

MOAȘTELE
SFÂNTULUI IOSIF
CEL MILOSTIV,
LA GALAȚI

PELERINAJ. Pe un vânt
năprasnic și un ger de crăpau pietrele,
moaștele Sfântului Iosif cel Milostiv au
ajuns la Galați și rămân la închinare în
fața Catedralei până pe 1 decembrie.
» pag. 05



publicitate

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8875 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPPLEMENT TV GRATUIT / 2 LEI

SUPRAFEȚE DORITE PENTRU CONSTRUCȚIA UNUI CENTRU COMERCIAL » SOCIAL/08

Vânzarea a două terenuri, blocată în Consiliul Local



Vânzarea prin licitație a două terenuri, în suprafață totală de 7.000 mp, a fost blocată în Consiliul Local, deși există cereri depuse pentru cumpărare, din partea unei companii din Cehia, care dorește să construiască acolo un centru comercial. ● Anca Melinte

O dronă construită la Galați va parcurge drumul Unirii

Mihai Dragu, doctorand la Facultatea de Științe și Mediu a Universității „Dunărea de Jos” din Galați, este pasionat de aparate de zbor și construiește vehicule aeriene civile fără pilot, de dimensiuni reduse, pe care le vinde în toată lumea, pentru aplicații în topografie, agricultură, filmări sau misiuni de salva-

re. Din 2016, a început să lucreze la construcția unui aeromodel cu propulsie solară și motor electric, care să zboare complet autonom pe un traseu pre-programat, în cadrul unei teze de doctorat care abordează utilizarea dronelor în protejarea mediului înconjurător. Dorința sa, împlinită în vară, a

fost ca drona să refacă drumul lui de Aurel Vlaicu, de la Bănești la Brașov. La sfârșitul acestei săptămâni, Mihai Dragu și-a propus ca drona să realizeze zborul „centenar” București - Alba Iulia, ca omagiu adus celor 100 de ani de la Marea Unire. ● Daniela Bogdan » pag. 11

weekend magazin
www.viata-libera.ro

Viata libera

GRATUIT
cu „Viața liberă”
PROGRAMUL TV
al săptămânii viitoare

09 distracție Trei zile de concerte dedicate Zilelor Galațiului 2018

meteo

-5°

Răcire

valuta BNR

€4,65

\$4,10

Cursul de schimb valutar la data de 29.11.2018

519483961005344 08875

03 eveniment
O decizie internă pune pe jar conducerea PNL Galați

07 sport
Miză mare pentru Oțelul, în ultima partidă a anului

10 actual
Salarii mai mari promise de Guvern angajaților din construcții

Toc

DĂNUȚ LUNGU
danut@viata-libera.ro

➤ Nu m-a anunțat nimeni că Bulgaria va fi primită în Schengen anul viitor, chiar din ianuarie. A trebuit să aflu by myself această nenorocire... Și voi vedea cu ochi buni promovarea vecinilor de la sud de Dunăre. Cum sună să te lauzi că îți faci concediul în spațiul mult-lăudat? Albena e tot un fel de St. Tropez, cel puțin scriptic.

➤ Am urmărit cu sufletul la stingător un spot publicitar în care o femeie de vârstă a III-a le pătește pe toate în mai puțin de un minut. Ba îi ia foc casa, ba îi sare aragazul în spate, numai apocalipse la scară redusă, concluzia fiind oarecum la mîntea cocoșului rămas văduv: fraiere, dacă aprinzi becul pe

sinaxar

30.11.2018

† Sf. Apostol Andrei; Sf Andrei Șaguna, Mitropolitul Transilvaniei

maxime



Căsătoria este ultima noastră șansă de a ne maturiza

JOSEPH BARTH

➤ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: D.C. Predescu;
Corectura: Ramona Cotârleț,
Andra Frățiman

editorial
viața liberăLa puțini ani, Galați,
în starea de acum!MARIAN CĂPĂȚÎNĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Eziua ta, Galați! Așa s-a decis cam cu un sfert de secol în urmă, să fie o sărbătoare în care e dificil să ieșim pentru a ne bucura împreună, din plin, de ea. Ori ger, ori ploaie rece, lapoviță... Cel puțin una dintre asociațiile societății civile, oameni care înțeleg ce înseamnă comunitatea, se dedică ei, încearcă să-i dea forță, tot militează pentru mutarea într-un anotimp mai prietenos, ca de exemplu Ziua Dunării. La puțini ani, Galați, până se va ajunge la asta!

Îți doresc, Galați, să ieși din casă la sărbătoarea ta fără să-ți dispară cheful după doar câțiva metri, fără să te apuce indignarea de la lucruri, de altfel, de un banal firesc. În Micro 21, au fost nopți la rând de beznă, între timp s-au mai aprins câteva becuri, cam la un stâlp din patru-cinci, dar tot e un chin să nu dai prin gropi. Pe bulevardul Galați, la ieșirea spre podul peste Siret, flutură falnic trei imense steaguri: cel național, cel cu sigla orașului și cel al Uniunii Europene. Este frumos ambalajul, dar înăuntru... Tot în cartierul menționat, la doar câteva sute de metri, pe prima străduță

paralelă au fost lucrări, iar în urmă au rămas șanțuri, gropi și moloz abandonat în colțul unei parcuri. Senzație de disconfort, nervi și boscorodeală inerentă la adresa autorităților. Lucruri mărunte, care se pot rezolva ușor, cu 2-3 oameni, în câteva ore, dar... Îmi permit un sfat pentru cei din administrație, țineți cont și de lucrurile „mărunte”, ele țin de traiul zilnic al votantului gălățean, astea îl dor cel mai tare, nu e păcat să-i fie alimentată adversitatea din nimica toată?

Aceeași senzație și în timpul zilei, în zona Mazepa. Dai să cobori cu mașina de la parcul „Viva” spre „Ancora”, apare

indicatorul „drum înfundat”. Fac stânga pe o străduță și din nou am în față imaginea de lucrări începute și uitate, cu multe mașini parcate în gropile rămase. Ies în strada apropiată și paralelă cu Brăilei, încerc să reiau „coborârea” și din nou enervantul indicator „drum înfundat”. Întreb și aflu cu stupeoare că pot să-mi văd de drum, pentru că sunt doar indicatoare uitate de la lucrările terminate de aproape o lună. Tot un lucru mărunț, atât de ușor de rezolvat cu minimum de responsabilitate!

La puțini ani, Galați, până la normalitatea normală! La mulți ani, Galațiule onest! ●



ION ZIMBRU

[CU POETUL GRIGORE VIERU, DESPRE UNIREA (URMĂTOARE) CU BASARABIA]

nec plus ultra

Dincolo
de Hatpe repede
înapoi
Albena, ca St. Tropez

fondul unor scăpări de gaze, e posibil să-l întreci pe Serghei Bubka! Există și excepții, mai degrabă au existat, din nefericire. Iar unele vor mai apărea, iarăși din păcate. Ce mi-a atras atenția în acest story? Sloganul e fenomenal: mai bine previi, decât să nu fii. Cu alte cuvinte, rima a încercat să salveze încă o dată situația, însă nu și-a dat seama că în cale îi stă ditamai verbul copulativ. Cum adică să nu fii? Să te trezești în altă parte pe timpul incendiului? Cine ar mai anunța Pompierii, deșteptule de la marketing?

➤ Angajații din construcții vor avea un salariu minim brut lunar de 3.000 de lei, a anunțat ieri premierul Viorica Dăncilă, echipată în costum popular. Meșterul Manole ne frige un zâmbet din lumea mai bună

în care pune de zor gresie și faianță.

➤ Teodorovici de la Finanțe vine cu noi explicații după năstrușnicia cu limitarea dreptului la muncă în spațiul comunitar. „Poate am avut o exprimare nefericită”, a afirmat Orlando. Ori poate că nefericirea e un mod de guvernare.

➤ Un senator liberal gălățean, George Stângă, le-a cerut ajutorul parlamentarilor puterii și autorităților locale din Galați și Brăila, pentru a convinge împreună concernul auto Volkswagen să deschidă o fabrică în zona de sud-est a României. Bănuiesc că n-a primit răspunsul așteptat, mulți dintre politicienii acestei regiuni având experiență în a închide fabrici, nicidecum să inaugureze. Mai trebuie să și faci cinste atunci când bagi foarfecul în panglică...

Te salut, Grigore, te salut/ din cealaltă margine de Prut,
te salut și-ți spun ce se cuvine:/ să le fie rușilor rușine,
rușilor care vorbesc frumos/ și mănâncă oameni de pe jos!

Te salut, Grigore, nu te știu/ Basarab închis într-un sicriu,
te gândesc și te visez aproape/ din cealaltă margine de ape,
te citesc, te văd și te ascult/ Românește și puțin mai mult!

Te salut, Grigore... și te spun/ mamei care doarme sub alun,
mamei care-a zis că nu-i departe/ niciodată steaua ta din carte,
sfintei Mame care s-a uitat/ toată viața dincolo de Hat!

Te salut, Grigore cel viteaz/ și senin și blând... a mai rămas
doar să trecem Prutul înc-o dată,/ după Basarabia furată,
s-o luăm Acasă și să poți/ scrie în de-a pururi: Suntem Toți!

divina
tragedia

S.O.S. [despre Marea Unire de la 1 Decembrie 1918]

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Din Rapsodia Românească/ numai Atât a mai rămas -
niște slinoși de peste Hartă/ i-au azvârlit grohăituri
pe Lung, pe Lat, pe Frumusețe,/ pe Ochi, pe Frunte, pe Grumaz -
nu mai auzi nici Nai, nici Fluier,/ plătești cu Viața și înduri
zoo-urlări țicnito-formel/ prin schizoizi cu timbru dur,
grave răcniri demo-tălâmbel/ prin guri spurcate și-anverguri
cât să dărâme toată Țara/ cu Suflet sterp și Cap mahmur,
cu hoți și cu mânjiți pe Capră,/ cu Șmecheri și Caricaturi!

Și, peste-acestea, vro Idee/ că nu-i decent, că nu se face
să ruinăm Patriotismul/ și să călcăm peste Morală?...
visuri-candori autohtone?.../ mândrii din vremuri geto-dace?...
nici pomeneală!... doar emfază,/ smintire și maimuțareală,
doar im-portanți prin fals metodic,/ prin plagiere-amăgire,
carieriști impardonabili,/ insațiabili până-n moarte,
și mincinoși im-previzibili,/ și farisei prin cimitire,
trândavi eterni, incalculabili,/ fără Rușine, fără Carte!

Și se dă zilnic dezlegare/ la im-precis și la im-pur -
așa, să simtă indolentul/ că stă în elementul lui,
că poate-nfrânge tot Pământul,/ că-i cel mai Mare Dimprejor
și că-i scârbos indiscutabil,/ im-punător, incult, haihui -
dar nu se dă nici o Poruncă,/ nici un Semnal, nici un Ucaz
de Alarmare, de Grăbire/ la Prut, la Nistru și la Porți,
la Drumul mic, la Drumul mare.../ să adunăm ce-a mai rămas
din Basarabia uitată/ cu tot cu Vii, cu tot cu Morți!

Măcar Tu, Doamne, dă Chemare/ celor puțini - care mai cată
cu ochii năpădiți de Lacrimi/ să scoată Țara din trădare -
să se îndemne, să se strângă,/ așa, cum Cercul Drept pe Roată,
și să azvârle imbecilii/ tocmai la Groapa cu Murdare!

Măcar Tu, Doamne, înc-o dată/ pornește Sufletul și Gândul
cestui Popor aflat în Silă/ și-n Rătăcire, fă-l să-și crească
lemn de Fluier, de Vioară,/ de Casă... iartă-l învățându-l
să mai Salvăm cât se mai poate/ din Rapsodia Românească!!!



▶ Ștefan Baltă

▶ George Stângă

„AM FOST CRESCUT ÎN DEMOCRAȚIE, NU ÎN COMUNISM!“ ● **CONTRE**

O decizie internă pune pe jar PNL Galați

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

„Mi-aș dori să fiu lăsat să fac treabă în organizația municipală!“, declara, în urmă cu două săptămâni, președintele interimar al organizației municipale a PNL Galați, Ștefan Baltă, despre colaborarea cu liderul organizației județene liberale, George Stângă.

Ei bine, o decizie impusă de Stângă a pus și mai mult pe jar relația și așa încordată dintre cei doi șefi ai liberalilor gălățeni. Concret, este vorba despre o decizie prin care organizația municipală i se cere să participe cu un anumit număr de membri la manifestările dedicate Zilei Naționale: „Art.1 - Având în vedere

faptul că ceremoniile dedicate Zilei Naționale a României sunt organizate pe raza municipiului Galați cu ocazia împlinirii a 100 de ani de la Marea Unire, pe 1 Decembrie 2018, se decide ca organizația municipală a PNL Galați să participe la manifestări cu un număr minim 50 de persoane. Art.2 - În cazul nerespectării prevederilor prezentei decizii, se vor aplica sancțiunile revăzute de Statutul PNL“, scrie negru pe alb în Decizia nr. 63 a Biroului Politic Județean al filialei PNL Galați, semnată de George Stângă.

„Am fost crescut în democrație, nu în comunism“, ne-a declarat Ștefan Baltă, atunci când l-am întrebat ce părere are despre decizie. Politicianul ne-a ex-

plicat că o asemenea decizie nu i se pare normală pentru niciun partid politic, cu atât mai puțin pentru unul liberal. „Din punctul meu de vedere, este firesc ca organizația județeană să aprobe anumite acțiuni, chiar să traseze anumite sarcini organizației municipale, dar în privința participării la evenimente publice, nu poate trasa participarea cu un anumit număr de persoane. Intră în atribuția fiecărui șef de partid sau parlamentar să fie prezent la astfel de acțiuni publice, dar atât! Ceilalți membri ai PNL - și eu cred că în orice partid ar trebui să fie la fel - participă de bună-voie, pentru că este un eveniment al țării, nu doar al orașului. Participăm pentru că așa simțim, nu pentru

că suntem obligați să facem liste, să punem oamenii să semneze!“, spune Baltă. Politicianul a precizat că, personal, va participa la manifestările dedicate Marii Uniri, dar că nu va impune nimănui să facă la fel și, ca atare, nu va respecta decizia primită. Ștefan Baltă își asumă și gestul, dar și răspunderea, în condițiile în care sancțiunile pot merge de la avertisment până la excludere din partid, în cazul unui membru, fie el și lider!

Contactat telefonic, George Stângă, liderul organizației județene a PNL Galați, a refuzat să comenteze situația și ne-a declarat doar că: „Deciziile interne se discută doar în interiorul Partidului Național Liberal!“. ●

Oamenii străzii, adunați cu salvarea

MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Temperaturile geroase înregistrate la Galați peste noapte le-au dat de furcă persoanelor fără adăpost, multe dintre ele ajungând la spital și în adăpostul Primăriei. Cei care s-au ocupat de „recoltarea“ de pe străzi a persoanelor fără casă au fost cei de la Ambulanță,

solicitați, în noaptea de miercuri spre joi, de trei ori. „Am ridicat din diverse locuri publice din Galați trei persoane fără adăpost. Pe una dintre ele am transportat-o mai întâi la Unitatea de Primiri Urgențe a Spitalului Județean pentru îngrijiri medicale, iar mai apoi am dus-o la Centrul de Persoane fără Adăpost“, ne-a declarat dr. Mihai Polinschi, directorul SAJ Galați. ●

CREDITE FĂRĂ GARANȚII

în maxim 24 de ore

Exemplu reprezentativ

Pentru un credit fără garanții în valoare de 1.000 lei pe 3 luni cu o dobândă fixă de 49% pe an, calculată la sold, cu plata lunară a dobânzii și rambursare credit la scadență, comision lunar de administrare credit 9 lei, DAE 79,24%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 1.150 lei.

KROM INVEST
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:
0236 318 827
0756 079 930
Sucursala Galați:
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

PUBLICITATE

INCENDIU LA UN TRANSFORMATOR DIN MICRO 40

SUPRACONSUM. Punctele de transformare ale Electrica încep să piardă lupta cu supraconsumul populației. Miercuri seară, 28 noiembrie, un incendiu s-a produs la un transformator din Micro 40, eveniment semnalat de două gălățence pe pagina de Facebook a „Vieții libere“. „Eu aș vrea să știu, domnul primar își bate joc de toți gălățenii? Că aseară a fost în Micro 40, peste câteva zile urmează alte cartiere, că generatoarele sunt vechi“. „Uitați ce putem să pățim din cauza domnului primar, care ne-a obligat pe toți să fim pe curent. Din cauza consumului mare de energie, aseară a luat foc generatorul de curent din Micro 40“ - sunt cele două postări. Avaria de la PT 6 Micro 40 și cauzele ei au fost confirmate de Biroul de presă al SDEE Galați: „Avaria s-a produs ca urmare a unui scurt-circuit provocat de o supraîncărcare a transformatorului, prin creșterea consumului de energie electrică datorat lipsei agentului termic a abonaților din zonă. Avaria a durat 33 de minute până la preluarea consumatorilor pe posturile de transformare aferente“. În cursul zilei de ieri, transformatorul avariata a fost înlocuit. ● **C.L.**

Unde sunt amplasate radarele

TRAFIC. Astăzi, 30 noiembrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Drumul de Centură, Oțelariilor și Prolungirea Brăilei. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților

Hanu Conachi și Drăgănești, pe DN 24D la Vârlezi, iar pe DN 26, în localitățile Ijdileni și Oancea. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Berheci, iar pe DJ 251, la Pechea și Costache Negri. ● **M. Constandache**



MOLDOVEAN
ARESTAT
LA INTRAREA
ÎN ROMÂNIA

URMĂRIT. Un tânăr de 25 de ani din Republica Moldova a ajuns în custodia autorităților române, după ce a vrut să treacă granița pe la Oancea. Bărbatul a fost identificat pe sensul de intrare, la volanul unei mașini, polițiștii de frontieră constatând, în urma verificărilor, că fusese dat în urmărire de autoritățile din Austria, încă de la începutul anului 2016, în baza unui mandat de arestare. Basarabeanul este bănuit că ar fi comis mai multe furturi pe teritoriul Austriei, dar a fugit înainte să fie reținut de anchetatori și timp de aproape trei ani a reușit să scape de răspundere. El a fost predat polițiștilor de la Urmăriri din cadrul IPJ Galați, urmând a fi prezentat instanței pentru confirmarea mandatului și extrădare. ● **M. Constandache**

Biblioteca,
închisă
astăzi
și mâine

GALA CENTENARULUI GALAȚI 2018 ●

Pânză-record,
medalii,
carte
de colecție
și muzică
clasică

Orașul Galați va fi gazda unui eveniment inedit dedicat celebrării a 100 de ani de la Marea Unire. Fundația "Andreiana Juventus", în parteneriat cu Ministerul Culturii și Identității Naționale, cu sprijinul Primăriei Municipiului Galați, organizează "Gala Centenarului Galați 2018", un eveniment de excepție pentru omagierea eroilor care s-au jertfit pentru libertate, idealul Unirii, a celor care au salvat Galațiul de ocupația rusă în Primul Război Mondial, a personalităților gălățene care au contribuit la realizarea Marii Uniri și care, prin faptele și creațiile lor, au susținut dezvoltarea identității noastre naționale.

O pânză-record de 100 de metri lungime pe care sunt pictate, cu ajutorul unor copii talentați, portretele a 100 de eroi ai neamului va fi expusă în cadrul "Galei Centenarului Galați 2018". De asemenea, cu acest prilej va fi tipărită o carte de colecție, care va cuprinde portrete ale unor personalități istorice și culturale de anvergură. "Gala Centenarului Galați 2018"

va avea și o expoziție de fotografii și documente istorice, realizată cu sprijinul Bibliotecii "V.A. Urechia" și al Muzeului de Istorie "Paul Păltănea". În cadrul evenimentului, va fi susținut de către Filarmonica Chișinău un concert de muzică clasică și se vor acorda 100 de medalii aniversare dedicate Centenarului Marii Uniri, iar decorul va fi unul special, în culorile tricolorului, reconstituind atmosfera de altădată, urmând să fie prezentate inclusiv costume de epocă.

"Numai o societate educată în spiritul patriotismului civic poate fi o forță în realizarea marilor obiective, proiecte și idealuri de țară. Elitele României, atât actuale, cât și ilustrii predecesori, au un rol esențial în edificarea destinului țării noastre, precum și în dezvoltarea culturii noastre naționale, pentru ca România să devină o țară dezvoltată, un factor activ și important în politica europeană și mondială. Ne dorim ca acest eveniment de excepție să contribuie la creșterea recunoașterii României pe plan european și internațional și a rolului pe care l-a avut țara noastră în Primul Război Mondial. În acest



fel aducem un omagiu moștenirii lăsate de înaintașii noștri - o Românie Unită și democratică - în care fiecare să se poată dezvolta liber, în siguranță și egalitate, indiferent de religie, etnie sau opțiuni ideologice. Toate acestea au ca deziderat promovarea elementelor materiale și spirituale care au dus la formarea identității noastre naționale, promovarea imaginii culturale și istorice a României și a contribuției țării noastre la dezvoltarea civilizației universale contemporane. În cadrul "Galei Centenarului Galați 2018" va fi evocată contribuția membrilor Comisiei Europene a Dunării la înfăptuirea Marii Uniri. România

trebuie să fie validată internațional ca o țară cu adevărat valoroasă, în primul rând prin oamenii ei. Elitele actuale au un rol esențial în dezvoltarea conștiinței naționale, în edificarea destinului României viitoare, în recunoașterea noastră în politica europeană și mondială", spun organizatorii.

