

TRENURI
DE GALAȚI,
ÎNTĂRZIATE
CU 30 DE MINUTE

CFR. Din cauza unor lucrări la infrastructura feroviară, mai multe trenuri de Galați vor avea o durată de parcurs mai mare cu aproximativ 30 de minute. » pag. 03



COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9077 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

DOUĂ NOI FOCARE ÎN JUDEȚ » **EVENIMENT/05**



Pestă porcină africană, în curtea medicului veterinar

Două noi cazuri de pestă porcină africană au fost confirmate în comuna gălățeană Oancea, una dintre gospodăriile afectate aparținându-i chiar medicului veterinar din localitate. ● Teodora Miron

VI www.viata-libera.ro *Viata libera*

Distracție pentru toate vârstele și gusturile, de Ziua Marinei

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Plimbări cu caiacul pe Dunăre, spectacole de magie și atelier de experimente științifice pentru cei mici, face-painting și jonglerie pe picioroange, jocuri marinarăști și minidiscotecă pentru copii, programe artistice pentru

toate vârstele în fiecare seară, cam așa arată programul la care administrația locală s-a gândit de Ziua Marinei, care se va celebra pe Faleza Superioară, tronsonul cuprins între Biserica Precista și Parc Viva, în perioada 16-18 august. În apropierea zonei în care vor avea loc manifestările cultural-artistice, organizatorul are obligația

să organizeze o zonă cu mâncare și băuturi cu specific pescăresc și mediteranean. Pentru organizarea distracției, municipalitatea a scos la bătaie un contract cu o valoare estimată de 134.000 de lei fără TVA și așteaptă ofertele până pe 5 august. Criteriul de atribuire a contractului este „prețul cel mai scăzut”. » pag. 03

weekend magazin
www.viata-libera.ro

GRATUIT
cu „Viata libera”
PROGRAMUL TV
al săptămânii viitoare



20 diplomă Primul „Gospodar al cartierului” din Galați



meteo

29°
Variabil

valuta BNR

€4,73

\$4,28

Cursul de schimb valutar la data de 1.08.2019



04 eveniment
Contract de 33,6 milioane de lei pentru 20 de autobuze hibrid

07 sport
Șef de atelier, în conducerea Fundației Sportul Gălățean

10 social
Război cu plângeri penale la o asociație de proprietari

TOC



DĂNUȚ LUNGU

danut@viata-libera.ro

❶ O firmă de piese auto le-a trimis mai multor persoane un mesaj de promovare de tot plânsul. „Monstrul din Caracal ne-a omorât prețurile, profită de cele mai mari reduceri din acest an”, cam așa s-au lăudat băieții nu neapărat foarte deștepți, sub formă de newsletter. Nu pricepe de ce n-au mers mai departe cu prostia: „Băi, ne-a omorât prețurile și ne-a violat profitul”. Și n-ar fi fost vorba nici de Fisc, nici de Consiliul Concurenței.

❷ Altfel, cazul Caracal a luat-o de ceva vreme pe dealuri și arătură, este de neurmărit. Mi-e teamă să nu-mi iasă din frigiderul de acasă vreo Sorina Matei sau cetățeanul încrunțat Prelipceanu ca să-mi mai spună două-trei vorbe despre

sinaxar

2.08.2019

❶ Aducerea moaștelor Sf. Întâi Mucenic și Arhid. Ștefan Dreptul Gamaliel; Binecredinciosul Împărat Justinian cel Mare

maxime



Cei cu adevărat curajoși vorbesc puțin despre curaj

OCTAVIAN PALER

❶ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: D.C. Predescu;
Corectura: Ramona Cotârlet,
Andra Frățiman

editorial
viața liberă

Un pas, sperăm, cu dreptul

VICTOR CILINȚĂ
victor@viata-libera.ro

De prea multe ori, proiecte urbanistice aparent ambițioase au fost „rezolvate” fără o consultarea temeinică. Viitorul concurs pentru adoptarea unor soluții urbanistice asupra Falezii pare bine organizat, iar lista juriului pentru proiectele secretizate depuse spune destul de mult!

