

ÎN 15 ȘCOLI
GĂLĂTENE
ESTE ÎNCĂ FRIG

CĂLDURĂ. Primăria anunța, miercuri, că în patru dintre cele 17 instituții de învățământ fără căldură problema va fi rezolvată. Din verificările noastre, ieri primiseră căldură doar două școli.

» pag. 05

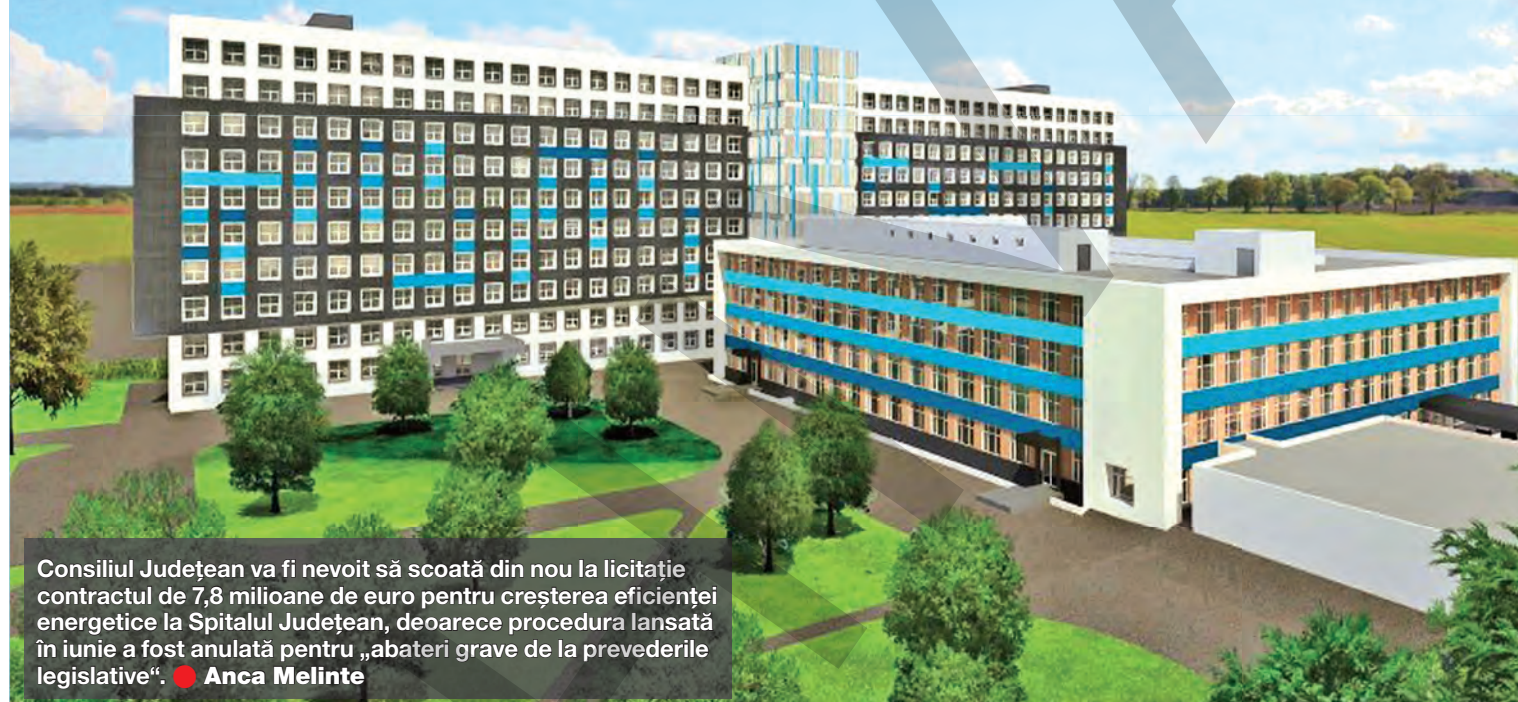


publicitate

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8863 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPPLEMENT TV GRATUIT / 2 LEI

DOCUMENTAȚIA FĂCUTĂ DE CJ ÎNCALCĂ LEGISLAȚIA » **EVENIMENT/03**

Licitație de 7,8 milioane de euro, anulată



Consiliul Județean va fi nevoit să scoată din nou la licitație contractul de 7,8 milioane de euro pentru creșterea eficienței energetice la Spitalul Județean, deoarece procedura lansată în iunie a fost anulată pentru „abateri grave de la prevederile legislative”. ● **Anca Melinte**

Ajutoarele pentru achiziția unei centrale, plătite cu întârziere

Deși Primăria Galați îi încurajează pe cetățenii care nu au încă o soluție de încălzire să depună cereri pentru a beneficia de ajutorul financiar de 3.000 de lei, plata acestor sume întârzie.

Am primit la redacție numeroase sesizări din partea gălățenilor care așteaptă banii încă din luna august! Din păcate, nu am reușit

să aflăm la ce dată s-a ajuns cu plățile. Conform Primăriei, până ieri, au fost depuse 3.742 de dosare și au fost emise 3.259 de dispoziții de plată, restul cererilor fiind în analiză.

Aproximativ 2.000 de dispoziții au fost și plătite, susține Primăria, care promite că ritmul plăților va fi accelerat și să asigure că

nu există riscul ca solicitanții ale căror cereri au fost aprobate să nu își primească banii. Nimeni nu știe însă când! În același timp, Primăria a anunțat, ieri, pentru prima dată în mod oficial, că punerea în funcțiune a vechiului sistem centralizat de termoficare nu mai este posibilă. ● **Anca Melinte**

» pag. 05



meteo

2°



Răcire

valuta BNR

€4,66

\$4,12

Cursul de schimb valutar la data de 15.11.2018



04 eveniment
A crescut numărul gălățenilor cu viroze și pneumonii

04 eveniment
Afaceri ilegale cu cereale, finalizate în arest

07 sport
Hocheiștii de la CSM au „smuls” un punct la Brașov

Toc



editorial viața liberă

Mișu Șt. Popescu nu lasă președinția Comisiei UE...

VICTOR CILINCA
victor@viata-libera.ro

„Mișu Șt. Popescu vrea să divorțeze./ Lung prilej de vorbe și de ipoteze!”
Așa începea Topârceanu poezia, numai bună de adaptat la contextul zilei, când României îi revine SARCINA de a prelua președinția UE, din ianuarie, pentru șase luni de muncă pentru comunitatea europeană, nu pentru profit intern. Nu e un hatâr, nu e o recunoaștere, ne-a venit rândul. Totul este să n-o facem prea lată vreme de șase luni! Oricum, nu vom fi singuri „la volan”: președinția lucrează în „trio”, pregătind proiecte pentru Consiliul Europei pentru 18 luni. Cerând demisia Guvernului, luni

(seară!), președintele Iohannis declara: „Părerea mea este că nu suntem pregătiți pentru așa ceva”. Unii l-au acuzat de „trădare”. Cu atribuții în politica externă a țării, Iohannis adăugase, ca un Mitică, și sintagma, cam de șprîț, „părerea mea”.

Bun samaritean, premierul finlandez Juha Sipilä a și sărit peste rândul care îi venea țării sale la Președinție, din iulie viitor, oferindu-se să ne ia acum locul. Bravo lui, e atent! Cum congresul pentru alegerea conducerii europene a PPE se va desfășura, tot la anul, în... Finlanda, i-ar fi dat bine. Și acum trei ani, premierul anunța la televiziunea de stat că se oferea să găzduiască refugiați

sirieni într-o casă din țară. Acum, ne „găzduia” președinția.

Marti, și 13, finlandezul anunța însă, cam ca un purtător de cuvânt al nostru, că România nu are intenția de a amâna. Guvernul nostru, criticat dinspre Europa pentru legile Justiției, a anunțat că nu are de gând să renunțe la președinție.

Recent, vicepremierul italian Matteo Salvini a acuzat conducerea Comisiei Europene că „distruge Europa”, dar Jean-Claude Juncker ori Pierre Moscovici nu demisionează. Și presa străină e plină de scandaluri, reale sau nu. La noi, în funcție de nevoi financiare, datorii uriașe ori patroni „incorporabili” prin pușcării,

aproape fiecare televiziune dă doar câte un unic vinovat: ori Guvernul, ori Președinția, ori Justiția, ori „statul paralel”, ori străinătatea. Televiziunea națională bătea recent apropoul, cu un documentar francez despre corupția generalizată... din Italia anului 1992, când patronii corupți stăteau chiar la coadă să toarne politicieni și bombe explodau. Italia e tot pe hartă. Europa se face că plouă. Iar noi suntem cu „divorțul” de președinția Consiliului UE ca în finalul scris de ofițerul Topârceanu, luat prizonier la Turtucaia de strămoșii celor care acum lucrează în „trio”, lângă estonieni și austrieci: Tănțica a aflat, de la Procopoia, „Că madam Popescu nu mai dă divorț.” ●

Victor
Cilincea



pe repede înapoi

Grijă la traversare, lordache!

DĂNUȚ LUNGU
danut@viata-libera.ro

❶ Nea Lordache s-a luat la fuga de răspundere cu jurnaliștii, după scena infamă din Parlament. Vi s-a părut, n-a fost niciun gest obscen, a încercat să parăze sâsăitul care a fost ministrul Justiției (ce chin pentru istoria post-decembristă a României!), însă n-a avut noroc de niște domnișoare îngăduitoare. Ați ridicat degetele mijlocii, domnule, a insistat una dintre ele, moment în care neobrazatul a testat o altă șmecherie: Doar am ridicat mâinile, n-a fost nimic obscen. Cu alte cuvinte, nici noi n-am trecut pe la medic în ultima perioadă. Oftalmolog, desigur.
❷ Ieri, la reîntâlnirea cu ai săi colegi, Lordache le-ar fi spus că a

fost victima unor spasme, așadar nu-și va prezenta scuzele. E grav, individul trebuie internat - mai știi cum traversează când iese din Palatul Parlamentului? Riscăm altele, Doamne ferește...

❸ Un magazin din Constanța și-a șocat clienții. Printre câni și vase aduse din China, unitatea a scos la vânzare jucării obscene: delfini de pluș care au organe genitale masculine. Jucăriile sunt recomandate, conform etichetelor, pentru copii de peste 3 ani. Sau pentru Florin Lordache, realitățile ultimelor zile nu pot fi eludate.

❹ Primăria Sectorului 1 din București a premiat, recent, elevii care au obținut 10 la Evaluarea Națională și la Bac, respectiv rezultate deosebite la olimpiadele internaționale. În locul micilor vedete au venit părinții, creierele

de top fiind deja în străinătate. Cu toate acestea, așa cum spunea Veorica la Bruxelles (sau la Strasbourg, oricum e tot aia), românii își iubesc Guvernul. Cu lumina stinsă.

❺ Locurile de muncă din țările Europei de Est sunt vulnerabile pe fondul creșterii gradului de utilizare a roboților la nivel global, scrie Bloomberg. Aș, nu știu cum s-ar putea descurca inteligența artificială în această zonă a planetei - lefurile sunt infecte, condițiile așisderea. Cum, la buget? Aha, acolo le-ar fi bine roboților, dar fără pile nu-i văd incluși în sistem.

❻ Un primar din partea PNL a fost surprins de camerele de supraveghere furând dintr-un hotel un aparat de lustruit pantofii. Cam așa se desfășoară Black Friday la români.

DIN COLECȚIA "CELE MAI FRUMOASE POEZII RĂMASE TABLOU"

Ș-acum l-aud - bătea la geam și mă striga -
(zicea că-i Singur pe Pământ și că nu are
un Loc al lui, numai al lui) - și i-am deschis
cuvincios: era CUVÂNTUL DE ONOARE!!!
Venea de mult - dintr-un Demult și dintr-un Timp
tulburător, sfințit de Mama și de Tata,
și dintr-un Spațiu-n care Lacrămile dor,
iar Veșnicia niciodată nu e gata!!!
Și a tăcut puțin... și-a zis că-i azvârlit
de colo-colo, parc-ar fi un Fitecine,
parcă n-ar fi cel care-a fost la Început...
și a mai zis că Locul lui este la mine!!!
Ce pot să fac? - n-am încotro, mi-l însușesc
și mă declar - evlavios - la fiecare:
sunt un Bogat - cel mai Bogat - am ce vă da
definitiv: vă dau CUVÂNTUL DE ONOARE!!!



ION ZIMBRU

nec plus ultra

Singur pe Pământ (către Învățătorul Ion Rășcanu, La Mulți Ani!)

sinaxar

16.11.2018

† Sfântul Apostol
și Evanghelist Matei (Post)

maxime



Învăță regulile
ca un profesionist,
ca să le încalci
ca un artist!

PABLO PICASSO

❶ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: D.C. Predescu;
Corectura: Ramona Cotârleț,
Andra Frățiman

divina tragedia

Mai cu Dumitrița (VI)

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Uite, domnule, șarpele ăsta chiar acum și-a găsit să-și bată joc de mine! el e personajul cu mărul, dar mărul-abia înflorit, nu? oare nu cumva nu mai văd bine? nu cumva-i toamnă, ca-n visul cu Dumitrița între dumitrițe, iar primăvara, cu noaptea-i de Mai, cu tot, este un vis? nu cumva eu chiar am fost la ea, și chiar am fugit de la ea, și chiar eu am folosit veșmintele, eu le-am lăsat în dezordine, bucuroși că am ascultat și am făcut ce a mi-a zis bunul (sau răul?) meu augur? Formidabil, nu?... Sigur că da! mă pipăi să văd dacă-s tot, dacă nu mi-am uitat

ceva pe prispa Dumitriței! da, negreșit, sunt tot!... Încetinesc viteza și merg aproape orbecăind. Măinile-mi sunt întinse în față, să nu mă izbesc de vreun gard, de vreun pom, de vreun întârziat dez/ămăgit ca mine. Gata, trec prin poiana dintre salcâmi, locul de unde am furat aproape toți pepenii adămenilor, cu Ion Mihai, cu Ștefan Crețu, atunci, mai târziu!... Doamne, ce noapte de Mai, ce întunerice de Mai, ce dragoste de Mai! Se aud privighetorile cântând prin somn, sau dormind prin cântec! Se aude susurul izvoarelor din Râpa Cea Mai Mare a Copilăriei!... Gata, ajung la Sondă, pe culmea de unde văd câteva lămpi în cuibarele omeniești din cătunul

Zimbru!... Sigur că da! Mă opresc o țără, trag aer de liliac și de iasomie până în ultima alveolă pulmonară... încerc o părere de rău pentru eșecul/ratarea din vis și din real... (?)... din real și din vis... (?)... Și nu pot rezista să nu-mi întorc vreo câteva secunde lumina cea verde/amară a ochilor spre Adam! Și nu pot rezista să nu rostesc aproape strigând un fel de ultimatum, un fel de adio, un fel de sigiliu sufletesc: „Se năruie oglinda și zeii intră-n stânci,/ Cresc aripile tainei și putrezește Cina.../ Ce negură se lasă de-acum tocmai atunci.../ Sunt iarbă până unde a ostenit lumina!... Lumina?! Cum să ostenească lumina? Imposibil! Iat-o, se revarsă dinspre dealul

Rădești, dinspre Berești, dinspre Cavadinesti, dinspre Basarabia, dinspre Dincolo, dinspre mai departe de Dincolo!... Iat-o, se apropie de acoperișuri, de vârfurile copacilor, de visurile oamenilor zimbreni, de vorbele mele zvârlite spre apus, de Adam, de Dumitrița, de Dincolo, de alt mereu același Dincolo... un fel de Dincoace mereu!... dacă nu pot și nu știu să nu stau cu ochii (spre) unde nu trebuie să nu stau! Iat-o, ea-i!... Lumina-i!... Așa!... Cum era!... Cum este!... Cum încă mai este: „Nisipul crește ajutat de Lună,/ se rup iluzii, se destramă funii.../ și răd și plâng deșteptii și nebulii,/ privindu-ne cum ardem împreună!... Nu? ●



DOCUMENTAȚIA FĂCUTĂ DE CJ ÎNCALCĂ LEGISLAȚIA ● **EROARE**

Licitația de 7,8 milioane de euro pentru Spitalul Județean, anulată

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Consiliul Județean (CJ) Galați va fi nevoit să scoată din nou la licitație contractul în valoare de peste 7,8 milioane de euro - în majoritate fonduri europene - pentru proiectarea și execuția lucrărilor de creșterea eficienței energetice pentru Spitalul Clinic Județean de Urgență „Sf. Apostol Andrei”. Motivul? Procedura pe care a lansat-o în acest scop în luna iunie, și la care se înscrisese un ofertant, a fost anulată pentru „abateri grave de la prevederile legislative”.

Lucrările de consolidare a Spitalului Clinic Județean de Urgență „Sf. Apostol Andrei”, finanțate de Ministerul Dezvoltării, pe care le execută firma bucureșteană Euromateria SRL, sunt - așa cum ați putut citi în ziarul „Viața liberă”

- parte a unei investiții mai ample. Este vorba despre un proiect de creștere a eficienței energetice a spitalului, pentru care Consiliul Județean (CJ) a câștigat o finanțare europeană de 41,4 milioane de lei. După cum explica, la acel moment, președintele CJ, Costel Fotea, „cei care vor lucra la consolidare vor avea un avans de opt-nouă luni, pentru a crea front de lucru pentru lucrările de eficiență energetică. Cele două componente - consolidarea și eficiența energetică - sunt interconectate și trebuie să se desfășoare după un grafic foarte bine stabilit”.

„Cel mai bun raport calitate-preț”

Licitația pentru proiectarea și execuția lucrărilor de eficiență energetică a fost lansată de CJ pe 26 iunie 2018. Valoarea estimată a contractului era de peste 36 milioane de lei cu TVA (mai bine de 7,8 milioane de euro), din care 692.580

de lei pentru servicii de proiectare și asistență tehnică, criteriul de atribuire fiind „cel mai bun raport calitate-preț”.

Conform datelor din Sistemul Electronic de Achiziții Publice, s-a primit o singură ofertă, din partea asocierii Euromateria SRL - Pessina Costruzioni SPA & SC S&M Expert Project SRL. Numai că nu s-a mai ajuns la atribuirea contractului!

De ce a fost anulată

Licitația figurează în Sistemul Electronic de Achiziții Publice ca fiind anulată pe 12 noiembrie 2018, pentru „abateri grave de la prevederile legislative, care afectează procedura de atribuire sau fac imposibilă încheierea contractului”. Consiliul Județean este acuzat că a impus, în mod eronat, o cifră de afaceri prea mare potențialilor ofertanți: „În Fișa de date a achiziției s-a solicitat, în mod eronat, o cifră de afaceri de 90.000.000 de

lei. Astfel, este depășit pragul legal instituit de Legea nr. 98/2016, conform căruia cifra de afaceri minimă anuală impusă operatorilor economici nu trebuie să depășească de două ori valoarea estimată a contractului de achiziție publică. Modificarea cerinței privind cifra de afaceri nu mai este posibilă ulterior depunerii ofertelor de participare”, se arată în Sistemul Electronic de Achiziții Publice.

Potrivit președintelui Costel Fotea, în prezent se lucrează deja la documentația necesară pentru reluarea procedurii. Președintele ne-a dat asigurări că întârzierea atribuirii contractului nu va afecta derularea lucrărilor, pentru că, potrivit cerințelor proiectelor cu fonduri europene, lucrările de consolidare nu pot fi suprapuse cu cele de eficiență energetică.

Nu am aflat, însă, dacă va răspunde cineva pentru eroarea care a dus la anularea licitației de 7,8 milioane de euro. ●

PUBLICITATE

CREDITE AVANTAJOASE
în regim de urgență

Exemplu reprezentativ
Pentru un credit FĂRĂ COMISIOANE garantat cu ipotecă în valoare de 25.000 lei pe 3 ani cu o dobândă fixă de 27% pe an, calculată la sold, rate lunare egale de 1.021 lei, DAE 30,61%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 36.743 lei.