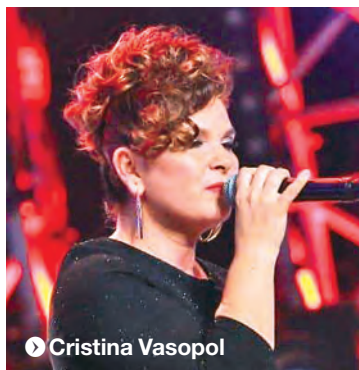
La eveniment sunt așteptați reprezentanți ai ambasadelor dunărene, reprezentanți ai Casei Regale a României, ai Ministerului Culturii și Identității Naționale, ai Arhiepiscopiei Dunării de Jos și mulți alți invitați de marcă. Proiectul "Gala Centenarului Galați 2018" este finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale. ●

dueluri

Patru gălățence, în bătălia pentru Galele live la „X Factor“

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Ioana Bulgaru, Cristina Vasopol și trupa „Angels” - formată din Diana Zaharia, Bianca Tilici și Cristina Antonescu, adică două gălățence și o brăileancă - vor urca în această seară, de la ora 20,00, pe scena „X Factor” a Antenei 1. Este seara duelurilor, în urma cărora fiecare dintre cei patru membri ai juriului - Delia,



Cristina Vasopol

Ștefan Bănică, Horia Brenciu și Carla's Dreams - își va alege concurenții alături de care va „ataca” galele live și cu care speră să câștige concursul. Cu excepția lui Carla's Dreams, fiecare dintre ei are în echipă cel puțin o gălățencă, dacă nu mai multe.

Astfel, Ștefan Bănică o are în echipă pe cea mai tânără dintre toate concurențele din istoria „X Factor”, Ioana Bulgaru, care o va înfrunta pe Francesca Hojda. Din echipa Deliei face parte Cristina

Vasopol, artistă a Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard” și profesoară de canto, care va trebui să o învingă pe Raluca Răducanu. Iar Horia Brenciu are trupa „Angels”, pe care el singur a creat-o, din două gălățence și o brăileancă - Diana Zaharia, Bianca Tilici și Cristina Antonescu - care se vor duela cu italiencele din trupa „Diamonds”.

Noi le ținem pumnii strănși gălățencelor și brăilenței noastre! ●

ANUNȚ. Aflăm chiar de la sursă că, „în perioada 30 noiembrie - 1 decembrie a.c., Biblioteca «V.A. Urechia» va fi închisă, conform art. 139 din Codul Muncii revizuit și Hotărâ-

rii Guvernului României”. Iar duminică, 2 decembrie, va fi liber accesul publicului numai la sediul central al Bibliotecii, între orele 8,00 și 13,00. ● **V. Cilincă**



foto Iulia Kelt



„BUNICUL” SĂRMANILOR ȘI AL ORFANILOR ● PELERINAJ

Moaștele Sf. Iosif cel Milostiv, la Galați

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Pe un vânt năprasnic și un ger de crăpau pietrele, racla cu moaștele Sfântului Iosif cel Milostiv a ajuns, miercuri, 28 noiembrie, în jurul orei 17,00, la punctul de debut al pelerinajului „Călători pe cărările sfinților”.

În ciuda frigului, zeci de gălățeni au venit la Biserica „Vovidenia” să întâmpine racla cu moaștele Sf. Iosif cel Milostiv, aduse în orașul nostru cu binecuvântarea Preafericitului Părinte Patriarh Daniel și cu bunăvoința ÎPS Teofan, mitropolitul Moldovei și Bucovinei. Alaiul a pornit din fața Universității „Dunărea de Jos”, pe strada Domnească, spre catedrală. Urmat de un convoi impresionant de preoți, în mijlocul căruia se afla ÎPS Casian Crăciun, Arhiepiscopul Dunării de Jos, iar în a doua parte a alaiului

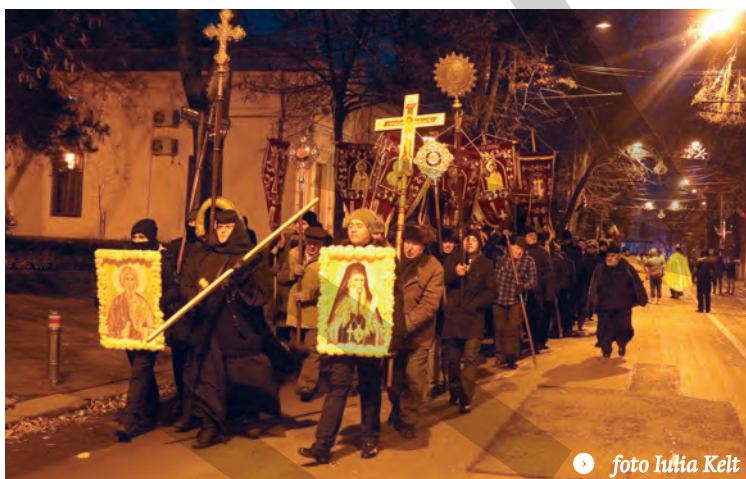


foto Iulia Kelt

de pelerini - cu cale deschisă de o măicuță care bătea la toacă - veneau mai mulți credincioși, care ne-au mărturisit că frigul nu este o piedică pentru a participa la o asemenea procesiune.

Pelerinajul și-a urmat cursul până la Catedrala Arhiepiscopala

lă. Aici, racla a fost dusă în biserică, în fața altarului. A urmat apoi o slujbă specială pentru primirea moaștelor Sf. Ierarh Iosif cel Milostiv. Într-o catedrală arhiplină, după cuvântul chiriarhului locului, a urmat o slujbă de priveghere în cinstea Sf. Iosif.

Sfântul Iosif cel Milostiv, sau Iosif Naniescu, a trăit între anii 1820 și 1902 și a slujit ca monah, profesor și arhieru. A fost episcop al Argeșului, din 1873, iar pe 10 iunie 1875 a fost ales Mitropolit al Moldovei și Bucovinei. În scaunul Moldovei, a păstorit vreme de 27 de ani, până când, pe 26 ianuarie 1902, la vârsta de 82 de ani, a fost chemat de Dumnezeu la ceruri.

În decembrie 1888, a fost primit ca membru de onoare, apoi titular, în rândurile Academiei Române. Publicațiile vremii ne zugrăvesc un arhieru cu suflet mare, un ierarh drept, milostiv, devotat misiunii sale. Contemporanii săi l-au văzut și ca pe „bunicul” sărmanilor, al văduvelor de război și al orfanilor.

Moaștele Sf. Iosif cel Milostiv rămân la închinare pe esplanada din fața Catedralei până pe 1 decembrie. ●

concursurile „Vieții libere”

“Bani grei”

PREMIILE SĂPTĂMÂNII

NOROC. La tragerea la sorți cu public de ieri, de la ora 13.00, a concursului „Bani grei cu Viața liberă” au participat 263 de plicuri, fiind desemnați cei trei câștigători, care vor primi câte 100 de lei fiecare: Gradea Sabina Stela (plicul

nr. 161), Dobre Antonina (plicul nr. 63) și Voicescu Aurica (plicul nr. 96). Cei trei câștigători sunt așteptați la redacție luni, 3 decembrie, între orele 12.00 și 16.00, cu o copie după buletin, să își ridice premiile. În același timp, îi rugăm pe toți participanții la concurs să completeze toate datele din cele șase taloane cât mai cît posibil.

● Alina Bunea

„100 de lei pentru învățăcei”

FLAVIA-TEODORA, ELEVA NOROCOASĂ

CÂȘTIG. La concursul „100 de lei pentru învățăcei” organizat de „Viața liberă” pentru elevi și studenți, s-a mai desemnat ieri, prin tragere la sorți, un câștigător. Din cele 168

de plicuri participante, doar cel trimis de Flavia-Teodora a fost cu noroc. Plicul trimis de Călina Flavia-Teodora, elevă în clasa a IX-a la Colegiul Național „Vasile Alecsandri” din Galați, a purtat numărul 92. O așteptăm pe câștigătoare la redacție luni, 3 decembrie, între orele 12.00 și 16.00, cu o copie după buletin și după carnetul de note.

● Alina Bunea

UN TREN INTERREGIO GALAȚI - BUCUREȘTI NORD, ANULAT TEMPORAR

PROGRAM. CFR Călători anunță că în minivacanța prilejuită de sărbătorirea Sfântului Andrei și a Zilei Naționale capacitatea de transport este adaptată. Sunt suplimentate cu vagoane trenurile către cele mai solicitate destinații, în limita parcului de material rulant disponibil, iar 31 de trenuri sunt anulate, timp de o zi, două sau chiar trei. Printre cursele anulate se numără și trenurile IR 1574 și IR 1575 Galați - București Nord (plecare - 8,20, sosire - 12,30) și retur (plecare - 13,10 din București, sosire - 17,18), care sunt scoase din circulație în zilele de 30 noiembrie și 1 decembrie. ● C.L.

Viata liberă
vl online

4,1169
franc elvețian

4,6560
euro

4,1008
dolar

161,6072
gram aur



din sportul
gălățean

„Cupa Iernii”
pentru copii

HOCHEI. Federația Română de Hochei pe Gheață a organizat „Cupa Iernii” pentru micii hocheiști de la categoriile de vârstă U6 și U8. Competiția face parte din programul FRHG „Învăț să joci hochei” și s-a desfășurat pe patinoarul Telekom Arena - „Ion Țiriac” din Otopeni. Au participat peste 120 de copii, de la următoarele echipe: Skoda și ACS Husky București, respectiv, ACS Steaua Rangers, ASC Corona Brașov, Dedeman, Telekom, ACS Husky București, HC Simona Halep, Combinata ACS Olimpia Ploiești - Viitorul Hocheist și CSM Dunărea Galați. Formațiile gălățene au fost conduse de către instructorii Moldovan, Caranfil, Marcu, Felician Secuianu și Vasile Matei.

PREGĂTIRE. Hocheiștii juniori mici (Under 14) de la Dunărea Galați au susținut două jocuri de pregătire, pe teren propriu, cu o selecționată București/Gloria Chișinău, câștigându-le pe ambele, cu 8-2 și 9-6. „Sunt mulțumit doar de victorii, însă în ceea ce privește evoluția copiilor mai avem de lucrat și acest deziderat se poate realiza numai prin multe antrenamente pe săptămână, și nu unul singur ca până în prezent”, ne-a spus antrenorul Ion Berdiliș. Altfel, gălățenii vor juca acasă, mâine și duminică, cu Triumf București, în Liga Transilvania.

MARATON. Mâine se desfășoară în Capitală „Maratonul Reintegrării Neamului”. La competiția aflată la a 8-a ediție și-au anunțat participarea peste 200 de concurenți. Între aceștia se va afla și gălățeanul Cătălin Brăila, la categoria +50 ani. ● **Gh. Arsenie**

START ÎN CAMPIONATUL EUROPEAN FEMININ ● **HANDBAL**

România, cotatează cu a patra șansă la trofeu



MARIAN CĂPĂȚINĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Cele mai bune 16 națiuni europene, inclusiv România, se înfruntă, începând de ieri-seară, la ediția din acest an a Campionatului European de handbal feminin, organizat în șase orașe din Franța, până pe 16 decembrie.

Naționala României, condusă de spaniolul Ambros Martin și de Horațiu Pașca, este la a 13-a prezență la Europene și face parte din Grupa D, cu meciuri la Brest, alături de Cehia (1 decembrie, ora 19,00), Germania (3 decembrie, ora 19,00) și Norvegia (5 decembrie, ora 22,00).

Tricolorele vor debuta în compania Cehiei, echipă de care a fost eliminată surprinzător, în optimi, la Campionatul Mondial de anul trecut.

România are ca obiectiv o clasare între primele șase locuri, după cum a declarat președintele FRH, Alexandru Dedu: „Va fi enorm de greu la Campionatul European. Încă suntem în căutări, ne dorim să creăm o echipă cât mai competitivă în vederea Jocurilor Olimpice de la Tokyo. Ne ducem la Campionatul European să ne batem, să dea Dumnezeu să iasă bine. Obiectivul nostru este clasarea în locurile 1-6. Acesta este obiectivul la toate turneele finale la care mergem”.

Lotul României pentru EHF EURO 2018 este format din: De-

Va fi enorm de greu la Campionatul European. Încă suntem în căutări, ne dorim să creăm o echipă cât mai competitivă în vederea Jocurilor Olimpice de la Tokyo

ALEXANDRU DEDU
președinte FR Handbal

nisa Dedu (Siofok), Yuliya Dumanska (SCM Râmnicu Vâlcea) - portari; Laura Chipper (Corona Brașov), Aneta Udriștioiu (CSM București) - extreme dreapta; Ana-Maria Drăguț (Kisvardai KC), Melinda Geiger (Siofok) - inter dreapta; Eliza Bucsch (Corona Brașov), Cristina Laslo (Buducnost Podgorica), Maria Zamfirescu (Debrecen) - centri; Raluca

Băcăoanu (SCM Râmnicu Vâlcea), Crina Pintea (Issy Paris), Daniela Rațiu (Gloria Bistrița) - pivoți; Cristina Neagu (CSM București), Gabriela Perianu (Siofok), Anca Polocoșer (Minaur Baia Mare) - inter stânga; Valentina Ardean Elisei (CS Gloria Bistrița), Cristina Elena Florică (SCM Râmnicu Vâlcea) - extreme stânga.

În ultimele meciuri de pregătire, desfășurate cu prilejul ediției a 50-a a Trofeului Carpați, România a învins Serbia cu 29-26 și România B cu 33-24.

Cea mai bună performanță a României la Europene este o medalie de bronz cucerită la ediția 2010, în timp ce la ediția 2016 tricolorele s-au clasat pe locul 5, după ce au învins Germania, în meciul de clasament.

Primele trei clasate din Grupa D avansează în Grupa a II-a principală, cu meciuri la Nancy, între 7 și 12 decembrie. Semifinalele au loc la Paris pe 14 decembrie, urmate de finala mare și de finala mică pe 16 decembrie, tot în capitala Franței.

Norvegia, principala favorită

Norvegia este cotatează de casele de pariuri ca principală favorită la câștigarea titlului european, chiar și fără primii doi inter dreapta de meserie, Nora Mork și Amanda Kurtovici, ambele accidentate. Franța este însă foarte motivată să realizeze „dubla” Campionat Mondial - Campionat European în ani consecutivi,

astfel că va fi un adversar foarte puternic pentru nordice, mai ales că anul trecut a învins Norvegia chiar în finala Campionatului Mondial. Olanda este cotatează cu a treia șansă de a câștiga trofeul, după patru turnee finale consecutive în care a fost în Top 4, dar rămâne de văzut cum se va descurca fără primii doi pivoți din anii trecuți, Yvette Broch - retrasă și Danick Snelder - accidentată.

După acest trio, urmează Rusia și România, care au aceeași cotă la câștigarea trofeului. Naționala tricoloră a urcat vertiginos în acest top, după ultimele rezultate din partidele amicale. Suedia și Danemarca erau mai sus în opțiunea bookmakerilor, dar ambele au întâmpinat anumite probleme în ultima vreme, astfel că acum sunt după România. În plus, Cristina Neagu este principala candidată la câștigarea titlului de MVP al competiției, dar și la trofeul cuvenit celei mai bune marcatore. Implicit, România a urcat mai sus în clasamentul favoritelor. ●

Componenta celorlalte trei grupe:

Grupa A, cu meciuri la Nantes: Danemarca, Suedia, Serbia, Polonia;

Grupa B, cu meciuri la Nancy: Franța, Muntenegru, Rusia, Slovenia;

Grupa C, cu meciuri la Montbéliard: Ungaria, Spania, Croația, Olanda.

Final
în meciul
pentru titlul
mondial

ȘAH. Norvegianul Magnus Carlsen (27 ani) a cucerit cel de-al patrulea său titlu consecutiv de campion mondial la șah, învingându-l la tie-break pe americanul Fabiano Caruana, în finala desfășurată la Londra. Cei doi jucători au ajuns să

se înfrunte în tie-break, o succesiune de meciuri semirapide, nereușind să se departajeze în partidele regulate, în care au înregistrat o serie 12 de remize consecutive, situație fără precedent în istoria Campionatului Mondial de șah. ● **M. Căpățină**



ASTĂZI, ULTIMA PARTIDĂ A ANULUI ● **FOTBAL**

Meci cu miză mare pentru Oțelul



MARIAN CĂPĂȚÎNĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

SC Oțelul Galați va disputa astăzi ultima partidă din turul Ligii a III-a, Seria I, meciul urmând să aibă loc pe teren propriu, în compania formației Știința Miroslava. Jocul este programat de la ora 14.00, pe Stadionul „Oțelul”.

Meciul de astăzi este unul extrem de important pentru ambele combatante, aflate în luptă directă pentru promovare. Oțelul îl abordează de pe locul secund al clasamentului, cu 32 de puncte, în timp ce Știința Miroslava este pe a treia poziție, cu un singur punct în urma formației gălățene.

Deasupra lor este SCM Gloria Buzău, care va sta în această ultimă etapă, în urma retragerii din competiție a formației CSM Roman, astfel că Oțelul are ocazia de a se apropia la trei puncte de echipa buzoiană.

În aceste condiții, miza este imensă pentru Oțelul, astfel că se scontează pe o mobilizare totală în tabăra roș-alb-albaștrilor, pentru a se trece peste șocul înfrângerii din etapa trecută, printr-un joc convingător și un rezultat prin care să demonstreze că a fost doar un accident și, mai ales, să rămână în cursa pentru promovare.

Ținând cont că meciul se va disputa de Zilele Galațiului și în ajunul Centarului Marii Uniri,

conducerea clubului gălățean a anunțat că accesul spectatorilor va fi gratuit. De asemenea, jucătorii Oțelului vor intra pe teren la jocul de astăzi în tricouri speciale care vor marca Centenarul, urmând ca acestea să fie dăruite înainte de startul partidei suporterilor prezenți la stadion.

Totodată, SC Oțelul invită publicul să vină la meci cu steaguri în culorile naționale. „Recomandăm tuturor suporterilor să vină cu steaguri tricolore, pentru a celebra 100 de ani de la evenimentul politic major al anului 1918: desăvârșirea statului național român, realizată prin unirea provinciilor românești cu România”, se spu-

ne într-un comunicat al clubului gălățean.

Sporting, tot acasă

Sporting Liești, cealaltă echipă gălățeană din Seria I a Ligii a III-a, va încheia prima parte a campionatului tot pe teren propriu, astăzi, de la aceeași oră (14.00), în compania echipei CSM Pașcani. Aflată pe locul 8, Sporting are mare nevoie de victorie pentru a rămâne la o distanță recuperabilă de zona obiectivului său, primele cinci locuri. Lieștenii pornesc cu statut de favoriți în fața unei adversare slab clasate - locul 13, dar CSM Pașcani a dat semne de revenire în ultimele două runde, în care a obținut un egal și o victorie. ●

maratonul Unirii

Onofrei și „Kahn” au ajuns la Sibiu

MARIAN CĂPĂȚÎNĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Cristi Onofrei (Jandarmerie) și fostul portar de la Oțelul, Alexandru „Kahn” Vlasie (Batalionul 300 Infanterie Mecanizată), au trecut cu bine și peste a 13-a etapă a cursei vieții lor, Maratonul Unirii. Cei doi temerari sportivi gălățeni

au ajuns ieri la Sibiu, după 26 de kilometri parcurși de la Avrig, în condiții meteo foarte potrivnice și cele ale extenuării fizice, aproape fără să-și mai simtă picioarele. Mai au de parcurs două etape, în încercarea de a ajunge sâmbătă, de Ziua Națională, la Alba Iulia.

Cristi Onofrei și Alexandru Vlasie au pornit din Galați în

urmă cu aproape două săptămâni, spre Alba Iulia, în încercarea de a marca Centenarul Marii Uniri prin parcurgerea traseului Regimentului 11 Dorobanți „Siret” Galați, din campania anului 1916, trecând prin garnizoanele militare de la Focșani, Rm. Sărat, Buzău, Brașov, Sibiu, Sebeș și Alba Iulia. ●



România urcă în clasamentul FIFA

FOTBAL. Echipa națională a României a urcat două poziții față de luna trecută și ocupă locul 24 în clasamentul Federației Internaționale de Fotbal (FIFA), dat publicității ieri. Progresul tricolorilor sur-

vine în urma celor două victorii înregistrate în noiembrie, 3-0 cu Lituania la Ploiești și 1-0 cu Muntenegru la Podgorica, în Liga Națiunilor. „Tricolorii” au început anul 2018 pe locul 40.

● M. Căpățînă



LIDERUL ESTE DE NEOPRIT

MINIFOTBAL. Campionatul organizat de Asociația Sportivă de Minifotbal Galați continuă meciurile în „balonul” instalat la baza „Fotbal Bariera Traian”. Au avut loc partidele din etapa a opta, plus două jocuri restanță. Campioana ediției trecute, Ajax Dulcisimo, mărșăluiește cu turație maximă și, prin victoria cu 6-2 în fața celor de la Classic 22, și-a consolidat poziția în fotoliul



de lider, cu maximum de puncte. În celelalte meciuri s-au înregistrat rezultatele: Alex 2014 - Salzburg 7-1, Fratelli Bianconeri - Liverpool CF 6-5, M16 - Olimpia 4-2, Fiorentina - Campus Uny 11-2, Atletico Abcoz - Real 8-2, U.M. Scorpionii - Tunetul 7-3 și Laropharm - Viitorul 2-5. În cele două meciuri restanță, Liverpool - Atletico Abcoz 0-2 și Viitorul - Salzburg 6-2. Podiumul clasamentului la zi arată astfel. 1. Ajax Dulcisimo 24 p, 2. Fratelli Bianconeri 20 p, 3-4. Viitorul și Atletico Abcoz - câte 19 puncte. Meciurile rundei a noua încep astăzi-seară și continuă în fiecare zi până luni, 3 decembrie. ● Gh. Arsenie

CATEDRALA
REÎNTREGIRII
NEAMULUI,
CUSUTĂ
ÎN PUNCT DE
O GĂLĂTEANCĂ

PASIUNE. Nu a prins înfăptuirea Marii Uniri, pentru că s-a născut cu zece ani mai târziu, în 1928, dar inima ei vibrează de câte ori se gândește la acest moment care a însemnat încă neștiut de mult pentru istoria noastră. Profesoara Mary-Vona Răduț, căci despre dumneai este vorba, ne-a vizitat



la redacție să se bucure împreună cu noi și, prin noi, cu toți gălățenii de modul original în care și-a adus prinosul în cinstirea Centenarului. Cititoarea și colaboratoarea noastră fidelă a venit însoțită de un goblen, lucrat de ea, în care s-a căznit să prindă în fir Catedrala Reîntregirii Neamului de la Alba Iulia. Inedit este și faptul că lucrătura s-a făcut de pe o vedere, fără vreun desen realizat pe pânză pe care a măiestrit locașul sfânt. Mary-Vona Răduț este profesoară pensionară. A predat timp de 36 de ani în școli din Galați, dintre care 10 la LVA (actualul CNVA) și 20 la Școala Normală (actualul CNCN). La cei 90 de ani ai săi, pe lângă pasiunea pentru migălit cu acul pe pânză o mai are și pe cea a scrisului, fiind autoare a trei volume. ●R.A.P.

