procesoare, conform lui Steve Furber. Cu sprijinul Human Brain Project - un proiect finanțat de UE pentru construcția unui creier uman virtual - SpiNNaker va continua să genereze modele cerebrale detaliate și are capacitatea de a opera peste 200 de mii de trilioane de operațiuni simultan (200 de cvadrilioane).

Chiar dacă sunt și alte supercalculatoare care pot rivaliza cu

SpiNNaker prin prisma numărului de procesoare integrate, acesta din urmă este diferit prin infrastructura care conectează aceste procesoare. În creierul uman, peste 100 de miliarde de neuroni se pot activa simultan, transmitând semnale către mii de receptori.

Arhitectura lui SpiNNaker susține un nivel excepțional de comunicare între cele 1 milion de procesoare, imitând activitatea rețelei neuronale cerebrale.

„Supercomputerele convenționale dispun de mecanisme de conectivitate care nu sunt optime pentru modelarea activității cerebrale în timp real. SpiNNaker este, cred, capabil să modeleze mari rețele neuronale active, în timp biologic real, mai bine decât orice alt supercalculator”, a subliniat Furber.

Mintea, mai puternică decât materia

Anterior, când SpiNNaker opera folosind „doar” 500.000 procesoare, a reușit să modeleze activitatea a 80.000 de neuroni din cortex din regiunea care decodifică inputurile primite de la simțuri. O altă simulare derulată de SpiNNaker asupra bazelor ganglionare, o regiune cerebrală afectată de

maladia Parkinson, a dezvăluit potențialul acestui supercomputer ca instrument pentru studiul afecțiunilor cerebrale.

SpiNNaker poate, de asemenea, să controleze un robot denumit SpOmnibot, decodând datele adunate de senzorii vizuali ai robotului care poate astfel să ia decizii de navigație în timp real.

Acest supercalculator dispune de o putere de calcul excepțională, însă cât de aproape este el cu adevărat de performanțele unui creier uman?

Deocamdată, reamintește Furber, reproducerea exactă, cu ajutorul tehnologiei, a performanțelor unui creier uman nu este posibilă. O mașinărie atât de performantă precum SpiNNaker nu poate îndeplini decât o fracțiune din volumul de comunicații și funcții îndeplinite de creierul uman. Supercalculatoarele mai trebuie încă foarte mult perfecționate până să ajungă să poată gândi singure.

„Chiar și cu 1 milion de procesoare, putem atinge abia 1% pe scara activității unui creier uman”, a mai adăugat Steve Furber. Pe de altă parte, SpiNNaker are capacitatea de calcul a unui creier de șoarece, care este de 1.000 de ori mai mic decât un creier uman. ● Sursa agerpres.ro

Hitchcockline - polițiste, mai altfel

AMATORI-
PROFESIONIȘTI (3)

Omul cu șapcă verde reuși să nu se facă remarcat nici măcar de tatăl Suzanei, încercat polițist, nu-i așa? Se oprirea la baraca de tir, mde, precum cowboy-ii. Tăticul plăti pentru amândoi. Ea armă prima. „Suntem profesioniști, nu?” - armă și el. „Eu sunt amatoare.” El zâmbi: „Mă rog, atunci o... amatoare-profesionistă. Înțelegi? Ca și cum ai spune...