KROM INVEST
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:
0236 318 827
Sucursala Galați:
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

anchetă

Accident mortal la Tirighina

MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Un bărbat trecut de 70 de ani, din Galați, și-a pierdut viața în noaptea de miercuri spre joi, după ce a fost lovit în plin de o mașină, la periferia orașului. Accidentul s-a petrecut în jurul orei 2,00, pe strada Brăilei, din cauză că, spun polițiștii, bărbatul de 71 de ani se deplasa pe mijlocul arterei, chiar pe axul care desparte sensurile de

circulație. Din cauza întinericului, nu a fost observat de un șofer de 57 de ani, care l-a lovit în plin cu mașina. În urma impactului, pietonul a murit. Agenții care l-au testat pe șofer spun că nu consumase alcool. Pe numele acestuia a fost întocmit un dosar penal pentru ucidere din culpă, polițiștii urmând să stabilească condițiile exacte în care s-a produs evenimentul și gradul de vinovăție a conducătorului auto. ●

Unde sunt amplasate radarele

TRAFIC. Astăzi, 16 noiembrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile George Coșbuc, Dunărea și Calea Smârdan. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25 în dreptul localităților

Sendreni și Ivesti, pe DN 24 D la Bălăbănești, iar pe DN 26 în localitățile Frumușița și Brănești. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Cosmești, iar pe DJ 251, la Schela și Cuza Vodă. ● **M. Constandache**



TRASEE DE AUTOBUZ DEVIATE

TRANSURB. Compania publică de transport local Transurb SA a anunțat, pe pagina sa de Facebook că, începând de ieri, 15 noiembrie, traseele de autobuz 30 și 31 vor fi deviate, din cauza lucrărilor de resistemizare a străzii Brăilei. Astfel, autobuzele de pe Traseul 30 vor parcurge, la retur (Limita municipiului Galați - Piața Centrală), următorul itinerar: strada Brăilei (DN2B) - Drumul de Centură - Auchan - sens giratoriu Selgros - bulevardul Galați - strada Brăilei, continuând ulterior cursa obișnuită până la capătul de linie din Piața Centrală; pe Traseul 31, la retur (Gara Barboși - Micro 19), mijloacele de transport vor străbate strada Brăilei (DN 2B) - Drumul de Centură - Auchan - sens giratoriu Selgros - bulevardul Galați - Micro 19 (capăt de linie). Transurb precizează că mijloacele de transport repartizate pe traseele menționate vor respecta toate stațiile de autobuz de pe traseul deviat și le mulțumește călătorilor pentru înțelegere. ● **A.M.**

PLANTĂRI
LA DOAR
PATRU GRADE

VERDE. În ciuda temperaturilor scăzute, Galațiul câștigă spațiu verde, grație plantărilor care se fac de zor. Astfel, pe scuarul străzii Brăilei, angajații SC Gospodărire Urbană SRL au așternut deja rulourile de gazon. Plantări se desfășoară și pe esplanadele de la Potcoava de Aur și Hotel „Danube Stars”, modernizate în cadrul unui amplu proiect desfășurat de Primăria municipiului Galați, menit să schimbe radical zona centrală a orașului. Plantările s-au făcut în imense jardiniere pentru viitoare „insule de verdeată”, despre care, până de curând, gălățenii au fost convinși că vor fi bazinele unor fântâni arteziene. ● **A.M.**

Vindea
struguri,
dar nu avea
acteCINCI PERCHEZIȚII ÎN JUDEȚ ● **ANCHETĂ**Afaceri ilegale cu cereale,
finalizate în arestTEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Procurorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism (DIICOT) - Serviciul Teritorial Galați, împreună cu ofițeri de poliție judiciară din cadrul Brigăzii de Combatere a Criminalității Organizate (BCCO) Galați și DGA - Serviciul Județean Anticorupție Galați, au efectuat cinci percheziții domiciliare pe raza județului Galați și au reținut, pentru 24 de ore, trei persoane.

Descinderile au avut loc într-un dosar în care se efectuează cercetări pentru săvârșirea infracțiunilor de constituire a unui grup infracțional organizat, înșelăciune și spălare de bani. Conform anchetatorilor, începând

cu luna iunie 2018, Gabriel Ungureanu, Marius Gabriel Prună și Vasile Șerban au inițiat constituirea unui grup infracțional organizat, având ca scop obținerea de importante beneficii materiale prin săvârșirea infracțiunilor de înșelăciune și spălare de bani.

"Acționând în cadrul grupului infracțional, în diferite forme de participare, inculpații au indus în eroare reprezentanții legali ai unei societăți comerciale de pe raza județului Brăila, cu ocazia încheierii și derulării unui contract de vânzare-cumpărare a unei cantități de peste 4.000 tone de cereale, inclusiv prin utilizarea unor calități și mijloace frauduloase, în scopul obținerii unor foloase materiale injuste, prejudiciul fiind în valoare totală de 2.923.600 de lei (peste 626.000 de euro)", se arată într-un comunicat al DIICOT Galați.

**INCULPAȚII
SUNT ACUZAȚI
CĂ AU CREAT
UN PREJUDICIU
DE PESTE 600.000
DE EURO**

Procurorii susțin că inculpații au schimbat și transferat importante cantități de cereale provenite din comiterea infracțiunii de înșelăciune, în scopul

ascunderii sau al disimulării originii ilicite, folosind trei societăți comerciale.

După ce au finalizat perchezițiile și au făcut audieri în cauză, procurorii DIICOT au dispus reținerea pentru 24 de ore a inculpaților Gabriel Ungureanu, Marius Gabriel Prună și Vasile Șerban. Cei trei vor fi prezentați instanței de judecată cu propunere de arestare preventivă pentru o perioadă de 30 de zile.

Trebuie precizat faptul că Marius Gabriel Prună nu este la primul dosar penal, el fiind inculpat și într-o altă cauză, alături de tatăl său, dosarul fiind pe rolul Tribunalului Galați.

Acțiunea a fost realizată cu ajutorul lucrătorilor din cadrul Inspectoratului de Jandarmi Județean Galați, iar suportul tehnic a fost asigurat de către Direcția Operațiuni Speciale. ●

A crescut numărul gălățenilor
cu viroze și pneumoniiTEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

A crescut numărul gălățenilor care au ajuns la medic din cauza virozelor respiratorii. Conform datelor furnizate de Direcția de Sănătate Publică (DSP) Galați, în ultima săptămână de monitorizare, 2.499 de gălățeni au fost diagnosticați cu viroze, cu 491

mai mulți decât în urmă cu două săptămâni. Dintre cei care s-au prezentat la medic, 84 au necesitat internarea. "Categorica de vârstă cea mai afectată de virozele respiratorii a fost cea a copiilor cu vârste cuprinse între 5 și 14 ani, unde au fost raportate 782 de cazuri", ne-a spus Liliana Iordăchescu, purtătorul de cuvânt al DSP Galați.

Și numărul gălățenilor diagnosticați cu pneumonii a crescut, de la 173, în urmă cu două săptămâni, la 206, săptămâna trecută. Cei mai afectați au fost copiii de până la un an, categorie unde au fost înregistrate 60 de cazuri. Conform datelor furnizate de DSP, 85 de gălățeni au avut nevoie de internare din cauza pneumoniilor.

Trebuie precizat că, la finalul lunii octombrie, la DSP Galați au sosit și ultimele două tranșe de vaccin antigripal. "La nivelul județului Galați, Ministerul Sănătății a trimis 36.420 de doze de vaccin antigripal, fiind deja utilizate 17.083 de doze. În stoc au mai rămas 19.337 de doze, care sunt disponibile pentru imunizarea populației. ●

CONTROL. Polițiștii locali din cadrul Serviciului Control Activități Comerciale l-au depistat, în Piața Calea Basarabiei, pe numitul M.I., din Republica Moldova, în timp ce comercializa struguri fără a deține acte de proveniență a mărfii. Cel în cauză

fost sancționat contravențional, cu o amendă de 1.000 de lei, conform prevederilor Legii 12/1990, iar o cantitate importantă de marfă a fost ridicată în vederea confiscării și a fost predată unei societăți comerciale, în vederea valorificării. ● **T.M.**



PRIMĂRIA SPUNE ADIO SISTEMULUI CENTRALIZAT DE TERMOFICARE ● **ANCHETĂ**

Ajutoarele pentru achiziția unei centrale, plătite cu întârziere

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Deși Primăria municipiului Galați îi încurajează pe cetățenii care nu au încă o soluție de încălzire să depună cereri pentru a beneficia de ajutorul financiar de 3.000 de lei, plata acestor sume întârzie. Am primit la redacție numeroase sesizări din partea gălățenilor care așteaptă banii încă din luna august! Primăria a anunțat, ieri, pentru prima dată în mod oficial, că punerea în funcțiune a vechiului sistem centralizat de termoficare nu mai este posibilă, din motive tehnice și economice.

„Noi avem dosarul depus pe iulie și aprobare privind plata din 9 august! Ne-am dori să știm la ce dată s-a ajuns cu plățile ajutorului pentru achiziționarea unei centrale termice și dacă nu se pot urgenta, fiind deja luna noiembrie”, ne-a scris o cititoare.

„Am fost astăzi să mă interesez când anume ar trebui să ni se dea cei 3.000 de lei și mi s-a cerut să prezint dovada că mi s-a aprobat cererea. Aveam documentul și mi s-a spus să aștept, însă nu se știe cât! Nu sunt singurul care așteaptă acei bănuți pentru achiziția unui sistem de încălzire. Sunt oameni în vârstă care așteaptă să intre banii din luna august, în curând vine Crăciunul și niciun răspuns”, ne-a scris un alt cititor.

Promisiuni

Din păcate, nu am reușit să aflăm la ce dată s-a ajuns cu plățile. Conform Primăriei, până ieri, inclusiv, au fost depuse 3.742 de do-

sare pentru acest ajutor și au fost emise și transmise 3.259 de dispoziții de plată, restul cererilor fiind în analiză. Aproximativ 2.000 de dispoziții au fost și plătite, susține Primăria, care promite că ritmul plăților va fi accelerat în perioada următoare și că asigurări că nu există riscul ca solicitanții ale căror cereri au fost aprobate să nu își primească banii. Din păcate, nimeni nu știe când!

Anchetă socială

Potrivit unui comunicat de presă remis redacției, Primăria municipiului Galați desfășoară o anchetă socială în scopul identificării persoanelor sau familiilor vulnerabile (singure, fără aparținători, cu stare de sănătate precară, nedeplasabile etc.) care nu au putut depune cereri pentru aju-

torul financiar de 3.000 de lei. În acest sens, a fost solicitat sprijinul președinților de asociații.

Conform Primăriei, informații suplimentare privind documentele necesare constituirii dosarelor pentru acordarea acestui ajutor se pot obține la numărul de telefon 0236/307740, din cadrul Compartimentului Registratură și Relații cu Publicul, Direcția de Asistență Socială a municipiului Galați, cu sediul în strada Fraternității nr. 1, bloc Șoim.

Pentru preluare cereri/dosare, persoanele interesate pot apela numărul de telefon 0236/488444, din cadrul Serviciului Ajutoare

Încălzire, Direcția de Asistență Socială a municipiului Galați, cu sediul în strada Fraternității nr. 1, bloc Șoim.

Adio, termoficare!

„Întrucât vechiul sistem centralizat de termoficare s-a dovedit a fi inefficient, generator de pierderi și mare consumator de resurse financiare de la bugetul local, iar numărul utilizatorilor a fost permanent în scădere în ultimii ani, punerea în funcțiune a vechiului sistem centralizat de termoficare nu mai este posibilă din motive tehnice și economice. Cu atât mai mult cu cât oferta financiară a SC Electrocentrale SA Galați, producătorul de agent termic primar, presupunea achiziționarea unei cantități de patru ori mai mare față de nevoile reale ale consumatorilor gălățeni”, se arată în comunicat. ●

În continuare, elevii învață în frig în 15 școli din Galați

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Primăria anunța, miercuri, într-un comunicat, că în patru dintre cele 17 instituții de învățământ fără record la gaze problema va fi rezolvată. Din verificările făcute de „Viața liberă”, ieri primiseră căldură Colegiul Național

„Mihail Kogălniceanu” și Școala Nr. 25. Școala Nr. 17, despre care Primăria spunea că ar fi trebuit să aibă căldură de miercuri, nu avea nici ieri, la închiderea ediției.

„Am dat telefoane peste telefoane. Așteptăm ca Distrigaz să-i dea avizul furnizorului nostru, care este Electrica. Nu s-a rezolvat nimic”, ne-a spus directoarea

Anca Barbu. Nici la Școala Nr. 16, care ar fi trebuit să primească agent termic de ieri, conform graficului Primăriei, nu era cald și nici nu va fi, cel puțin până marți: „Nu putem face probe fără să fie de față cei de la firma care a montat centrala, care este din Curtea de Argeș. Ne-au spus că pot veni abia marți”, spune direc-

toarea Școlii Nr. 16, Mariana Moșoș. În afară de cele două unități de învățământ citate, continuă să învețe în frig elevii de la Colegiul Național „C. Negri”, Școlile 18, 38, 33, 24, 10, 40, 3, 22, Liceul Tehnologic „Traian Vuia” (Auto), Liceul Tehnologic „Aurel Vlaicu” (Metalurgic), Liceul „Sf. Maria” și Liceul CFR. ●

O ȘOFERIȚĂ ÎNCEPĂTOARE A AJUNS ÎN ȘANȚ

DERAPAJ. O tânără de 18 ani, proaspătă deținătoare de permis de conducere, a provocat un accident în urma căruia atât ea cât și un tânăr care o însoțea în mașină au ajuns la spital. Evenimentul rutier a avut loc aproape de miezul nopții de miercuri spre joi, pe DJ 251, între Cudalbi și Costache Negri. Din câte se pare, tânără șoferiță nu ar fi adaptat viteza la condițiile de drum și, pe fondul lipsei de experiență, a pierdut controlul direcției, părăsind partea carosabilă. Mașina a ajuns într-un șanț de pe marginea drumului, atât tânărul de la volan cât și un pasager de 21 de ani fiind răniți și duși la spital. Polițiștii au deschis un dosar penal pentru vătămare corporală din culpă.

● **M. Constandache**

Viata liberă
VLonline

4,1007 ↑
franc elvețian

4,6635 ↑
euro

4,1283 ↓
dolar

160,7168 ↓
gram aur

BADMINTON. La finalul acestei săptămâni (16-18 noiembrie), la Timișoara va avea loc Campionatul Național individual pentru seniori. Între participanți se vor afla și sportivii CS Universitatea. Antrenorul Dorel Badiu a deplasat următorii jucători: Radu Rusu, Cosmin Panfil, Florin Tudor și Cosmin Hîncu.

MARATON. A 36-a ediție a „Maratonului Atenei” a adunat la start peste 5.000 de concurenți de pe toate continentele. Delegația României a cuprins opt atleți veterani, între aceștia aflându-se și concitadinul nostru Cătălin Brăila. Acesta a ocupat locul 165 din peste două sute de concurenți. Pentru Cătălin, aceasta a fost a doua participare la maratonul atenian.

TENIS. Rezultate ale tenis-menei gălățene Gabriela Talabă în turneele profesionale din SUA: 4-6, 6-3, 1-6 cu Emma Navaro (SUA) - la turneul de la Lawrence (Kansas, 25.000 de dolari); 7-6 (4), 2-6, 6-3 cu Draghia Vukovici (Serbia), 2-6, 6-3, 6-3 cu Sanaz Marand (SUA), 2-6, 4-6 cu Ann Li (SUA) - la turneul de la Tyler (80.000 de dolari), 7-5, 6-3 cu Clotilde De Bernardi (Franța) - la turneul de la Norman (Oklahoma, 25.000 de dolari).

RUGBY. Măine, în Capitală, are loc meciul internațional de rugby dintre selecționatele țării noastre și SUA. Întâlnirea are și scop caritabil, organizatorii dorind să îl ajute pe Petre Mîtu, fost căpitan al „stejarilor”. Din lotul României face parte și tecuceanul Florin Bărdașu.

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

CSU BELOR, A TREIA ÎNFRÂNGERE DIN CAMPIONAT ● **VOLEI**

„Mai avem mult de muncă pentru prima victorie“



SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

Voleibalistele de la CSU Belor Galați au pierdut, scor 0-3 (18-25, 19-25, 12-25), meciul cu formația Știința Bacău, disputat miercuri seară, la Galați. Partida, contând pentru etapa a patra din cadrul Diviziei A1, a fost a treia înfrângere la zero pentru jucătoarele antrenate de Ileana Berdilă.

Chiar dacă au avut un început de meci încrezător, cu un prim set în care au și condus, gălățenele s-au văzut nevoite să-și recunoască lipsa de experiență.

Căpitanul echipei gălățene, Anamaria Berdilă, consideră să jocul de miercuri s-a îmbunătățit comparativ cu primele două dispute, în fața formațiilor Alba

Blaj și CSM Târgoviște. „A fost o îmbunătățire din punct de vedere tehnico-tactic, dar sunt foarte dezamăgită de atitudinea noastră ca echipă. Cred că puteam aborda altfel acest meci, pe care îl puteam câștiga. Am ratat o șansă foarte importantă să luăm trei puncte, să demobilizăm această echipă și să ne ofere încrederea necesară să mergem mai departe”, a spus Anamaria Berdilă. Cea mai mare nemulțumire a căpitanului a fost cea legată de atitudinea din teren și că vrea să vadă o schimbare. „E vorba de noi ca jucătoare, să conștientizăm că am venit aici să jucăm, să ne ajutăm, să formăm o echipă competitivă. Chiar dacă nu se retrogradează, nu este normal să abordăm așa. Eu vreau să cred că primele meciuri au reprezentat o bună verificare pentru noi, să vedem pe unde ne situăm.



Mai avem foarte mult de muncă, de schimbat. Pentru mine, Bacăul nu era o echipă imposibilă, era una de învins

ANAMARIA BERDILĂ
jucătoare CSU Belor

Cred că ne-au oferit un indiciu clar. Mai avem foarte mult de muncă, de schimbat. Comparativ

cu Blajul, care este o echipă extraordinar de bună, cu Târgoviște, ușor sub Blaj, Bacăul nu era o echipă imposibilă, era una de învins. În următoarele meciuri, nu plec cu ideea de a lua puncte, ci de a obține victoria. În postura de căpitan, din acest moment, eu nu mai accept înfrângerea. Avem meciuri abordabile”, a completat jucătoarea gălățeană.

În primele două etape, CSU Belor a pierdut, tot cu 3-0, meciurile disputate cu Alba Blaj, în deplasare, și CSM Târgoviște, pe teren propriu. În etapa a treia, gălățenele au avut etapă liberă, ca urmare a excluderii din campionat a formației Penicilina Iași. În clasament, CSU Belor ocupă locul 9, cu zero puncte.

În etapa următoare, CSU Belor va juca mâine (ora 18.30), în deplasare, cu CSM Lugoj. ●

halteră

Elena Andrieș și-a reluat antrenamentele

Cu obiectivele de performanță îndeplinite și, adunând „puncte” pentru calificarea la J.O., campiona europeană și națională la categoria 48 kg, de două ori pe locul V la recentele Campionate Mondiale din Azerbaidjan, Elena Andrieș (CS Universitatea Galați) și-a reluat pregătirile. Andrieș va

trebui să mai concureze într-o întâlnire internațională, probabil în Bulgaria, condiție obligatorie (număr de concursuri) pentru admiterea la Olimpiadă.

Antrenamentele au loc la Galați (la lotul național nu s-au reluat încă), sub atenta îndrumare a mentorului său, Costel Dimofte.

Acesta din urmă este ajutat, pe perioada concediului postnatal al Mariane Bălan, de către o altă elevă a sa. Este vorba despre constanțeanca Mariana Dumitrache, absolventă a Facultății de Kinetoterapie din orașul de pe malul mării, dar care, în anii 2010-11, a fost componentă a lotului națio-

nal olimpic de la Galați, condus de Dimofte. Să mai spunem că Nuțu Bădăraș (categoria 110 kg), colegul lui Andrieș în echipa studențească gălățeană, absolvent al Facultății de Educație Fizică din București, s-a înscris și urmează Școala de antrenori în sportul halterelor.

● Gh. Arsenie, M. Petrescu

Radwanska și-a încheiat cariera

TENIS. Poloneza Agnieszka Radwanska a anunțat, în cursul zilei de miercuri, că spune adio sportului de performanță, la 29 de ani, decizia venind după dese probleme medicale cu care se confruntă. „Azi, după 13 ani de tenis profesionist, am decis să îmi închei

cariera. Nu a fost o decizie deloc ușoară. Sunt recunoscătoare pentru că am atâtea amintiri speciale, inclusiv cele 20 de turnee WTA câștigate, Turneul Campionilor din Singapore, o finală la Wimbledon și multe altele”, a postat Radwanska pe o rețea de socializare. ● S. Baci



MECI DE SENZAȚIE LA BRAȘOV ● **HOCHEI**

CSM „Dunărea”, punct „smuls” în deplasare

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

Hocheiștii de la CSM „Dunărea” Galați au făcut un meci de senzație, în ciuda înfrângerii în fața formației Corona Brașov - una dintre pretendentele la titlu în acest sezon.

Meciul, disputat miercuri seară, pe Patinoarul din Brașov, s-a încheiat cu victoria în prelungiri a gazdelor, care s-au impus cu scorul de 8-7 (2-1, 1-4, 4-2, 1-0). Scorul a fost deschis de gălățeni, prin Zagidulin, în minutul 7, iar brașovenii au replicat cu două goluri înscrise în doar 100 de secunde. În a doua repriză, CSM Galați a înscris de trei ori la rând (Fefelov, în superioritate numerică, Kiricenکو și Neznamov) și a reușit astfel să ia un avans de două goluri (5-3, gol marcat de Rybalko). Avansul a fost consolidat în repriza a treia, prin reușitele lui Zagidulin și Fefelov, la 7-4 (min. 52), pentru ca finalul meciului să le aparțină brașovenilor, care au înscris o serie de trei goluri consecutive, ultimul cu doar 17 secunde înainte de final, aceștia trimițând meciul în prelungiri. Golul de aur a fost marcat în minutul 3 al reprizei suplimentare, de Peretyagin.