SUPRAFEȚE DORITE PENTRU CONSTRUCȚIA UNUI CENTRU COMERCIAL ● **DISPUTĂ**Vânzarea a două
terenuri, blocată
în Consiliul Local

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Vânzarea prin licitație publică a două terenuri, în suprafață totală de aproape 7.000 mp, situate pe bulevardul Siderurgiștilor nr. 45, a fost blocată prin votul consilierilor PNL, PMP și a consilierii independente Simona Vreme. Pentru cumpărarea terenurilor există deja cereri depuse, dintre care una din partea companiei cehe RC Europe Development SRL, care dorește să construiască un centru comercial. Liberalii, prin vocea consilierului Paul Găvănescu au întrebat dacă acolo nu ar putea fi construit un spital municipal, idee respinsă ferm de primarul Ionuț Pucleanu.

Două dintre cele mai fierbinți proiecte de hotărâre respinse la recenta ședință a Consiliului Local au vizat vânzarea prin licitație publică a două terenuri. Pentru primul imobil, situat pe bulevardul Siderurgiștilor nr. 45E, format din teren intravilan de 2.993 mp și o construcție (hală de reparatii autobuze) de 1.925 mp, prețul de pornire a licitației era de 934.964 de euro fără TVA, pasul de strigare fiind de 46.748 euro. Pentru terenul de 3.808 mp, liber de construcții, situat pe bulevardul Siderurgiștilor nr. 45K, prețul de pornire a licitației era de 472.765 de euro fără TVA, pasul de strigare fiind de 23.638 de euro.

Întrebare și amenințare

„Sunt 7.000 de metri pătrați într-o zonă foarte bună, la stradă, și consider că ar putea fi de interes public. Eu vă întreb: nu ar fi mai potrivit să-l păstrăm și să facem, eventual, un spital municipal pe acel teren? E doar o întrebare!”, a spus consilierul local PNL Paul Găvănescu.

„Răspunsul este nu. Nu, sunt la stradă! Cei 7.000 de metri pătrați sunt de fapt și de drept două terenuri, unul cu hală pe el, unul fără hală, ca două insule, într-o mare de proprietăți private. În momentul de față, cei de la Transurb și noi, în numele celor de la Transurb, plătim aproximativ 25.000 de lei în fiecare lună chirie pentru toate acareturile pe care noi le avem în zona respectivă. Cred că mai oportun pentru municipiul Galați e să scape de aceste terenuri într-o vânzare cu licitație publică, suma vehiculată fiind de minim 1,4 milioane de euro, bani care ar intra în bugetul municipiului Galați. Nu încape niciun spital municipal pe două loturi aflate la câteva sute de metri distanță unul de celălalt! Și dacă e așa, vă dați demisia?“, a replicat, dur, primarul Ionuț Pucleanu.

În momentul în care primul dintre proiecte a fost respins, edilul a anunțat: „Vreau să se consimneze, în urma votului, că cei 25.000 de lei pe care îi plătim în fiecare lună să fie trecuți pe nota de plată a dlui Găvănescu, vă rog frumos!“.

Aceeași soartă a avut-o și cel de-al doilea proiect de hotărâre.

Fiind decizii patrimoniale, proiectele ar fi avut nevoie de cel puțin 18 voturi „pentru“, dar nu au primit decât 15 voturi favorabile.

Cine voia să cumpere terenurile

Trebuie spus că transferul acestor terenuri din domeniul public în domeniul privat, în vederea înstrăinării, s-a făcut, tot prin decizia aleșilor, în martie 2018. Potrivit documentelor, pentru suprafața de 3.808 mp există încă din februarie 2017 o cerere de cumpărare depusă de Mircea și Nestor Jitaru, care vor să-și extindă proprietatea.

De asemenea, mai există și o intenție de achiziție din septembrie 2017, prin care RC Europe Development SRL din București solicită aprobarea unei hotărâri de Consiliu Local privind vânzarea prin licitație publică a ambelor suprafețe: „teren liber în suprafață de 3.808 mp, fără acces direct din drumul public și teren ocupat de construcția C7 în suprafață de 2.993 mp“. „Vă asigurăm de seriozitatea și deplinul nostru interes în realizarea unui nou proiect care constă în construcția unui centru comercial în orașul dvs“, precizează investitorul.

În martie 2018, compania a revenit cu o adresă prin care și-a reiterat interesul pentru terenuri, propunând „semnarea contractului de vânzare în termen de maxim 12-18 luni de la data adjudicării, semnarea condiționată de obținerea autorizației de construire pentru un centru comercial“.

Cine este RC Europe Development SRL și ce vrea

„Sediul central al societății noastre se află în Republica Cehă, în al doilea mare oraș al acestei țări, Brno. În prezent dezvoltăm proiecte imobiliare în patru țări europene: Cehia, România, Bulgaria și Serbia. Suntem prezenți pe piața din România din anul 2005 și avem un portofoliu bogat de proiecte finalizate sau în curs de execuție. Activitatea principală a companiei este dezvoltarea imobiliară, achiziționarea de terenuri și construcția de centre comerciale și clădiri de birouri.“

În Galați am dori să construim un centru comercial format dintr-un supermarket și galerii complementare, cu o suprafață construită de aproximativ 7.000 mp. Orașul dumneavoastră va beneficia de un nou centru comercial, construit la standarde europene, având mii de articole, de o calitate deosebită. Pentru punerea în practică a acestui proiect ambițios contăm pe sprijinul Primăriei municipiului Galați“, scrie investitorul, care estimează crearea a 100 de noi locuri de muncă permanente în centrul comercial, de la director până la îngrijitori.

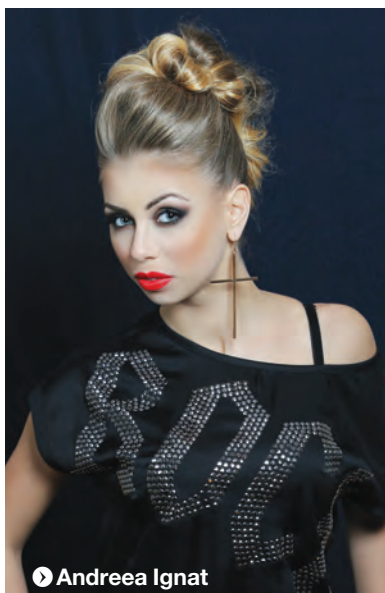
La finalul ședinței, primarul Ionuț Pucleanu ne-a declarat că nu înțelege votul consilierilor PNL, PMP și al independentei Simona Vreme, și că, cel mai probabil, proiectele vor fi supuse din nou la vot în ședința viitoare a Consiliului Local. ●

START LA MARATONUL DISTRAȚIEI ● SĂRBĂTOARE

Trei zile de concerte dedicate Zilelor Galațiului 2018



▶ Antonia



▶ Andreea Ignat



▶ Lidia Buble

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Începând de astăzi, 30 noiembrie, și până duminică, 2 decembrie, pe Faleză, la Elice, vă așteaptă un adevărat maraton de concerte: Zilele Galațiului 2018. Antonia, Lidia Buble, Andreea Ignat, Margareta Clipa, Lino Golden și Nadir sunt cele mai cunoscute vedete care vor concerta la Galați, în cadrul evenimentului „Zilele Galațiului 2018”.

Lor li se vor adăuga Florin Chiriac (Hippie), Omul din Sarmisegetuza, Changeover + Cristina Ionașcu - MC (cunoscută de la „X Factor”), Verona Adams, Gabriela Comănești și Mihaela Gurău. În plus, pe 1 și 2 decembrie, timp

de o oră, întregul echipament și personalul calificat vor fi la dispoziția artiștilor locali care doresc să se promoveze.

Astăzi, 30 noiembrie

Astăzi, 30 noiembrie, este ziua oficială a Galațiului și sărbătoarea tuturor celor care poartă numele Sfântului Apostol Andrei, patronul spiritual al orașului. Motive suficiente pentru o petrecere publică de pomină. Potrivit programului anunțat de autorități, astăzi, în intervalul 17,00 – 18,35, scena va fi disponibilă pentru talentele locale, după care va concerta Florin Chiriac (Hippie), până la 19,25, când va fi invitat un alt artist folk - Omul din Sarmisegetuza. Scena va aparține apoi, până la 21,00, frumoasei și talentatei artiste din Galați, Andreea

Ignat. Seara se va încheia cu Lidia Buble. Pe durata întregului concert MC va fi Cristina Ionașcu.

Măine, 1 Decembrie

De Ziua Națională a României, sărbătoarea Centenarului Marii Uniri, gălățenii vor avea parte de folclor autentic, dar și de muzică modernă. Pentru început, la fel ca în prima seară, în intervalul 17,00 – 18,00 scena va fi disponibilă pentru talentele locale. După care vor cânta, câte o oră fiecare, interpretele de muzică populară Verona Adams, Gabriela Comănești, Mihaela Gurău și Margareta Clipa.

Duminică, 2 decembrie

Cea de-a treia seară de spectacol va începe tot cu artiști locali, asta după ce talentele locale vor avea, timp de mai bine de două

www.viata-libera.ro Viața în weekend

LIBER

ore, de la 17,00 la 19,20, o scenă mare și frumoasă la dispoziție. Apoi va urca pe scenă, până la 20,15, Nadir.

Între 20,20 și 21,05, gălățenii vor petrece în compania lui Lino Golden, după care, între 21,10 și 22,00, scena și inimile spectatorilor vor aparține Antoniei. ●

Vl online Viața liberă

spectacole



CRĂIASA ZĂPEZILOR DĂ STARTUL POVEȘTELOR DE IARNĂ, LA „GULLIVER”

ANIMAȚIE. Duminică aceasta, Teatrul „Gulliver” a programat povestea „Crăiasa zăpezilor”, un spectacol cu fulgi de nea, urși polari, reni, pinguini și alte făpturi de la Polul Nord, care se va juca la Dramaticul gălățean de la ora 10,30. Încântătoarea poveste clasică a lui H. Ch. Andersen a fost îmbrăcată în haine moderne de regizorul Cristian Pepino și regretata scenografă Cristina Pepino. Autorul muzicii spectacolului, compozitorul Dan Bălan, a declarat, la premieră: „Domnule, asta nu mai e teatru; este cinematograf!” Într-adevăr, adăugând mijloacele tehnice contemporane și coloana sonoră, „Crăiasa zăpezilor” este o realizare care duce mai departe expresia teatrului de animație, dar rămâne, în același timp, un text adorabil de copilăresc. Pe scenă vor urca actorii Vlad Ajder, Gina Geru, Adina Arîton, Nicole Lungu și Marian Sterian, care vor da viață personajelor din poveste. Biletele on-line se pot cumpăra de pe site-ul teatrului, www.teatrul-gulliver.ro sau de la casa de bilete, doar în dimineața spectacolului, cu jumătate de oră înainte de începerea acestuia. Prețul biletelor este de 10 lei pentru copii și 12 lei pentru adulți. ● **R.A.P.**

ALTFEL, DESPRE CENTENAR



TEATRU. Asociația ES-SPHERE vă invită pe data de 1 decembrie, de la ora 19,30, la restaurantul Fontana Azzurra, ce se situează pe bulevardul Marea Unire nr.1 (zona Treierii bac), să vizionați o scenetă de teatru intitulată „Despre ai noștri”. Această scenetă este scrisă și regizată de câțiva tineri implicați care doresc să sărbătorească Centenarul într-o manieră diferită și plină de umor. Organizatorii promit o oră românească pe cinste, la final. ● **R.A.P.**

premieră

Operetă românească în cinstea Unirii Marii, la Muzical

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Teatrul Național de Operă și Operetă „N. Leonard” prezintă, sâmbătă, 1 decembrie, și duminică, 2 decembrie, de la ora 18,00, premiera operetei „Crai nou” de Ciprian Porumbescu, eveniment dedicat Centenarului Marii Uniri, dar și menit să marcheze 165 de

ani de la nașterea și 135 de ani de la moartea compozitorului.

„Crai nou”, prima operetă cultă românească, a avut premiera absolută pe 27 februarie 1882, pe scena improvizată a Școlii Centrale din Brașov, astăzi Colegiul Național „Andrei Șaguna”. Reprezentația s-a bucurat de un mare succes, astfel încât a fost necesară reluarea ei pe 12 și 23

martie, pe aceeași scenă. Opereta a fost compusă pe textul lui Vasile Alecsandri, cu același nume. Opereta pornește de la credința populară că luna nouă aduce noroc îndrăgostiților. Anica și Leonaș fug de acasă pentru a se căsători. Ei sunt ajutați de doi țărani de la munte, pentru că ispravnicul și jandarmii sunt pe urmele lor. În final, lucrurile se

rezolvă în favoarea îndrăgostiților, pe care însuși ispravnicul îi logodește.

Regia spectacolului este semnată de Adrian Mărginean, scenografia de Andreea Săndulescu, iar la pupitrul dirijoral va fi Dan Eugen Drăgoi. Prețul unui bilet este de 32,4 lei întreg și 21,6 lei cu reducere pentru pensionari, elevi și studenți. ●

Salonul de iarnă al plasticienilor gălățeni

VERNISAJ. UAPR filiala Galați va prezenta publicului miercuri, 5 decembrie 2018, începând cu ora 18,00, cele mai noi lucrări ale artiștilor plastici gălățeni, în cadrul expoziției ce se va deschide la Galeria de Artă „Nicolae Mantu”. La vernisajul

„Salonului de iarnă al artiștilor plastici gălățeni” vor lua cuvântul Mariana Tomozei Cocos - muzeograf, critic de artă și David Sava - curator, președinte al filialei UAPR Galați. Cu siguranță, veți avea ce vedea și, de ce nu, ce cumpăra. ● **R.A.P.**



**AMNISTIA
ȘI GRAȚIEREA,
PE LISTA SCURTĂ
A PSD**

DEZVĂLUIRI. Liviu Dragnea l-a cerut ministrului Justiției să prezinte cât mai repede un proiect privind amnistia și grațierea, la cea mai recentă ședință a PSD, relatează jurnaliștii de la Digi 24. Dragnea a spus că cel care s-a opus acestui proiect până acum a fost Paul Stănescu, potrivit informațiilor Digi24, cel din urmă anunțându-și însă demisia din Guvern. Mai mult, Dragnea l-a acuzat pe Tudorel Toader că nu a făcut nimic în această privință. Șeful PSD spunea că, dacă în săptămânile următoare, Toader nu va prezenta un proiect, va cere Consiliului Executiv Național al PSD să ia o decizie. Inițial, termenul final pentru adoptarea amnistiei și grațierii ar fi fost finalul anului 2018. În acest context, miercuri seară, a avut loc o întâlnire între Liviu Dragnea și Călin Popescu Tăriceanu, care a durat circa o oră. Cei doi au vorbit despre amnistie și grațiere. Presa a relatat de repetate ori că o ordonanță privind amnistia și grațierea i-ar fi beneficiat liderului PSD. Acesta a fost condamnat la un an de închisoare cu suspendare, decizie definitivă, în dosarul „Referendumul”, și la trei ani și șase luni de închisoare cu executare, în primă instanță, în dosarul angajărilor frauduloase la Protecția Copilului Teleorman. ● **C.D.**

Viata liberă
online**Patru
milioane
de români,
în sărăcie**

STATISTICĂ. „Sărăcia în România este foarte profundă”, arată una dintre concluziile unui studiu publicat, ieri, de Institutul Național de Statistică (INS), care a „numărat” în 2017 circa 4,6 milioane de români care pot fi considerați săraci. Datele INS mai spun că

rata sărăciei a coborât de la 25,3 la sută, în urmă cu doi ani, la 23,5 la sută anul trecut. Cea mai înaltă incidență a sărăciei s-a înregistrat în rândul copiilor și tinerilor în vârstă de până la 18 ani. Moldova și Oltenia sunt zonele cele mai afectate. ● **C.D.**

CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Angajații din construcții vor avea un salariu minim brut lunar de 3.000 de lei, a anunțat, ieri, premierul Viorica Dăncilă. Totodată, cadrele didactice vor primi, anual, două salarii brute în plus, relatează Ziare.com, care citează promisiunile Executivului.

La începutul ședinței solemne de Guvern, care a avut loc în Sala Unirii din Cetatea Alba Carolina, Viorica Dăncilă a anunțat aprobarea a două memorandumuri în domenii prioritare pentru România: construcțiile și educația. În ceea ce privește acordul în domeniul construcțiilor, Dăncilă a spus că acesta prevede un salariu minim brut lunar de 3.000 de

lei, eliminarea taxelor pe muncă pentru angajator, iar pentru angajat vor fi stabilite astfel încât salariul minim net lunar să depășească echivalentul în lei a 500 de euro.

„Aprobăm prin memorandumuri două acorduri în domenii prioritare pentru România, construcții și educație, pe care le vom semna cu sindicatele și patronatele imediat după această ședință solemnă. Acordul în domeniul construcțiilor - vom declara acest sector prioritar și de importanță națională pentru economia românească pentru următorii zece ani. Pentru sectorul construcțiilor, vom stabili un salariu minim brut lunar de 3.000 de lei, vom elimina taxele pe muncă pentru angajator, iar pentru angajat le vom stabili astfel încât salariul minim net lunar să depășească

echivalentul în lei a 500 de euro. Vom introduce și alte măsuri suplimentare pentru combaterea muncii la negru în acest sector”, a anunțat Dăncilă.

Cadrele didactice vor primi, anual, două salarii brute în plus

În ceea ce privește domeniul Educației, premierul Dăncilă a anunțat că, anual, cadrele didactice vor primi două salarii brute pentru dezvoltarea personală și materiale didactice. Totodată, cadrele didactice care se titularizează în mediul rural vor beneficia de o primă de instalare în cuantum de trei salarii medii brute pe economie. „Prin acordul între Guvernul României și federațiile sindicale reprezentative din învățământ ne angajăm să luăm măsuri de sprijinire a Educației, în

concordanță cu rolul prioritar al acestui domeniu prevăzut în programul de guvernare. Avem în vedere creșterea sumelor destinate finanțării Educației cu cel puțin 15 la sută anual față de bugetul anului precedent. Vor fi acordate două salarii brute pe an pentru dezvoltarea personală și materiale didactice, acordarea unei sume de până la 5.000 de euro pentru achiziția și modernizarea unei locuințe pentru personalul didactic din mediul rural. Va fi acordată o primă de instalare în cuantum de trei salarii medii brute pe economie pentru personalul didactic care se titularizează în mediul rural. Cadrelor didactice cu o vechime de minimum 30 de ani li se acordă la pensionare șase salarii medii brute pe economie”, a mai afirmat Dăncilă, citată de Ziare.com. ●

**Executivul câștigă un miliard de lei
din hrana bugetarilor**CORINA DOBRE
corina@viata-libera.ro

Măsura Guvernului de a le acorda anumitor categorii de bugetari indemnizație de hrană, cel mai probabil de la 1 ianuarie 2019, va aduce suplimentar bugetului de stat câteva sute de milioane de euro, relatează Digi 24. În prezent, tichetele de masă se acordă doar angajaților din sectorul sanitar, dar și celor din

companii de stat, dacă sunt prevăzute în contractele colective de muncă.

Regimul fiscal al indemnizațiilor de hrană este altul decât cel al bonurilor de masă. Dacă în cazul tichetelor de masă se reține doar impozit pe venit, la indemnizațiile de hrană, pe lângă impozitul pe venit, se va plăti contribuția la pensii (CAS) și Sănătate (CASS), ultimele două în sumă de 35 la sută. „Indemniza-

ția de vacanță ca și cea de hrană sunt impozitate integral atât ca impozit, cât și la contribuții sociale. La tichetele de masă nu se plătesc taxe sociale. De aceea, cei din sănătate s-au arătat nemulțumiți, căci pierd 135 de lei de angajat pe lună”, spune Bogdan Hossu, lider sindical al Cartel Alfa. „Până acum luau 315 lei, din care plăteau 30 de lei, deci rămăneau cu aproximativ 280 de lei. Acum iau 185 de lei. Pentru

restul angajaților din sectorul bugetar, acordarea indemnizației de hrană este un beneficiu, pentru că ei nu primeau nimic”, adaugă liderul sindical. O economie de 100 de lei la un milion de angajați aduce anual 1,2 miliarde de lei, respectiv 257 de milioane de euro. Indemnizație de hrană vor primi angajații ordonatorilor principali de credite (instituțiile publice, cum ar fi ministere, agenții, autorități locale etc.). ●

SALARII MAI MARI, PRIME ȘI BENEFICII ● **MEMORANDUMURI****Ce le promite Guvernul
dascălilor și angajaților
din construcții**

DUPĂ CE A REFĂCUT ZBORUL LUI AUREL VLAICU ● **INEDIT**



O dronă construită la Galați va parcurge drumul Unirii

Ing. Mihai Dragu este din Buzău, locuiește în București și face doctoratul la Facultatea de Științe și Mediu a Universității „Dunărea de Jos” din Galați. E absolvent al Academiei Tehnice Militare din București și pasionat de aparate de zbor. Construiește vehicule aeriene civile fără pilot, de dimensiuni reduse, pe care le vinde în toată lumea, pentru aplicații în topografie, agricultură, filmări sau misiuni de salvare.

Sub coordonarea prof. dr. ing. Lucian Puiu Georgescu și prof. dr. ing. Gabriel Murariu, din 2016 a început să lucreze la construcția unui aeromodel cu propulsie solară și motor electric, care să zboare complet autonom pe un

traseu pre-programat, în cadrul unei teze de doctorat care abordează utilizarea dronelor în protejarea mediului înconjurător. Dorința sa, împlinită în vară, a fost ca drona cu propulsie solară să refacă drumul lui Aurel Vlaicu, de la Bănești la Brașov.