«vicepreședinte» sau... „Șapca verde era acum chiar lângă ei, însă cei doi schimbă locul: puștoaica ratase ursulețul și încercară să uite în fața Zidului Morții. Prin sfera de sârmă, se vedea acum motocicletă, sfidând legile gravitației, călărită de un curajos. „Tati, da' de ce te-ai făcut TOCMAI polițist?” - strigă ea, ca să acopere zgomotul infernal. „Știi, când eram ca tine, mâncam mereu bătaie. Și mă uitam numai la filme polițiste. Voiam și eu, ca și tine, să am un pistol adevărat. Credeam că dacă am pistol, o să fac fape de vitejie și o să apar, în poză cu pistolul în mână, la ziar! Că o să prind bandiții și o să-i apăr pe băieții buni. Necazul e că, uneori, nici nu mai știi care-s băieții buni și care-s cei răi... Privind la motociclist, pumnii Suzanei se strâng: „N-o să cadă de-acolo de sus?” „Cum?” „N-o să cadă?” „Nu. Sau o să cadă numai dacă i se face frică.” „E grozav de curajos, nu-i așa?” „Cred că da... Știu și eu? Sunt curios dacă lui chiar îi place ce face...” „Oamenii care fac și ce nu le place sunt mai curajoși?” „Cred că da. Unul dintre ei este și tatăl tău. Am să-ți explic eu abia când te faci mare. Uneori, mai faci și lucruri neplăcute, dar TREBUIE. (profită să-i faci morală cu aerul că glumește). Văd că nici ție nu-ți prea place la școală. Dar nu se poate fără școală. (zâmbeste) CHIAR ȘI EU am făcut școală.” „Da' Gafton zice că nu-i o școală pe bune. Zice că întrebările la examen sunt din astea: «NU-I AȘA că Pământul este rotund?», «NU-I AȘA că doi ori doi fac patru?» Puțin amuzat, tatăl îi replică: „Nu trebuia să te bați pentru mine! Trebuia să-l întrebi câte meridiane are pământul!” „Păi... asta nu știam nici eu!” - râse fetița rebelă. (Va urma). ● V. Cilincă

JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casele numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

							2	
3	4		7				1	
	9						8	4
7						3		
5				8		9	4	
				9				5
	6			1	2	8		
8		1			5		3	
	5	3		4				6

exerciții de încrucișare

❶ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ❶ AT, EP, ES, NS, RO, TT, UL;
- ❷ ARE, ATU, CER, CIS, DAC, MĂR, URĂ, UZA;
- ❸ APAȘ, ATEI, DATĂ, EONI, IONI, ETER, IUNI, OȚIE, ȘIRĂ, UMĂR;
- ❹ ETATE, ILICE, INTER, LISTĂ, ȘATRĂ, ULIȚĂ, LOAZĂ;
- ❺ ESTERI;
- ❻ ALIATOR, AMĂRĂȚI, ATLETIC;
- ❼ ORIENTARE;
- ❽ SALĂ DE MESE, SUC DE ROȘII.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

rebus

Procente

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

- ❶ **ORIZONTAL:** 1) Serviciu de transport la comandă. 2) Supus unei măsurători precise. 3) Nota școlarului! – Greșelă părintească – Începe petrecerea la capelă! 4) A da strălucire în stil francezesc – Oferă primul fel de mâncare...ca la mama lui. 5) A se umfla în pene – Dau binecuvântarea la biserică. 6) Sat în jud. Satu Mare – Carne la pachet rulată la masă. 7) Un fel de zahăr...praf – Depozite naturale de sare. 8) Leșire din fire! – Achitate după o plată în avans – Timpul rezervat pentru serialul de luni. 9) Luptător cu mâinile goale angajat la RAPID. 10) Reluare ca la carte, vorba vine.

- ❷ **VERTICAL:** 1) Caz în care ți se pot citi gândurile (fem.). 2) Face o forțare în apărare. 3) Ax dat prin întoarcere! – Boală luată prin contact (med.). – Primii 12 kilometri! 4) Nume... de insectă – Luate în brațe! 5) Băgați în pământ de vii – Servită cu drob... în stare brută. 6) Prefix... pentru nouă – Spărgător de oase. 7) Se înclină cu greutate – Măiestrie artistică... la vedere. 8) Curte la parter! – Informatori ținuti sub control – Mieze de pită! 9) Plăcintă fiartă (pl.). 10) Numite la întâmplare.

❸ **DICȚIONAR:** ATEA, ENEA

aritmogrif

❶ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, o noțiune alimentară folosită și în basmele românești (5,2,6) fără de care nu se poate, iar pe orizontală alte noțiuni la temă.