În ciuda înfrângerii, gălățenii, care au numai două luni de când s-au întrunit și au debutat în campionatul din acest sezon în urmă cu doar o lună, au făcut un meci foarte bun, arătând că se pot bate de la egal la egal cu una dintre echipele pretendent la titlu - Corona Brașov (ocupanta locului secund). Acest fapt le dă încredere celor de la „Dunărea” că pot să spere chiar la lupta pentru finală.



Pentru CSM Galați, meciul de miercuri seară este cu atât mai important, cu cât hocheiștii de la SC Miercurea Ciuc au pierdut la

Brașov cu 8-3. În clasament, CSM Galați a rămas pe locul 3, cu 19 puncte din 8 meciuri, golaveraj 79-18.

Pey per (no) view

Unii dintre iubitorii hocheiului, care au vrut să vadă meciul, au fost țepuiți de către Corona. Pe site-ul oficial al clubului există un serviciu de live video, contra cost (pay per view). Aceștia au plătit 3,6 euro, dar, deși banii au fost încasați, nu au putut beneficia de serviciu, fluxul nefiind funcțional.

Pe primele poziții se află Miercurea Ciuc și Brașovul, echipe care au jucat mult mai multe meciuri decât gălățenii. Al doilea meci al „dublei” cu Brașovul, programat inițial pentru 20 noiembrie, a fost amânat, acesta urmând să se dispute la o dată ulterioară. Următoarele jocuri pentru CSM vor avea loc la Galați, mâine și duminică, 17-18 noiembrie, în compania celor de la Sportul Studențesc. ●

campanie

„Campionii României”, la Munteni

Programul Național de popularizare a sportului continuă la Galați. Campionii României au ajuns la Școala Gimnazială Nr. 1 din comuna Munteni (de lângă Tecuci). Au răspuns prezent la activitățile DJTS: Costel Vasilache, Virgil Nunu, Andrei Toderasch (sportivi de la secția de rugby a Clubului Sportiv Școlar din Tecuci - antrenor prof. Eugen Popa) și Ștefan Vlad (din comuna Munteni, component al lotului



național de rugby U18), precum și echipa de rugby tag a școlii gazdă, campioană națională pentru al treilea an consecutiv la Olimpiada Națională a Sportului Școlar.

Campionii le-au împărtășit elevilor, profesorilor și părinților prezenți despre farmecul sportului și despre modul în care îmbină programul școlar cu orele de pregătire la antrenament, îndemnându-i către practicarea mișcării.

● Gh. Arsenie, M. Petrescu.

România joacă mâine în Liga Națiunilor

FOTBAL. Echipa națională a României va disputa ultimele două partide din Liga Națiunilor, mâine, cu Lituania, la Ploiești, de la ora 21.45, și marți, 20 noiembrie, cu Muntenegru, la Podgorica, de la aceeași oră. Ambele meciuri vor fi transmise în direct de PRO TV. România, aflată pe lo-

cul al treilea în grupă (6 puncte), va juca fără spectatori și ultimul meci de pe teren propriu din prima ediție a Ligii Națiunilor, contra Lituaniei (locul 4, zero puncte). „Tricolorii” au fost sancționați de UEFA pentru incidentele provocate de fani în partida contra Serbiei, de pe Arena Națională. ● S. Baci



www.viata-libera.ro Viața ca joc



POZIȚIONĂRILE GĂLĂȚENILOR ÎN IERARHIA NAȚIONALĂ

TENIS. Federația Română de Tenis a alcătuit și dat publicității clasamentele individuale la începutul lunii noiembrie. Dintre jucătorii noștri, cele mai spectaculoase clasări sunt cele înregistrate la categoria Under 12, unde nu mai puțin de cinci gălățeni se află în partea superioară a clasamentului: Carteputredă, Ghețu, Florea (toți Viva), Găvănescu (Arcada) și Anghel (Dacia). Se remarcă și ascensiunea Biancăi Bulat (Arcada), care a urcat nouă locuri. Iată-i pe concitadinii noștri clasați în primele 50 locuri:

Under 10: locul 9 - Ellis Maria Lungu (Arcada) - din 243 de jucătoare care punctează în clasament.

Under 12: locul 4 - Maria Alessia Florea (Viva Tennis Club), locul 29 - Lavinia Maria Găvănescu (Arcada), locul 46 - Daria Andreea Anghel (Dacia) - din 327; locul 1 - David Carteputredă (Viva), locul 2 - Gabriel Ghețu (Viva), locul 14 - Mihnea Robert Maștei (Dunărea) - din 394.

Under 14: locul 19 - Bianca Bulat (Arcada) - din 321; locul 21 - Vlad Valentin Roman (Viva) - din 315.

Under 16: locul 34 - Ana Capăt (Dacia) - din 221; locul 9 - Ștefan Andrei (Viva) - din 222.

Under 18: locul 16 - Andra Cristina Captaș (Arcada) - din 117; locul 19 - Șt. Andrei - din 136.

Senioare: locul 22 - Gabriela Talabă (Dacia) - din 110 jucătoare.

● Gh. Arsenie, M. Petrescu

Viata liberă
VLonline

CAMERELE
PENTRU
CONTROLUL
ROVINIETELOR
VOR FI ȘI RADARE

MONITORIZARE. Dacă până acum camerele de monitorizare și control aveau în vedere doar depistarea autovehiculelor care circulau fără roviniete, din anul 2019 ele vor avea și o altă utilitate, a anunțat Direcția Regională de Drumuri și Poduri (DRDP) Iași. Poliția Rutieră a semnat un protocol cu CNAIR și va folosi camerele de monitorizare și control cu rol de radare fixe. „Ele se găsesc pe cele mai importante drumuri naționale din România, în special pe cele de interes european. Camerele au fost montate în același loc în care funcționează un sistem inteligent de monitorizare, instalat sub partea carosabilă. Un autovehicul care rulează cu o viteză mai mare decât cea maximă admisă va fi prins de senzor atunci când roțile din față ale autovehiculului ajung la senzorul din asfalt. În continuare, sistemul va calcula timpul parcurs până la următorul senzor, care este situat la 2,5 metri distanță de primul. Camerele video au rolul de a înregistra și transmite imaginea cu numărul autovehiculului la sistemul central. În perioada următoare, aceleași camere vor fi folosite și la depistarea și sancționarea transportatorilor care circulă cu greutate depășită”, au anunțat reprezentanții DRDP Iași. În județul Galați, astfel de camere sunt montate pe DN 25 - Șendreni, DN 26 - Vânători și DN 24 - Cosmești. ● **C.D.**

Președintele
PE vine
în România

VIZITĂ. Premierul Viorica Dăncilă a anunțat că, săptămâna viitoare, președintele Parlamentului European, Antonio Tajani, lideri ai grupurilor politice și alți oficiali europeni vor face o vizită în România, informează News.ro. „Vom discuta despre aspecte de

interes pentru viitorul Uniunii Europene și buna gestionare a unor dosare importante, Brexit, viitorul Uniunii Europene post-Brexit, evoluția politicii de securitate”, a declarat, ieri, Viorica Dăncilă, înaintea ședinței de Guvern. ● **C.D.**

GOANĂ DUPĂ BANI ● **ECONOMIE**Hidroelectrica
își golește conturile,
la comanda statului

CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Hidroelectrica, una dintre cele mai profitabile companii deținute de stat, se alătură Transelectrica, Romgaz, Nuclearelectrica și Transgaz prin contribuții cu bani la bugetul național. Este vorba despre 550 de milioane de lei, sub formă de dividende speciale, anunță Economica.net.

Potrivit publicației economice, directoratul Hidroelectrica, cel mai mare producător de energie electrică din România, a convocat Adunarea Generală a Acționarilor (AGA) societății pe 19 decembrie, la solicitarea Ministerului Energiei, pentru supunerea la vot a unei propuneri de acordare de dividende suplimentare, în sumă totală de 550 milioane de lei, din rezervele Hidroelectrica, din care ministerului îi va reveni suma de 440 milioane de lei. Dividendele ar

urma să fie plătite în cel mult cinci zile de la data adoptării hotărârii AGA. Ministerul Energiei controlează Hidroelectrica, deținând 80 la sută din acțiuni. Celălalt acționar al companiei este Fondul Proprietatea, care deține 20 la sută din capitalul companiei.

Hidroelectrica a raportat un profit brut de aproape două miliarde de lei pentru primele nouă luni din acest an, iar directorul companiei a dezvăluit recent și planul de afaceri pe următorii cinci ani. Compania pregătește investiții de peste cinci miliarde de lei, pentru noi hidrocentrale și pentru achiziții de parcuri eoliene și fotovoltaice. „S-a bătut orice record. Pe primele nouă luni am avut venituri din exploatare de 3,2 miliarde de lei, cât în tot anul 2017, iar profitul brut a fost de 1,98 de miliarde de lei, în contextul în care în tot anul trecut am generat 1,6 de miliarde de lei”, a declarat Bogdan

Badea, președintele directoratului Hidroelectrica.

**Cine mai umblă
la „pușculiță”**

Compania care a dat startul anunțurilor a fost Romgaz. Potrivit Economica.net, săptămâna trecută, Consiliul de Administrație a avizat solicitarea Ministerului Energiei (acționar majoritar, cu 70 la sută din acțiuni), privind distribuirea unui dividend suplimentar de 1,30 lei/acțiune, iar suma totală alocată este de 501,05 milioane de lei. Ulterior, suma a crescut la peste 700 de milioane de lei, la solicitarea statului. Romgaz a început pe 27 iulie plata dividendelor aferente exercițiului financiar 2017 și a dividendelor rezultate din repartizarea unei părți a rezultatului reportat. Valoarea dividendului brut este 4,99 lei/acțiune, impozitul pe dividende aferent fiind reținut la sursă în cota prevăzută de lege.

Contul Nuclearelectrica a fost vizat și el pentru contribuții suplimentare: Consiliul de Administrație a aprobat plata suplimentară a unor dividende brute în valoare de 238 de milioane de lei.

Și Transgaz își va goli conturile la comanda statului. Operatorul sistemului național de transport al gazelor naturale va contribui cu bani, însă valoarea nu a fost făcută publică. Totuși, calculele Profit.ro arată că în cele două conturi se afla, la jumătatea anului, suma cumulată de circa 2,66 de miliarde de lei. Dacă întreaga sumă ar fi distribuită sub formă de dividende, Ministerul Economiei, ca acționar majoritar, ar încasa peste 1,5 miliarde de lei.

Transelectrica este și ea pe lista companiilor care vor cotiza în buznarul statului. În contul vizat de Guvern al operatorului sistemului național de transport al energiei electrice sunt circa 1,5 miliarde de lei. ●

Drum de mare viteză între Focșani și Bacău

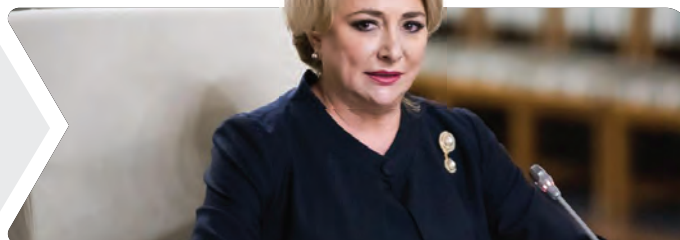
CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere (CNAIR) a anunțat că a semnat contractul pentru elaborarea studiului de fezabilitate și a pro-

iectului tehnic pentru drumul de mare viteză Focșani - Bacău. Valoarea contractului este de 20.123.408,52 lei fără TVA, iar durata de prestare a serviciilor este de 24 de luni”, a anunțat compania de autostrăzi, citată de Hotnews, care precizează că

societatea Consitrans a fost desemnată câștigător al licitației încă din 27 august. Potrivit Hotnews, drumul de mare viteză va prelua traficul pe ruta Nord-Sud, acolo unde se înregistrează cele mai mari valori ale traficului din Moldova și care în prezent

se desfășoară pe DN 2, un drum național cu câte o bandă pe sens și un acostament puțin mai lat folosit adesea de către șoferi drept încă o bandă de circulație - unul din drumurile naționale cele mai periculoase, după numărul de accidente. ●



LA FESTIVALUL INTERNAȚIONAL „LEONARD” ● MUZICĂ

Basm muzical, concert și operă pucciniană



ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Copiii, melomanii avizați, dar și amatorii de povești romantice fără happy-end sunt așteptați cu spectacole variate, în acest sfârșit de săptămână, la Festivalul Internațional „Leonard”, care se desfășoară la Teatrul Național de Operă și Operetă din Galați.

Astăzi, 16 noiembrie, la ora 11,00, copiii sunt invitați în lumea minunată a celebrului basm „Frumoasa din pădurea adormită” de Charles Perrault, în varianta muzicală imaginată de compozitorul Marius Teicu și scriitoarea Silvia Kerim. Urmărind firul poveștii, imaginația lucrează, ne transportă cu mintea în vremuri îndepărtate, spre a ne arăta o lume cu întâmplări pe care numai în vis le poți vedea, în care cei răi sunt întotdeauna pedepsiți, iar cei buni sunt pururea răsplătiți. Povestea este îmbrăcată în haine moderne, plină de învățăminte și

cugetări, cu un caracter educativ, indiferent de vârstă.

„Frumoasa din pădurea adormită” de Charles Perrault este o poveste clasică despre prinți, prințese și vrăjile care se țin în jurul lor. Scrisă inițial ca text literar și publicată pentru prima dată în volumul „Histoires ou contes du temps passé” („Istorii și povești din vremuri trecute”) de Charles Perrault, povestea a trecut prin numeroase adaptări, de la film și desene animate (în celebra versiune Walt Disney) sau balet clasic (în versiunea cea mai cunoscută compusă de Ceaikovski) la musical.

Din distribuție fac parte: Florentina Andronic, Adina Lazăr, Mitică Belciugan, Cristina Vasopol, Cristina Ionașcu, Mariana Pisică, Viorica Mărandici, Costel Donose, Paul Buță și Anton Mihail.

Măine, 17 noiembrie, de la ora 19,00, melomanii sunt așteptați la Teatrul „Leonard” cu două pagini de referință ale creației camerale universale: cvintetul pentru clarinet și coarde în La Major, de Wolfgang Amadeus Mo-

zart și cvintetul pentru clarinet și coarde în Si bemol major, op. 34 de Carl Maria von Weber, în interpretarea instrumentiștilor gălățeni: Gheorghe Constantinescu - clarinet, Cornelia Gheorghiu - vioara I, Iulia Titea Sava - vioara a II-a, Gabriela Lăzăroiu - violă, Tereza Gânju - violoncel.

Duminică, 18 noiembrie, de la ora 18,00, Festivalul „Leonard” continuă cu opera „Madama Butterfly” de Giacomo Puccini, pe un libret de Luigi Illica și Giuseppe Giacosa, bazat pe o povestire de John Luther Long și o piesă de David Belasco.

Reprezentarea va fi marcată de nota de autenticitate dată de evoluția sopranei Hidemi Tajima (Japonia), avându-i ca parteneri pe tenorul Florin Guzgă (Iași) și baritonul Roberto Bortoluzzi (Italia).

Regia poartă semnătura lui Giampiero Zazzara, în vreme ce scenografia este asigurată de Grigore Gorduz, iar coregrafia de Constantin Floriean. Spectacolul este coordonat muzical de maestrul Cristian Sandu (Cluj-Napoca). ●

teatru

Comedie neagră vs. comedie romantică, la Dramatic

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

„Monstrul nisipurilor”, de Csaba Székely, în regia lui Andi Gherghe și scenografia Cristinei Breteanu, este spectacolul ce se va juca sâmbătă, 17 noiembrie, de la ora 19,00, la Teatrul Dramatic „Fani Tardini”. „Monstrul nisipurilor” este o comedie neagră care imaginează universul absurd al

relațiilor noastre romantice din perspectiva dificultăților care apar între parteneri. Dragostea, un sentiment despre care nu se știe „când și în ce formă apare”, alimentează și motivează toate deciziile și reacțiile personajelor.

Duminică, 18 noiembrie, tot de la 19,00, se va juca „Take, Ianke și Cadâr”, de Victor Ion Popa, în regia lui Eugen Făt, un spectacol care ne va readuce în amintire



parfumul copilăriei. Spectacolul are o nouă distribuție: Stelian Stancu (Cadâr), Gabriel Constantinescu (Ianke), Lucian Pinzaru (Take), Dan Căpățână (Ilie), Ciprian Brașoveanu (Ionel), Cristina Uja (Ana), Svetlana Friptu (Saf-ta). ●

Viața liberă
vl online

„Folk'nFrunze”, la Tecuci

CONCERT. Ateneul Tecuci organizează joi, 22 noiembrie, începând cu ora 19,00, o serată muzicală pe acorduri de folk, blues&country, cu arome de toamnă, intitulată sugestiv „Folk'n'Frunze”, susținută de îndră-

giții cantautori Cristi Corcioveanu (Tecuci), Cezar Popescu (Iași) și Liviu Ciulei (Dorohoi). Intrarea se face pe bază de invitație, care poate fi procurată de la sediul Ateneului Tecuci, până inclusiv în seara spectacolului. ● R.A.P.



evenimente



SHOW CU MAGICIANUL VLAD GRIGORESCU

ASTĂZI. Magicianul Vlad Grigorescu se va afla astăzi, 16 noiembrie, la Galați, începând cu ora 19,30, la Teatrul Dramatic „Fani Tardini”, pentru a le oferi gălățenilor un show cum numai el știe să facă. Vlad Grigorescu este cel mai apreciat magician român și asta se vede în numărul mare de spectacole și numărul mare de fani pe care i-a câștigat de-a lungul timpului. Este un magician cu un stil original, show-urile lui fiind pe cât de amuzante, pe atât de creative și pline de substanță. Cu sute de ore pe scenă și în studiourile TV, Vlad Grigorescu este, cum spune Andi Moisescu, unul dintre cei mai buni entertaineri pe care îi avem în România. Spectacolul nu este recomandat copiilor sub 12 ani. ● R.A.P.



BYRON CONCERTEAZĂ LA GALAȚI

ROCK. Una dintre cele mai titrate trupe rock din România - Byron - revine la Galați, sâmbătă, 24 noiembrie, în Daily Pub, după doi ani de absență din cluburile gălățene. Formația Byron s-a format în anul 2006, în București, și a lansat de atunci șase albume de studio și trei DVD-uri live. A debutat cu piese în limba engleză, despre condiția omului modern. Abia în 2011, după o perioadă în care trupa și-a modificat componența, a fost lansat primul album cu versuri în limba română, intitulat „Perfect”. Prețul unui bilet la concert este 35 de lei. ● R.A.P.

școala părinților

Până la gimnaziu, interzis la telefonul mobil

STUDIU. Copiii își șantajează emoțional părinții, susținând că vor fi de răsul colegilor dacă nu vor avea și ei telefoane mobile. Puși în această situație, de cele mai multe ori, adulții cedează, în ciuda faptului că telefoanele pot fi dăunătoare



celor mici. Astfel, părinții au nevoie de sprijinul unor specialiști, care ar putea oferi sfaturi care să le vină în ajutor atunci când discută cu cei mici despre telefoanele mobile. Conform specialiștilor, copiii cu vârstele mai mici de 11 ani nu ar trebui să stea mai mult de două ore pe rețelele sociale. Motivul acestei restricții este faptul că social media îi face pe copii să aibă sentimente de anxietate și depresie, iar timpul petrecut online îi poate face pe cei mici vulnerabili la hărțuirea cibernetică. Psihiatrii le-au cerut rețetelor sociale foarte cunoscute să recurgă la măsuri care să-i împiedice pe copii să mintă cu privire la vârsta lor și să-și creeze conturi înainte de vârsta de 13 ani. Și asta în condițiile în care se crede că aproape patru din zece copii cu vârstele cuprinse între 8 și 11 ani dețin un smartphone. Dar mai mult de 40 la sută dintre părinți sunt de părere că tinerii sub vârsta de 16 ani nu ar trebui să aibă un telefon, conform unui sondaj. Din cei 1.000 de părinți care au participat la sondaj, centrul de reabilitare a descoperit că 92 la sută sunt de părere că internetul le afectează copiii. Unii părinți erau îngrijorați că dependența de telefoane mobile afectează somnul copiilor, în timp ce alții erau de părere că timpul petrecut online reduce stima de sine a celor mici. Aceste avertizări vin la scurt timp după ce un raport major a scos în evidență faptul că adulții se uită la telefonul mobil la fiecare 12 minute. Șase din zece oameni sunt de părere că nu pot trăi fără smartphone-urile lor. Aproape jumătate din respondenți au recunoscut că petrec prea mult timp online și, în plus, au spus că folosirea dispozitivelor a dus la întreruperea relațiilor cu familia și prietenii. Raportul a arătat și că 95 la sută dintre cei cu vârstele cuprinse între 16 și 24 de ani au un smartphone, comparativ cu procentul de 78 la sută pentru toate vârstele. ● **T. Miron**

www.viata-libera.ro Viața așa cum e

Invitație Scrieți-ne!