„Au fost 84 de kilometri, pe care aparatul i-a parcurs cu succes. Sunt deja la a treia dronă construită integral în atelierul meu, din materiale compozite. Aparatul are 4,5 metri anvergură și masa complet încărcată în zbor e de 8,5 kg, o viteză eficientă de 50-60 km/oră, dar poate ajunge până la 120 de km/oră. Zborul centenar București - Alba Iulia face parte din proiectul meu de doctorat și se va realiza în această săptămână, dacă aparatul, care rezistă 10 ore pe baterii, va trece

de teste. Vrem să stabilim și un record mondial de zbor pentru un aeromodel electric lansat din mână. E un omagiu adus pionierului aviației române, un gest prin care celebrăm 100 de ani de la Unirea pe care Vlaicu nu a mai apucat să o vadă”, a declarat Mihai Dragu.

Dincolo de acest gest omagial, dronile, spune Mihai Dragu, sunt viitorul cercetării și pot ajuta cu adevărat la protejarea biosferei Deltei Dunării, în domeniul agricol și topografic și în siguranța civilă (inundații, alunecări de teren, incendii, operațiuni de căutare și salvare).

Drone pentru protejarea mediului înconjurător

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați este angrenată, de

câțiva ani, într-o activitate complexă de cercetare aplicată legată de domeniul mediului, iar una dintre aceste direcții se referă la observarea aeriană a ecosistemelor forestiere. „Se știe că atât controlul suprafețelor forestiere reale, cât și calitatea și evoluția lor, inclusiv tăierile clandestine, se pot face atât prin control la sol, cât și prin observații aeriene.

Ne ocupăm de validarea mijloacelor de observare aeriană, care necesită atât aparatele de zbor, cât și cunoștințe de software.

Astfel s-a ajuns la ideea dotării acestor drone cu celule fotovoltaice care să permită zboruri de zi pe perioadă îndelungată, plus acumulare de energie, fără benzină”, a declarat prof. univ. dr. Lucian Georgescu. ● **Daniela Bogdan**

În presa gălățeană din 1927

Ocolul ciclist al României, în cinstea Unirii



VICTOR CILINCĂ
victor@viata-libera.ro

În aceste zile de Centenar, mulți români onorează Marea Unire prin acțiuni care presupun un efort fizic deosebit, cum ar fi marșurile sau deplasările pe bicicletă spre destinații legate de gloriosul eveniment. Din orașul în care Mița Biciclista - Maria Mihăescu, frumusețe cerută în căsătorie de regele Manuel al Portugaliei - își cumpărase două superbe case, un gălățean marca pe pedale Marea Unire, la aproape un deceniu după această înfăptuire.

Am aflat amănunte foarte interesante de la un cercetător gălățean, dr. Adrian Pohrib, directorul Arhivelor Naționale Galați. Iată în continuare povestea, descoperită de cercetător într-un cotidian gălățean cu adevărat independent, rara avis în epocă, ziar implicat, în timpul războiului, în ajutorarea sârmanilor, a refugiaților, răniților și orfanilor.

Documente inedite despre gălățeanul Alexandru Culea, primul ciclist care a făcut înconjurul României Mari (19 iunie - 21 iulie 1927):

„**Galații Noi**”, din 19 iunie 1927: „Anunț. Clubul Ciclist Galați invită pe membrii săi a veni în ziua de duminică, 19 iunie, ora 8 dimineața, la stadionul ciclist spre a fi de față la plecarea membrului Alexandru Culea, ce întreprinde un raid prin România, Iugoslavia și Italia”.

„**Galații Noi**” din 31 iulie 1927: „Ocol ciclist. În ziua de 21 iulie curent, la orele 6 după-amiaza, s-a reîntors în localitate unul dintre membrii Clubului Ciclist din Galați, dl Alexandru Culea. Plecat în ziua de 19 iunie, neînsoțit de nimeni, domnia sa întreprinde pentru prima dată Ocolul României Mari, mergând cât mai posibil pe lângă graniță, ba trecând pentru câteva zile chiar și în Cehoslovacia. După numeroase și grele încercări, dl Culea se întoarce în

orașul nostru după o absență de o lună de zile, dar învingător. La venire este întâmpinat cu multă bucurie și căldură de dl M. Chirvase, vicepreședintele clubului, dl Rinaldo Salla, N. Mihăilescu și numeroși camarazi cicliști, precum și de dl Spiru Gheorghiu. Dl Culea a stabilit astfel recordul României Mari la 31 de zile, pe o distanță de 3.150 km. Principalele orașe atinse în drum sunt: Constanța, Giurgiu, Turnu Severin, Timișoara, Arad, Oradea Mare, Satu Mare, Cernăuți, Hotin, Soroca, Chișinău, Tighina, Ismail, Galați”.

Referințe despre Ion Culea (Tomescu). S-a născut la 31 martie 1908 (actul de naștere 474/1908), fiind înregistrat cu numele Alexandu Tomescu, din părinți Mihai și Varvara, născut în imobilul din str. Despina Doamna nr. 40. Ulterior, mama se recăsătorește cu Ion Culea, ocazie cu care copilul ia numele noului tată, Culea.

S-a căsătorit la Galați cu Antonia Nicolescu, la 9 septembrie 1933. A decedat la Turda, la 26 octombrie 1960.

Referințe despre familie. La 8 iulie 1919, Varvara și Ion Ștefan Culea, din orașul Călărași, județul Ialomița, de profesie comercianți, cumpără de la Grigore Dan Drăgan, contra sumei de 7.500 lei, imobilul din Galați, str. Mihai Eminescu nr. 46 (fostă Bulgară nr. 42). La 28 septembrie 1921, proaspătii proprietari, deși se mutaseră la Galați, nu erau instalați în imobilul din str. Mihai Eminescu, dată la care a fost perfectat la Tribunalul Județului Covurului un act prin care au închiriat casa unei văduve evreice, Lotti Reiningher, pentru doi ani de zile, începând cu 23 aprilie 1922. După expirarea contractului de închiriere, la 13 mai 1924, acesta este reînnoit, de această dată pentru o perioadă de trei ani, până la 6 mai 1927. ●

www.viata-libera.ro Viața așa cum e

SPECIAL



DOUĂ CĂRȚI ÎNSCRISE ÎN SĂRBĂTOAREA CENTENARULUI

LANSARE.

O dublă lansare de carte care se înscrie frumos în sărbătorirea Centenarului luni, 3 decembrie, începând cu ora 11,00, la Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” Galați, secția Lapidarium, str. Mr. Iancu Fotea nr. 2 bis, eveniment datorat Inspectoratului de Jandarmi Județean, în parteneriat cu Inspectoratul pentru Situații de Urgență și Muzeul de Istorie. Astfel, vor fi lansate cărțile: „Albumul fotografic - Garnizoana Galați, 100 de ani de la Marea Unire”, autori slt. Cătălin Mircea Bădin, lt. col. Eugen Marius Chiriță, cu o prefață de conf. univ. dr. habil. Cătălin Negoită - „Dedicat tuturor eroilor români jertfiți pentru apărarea independenței de stat și realizarea idealului național secular, UNIREA tuturor provinciilor românești, albumul de față prezintă structurile de apărare, ordine publică și siguranță națională, din Garnizoana Galați, la 100 de ani de la Marea Unire. Fie că vorbim despre jandarmi, pompieri, polițiști, grăniceri, infanteriști, tanchiști, marinari, polițiști locali sau lucrători de penitenciare, în egală măsură, toți au contribuit la ceea ce reprezintă astăzi România, un stat unitar, suveran și indivizibil”; „Contribuții la Primul Război Mondial și Marea Unire - Jandarmeria și Pompierii”, autori slt. Cătălin Mircea Bădin, plt. maj. drd. Dan Cristian Ionașcu.

● **V. Cilincă**

carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU
EXPOZIȚII

- Universitatea „Dunărea de Jos“
Expozițiile „Regina soldat“, „125 de ani de excelență în construcții navale la Galați“ și sculptură de Valentin Popa și Adrian Vădeanu.
- Muzeul de Artă Vizuală
Expoziția „10 ani - În memoriam Marcel Chirnoagă“.
- Sala „Nicolae Mantu“ a Galeriilor de Artă
„Fanfară pentru necunoscut“, de Tudor Șerban și Basarab Păltănea.
- Muzeul de Istorie
Expozițiile: CENTENart, „Arheologie - Lapidarium“, „Ambient românesc - ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea - începutul sec. al XX-lea“, „Civilizația tradițională din sudul Moldovei“, „Sistemul monetar românesc 150 de ani de existență“, „Personalități ale Unirii Principatelor Române“.
- Casa Memorială „Costache Negri“ (comuna Costache Negri)
Expoziția „Ambient românesc - Ambient european: Conacul de la Mânjina“.
- Casa Rurală „Ion Avram Dunăreanu“ (comuna Suhurlui)
Expoziția „Ambient tradițional românesc“.
- Casa Colecțiilor (Galați) și Casa „Hortensia Papadat Bengescu“ (comuna Ivești)
închise temporar.
- Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine
„O prietenie regală: „Grigore Antipa și Regii României“.
- Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Răsvan Anghelută“
Expozițiile: „De la Burebista, la Ferdinand Întregitorul“, „Fruite și semințe – Rodele Pământului“, „Chihlimbarul,

varietate și culoare“, „Pe culmile Carpaților“, „Grigore Antipa 150“, „Tentacule și tentacule“, „Fosile vii - crabul potcoavă“. Program de vizitare: miercuri - duminică, 9,00-17,00; luni și marți este închis. Grădina Botanică, Grădina senzorială, Acvariul și Observatorul Astronomic - Planetariu, Cinematograful 12D.

BIBLIOTECI

- Biblioteca „V. A. Urechia“
la sediul central, la Biblioteca Municipală pentru Copii, din Țiglina, Filiala nr. 1 „Costache Negri“ și Filiala nr. 2 „Paul Păltănea“: 9,00 - 17,00. Sâmbătă - închis. Doar la sediul central, duminică - 8,00 - 13,00.
- Biblioteca Franceză „Eugene Ionesco“
Luni - vineri - 11,00 - 13,00.

tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/314000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județului	0236/411099
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/311333
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	0236/413929
Starea Civilă	0236/307747
Dispecerat iluminat public	0751586462

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:

CALORGAL:	dispecerat - 0236/311018
	0236/473100/120
	relații cu publicul - 0236/473151
APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9281
ELECTRICA (Galați)	929

SPITALE

Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0236/423983
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678
	0236/475768
	fax 0236/411613
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301

FARMACII NON-STOP:

Hygeia (vizavi de Spitalul Județean) 0236/473013

școala iubitorilor de animale

Cum să vă protejați pisicile iarna



ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea prietenilor necuvântători. Până acum am explicat cât de important este să vă protejați câinii, în special pe cei foarte tineri, pe cei cu boli cronice și pe cei bătrâni de frigul iernii. Însă și pisicile, nu doar câinii, au nevoie de măsuri de protecție în sezonul rece, și asta chiar dacă nu părăsesc apartamentul în care locuiesc.

Pielea micilor feline, afectată de ger

Pe timp de iarnă, toate pisicile par mai dolofane și mai pufoa-

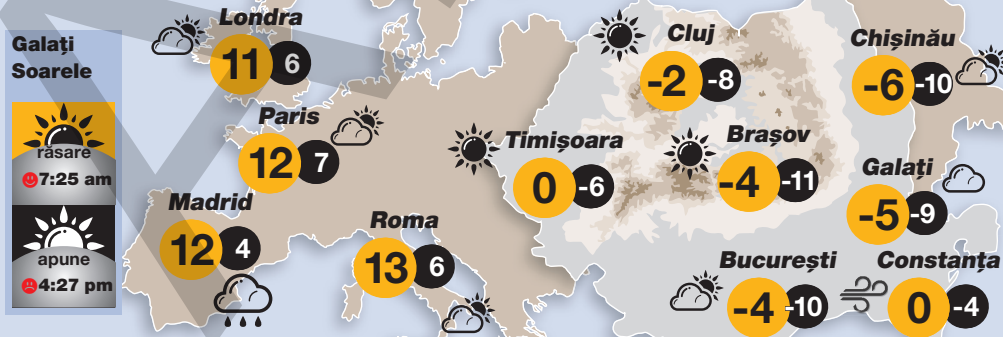
se decât în restul anului, și asta pentru că părul lor este înfioat, pentru a le proteja mai bine de frig. Numai că, potrivit specialiștilor, în anotimpul rece, pielea micilor feline se usucă, se poate descuama, iar pernuțele labelor pot suferi chiar leziuni din cauza zăpezii sau a gheții amestecate cu sare sau alte substanțe antiderapante. Atenție la antigel sau la celelalte soluții folosite pentru dezghețare, pentru că ingerarea lor le poate fi fatală!

Faptul că pisica nu părăsește apartamentul, ba mai mult și-a instalat culcușul pe calorifer nu este o soluție fericită! Mediul este foarte uscat, căldura excesivă îi vor face pielea să se usuce și exfolieze! Așa că ori dați caloriferul mai încet, ori puneți pe calorifer

un prosop, o cârpă, ceva. De asemenea, în pet-shop-uri există o gamă largă de paturi suspendate și tot felul de culcușuri care se pot prinde pe calorifer, în funcție de tipul și de dimensiunea acestuia. Dar țineți seama de diferența mare de temperatură pe care o va resimți pisica atunci când părăsește culcușul, așa că ponderați temperatura. Inclusiv pentru sănătatea căilor dumneavoastră respiratorii, nu doar a pisicii, e bine să combateți căldura uscată degajată de calorifer cu un prosop umed sau un umidificator de aer.

Nu mai puțin adevărat este că nici pisicile nu sunt ferite de eventuale răceli. Cum se manifestă acestea, ce e de făcut și cum ajutați felina să devină sănătoasă, vă spunem săptămâna viitoare. ●

meteo 30 noiembrie România & Europa



RĂCIRE. Astăzi, cerul va fi parțial înorat. Temperatura va atinge valoarea maximă de -5 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa -9 grade Celsius. Nu sunt șanse de precipitații. Vântul va sufla slab, cu o viteză de până la 15 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 772 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși 69 la sută.

surse online

www.viata-libera.ro Viața din carnet



cronologie

- 1224 Prima mențiune documentară a localității Orăștie.
- 1667 Se naște JONATHAN SWIFT (m.1745), scriitor britanic.
- 1811 Se naște ALEXANDRU HAȘDEU (HÂJDEU) (m. 1872), scriitor, pedagog, membru de onoare al Societății Academice Române.
- 1817 Se naște THEODOR MOMMSEN (m. 1903), scriitor, istoric german, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1902).
- 1835 Se naște MARK TWAIN (m. 1910), scriitor american.
- 1845 Încetează din viață NILS GABRIEL STEFSTROM (n. 1787), chimist suedez. A descoperit elementul chimic vanadium.
- 1874 Se naște PAUL ZARIFOPOL (m. 1934), critic literar, editor.
- 1874 Se naște WINSTON CHURCHILL (m. 1965), om politic, britanic, prim-ministru (1940-1945; 1951-1954), scriitor, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1953).
- 1900 Încetează din viață OSCAR WILDE (n. 1854), scriitor irlandez.
- 1928 Compozitorul Mihail Jora a inaugurat și dirijat prima stagiune radio „live“ pentru concerte simfonice, cu Orchestra Națională Radio - fondată în același an.
- 1934 Încetează din viață CINCINAT PAVELESCU (n. 1872), poet, publicist, dramaturg, reputat epigramist.
- 1936 Se naște, la Galați, GRIȘA GHERGHEI, (m. 2014), poet, publicist.
- 1945 Se naște, la Galați, RADU LUPU, pianist, muzician. După 1981, stabilit în SUA.
- 1992 Încetează din viață, la Galați, GH. S. ȘTEFĂNESCU (n. 1925), publicist, istoric literar, pedagog.
- 1992 Municipiul Galați îl ia ca patron spiritual pe Sfântul Apostol Andrei, „sub a cărui ocrotire duhovnicească să stea până la sfârșitul veacurilor“. V.G.

REDACTIA ȘI ADMINISTRAȚIA:
Galați, str. Domnească nr. 68
redactie@viata-libera.ro**SECRETARIAT** 0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI 0372/363643
REDAȚIE 0372/363631, 0372/363633
SPORT 0236/411644
TEHNO 0372/363626
PUBLICITATE 0236/460719
MICA PUBLICITATE 0372/363615
DIFUZARE 0236/460395**Cristina COCU**
Manager**CONSILIUL EDITORIAL**
Gabriela CREȚU
Director general**Anca SPĂNU**
Redactor șef adjunct**Dan Cătălin PREDESCU**
Editor Coordonator**SOCIAL-EVENIMENT:** Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CLINCĂ,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,
Iasmina UNGUREANU (C.M.)**ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE:** Ovidiu
AMĂLINEI, Corina DOBRE, Cristinel LUCA,
Anca MELINTE**SPORT:** Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENIIE**ONLINE:** Monica ZANET, Valentin CHIȚU
FOTO: Iulia KELT**REDACTORI COLABORATORI:** Alina
Comșa DURBACĂ, Danuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Marius ȚUCA, Gheorghe GURĂU, Florin
RĂVDAN**DEPARTAMENT CALCULATORIC:**
Camelia LUPU, Adrian BARBU**DTP:** Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Tiberiana PRISĂCARIU**CORECTURĂ:** Ramona COTĂRLEȚ, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN**MARKETING PUBLICITATE:** Veronica
COSMA, Cătălin BARCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE**DIFUZARE:** Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Daniela TIRON, Veronica ILIE**DESIGN CONCEPT**
Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)**Tipar realizat la TIPOMEDIA București**
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege**COTIDIAN INDEPENDENT®** BRAT
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNICPublicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016**CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001**

filmul zilei

VINERI, 30 NOIEMBRIE



ROGUE ONE: O POVESTE STAR WARS

FILM NOW. ora 21:35. (Acțiune - Aventuri - SF, SUA, 2016)● **Cu:** Mads Mikkelsen, Forest Whitaker, Felicity Jones, Diego Luna, Alan Tudyk

Jyn Erso, o mercenară a Rebeliunii, este pe punctul de a primi cea mai mare provocare din viața ei, când Mon Mothma o va trimite să fure planurile din Death Star. Cu ajutorul Rebelilor, un maestru spadassin și forțele non-aliat, Jyn va realiza că a intrat în ceva mult mai greu decât credea la începutul misiunii.

presă

Publicații periodice

Apare revista
săptămânală
ilustrată „Vieața”

În urmă cu 125 de ani, pe 28 noiembrie 1893, intra în peisajul publicistic, la București, revista „Vieața”, sub direcțiunea lui Alexandru Vlahuță.

Vlahuță semnează articolul program intitulat „Două vorbe”: „Trăim într-o epocă de zbucium și de enervare generală. Pentru că niciodată nu s-a mai văzut, între literații unei țări, o luptă mai înverșunată și mai neală, o dușmănie și-o ură mai îndârjită ca aceea care s-a întetă de câțiva timp între fruntașii literaturii noastre. În revistele lor, în conferințele pe care le țin la Ateneu, în conversațiile intime, maestrul nostru se sfășie unii pe alții cu o patimă care pe ei îi micșorează și îi orbește, iar pe noi, tinerii, deprinși să-i admirăm și să-i vedem mari și senini, ne umple de melancolie (...) Unii pe alții se fac ignoranți, năuci, incapabili de a pricepe și de a face ceva bun în țara noastră. Ce scandaloase sfezi la poarta nemuririi! (...) Acum, în literatură, sunt cliți, ca și în politică. Delavrancea n-are talent pentru «Convorbiri literare» și Caragiale e un „fachir” pentru «Revista nouă». Același scriitor e un geniu dacă rămâne în «tabăra noastră», e un «idiot» dacă ne părăsește; nicăieri un cuvânt de adevăr și de dreptate despre talentul unui om, despre valoarea unei cărți. Gazetele zilnice nu se ocupă de asemenea nimicuri: pentru ele sosirea unui prefect în Capitală «în interes de



serviciu» a fost întotdeauna un eveniment mai însemnat decât apariția unei lucrări literare sau științifice. Avem academii, Ateneu, universități, muzee, laboratoare, biblioteci, avem tot aparatul de cultură a unui stat pus pe drumul civilizației. Ar trebui ca din Capitală să se reverse asupra întregii țări lumina acestor instituții. Ar trebui ca presa să se ocupe mai de aproape de ele, să arate publicului că în afară de larma și hărțuilele politice, care țin primul plan în atenția generală, mai e câte ceva de remarcat în activitatea noastră națională. Arareori am văzut două-trei rânduri într-o gazetă despre vreo conferință la Ateneu, dar nu

știu să se fi ținut, la «Orfeu» sau la Teatrul «Dacia», un discurs politic, cât de neînsemnat, care să nu fi fost relevant și comentat de toate ziarele. Și tăcerea aceasta, pe care o lasă presa în jurul manifestărilor culturale și artistice a neamului nostru, stinge o bună parte din dorul de muncă și entuziasmul tinerimii și înlesnește tânjirea simțământului național, care, și fără asta, nu e prea ridicat. Noi credem că o carte bine scrisă, un tablou original, cu un cuvânt, tot ce e privitor la spiritul și puterea de a crea a neamului românesc, sunt lucruri care ne interesează pe toți și adesea cântăresc, în viața noastră, mult mai greu decât... chiar un mesaj de deschidere a corpurilor legiuitoare! (...) Și tocmai aici ne-am gândit, când ne-am hotărât, câțiva înși, să facem această revistă: să urmărim aproape mersul cultural, manifestarea spiritului românesc în știință și artă, în reforme, în tot ce se poate da un caracter mai demn forței și activității noastre naționale și să ținem în curent pe cititori, să supunem judecății lor partea de seriozitate și partea de ridicul care se desface și rămâne din gălăgia și-n vâlmășagul vieții (...).“

Revista a apărut, cu unele întreruperi, până la 28 ianuarie 1896, iar printre colaboratori au fost: B. Șt. Delavrancea, Radu D. Rosetti, Gh. Murnu, Șt. O. Iosif, N. Stăncescu, V. Cioflec, Gheorghe din Moldova, Ioan Adam. ● **V.G.**

remember

Carl Loewe (1796-1869)

Compozitorul și dirijorul german Carl Loewe s-a născut pe 30 noiembrie 1796, la Lobejun, fiind cel de-al doilea copil al organistului Andreas Loewe.