2	3	11	2	9	2	1
9	11	12	4	10	2	3
1	10	2	13	3	5	14
9	5	3	4	2	1	2
9	15	2	10	5	10	4
7	5	1	9	8	5	10
6	2	10	8	3	2	15
2	7	2	10	2	16	4
9	5	8	17	8	15	5
3	11	1	9	11	13	4
9	2	3	6	2	10	5
14	4	17	8	1	10	2
9	11	1	10	5	10	4

scurte...

Gheorghe Gurau

Dreptul la bătaie

Se bat/și se iau în calcul :
trei mătăanii / înclinații calme,
două cuie / puțin suie,
patru palme / apropiate,
două-n față / două-n spate,
apa-n piuă / în plină ziuă,
un țăruș / bătai în rate
ce desparte / lanu-n două,
clopotul bate și el
tot acolo/n turla-i nouă,
bate vântul / praf, pământul,
bat soțiile / covoare
soții bat / da bat mai tare,
bat cizmarii / cuie-n flec
bat la ușă / cei ce trec
din întâmplare
bat soldații în mișcare
pas(ager) de defilare
bat / fiindcă tot se bate
oameni din/securitate!

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurău

fuga vocalelor

❶ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

			C							S	T		
	M	P	R		C		N		T			V	
	P	R		C		N				N			M
N			N		D		R		T		C		R
	R	S		P		C		L		M		N	N
P		T	R				C				R		N
	T			R				V				M	N
C		T		T		R			R		S		
	V		D			S		C		R		T	S

sudoku

					3	7		
	7			4				
8	5	6	9					3
				7				
1	6	8				4		
		4				2		8
3								1
		5		9		8		6
					8			

[illegible]

reconstituire

→					←	U		
	F				Z			
		←	→					←
		B			Z		P	
→	F				←	→	T	D
		←	→					←
		O	C					V
→					←	→	P	L
	D							
	G	←	→					←
							Z	
→	H			C	←	→	P	
		←	→					←
			R					Z
	G							

184793265	375461289
279546381	462985713
536281497	819372456
345162978	287653941
921857643	641298537
867439512	953147862
752614839	796834125
613928754	528716394
498375126	134529678

vi *online* **Viata liberă**

Primum la zid Hârtii goale	↓	Adunată Bunele însușiri	↓	Mare... mai mic A străluci	↓	Pământ Copil la han	↓	Notă muzicală Orator	↓		↓	Casa de cultură Vană !	↓	Prinsoare Cută la vedere
↓		↓		↓		↓		↓		Lacom Intrarea în America !	→	↓		↓
Cu multe crengi Spoit	→							Macagii Narativ	→	↓				
↓						Lecție Urât	→	↓				Ion Dumitru Gloată	→	
...	→						↓						↓	
Ciubuc														Medii de cultură
↓				Greșeli Capul pe spate !	→					Dânsul La balon !	→			State centrale !
Dana ! A hămăi	→		Plăcere Curse !	→	↓			Caia !! Erou central !	→	↓		Mediu vital ! Amici !	→	↓
↓			↓			Coloană	→		↓			↓		
A se expune	→						Cutii muzicale	→						

MEDICINA

tratamente indicate

CHIMIONUL CALMEAZĂ STOMACUL

EFFECT. În flora spontană, chimionul crește prin fânețe și la marginea pădurilor și este asemănător cucutei. Ceaiul de chimion este recomandat pentru calmarea colicilor intestinale și pentru fluidizarea secrețiilor bronșice. Totodată, este eficient și pentru stimularea poftei de mâncare, în digestii dificile. Infuzia se prepară dintr-o linguriță de fructe uscate la o cană cu apă, se beau două-trei căni pe zi. Supa este recomandată celor care suferă de afecțiuni gastrointestinale și pentru prevenirea acestora. ● **R.B.**