● Familia voastră are nevoie de ajutor? Cunoașteți vreo altă familie aflată într-o situație-limită sau care are o poveste în măsură să servească drept exemplu și altora? V-ați confruntat, în viața de familie, cu probleme a căror rezolvare le-ar putea fi de folos și celorlalți? În toate aceste cazuri, scrieți-ne pe adresa redactie@viata-libera.ro sau în plic, pe adresa **Str. Domnească nr. 68, cu mențiunea „Pentru pagina Familia”, iar noi vom spune povestea voastră tuturor gălățenilor.**

opinie

Altfel, despre cei șapte ani de acasă

Foarte mulți copii isteți la atelierele noastre de evaluare și feedback au probleme cu atenția voluntară, concentrarea, ascultarea activă, autocontrolul, în general. După sute de întâlniri cu părinții acestor copii (4-10 ani), descoperi că nu sunt mulți aceia care știu să pună limite sănătoase și din timp. Și mai puțini sunt aceia care le vorbesc copiilor, de mici, despre integritatea lucrului bine făcut, despre cum fiecare om are nevoie să își onoreze munca, despre cât de satisfăcător este să finalizezi sarcini care păreau dificile

la început. În graba și ritmul vieții de azi, uităm să ne formulăm clar în minte - pentru noi și copiii noștri - care sunt valorile noastre de nenegociat, standardele de viață, ce este acceptabil și ce nu, cu ce anume are un copil de contribuit în familia lui.

Este o capcană să îți dorești fericirea copilului tău - la școală și acasă - mai ales dacă ajungi să confunzi fericirea cu starea de comoditate, inerție sau confort perpetuu.

Copiii buni la școală au primit cândva, în primii șapte ani

de viață, prin discretă amprentare sau directă povăț, mesajul că fără partea lor de contribuție, fără efort personal, familia în care cresc își pierde echilibrul și valorile.

E exagerată speranța unor părinți să găsească dascăli mereu fantastici, spectaculoși și fascinanți, încât copilului să i se întâmple pur și simplu învățarea. Fără efort voluntar, fără atenția lui exersată, fără energia pusă conștient de copil în această tranzacție nu există învățare și creștere consistentă, chiar dacă copilul e inteligent.

Amprentarea asta etică despre cum onorezi o „treabă” se face până în șapte ani. La fel, cam tot ce înseamnă puterea copilului de a „sta în flux”, de a asculta în liniște, conștient și activ, de a rămâne voluntar în sarcină, chiar dacă aceasta nu îi provoacă mare plăcere.

De aceea, grădinițele sunt cheia. Dar și puterea părinților de a transmite, de mici, valori, moduri de operare, un anumit nivel de hărnicie și implicare. ● **Oana Moraru, expert în psihologia copilului**

ajutor

Necazurile nu vin niciodată singure

O gălățeană are nevoie de sprijin pentru a se opera de cancer

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

E trist că în vremurile grele în care trăim, când salariile abia asigură strictul necesar, să te mai și îmbolnăvești, iar viața ta să atârne de o sumă de bani. Parcă necazul e ceva mai mic atunci când ești singur, dar el se dublează atunci când de viața ta depinde și viața copilului pe care trebuie să-l crești.

Iudita Nedu este o gălățeană de 49 de ani care a fost diagnosticată anul acesta cu o formă agresivă de cancer la sânul stâng. Ea urmează să fie operată luna aceasta la Cluj, pentru că acolo i s-au dat cele mai multe șanse de supraviețuire. Chiar dacă intervenția este gratuită, ea va trebui să rămână timp de o lună cazată la Cluj, pentru a participa la ședințe de radioterapie și pentru a fi supravegheată medical corespunzător.

Banii s-au tot dus pe analize și pe alte drumuri și pe cazarea la Cluj, pentru că înainte de operație, femeia a fost nevoită să facă chimioterapie. „Nu pentru mine mă zbat. Am o fată de 14 ani. Pe mine m-au tot întrebat medicii pe unde m-am dus dacă am avut astfel de cazuri în familie. Dar n-am știut ce să le spun, pentru că eu am fost înfiată. Nu mi-am cunoscut niciodată mama adevărată. Cea care m-a crescut s-a prăpădit și ea săracă, de cancer, dar nu are legătură cu mine. Parcă nu aș vrea ca fiica



mea să crească singură, tocmai acum, la o vârstă atât de dificilă și capricioasă. Sunt hotărâtă să lupt pentru ea”, ne spune Iudita Nedu.

Suma de care are nevoie nu este mare, dar este indispensabilă și ar ajuta-o mult să se simtă în siguranță, acum când pământul pare că-i fuge de sub picioare. ●

Pentru a o putea ajuta, au fost deschise trei conturi conturi pe numele ei, Iudita Nedu, la Banca Comercială Română:
RO73RNCB0706032254180036 - lire sterline,
RO87RNCB014103225418000 - pentru euro,
RO48RNCB0318032254180001 - pentru lei.

Mai puține nașteri în septembrie

DECLIN. În septembrie 2018, s-au născut 17.055 de copii, cu 978 mai puțini decât în august și cu 297 mai puțini decât în septembrie 2017, arată Institutul de Statistică. Totodată, în septembrie s-au înregistrat 18.726 de decese, cu 1.737 mai puțini decât în august

și cu 126 mai multe față de septembrie 2017. Mortalitatea infantilă din România a scăzut în septembrie față de aceeași lună a anului trecut, fiind înregistrate 103 decese ale unor copii cu vârsta de sub un an, cu 16 mai puține decât în urmă cu un an. ● **R.A.P.**



carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU
EXPOZIȚII
Universitatea „Dunărea de Jos”
Muzeul de Artă Vizuală
Sala „Nicolae Mantu” a Galeriilor de Artă
Muzeul de Istorie
Casa Memorială „Costache Negri”
Casa Rurală „Ion Avram Dunăreanu”
Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine
Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Răsvan Angheluță”
Biblioteca „V. A. Urechia”
Biblioteca Franceză „Eugene Ionesco”

tel. utile
Dispecerat Urgențe
Ambulanță non-stop (VITAL MED)
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)
Inspect. Jud. de Poliție
Poliția Transporturi
Secția 1 de Poliție
Secția 2 de Poliție
Secția 3 de Poliție
Secția 4 de Poliție
Secția 5 de Poliție
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați
Centrul de prevenire și consiliere antidrog
Jandarmi
Poliția Locală
Prefectură
Consiliul Județului
Primărie
Garda de Mediu
ECOSAL PREST
Informații CFR
Rezervare bilete tren
Protecția Consumatorului
Starea Civilă
Dispecerat iluminat public
DERANJAMENTE - INTERVENȚII:
CALORGAL:
APĂ CANAL:
DISTRIGAZ SUD (Galați)
ELECTRICA (Galați)
SPITALE
Spitalul De Urgență
Spitalul Psihiatrie
Boli Infecțioase
Spitalul De Copii
Spitalul Militar
Spitalul TBC
Spitalul CFR
Maternitatea Municipală
FARMACII NON-STOP:
Hygeia

școala iubitorilor de animale
Cum alegeți hăinuța potrivită pentru câțelul de companie



ANCA MELINTE
Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă fim de folos cu sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea prietenilor necuvântători.
Chiar dacă unora le-ar putea părea hilar, nu numai noi trebuie să ne pregătim hainele groase, și câștelor le este necesar un trusou. Nu ne referim la rochițe cu volănașe, fustițe tutu ori smokinguri cu care țin unii stăpâni

www.viata-libera.ro Viața din carnet
AGENDA
noiembrie 16
cronologie
1717 Se naște JEAN Le ROND D'ALEMBERT (m. 1783), matematician, filosof, scriitor francez, membru al Academiei Franceze.
1893 Se naște, la Galați, DOROTHEIA SCHMIERER - ROTH (m. 1981), pictoriță.
1897 Se naște ION ȘAHIGHIAN (m. 1965), regizor, pedagog.
1903 Se naște DUMITRU STĂNILOAIE (m. 1993), preot, teolog, profesor, traducător, membru al Academiei Române, autor al unei opere de referință a culturii și spiritualității românești și a teologiei creștine.
1909 Încetează din viață AUGUSTIN BUNEA (n.1857), istoric, membru al Academiei Române.
1922 Se naște JOSE SARAMAGO (m. 2010), scriitor portughez, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1998).
1941 Se naște NECULAI CONSTANTIN MUNTEANU, ziarist, redactor la postul de radio „Europa liberă”.
1960 Încetează din viață CLARK GABLE (n. 1901), actor american, laureat cu Premiul Oscar.
1965 Este lansată stația automată sovietică „Venera 3”, care la 1 martie 1966 a atins planeta Venus.
1979 Se dă, experimental, în folosință, primul tronson al metroului din București, în lungime de 6,1 kilometri, între stațiile „Timpuri Noi” și „Semănătoarea”.
2000 Încetează din viață LAURENȚIU ULICI (n. 1943), critic literar, eseist, președinte al Uniunii Scriitorilor (1995-2000), laureat cu premii ale Uniunii Scriitorilor.
2006 Încetează din viață MILTON FRIEDMAN (n. 1912), economist american, laureat cu Premiul Nobel pentru Economie (1970). V.G.

meteo 16 noiembrie România & Europa
Galați Soarele
răsare 7:07 am
apune 4:37 pm
Londra 13 7
Paris 12 6
Madrid 16 9
Roma 18 8
Cluj 8 -2
Timișoara 12 1
Brașov 3 -4
Galați 2 -1
București 7 2
Constanța 6 2
Chișinău 2 -2
RĂCIRE. Astăzi, cerul va fi înnorat. Temperatura va atinge valoarea maximă de 2 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa -1 grad Celsius. Șansele de precipitații sunt de 60 la sută. Vântul va sufla moderat, cu o viteză de până la 30 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 771 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși 77 la sută.
surse online

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:
Galați, str. Domnească nr. 68
redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT 0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI 0372/363643
REDACȚIE 0372/363631, 0372/363633
SPORT 0236/411644
TEHNO 0372/363626
PUBLICITATE 0236/460719
MICA PUBLICITATE 0372/363615
DIFUZARE 0236/460395

Cristina COCU
Manager

CONȘILUL EDITORIAL
Gabriela CREȚU
Director general

Anca SPĂNU
Redactor șef adjunct

Dan Cătălin PREDESCU
Editor Coordonator

SOCIAL-EVENIMENT: Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,
Iasmina UNGUREANU (C.M.)

ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE: Ovidiu
AMĂLINEI, Corina DOBRE, Cristinel LUCA,
Anca MELINTE
SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENI

ONLINE: Monica ZANET, Valentin CHIȚU
FOTO: Iulia KELT

REDACTORI COLABORATORI: Alina
Comșa DURBACĂ, Danuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Marius ȚUCA, Gheorghe GURĂU, Florin
RĂVDAN

DEPARTAMENT CALCULATORIC:
Camelia LUPU, Adrian BARBU

DTP: Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Tiberiana PRISĂCARIU

CORECTURĂ: Ramona COTĂRLEȚ, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN

MARKETING PUBLICITATE: Veronica
COSMA, Cătălin BĂRCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE

DIFUZARE: Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Daniela TIRON, Veronica ILIE

DESIGN CONCEPT
Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

Tipar realizat la TIPOMEDIA București
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624

Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT® BRAT
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

filmul zilei

VINERI, 16 NOIEMBRIE



LUPTĂ CURAJOASĂ

TV1000. ora 20:30. (Acțiune, Canada, 2018)

● **Cu: Jason Momoa.** Atunci când Joe Braven, un muncitor forestier umil care locuiește în zona frontierei SUA - Canada, se confruntă cu un grup de traficanți de droguri care au depozitat heroina în cabana sa retrasă din munți, el trebuie să facă tot ce e posibil pentru a-și proteja familia. Traficanții de droguri nu știu însă că omul pe care l-au întâlnit are două motivații puternice - una de a lupta pentru viețile membrilor familiei sale, iar cealaltă... plăcerea de a ucide.

istorie

Cu 30 de ani în urmă

Benazir Bhutto- prima femeie într-o funcție politică a unei țări musulmane

Pe 16 noiembrie 1988, Benazir Bhutto a fost aleasă prim-ministru al Pakistanului, funcție pe care a deținut-o în legislaturile 1988-1990 și 1993-1996, fiind prima femeie într-o funcție politică a unei țări musulmane.

Benazir Bhutto (21 iunie 1953 - 22 decembrie 2007) a studiat filosofia, științele politice și economia la Oxford. S-a întors în Pakistan în vara anului 1977, când o lovitură de stat l-a răsturnat de la putere pe tatăl său, premierul Zulfikar Ali Bhutto. În martie 1978, tribunalul din Lahore l-a condamnat pe acesta la moarte. În ciuda numeroaselor apeluri internaționale, Zulfikar Ali Bhutto a fost spânzurat, pe 4 aprilie 1979. Cu câteva zile înainte de a fi arestat, Zulfikar Ali Bhutto îi transferase soției sale, Nusrat, atribuțiile de președinte al Partidului Poporului din Pakistan.

Benazir Bhutto a primit permisiunea să părăsească Pakistanul abia în 1984, în urma presiunilor internaționale. S-a refugiat în Marea Britanie, unde a devenit lider în exil al Partidului Poporului din Pakistan.

În 1988, după 11 ani de dictatură în Pakistan, au fost organizate primele alegeri democratice, care au fost câștigate detașat de Partidul Poporului din Pakistan, iar Benazir Bhutto a devenit prim-ministru, pe 2 decembrie 1988. La 35 de ani, Benazir Bhutto era prima femeie șef de guvern într-un stat cu majoritate islamică. În 1990, guvernul Bhutto a fost demis, sub acuzația de corupție.

Benazir Bhutto a fost realeasă în funcția de prim-ministru în urma scrutinului din 1993. Trei ani mai târziu, în 1996, a fost din nou demisă, tot sub acuzația de corupție. La 6 august 2003, după șase ani de judecată, Benazir Bhutto și soțul ei au fost condamnați pentru spălare de bani.

În septembrie 2004, Benazir Bhutto s-a instalat în Dubai, împreună cu cei trei copii și mama sa, bolnavă de Alzheimer.

Pe 5 octombrie 2007, președintele pakistanez Pervez Musharraf a semnat National Reconciliation Ordinance, prin care le-a acordat amnistie lui Benazir Bhutto și al-

tor lideri politici. Ordonanța a fost semnată de Musharraf cu o zi înainte de alegerile prezidențiale. Benazir Bhutto și Partidul Poporului din Pakistan nu au boicotat procesul electoral.

La 18 octombrie 2007, Benazir Bhutto a revenit în Pakistan, după opt ani de exil la Londra și Dubai, hotărâtă să participe la alegerile naționale din 2008. În drum spre Karachi, după ce convoiul de automobile a lui Benazir Bhutto a părăsit aeroportul, din mijlocul mulțimii care aplauda și scanda lozinci au răsunat două explozii de mare intensitate. Benazir Bhutto a scăpat nevătămată. Rezultatul atentatului a fost însă un adevărat carnagiu: 136 de morți și 450 de răniți.

Benazir Bhutto a murit pe 27 decembrie 2007, în urma unui atac sinucigaș la un miting electoral al Partidului Poporului din Pakistan, în localitatea Rawalpindi, în apropiere de Islamabad. ● **V.G.**

Viata liberă
VIonline

remember

Emile Durkheim (1858-1917)

Filosoful și sociologul francez Emile Durkheim s-a născut pe 15 aprilie 1858, în localitatea Epinal. A studiat științele sociale la Paris și în Germania. Profesor de pedagogie și științe sociale la Bordeaux, din 1877, apoi, din 1902, la Sorbona [post care a devenit Catedră de Sociologie în 1913] și fondator al revistei „Année sociologique” - cu apariție din 1896, Durkheim a repus bazele școlii franceze de sociologie. Mergând pe linia pozitivismului, cu precădere a lui Auguste Comte, Durkheim a dorit să facă din sociologie o știință. A contribuit la

dezvoltarea unei metodologii de combatere a cercetării empirice cu teoria sociologică, fiind socotit de mulți întemeietorul școlii franceze de sociologie. Durkheim a fost influențat de Comte, iar reflecțiile sale sociologice, care nu s-au îndepărtat niciodată de la filosofia morală în spiritul căreia s-a format, au fost exprimate în studiile: „Diviziunea muncii sociale”, „Regulile metodei sociologice”, „Sinuciderea”, „Formele elementare ale vieții religioase”.

A încetat din viață pe 15 noiembrie 1917. ● **V.G.**



horoscop

16 noiembrie



SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie



Astăzi puteți avea reușite frumoase în plan financiar.

SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie



Este posibil să primiți o sumă de bani dintr-o colaborare.

CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie



Ar fi bine să nu începeți mai multe activități în același timp.

VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie



Aveți șanse să obțineți beneficii financiare cu prilejul unei călătorii.

PEȘTI

19 februarie - 20 martie



Relațiile cu partenerul de viață ar trebui să decurgă excelent.

BERBEC

21 martie - 20 aprilie



Ar fi bine să nu semnați documente oficiale și să nu luați decizii importante în afaceri.

TAUR

21 aprilie - 21 mai



Este o zi bună pentru planuri de viitor, mai ales în plan profesional și financiar.

GEMENI

22 mai - 21 iunie



Este o zi bună pentru a vă ocupa de diverse probleme financiare ale familiei.

RAC

22 iunie - 22 iulie



Pentru a depăși momentele tensionate de azi este nevoie să vă înarmați cu răbdare.

LEU

23 iulie - 22 august



Este posibil să aflați că o afacere în care ați investit multă muncă începe să dea rezultate.

FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie



Încercați să păstrați echilibrul în relațiile cu cei dragi!

BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie



Aveți șanse mari să găsiți soluții bune pentru a vă îmbunătăți situația financiară.

Viata liberă

Vorbește CORECT!

CAMPANIE VL ● SĂ VORBIM CORECT!

Cele mai frecvente greșeli de scriere în limba română

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Limba română este una foarte complexă, cu acorduri și forme flexionare diverse. De aceea, mulți români nu reușesc să scrie corect. Iată care sunt cele mai frecvente greșeli de ortografie făcute de români.

Copi/Copii/Copiii

Deși este o problemă veche, românii continuă să nu sesizeze diferența dintre cele trei forme. Explicația e simplă: Copi - forma cu un singur „i” nu există. Asta pentru că pluralul omonim al cuvintelor „copie” și „copil” au ambele „i” în rădăcină („copi-” + desinență de plural „i”). Ast-

fel, pluralul nearticulat al celor două cuvinte este identic (copie - copii/ copil - copii). Situația se schimbă însă atunci când articulăm aceste substantive. Cuvântul „copie” este de gen feminin, în timp ce „copil” este de gen masculin. Asta înseamnă că cele două cuvinte vor fi articulate diferit: la feminin, articolul hotărât necesită sufixul „le” (fetele), iar cuvântul „copie” la pluralul articulat va avea forma „copiile”. În schimb, la genul masculin, articolul hotărât are nevoie de sufixul „i” (câinii), iar pluralul articulat al cuvântului „copil” va primi cel de-al treilea „i” (copiii). Același principiu se aplică la toate cuvintele care au „i” în radical.

Voiam/Vream/Vroiam

Forma „vroiam” este intens folosită atât în scris, cât și în exprimare pentru a exprima o dorință (Vroiam să îți spun că...), însă această formă nu există și nu este nimic mai mult decât o îmbinare hibrid a două verbe: „a voi” și „a vrea”. Corect este să spui „Voiam să mănânc...” sau „Vream să mănânc...” (cu sensul de intenționam).

A fi/fii

O altă problemă cu numărul de „i” -uri o regăsim în folosirea verbului „a fi”. Rezolvarea aici e simplă: „a fi” se scrie cu doi „i” doar în cazul în care verbul e la forma de imperativ afirmativ (fii cuminte!) sau la conjunctiv prezent, afirmativ și ne-

gativ (să fii acolo! /să nu fii îmbrăcat în pantaloni scurți!). În rest, verbul „a fi” are un singur „i”.

În afară de asta, am mai putea dezbate pe tema scrierii cu „â” sau „î”. Potrivit DOOM2, „î” se folosește doar în cazul în care este plasat la începutul sau finalul unui cuvânt (înalț; a hotărî), în cuvintele compuse care îl conțin (bineînțeles) sau în substantive proprii care sunt scrise așa oficial. „â” se folosește când sunetul se află în interiorul cuvântului (mâncare). Există o dispută pe această temă, datorată faptului că „â” s-ar fi introdus pentru a arăta poporului român că nu mai există comunism. Dacă folosești „â”, ține minte că „sânt” nu e corect, ci „sunt”. ●

licitație

O perlă care i-a aparținut Mariei Antoaneta, vândută cu 36 milioane de dolari

VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Un pandantiv cu perlă care i-a aparținut reginei Maria Antoaneta a Franței a fost vândut pentru prețul record de 32 de milioane de dolari la o licitație organizată de casa Sotheby's, la Geneva, Elveția, potrivit site-ului Associated Press, citat de Mediafax. Reprezentanții Sotheby's spun că prețul este un

record pentru o perlă vândută la licitație. Cu tot cu taxele specifice, bijuteria a fost vândută cu peste 36 de milioane de dolari.