A studiat teologie și muzica bisericească, la Halle. A fost organist la Biserica Jacobi din Stettin, profesor de gimnaziu și director muzical. Timp de 46 de ani s-a ocupat de organizarea serbărilor muzicale.

A compus primele balade la vârsta de 21 de ani. Le cânta acompaniindu-se la pian, în turneele sale muzicale prin orașe din Germania, Franța, Anglia și Austria.

Ulterior și-a făcut un bun renume ca dirijor, pianist și cântăreț.

Carl Loewe a compus peste 400 de cântece și balade, inspirate, între altele, de versurile lui Goethe, Schiller, Fontane, Ruckert și Uhland. Ele se regăsesc în 17 volume publicate. A mai compus: oratorii romantice, opere, cantate, lucrări pentru pian și alte instrumente, unele dintre acestea mai puțin cunoscute publicului.

În anul 1837, a fost ales membru al Academiei de Arte din Berlin.

A încetat din viață pe 20 aprilie 1869. ● **V.G.**

horoscop

30 noiembrie



SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie



Astăzi ar fi bine să nu semnați documente oficiale.

CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie



Este posibil să survină evenimente neprevăzute.

VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie



Este posibil să vă confrunțați cu o mică încurcătură financiară.

PEȘTI

19 februarie - 20 martie



Vă recomandăm să nu începeți proiecte noi.

BERBEC

21 martie - 20 aprilie



Vă sfătuim să fiți mai diplomat în relațiile cu cei apropiați.

TAUR

21 aprilie - 21 mai



Ar fi bine să amânați vizitele planificate pentru azi.

GEMENI

22 mai - 21 iunie



Este posibil să vă certați cu persoana iubită din cauza unei neînțelegeri.

RAC

22 iunie - 22 iulie



În prima parte a zilei s-ar putea să fiți dezamăgit de un partener de afaceri.

LEU

23 iulie - 22 august



Este indicat să vă menajați sănătatea și să vă relaxați mai mult.

FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie



Aveți șanse să petreceți momente plăcute alături de persoana iubită.

BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie



În prima parte a zilei s-ar putea să fiți tentat să cheltuiți o sumă importantă.

SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie



Vă sfătuim să vă planificați timpul cât mai bine.



Vorbește CORECT!

CAMPANIE VL ● SĂ VORBIM CORECT!

Cele mai grele cuvinte din limba română

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Limba română are o gramatică dificilă, incomparabil mai grea decât a limbii engleze, de exemplu. Vă prezentăm unele dintre cele mai grele cuvinte din limba română care se pronunță greu.

Românii fac multe greșeli gramaticale fiindcă româna este o limbă cu multe forme flexionare ale cuvintelor, explică lingviștii. Pe scurt, la fel ca în latină, conjugarea verbelor, acordurile, diferitele forme de pronume sunt atât de multe și de diverse, încât de multe ori apar confuzii.

Pe lângă complexitatea gramaticii, limba română are câteva cuvinte lungi de peste 30 de litere pe care nu le folosim în vorbirea uzuală. Acestea vin din lumea medicală și ni se încurcă limba-n gură încercând să le pronunțăm.

Astfel că limba română a ajuns să ocupe un onorabil loc 3 în topul european al celor mai lungi cuvinte. Cu 44 de litere, cel mai lung cuvânt în limba română - pneumonoultramicroscopicsilicovolcaniconioză - se află pe locul 3 în topul celor mai lungi cuvinte din Europa și pe primul în topul limbii române. Este un cuvânt greu de pronunțat și care

de fapt definește o boală pulmonară cronică profesională, care apare la muncitorii din mine, din carierele de piatră, din industria metalurgică, din industria porțelanului și a sticlei etc., în urma inhalării prelungite a pulberilor de bioxid de siliciu, potrivit Dicționarului Explicativ al Limbii Române. Forma scurtă a acestui cuvânt este silicoză.

La fel de tare vi se împletește limba și când trebuie să pronunțați cuvântul difosfopiridin-nucleotidpirofosfatază. Are 36 de litere și este al doilea cel mai lung cuvânt al limbii noastre. Definește o enzimă (proteină) care catalizează reacția de disociere

între o bază azotată activată sub forma de trifosfat (ATP, GTP, etc.) în formă monofosfatată AMP (adenozinmonofosfat).

Alte cuvinte ce nu sunt în dicționar dar pot fi găsite în diverse cărți și manuale de profil (chimie, medicină) și care sunt greu de pronunțat sunt: encefalomielopoliadiculonevrită, gastropiloroduodenojejunostomie, dicloridifeniltriclorometilmetan, feromicroazotombohidric, electroglotospectrografie.

Amuzant este că denumirea pe care o poartă fobia de cuvinte lungi este un cuvânt din 34 de litere: hippopotomonstrosesquipedaliofobia. ●

hepatitele

Boli asimptomatice, în ciuda gravității lor

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Asociația Pacienților cu Afecțiuni Hepatice din România (APAH-RO) îi încurajează pe români să meargă la medicul de familie și să ceară trimitere pentru analiza markerilor virali. Hepatitele reprezintă boli infecțioase, de cele mai multe ori asimptomatice, fapt care generează pericole majore, întrucât

cei afectați pot transmite virusul în orice moment.

Un pacient depistat cu hepatită C trebuie să primească automat tratamentul necesar, altfel continuă să rămână un factor de risc pentru întreaga societate. Persoanele diagnosticate cu hepatită C trebuie să știe că, din septembrie anul acesta, a intrat în vigoare un nou contract cost-volum- rezultat pentru programul cu interferon-free și, potrivit noilor prevederi,

pacienții, începând cu gradul 1 de fibroză, au acces la tratament. În plus, medicii au la dispoziție, în sistem de decontare, toate terapiile inovatoare existente pe piața din România pentru ca tratamentul fiecăruia bolnav să fie cât mai personalizat.

"APAH-RO va continua și va intensifica numărul campaniilor de testare în perioada următoare. În acest an, asociația a testat peste 1.000 de persoane, în

special din cadrul populației defavorizate. Potrivit Organizației Mondiale a Sănătății, hepatitele virale B și C reprezintă provocări majore, afectând 325 de milioane de oameni. Aceste afecțiuni generează cancer hepatic și provoacă anual 1,34 milioane de decese. ●

Viata liberă
VLonline

rețeta zilei Spumă de ananas cu ciocolată albă

INGREDIENTE. 120 ml smântână pentru frișcă, 100 g ciocolată albă, 200 g mascarpone, 400 g (o conservă) ananas.

PREPARARE. Topește ciocolata cu smântâna pentru frișcă la bain-marie sau microunde. Zdrobește ananasul în robotul de

bucătărie și bate mascarpone cu 1-2 linguri de zahăr. Combină ciocolata topită cu crema de mascarpone și ananasul zdrobit. Toarnă spuma de ananas în paharele în care vrei să o servești și dă-o la frigider pentru 1-2 ore. Decorează-o cu bucăți de ananas proaspăt sau cu ananas caramelizat. ● A.F.

www.viata-libera.ro Viața caleidoscop

MAGAZIN



tv
mania

Cea mai tare pețitoare, Ana Maria merge cu emisiunea tare

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

» Când a început primul sezon al emisiunii „Gospodar fără pereche”, m-am gândit că e o porcărie de emisiune. De fapt, și acum mă gândesc la același lucru, doar că acum îmi dau seama că, de bine de rău, Anamaria Prodan le-a găsit neveste cătorva bărbați. Anul trecut l-a înșurat pe gospodarul Mărin, țăran get beget, din vârful muntelui, iar anul ăsta a făcut o nuntă, a fost martora unei cereri în căsătorie și a cuplat doi tineri care, probabil, la un moment dat, se vor căsători.

» Nunta ca nunta, Sergiu și Samira au fost miri frumoși, chiar dacă poate cam grăbiți. Dar frații Boar par să fi dat lovitură. Dacă Adrian pare doar atras de fata aleasă, Vasile e clar îndrăgostit, și-a călcat pe inimă și cu faptul că aleasa sa mai are un copil și a cerut-o de nevastă. Asta după ce aceasta s-a și flocăit un pic cu concurențele. Na, în dragoste și în război, totul e permis. Dar, spune-se despre Anamaria Prodan ce s-o spune, numai că nu e pețitoare bună nu poți. Că fata a dovedit! ●

CUM
SĂ VĂ PROTEJAȚI
PISICILE IARNA

SFATURI. Ca și câinii, pisicile au nevoie de măsuri de protecție în sezonul rece, chiar dacă nu părăsesc apartamentul în care locuiesc. » pag. 17



CELE MAI GRELE
CUVINTE DIN
LIMBA ROMÂNĂ

CAMPANIE. În rubrica de astăzi, vă prezentăm unele dintre cele mai grele cuvinte din limba română, care se pronunță cu mare dificultate. » pag. 19

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXIX, NR. 8875 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

„ARS REDIVIVA“ ȘI „DANUBE MEDIA CENTER“ PREZINTĂ ● CENTENAR

Ruleta istoriei

100 de comori pe hârtie, în 100 de locații importante ale Galațiului, timp de 100 de zile

De câte ori au avut prilejul, gălățenii s-au mândrit cu Alexandru Ioan Cuza. Mai ales că activitatea sa a avut legături strânse cu aceste meleaguri: a fost președinte al judecătorei Covurlui și pârălab, apoi deputat din partea noastră în Divanul Ad-Hoc de la Iași. La scurt timp după moarte, o parte din actuala stradă Mihai Bravu i-a purtat numele (din 1879), iar primul bust din țară a fost amplasat la Galați, la Școala primară de băieți Nr. 5 (în 1882), prin grija și cheltuiala Elenei Cuza. În iarna lui 2017 și 2018 a avut parte chiar de un bust din zăpadă înghețată, făcut de Petru Darie în Micro 21.

Cu toate acestea, monumentul din fața Grădinii Publice nu i-a fost destinat. În 1928, aici era statuia lui Lascăr Catargiu, contracandidatul lui Cuza la tronul Moldovei în 1859. Realizată, la inițiativa municipalității interbelice, de Raffaello Romanelli, statuia a rezistat pe soclu doar până în 1948, când comuniștii au dispus să fie dată jos. În loc a fost pus un bust al lui Cuza, în 1959, apoi statuia actuală, realizată de Ion Jalea în 1972.

În imagine, lângă monument, citește artistul Florian Doru Crihană, unul dintre gălățenii care au uimit lumea, cu peste 100 de premii în palmares, 30 de expoziții personale și sute de



foto Iulia Kelt

expoziții colective. Lucrările sale au fost prezente pe mai toate meridianele, din Turcia în Serbia, Portugalia, Polonia sau Japonia, pentru a da doar câteva exemple. Din această toamnă s-a implicat în Galați în două noi proiecte: o expoziție colectivă la Biblioteca Franceză „Eugene Ionesco”

și o galerie de artă, deschisă în mansarda librăriei „Alexandria”, unde promovează talente locale tinere sau deja consacrate.

● **Cezar Amariei**

„România pe hârtie în 100 de chipuri” este un proiect privat dedicat Centenarului, realizat de Institutul Cultural „Ars Rediviva” (ICAR) și

Asociația „Danube Media Center”, a jurnaliștilor de la „Viata liberă”. Proiectul se va finaliza cu o expoziție care va cuprinde toate cele 100 de comori prezentate.

Viata liberă
VLonline

Bani GREI cu **Viata libera** **47** **vineri**
300 lei
pe săptămână!



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.

Talon valabil pe perioada 26 nov - 1 dec 2018

100 de lei
pentru învățacei

Viata libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ
Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 26 nov - 1 dec 2018

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata liberă”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata liberă”.

47

Abonează-te!
cu doar 33 de lei/lună!

Viata libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata liberă”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
30 nov - 6 dec 2018

02 istoria altfel
Sfântul Andrei
și legendele
dacice

03 gastronomie
Alimentația ideală
în perioada
postului

Viata
liberă

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

ANDREEA
RAICU

a pozat
goală
la 41
de ani!

al cotidianului **Viata liberă**

MONDENE



Naturaletă și încrederea sunt neprețuite și o fac pe o femeie mult mai frumoasă decât toate măștile și ideile preconcepute despre cum ar trebui să fie sau să arate. E printre puținele ședințe foto în care nu am mai simțit să fiu altcineva decât sunt

ANDREEA RAICU
vedetă tv

► Vedeta apare pe coperta noului număr al revistei Unica

ANDREEA RAICU - ÎN CEA MAI CURAJOASĂ IPOSTAZĂ DE PÂNĂ ACUM ► **PAGINA 20**

ISTORIA ALTFEL

strămoșul
mamiferelorFOSILELE
UNUI ANIMAL
GIGANTIC
AU FOST
DESCOPERITE
ÎN POLONIA

DESCENDENȚĂ. Descoperirea unui animal preistoric gigant, ce a trăit în Triasic, în urmă cu 200 milioane de ani, indică faptul că dinozaurii nu erau singurul grup de animale uriașe. Deși dinozaurii au dominat perioada Jurasicului, un grup de animale numit therapsida, strămoșii tuturor mamiferelor moderne, a prosperat cu mult înaintea dinozaurilor. Rămășițele fosilizate ale mamiferului ce seamănă cu o reptilă au fost descoperite în Polonia. Acestea dezvăluie că animalul cântărea aproximativ nouă tone și avea înălțimea unui elefant. Cercetătorii au identificat rămășițele ca aparținând unei forme de dicynodont din grupul therapsida și l-au denumit Lisowicia bojani, după satul polonez Lisowice în apropierea căruia au fost găsite fosilele. Dicynodontii erau ierbivori, iar dimensiunile lor variau. De asemenea, majoritatea nu aveau dinți. În ciuda trăsăturilor de reptilă, aceste animale sunt strămoșii tuturor speciilor de mamifere moderne. Noua specie a fost descoperită de o echipă de la Universitatea Uppsala din Suedia și membrii Academiei de Știință din Polonia. Mărimea fosilei reprezintă faptul că paleoantropologii vor trebui să reconsidere modul în care înțeleg descendența Therapsidelor. „Dicynodontii erau animale incredibile din perioada mijlocie și târzie a Triasicului. Lisowicia este unul dintre primii dicynodonti și cel mai mare tetrapod din Triasic” a declarat specialistul Grzegorz Niedzwiedzki din cadrul Universității Uppsala. Primele descoperiri privind specia din Polonia au fost realizate în 2005 de către Robert Borzecki și Piotr Menducki. De atunci peste 1.000 de oase și fragmente de oase au fost extrase din zonă. ● **V. Chițu, sursa descopera.ro**

SINCRETISM RELIGIOS ● CREȘTINISM

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Există specialiști care cred că după creștinarea teritoriului de la nordul Dunării și asimilarea credințelor și practicilor creștine, sărbătoarea Sfântului Andrei a luat locul sărbătorii unei presupuse divinități dacice, Sântandrei, personificare a lupului.

Legende despre misiunea de creștinare a Sfântului Andrei spun că acesta a fost trimis în „tărâmurile lupilor”, unde a fost însoțit și călăuzit în teritoriile dacice de Marele Lup Alb. Evident, nu avem inscripții sau documente la care să apelăm pentru reconstituirea drumului Apostolului Andrei la Nordul Dunării, însă tradițiile populare cu privire la călătoria sa sunt foarte bogate. O baladă dobrogeană amintește că însuși Decebal, urmașul regelui Duras, ar fi venit la peștera Sfântului Andrei.



Majoritatea tradițiilor populare stabilesc o legătură între Sfântul Andrei și lupi. El ar fi avut darul de a vindeca răni, și prin rugăciuni „lega gura lupilor”, apărându-i pe oameni și vitele lor. Lupul a fost întotdeauna considerat simbol al dacilor, iar unele legende spun că Marele Lup Alb, considerat căpetenia lupilor, a fost alături de daci la căderea Sarmisegetuzei.

Legenda spune că, în vremuri uitate, un preot al lui Zamolxis cutreiera fără răgaz pământurile Daciei pentru a-i ajuta pe cei care aveau nevoie, transmitând getodacilor că Marele Zeu veghea asupra lor. Fără a fi în vârstă, avea părul și barba albe ca neaua, iar credința, curajul și dărzănia sa erau cunoscute nu numai de oameni și de Zalmoxis însuși, ci și de fiare. Zeul, dându-și seama de valoarea slujitorului său, îl oprește la el, în munți, pentru a îl avea aproape. Departate de oameni, preotul continuă să slujească cu aceeași determinare ca și înainte. În scurt timp, fiarele Daciei au ajuns să asculte de el și să îl considere conducătorul lor. Cel mai mult îl îndrăgeau lupii.

După un timp, Zalmoxis vorbește cu preotul său și decide că a venit timpul ca acesta să îl slujească în alt chip, astfel îl transformă în animal. Însă nu în orice animal, ci în cea mai temută și mai respectată fiară a Daciei, într-un Lup Alb, mare și puternic, dându-i menirea să adune toți lupii din codri pentru apărarea tărâmului. Astfel, de câte ori dacii erau în primejdie, lupii le veneau în ajutor, era de ajuns doar să se audă urletul Marelui Lup Alb și, de oriunde ar fi fost, lupii săreau să îi apere pe cei care le deveniseră frați. Lupul Alb însă era și judecător, pedepsind lași și trădătorii.

Sfântul
Andrei
și legendele
dacice

Într-o zi însă, Zeul îl cheamă din nou pe slujitorul său la el, de această dată pentru a-i da posibilitatea să aleagă, pentru ultima oară dacă vrea să rămână lup sau să devină om. Cu toată mahnirea pe care o poartă în suflet, știind ce vremuri vor urma, decide să rămână alături de Zeul său, sperând că astfel să slujească mai cu folos ținutul și poporul său.

Cu toată vigilența geto-dacilor, a lupilor și a Marelui Lup Alb, romanii reușesc să se infiltreze în rândurile lor și, în apropiere de marea invazie, sădesc în sufletele unor lași sămânța neîncrederii față de Marele Zeu. Astfel, unii daci încep să se teamă că Zeul nu le va fi alături în marea bătălie, iar trădătorii cuprinși de frică încep să omoare toți lupii ce le ieșeau în cale în speranța că unul din aceștia va fi Marele Lup Alb al cărui cap îl vor putea oferi romanilor în schimbul vieții lor. Lupii, câți au mai scăpat, fug în inima munților spre a nu mai reveni niciodată în ajutorul fraților ce îi trădaseră. Lupul Alb și Zalmoxis se retrag în Muntele Sacru de unde vor privi cu durere în inimi cum geto-dacii vor fi înfrânți de romani din cauza trădării.

Se presupune că vechile credințe și ritualuri ale populației precreștine au fost înglobate în noua religie. Spre exemplu, interdicția

de a lucra în ziua Sfântului Andrei, ziua fiind sub interdicția lupilor; noaptea premergătoare sărbătorii Sfântului Andrei este concepută ca sabat al strigoilor și al lupilor. În această noapte, în special la sate, se practică încă ritualuri ciudate, din credința că astfel se pot găsi mai ușor protecția de toate relele, bunăstarea și chiar dragostea. Anumite obiceiuri legate de ziua Sfântului Andrei ca: tăierea de ramuri din copaci și plantarea de grâu în vase cu apă, pentru a fi păstrate pentru anul Nou, amintesc de rituri agrariene mai vechi. Sfântul Andrei este considerat ca fiind mai mare peste vite și fiare, păzitor al turmelor de pericolul lupilor, patron și îmblânzitor al lupilor. Aceste calități mitice nu i-ar fi putut fi atribuite dacă identitatea simbolică între daci și lupi s-ar fi pierdut cu totul din memoria colectivă. Ele indică, folcloric, atât obiectivul patronat de Sfântul Andrei al trecerii dacilor la noua religie, cât și caracterul adânc popular al acestei acțiuni. Tinerii superstițioși și nu numai cred că acum au șansa să-și cunoască iubitul sau ursitul. Însă, pe de altă parte, există credința că este momentul pentru a se lua măsuri de apărare împotriva duhurilor rele. Spiritele malefice ale celor decedați au, în această noapte, puteri sporite. ● **sursa historia.ro**

GASTRONOMIE

RISC DE ÎNGRĂȘARE ● **ATENȚIE!**



sursa foto samovita.ro

Alimentația ideală în perioada postului

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Postul Crăciunului este momentul perfect pentru curățarea organismului: renunțarea la proteine animale timp de șase săptămâni poate avea drept rezultat un plus de energie, de tonus, datorită nutrienților din vegetale. Mai mult, alegerile alimentare corecte în Post pot duce la slăbire sau pot menține greutatea optimă. Însă, în aceeași măsură, alegerile neinspirate pot duce la îngrășare, fenomen remarcat de experții în nutriție.

Riscul de îngrășare este unul major în Post. Pe de o parte, din lipsa proteinelor animale care dau sațietate. Apoi, din înlocuirea acestora cu proteine vegetale care pot veni la pachet cu mulți carbohidrați. Este cazul leguminoaselor: fasole, soia, mazăre sau năut. De asemenea, în Post, există riscul abuzului de alimente cu carbohidrați și grăsimi vegetale, tocmai pentru a potoli senzația de foame. Excesul de carbohidrați cu absorbție rapidă ne întreține foamea așa că mesele de Post necesită mai multă atenție decât ne-am fi imaginat.

Ideal ar fi adoptarea programului de trei mese pe zi și două gustări. Riscul îngrășării este mare dacă nu se respectă intervalul de maximum 3 ore între mese.

O zi de Post o putem începe cu fructe, dacă tolerăm să mâncăm fructele pe stomacul gol.

Fructele cu o cantitate mare de antioxidanți și fibre și mai mică de fructoză sunt mărul verde, kiwi, ananas și fructele de pădure. Dacă nu tolerăm să mâncăm fructe pe stomacul gol, putem să mâncăm o pastă de năut fiert, mixat cu dovlecel, condimente, verdețuri, mirodenii, fiecare după gust pe care putem să o tartinăm pe o felie, două de pâine prăjită, alături de câteva legume de culoare verde, ni se recomandă pe clicksanatate.ro.