CEAIUL DE ARMURARIU PROTEJEAZĂ FICATUL



REGENERARE. Produsele fitoterapeutice pe bază de armurariu au remarcabile proprietăți hepatoprotectoare, potrivit „Ghidului plantelor medicinale și aromatice”, coordonat de farmacologul dr. Ovidiu Bojor. Sub formă de infuzie, se beau două căni pe zi, prima înainte de micul dejun, stând culcat pe partea dreaptă, timp de 20 de minute. A doua cană se bea în două rânduri: jumătate după masa de prânz și cealaltă jumătate după cină. Cura durează două săptămâni și se poate relua după două săptămâni de pauză. În cazuri rare, persoanele sensibile la silymarină pot avea reacții alergice. ● **R.B.**

LEAC PENTRU SCĂDEREA COLESTEROLULUI

MĂRUL. Potrivit „Abecedarului de nutriție” coordonat de prof. dr. Nicolae Hâncu, mărul ar trebui mâncat în stare proaspătă și cu coajă, atât pentru aportul de fibre, cât și pentru faptul că, imediat sub coajă este concentrată majoritatea fitonutrienților. Merele conțin pectină, care poate ajuta la scăderea colesterolului sanguin, și celuloză care reglează tranzitul intestinal. Mâncat crud, cu coajă, ajută la curățarea dinților și la masarea gingiilor. ● **R.B.**

CIUPERCA MAI PREȚIOASĂ DECÂT AURUL ● AFRODISIAC



„Viagra de Himalaya”, victimă a schimbărilor climatice

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

În fiecare primăvară, în Himalaya, mii de săteni din Nepal, Tibet sau din Bhutan se grăbesc să recolteze o ciupercă faimoasă pentru proprietățile sale afrodisiace, de unde și supranumele de „viagra de Himalaya”. Ciuperca în cauză crește în interiorul unei omizi și este comercializată în China la un preț care îl depășește pe cel al aurului.

„Viagra de Himalaya” este însă amenințată de schimbările climatice, conform unui studiu citat de AFP, conform Agerpres. Cercetătorii ciupercii yarchagumba - în traducere, „plantă vara, insectă iarna” - erau la curent cu supraexploatarea și concurența acerbă care amenință această

ciupercă. În 2009 și 2016 au fost înregistrate altercații mortale în timpul activităților de recoltare, potrivit Agerpres.

Pe de altă parte, un studiu publicat la începutul acestei săptămâni în jurnalul științific „Proceedings of the National Academy of Sciences” (PNAS) sugerează că schimbările climatice ar contribui la rândul lor la prezența din ce în ce în ce mai rară a acestei ciuperci. „Nu doar supraexploatarea este responsabilă de această scădere, ci și schimbările climatice, în special modificarea climei hibernale”, a declarat pentru AFP Kelly Hopping, coautoare a studiului și cercetătoare în domeniul științelor naturale la Universitatea Stanford.

Potrivit oamenilor de știință, habitatul natural al ciupercii, care preferă zonele reci situate

YARCHAGUMBA SE VINDE LA PREȚURI EXORBITANTE ÎN FARMACIILE DE PROFIL DIN CHINA

la înălțime, însă fără prea multă zăpadă, s-a redus ca urmare a încălzirii climei din Himalaya. Această încălzire din timpul iernii este incontestabilă, subliniază AFP - în Bhutan, se estimează că temperatura medie a crescut cu 3,5 și 4 grade Celsius în perioada 1979 - 2013.

Supranumită „Viagra de Himalaya”, această ciupercă e foarte căutată, comercianții de plante medicinale pretinzând că stimulează performanța sexuală (și ajută în lupta contra cancerului și a altor afecțiuni). Ciuperca este consumată în ceai sau în supe. Autorii studiului menționează că în luna mai 2017 prețul unui kilogram de ciupercă de calitate bună era de 140.000 de dolari, potrivit unei farmacii din China, în timp ce un kilogram de aur costă aproximativ 40.000 de dolari. ●