Faleza are nevoie de stabilitate, dar și de o „față” atractivă, de oraș cu pretenții, cu atracții și eleganță. Dacă și înainte de '89 au venit pe Faleză arhitecți și peisagiști din Capitală, și acum juriul aduce destui specialiști de la București. Lista, publică pe

portalul Primăriei, e lungă. Trecem de obligatoriul arhitect șef - dr. Dragoș Horia Buhociu (fost profesor la Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, implicat în proiecte de arhitectură și urbanism în țară, în Franța și SUA; „raportul” său ulterior, publicat pe Facebook, a fost însă și criticat de unii gălățeni, nemulțumiți pe drept de cum arată în continuare orașul la care totuși se lucrează mai vizibil decât până acum) și ne oprim la președintele Asociației Profesionale a Urbaniștilor din România, membru în Consiliul Superior al Registrului Urbaniștilor din România, conf. dr. arh. Gabriel Pascariu, de la Registrul

Urbaniștilor din România - cu peste 30 de ani în urbanism, amenajarea teritoriului și dezvoltare regională, autor și coautor de studii, cercetări și proiecte de planificare spațială și consultant sau membru în echipe de proiect în domeniul dezvoltării regionale, al dezvoltării economice locale și planificării strategice. Sau conf. dr. arh. Cristina Enache, de la Universitatea „Ion Mincu”, director Departament Proiectare Urbană și Peisagistică - alt „ochi” obișnuit cu proiecte demne de o capitală (că tot s-a dorit cândva acest statut și pentru Galați). Sau prof. dr. Cătălin Fetecău, cel care a condus, în calitate de decan, câteva proiecte interesante la universitatea de stat (ultima

tabără de sculptură în metal „s-a înecat la mal” însă). Mediul de afaceri este reprezentat de Oana Caraman, șef Serviciu Investiții și Mentenanță la Damen Shipyard Galați (profit să reiterez acum și indemnul către firma olandeză de a se implica în amenajarea unui Muzeu gălățean al Marinei!). Îl avem și pe lect. dr. arh. Andrei Mitrea, tot de la „Ion Mincu”. Și, nu în ultimul rând, din societatea civilă, absolvent la Istorie, pe Ciprian Ciocan, fondatorul Asociației „Mila 80”, cu o activitate generoasă în slujba urbei, cum ar fi inițierea unei hărți electronice a clădirilor de patrimoniu!

Să sperăm că și proiectele vor fi pe măsură! ●

Victor
Cilincăpe repede
înapoi
Acul din carul răsturnat

ION ZIMBRU

nec plus ultra

NEC PLUS
ULTRA

DESPRE NEC PLUS ULTRA

nenorocirea care, chiar și în aceste condiții, rămâne în ceață. Ori în beznă.

❶ Polițiștii, scafandrii și procurorii au scotocit prin toate canalele și în toate curțile vecinilor lui Gheorghe Dincă, în căutarea fetelor și a probelor care să ajute ancheta. Polițiștii s-au bazat pe o informație din partea unei doamne care se recomandă drept clarvăzătoare. Vrăjitoare în mileniul al III-lea? Wonderful! Netflix și HBO Go par să-și frece mâinile, ar ieși un megaserial despre Caracal.

❷ Altfel, e limpede și pentru un găgă că polițiștii caută acul în carul răsturnat. Sau în Caracalul cu fân.

❸ Veorică a spus acum două zile că declară război criminalității și i-a cerut ministrului de Interne să

coordoneze personal ancheta din Olt. Păi, ce treabă are Fifor cu desfășurarea unei anchete? Doamnă, tipul ăsta ne-a băgat în gura rușilor cu acea declarație din timpul mandatului de ministru al Apărării! Spunea că la Deveselu există rachete balistice... Abia astfel vom intra în război.

❹ Guvernul va introduce noi măsuri economice. Una dintre ele: introducerea unei taxe pe băuturile răcoritoare cu conținut ridicat de zahăr. Aceasta ar urma să intre în vigoare de la 1 septembrie. De asemenea, va crește și acciza la țigăre. Va fi tot mai împovărat să încerci să extragi din spațiul locativ o domnișoară la un suc pentru a testa apoi - dacă se va dovedi că sunteți compatibili - țigara de după.