La gustare, laptele de migdale sau cel de soia. Atenție însă la etichetele produselor din supermarket - optați pentru variantele fără zahăr. De asemenea, încercați să evitați produsele care au mai mult de 3 E-uri pe etichetă.

La prânz, putem consuma o supă-cremă de ciuperci, o supă de linte, o fasole verde cu usturoi, o mâncare de fasole boabe, de preferat cât mai închisă la culoare, chiar neagră, pentru că acelea sunt boabele cu o cantitate mare de proteine. Cu alte cuvinte, putem consuma mâncăruri ba-

zate pe legumele proteice: linte verde, fasole cu boabe închise la culoare, fasole verde, năut, mazăre, broccoli. Trebuie știți că mazărea are o cantitate mare de carbohidrați și amidon. Așadar, alegem o supă-cremă sau o mâncare gătită la abur, cuptor sau pe aragaz. Un sfat ar fi să se gătească cu supă, adică cu fiertură de pătrunjel, țelină, păstărnac, mai ales în post, pentru că așa dăm gust bun alimentelor și nu vom folosi ulei, prăjeli sau răntășuri.

Cea de-a doua gustare poate fi luată între orele 16 și 17 și poate consta în lapte vegetal sau o tartină cu o pastă de leguminoase. Cina trebuie să fie ușoară, chiar dacă vorbim despre una compusă din legume.

Cina trebuie să fie până în ora 20 și, evident, va fi compusă din alimente ușoare. Se poate consuma, de exemplu, o salată cu multe verdețuri, cu un dressing din muștar fără zahăr, cu lămâie, mărar. Se pot adăuga niște boabe de năut sau niște boabe de linte, fierte în prealabil într-o supă de rădăcinoase. ●



Verdele trebuie să fie vedeta în farfurie dacă ținem post

SFATURI. Trebuie să optăm preponderent pentru spanac, sparanghel, fasole verde, salată, verdețuri, linte verde, varză, castraveți, ardei și dovlecei. Trebuie să știți că legumele proteice se digeră mai greu decât carnea așa că nu trebuie să credeți că legume = ceva ușor. Nu orice fel de legumă este o legumă ușoară. La polul opus, sunt alimentele procesate, fără nutrienți de valoare, cele cu multă făină albă, grăsimi vegetale și zahăr. Cartofii trebuie consumați ocazional, cu măsură, și trebuie copti. Orezul se reduce la o lingură, pâinea integrală la o felie, iar fructele oleaginoase la un număr de maximum



zece, suntem sfătuiți pe clicksanatate.ro. Nu abuzăm de fructe, uleiuri, măsline și nici de miere. În schimb, profităm la maximum de zilele cu dezlegare la pește. În zilele de post, este indicat să consumăm cât mai mult pește. Se pot varia peștele roșu (somon, ton) cu peștele alb (păstrăv, cod, biban, dorada) sau fructele de mare. Sunt multe sortimente disponibile pe piață din care se pot face mâncăruri simple, ușoare, la cuptor, la grătar sau fierte. Se pot face salate cu pește, se pot folosi dressinguri diverse din muștar fără zahăr, usturoi, lămâie care dau gust bun alimentelor. ● **M.Z.**

rețeta de weekend

PRĂJITURELE JAPONEZE CU FASOLE

INGREDIENTE. Pentru pasta roz daifuku: 1 1/2 ceașcă făină de orez, 1 ceașcă zahăr, 1 1/2 ceașcă apă, 1 praf sare, 1/2 linguriță oțet de orez, 1/2 linguriță colorant alimentar roșu. Pentru pasta de fasole anko: 1/2 conservă fasole roșie, 100 g zahăr fin. Pentru pudrat: 4 linguri amidon, 2 linguri zahăr pudră.

PREPARARE. Amestecă făina de orez cu zahărul, sarea, apa și oțetul de orez într-un castron ceramic. Bate bine cu telul



amestecul și adaugă colorantul alimentar până obții o pastă roz. Dă la microunde circa nouă minute pe putere maximă, sau până ce amestecul nu mai are bobite prin el și toate ingredientele sunt perfect topite. Între timp, prepară pasta de fasole (anko). Amestecă fasolea din conservă spălată bine de zeama lipicioasă cu zahăr și un praf de sare, până obții o pastă roșie dulce. Porționează pasta în 12 bileuțe. Amestecă amidonul cu zahărul, presară jumătate pe un tocător sau suprafață de lucru din bucătărie și pune conținutul castronului din microunde peste pudră. Folosind o lingură de lemn sau un cuțit, împinge pasta roz în formă de dreptunghi și taie 12 dreptunghiuri mai mici din ea. Turtește cu palma pasta roz încă fierbinte și pune biluța de pastă de fasole dulce în mijloc. Strânge pasta roz ca un săculeț în jurul pastei de fasole dulce și strânge cu

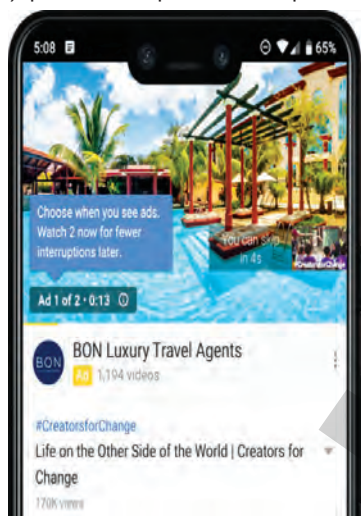


degetele astfel încât să închizi bine pachețelul. Poți rostogoli pachețelele astfel formate în palmă, după ce ai pudrat cu praful de amidon și zahăr. Se consumă la temperatura camerei, preferabil în aceeași zi. ● **M.Z.**

IT&C

Viata liberă
VLonlineYOUTUBE
VA PUTEA AFIȘA
CÂTE DOUĂ
RECLAME
ÎNAINTE
DE REDAREA
UNUI CLIP

AD PODS. YouTube testează tot felul de noi metode de afișare a reclamelor, în ciuda faptului că majoritatea creatorilor de conținut de pe platformă sunt în continuare nemulțumiți de modul în care sunt tratați și de cum sunt distribuite clipurile către fani. În ultima perioadă, multe dintre clipurile monetizate de pe YouTube pot fi întrerupte de multe ori pentru afișarea de reclame, lucru care poate deveni enervant și care cu siguranță a dus la scăderea timpului de vizualizare. Astfel, YouTube propune o soluție mai simplă: afișarea mai multor reclame înainte de începutul clipului, pentru a evita întreruperea clipului mai târziu. Acest nou concept se numește „Ad Pods” și va fi disponibil inițial pe desktop, după care va fi activat și pentru smartphone-uri. Se pare



că Ad Pods vor putea include maximum două reclame înaintea clipului și vor oferi utilizatorilor posibilitatea de a alege: fie vezi o singură reclamă la început și continui apoi să vezi conținutul cu posibilitatea de a fi întrerupt mai târziu, fie vezi ambele reclame una după cealaltă. Conform anunțului oficial, vizionarea ambelor reclame reduce afișarea de reclame cu 40 la sută pe parcursul clipului, probabil aici fiind vorba despre reclamele în format banner care apar în partea de jos a clipului. Din punctul de vedere al companiilor de publicitate, noile Ad Pods vor aduce între 8 și 11 la sută mai mult „reach”, adică vor ajunge la mai mulți utilizatori. Planurile de dezvoltare YouTube par să fie acum concentrate pe versiunea pentru televizoare a serviciului, acesta înregistrând cea mai mare creștere din ultimii ani, cu 180 de milioane de ore de conținut fiind redade pe televizoare în fiecare zi.

● **V. Chițu, sursa. go4it.ro**

5G ȘI CAMERE ÎMBUNĂTĂȚITE

● **SAMSUNG**Galaxy S10, patru
modele diferite

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Galaxy S10 va fi prima gamă de dispozitive Samsung care va fi lansată în patru variații, fiecare dintre acestea oferind o cameră ușor diferită, din ce în ce mai puternică în funcție de treapta ierarhică pe care este poziționat.

La bază, Samsung va oferi Samsung S10 Lite, un model realizat pentru a concura în principal cu iPhone XR de la Apple. Acesta va fi singurul model care va beneficia de un ecran plat și va fi echipat cu un sistem dual camera pe partea din spate și o singură cameră pe partea din

față. Cea de-a doua cameră, de 13 megapixeli, va beneficia de zoom optic, însă camera principală de 12 megapixeli va fi cel mai probabil la fel de capabilă precum cea de pe restul modelelor.

Galaxy S10 în versiunea standard, considerat modelul de bază, va fi echipat cu un ecran curbat la margini, asemeni celor din generațiile precedente și va beneficia atât de un sistem dual camera pe spate, cât și de un nou sistem dual camera pe partea din față (12+13 MP).

Modelul de top Galaxy S10+ în schimb va încerca să ofere toate capacitățile pe care le oferă și Huawei pe modelele sale

de top. Astfel, acesta va fi primul dispozitiv premium al companiei echipat cu trei camere foto, primele două fiind identice cu cele de pe S10, în timp ce a treia cameră va beneficia de un obiectiv ultra-wide (16 MP). Și acest model beneficiază de un sistem dual de camere pe partea din față.

În cele din urmă, Samsung pregătește și un model în ediție limitată, care cel mai probabil nu va fi lansat decât în câteva țări, care vor beneficia de rețele 5G în momentul lansării. Informațiile disponibile în acest moment sugerează că doar Coreea de Sud și alte câteva țări vor fi luate în considerare ini-

țial, producția fiind limitată la 2 milioane de unități, cel puțin pentru început. Acest model va fi primul smartphone premium de la Samsung echipat cu patru camere pe partea din spate, cea de-a patra fiind echipată cu un senzor ToF (Time of Flight), care poate fi folosit pentru detecția mișcării și poziționarea în spațiu 3D prin calcularea distanței între obiectele din jur.

Desigur, sursa acestor informații sugerează că performanța foto pe dispozitivele Samsung va fi „cu mult îmbunătățită”, dezvoltarea noilor camere fiind probabil o reacție la ultimele dispozitive pe care Huawei le-a lansat pe piață. ● **sursa go4it.ro**

preț pe măsură

Galaxy Flex, primul smartphone cu ecran pliabil

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Samsung a anunțat recent primul telefonul pliabil echipat cu display Infinity-Flex. Botezat Galaxy Flex, dispozitivul va fi de fapt echipat cu două ecrane, unul pe exterior și altul pliabil la interior, care va facilita utilizarea dispozitivului în mod tabletă. Compania

a confirmat că este gata de a realiza dispozitivul la scară largă, display-urile fiind aproape gata pentru producția în masă.

Officialii companiei au omis însă în mod intenționat să menționeze prețul la care va putea fi achiziționat noul gadget. Potrivit zvonurilor circulate din surse apropiate companiei, luxul folosirii ecranului Infinity Flex de 7.3”

vine cu un cost pe măsură, estimat la 1500-2000 lire sterline. Prețul ar urma să acopere atât costul de fabricație, cât și asistența tehnică în perioada de garanție, prima generație de telefoane cu ecran pliabil fiind așteptată să aibă o rată peste medie de apariție a defectelor.

Anticipând vânzări reduse la nivelul de preț propus, Samsung va limita prima serie de telefoane



Galaxy Flex la aproximativ 1 milion de unități, compania lăsând astfel și ceva marjă de siguranță pentru eventualitatea în care un defect nedescoperit în testele de laborator ar determina retragerea de pe piață a produsului nou lansat. ● **sursa go4it.ro**

SEXOLOGIE



CUM ÎNDEPĂRTĂM OAMENII POTRIVIȚI FĂRĂ SĂ NE DĂM SEAMA ● **CUPLU**

Trei mituri despre sex care ne împiedică să găsim dragostea adevărată



REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Libertatea sexuală din zilele noastre nu este întotdeauna de ajutor atunci când sperăm să găsim persoana potrivită pentru noi, acel om alături de care să ne simțim minunat nu numai din punct de vedere sexual. Există o serie de mituri despre sex care se pot dovedi adevărate obstacole în descoperirea iubirii adevărate și în clădirea unei relații de cuplu.

Un studiu realizat în urmă cu doi ani a indicat faptul că una din cinci femei născute în 1969 nu au devenit mame, față de una din nouă, în 1942. Dintre cele care nu aveau copii, 80 la sută nu reușiseră să devină mame nu din cauza unor probleme medicale sau pentru că asta fusese alegerea lor, ci pentru că nu reușiseră să aibă parte de o relație stabilă și să descopere bărbatul lângă care ar fi putut să întemeieze o familie. Experții în sexualitate consultați de publicația „Woman's Health” au precizat că, adesea, oamenii din ziua de azi se lovesc de trei mari mituri despre sex atunci când speră să-și găsească un partener de viață, mituri în care trebuie să înceteze să mai creadă.



Bărbații singuri fac sex cu oricine le pică în plasă

La modul general, femeile au tendința să creadă că bărbații care nu sunt implicați într-o relație sunt un fel de mașini de făcut sex, care se gândesc numai la următoarea femeie care le va intra în pat. Însă, conform unui studiu făcut de renumitul Institut de Cercetare Kinsey, numai 43 la sută din bărbați se gândesc la sex de câteva ori într-o săptămână sau chiar de câteva ori într-o lună, pentru ca acest lucru să fie valabil pentru 67 la sută din femei.

Un alt studiu a indicat faptul că numai jumătate dintr-un lot de subiecți de sex masculin, cu vârste între 18 și 29 de ani, făcuseră sex în ultimele 12 luni. De aceea, femeile ar trebui să aștepte o vreme mai îndelungată înainte de a face sex cu un bărbat, lucru valabil și pentru un bărbat, dacă vor să creeze o legătură emoțională specială cu persoana care le-a atras atenția. Nici bărbaților nu le place să se grăbească atunci când întâlnesc o femeie alături de care simt că doresc să întemeieze o relație. Conform altor studii, bărbații și femeile care fac sex de la primele întâlniri nu reușesc să formeze o astfel de legătură emoțională profundă cu partenerii.

FEMEILE
AU TENDINȚA
SĂ CREDĂ
CĂ BĂRBAȚILOR
LE PLACE SEXUL
ATÂT DE MULT
ÎNCÂT O PARTIDĂ
INCENDIARĂ
DE SEX DE LA
PRIMELE ÎNTÂLNIRI
ÎI VA FACE SĂ SE
ÎNDRĂGOSTEASCĂ
PE LOC

Viata libera
VLonline

Sexul ocazional te ajută să cunoști mai repede un bărbat care îți place

Un lucru în care multe femei au tendința să creadă este că bărbaților le place sexul atât de mult încât o partidă incendiară de sex de la primele întâlniri îi va face să se îndrăgostească pe loc. Adevărul este exact invers. De fapt, femeile sunt cele care se simt mai conectate cu un bărbat după ce au făcut sex, în timp ce bărbații devin mai atașați abia după ce află mai multe despre parteneră și despre cum o pot face fericită. Când o femeie are orgasm, hormonii pe care îi produce organismul, mai ales oxi-

tocina, ajută la formarea unui sentiment de afecțiune, care permite dezvoltarea sentimentelor de iubire. Femeile, spre deosebire de bărbați, produc mai multă oxitocină. De aceea, femeilor le este greu să facă sex ocazional fără să se implice emoțional, cum se întâmplă în cazul bărbaților. În cazul bărbaților, nivelul de dopamină este cel care crește atunci când fac sex, o substanță care oferă senzații similare cu cele induse de cocaină, deci creează dependență. Așa se explică și motivul pentru care bărbații dau impresia că vor mereu să facă sex: este reacția organismului la dopamină.

Cu cât ai mai mulți parteneri sexuali, cu atât scad șansele de a-l descoperi pe cel potrivit

Se spune că trebuie să sârui multe broaște până vei găsi un prinț, dar în realitate lucrurile nu stau chiar așa. Șansele de a descoperi dragostea adevărată atunci când avem o mulțime de relații de scurtă durată sunt mici. Bărbații care fac sex ocazional cel mai des sunt tocmai cei care nu își doresc o relație de lungă durată, cel puțin nu cu acele femei cu care fac sex din prima seară, apoi dispar. Adesea, bărbații care caută o relație serioasă cu o femeie nu se vor simți interesați de o parteneră, dacă vor simți că aceasta nu este interesată de așa ceva. Sexologii le recomandă femeilor care vor o relație de durată să nu facă sex cu un bărbat de la primele întâlniri, pentru că astfel îi transmit că este mai interesată de aspectul sexual decât de clădirea unei relații. Bărbatul nepotrivit va dori acest lucru, în timp ce bărbatul potrivit va căuta pe altcineva. ● **sursa Woman's Health**

În cuplu

STRESUL, EXTREM DE DĂUNĂTOR PENTRU VIAȚA SEXUALĂ



DORINȚĂ. Stresul este "ucigașul" numărul unu când vine vorba de libido, sugerează o serie de noi cercetări. Astfel, un sondaj realizat pe 2.066 de adulți din Marea Britanie a arătat că 45 la sută dintre problemele din dormitor sunt cauzate de stres. Un expert în relații pretinde că senzația de frământare creează anxietate, ceea ce face ca multe dintre cupluri să uite de intimitate. Studiul, realizat de BBC Radio 5 Live, a constatat că sănătatea psihică are cel mai mare impact secundar asupra vieții sexuale a unei persoane. 32 la sută dintre cei chestionați raportează stresul ca pe un ucigaș al pasiunii. După stres, au urmat probleme de sănătate mentală, care afectează o proporție de 26 la sută din libidoul partenerilor, grijiile provocate de copii – 20 la sută și munca peste program – 18 la sută. Ellen Brady, terapeut, a fost, de asemenea, surprinsă să descopere că doar zece la sută dintre respondenți subliniază fenomenul social media ca fiind o problemă. Ea a adăugat, totuși, că Facebook și Instagram, probabil, au un impact mai mare decât sugerează rezultatele sondajului. "Cuplurile nu mai au o legătură directă, nu se mai privesc în ochi sau nu vorbesc unul cu celălalt, așa că nu e de mirare că atunci când ajung la culcare împreună sexul este dificil", a spus medicul. Alți membri ai familiei, în afară de copii, afectează libidoul în proporție de zece la sută, spun cei chestionați, în timp ce televizorul sau prietenii reprezintă o problemă în doar cinci la sută din cazuri. În ansamblu, jumătate dintre bărbații chestionați au fost mulțumiți de viața lor sexuală, iar când vine vorba de participantele de sex feminin mulțumirea a crescut ușor, la 53 la sută. ● **R.B.** sursa cosmopolitan.com.



LECTURĂ

Cenaclul
„Noduri
și Semne”Să mai faceți
astfel de trăsnăi!

Săptămâna trecută, cenaclul nostru a participat în corpore la două lansări de carte găzduite de librăria Humanitas Galați. E vorba de doi autori care s-au făcut remarcați și în cenaclul nostru, doi jurnaliști, aflați, ambii, la momentul „debutului absolut” în literatură, Cezar Amariei și Tudor Neacșu. Librăria a fost neîncăpătoare! Joi a avut lansare Cezar, cu „Zilele noastre mărunte”, editura Polirom, iar vineri a fost prima lansare din cadrul proiectului „IV Romane” (facebook.com/patruromane), „Karga”, carte semnată de Tudor Neacșu, editura Brumar. Dacă luăm în seamă ceea ce a spus joi bine cunoscutul ziarist Viorel Ilișoi, cel care l-a prezentat publicului gălățean pe „unchiul” Cezar Amariei (poate părea glumă, dar chiar așa el), anual se publică 50 de romane bune. În acest an, Galațiul a fost prezent cu cinci lansări de romane la Târgul Internațional de Carte Gaudeamus.



Cum s-ar zice, 10 la sută... E un record! Pentru Cezar, cenaclul a contat foarte mult. L-a mobilizat și i-a oferit un cadru în care să aibă parte de o primă impresie, de un feedback avizat. Iar lecturile lui din primăvară au fost de-a dreptul exemplare. O virgulă nu puteai găsi aiurea! Ajutat și de un curs de creative writing (susținut de prozatorul Marin Mălaicu-Hondrari), Cezar Amariei a reușit în câteva luni să scrie o carte excelentă, a cărei acțiune se desfășoară în Moldova secolului XVII, dar cu o punte fantastică peste timp, ajungând până în Galațiul zilelor de azi, acolo unde apare drept personaj Tudor Neacșu, cel care vineri a debutat cu romanul „Karga”... Despre „Karga”, eseistul și traducătorul Doru Căstăian, moderatorul proiectului „IV Romane”, spune: „Karga este un minuscule loc urieșesc unde se cern toate firele care fac o lume. O lume desfășurată cu prospețime și umor, populată de personaje memorabile și în care totul se întâmplă sub specia aeternitatis. Un loc unde vă veți rătăci cu infinite delicii.” Toate exemplarele trimise de editură au fost epuizate, iar librăria a fost arhiplină! Lansarea lui Tudor marchează și încheierea proiectului „IV Romane”, o realizare unică în România. Acum trei ani, patru autori, toți membri ai cenaclului nostru, au scris tot atâtea cărți în timp ce își prezentau creațiile publicului în librăria Humanitas Galați. A fost mai mult un pariu. Dar, iată, unul câștigător. S-a concretizat în patru romane publicate la editura timișoreană Brumar. Voi încheia cu îndemnul scriitoarei și jurnalistei Dana Potorac, care ne-a onorat cu participarea la Gaudeamus: „Băieți, să mai faceți astfel de trăsnăi!”