Viata libera
V!online

beneficii

Scaiul vânăt tratează tusea convulsivă



REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Scaiul vânăt este un vechi remediu tradițional românesc ale cărei acțiuni benefice asupra sănătății au fost confirmate și de studiile de farmacologie efectuate de-a lungul timpului. Specia are nuanță albastru vișneț, este ghimpoasă, are între

30 și 60 de centimetri înălțime și este ramificată doar în partea superioară. Frunzele sunt rigide și diferențiate, cele de la bază sunt întregi, cu marginea dințată, cele de pe tulpină sunt mai mici și palmate. Florile sunt rotunde, având o nuanță albastruie. Planta crește în pășuni și fânețe, mai ales în Transilvania și Banat, potrivit

„Ghidului plantelor medicinale și aromatice” coordonat de farmacologul dr. Ovidiu Bojor. Datorită substanțelor pe care le conține extractul de scai vânăt are și o acțiune diuretică. Sub formă de decoct se prepară din două linguri de plantă la o cană cu apă; se beau una-două căni pe zi, în mai multe reprize. Nu are contraindicații. ●

TURISM

CELE MAI TIMPURI URME ALE STRĂMOȘILOR OMULUI ● AFRICA

Kenya, o destinație turistică exotică și surprinzătoare



VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Kenya are ca limite Oceanul Indian la sud-est, Tanzania la sud, Uganda la vest, Sudanul de Sud la nord-est, Etiopia la nord și Somalia la nord-est.

Kenya are o suprafață de 580.367 kmp, împărțită în șapte provincii și o zonă administrativă. Capitala este la Nairobi. Alte orașe importante sunt: Mombasa, Malindi, Kisumu, Nakuru, Eldoret.

Kenya a fost descrisă ca "leagăn al umanității". În Valea Marelui Rift (Great Rift Valley), paleontologii au descoperit cele mai timpurii urme ale strămoșilor omului. Litoralul, cu un important rol în comerțul dintre Africa, Arabia, Persia și India, a fost controlat din secolele VII-VIII de către arabi, care au întemeiat în secolul al X-lea orașele Mombasa și Malindi.

În 1498, Vasco da Gama a fost primul european care a vizitat orașul Malindi. În 1849, misionarii germani Rebmann și Krapf erau primii albi care au pătruns în interiorul Kenyei. În 1887, sultanul de Zanzibar, care controla coasta Kenyei și o folosea pentru organizarea de expediții în interiorul continentului cu scopul de a captura sclavi de culoare, a fost constrâns să cedeze Marii Britanii toate posesiunile sale.

În 1899, a fost dată în exploatare calea ferată Mombasa — Nairobi și în 1901 cea care leagă Mombasa

de Kisumu, oraș pe malul lacului Victoria. În 1920, teritoriul a fost declarat colonie a coroanei britanice.

Are un relief predominant de podiș, care se menține înalt în partea de vest, dominând Lacul Victoria, și coboară lent spre est, unde, de-a lungul țărmului Oceanului Indian, se desfășoară, de la nord la sud, o câmpie litorală îngustă și joasă.

Podișurile înalte din jumătatea vestică sunt străbătute de la nord la sud de Rift Valley, sector al mării fose tectonice din Africa de Est. Valea este jalonată de masive muntoase înalte de origine vulcanică: Aberdare Range, Mount Kenya.

Turism și gastronomie

Cu recifurile de corali și plajele albe de pe coastă, cu savanele cu copaci de acacia, care adăpostesc parcuri precum Amboseli, Masai Mara, Samburu și Tsavo, cu vegetație luxuriantă și plantații de cafea și ceai, Kenya reprezintă o destinație turistică exotică interesantă și surprinzătoare.

Kenya este un loc pentru safari și o zecime din teritoriul său cuprinde peste 50 de parcuri și rezervații. Între principalele atracții turistice se numără: păsările flamingo din Parcul Național Lacul Nakuru, Rezervația Națională Masai Mara cu mii de zebre și alte animale sălbatice, centrul istoric din Mombasa, Par-



cul Natural Cariera Bamburi, care are o fermă de fluturi, crocodilii uriași de la Satul de Crocodili Mamba și Satele Ngomongo, Parcul Național Nairobi, cu pășuni sălbatice ce adăpostesc tot felul de animale.