Pandativul cu perlă și diamante - „Queen Marie Antoinette's Pearl” - a fost una dintre piesele de rezistență ale licitației, unde au fost scoase la vânzare peste 100 de bijuterii aflate în posesia familiei Bourbon-Parma. Specialiștii spun că aceasta este una dintre cele



mai importante colecții de bijuterii regale scoase vreodată la vânzare.

Zece dintre aceste bijuterii i-au aparținut reginei Maria Antoaneta, soția regelui Ludovic al XVI-lea, acestea fiind vândute pentru suma totală de 43 de milioane de dolari.

Pe 16 octombrie 1793, Maria Antoaneta a fost ghilotinată, în toiul Revoluției Franceze, iar, luna următoare, Ludovic al XVI-lea a avut o soartă similară. ●

rețeta zilei Pastă de șuncă cu cașcaval

INGREDIENTE. 500 g șuncă afumată, 1 ceapă galbenă, 1/2 tijă de țelină cu câteva frunze, 100 g cașcaval, 1 lingură sos de roșii iute, 1 lingură sos Worcester (opțional), 2 linguri maioneză, sare, piper.

PREPARARE. Taie șunca, ceapa și țelina cubulețe. Rade cașcavalul pe răzătoarea mică,

apoi combină toate ingredientele într-un robot de bucătărie. Mixează ingredientele până când obții o pastă omogenă. Potrivește de sare și piper, apoi dă pasta de șuncă la frigider, acoperită cu folie alimentară, pentru 1-2 ore minimum. Servește pasta de șuncă cu chipsuri tortillas, cu pâine crocantă sau, mai simplu, cu felii de pâine prăjită. ● **A.F.**

www.viata-libera.ro Viața caleidoscop

tv
mania

România,
la degetul
mijlociu

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

» **Obscen.** Știți pirandele acelea care, când descind în forță mascații în țigănie, își ridică fustele colorate și-și arată dosurile și intimitățile goale. Ei bine, fix la obscenitatea lor isterică m-au dus cu gândul cele două degetele mijlocii (era să spun moșiciei), erecte către tavanul Parlamentului, pe care ni le-a arătat social-democratul Florin Iordache. Gestul obscen a fost reluat la infinit de postul Realitatea TV pe refrenul de la „Parazitii”: „Când toți prefăcuți se prefac că știu, / Ridică doar degetu' mijlociu”.

Faptul că un fost ministru al Justiției ne-a arătat explicit că România e la degetul lui nu mic, ci sexual-mijlociu, e pură sinceritate politică. Obscenitatea face parte din CV-ul politicianului de tip nou sau mai vechi. În fond, unde în altă parte decât în Parlamentul României premierul Adrian Năstase a putut sugera să i se numere ouăle, un deputat fost președinte de Consiliu Județean, medicul anestezist Nicolae Bacalbașa, urlă către o colegă: „Dă cu labele, vezi că faci fractură și dup-aia nu mai poți să votezi”, simulând, obscen, sexul manual, iar un alt deputat constata că scriitorului Bacalbașa nu i-a spart nimeni rozeta... ●

BASM
MUZICAL,
CONCERT
ȘI OPERĂ

FESTIVAL. Copiii, melomanii avizați, dar și amatorii de povești romantice sunt așteptați cu spectacole variate în acest sfârșit de săptămână, la Festivalul Internațional „Leonard”.

» pag. 09



CUM ALEGEM
HAINA
CĂTELULUI

SFATURI. Chiar dacă unora le-ar putea părea hilar, nu numai oamenii trebuie să-și pregătească hainele groase. Și cățelilor le sunt necesare, mai ales că iarna este tot mai aproape. » pag. 17

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8863 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

„ARS REDIVIVA” ȘI „DANUBE MEDIA CENTER” PREZINTĂ ● **CENTENAR**

Cu talent, printre capcanele istorie

100 de comori pe hârtie, în 100 de locații importante ale Galațiului, timp de 100 de zile

Primul premiu l-a luat la 21 de ani, pe când era încă student la Facultatea de Arte, specializarea Arta actorului, la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați. Piesa în care juca - „Moartea lui Eskrov”, montată de Teatrul Dramatic „Fani Tardini” Galați - primea distincția pentru cel mai bun spectacol la Festivalul de Teatru pentru Copii și Tineret de la Piața Neamț.

Au urmat apoi altele, printre cele mai importante fiind Premiul pentru cea mai bună interpretare masculină la Festivalul Internațional de Animație „Gulliver” Galați, Premiul GODOT în cadrul Festivalului „Hyperion iese la Godot” cu spectacolul „Buzunarul cu pâine” sau Premiul pentru cel mai bun actor în cadrul festivalului „Maratonul teatrului independent București Fringe”.

În prezent actor la trei teatre („Fani Tardini”, „Gulliver” și Teatrul Muzical „Șapte”, ultimul un proiect independent), Vlad Ajder este pasionat și de regie, având un master în acest domeniu, la Universitatea din Târgu-Mureș.



foto Iulia Kelt

În imagine, Ajder citește din ediția princeps „Vlaicu Vodă”, publicată în 1902 de Alexandru Davila. Pe fundal este fostul Grand Hotel, clădire ce a găzduit până recent Primăria Galați. Imobilul a fost ridicat în perioada 1911-1914 de către Elie Climis, după planurile arhitectului G. Loiso. După cel de-Al Doilea Război Mond-

al, clădirea a fost naționalizată, transformată în primul sediu al Securității gălățene, folosită apoi din 1968 ca sediu al Consiliului Popular. După 1990, aici și-a avut birourile administrația publică locală, iar în 2010 justiția a decis restituirea în natură a imobilului urmașilor fostului proprietar, Pierre Macri. ● **Cezar Amariei**

„România pe hârtie în 100 de chipuri” este un proiect privat dedicat Centenarului, realizat de Institutul Cultural „Ars Rediviva” (ICAR) și Asociația „Danube Media Center”, a jurnaliștilor de la „Viata libera”.

Proiectul se va finaliza cu o expoziție care va cuprinde toate cele 100 de comori prezentate.

Bani GREI cu
300 lei
pe săptămână!



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Viata libera 45 vineri

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.

Talon valabil pe perioada 12 - 17 noiembrie 2018

100 de lei
pentru învățăcei

Viata libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ
Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 12 - 17 noiembrie 2018

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata libera”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata libera”.

45

Abonează-te!
cu doar **33 de lei/lună!**

Viata libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata libera”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
16 - 22 noiembrie 2018

02 istoria altfel
De ce a recunoscut
Lenin independența
Finlandei

05 sexologie
Dependența sexuală,
o tulburare
tot mai des întâlnită

Viata
libera

**weekend
magazin**

www.viata-libera.ro

„Puterea
dragostei”,

cu **ANDREEA
MANTEA**

gratuit al cotidianului **Viata libera**

MOND



Sunt foarte emoționată, este un nou început pentru mine, dar recunosc că îmi plac provocările.

Știu că fanii mei au încredere în mine și îi simt aproape de fiecare dată, la fiecare proiect TV pe care îl prezint

ANDREEA MANTEA
moderatoare tv

„Puterea dragostei” debutează la Kanal D luni, 19 noiembrie, și va fi difuzată șase zile pe săptămână

VEDETA A MĂRTURISIT CĂ ESTE FOARTE EMOȚIONATĂ » **PAGINA/20**

ISTORIA ALT FEL

unicat

O cruce-relicvariu din aur, descoperită într-o cetate medievală



ARHEOLOGIE. Arheologii bulgari au descoperit o cruce-relicvariu rară, realizată din aur, în timpul unor lucrări de excavare desfășurate în zona unei fortărețe medievale ce datează din Al Doilea Țarat Bulgar. Crucea din secolul al XII-lea a fost găsită într-o biserică recent descoperită pe dealul Trapezitsa, una dintre principalele două citadele ale orașului Veliko Târnovo. Cunoscut la acea vreme sub numele Tarnovograd, Veliko Târnovo a fost capitala celui de-Al Doilea Țarat Bulgar (1185-1396). „Descoperirea este deosebit de rară; este extrem de importantă”, a subliniat Konstantin Totev, care conduce echipa de arheologi din Veliko Târnovo, localitate situată la aproximativ 220 de kilometri est de Sofia, capitala Bulgariei moderne. „Este o cruce de aur, un engolpion - un obiect realizat pentru a păstra relicve”, a explicat Totev, adăugând că „este unică deoarece marea majoritate a acestor cruci erau confecționate din bronz și argint”. Crucea a fost găsită în apropierea unui stâlp de altar de la cea de a 23-a biserică ortodoxă din Trapezitsa. Biserica se afla în apropierea palatului țarului, care se întindea pe o suprafață de aproape 3.000 de metri pătrați. Relicva, care se află în stare bună de conservare, are 11 centimetri lungime și cântărește 75 de grame, a fost realizată în Bizanț. Aceasta îl înfățișează pe Hristos răstignit, pe mama Sa, Maria, și câțiva sfinți. Obiectul este decorat prin nielare și cu palmete. Crucile engolpion, confecționate în ateliere din Bizanț, erau cunoscute și sub numele de „cruci engolpion rusești” deoarece au fost copiate și distribuite pe scară largă în Rusia începând din secolul al XII-lea până în secolul al XIV-lea.

● V. Chițu (sursa agerpres.ro)

REVOLUȚIA RUSĂ ● PARADOX

De ce
a recunoscut
Lenin
independența
Finlandei

VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Drumul Finlandei spre independență a fost deschis de Revoluția Rusă din februarie-martie 1917. Proclamată la sfârșitul anului 1917, după „Marea Revoluție Socialistă din Octombrie”, independența Finlandei nu a fost recunoscută imediat de statele europene. Paradoxal, guvernul bolșevic condus de Vladimir Ilici Lenin a fost primul care a recunoscut noul stat.

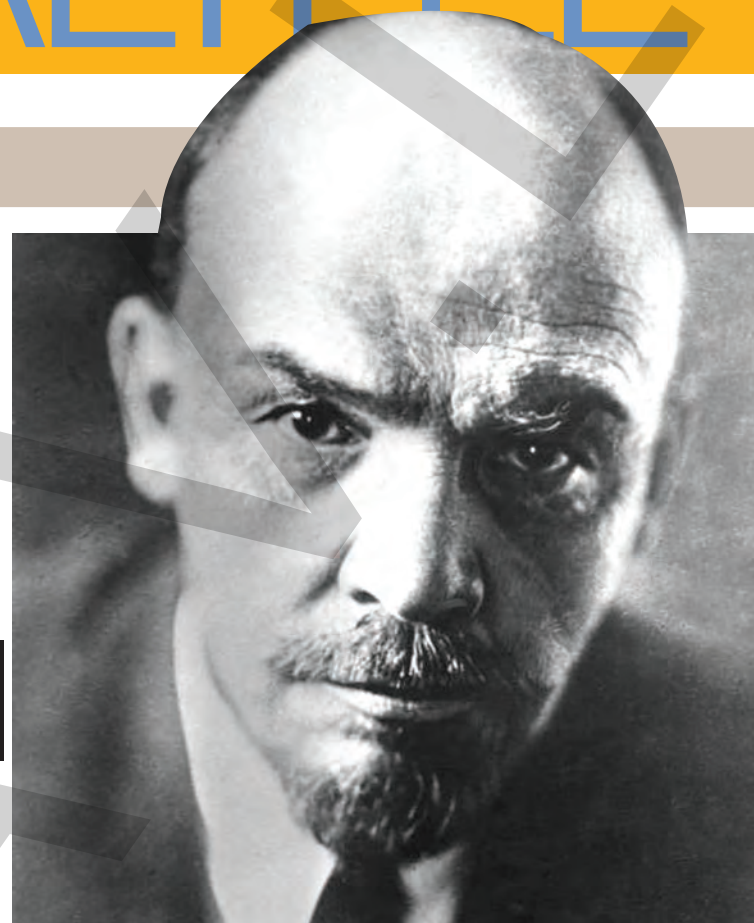
La începutul anului 1917, Finlanda reprezenta o parte importantă a sistemului defensiv rus, orașul Helsinki fiind o bază a Flotei Baltice, care avea misiunea de a bloca un eventual atac asupra capitalei imperiale, Petrograd. În plus, pe teritoriul Marelui Ducat erau staționate mai multe regimente și divizii rusești, numărând circa 30-35.000 de soldați. Imediat după prăbușirea regimului țarist, comitetele de soldați au preluat controlul asupra acestor forțe militare, numeroși ofițeri fiind împușcați.

● Protest în fața Senatului, la Helsinki



În acest climat, deși opinia publică era de partea menținerii autonomiei, tot mai multe voci au început să susțină ideea independenței față de Rusia. Pe fondul creșterii tensiunilor între finlandezi și Guvernul provizoriu rus, în Finlanda au fost transferați tot mai mulți soldați ruși, pretextul oficial fiind prevenirea unui eventual „atac german”. Treptat, numărul soldaților ruși staționați pe teritoriul Marelui Ducat a ajuns la circa 100.000. În replică, finlandezii au început să pregătească o forță militară, numită „Garda Civilă” („Suoje-luskunta”), deghizată ca brigăzi de pompieri.

Susținătorii independenței au primit un sprijin neașteptat din partea bolșevicilor. După eșecul tentativei de lovitură de stat din iulie 1917, Lenin s-a văzut nevoit să se refugieze în Finlanda pentru a scăpa de arestare. El s-a stabilit inițial la Helsinki, iar o lună mai târziu s-a mutat la Viipuri (actualul oraș rusesc Vyborg), localitate care la vremea respectivă se afla în Finlanda. De aici, Lenin a scris articole și a planificat acțiuni care au pregătit Revoluția Bolșevică.



„Marea Revoluție Socialistă din Octombrie” a împărțit forțele politice finlandeze în două. Social-democrații doreau să obțină independența Finlandei cu ajutorul noului guvern bolșevic din Rusia. Partidele „burgheze” voiau separarea imediată de Rusia, dar excludeau orice sprijin din partea lui Lenin pentru a atinge acest scop. Relațiile dintre aceste forțe politice s-au degradat rapid, devenind extrem de tensionate. Deși, inițial, social-democrații susțineau independența, atitudinea lor s-a schimbat sub influența evenimentelor din Rusia.

„Declarația finlandeză de independență”

Pe 27 noiembrie 1917, Pehr Evind Svinhufvud a fost numit președinte al Senatului. Avocat și politician conservator, Svinhufvud era un adversar înverșunat al comunismului. Pe 4 decembrie, el a prezentat în fața Parlamentului finlandez („Eduskunta”) o declarație în care sublinia că independența Finlandei era o realitate de facto, iar poporul finlandez „și-a luat soarta în propriile mâini”. Două zile mai târziu, Parlamentul s-a întrunit

pentru a discuta două declarații care vizau independența Finlandei, cea susținută de Svinhufvud și un text al social democraților. „Declarația finlandeză de independență”, susținută de forțele politice conservatoare, a fost votată cu 100 de voturi la 88. Imediat după votul istoric din data de 6 decembrie 1917, finlandezii au încercat să obțină recunoașterea internațională a țării lor, însă statele cărora li s-au adresat au condiționat acest lucru de recunoașterea independenței Finlandei de către Rusia.

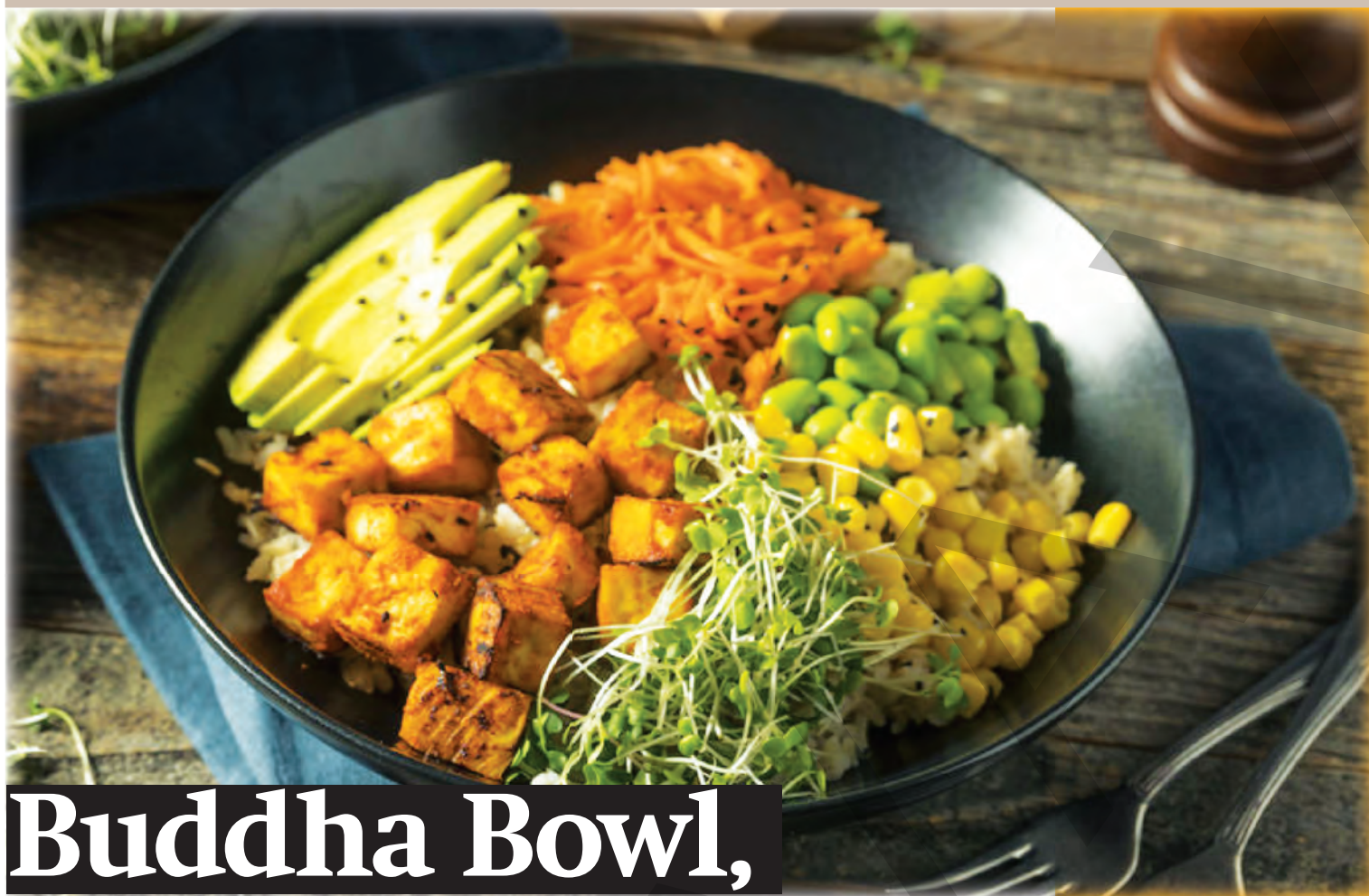
În aceste condiții, Pehr Evind Svinhufvud s-a deplasat personal la Petrograd, unde s-a întâlnit cu Lenin. Surprinzător, acest demers a avut succes. Pe 27 decembrie, Comitetul Central al Partidului Bolșevic a recunoscut independența Finlandei. Lenin a recunoscut independența noului stat pentru a demonstra atașamentul noului guvern bolșevic față de idealul autodeterminării naționale. Lenin credea că statele care se desprindeau din Imperiul Țarist se vor alătura ulterior Federației Socialiste Ruse.

Republica Sovietică Federativă Socialistă Rusă a recunoscut independența Finlandei printr-un document semnat de Vladimir Ilici Lenin, în calitate de președintele al Consiliului Comisarilor Poporului (Guvernul rus), precum și de „comisarii poporului”, printre care se numărau Iosif Stalin și Leon Troțki. Pe 4 ianuarie 1918, Iakov Sverdlov, președintele Comitetului Central Executiv al Sovietului Deputaților, Muncitorilor și Țăranilor, semna la la rândul său un document care recunoștea independența Finlandei. Cu această ocazie, Stalin a ținut un discurs prin care îi critica pe social-democrații finlandezi că nu au întreprins măsurile necesare pentru independența țării, iar sovieticii au fost nevoiți să recunoască Senatul „burghez” și nu un guvern al „reprezentanților proletariatului finlandez”.

● Sursa: historia.ro

GASTRONOMIE

PREFERINȚE GASTRONOMICE ● TREND



Buddha Bowl, mâncarea la modă

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Și în materie de artă culinară există trenduri mondiale! Alimente și preparate la modă, foarte căutate de publicul larg, sau dimpotrivă preparate de nișă, destinate celor „aleși”, sau mai bine zis suficient de pretențioși ca să fie foarte atenți la ce pun în farfurie. Buddha Bowl este „felul” care face furori.

Buddha Bowl

Dacă petreci zilnic mai mult de 30 de secunde pe Instagram și urmărești paginile unor foodies celebri, ai trecut cu siguranță și peste cel puțin o imagine cu un bol Buddha. Adică #buddhabowl. Culorile vii și castronul artistic aranjat pare să fie în topul preferințelor celor care se ocupă de nutriție, yoga, fitness sau alimentație vegetariană.