Motto:

„când a bătut la ușă o lumină/ el se uita n-oglină și credea că nu mai poate nimeni să vină/ să-i ceară iertăciune și să-i dea și a privit și a uitat să mintă/ și toată viața dat-o-și-a-n cenușă tot el era acolo în oglindă/ și s-auzea cum bate-ncet încet în ușă”

(Iolanda Cremene)

și mă vedeam pe mine uitându-mă la mine,
în spatele oglinzii, terorizat de zei -
mă perforau ecouri și fulgere străine
din infinitul răsturnat în ochii tăi !!!

se năruie oglinda... și zeii intră-n stânci,
cresc aripile tainei și putrezește cina -
ce negură se lasă de-acum tocmai atunci -
sunt iarbă până unde a ostenit lumina !!!

DIN COLECȚIA
„CELE MAI FRUMOASE POEZII
RĂMASE TABLOU”

divina
tragedia

Umbră Viteazului Rătăcitor

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Iată, aici e una dintre fântânile Copilăriei! Din care beam apă când umblam la seceriș, la prașilă, la școală, la bibliotecă, la jucat porca și țurca, la păscut vaca mare și galbenă și dreptunghiulară, care m-a învățat botanică și mi-a dat lapte pentru ca să cresc mare și viteaz și naiv... și care a plâns omenește când m-am dus cu tata s-o vândă-n oborul iarmarocului la Drăgușeni! Iată, aici e încă una dintre fântânile Copilăriei! Cu salcie, ca și cealaltă! Iată, aici e încă una dintre fântâni! Și tot cu salcie! Acolo-i dealul unde era grâu! Acolo-i dealul unde era porumb! Unde era mazăre!

Unde era vie nobilă! Unde era livadă! Unde erau pepeni!... Acolo-i valea unde era tutun! Dincolo-i coasta unde era grajdul cu boi și cu vaci și viței, căruia niște dementi i-au dat foc într-o noapte de iarnă spre primăvară, de-au ars și au pocnit și s-au prăjit în lanțuri și-n frânghii și-n chinuri toate animalele Gospodăriei Agricole Colective!... Iată, acolo-i Căminul unde venea caravana Cinematografiei și ne dădea filme cu mușchetari, cu bandiți, cu pirați, cu deștepți și cu proști, cu genii și lichele! Iată, acolo, lângă stejarul acela falnic, lângă teiul acela majestuos, lângă fagul acela secular... I-am cunoscut pe Don Quijote, celebrul Cavaler al Tristei/ Veselei Figuri!... Era morar!

Era cel mai bun morar de pe pământ!... Acum, nu mai este! Doar câteva urme se mai văd din tot ce-a fost haihuiul cavaler! Cam de-un sfert de secol, din motive superioare, i-a murit și Scutierul, și Rosinanta, și Dulcineea!... Acum, nu cred că-i cazul să exemplific, totu-i praf și pulbere, totu-i de-o tristețe exemplară!... Din când în când, ca-ntr-un vis cu ochii deschiși ori închiși, printre toate aceste coclauri și printre toate aceste foste minunății, răsare umbra rătăcitorului și-mi dictează!
„De mic, am învățat că don Quijote/ e cel mai bun morar de pe pământ!.../ și macină, și macină (întruna)/ și dă (la toată lumea) pe cuvânt!.../ și trece peste deal și peste vale,/

din moară-n moară!... de pe calul lui,/ dă bun-găsit la cei care așteaptă/ verzi și uscate, dulci și amăruși!.../ salută, se oprește și deșartă/ câte un sac la orice om flămând!.../ (ce bune sunt!... ce nene cumsecade!.../ atâția oameni zic, bătuți de vânt!)/... Sigur că da!... dar nimeni nu-l ajută/ la aripi și la pietre... (și la vis!)/... că trebuie și astea reparate/ (ca și lumina ochiului închis)/ cu milă și răbdare, cu atingeri/ din care-nflăcărarea celui dor/ îl ține viu, cu noi, pe don Quijote!.../ Iată-l, s-aude: morile nu mor,/ dacă veniți (acum) să bateți vântul,/ și el să bată năzdrăvan, haihui!.../ Ferească Dumnezeu să nu mai umble/ aceste pietre... dulci și amăruși!... NEC PLUS ULTRA! ●



► foto Bogdan Codrescu

SE CAUTĂ ORGANIZATOR ● **CONTRACT**

Distracție pentru toate vârstele și gusturile, de Ziua Marinei

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Pimbări cu caiacul pe Dunăre, spectacole de magie și atelier de experimente științifice pentru cei mici, face-painting și jonglerie pe picioroange, jocuri marinărești și minidiscotecă pentru copii, programe artistice pentru toate vârstele în fiecare seară, mâncare cu specific pescăresc și mediteranean, cam așa arată programul la care administrația locală s-a gândit de Ziua Marinei, pe Faleza Superioară, tronsonul cuprins între Biserica Precista și Parc Viva, în perioada 16-18 august.