În orașul Lamu, un oraș istoric Swahili aflat pe insula Lamu, există multe moschee și case arabe frumoase cu uși din lemn gravate impresionant. Aproape de Watamu, în orașul Gedi, se află ruinele conservate ale unui oraș Swahili, întemeiat în secolul al XIII-lea și distrus în secolul al XVII-lea. În parcul Amboseli, la 220 km de Nairobi, lângă granița cu Tanzania, pot fi admirați munții înzăpeziți

Kilimanjaro, cei mai înalți munți ai Africii.

Turiștii pot patina pe primul patinoar al Kenyei — Patinoarul Solar Ice, deschis în decembrie 2005 la Hotelul Panari din Nairobi, sau pot face scufundări, schi nautic, înot și surfing. Cele mai populare stațiuni la nord de Mombasa includ Bamburi, Kikambala, Kilifi, Malindi și Nyali. Pe coasta de sud, cea mai faimoasă plajă este Diana Beach, cu o întindere de 10 km de nisip alb, la 40 km sud de Mombasa.

Nairobi este unul dintre cele mai frumoase orașe din Kenya. Este cunoscut și sub numele de "Orașul verde în plin soare" și se găsește pe Râul Nairobi la o alti-

tudine de 1.661 m deasupra nivelului mării. Gastronomia din Kenya se bazează pe carne, lapte, porumb. Localnicii cresc păsări, oi și capre. Principalul produs al Kenyei este porumbul, care se folosește la prepararea unui terci cu lapte sau apă, numit "Ugali" și poate fi consumat cu carne, tocană sau legume și verdețuri indigene. Mulți kenyeeni mănâncă acest preparat aproape zilnic. "Sukuma wiki" este o combinație de spanac tocat prăjit cu ceapă, roșii, ardei verde, condimentat cu sare și piper. Berea tradițională este făcută din mei sau porumb. Vinul din cocos este popular pe coastă. ● sursa dozadebine.ro

CINEMA

EROINA CELOR ABUZAȚI ȘI VULNERABILI ● ACȚIUNE

„Prizonieră în pânza de păianjen”, film spectaculos

Era pentru mine o oportunitate de a realiza ceva ce nu semăna cu niciun alt proiect anterior. Este o combinație dintre un film de acțiune, drama unui personaj puternic și un thriller noir scandinav. Toate aceste elemente se combină între ele, făcând din această producție un film extrem de diferit

FEDE ALVAREZ
regizor



FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

„Prizonieră în pânza de păianjen”, cu premiera astăzi 9 noiembrie, în cinematografele noastre, este prima adaptare cinematografică a bestseller-ului recent scris de David Lagercrantz, care continuă seria Millennium, creată de Stieg Larsson. Claire Foy, laureata cu Emmy și Golden Globe, starul serialului „The Crown”, o interpretează pe justițiară Lisbeth Salander. După patru adaptări cinematografice, atracția exercitată de personajul Lisbeth asupra publicului s-a amplificat astfel încât atunci când David Lagercrantz a publicat noul roman „The Girl in the Spider’s Web”, în 2015, s-a aflat instantaneu că el va deveni noul film al francizei realizate de Sony Pictures.

Trilogia Millennium a lui Stieg Larsson

Infocata justițiară din populara trilogie Millennium a lui Stieg Larsson, compusă din thrillere cibernetice dark și din patru îndrăgite adaptări pentru ecran, hackerul independent Lisbeth Salander are tot ceea ce-i trebuie unui erou modern: e deșteaptă, plină de idei, bântuită de demoni, dar nu și subordonată lor, ea are o atitudine de „singură împotriva tuturor”, care a ajutat-o să învingă mai mulți infractori și ticăloși, sau pe oricare om care ar îndrăzni să se pună cu ea. Cărțile anterioare ale seriei au fost ecranizate în limba suedeză, iar „The Girl with the Dragon Tattoo” a fost un remake al filmului suedez. Acesta din urmă a devenit un succes internațional, având încasări de peste 230 milioane dolari.