Dar chiar dacă nu ai auzit de așa ceva până acum, poți să faci și să savurezi una din aceste mese complete, într-o singură porție. Nu există reguli dificile pentru ceea ce ar trebui să pui într-un Buddha Bowl, important este că mereu arată foarte atractiv, complex și hrănitor.

Ce este un Buddha Bowl

Potrivit lui Dan Zigmond, preot Zen și autor al dietei Buddha, numele Buddha Bowl are o origine pur literală.

„Buddha se trezea înainte de răsărit în fiecare dimineață și se ducea cu bolul său să stea pe marginea drumului. Oamenii îi așezau mâncare în castron, ca donație, iar în ziua respectivă el mânca doar ceea ce i se oferea. Erau zile în care putea primi doar orez, iar în altele avea o multitudine de ingrediente, câte puțin din fiecare: în special cereale, leguminoase, salate, felii de fructe sau de legume.

Acesta era bolul lui Buddha: un castron cât pentru o porție, în care oamenii din sat puneau hrană variată, cu tot ce își puteau permite să împartă.”

Ideea unui singur bol pentru o masă este, de altfel, salutară pentru sănătate. Dacă vrem să ne menținem silueta, ar fi bine să mâncăm o dată exact atât cât încapă într-un bol, pentru că, în mod uzual, stomacul uman are un volum de 350 - 400 ml „disponibili” pentru o masă. Desigur, cantitățile variază în funcție de persoană. Îți rămâne doar să te „documentezi” cât anume înseamnă volumul optim pentru tine.

Cum îți prepari un Buddha Bowl

Cu siguranță nu plecând cu bolul pe drum și bătând la ușile vecinilor. Începe cu ingredientul de bază ales: de exemplu, leguminoase gătite (bob, mazăre, fasole) sau cereale fierte la aburi (orez, semințe de chia, mei, hrișcă etc.),

la care poți adăuga ceva verdețuri (salată, frunze, andive, varză, mangold, baby spanac etc.). Deasupra, poți alege dintr-o varietate de legume feliate, plus o mână de oleaginoase: nuci, semințe, măsline. Componentele finale vin de la o sursă de proteine sau grăsimi, cum ar fi năut, tofu, avocado sau carne slabă. Într-un final, va ieși o salată complexă, nutritivă și a cărei pregătire ți-a luat extrem de puțin, potrivit gustarte.ro. Poți găsi o mulțime de rețete Buddha Bowl online, deși nu ai nevoie de rețete: pur și simplu te uiți în fotografie și știi exact ce ai de făcut. Dar dacă mai vrei sfaturi, important este să reții că vorbim mai degrabă de o masă improvizată, rapidă și personalizată în funcție de ceea ce ai la îndemână prin frigider sau de ce combinație de ingrediente îți place mai mult. Așa că nu ezita să îi dai preparatului tău propria interpretare.

Idei utile

Cu cât mâncarea din bol e mai complex colorată, cu atât îți va asigura o varietate mai mare de nutrienți.

Ești vegetarian? Combinația dintre orez integral și fasole roșie (fierte) îți asigură toți aminoacizii esențiali pe care îi găsești și în carne.

Ai o dietă omnivoră? Gătește carnea cât mai simplu și rapid. Poți opta pentru pește, creveți, pasăre sau chiar felii subțiri de la friptura rămasă de aseară. ●

cremart

UN SUD-COREEAN REALIZEAZĂ ADEVĂRATE OPERE DE ARTĂ ÎN CAFEA

În ultimii ani, am devenit tot mai obișnuiți să primim în cafea și un mic desen. Acest fenomen a luat amploare și există chiar competiții în întreaga lume în care această formă unică de artă este promovată.



Un barista din Coreea de Sud reușește să facă adevărate opere de artă în ceștile de cafea pe care le servește clienților. Kangbin Lee spune că a încercat să găsească o nouă aromă de cafea, astfel că a creat ceea ce el numește Cremart, o cafea acoperită cu o cremă spumată pe care sunt pictate diverse modele. El este cunoscut mai ales pentru modelele inspirate de personajele Disney, potrivit gustarte.ro. ● M.Z.

rețete de weekend

SUPĂ-CREMĂ DE BROCCOLI ȘI CARTOFI

INGREDIENTE. 450 g cartofi, 1,5 litri supă de legume, 450 g broccoli, 300 g spanac (opțional), 3 linguri de ulei de măsline, 1 ceapă albă mare, tocată cuburi, 1 linguriță de suc de lime, sare, piper, crutoane făcute de casă, dintr-o baghetă de pâine albă.



PREPARARE. Într-un vas de 2,5 litri, încălzește uleiul la foc mic. Adaugă ceapa și călește-o până ce începe să devină transparentă. Adaugă în vas o jumătate din cantitatea de supă de legume și cartofii curățați și tăiați cuburi. Când cartofii sunt aproape gata, adaugă și zeama de supă rămasă și inflorescențele de broccoli, tăiate cuburi. Dă focul mare și adu la punctul de fierbere. După primul clocot, dă supa deoparte de pe foc. Adaugă spanacul și lasă supa să se răcească la temperatura camerei. Mixează cu ajutorul unui mixer vertical ingredientele, apoi adaugă sucul de lime și condimentele cu sare și piper după gust. Încălzește din nou înainte de servire, ni se recomandă pe gustarte.ro. ● M.Z.

SUPĂ-CREMĂ DE MORCOVI CU GHIMBIR ȘI CAȘCAVAL

INGREDIENTE. 2 morcovi, 1 ceapă, 2 cartofi, 2-3 cm de ghimbir, 2 linguri ulei de măsline extravirgin, suc de lămâie, scorțișoară, turmeric, sare și piper, după gust; verdețuri pentru decor - pătrunjel, busuioc verde, coriandru.

PREPARARE. Pregătește o oală de supă, încinge uleiul, adaugă ceapa și ghimbirul dat prin răzătoare și călește-le în jur de cinci minute, până se înmoaie. Taie toate legumele, pune-le în oală și adaugă apă, cât să le acopere. Lasă-le la fiert timp de 15-20 de minute. După ce ai oprit focul, poți pune uleiul de măsline și sucul de lămâie. Pasează supa și asezonaază cu praf de scorțișoară, turmeric, sare și piper. Se poate servi cu iaurt/smântână, semințe de dovleac sau verdețuri proaspete. ● M.Z.

IT&C

Viata liberă
VLonlineNETFLIX
AR PUTEA
INTRODUCE
ABONAMENTE
MAI IEFTINE

STRATEGIE. Netflix este unul dintre cele mai mari servicii de streaming la nivel mondial, cu peste 100 de milioane de abonați, în urma extinderii globale din urmă cu trei ani. Se pare însă că strategia actuală nu va fi de ajuns pentru a convinge noi utilizatori să devină clienți ai serviciului, așa că sunt luate în calcul noi metode de fidelizare, printre care se regăsește și posibilitatea unui abonament mai ieftin.



Compania nu este gata să vorbească în mod public despre abonamente noi, mai ales în urma unor teste publice care creșteau prețul serviciului în țările din vest. Totuși, compania va încerca să ofere noi planuri tarifare, cu funcționalitate diferită față de cele deja existente, țintele principale fiind India, Singapore, Coreea de Sud, Japonia, Thailanda și Taiwan. În această regiune, există deja alternative locale mult mai ieftine, care oferă conținut într-o manieră similară cu Netflix.

Având în vedere că există deja peste 100 de producții în dezvoltare pentru aceste regiuni și că Netflix angajează personal pentru dezvoltare în Seul, Tokyo și Mumbai, vom afla informații despre noi tarife Netflix în viitorul apropiat. În comparație, servicii precum Viu și Hotstar, oferă abonamente care încep de la 2-5 dolari, în timp ce Netflix în versiunea cea mai ieftină, SD, începe de la 7 dolari. Conform declarațiilor lui Reed Hastings, CEO-ul companiei, Netflix nu încearcă să concureze obligatoriu cu serviciile locale sau cu YouTube, platformă care oferă streaming de video gratuit, ci dorește să atragă un public cu venituri mai mari și acces la internet de viteză mare în aceste regiuni. ● **sursa go4it.ro**

ECRAN PERFORAT ● **BREVETE**Se lucrează la noi
concepte de smartphoneVALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

După ce Samsung a confirmat în mod oficial că va lansa smartphone-uri cu ecrane decupate, multe alte companii de top încearcă să își breveteze deja noi designuri pentru smartphone-urile din viitor. Printre acestea se numără jucători cu greutate, precum Huawei și Apple, locurile 2 și 3 pe piața mondială de telefoane, precum și LG, un jucător mai modest în ultima perioadă, fiecare înregistrând câte un brevet pentru un

smartphone cu ecran perforat. LG a înregistrat pe 24 octombrie și pe 2 noiembrie în Coreea de Sud brevete pentru două tipuri de smartphone-uri cu ecran decupat. Compania pare să opteze pentru un decupaj oval fie în centrul dispozitivului, fie în colțul din dreapta-sus, o poziție pe care am mai văzut-o și în conceptele Samsung Infinity-O. Spre deosebire de dispozitivele echipate cu ecrane Samsung, se pare că LG încă atașează partea electronică în partea de jos, ceea ce sugerează că dispozitivele sale nu vor scăpa de „bărbia” caracte-

ristică telefoanelor cu ecrane fără margini cu Android.

Brevetul Huawei este ceva mai interesant, acesta prezentând un decupaj subțire în dreptul difuzorului pentru apeluri. Acesta este atât de subțire în imagini încât nu este clar dacă aici va fi sau nu poziționată camera foto, însă designul final ar putea să fie diferit față de conceptul prezentat. Din imagini, pare că telefonul Huawei ar putea să nu vină cu spațiu sub display.

În cele din urmă, Apple a înregistrat un brevet pentru un smart-

phone cu ecran perforat în colțul din dreapta-sus. Aici ar putea fi găzduită camera frontală, însă nu este clar dacă acest lucru înseamnă că noul senzor True Depth pentru Face ID va fi mai mic sau dacă Apple va renunța la el.

De altfel, înregistrarea acestor brevete nu garantează lansarea unor dispozitive bazate pe acest tip de design. Fiecare companie ar putea încerca doar să își asigure o protecție legală în eventualitatea în care va aduce pe piață smartphone-uri de acest gen. ● **sursa go4it.ro**

hoverbike

Poliția din Dubai va folosi motociclete zburătoare

VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

În anii 1970-80, George Lucas ne prezenta un univers fantastic în care vedeam pentru prima dată săbii laser, holograme și motociclete zburătoare. În timp ce dezvoltarea de tehnologii laser și holografice încă nu a ajuns într-un punct în care să poată fi comparabile cu cele din Star Wars, motocicletele zburătoare sunt acum o realitate, iar poliția din Dubai se antrenează deja pentru a le conduce pe străzile opulentei oraș arab.

Numele oficial al acestei categorii de vehicule este eVTOL (electric vertical take-off and landing), iar producătorul Hoversurf a livrat către Poliția orașului mai multe unități ale modelului S3 2019 Hoverbike.

Acestea se conduc complet diferit față de alte vehicule disponibile



în acest moment, fiind necesară manevrarea a două „joystick-uri” verticale pentru control al direcției și pentru altitudine.

Motocicletele zburătoare au fost prezentate prima dată în cadrul târgului GITEX din 2017, unde au fost văzute și primele modele cu inscripții ale Poliției din Dubai. Se pare că un contract pentru achiziționarea de astfel de vehicule era stabilit încă de dinainte de acest eveniment.

Conform Khalid Nasser Al-razooqi, directorul general al departamentului de inteligență artificială al Poliției din Dubai, hoverbike-urile vor începe să fie folosite în misiuni din 2020, pentru a ajunge în zone mai dificile.

Momentan, două echipaje primesc antrenament pe eVTOL-uri, însă în timp vor fi adăugați mai mulți ofițeri în acest program.

● **sursa go4it.ro**

SEXOLOGIE



UNUL DIN ZECE BĂRBAȚI LUPTĂ FĂRĂ SUCCES CU PROPRIILE DORINȚE ● **STUDIU**

Dependența sexuală, o tulburare des întâlnită



REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Aproximativ zece la sută dintre bărbați și șapte la sută dintre femei luptă cu propriile gânduri și impulsuri sexuale, arată un nou studiu realizat de cercetătorii din Minnesota, Statele Unite ale Americii. De asemenea, acceptarea sexuală ocazional este o tendință în creștere, pe plan mondial, având în vedere viteza cu care se propagă informațiile.

„Dependența sexuală este o tulburare psihologică care include neglijarea activităților sociale

sau a sănătății personale, încercarea repetată și fără succes de a controla propriul comportament sexual și acceptarea propriului comportament sexual, în ciuda consecințelor negative“, spune psihologul Janna Dickenson.

Studiind comportamentul a peste 2.000 de persoane, cercetătorii din Minnesota au constatat că șapte la sută din femei și 10,3 la sută dintre bărbați se confruntă cu tulburări asociate cu dificultatea de a-și controla impulsurile și dorințele sexuale. „Prevalența ridicată a acestui simptom sexual are o importanță majoră pentru sănătatea publică ca fiind o problemă socio-cultu-

rală și indică o problemă clinică semnificativă care ar trebui să atragă atenția specialiștilor din domeniul sănătății“, a atenționat psihologul citat.

Primul pas pe care o persoană ar trebui să-l facă în tratarea dependenței sexuale este să recunoască faptul că se află într-o stare de adicție, iar al doilea pas este să apeleze la un specialist. Deseori, tratamentul în cazul dependenței sexuale se bazează pe „izolarea“ persoanei de orice element care i-ar putea declanșa comportamentul sexual nociv, cum ar fi pornografia. În cazul dependențelor care se confruntă cu sentimente de vinovăție și rușine față de pro-

blemele lor sexuale, este necesar sprijinul unui specialist.

Bărbați celebri dependenți de sex

Charlie Sheen își spune „mașina de făcut sex“. S-a internat de mai multe ori în clinici de specialitate, dar nu s-a vindecat. Ba chiar a și renunțat să mai încerce. Înainte de a fi depistat cu HIV, a mărturisit că îi place să plătească pentru sex, ca să nu mai piardă timpul cu preludiul.

La rândul său, Colin Farrell a confirmat faptul că nu se poate abține de la sex și a mărturisit că se simte ca sub efectul unei vrăji când vede o femeie frumoasă. ●

enigme

Bărbații înșală chiar dacă își iubesc partenerele

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Cercetătorii americani au ajuns la o concluzie îngrijorătoare pentru doamne: bărbații înșală, chiar dacă își iubesc partenerele. Motivul? Nu pentru că și-ar dori să mai cunoască și alte femei, doar că așa simt că își confirmă masculinitatea, susțin cercetătorii. Chiar și unii psihologi consideră că, uneori, bărbatul care

calcă pe-alături nu va destrăma, în mod automat, relația pe care o are.

Pe de altă parte, motivele pentru care un bărbat înșală au legătură și cu nivelul lui de educație, cu trăsăturile de caracter, cu cât de bine arată.

„Există persoane care își doresc să sară anumite trepte sociale sau profesionale printr-o relație sexuală ce le asigură aceste lucruri. Unii vor să își demon-

streze că încă mai pot, în timp ce alții vor să creadă că pot avea pe oricine, oricând“, precizează psihoterapeutul Constantin Cornea, pentru CSID.

„De asemenea, mai pot înșela pentru că se simt înșelați, pentru că nu se simt iubiți sau apreciați, pentru că vor să își facă partenera să sufere, pentru că vor să uite o iubită sau pentru că vor să își impresioneze prietenii. În general, poate fi vorba

de o oportunitate pe care o au și nu vor să o rateze sau pentru că pur și simplu vor să încerce ceva nou, ceva diferit“, a adăugat acesta.

„Iubirea nu te face totalmente orb, poți descoperi o ispită despre care ai impresia că se comportă cu tine mult mai frumos decât partenera ori, pur și simplu, este o aventură pe care ajungi să o bifezi din curiozitate“, mai spun specialiștii. ●

greșeli repetate

DE CE TE ÎNDRĂGOSTEȘTI MEREU DE PERSOANA NEPOTRIVITĂ

RELAȚIE. Emoțiile primelor întâlniri, fiorii primelor săruturi, experiența primei nopți de dragoste, toate sunt atât de minunate și de intense, încât te fac să-ți dorești să te îndrăgostești mereu. Însă după scurt timp apar neînțelegerile și ajungi la concluzia că nu e omul potrivit. Însă ce faci atunci când situația pare să se repete la nesfârșit? Dacă te afli într-o astfel de situație, află care sunt greșelile care te duc în această direcție.



Teama

A rămâne veșnic singură nu este o soluție, așa cum a te complăce într-o relație nocivă nu este răspunsul problemelor tale. Orice femeie simte la un moment dat nevoia să aibă un bărbat alături. Asta nu înseamnă că este mai puțin independentă sau că nu se poate descurca singură, ci că latura sa emoțională trebuie să fie hrănită.

Ideile preconcepute

Este posibil ca în copilărie, adolescență sau chiar la maturitate să fi suferit niște traume care ți-au schimbat total părerea despre relații sau despre bărbați, în general. Chiar dacă nu îți dai seama care este sursa exactă a acestora, un psiholog sau un consilier îți pot fi de mare ajutor. **Nu înveți din propriile greșeli** Sună dur, dar acesta este adevărul. Dacă ajungi să te îndrăgostești mereu de persoanele nepotrivite, înseamnă că nu înveți din propriile greșeli și ai idei adânc înrădăcinate despre cum ar trebui să fie bărbatul vieții tale.

Raportarea la relațiile cu și dintre părinții tăi

Este posibil ca, fără să îți dai seama, să îți construiești relația astfel încât să semene cu cea a părinților tăi. Dacă familia din care provii este una disfuncțională, lucrurile sunt cu atât mai grave. Încearcă să nu creezi o copie a cuplului care ți-a dat viață și să nu îți impui aceleași standarde, indiferent dacă pentru ei rețeta a funcționat, căci este posibil ca din această cauză să faci mereu alegerile greșite. ● **R.B.**

LECTURĂ

cenaclul
„Noduri
și Semne”
Orașul
de sub ancoră

Matei Leonard e aproape de a publica o nouă carte de poeme. După mulți ani de tatonare, a decis să schimbe ceva din stil. Chiar dacă îl recunoaștem pe Matei Leonard cel de la „Anton Holban”, de data asta are mai multă carne, e mai savuros. Poate că îl ajută și studiile de filosofie. Se anunță o carte excelentă!

Poate fi comparat cu un pictor. Are vocea lui solidă. Este păstos. Are o gamă variată de gusturi, nu e o mâncare fadă. Borcanul e un personaj marcant. (Adi Secară)

M-a făcut curios de ceea ce a scris mai înainte. Știe să scrie poezie. Uneori prea se risipește în metafore, în descrieri. Ultimul poem e nemaipomenit. Extraordinar! În rest, metaforele sunt prea lungi. (Gabriel Socolov)

Sunt fan al poeziei lui Matei. Scrie atât de natural de parcă poezia îl scrie pe el. Ultimul poem e scris la cote emoționale maxime. În fiecare poem are o ancoră. Seamănă cu Eliot, când sacadat, frust, când emoțional. Toate poemele sunt extrem de reușite. Ultimele două arunci un ac. (Anca Șerban Gaiu)

Au atmosferă extrem de plăcută. E o disonanță cu ultimul, care e mult peste celelalte. E genial. Un dramatism excepțional. (Cezar Amariei)

Se menține la un nivel înalt. Convinge. În fiecare sunt lucruri uimitoare. E o călătorie poetică, stat la taclale cu un prieten imaginar. E un jurnal. Are o sensibilitate specială. Ai zice că e o autoare. Teatral, realist, de încredere în ceea ce citești. Are mult umor. (Victor Cilincă)

A schimbat modul de exprimare, dar esența e aceeași. Are un umor serios. Se joacă cu mintea. O ironie subtilă, dar nu e sarcastică. E serioasă, nu e răutăcioasă. E o combinație între Hieronymus Bosch și Goya. (Ovidiu Vrâncău)

În ultima poezie a exploatat suferința umană și, din punct de vedere literar, e ceva banal. (Paul Budeanu)

Stilul e suprarealist. Poate că așa e sinele lui. L-aș vedea și ca proză. Au greutate, în genul lui Borges. (Nelu Păcuraru)

Și parantezele au farmecul lor în poezie! Excelează și în paranteze. Se joacă. Realism pictural fotografic. Dar sunt și câteva locuri comune. În unele versuri e o poezie a banalului spusă fantastic. Toată poezia e o respirație. Scrie cum respiră, îi vine ușor. Mai trimiteți. (Iulian Mardar)

Mi-am schimbat părerea despre poezia modernă. E fascinant. Deși aparent nu are un fir, urmează un fir, nu te pierzi pe parcurs. (MiNa Maria)

Astăzi, 16 noiembrie, ora 18.00, la sediul „Viața liberă”, ne va citi Iulian Mardar. ● Andrei Velea

PENTRU CĂ SE APROPIE MOȘ NICOLAE, DAR MAI ALES MOȘ... CRĂCIUN ● CONSEMĂRI

O stră-strănepoată a Moșului vine cu povești, ghicitori, versuri

VERA CRĂCIUN, „Joc de aripi, joc de flori, Prin povești și ghicitori”, Ed. PIM, Iași, 2018

Recent, un juriu al unui prestigios festival de la Chișinău, al cărui președinte a fost academicianul Mihai Cimpoi, i-a acordat Verei Crăciun un premiu pentru eseu, confirmare a talentului și a muncii sale literare, poate prea puțin apreciate așa cum se cuvine, deși sunt semne că lucrurile se vor îndrepta. Vara trecută am fost martor la contribuția domniei sale la un interesant proiect, „Pe aripi de povești”, al Bibliotecii „V.A.Urechia”, unde dragostea sa pentru copii și literatura acestora a fost din nou evidențiată: în mijlocul copiilor, Vera Crăciun se metamorfozează - devine o adevărată Șeherezadă lirică, râde, cântă, dansează, improvizează, captând absolut atenția micuților, care devin prietenii domniei sale necondiționat. Ființa sa devine joc de aripi (de inger protector), joc de petale aruncate în fața Ființei Cuvântului, care vine, vine, cu alai de necuvântătoare pe care, deseori cu har de fabulist, le transformă în personaje de neuitat.