Astăzi, 30 noiembrie, ora 18.00, la sediul „Vieții libere”, ne va citi Ioan Gh. Tofan. ● Andrei Velea

„EI SPUN CĂ AICI M-AM NĂSCUT” ● CONSEMNĂRI

Poetul de la Adamclisi

VIRGIL NISTRU
ȚIGĂNUȘ, „EI SPUN CĂ
AICI M-AM NĂSCUT”,
EDITURA MUZEULUI DE
ISTORIE GALAȚI, 2018;
„MIRACULOASA CĂLĂTORIE”,
VERSURI, ANTOLOGIE,
EDITURA ACADEMICA
GALAȚI, 2016

Pe coperta primei cărți amintite se află monumentul Tropaeum Traiani de la Adamclisi; pe pagina ei de gardă, autorul a scris o dedicație „În onoarea Centenarului Patriei Întregite”, iar în interior descoperim 110 poeme, grupate în cinci cicluri. Versurile au două tonuri fundamentale: istoric/patriotic și religios, simțiri care, alături de o dramatică filosofie sentimentală, marchează în bună parte poezia lui Virgil Nistru Țigănuș. De altfel, autorul și-a adunat de curând (2016) într-o antologie monumentală, „Miraculoasa călătorie”, scrisul său liric din anii 1991-2015 (zece volume).

Titlul cărții, „Ei spun că aici m-am născut”, leagă direct existența poetului de istoria străveche, iar dacă observăm că unul dintre cele două nume de botez ale sale, Nistru, conduce la un reper geografic cu adâncă rezonanță, mai ales în acest an, în simțirea românească, pare că filonul istoric/patriotic promovat devine firesc.

Să deschidem volumul. Cel dintâi poem, „Iubire fără de moarte” este dedicat „Patriei, acest loc cu părinți”: „E-un timp de-a iubi în fără de moarte - / fîntîl nostru e-un sălaș infinit - / glasuri cerești fulguiesc în departe / colindele trecerii fără sfârșit. // Broboane de har, slujiri andrei- nel / fire păstrate din înțâia Lumină / coboară în apele diamantine / în rugă tricolore și-n slava latină. // Sălașul de semne se face Cuvânt / Când vremea și aduce de veacuri aminte / Ramuri de ploi se aștern pe pământ / În iarba înaltă dintre morminte / Răsar sorii pentru-acei asfințiți fără veste / Vor ar fi fost tineri sau, poate, bătrâni, - / Neînvinși pribegesc din poveste-n poveste / Cu o jerbă purpurie în mâini. // Ascultă-acest murmur de clopot monah / (Viforul bate-n cetăți la hotare) // și cheamă-ți copiii în graiul valah / Spre fără-de-timpul de la izvoare.” Să recunoaștem că se poate scrie despre iubirea de Țară, de părinți, de istorie și de credință și prin metafore proaspete, inspirate, care induc emoții. Virgil Nistru Țigănuș a probat și probează în continuare că acest ton sobru și dramatic pe tema amintită nu s-a învechit, iar marii poeți ai românilor care și-au declarat dragos-



tea față de glie și de strămoși, dorința împătimită de Unire au rămas mari în conștiința neamului, în suferințele noastre și prin această neobosită trudă a lor. Să aplaudăm, așadar, gestul Editurii Muzeului de Istorie Galați de a le oferi cititorilor o asemenea carte în anul Centenarului Marii Uniri și să sperăm că promovarea ei va fi pe măsura trudei poetului, a valorii și semnificației versurilor.

Multe poeme evocă momente și gesturi tragice, persoane care au scris istorie românească. „Ceașul de trecere” este dedicat „Martirilor de la Fântâna Albă”: „Cântarea rugilor nu s-a pierdut / în sălașul lor - pe vecie tăcut / iar marea vremii duce valuri roșii / când la Fântâna Albă plâng strămoșii / Luminătorii triști - în timpul de osândă / pavăză sunt și răzvrătire blândă / a fiilor coșiți cu iarba cerească / jertfa Bucovinei s-o mărturisească // Doamne, ce clopote bat pe sub pleoape? / Prefi-ră crinii pe mormântul pustiu / și-n Alba Fântână-a iubirii de-Aproape / Înălță altarul din Logosul viu...” Am citat acest poem pentru că autorul, scriindu-l, este convins că uciderea românilor nevinovați de la Fântâna Albă nu trebuie uitată. Asemenea multor altor jertfe de care este plină istoria neamului. Fiindcă rostul poetului este doar cel de a spune cu inima ce și cum s-a întâmplat în acel loc. Dacă și cum este auzit glasul său, asta ține de cititor, de răbdarea și dorința sa de a asculta și de a înțelege. Mai ales de a înțelege. Fiindcă Virgil Nistru Țigănuș nu scrie o poezie ușor de receptat.

Dar efortul de a ajunge la miezul gândului său așezat în vers merită să fie făcut. Adesea

cel care-i deschide cărțile - și o poate face lesne, grație antologiei „Miraculoasa călătorie” - se întâlnește cu stilul livresc, filosofic, încărcat de simboluri, al autorului, precum în volumul „Totuși, cântecul tău...”, reprodus aici. Poemele sunt închinare poetului dintotdeauna și fapei sale, neapărat perene, nu de puține ori asociate jertfei, îndoiieli lăuntrice, efortului spiritual dus până la ultima limită: „Semn de izbândă și-au pus înainte, / pe umeri - straiul lui Ion, încercatul; / timpul rămas și l-au strâns grămăjoară / lâng-o burui-ană ce n-a vrut să moară / până nu i se-implinește vâleatul, / pe brațul de scrib-un rest de cuvinte / Strigându-te, venea cineva de la râu / cu pâine din țest și rouă de noapte / (frumoa-să părea această plecare) / Departe, în zori se-auzea o cântare / (o lebădă neagră-ațipea printre șoapte) / Copiii-și purtau sfânta cruce de grâu...” („În semn de izbândă...”.) Simbolul Lebedei negre, prezent aici și revenit pe parcursul cărții, poate sugera, credem noi, eroarea, inclusiv greșeala istorică, zbulciul dintotdeauna al creatorului de frumos, însă și alegerea nepotrivită în dragoste, în viață, cu consecințe dramatice greu de dus sau, de ce nu?, chiar un semn ceresc întru curgerea anilor.

Cel care își poartă crezul și soarta pe calea deloc ușoară către împlinirea creației nu este înverșunat penepuținătemporară și îndrăzneala sa. Își povestește parcursul spiritual, nu ascunde greutatea, încercările din viață, caută noi repere, totul pentru a justifica parcă sensul drumului care i-a fost dat. Poemul de final (care dă titlul lucrării) încearcă să afle lumină în conglomeratul de stări evocate în carte: „E-atăta



Lumină sub cer, la apus / Splendoarea veghează în zarea de sus / Hiperbore-enii nu mai rătăcesc / Bolțile pinilor se sihăstresc / Ziua de ceară e în drum spre liman / Noimele se strâng la capăt de an / Cu Torcătoarele ieșite din timp / adună veșnicia de prin Olimp // În Samaria așteptăm la fântână / Apa cea Vie să ne rămână // Am primit umilința - ca pe-o comoară / iluminați în orice povară // Ni-i dragă năframa florii de colț / iar dintre daruri - Panaghia din bolți // Acest requiem e un jurământ / nu-i nici pavană, nu-i numai cuvânt // E freamătul din epifania Luminii / și-nsingurarea în care trec crinii... // Totuși, cântecul tău este mai cald / Lebădă sfântă ce te-ntorci din înalt... („Totuși cântecul tău...”.)

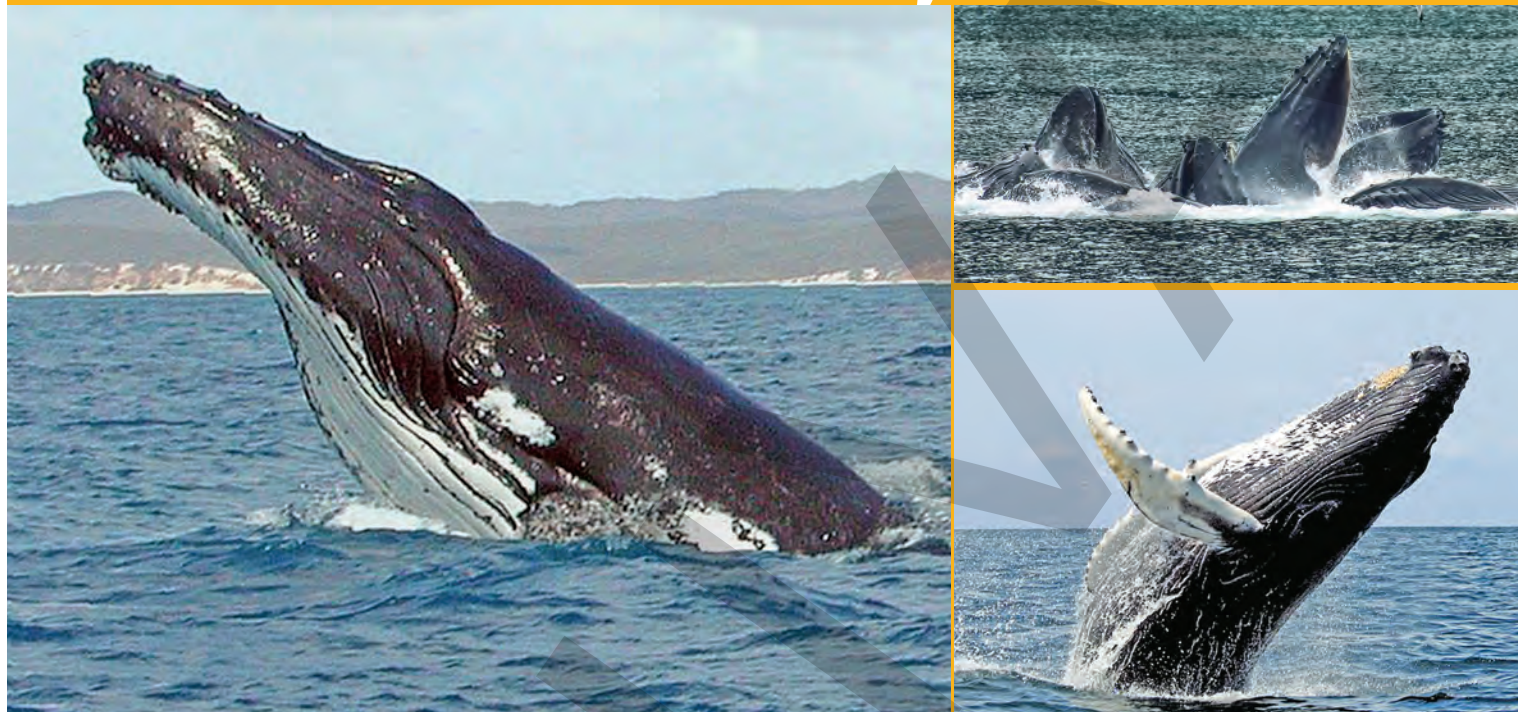
Virgil Nistru Țigănuș și-a început „Miraculoasa călătorie” în lumea literelor la Adamclisi. A dăruit oamenilor, până acum, 24 de cărți - din care jumătate de poezie, celelalte fiind volume de eseuri, de teorie și cercetare literară, studii universitare etc. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România, profesor universitar al Universității „Dunărea de Jos”, doctor al Universității din Cluj-Napoca. A fost premiat pentru poezie, în 2015, de către Filiala Sud-Est a U.S.R. Volumul din acest an, „Ei spun că aici m-am născut...”, dedicat, cum spuneam, „Centenarului Patriei Întregite”, este, credem, un gest de pioșenie față de români, un gând dăruit din inimă, „despre-un colț cu icoane unde s-a scris / cât aur cernit e-n hotarul de vis”, precum zice autorul în poemul din finalul cărții, poem intitulat „Va mai rămâne din carte o rază?” Firește, este o întrebare retorică, care poate primi, se înțelege, răspuns afirmativ.

● Dan Plăeșu

DESCOPERĂ

„REVOLUȚIE CULTURALĂ” ● **STUDIU**

Balelenele își schimbă cântecele o dată la câțiva ani



VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Balelenele cu cocoașă de sex masculin trec, o dată la câțiva ani, printr-o „revoluție culturală”, în timpul căreia își schimbă „îmnurile” specifice fiecărui grup, conform unui studiu efectuat în Australia.

Balelenele cu cocoașă sunt cunoscute datorită „repertoriului” lor vocal neobișnuit care, probabil, joacă un rol primordial în perioada reproducerii. Deși femelele pot scoate diverse sunete, numai masculii pot „interpreta” cântecele de lungă durată. Fiecare cântec este compus din niște sunete scoase într-un registru jos, variind în amplitudine și frecvență și care durează cca. 10-20 minute. Cântecele se pot repeta timp de câteva ore sau chiar zile. Masculii care escortează femelele cu pui cântă mai des și mai mult decât restul.

Oamenii de știință care au studiat cântecele balenelor și au analizat tiparele acestora timp de treisprezece ani au descoperit că imnul fiecărui grup evoluează gradual. Însă, o dată la câțiva ani, cântecul specific este înlocuit în totalitate, un eveniment descris drept o „revoluție

culturală”. Când acest lucru se întâmplă, noul cântec este întotdeauna mai simplu decât cel anterior.

Balelenele cu cocoașă sunt binecunoscute pentru „dialectul” unic al grupurilor de indivizi. În plus, grupurile de balene cu cocoașă de sex masculin au propriile „îmnuri”, fiecare membru interpretând aceeași secvență de sunete similare.

Noul studiu, realizat pe 95 de balene cu cocoașă „cântătoare” din apropierea coastei de est a Australiei, a descoperit dovada că schimbările progresive ale cântecelor sunt determinate de „înfloriturile” introduse de unii indivizi care sunt apoi învățate de restul membrilor grupului.

Oamenii de știință estimează că aceste cântece nou introduse sunt mai simple pentru că indivizilor care le preiau le este mai greu să învețe un material complet nou.

„Am studiat timp de treisprezece ani consecutiv două măsuri ale structurii cântecului, complexitatea și entropia, la populațiile din estul Australiei. Complexitatea a crescut odată cu evoluția cântecelor de-a lungul timpului, însă a scăzut în timpul revoluțiilor”, a explicat unul dintre autorii studiului, doctor

Megaptera

BALENA CU COCOAȘĂ

- ▶ Este un mamifer marin din familia Balaenopteridae (balenelor brăzdate), fiind unicul reprezentant actual al genului Megaptera (balene cu cocoașă)
- ▶ A fost descrisă pentru prima oară ca „baleine de la Nouvelle Anglettere”, în „Le Règne animal” scrisă de Mathurin Jacques Brisson în 1756
- ▶ Lungimea medie a corpului unui adult variază între 13,5 m la masculi și 14,5 m la femele
- ▶ Greutatea medie este de 30 de tone, iar cea maximă de 48 de tone

Jenny Allen de la Universitatea din Queensland.

„Faptul că nu există o corelație între complexitate și entropie sugerează că schimbările la nivelul complexității ar putea reprezenta înfloriri aduse cântecului, ceea ce ar permite exemplarelor de sex masculin să se remarce” în cadrul grupului, a adăugat Allen.

Reducerea consistentă a complexității cântecului în timpul revoluțiilor sugerează o posibilă limitare a capacității de învățare socială a materialului nou în rândul balenelor cu cocoașă.

Concluziile cercetării, la care au participat și oameni de știință de la Universitatea St. Andrews din Marea Britanie, au fost publicate în jurnalul Royal Society Proceedings B.

Nu se știe cu exactitate ce declanșează cântecul balenelor. Însă faptul că doar exemplarele de sex masculin cântă, iar sunetele sunt emise numai în zonele de împerechere sau în preajma acestora, i-a determinat pe oamenii de știință să speculeze că aceasta este o modalitate utilizată fie pentru atragerea unei perechi sau în competiția cu alți masculi, fie ca urmare a unei combinații între cele două situații. ● sursa agerpres.ro

Hitchcockline - polițiste, mai altfel

AMATORI-PROFESIONIȘTI (6)

La Spital, Suzana încercă să se strecoare pe lângă portar, dar zdrahonul o călcă pe cracul pijamalei care se ițise din blugi: „Aci nu-i voie, fetică! Măta! nu știi să citești?” „E.. urgent!” – spuse ea. „Înțeleg drăguță, da' tot nu-i voie. „Ăă... sunt fata doctorului Macarie!” „Ei, atunci...”, o lăsă el să treacă așa, de sanchi, dar o prinse de rucsac: „Ne-ne-ne! Fugi de-aici, ieri încă nu te făcuse, repede-ai mai crescut! Doctoru' Macarie are băiat!” Suzana se recunoscuse învinsă la puncte: „Știu, e colegul meu de bancă! Dar vă rooog să mă lăsați! Tata e polițist!” „Iar eu sunt Sharon Stone! Marș afară, mincinoasă mică! Aci e spital, nu loc de joacă sau de păcănele!” În tot acel vacarm, în ușă apărură Dana, „mama de-a doua, aia rea”, și ea cu cearcăne: „Ce faci TU aici?” Cu duritate căutată, Suzana încercă să o ia de sus: „A, ai venit ȘI TU? Spune-i și lui că tatăl meu e căpitan de poliție, că dânsul nu mă crede!” „Du-te acasă, Suzy! Du-te acasă și stai țepănă lângă telefon! DACĂ, prin absurd, o să avem nevoie de tine, acolo o să sunăm. Acum, numai tu lipsești aici! Dacă ții măcar cât de puțin la tatăl tău, du-te acasă și lasă-ne-n pace!” Frumoasa femeie se apropie hotărâtă de fata care nu se mișcă însă nici un centimetru, cu pumnii strânși și privind-o pe cealaltă fix în ochi. „Ai plecat aici fără mine! Ai făcut-o special” – îi aruncă fata. Dana avea o privire disperată, însă își ștersese bine lacrimile. Mama nu se mai putu stăpâni și o plesni pe față peste față: „Ieri puteai să mă anunți, să-mi dai



un telefon, să-mi spui că... Hai, du-te acasă, nu-mi fă scene aici!” Suzana ar fi vrut să-i replice că o va reclama la Protecția Copilului, dar pur și simplu se întoarse și ieși din unitatea de primire a pacienților. Ieși o asistentă și îi spuse Danei apăsător, ca să fie înțeleasă exact: „Să știți că soțul dumneavoastră este în afara oricărui pericol. E o rană superficială, dar a pierdut mult sânge. E prea slab și e sub efectul sedativelor: eu zic că stați aici degeaba - azi nici măcar nu o să deschidă ochii. Veniți mâine, odihniți-vă, să nu vă vadă așa, supărată, încercănată, nu?” (Suzana nici nu mai există pentru cele două). Suzana păși în clădirea Policlinicii de alături, întră într-o toaletă, blocă ușa cu o mătură și se puse pe plâns, mult, conștiincios, preocupată să termine toată provizia de lacrimi, pentru a fi apoi cu totul aptă de „luptă”. (Va urma) ● V. Cilincă

JOCURI

sudoku

➤ Înscruteți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

5		9				2		7
	8		5		2		1	
	4		1		7		9	
4				3				2
			4		1			
9				5				4
	3		7		6		2	
	9		3		5		4	
7		6				3		1

exerciții de încrucișare

➤ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- AL, AT, II, OU, PO, SS;
- ACT, AIA, DIN, ENE, MAT;
- ANEX, ASIN, ECOU, MACI, NETĂ, PĂLI, PISC, REGN;
- DATAT, INTRA, OPRIT, OSOȘI, OTARE, PĂTAT, TEXTE, TIARĂ, ULAȚI;
- AMANTE, AȘADAR;
- GEALAȚI;
- ITALIENE;
- USTENSILE;
- PILĂ LA MARE, SOARE-APUNE, SUPĂ DE OASE.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

rebus

Cuvinte potrivite (fantezie)

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

➤ **ORIZONTAL:** ... Să fie clar, m-am decis, își zise el, voi lua această ramă argintie, deși cam mică, dar voi vedea eu acasă ce pot face cu ea; am fost acaparat din prima și se pare că e cea mai potrivită. Își aminti că... undeva în șura de fân sau poate în crama, nu știa prea bine, dosise cândva un capăt de amară, un fel de funie folosită de marinari, din care ar fi putut folosi câteva fire pentru o legătură trainică la ramă; de departe se auzea un sunet acut produs se pare de motorul unei motocicletă cu ataș ce mai trecuse și altă dată prin zonă; ăla trebuia să fie, cel care nu m-a lăsat zilele trecute, când încercam un ațipit ușor; îl liniști o tânără din preajmă: „matala nu știi ce spui, nene”. E cu siguranță una și aceeași persoană; atât îmi trebuie să mă pun cu el, e mult mai isteț decât mine; noroc că în timpul acesta uită de toate când trecu un tren iar din ușa vagonului îi făcu semn de calmare un miner binevoitor...

➤ **VERTICAL:** ... Așa își dădu seama că o anume... rasă de oameni e făcută doar pentru a-ți face rău; cu atât mai mult cu cât cel cu motocicleta se pare că era un amant feroce, asta i-a spus-o Mara, nevastă-sa, ce auzise și ea prin vecini; da... poți să știi? În atare condiții, nemaivând nimic de făcut se apără cât putu, așa...aton, adică lipsit de vlagă cum era; matahala, lată în spate (!) se repezi la el cu un arc gata, gata să-l declanșeze; se comportau ca niște aței de mână a doua. Se liniști, lăsa cei doi carași pe care îi avea în mână, și sui victorios, cu gândul la un atac ce nu ar fi avut șanse de izbândă; puțin mai la deal găsi abandonate în lanul numai miriște cele două mulinete pe care le considera pierdute; era un lan pe care l-ar fi arat încă din primăvară dar, încăpățânat cum era, cu suflet de tătar, îl lăsa de izbeliște; și bine a făcut...

aritmogrif

➤ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, un alt termen pentru denumirea de profesioni, meserii, iar pe orizontală noțiuni la temă, mai mult sau mai puțin cunoscute.

6	9	1	7	10	8	1
11	10	6	8	12	2	1
13	10	8	10	3	14	1
15	10	14	4	9	8	1
3	10	5	6	10	8	1
7	4	2	16	12	8	1
6	9	14	1	4	8	1
1	2	6	8	9	14	1
10	17	1	2	12	8	1
13	10	8	7	10	14	1
9	7	4	2	1	7	1
17	8	10	2	10	8	1
3	8	9	15	10	8	1

scurte...

Gheorghe Gurau

Vis periculos

(rondel)

Am visat aseară un vis stupid
Pot să jur și-acum că-i coșmar
Se făcea că-s membru (de partid)
Promiteam ca să vă scap de-amar...