„Este o combinație dintre un film de acțiune, drama unui personaj puternic și un thriller noir scandinav”, spun realizatorii filmului.

Studiourile cinematografice continuă dezvoltarea seriei cu ecranizarea următoarei cărți din seria Millennium, „The Girl Who Takes an Eye for an Eye”. Columbia Pictures a cumpărat

drepturile pentru toată seria Millennium.

Seria Millennium cuprinde bestseller-uri internaționale, dintre care primele patru cărți s-au vândut în 86 milioane exemplare, de la lansarea lor pe piață.

Noua aventură a lui Lisbeth Salander

Acum, în thriller-ul „Prizonieră în pânza de păianjen”, fanii vor lua contactul cu o nouă aventură a lui Lisbeth Salander, războinica pentru dreptate a secolului XXI, care se angajează în cea mai periculoasă și îndrăzneată cruciadă a sa de până acum. Atunci când un om de știință o angajează să recupereze de la americani o lucrare de-a sa, Lisbeth se trezește angrenată într-un hățiș întunecat și violent de intrigi, în mijlocul cărora forțe misterioase reușesc să sustragă baza de date, dau foc apartamentului ei și o lasă acolo mai mult moartă decât vie. Împreună cu vechiul ei prieten și aliat, jurnalistul Mikael Blomkvist, Lisbeth trebuie să pornească pe urmele atacatorilor săi, să-l protejeze pe fiul omului de știință și să recupereze ceea ce i se furase. Pe măsură ce năvodul se strânge, ea este absorbită tot mai mult în penumbrele trecutului său misterios. Se pare însă că răufăcătorii vor plăti scump războiul pe care l-au declarat lui Lisbeth Salander. Dar pentru cei care simt nevoia unui erou de tip nou, ea este cel rebel al dreptății de care lumea are acum nevoie, mai mult ca niciodată.

„Lumea e pregătită să întâmpine o eroină justițiară ca Lisbeth Salander”, notează producătoarea Amy Pascal în caietul de producție oferit presei de specialitate. „Ea este eroina celor abuzați și vulnerabili. Ea nu are egal și își duce lupta numai în condițiile fixate de ea. Momentul e potrivit pentru o asemenea eroină, iar povestea ei continuă...”

Energia creatoare a lui Fede Alvarez

În același timp, Sony Pictures se bucură de energia creatoare a regizorului Fede Alvarez, care i-a adus încasări consistente la box office. Producătorii care au dezvoltat franciza doreau să aducă ceva nou odată cu acest episod al seriei, pe care să-l realizeze ca pe un film de aventuri de

sine stătător, ținând totodată cont și de preferințele vechilor fani ai personajului titular. De aceea ei l-au ales pe Alvarez, pe care l-au considerat ca fiind un tânăr cineast de talent, cu aptitudinile potrivite pentru proiect, ca urmare a succeselor sale de pe ecrane din 2013, când Alvarez a regizat horror-ul clasic „Evil Dead” și în 2016, când a turnat „Don’t Breathe”. Ambiția lui Alvarez de a depăși condițiile acestui gen cinematografic și dorința Studiourilor de a lucra în continuare cu acest regizor care făcea deja parte din familie s-au soldat cu chemarea lui Alvarez pe platouri pentru a realiza continuarea seriei Millennium, filmul „Prizonieră în pânza de păianjen”. Pentru Alvarez, șansa de a-și folosi abilitățile de creator al tensiunii și al unei dinamici înalte a personajelor într-o dramă plină de suspans și acțiune era de neratat. Filmul „Prizonieră în pânza de păianjen” trebuia să constituie, după cum gândea el, o combinație perfectă între factorul visceral și cel emoțional.