Uimirea, candoarea, fericirea sunt trei zâne bune care o însoțesc în demersul său. O provocare dificilă, căreia cel mai frumos îi răspund copiii, întotdeauna cu aplauze.

Autoarea, prezentă în „Dicționarul scriitorilor gălățeni”, a lăsat și istoricului literar Zăfir Ilie (unde se precizează, printre altele: Studii de Management la Brașov. Debutul are loc în anul 2011, cu volumul „Meditații și cuvinte”. Este prezentă în numeroase antologii. Este membru al „Asociației Universul Prieteniei - Iași”, „Asociației Expresia Ideii” - Onești și al Societății Scriitorilor „C. Negri” - Galați. Dintre premiile obținute menționăm: premiul I și II - 2013, 2014 - 2015 - la Concursul național de poezie - Revista Literară „Dor de Dor”, Premiul Cenaclului „Grai matern” la Festivalul Internațional de poezie „Renata Verejanu” - 2015, Diploma de excelență pentru parteneriat și cooperare eficientă în organizarea activităților comune de promovare și valorificare a patrimoniului cultural - Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu” - filiala „Ovidius” - Chișinău - mai 2014. Are cronici favorabile publicate în diverse reviste culturale cum ar fi „Armonii culturale”, „Pagina verde”, „Glas comun”, „Poștașul”, „Observatorul” publicat în Toronto - Canada, Ziarul „Națiunea”, „Porto Franco”,



„Convorbiri literare”. La aceste reviste și colaborează cu diverse texte. A fost invitată la emisiunile TV - Moldova - Chișinău și Expres TV Galați. Horia Zilieru, cunoscutul poet, aprecia: „Vreau să-i remarc aplecarea către citirea prin ochii săi, atât cât poate să absoarbă ceva din esențele eminesciene - sunt câteva poeme închinare. Trebuie să remarc acest lucru, pentru că este bine ca orice om care scrie să aibă pe cerul gândirii sale această stea tutelară, Eminescu”, scrie la începutul acestei noi cărți a domniei sale, care urmează să apară și în limba engleză cât de curând: „Este o carte dedicată nepoților mei, Sofia Maria și Ianis, cât și tuturor copiilor din lume!”. Aici mi-am propus să comunic „o emoție. Îmi place tovărășia ei, a emoției, îmi place să ascult șoapta cuvintelor, îmi place să plutesc pe aripa lor. Dacă aș fi copil, aș încerca să fac asocierea între artă și cuvânt, între fantastic și real, între amănunt și generalitate. Literatura pentru copii îmbină toate aceste elemente, lăsând spontaneitatea, imaginația, temeinicia, dăruirea, detaliul, zâmbetul, umorul, interpretarea să își poarte, misterios, aura lor de

magie peste creștetul meu. Dacă aș fi copil, aș aspira către înaltele și convingătoarele gândiri artistice, întâlnite în povești, poezii, ghicitori și aș deveni o visătoare, o demnă protagonistă a acestora. De aceea, chem copilăria! De aceea primesc de la ea, de la această fetiță blândă și zvăpăiată uneori, înțelegerea de a fi, eu însămi, uneori, copil. Fără această legătură plină de semnificații, plină de optimism, plină de iluzie și iscusită imaginație, poveștile, poeziile și ghicitorile vor fi lipsite de interes. Lămurind aceste detalii, voi deschide, acum, paginile acestei cărți, unde, cu nerăbdare, sunt așteptată de micii eroi, pentru a-i saluta, pentru a-i îmbrățișa, pentru a-i felicita pentru sublimul lor joc nevinovat, aflat printre cuvinte. Să urmărim acest joc împreună! Cu iubire, Vera Crăciun...”

În carte predomină poezia, unde, însă, întâlnim și povestea, nu numai în cele două texte în proză, antologice în sine „Prin uscatul sevei” și „Povestea Cugetării”. În primul text (care începe așa, filosofic, „Adevăratele minuni ale lumii vin din înțelegerea și iubirea pentru necuvântătoare. Vin, prin

uscatul sevei, ușor, ușor, învăluindu-le, pe ele, pe ele, necuvântătoarele! Vedem, deseori, manifestări ale acestora și ne întrebăm, pe bună dreptate, dacă ele, necuvântătoarele, nu au cumva un rol în această lume, și anume, acela de a fi un exemplu pentru noi, oamenii. Și, de multe ori, chiar cred acest lucru! Ca un fin observator al lumii înconjurătoare, nu de puține ori am văzut lecții de viață date de păsări, animale mici, animale mari, fie domestice, fie sălbatice. Dar, ce spun eu... «sălbatice»? În fiecare loc de pe acest pământ, cred eu, iubirea nu face diferența dintre domestic și sălbatic. Cred că există «iubiri sălbatice», dar asta este o altă temă cu un alt conținut.”), personaj principal este un pui de zebra care trebuie să se confrunte cu o pierdere grea, amintind de tristețea unei fete cu chibrituri... „Povestea Cugetării” este o capodoperă a generis, având ca personaje centrale Gândul Înălțător și Gândul Îndoielnic. Doi copii... ai personalității fiecăruia dintre noi, cărora Vera Crăciun le descoperă valențe nebănuite.

Finalul poveștii este mai mult decât potrivit și cronicii noastre de întâmpinare: „Doi copii pășesc agale pe verzile poteci, amândoi bucurându-se de frumoasa dimineață. Au lăsat în urmă, pentru câteva clipe, zarva și neliniștea celor din jur. Feeria și libertatea privirii, a verdelui proaspăt, presărat cu flori mici colorate, îi făceau să alerge într-o voioșie asemănătoare, ghiciți cu a căror personaje din această poveste?

Nu sunt alții decât cei doi frați, Gândul Înălțător și Gândul Îndoielnic, care, transformați pentru câteva clipe în copii ai câmpiei, vin să-și îmbrățișeze mama și să-i vorbească despre faptele voastre înălțătoare.

Acest lucru se repetă de zeci și zeci de ani, încă de pe vremea când și bunicii bunicilor noștri au fost și ei, la rândul lor, copii.

Pe o pajiște înverzită, bătrâna micuță, care se pierdea adesea printre frunzele tufelor din împrejurimi, se spune că trăiește și astăzi, tot singură, singură și nu este alta decât Bătrâna Cugetare.

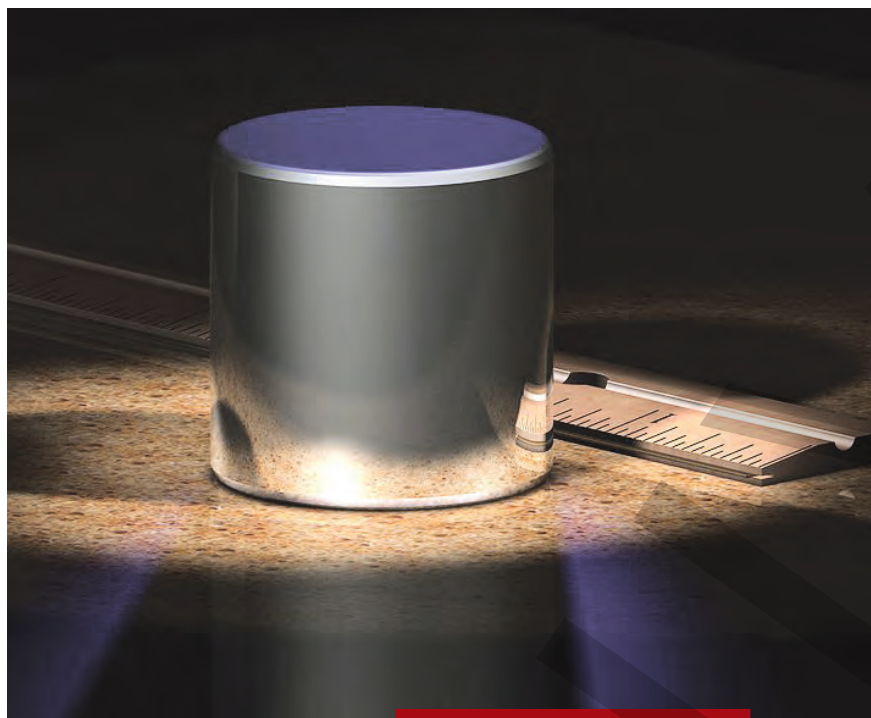
Ea este cea care dăruiește binecuvântarea ei de mamă celor doi copii, celor două gânduri și, deseori, chiar și ție, cititorule!

Să te încununeze mereu Gândul Înălțător! ● a.g.secară

DESCOPERĂ

BIROUL INTERNAȚIONAL PENTRU GREUTĂȚI ȘI MĂSURI ● PARIS

Etalonul unității de măsură pentru masă va fi schimbat cu ceva mai stabil



VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

După ani de zile în care au avut grijă de un cilindru metalic prăfuit, păstrat într-un seif dintr-o locație din Paris, oamenii de știință s-au gândit să schimbe etalonul unității de măsură pentru masă, kilogramul, cu ceva mai stabil, la fel cum au procedat și în cazul etalonului de măsură pentru distanță, metrul, transmite Reuters, citat de Agerpres. Conform experților, această schimbare are menirea de a aduce etalonul de măsură pentru masă în pas cu realitățile lumii moderne.

Etalonul de 1 kilogram a fost definit, începând cu anul 1889, de un cilindru dintr-un aliaj de platină și iridiu, păstrat la Paris. Toate formele moderne de măsurare a masei obiectelor sunt legate de el - de la microgramele cu care lucrează industria farmaceutică și până la greutatea folosite la cântărirea mărfii la piață.

Problema observată însă, de-a lungul timpului, este că acest „prototip internațional al kilogramului” nu are mereu aceeași greutate. Chiar și în interiorul

ETALONUL DE 1 KILOGRAM A FOST DEFINIT, ÎNCEPÂND CU ANUL 1889, DE UN CILINDRU DINTR-UN ALIAJ DE PLATINĂ ȘI IRIDIU, PĂSTRAT LA PARIS.

celor trei clopote de sticlă sub care este păstrat se adună praful și mizeria și uneori se fac simțite și influențe atmosferice. Câteodată, etalonul de măsură al masei trebuie să fie spălat.

„Trăim în lumea modernă. În atmosferă sunt substanțe poluante care pot adera la acest etalon”, a comentat Ian Robinson, specialist în ingineria materialelor și electricitate la Laboratorul Național de Fizică al Marii Britanii. „Atunci când (acest etalon universal - n.r.) este scos din seif, este ușor murdar. Problema este că întregul proces de curățare a sa sau pur și simplu manipularea lui îi pot schimba, subtil, masa. Așa că, poate acest etalon nu reprezintă cea mai bună

metodă de a păstra definiția masei”, a continuat el.

Din acest motiv este nevoie de ceva „mai” constant. Astfel, astăzi, 16 noiembrie, la sfârșitul unei întruniri de o săptămână derulată la Versailles, principalii experți internaționali în măsurători din cadrul Biroului Internațional pentru Greutăți și Măsuri (International Bureau of Weights and Measures) vor vota pentru implementarea unui „kilogram electric” ca nou etalon pentru măsurarea cu precizie a masei.

La fel s-a întâmplat și cu etalonul pentru distanță, metrul. Acesta era exprimat odinioară de lungimea unei bare din aliaj de platină și iridiu, ce era păstrată tot la Paris, iar în prezent este definit de constanta universală care este viteza luminii în vid.

În cazul kilogramului, se va opta pentru exprimarea sa în funcție de o mică, dar imuabilă valoare fundamentală în fizică cunoscută drept constanta Planck. Noua definiție pentru masă va implica și un aparat denumit „balanța Kibble”, care apelează la constanta Planck pentru a măsura masa unui obiect folosind forța electromagnetică a acestuia, identificată cu precizie. „În sistemul din prezent, relația

dintre masele mici și cele mari este de subdiviziune. Este o chestiune foarte dificilă pentru că un astfel de sistem favorizează acumularea rapidă a unor mici erori de măsură

kilogram

- Este unitatea de măsură pentru masă, în Sistemul Internațional de Unități de Măsură (SI)
- Este singura unitate fundamentală formată cu ajutorul unui prefix. Astfel, deși conform prefixului kilo un kilogram este 1.000 grame, nu gramul este considerat unitatea fundamentală, ci kilogramul
- Nu este corectă utilizarea kilogramului ca unitate de măsură pentru greutate sau pentru forțe în general

ră”, a adăugat Ian Robinson. „Unul dintre lucrurile pe care le vom putea face, odată ce vom trece la noul sistem, este să măsurăm masa direct, la orice scară vom dori, iar acesta este un mare pas înainte”, a încheiat el. ●

Hitchcockline - polițiste, mai altfel

AMATORI-PROFESIONISTI (4)

Suzana vru să afle mai multe despre „băieții răi”. Tatăl ei, polițistul, încercă: „Eu prind criminali, asta-i meseria mea! Dar și polițiștii care sunt trimiși la demonstrații știu că pot să se întoarcă și ei acasă cu capul spart. Sunt și băieți buni care aruncă cu pietre, atunci când sunt supărați. Dar nici polițiștii nu se pot lăsa călcați în picioare. În spatele lor sunt întotdeauna alți oameni, care nu trebuie călcați în picioare. Ei, mai ai și alte întrebări pe azi, doamna dirigință? Mama ta spune că nu vrei să vorbești deloc cu ea”. „Dana e prea bătrână ca să mă înțeleagă. Și prea tânără ca s-o înțeleg eu. Nu știu ce-ai găsit la ea. E prea pisicoasă! E cam... prefăcută. Nu spune niciodată direct, în față. Se poartă... ca o femeie”.

Cei doi așteptară un pic ca să urce în Roata Lumii. Șăpuța verde era și ea undeva aproape...

Responsabil de Roată, în lipsa bunicului său mereu bolnav, era Guriță, un puști tuciu, coleg de clasă cu Suzana. Guriță „făcu niște conversație” până ce roata urma să se oprească pentru un nou „rând”. Băiatul citea pe rupele, dar numai când nu-l vedea bunicul ca să-l „critice” că „pierde timp”. Guriță aduna astfel cam multe absențe la școală, „învârtind” Roata, dar din ceva trebuia să trăiască și ei... Roata se opri. „Poftiți, poftiți, am o bănuță capitonată, special pentru VIP-uri”, îi spuse Guriță polițistului. Tatăl Suzanei îi întinse banii, dar Guriță îl refuză ofensat: „Poliția nu plătește, poliția e la datorie și când se dă în Roată!”. Și adăugă, zâmbind: „Poftiți, am să vă «leg» eu personal”.

Și Roata prinse să se învâртеască, ca și Lumea... Suzana se lăsă amețită de urcușul spre cer. Îi făcu din mână tatălui, de pe bănuța ei care acum era mai jos decât cea a lui, însă roata se învârti, ea ajunse cel mai sus, iar tatăl ei era acum dedesubt. Ea se prefăcu acum că îl împușcă, cu degetul, el se scutură caraghios și se aplecă, cu brațele atârând, ca și cum chiar ar fi fost lovit de gloanțe. Și atunci, de jos, din mulțimea de oameni, ei îi sări în ochi un punct colorat: o șapcă verde. Un bărbat îndrepta acum un pistol spre Roată, iar arma se mișcă odată cu Roata. Tatăl Suzanei duse mâna la piept, se crispă, rămânând cu privirea la Suzana, care ajunsesse din nou, cu Roata, mai jos decât el. Din mâna polițistului, atârând, începură să se prelingă picături dese de sânge, luate de vânt. Suzana, dedesubt, simți „ploaia”. Se șterse automat pe față, întinzând picăturile de sânge. Ochii ei „strigară”. Picături închise la culoare căzură pe pământ, în linie. Apoi nu mai curse nimic. Peste tot era mișcare, nimeni nu bănuia nimic. ● V. Cilincă

JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

		7		8		6		2
5				1				
		9	6					3
2	5				6		3	
			5	9	1	4		
7								
	1							8
				4	2	9	1	6
4	6							

exerciții de încrucișare

❶ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ❶ AS, BI, EE, ER, IN, TA, OI, RA;
❷ ACE, ARI, AȚE, AVE, CAM, LOT, URĂ, URS;
❸ ACTE, AUTO, CART, EMIR, ETIL, INEL, ÎNOT, MUST, OLIV;
❹ ELITĂ, INERT, SĂDIT, UMORI, URĂRI;
❺ EMOȚIE, LOCURI, POIATĂ, REȚETĂ;
❻ ROTAȚIE;
❼ RIDICARE;
❽ ALB CA NEAUA, APE MURDARE, NATURALEȚE.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

rebus

Poale-n brâu

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

❶ **ORIZONTAL:** 1) Scenă de... teatru absurd – Vârf de lance... din Elada! 2) Numit în funcție de cei ce au ajuns în miezul problemei – Catalogat drept angajat al unei bănci de stat. 3) Face față unor obiecte de lux. 4) Leana cu nume de femeie aflată în delegație! – SORA MARE. 5) Pagini din istoria nescrisă a poporului român – Corp de balet dat afară... din Banat! 6) Teodora cu nume de fată! – A pierde în deplasare în prelungiri. 7) Echivalentul unei guri de apă la mare – În vizită cu un buchet de crizanteme! 8) Țin loc de necunoscute (masc.) – Floare la ureche pentru oameni mari. 9) Eterna existență marcând intrarea în negura timpului – Măsură populară pentru lemne de foc. 10) Termen de plată pentru servicii... la stat.

❷ **VERTICAL:** 1) Luat din păr cu mult tam-tam – Se îngrijește să aibă de băutură pentru la iarnă. 2) Poartă deschisă spre taina buchilor minții – Recreată prin suprapunere! 3) E toată numai fibră... că așa îi este firea – Se bucură de neacordarea unei lovituri de pedeapsă. 4) Loviți de soartă în sensul bun al cuvântului. 5) Preaplinul unor încărcări nervoase – Optimi de finală în faza pe meserii. 6) Tip de lălăială cu urcări pe scară (pl.). 7) Regină neîncoronată cu soțul la putere (pl.) – Bulă, nesăbuitul, din Dăbuleni! 8) Mare de suprafață cu valuri aurii – Crucea (Sfântului Andrei) pentru începători! 9) Fulguală lirică, iarna, când se cântă merii – Un lingău ce dă de mâncare la oameni nevoiași. 10) Palmă dată într-un trezirea la realitate când te paște greul.

aritmogrif

❶ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, un domeniu al economiei denumit pâine industriei, iar pe orizontală noțiuni din fizică.

7	8	7	5	7	4	1
3	7	9	10	1	2	7
3	11	5	12	1	5	1
13	6	14	3	7	5	1
4	1	4	5	15	10	7
3	5	6	14	4	7	2
6	9	1	5	4	6	1
7	3	5	1	4	6	1
15	5	6	12	6	9	1
14	4	7	4	6	3	7
3	11	2	15	7	5	1
10	1	4	1	9	4	7
1	9	1	5	12	6	1

scurte...

Gheorghe Gurau

Întâmplare pe peron

Pi pironu gării șel lipsit di stil
Nu mai știe ghini niși cam cum îl
cheamî
Be din sticla vechi o poșârcî zeamî
El îi zâși hin, alb, cumpărat la kil...

Be, bolborosești, înjurî di mamî
Și ari gândirea cât di un copchil
Pi pironu gării șel lipsit di stil
Nu mai știe ghini niși cum îl mai
cheamî...

Amprentat di lumi, fați și profil
Ieși-n evidenți, n-ari niși o teamî
Raji a tristeți și-nșepi si geamî
Sudui cu seti totu-i e ostil...

Pi pironu gării șel lipsit di stil!