Dimineața judec, sunt lucid
Cât de greu mi-a fost... nu aveți habar
Visul de aseară-a fost stupid
Pot să jur și-acum că a fost coșmar...

Multă lume crede că-s perfid
Nu mă supăr eu de asta, dar
Știind că-s un simplu individ
Mă consider vinovat, hilar...

C-am promis ca să vă scap
de-amar!...

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurău

fuga vocalelor

➤ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	L		P		G		S	T	R		P		S	
B		R		C	R		T				S	T		
	M		T	R		C			T		S	C		N
T		V			L					R	T			
	T		R	T				N	S			P		C
M		N					R	T			D		R	
	T			M		C		R				R		R
H		R	N		R				S	T	R		L	
	R		N			D		T				T		C

Sudoku

1						6		
	4		2	5		8		
		3	7				5	1
	6	1		4				
	8		3		6		2	
				2		9	4	
6	3				7	4		
		4		1	3		8	
		8						7

[illegible]

reconstituire

					H		
S						D	
		O	M				P
	D				C		
		R	T				Z
						G	
B					N	A	
		F	L				U
D					G	E	
G				B			S

Impresii

138629574	352841976
529748631	647359128
467315982	819726543
685139427	298634751
374256198	476215389
912874365	135987264
896521743	984573612
253467819	723168495
741983256	561492837

vi *liberă*
online**actor român**

Luat de soție	↓	Inflorescență	↓	Arcan	↓	A decide	↓	Notă muzicală	↓		↓	Coadă de ciocărlie!	↓	Pasionat
Urcători		Cutii muzicale		Care drege		Liță răsucită!		Prinoare				Întocmai		Animal în bățătură!
	↓									Luxul mării	→			↓
										Copii				
Calculată	→								Glumă între amici	→	↓			
Sumă de bani									Isteț					
	↓				Rasa galbenă (pl.)	→			↓			În haită!	→	
					Căruță							Folositoare		
...	→				↓							↓	Una și unu!	→
Face umbră pământului													Vin vechi	
	↓													
			Raiată!	→			Esență de vișin!	→				Întreg	→	
			Aproximativ				Prima Doamnă					Local de noapte	↓	Acoperișul lumii
Car cu spatele!	→													
Bucată literară					Redate!	→		Spălat	→					Neam din Onești!
					Teic!			Ăric!						↓
	↓					Ceva neclar	→			Domol, agale	→			
Cutezător	→								O gură de foc	→				

MEDICINA

CE POATE SEMNALA SENZAȚIA DE FRIG

CARENȚĂ. O treime din populația globului suferă de carență de fier, afecțiune des întâlnită mai ales în rândul femeilor în premenopauză, al celor însărcinate și al copiilor cu vârste sub cinci ani, potrivit statisticilor în domeniu. Fierul este necesar întregului organism. Este esențial pentru producerea globulelor roșii și pentru asigurarea funcționării eficiente a inimii și a mușchilor



scheletici. De asemenea, fierul joacă un rol vital în combaterea infecțiilor și a bolilor, menținând nivelul optim de energie și funcția normală a creierului. Când depozitele de fier din organism sunt scăzute (deficitul de fier - n.r.), pot fi afectate aproape toate aspectele vieții, cum ar fi metabolismul, sănătatea mentală și fizică, productivitatea în muncă și chiar funcția sexuală. Organizația Mondială a Sănătății afirmă că deficitul de fier poate duce la o scădere cu 30 la sută a capacității de efort fizic. Oboseala mentală, senzația de epuizare, pierderea auzului, căderea părului, forma ciudată a unghiilor, învințirea cu ușurință, ulcerările bucale, iritabilitatea, pierderea memoriei, senzația de frig, sindromul picioarelor neliniștite, lipsa de aer, predispoziția la infecții, disfuncția sexuală, pofta de materii non alimentare - noroi, lut, gheață - sau durerile de cap sunt toate semne ale deficienței de fier. Nerecunoașterea simptomelor deficitului de fier și ale anemiei feriprive este, de multe ori, cel mai mare obstacol în calea obținerii unui diagnostic. **● R.B.**

► Ceaiul verde conține numeroși oxidanți, compuși care ajută organismul să lupte cu răceala



AFECTIUNI DES ÎNTÂLNITE ÎN SEZONUL RECE ● **TERAPII**

Cele mai eficiente remedii naturale în caz de răceală și gripă

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Sezonul gripal este la debut. Pentru persoanele cu boli cronice sau pentru cele cu imunitate scăzută medicii epidemiologi recomandă vaccinarea antigripală drept singura metodă eficientă pentru a evita contractarea virusurilor gripale. Cei care deja s-au îmbolnăvit pot ușura simptomele cu ajutorul medicației convenționale, dar și cu ajutorul remediilor naturiste, foarte populare.

Cap de listă este echinacea, un supliment care ajută sistemul imunitar să lupte cu infecțiile. Unele studii făcute până acum susțin că planta nu ajută la prevenirea răcelilor, ci doar la ușu-

rarea simptomelor, în timp ce altele spun că nu ar avea niciun efect. Nu ne rămâne decât să încercăm și, dacă remediul funcționează, să urmărim tratamentul timp de șapte-zece zile, potrivit site-ului de știri medicale webmd.com.

Zincul

Unele cercetări susțin că acest mineral împiedică înmulțirea virusurilor dacă este luat în primele 24 de ore de la contractare, deși nu poate preveni îmbolnăvirea. Trebuie administrat timp de cinci zile. Vitamina C este un element de bază al sistemului imunitar puternic astfel că, mai ales în sezonul rece, ea ar trebui să se găsească în organism în cantități suficiente. Însă, luată după ce răceala a debutat pare să nu mai aibă niciun efect.

Supă de pui ne ajută în mai multe feluri atunci când suntem răciți. Aburii fierbinți ne desfundă nasul, în timp ce lichidul înlocuiește fluidele pe care le pierdem. Totodată, supă fierbinte și puțin sărată alină durerile de gât. Ceaiul fierbinte are unele din beneficiile supei de pui. Aburii descongesează nasul, iar lichidul fierbinte calmează gâtul iritat și ne menține hidratați. Negru sau verde, ceaiul mai are și alte beneficii, fiind plin de antioxidanți utili în combaterea infecțiilor.

Usturoiul, antibiotic natural

Usturoiul este probabil cel mai cunoscut remediu împotriva germenilor. Potrivit unui studiu în materie, administrat zilnic, suplimentul cu usturoi previne

răceala, însă este nevoie de mai multe cercetări pentru a fi siguri de acest lucru. Picăturile pentru nas cu apă de mare desfundă nările și pot fi preparate chiar de noi, acasă, din 250 de mililitri de apă filtrată amestecată cu un sfert de linguriță de sare și un sfert de bicarbonat de sodiu. Se recomandă astfel de picături de două-trei ori pe zi. Totodată, se pot face spălături cu apă caldă și sărată pentru a păstra mucoasele umede și a îndepărta germenii.

Febra este felul în care organismul se apără de germenii. Temperatura ridicată distruge microbi, însă este epuizantă și avem nevoie de multe lichide care să le înlocuiască pe cele pierdute. Repausul la pat, atunci când suntem răciți sau când avem gripă, oferă organismului energia necesară pentru a lupta cu virusurile. **●**

De ce este nevoie de consultul medicului, în caz de balonare

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Sărbătorile se apropie, ceea ce înseamnă că avem toate șansele să ne supunem unui bombardament culinar. Dincolo de excesul de calorii consumate în timpul meselor, contabilizate în nesuferitele kilograme, ar putea exista și alte motive pentru care constatăm că e nevoie de o mărime în plus la pantaloni după ce mâncăm. În cazul în care suferim de balonări



frecvente, vizita la gastroenterolog ajută la punerea diagnosticului corect și la întocmirea unui plan de tratament personalizat. Mai mult decât atât, poate ajuta la evitarea deficiențelor nutriționale și la excluderea altor probleme mai grave de sănătate.

„Chiar dacă balonarea poate fi o simplă intoleranță la lactoză sau venită dintr-o constipație banală, în unele cazuri, poate fi vorba despre probleme mai serioase de sănătate, cum sunt diversele

malignități, fie gastrointestinale, fie ginecologice. Și nu vom afla răspunsul căutând pe internet”, afirmă dr. Yevgenia Pashinsky, gastroenterolog clinician la Spitalul Mount Sinai din New York, potrivit CNN.

De aceea, specialistul spune că este necesar ca oricine să aibă parte de sfaturi nutriționale, ca parte a stării generale de sănătate, adăugând că dieta este cea mai frecventă cauză a simptomelor gastrointestinale. **●**

TURISM

PARCURI NAȚIONALE ● ASIA

Explorarea faunei sălbatice din India



VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Parcurile naționale din India sunt, cu siguranță, minunate pentru împătimitii de animale sălbatice, captivați de splendoarea naturii. Toate regiunile protejate din această țară au de oferit perspective frumoase. Însă unele dintre aceste zone protejate sunt împodobite cu o serie de caracteristici inimitabile, care le fac unice. Să explorăm unele parcuri naționale din India și să vedem ce le diferențiază.

Parcul Național Hemis

Parcul Național Hemis este un parc național de mare altitudine, situat în estul regiunii Ladakh din Jammu și Kashmir. Nordul acestei arii protejate este închis de malurile râului Indus. Factorul care atrage iubitorii de animale cel mai mult este vederea leoparzilor de zăpadă din Parcul Național Hemis. Zona adăpostește o populație imensă de leoparzi de zăpadă. Există în jur de 200 de leoparzi de zăpadă în regiune și prezența lor în mijlocul fascinantei panorame cu zăpadă îi creează privitorului o deosebită plăcere.

Aici precipitațiile sunt slabe și, prin urmare, flora parcului este formată din păduri aride de ienupăr, mesteacăn, brad și răchită. În afară

de leopardul de zăpadă, în fauna din Hemis mai există oia albastră, muflonul eurasiatic, ibexul asiatic, ursul brun eurasiatic, vulpea tibetană, vulpea roșie etc.

Parcul include un traseu de trekking, care constituie una dintre cele mai mari atracții pentru turiști.

Parcul Național Sundarbans

Parcul Național Sundarbans este un parc național, o rezervație a biosferei și o rezervație de tigri din Bengalul de Vest, India. Parcul este o parte a pădurii Sundarban, care se prelungește în Delta Gangelui. Pădurile de mangrove din deltă îi conferă acestuia un verde de neuitat. Principalul punct de atracție al acestui parc este populația densă de tigri care poate fi observată aici. Adăpostește aproximativ 400 de tigri.

În afară de tigri, în parc mai pot fi întâlnite animale cum ar fi: pisica pescar, macacul, pisica leopard, mangusta gri indiană, mistrețul, pisica de junglă, vulpea, pangolinul, cerbul chital, vulpea zburătoare etc. În 2012, camerele de filmat fără operator au surprins în parc imaginea unui animal necunoscut. A fost o pisică ce nu mai fusese văzută înainte în Sundarbans. Această pisică era mai mică decât

un leopard și mai mare decât pisicile sălbatice.

Parcul Național Keibul Lamjao

Situat în frumosul stat Manipur, Parcul Național Keibul Lamjao se întinde pe mai mult de 40 de kilometri pătrați de vegetație plutitoare. În afară de topografia bogată și plantele verzi, o atracție majoră care ademenește iubitorii de natură în parc este Lacul Loktak. Acesta este cel mai mare lac cu apă dulce din țară. Parcul are, de asemenea, o varietate imensă de specii de animale exotice. Zona este habitatul preferat al cerbului dansator. Parcul are o vegetație care coboară în adâncime până la 1,5 metri și care plutește continuu. Aceste plante plutitoare sunt denumite "phumdi".

Parcul Național Marin

Parcul Național Marin se află în largul Golfului Kutch. El se întinde pe o suprafață de 458 de kilometri pătrați și cuprinde un set de 42 de insule. Câteva dintre insulele mai cunoscute sunt Poshitra, Pirotan, Karubhar și Narara. Admiratorii de natură sunt atrași de fauna sălbatică exotică a parcului național. Printre animalele care pot fi văzute în parc sunt coralii licheni, molusca fluture, barza pictată, molusca cu carapace, caracatița etc.

Parcul Național Namdapha

Parcul Național Namdapha, situat în Arunachal Pradesh, este cea mai mare regiune de protecție a biodiversității din Himalaya de Est. Ca mărime, Namdapha este al treilea parc național din India. Regiunea este renumită pentru pădurile sale întinse de dipterocarp. Parcul adăpostește o gamă largă de specii de mamifere.

În afară de marii prădători, există aici lupi, câini sălbatici

asiatici, manguste, urși negri asiatici, panda roșu, bizon indian, căprioare sambar, capra-antilopă takin și multe altele. Interesant este că la periferia parcului trăiește un trib local, numit Lisu. ● **sur-sa dozadebine.ro**



● Parcul Național Sundarbans



● Parcul Național Hemis



● Himalaya de Est



● Lacul Loktak

CINEMA

INSPIRAT DUPĂ UN ROMAN POLIȚIST ● ECRANIZARE



„Văduve“, un captivant melanj de genuri

Ceea ce se vede este o poveste desigur moralizatoare într-un Chicago multirasial al zilelor noastre: eroinele sunt patru femei, văduve ale unor spărgători profesioniști. Fără a aproba neapărat acțiunile soților defuncți, cele patru, un ansamblu multirasial care reflectă structura demografică a Americii - femeia de culoare bogată, femeia de culoare săracă, femeia albă și blondă, femeia hispanică sunt nevoite să o calce pe urmele soților

STEVE MCQUEEN
regizor



FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Acțiunea filmului „Văduve“ se desfășoară în orașul Chicago. Atunci când patru tâlhari înarmați sunt uciși încercând să desfășoare un jaf exploziv, văduvele lor, având în comun datoritiile rămase în urma activităților criminale ale soților lor morți, își iau soarta în propriile mâini pentru a putea crea un viitor în condițiile impuse de ele.

Actrița Viola Davis, câștigătoare a premiului Oscar, o interpretează pe Veronica Rawlins, principala văduvă a filmului, care trebuie să-și refacă viața după ce soțul ei, Harry (jucat de Neeson), moare într-un jaf care eșuează.

Filmul acordă un spațiu semnificativ pregătirii jafului, dar se concentrează și mai mult pe elementul psihologic și dramatic ce creionează evoluția protagonistei - Veronica (Viola Davis). Aceasta evoluează de la o profesoară la o femeie ce pune la cale un plan criminal. Ea decide să trăiască pentru a putea duce la bun sfârșit jaful pe care Harry trebuia să-l comită. Primul pas: să-și angajeze o echipă, văduvele partenerilor de jaf ai lui Harry. Acestea sunt Linda (Michelle Rodriguez), văduvă cu doi copii, căreia - după moartea soțului - cămătarii îi iau magazinul și o lasă fără niciun ban, Alice (Elizabeth Debicki), superba văduvă abuzată de soț, păpușa de porțelan care nu știe să facă nimic, care inițial pare veriga slabă a echipei improbabile strânse de Veronica (Viola Davis), dar ulterior o acțiune a ei este salutară în timpul jafului și Belle (Cynthia Erivo), o coafeză. Fieca-

re spectator va vedea altfel ade-vărata natură a protagonistelor. Sunt ele niște eroine de tragedie antică în Chicago-ul de început de secol XXI? Niște victime prinse într-o situație limită, care apelează la măsuri disperate pentru a supraviețui? Sau, oare, talente nedescoperite la spargeri? Filmul lasă o întrebare deschisă.

Parte film feminist, cu eroine în mijlocul acțiunii, parte heist movie, parte comentariu politic, „Widows” are o distribuție cu vechi și noi (Daniel Kaluuya) talente, pe care te bucuri să le vezi evoluând alături pe marele ecran. Primul film de care legăm Widows/Văduve este - prin subiect - Ocean's 8 al lui Gary Ross de anul acesta, apoi prin complexitatea relațiilor interrasiale - Crash (2004) al lui Paul Haggis, dar și The Women (2008) al lui Diane English, cu personaje principale exclusiv feminine. Widows este despre cooperarea dintre femei - dincolo de rasă și dincolo de statut social, despre jaful pe care îl pun la cale. Jaf care este o măsură disperată de supraviețuire, dar și gest de răzbunare. Și, în al treilea rând, un film despre un triumf asupra celor care le-au greșit eroinelor.

„Ceea ce se vede este o poveste desigur moralizatoare într-un Chicago multirasial al zilelor noastre: eroinele sunt patru femei, văduve ale unor spărgători profesioniști. Fără a aproba neapărat acțiunile soților defuncți, cele patru, un ansamblu multirasial care reflectă structura demografică a Americii - femeia de culoare bogată, femeia de culoare săracă, femeia albă și blondă, femeia hispanică sunt nevoite să o calce pe urmele soților”, a menționat regizorul filmului. Nu e vorba de rasism, atât în echipa lor unită

în pofida tuturor diferențelor, și nici neapărat în societate: vedem oameni de culoare contra oamenilor de culoare, sau oameni albi contra tuturor - rasismul este o temă secundară. Totuși, violența este omniprezentă, atât dinștirile citate în film (34 de omoruri într-un singur weekend) cât și în scenele de pe ecran - apar scene sângeroase și criminali cu sânge rece. Se pare că nici în secolul XXI Chicago nu s-a schimbat și este același oraș primejdios.

În schimb, filmul atinge subiectul politic. Așa cum era de așteptat, politicienii - candidați pentru funcția de edil local - sunt două personaje reprobabile, deși nu ambii la fel de mult - unul fiind un interlop fără scrupule (Jamal, jucat de Brian Tyree Henry), celălalt mai degrabă un personaj cu o morală „gri”, nehotărât în privința misiunii lui (personajul Jack Mulligan, jucat de Colin Farrell). Personajul lui Farrell este un antierou, un politician surprins în ipostază destul de umană, la fel de corupt ca alții, dar reflexiv (spune „eu nu sunt ca tata”). Robert Duvall (în rolul Tom Mulligan, tatăl lui Jack) portretizează America sec XX, cu toate problemele ei - rasismul, clasa politică tradițională, albă, ce a condus America în perioada secolului trecut, carismatic, de succes, o legendă a orașului, dar cu lumini și umbre, ce ținea frâiele puterii cu toate relele ce au decurs din deținerea puterii iar moartea bătrânului în film poate semnifica sfârșitul unei epoci. Însă, chiar și așa, latura politică a filmului rămâne secundară.

În pofida unor mici erori de logică din scenariu, filmul are puterea să captiveze publicul, prin combinarea de genuri și actori mari în distribuție. ●

FILM PREMIERĂ



săptămâna
30 nov - 6 dec 2018

07 descoperă
Balenele își schimbă
cântecele o dată
la câțiva ani

11 turism
Explorarea
faunei sălbatice
din India

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

MONDENA

**ANDREEA
RAICU**

**a pozat
goală
la 41 de ani!**



Andreea Raicu apare pe coperta noului număr al revistei **Unica** aproape complet dezbrăcată, o decizie îndrăzneată pe care, spune ea, este bucuroasă că a luat-o acum, la vârsta de 41 de ani.

Andreea Raicu apare pe coperta revistei **Unica** în cea mai curajoasă ipostază de până acum. Vedeta s-a lăsat fotografiată complet dezbrăcată, acoperită discret doar de flori sau anumite accesorii. Fotografiile alb-negru sunt realizate de celebrii fotografi Dana și Stephane Maitec.

Andreea Raicu a acceptat să apară în aceste ipostaze plecând de la conceptul naturaleții și transmițând mesajul că se simte confortabil cu modul în care arată, cu corpul ei, întrucât a reușit să scape de "rușinile" și complexele care o blocau în trecut.

„Naturalețea și încrederea sunt neprețuite și o fac pe o femeie mult mai frumoasă decât toate măștile și ideile preconcepute despre cum ar trebui să fie sau să arate. E printre puținele ședințe foto în care nu am mai simțit să fiu altcineva decât sunt, nu am

**ANDREEA RAICU
MĂRTURISEȘTE
CĂ A REUȘIT
SĂ SCAPE DE OBSESIA
DE PERFECȚIUNE**

încercat cu tot dinadinsul să arăt sau să transmit vreun mesaj anume. Nu am mai vrut să arăt nici că sunt independentă, nici că sunt puternică, nici că nu am nevoie de nimic. M-am simțit confortabil cu cine sunt, cu corpul meu, fără rușinile care mă blocau de fiecare dată. Am fost feminină și vulnerabilă. Am fost relaxată. Am fost eu. Mă bucur că am făcut aceste poze acum, la 41 de ani, pentru că știu că dacă le-aș fi făcut în urmă cu câțiva ani, cu siguranță rezultatul nu ar fi fost acesta", a explicat vedeta pe pagina sa de socializare.

Andreea Raicu mărturisește că a reușit să scape de obsesia de perfecțiune pe care o avea de-a lungul anilor și că acest lucru a ajutat-o să evolueze și să se simtă eliberată de constrângeri și de anxietate.

"Până la un moment dat eu am fost într-o oarecare zonă de confort, dar, când am început să ies, am accelerat atât de tare viteza, încât cumva am trăit și am experimentat mai mult în ultimii ani

(după plecarea în India din 2012) cât nu am făcut-o toată viața. Odată cu această călătorie mi-am schimbat percepția față de mine, față de viață și felul în care funcționez. Am început să am mult mai mult curaj să ies din zona de confort, ceea ce e paradoxal, eu fiind o persoană căreia nu-i plăcea deloc schimbarea, din cauza dorinței de perfecțiune cu care am fost crescută. Ulterior, am aflat că dorința de perfecțiune nu numai că nu era una dintre cele mai mari calități pe care eu credeam că le am, dar era ceva extrem de nociv. Perfecțiunea te face să rămâi în același loc, pentru că nu poți să evoluezi de frica de a greși și asta duce la frustrare, la nefericire, anxietate și depresie", a declarat vedeta. ● **sursa agentiadepresamondena.ro**



Până la un moment dat eu am fost într-o oarecare zonă de confort, dar, când am început să ies, am accelerat atât de tare viteza, încât cumva am trăit și am experimentat mai mult în ultimii ani cât nu am făcut-o toată viața. Mi-am schimbat percepția față de mine, față de viață și felul în care funcționez

ANDREEA RAICU
vedetă tv