Claire Foy, protagonistă în acest film

Claire Foy - Lisbeth Salander ocupă pentru prima dată în seria Millennium rolul de principală protagonistă. „Lisbeth este motivul principal pentru care am acceptat să fac acest film”, afirmă regizorul Alvarez. „Ea face ceva extrem de important pentru vremurile de azi - este o femeie care exclamă în sfârșit: Până aici!”. Claire Foy spune că în acest film Lisbeth este atât de afectată de fosta traumă încât îi vine greu să-și construiască relații cu alți oameni. Ea pleacă într-o misiune menită să-i scoată în evidență calitățile de răzbnător și apărător al celor năpăstuiți. „Cele două părți ale vieții lui Lisbeth converg și se ciocnesc una cu alta în mod spectaculos”, susține Foy. „Latura ei care se ocupă de dreptatea socială și de îndreptarea răului și de asemenea de luarea dreptății în propriile mâini intră în conflict cu problemele ei nerezolvate din trecut, cu sora ei, dragostea pe care o simte pentru sora ei, pe care ea o neagă și de care nu mai vrea să-și amintească. Pe scurt, ea vrea să fugă de propriul ei trecut, dar se va întoarce la el.” ●

FILM PREMIERĂ



săptămâna
9 - 15 noiembrie 2018

07 descoperă
Un supercomputer
încearcă să reproducă
mintea umană

11 turism
Kenya, o destinație
turistică exotica
și surprinzătoare

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

supliment gratuit al cotidianului Viata liberă



Raluca Zenga, soția cunoscutului fotbalist Walter Zenga, și-a sărbătorit ziua de naștere ca în povești, printr-o petrecere care a ținut trei zile și trei nopți.

Autoarea "Manualului Mămicii ZEN" și a volumului de poezii "Dragostea 3D", Raluca Zenga s-a distrat de ziua ei în compania prietenelor sale din Dubai, dar și a celor doi copii, Samira și Walter Jr., care i-au făcut cele mai frumoase cadouri!

"Am sărbătorit ca în fiecare an, trei zile și trei nopți, de ziua mea. Momentul cel mai frumos a fost când am dus copiii la Burj Al Arab și au suflat în mini tort cu mami și mi-au cântat «La mulți ani!». Soțul meu o să îmi dea cadoul cu prima ocazie când îl voi vizita în romanticul oraș Veneția, pentru că el avea meciuri, nu am sărbătorit împreună. Am petrecut două nopți cu fetele, prietenele mele, eu fiind născută în noaptea de Halloween.

Ca de obicei, pe 31 octombrie, ne-am costumat toată gașca de fete. Eu am fost majoretă vampir, iar prietenele mele și-au ales care mai de care costumații mai trăsnete.

RALUCA
A PETRECUT
ALĂTURI DE
PRIETENELE
EI ȘI DE CEI
DOI COPII

Am sărbătorit la miezul nopții, am dansat cum ne place nouă, party girls în Dubai, apoi vineri am mai făcut un brunch cu prietenele mele care m-au surprins cu o sticlă de șampanie și un tort mai sănătos, cu fructe. Am primit multe cadouri de la cosmetice, bijuterii, haine, la felicitările făcute de copiii mei, cele mai frumoase, de altfel. Chiar și de la bonele mele am primit un cadou, mi-au făcut o surpriză super plăcută, mi-au scris un bilet cu foarte multă afecțiune, asta înseamnă că sunt o «mami» bună și angajatele mele mă iubesc!", a mărturisit Raluca Zenga. ● sursa agentiadepresamondena.ro



RALUCA ZENGA,
aniversare
ca în
povești

Ca de obicei, pe 31 octombrie, ne-am costumat toată gașca de fete. Eu am fost majoretă vampir, iar prietenele mele și-au ales care mai de care costumații mai trăsnete. Am sărbătorit la miezul nopții, am dansat cum ne place nouă, party girls în Dubai, apoi vineri am mai făcut un brunch cu prietenele mele

RALUCA ZENGA
vedetă tv