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurău

fuga vocalelor

❶ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	C			C		S		P			C	T	
P	R		P	R		T		R			T		N
		R		P		R		B		L		N	
S	T		R			R		V		M		S	
		D			R	T		S		R		G	V
	C			C		R		T		R		N	
		C		R	D		T	L			L		S
	T		L			N		L		T		T	
		T			R		C			T		M	N

JOCURI

3			1		6		
		9		7		4	
				6	2		
	5	8		3			7
			7				
	4			5			8
			2		4	1	
9				1	4		
5			8				

[illegible]

O					E			
								D
			D					C
	M							
F					S	Z		
								M
	L		S					
		G	T			N		
L			A					P
							B	
					U			
		C		D				G

vi *liberă*
online

Lovit de natură	↓	Etaj	↓	Atinși de viruși	↓	Preșul de la ușă	↓	Notă muzicală	↓		↓	Margini de ape	↓	Tare
Își cată de drum		Un om de nimic		A da înapoi		Teren agricol		Datul înapoi				Culoare de mai		Înzăpezită
↓		↓		↓		↓		↓		Nu dă în boală	↓	↓		↓
										Macagii				
Sunt în părți	→									Rea de gură	→			
Țăruș										În temă!	↓			
↓														
			Cadou	→			Zece ca la carte	→		↓			Roman	
			Însemnat				A însemna						clasic	
...	→		↓				↓						↓	
Pâine														
↓										Redate!	→		Acute!	
										Trasul boilor			Ași încurcați!	
Ușor de dus	→									↓			↓	
Dusă cu greu										Un dar de Crăciun!	→		A cunoaște	
										Peste par!			Barbu Corina	
↓										↓			↓	
						Armă de foc	→					Culoare de blană	→	
Oamenii hanului	→							Sămânță de scandal	→					

MEDICINA

CUM SCAPI DE BĂTĂTURI, SIMPLU ȘI RAPID

SOLUȚII. Bătăturile se pot forma pe călcâi sau în altă regiune a piciorului și pot atinge dimensiuni de aproape doi centimetri. Unele persoane apelează la chirurg pentru a le îndepărta, fără să știe că există remedii naturiste pentru tratarea acestei neplăceri. Pe lângă faptul că sunt ieftine, sfaturile bunicii sunt la îndemâna oricui și te scapă de bățături, dacă sunt aplicate cu perseverență! Dacă sunt dureroase și vă produc iritație, apălați la piatra ponce, astfel încât bățătura să nu mai exercite presiune pe nervi. Imediat după o baie caldă, când pielea se înmoaie, piliți locul afectat cu o piatră ponce. Atenție, nu încercați să eliminați întreaga bățătură într-o singură ședință, pentru a nu răni locul. Piliți puțin câte puțin în fiecare zi. Dacă bățătura este foarte groasă și dură, procedura poate dura câteva săptămâni. Dacă nu vă surăde ideea de mai sus, puteți opta pentru înmuierea bățăturilor. Pentru cele localizate la degetele de la picioare, aplicați ulei de măsline și acoperiți cu un plasture, lăsându-l să acționeze peste noapte. Totodată, pentru a evita mărirea bățăturii, utilizați plasturi care se găsesc în orice farmacie, nu înainte de a masa locul cu ulei de ricin. **● R.B.**



DOUĂ NOI DROGURI, PUSE SUB CONTROL

ROMÂNIA. Două noi droguri au fost puse sub control în România, informează Agenția Națională Antidrog (ANA). MT-45 și Acrilolifentanilul au intrat pe lista de substanțe interzise. Potrivit ANA, pe 15 noiembrie 2017, în Jurnalul oficial al UE, a fost publicată Directiva 2017/2103 de modificare a Deciziei-cadru 2004/757/JAI a Consiliului, pentru a include noi substanțe psihoactive în definiția termenului „drog”. Din analiza anexei la directivă, a rezultat că cele două substanțe nu se regăsesc pe tablele anexă ale Legii nr. 143/2000. **● R.B.**

SĂNĂTATEA PIELII ● SFATURI

Alimente recomandate dacă ai tenul gras

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Tenul gras poate cauza numeroase probleme ale feței. Se știe deja că alimentele cu un indice glicemic ridicat cresc productivitatea glandelor sebacee. Drept urmare, acestea produc mai mult ulei, care este necesar pentru hidratare. Prea mult ulei dă aspectul lucios al tenului gras.

Cosmeticele doar ameliorează această problemă, de aceea este important să ai o dietă bogată în alimente ce conțin vitamina A. Acestea scad semnificativ producția de uleiuri. Mănâncă mango, morcovi, gălbenuș de ou, migdale uscate, spanac și cartofi dulci. De asemenea, este important să scazi și cantitatea de alimente cu

indice glicemic ridicat. Mănâncă mai puțină pâine, mai puțini cartofi și mai puțin pește.

Respectă câțiva pași simpli și nu vei mai avea niciun fel de problemă cu tenul!

Curăță tenul în profunzime zilnic

Curățarea trebuie să includă un gomaj de calitate, făcut zilnic și în profunzime pentru a îndepărta toate impuritățile și pentru a controla mai ușor secreția de sebum. Sebumul în exces favorizează apariția inesteticele coșuri care pot constitui o altă neplăcere. Indicată ar fi să folosești un demachiant pe bază de ulei cu ajutorul căruia să cureți tenul după care să te speli cu un gel cu acțiune asupra sebumului. Nu uita de gomaj, care trebuie făcut cu mișcări circulare și blânde de masaj!

Apelează cu încredere la uleiurile pentru ten

Uleiul propriu-zis și toate produsele cosmetice care-l conțin sunt de un real ajutor pentru tenul gras.

Folosind uleiul în îngrijirea ta zilnică, pielea va fi bine hidratată și astfel nu va mai produce sebum în exces.

Cele mai indicate uleiuri sunt cele de argan, cocos sau migdale presate la rece. Poți să le folosești atât la demachiere, cât și pentru masarea tenului.

Întotdeauna apelează la baza de machiaj

Baza de machiaj este necesară mai ales dacă te confrunți cu tenul gras. Aceasta creează o punte de legătură între tenul tău și machiajul aplicat, oprind astfel producția de sebum. Efectul matifiant al bazei de machiaj

te va ajuta să acoperi porii, să-i micșorezi și să fixezi mult mai bine machiajul. Include în trusa ta de machiaj și spray-ul de fixare a machiajului. Acesta se aplică la final, te va ajuta să te bucuri de un aspect luminos pe tot parcursul zilei.

Poți să-l aplici din când în când, de câte ori simți nevoia.

Evită produsele ieftine

Obișnuiește-te să folosești produse de calitate. Un fond de ten bun și o pudră profesională vor face întotdeauna diferența.

Nu uita, de asemenea, de zona T a feței, aceasta fiind cel mai expusă la îngrășare.

Pentru a aplica corect fondul de ten apelează la o pensulă și apoi folosește o pudră matifiantă de calitate pe zonele problematice. Pudra se aplică cu ajutorul unui burețel. **●**

Infuzia de anason nu este recomandată pentru perioade lungi de timp

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Datorită uleiului esențial, anasonul ajută expectorația și absoarbe gazele intestinale. În doze terapeutice, are efecte stimulante asupra centrilor respiratori și ai circulației. Infuzia de anason stimulează secrețiile salivare și gastrice, pe cele intestinale și pancreatice. Asupra sistemului nervos central, în doze terapeu-

tice, stimulează în special centrii respiratori și pe cei ai circulației, potrivit „Ghidului plantelor medicinale și aromatice”, coordonat de farmacologul dr. Ovidiu Bojor.

Utilizarea îndelungată irită mucoasele gastrice. Infuzia se prepară dintr-o linguriță de fructe la o cană cu apă, se bea o cană pe zi, în mai multe reprize. Se poate asocia și cu alte plante medicinale, respectându-se indicațiile cantitative. Potrivit aceleiași surse, în doze de peste cinci grame de

fructe pe zi produce tulburări nervoase, iar în doze și mai mari halucinații, insomnie, tulburări de vorbire, convulsii puternice și chiar comă. Uleiul volatil poate produce dermatotoze și stări alergice. În doze mai mari de cinci picături pe zi este narcotic și poate produce accidente cerebrale. Preparatele care conțin anason sunt interzise în timpul sarcinii. **●**



TURISM

INFLUENȚE DIVERSE ● ASIA

Armenia, 1.700 de ani de creștinism neîntrerupt

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Armenia este situată în Transcaucazia, în sud-vestul Asiei, între Marea Neagră și Marea Caspică, învecinându-se cu Turcia la vest, cu Georgia la nord, cu Azerbaidjanul la est și cu Iranul la sud.

Popor indo-european stabilit în Asia Mică la sfârșitul mileniului II — începutul mileniului I î.Hr., armenii ocupă în secolele VII-VI î.Hr. teritoriul fostului regat Urartu. În globală în Imperiul Persan (c. 550 î.Hr.), cucerită de Alexandru cel Mare (331 î.Hr.), inclusă apoi în Regatul Seleucid, Armenia a devenit în 189 î.Hr. regat independent, puternic influențat de civilizația elenistică. În timpul domniei lui Tigrane II cel Mare (95-55 î.Hr.), Armenia atinge apogeul puterii și expansiunii teritoriale.

În 301 d.Hr., regele Tiridates III a adoptat creștinismul, Armenia fiind primul stat în care acesta devine religie oficială.

Prin Pacea de la Turcmanceai, care a încheiat războiul ruso-persan din anii 1826-1828, Armenia de răsărit, cu orașul Erevan, a fost anexată Imperiului Țarist. La 28 mai 1918, Republica Democratică Armenia și-a proclamat independența față de Imperiul Rus. Statul a avut o existență efemeră, fiind anexat de Rusia Sovietică în decembrie 1920 și încorporat, la 4 martie 1922, în URSS. Armenia și-a redobândit independența în anul 1991.

Principalele zone sau obiective turistice sunt capitala Erevan, unul dintre cele mai vechi orașe ale lumii, zona lacului Sevan, cel mai mare din întreaga regiune caucaziană, muntele Aragaț, cu observatorul astronomic Biurakan, precum și orașele Ecimiadzin și Dvin (fos-

te capitale ale regatului armean), Garni (cu un templu roman), Ash-tarak (cu catedrala Mariane, secolul XIII), biserica Ripsime (secolul VII), mănăstirile Airivank (rupestră, din sec. XIII) și Hagartin (sec. XI).

Capitala Erevan este cel mai mare oraș al Armeniei și unul dintre cele mai vechi ale lumii, fiind centrul administrativ, cultural și industrial al țării. Fortificat încă din secolul al VIII-lea î.Hr. și parte a Armeniei încă din secolul al VI-lea î.Hr., Erivan, cum se numea inițial, s-a dezvoltat ca important centru comercial.

De-a lungul secolelor s-a aflat sub mai multe stăpâniri, printre care cea a romanilor, arabilor, turcilor, iar din 1827 a rușilor. Cea mai mare parte a orașului vechi a fost demolată în anii 1930, orașul fiind acum reconstruit într-un stil nou, modern.

În Erevan pot fi vizitate Casa memorială a regizorului Serghei Parajanov, Muzeul Sarayan, Muzeul de Artă Modernă Cafesjian, Galeria Națională de Artă, Muzeul Artizanatului în Lemn etc.

În ceea ce privește lăcașurile de cult, amintim cea mai veche biserică din Erevan — Katoghike, închinată Maicii Domnului, Biserica Sfântul Sargis sau Catedrala Sfântul Grigorie, înălțată pentru a marca cei peste 1.700 ani de creștinism neîntrerupt pe tărâmurile Armeniei.

Alte obiective de ordin cultural și turistic din capitala Armeniei sunt: clădirea Operei, care adăpostește și Teatrul de Balet din Erevan; Moscheea Albastră, singura din oraș, care datează din secolul al XVIII-lea; clădirea originală din Piața Acope-rită; Parcul Victoriei; monumentul cunoscut sub numele de Cascade, un monument reprezentativ al capitalei armenie, cu numeroase trepte, având sculpturi și spații verzi;

Parcul Îndrăgostiților, cel mai vechi parc din oraș.

Unul dintre cele mai faimoase obiective culturale din Erevan este Institutul Matenadaran de manuscrise antice, un centru de cercetare unde se află depozitate mai mult de 16.000 de documente și manuscrise străvechi. La Muzeul Național de Istorie al Armeniei se află expuse cele mai vechi obiecte descoperite pe teritoriul actual al Armeniei. De amintit și Erebuni, un sit arheologic unde se găsesc peste 200 de gravuri antice în piatră.

Mănăstirea Haghat (sec. X), situată în Haghat, este considerată o capodoperă a arhitecturii religioase, fiind introdusă în Patrimoniul UNESCO în anul 1996. Renumită este și Mănăstirea Geghard, aflată la cca 40 km de Erevan. Săpată în mare parte în stânca muntelui, această mănăstire datează dinaintea secolului al IV-lea.

În Ecimiadzin se află Catedrala Ecimiadzin, una dintre cele mai vechi lăcașe de cult creștine din Armenia, construită între anii 301—303 de Sfântul Grigorie Luminătorul. La Metsamor și Sisian se află importante situri arheologice.

Valea superioară a râului Azat se numără printre zonele naturale ocrotite incluse în Patrimoniul UNESCO.

Pentru amatorii de schi este renumită stațiunea de la Tsaghkadzor. O altă zonă deosebită este Jermuk, renumită prin izvoarele de apă caldă și cele de apă minerală, precum și prin cascada și pădurile superbe de aici.

În ceea ce privește gastronomia, preparate tradiționale armenesti sunt borșul, carnea friptă (khorovadz sau shashlik), diverse tocănițe (harissa — de pui), sărmăluțe (dolma), pâinea turtită (lavash), iar ca desert — baclavaua și compotul de fructe cu gheață.

● sursa dozadebine.ro



● Garni



● Geghard



CINEMA

FILME DE PE ALTE CONTINENTE ● SPECIAL



„Rebelii din Hindustan“: blockbuster de aventuri în variantă Bollywood

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

„Thugs of Hindostan“/
„Rebelii din Hindustan“ este
fără îndoială cea mai mare
producție bollywoodiană
a anului și, după premiera
mondială din 8 noiembrie, a
bătut deja mai bine de zece
recorduri pe glob. Aventura
din perioada când imperiul
britanic încerca să controleze
subcontinentul indian (ceea
ce avea să o facă deplin din
1858) a fost criticată pentru
asemănările cu franciza
„Pirații din Caraibe” și pentru
lungimea nejustificată, dar
are și câteva elemente care
ar putea captiva publicul din
România.

Nebunia începe în 1795, când
trupele britanice conduse de
comandantul John Clive (acto-
rul britanic Lloyd Owen, care
vorbește - de dragul publicului
indian - aproape exclusiv în hin-
di) reușește, prin șantaj și înșe-
lăciune, să-și subjuge unul din
regatele indiene. Familia regală
este executată, dar Zafira, fiica
regelui, este salvată în ultima
clipă de aliatul cel mai de preț
al acestuia, Khudabaksh (Amit-
abh Bachchan, care se bucură
de aproape o jumătate de de-
cenii de gigantică popularitate în
India). 11 ani mai târziu îl revedem
pe războinic devenind, cu
supranumele Azaad (adică „li-
ber” sau „libertate”) și având-o
pe Zafira (Fatima Sana Shaikh)

alături, un adevărat ghimpe în
coasta invaziei britanice. Când
Owen își dă seama că în luptă
nu-l va învinge pe curajosul rebel,
englezul recurge la un șiret-
lic, iar aici intră în scenă alune-
cosul Firangi (Aamir Khan), un
indian care consideră că India
poate fi a oricui, atâta vreme
cât buzunarele sale sunt pline
de bani...

Unul din meritele filmului
este acela că determină publi-
cul să-și asume ideea de libertate
și să pună semnul egal între
rebelii lui Azaad și, să zicem,
dacia în timpul războaielor cu
romanii, sau românii înfrun-
tând invazia otomană. „Rebelii
din Hindustan” folosește câteva
elemente ușor de recunoscut și
apreciat, astfel încât publicul de
la noi nu are nicio problemă să
se identifice cu idealurile rebe-
lilor, chiar dacă acțiunea are loc
pe un alt continent și la două
secole distanță.

Din păcate, filmul suferă din
cauza unei lungimi complet
nejustificate și a unui scenariu
dezlănat. Regizorul și scena-
ristul Vijay Krishna Acharya
poate s-a gândit că dacă-i aduce
laolaltă pentru prima oară pe
Bachchan și Khan (star de cate-
gorie A al Bollywoodului, care
de două decenii încoace nu a
avut niciun eșec de casă sau cri-
tică, spre deosebire de mai cu-
noscuții Salman și Shah Rukh)
succesul este deja asigurat. Din
păcate, lucrurile nu sunt atât de
simple, filmul deranjând întru-
câtva și din cauza asemănărilor

evidente cu seria „Pirații din
Caraibe”.

„Thugs of Hindostan” recurge
la câteva dintre soluțiile bollywo-
odiene clasice pentru a-și implica
publicul. Avem parte de o luptă
între bine și rău, binele fiind
întotdeauna imaculat, iar răul
întotdeauna în stare numai de
abuz, lăcomie și crimă. Evident,
unicul lăsat să evolueze este ero-
ul, în acest caz Firangi, care tre-
buie să aleagă între a fi unealtă
a răului sau promotor al binelui.
Escroc, trădător, materialist și
mincinos, el va fi tentat de promi-
siunea bogăției, dar în urma unor
împrejurări va cunoaște ceva ce
nu poate fi cumpărat cu bani:
respectul celor din jur. În stilul
său original și ritmat de sound-
track-ul asurzitor și omniprezent
al filmului, Firangi va ajunge să
încline în direcția bună.

„Thugs of Hindostan” este în
acel moment filmul bollywoodian
cu cel mai bun debut (după
două zile de proiecții) din toa-
te timpurile. Este, în schimb,
departe de a fi cea mai bună
producție Bollywood din ulti-
mii ani. Printre efecte speciale,
urmăriri, dileme, acrobații și
dansurile a căror protagonistă
este populara Katrina Kaif (aici
redușă la simplu accesoriu vizu-
al), filmul nu reușește să șteargă
senzația de familiar și previzi-
bil, chiar dacă se dezlanțuie în
stil mare. Este, în același timp,
poate cel mai extravagant vizu-
al film de public pe care îl vei
vedea în România în a doua ju-
mătate a lui 2018. ●

Durata lui «Avengers
4» este acum de trei
ore. Să vedem dacă
va rămâne așa. Ne
aflăm la mijlocul fazei
de montaj și abia am
început să adăugăm
efectele vizuale.
Sunt peste 3.000
de efecte în film și
este nevoie de mult
timp, energie și efort
pentru ele

JOE RUSSO
regizor „Avengers 4”



FILM PREMIERĂ



săptămâna
16 - 22 noiembrie 2018

07 descoperă
Etalonul unității
de măsură pentru masă
va fi schimbat

11 turism
Armenia, 1.700 de ani
de creștinism
neîntrerupt

Viata
libera

weekend
magazin

era.ro

supliment gratuit al cotidianului **Viata liberă**

MONDENA

„Puterea dragostei” debutează la Kanal D luni, 19 noiembrie, și va fi difuzată șase zile pe săptămână. Show-ul matrimonial, prezentat de Andreea Mantea, se va filma în Turcia, la Istanbul.

„Puterea dragostei”, un nou show matrimonial, adevărat experiment social, difuzat de Kanal D, va avea premiera luni, 19 noiembrie, la ora 11,00, și va putea fi urmărit de telespectatori șase zile pe săptămână, de luni până vineri, de la orele 11,00 și 13,00, și în fiecare sâmbătă, începând cu ora 15,30. În fiecare gală a emisiunii, transmisă sâmbătă, telespectatorii vor afla cine părăsește emisiunea în funcție de voturile primite de concurenți în săptămâna respectivă.

Filmările pentru show-ul matrimonial „Puterea dragostei” vor avea loc în Turcia, la Istanbul, concurenții aflați în căutarea sufletului pereche aflându-se sub atenta supraveghere a Andreei Mantea. Concurenții, șapte femei și șapte bărbați, vor locui separat, dar își vor putea petrece opt ore pe zi împreună în Casa Dragostei, în afara acesteia ei neavând voie să se întâlnească.

Cu mari emoții, înainte de debutul emisiunii, Andreea Mantea le-a transmis telespectatorilor un mesaj de mulțumire și i-a îndemnat să

fie parte din drumul celor 14 concurenți aflați în căutarea dragostei.

„Sunt foarte emoționată, este un nou început pentru mine, dar recunosc că îmi plac provocările. Știu că fanii mei au încredere în mine și îi simt aproape de fiecare dată, la fiecare proiect TV pe care îl prezint, așa că pe această cale vreau să le mulțumesc pentru că îmi sunt alături de fiecare dată. «Puterea dragostei» va fi o emisiune minunată și surprinzătoare. Îi invit pe telespectatori să ne urmărească și să își susțină favoriții”, a spus Andreea Mantea.

Nu ratați, din 19 noiembrie, de luni până vineri, de la orele 11,00 și 13,00, și sâmbătă, începând cu 15,30, la Kanal D, „Puterea dragostei”, reality show-ul matrimonial prezentat de Andreea Mantea, care schimbă vieți și le oferă telespectatorilor spectacolul unic și emoționant al căutării sufletului pereche. ●

„Puterea dragostei” va fi o emisiune minunată și surprinzătoare. Îi invit pe telespectatori să ne urmărească și să își susțină favoriții

ANDREEA MANTEA
moderatoare tv

**„Puterea
dragostei”,
cu ANDREEA
MANTEA**