Deși Ziua Marinei este sărbătorită pe 15 august, gălățenii vor

avea parte de trei zile de evenimente și distracție pentru toate gusturile și vârstele, în intervalul 16-18 august. Pentru organizarea distracției, municipalitatea a scos la bătaie un contract cu o valoare estimată de 134.000 de lei fără TVA și așteaptă ofertele până pe 5 august. Iată, potrivit caietului de sarcini, ce anume cere Primăria Galați de la viitorul organizator: activități pentru copii, manifestări cultural-artistice și crearea unei zone Food&Drinks.

În primul rând, se cere organizarea unei zone destinate copiilor, în care se va crea o atmosferă veselă, cu personaje din desene animate, marinari, desene pe asfalt, forme din baloane, baloane de săpun, face-painting și origami. În intervalul orar 10,00 - 11,30 se

vor organiza jocuri marinărești pentru copii, activități sportive cu tematică marinărească și minidiscotecă pentru copii. În intervalul orar 17,00 - 20,00, vor avea loc spectacole de magie, atelier de experimente științifice, atelier de creație păpuși, modelare de baloane, baloane uriașe de săpun, face-painting, show-uri de jonglerie pe picioroange și jonglerii cu foc.

Pe 18 august, în intervalul orar 10,00 - 11,30, pe lângă activitățile incluse în programul zilnic al evenimentului, ar urma să aibă loc și un concurs de biciclete pe traseul Parc Viva - Biserica Precista, participanții purtând ținute cu temă marinărească.

În fiecare zi a evenimentului, de la 10,00 la 16,00, vor fi organizate plimbări cu caiacul

pe Dunăre pentru cei care sunt interesați.

Tot în fiecare zi, contractorul are obligația să propună un program artistic în intervalul orar 18.00-21.00, care poate fi modificat, prelungit, decalat în caz de vreme nefavorabilă sau în cazul în care anumite activități nu s-au finalizat.

În apropierea zonei în care vor avea loc manifestările culturale-artistice, organizatorul are obligația să organizeze o zonă Food & Drinks. Este vorba de mâncare cu specific pescăresc și mediteranean, dar și un stand cu înghețată sau clătite, iar băuturile vor fi răcoritoare sau nu, alcoolice și nonalcoolice.

Criteriul de atribuire a contractului este "prețul cel mai scăzut". ●

TRENURI DE GALAȚI, ÎNTÂRZIATE CU 30 DE MINUTE

CFR. Din cauza unor lucrări efectuate de CFR SA la infrastructura feroviară între stațiile Cilibia - Buzău și C.A. Rosetti - Făurei, mai multe trenuri care circulă pe raza Sucursalei Regionale de Transport Feroviar de Călători Galați vor avea o durată de parcurs mai mare cu aproximativ 30 de minute. Astfel, în zilele de 2 și 5-9 august, vor fi afectate trenurile IR 1574 Galați - București Nord, IR 1573 București Nord - Galați și R 8202 Constanța - Buzău. De asemenea, în perioada 8-9 august, vor ajunge la destinație cu 30 de minute mai târziu trenurile IR 1732 Galați - Brașov, R 7362 Galați - Buzău și R 8201 Buzău - Constanța. ● **C.L.**

Viata libera
VIonline

ȘCOALA POSTLICEALĂ INTELLECTUM GALAȚI
acreditată cu Ordinul Ministerului nr. 5387 din 21.08.2012 și 5190 din 11.09.2015 face înscrieri la următoarele specializări în Galați:

- ASISTENT MEDICAL GENERALIST (3 ani)
- ASISTENT MEDICAL FARMACIE (3 ani)
- ASISTENT MEDICAL LABORATOR (3 ani)
- ASISTENT BALNEOFIZIOKINETOTERAPIE și RECUPERARE (3 ani)

Rel. suplimentare la secretariatul școlii de luni-vineri între orele 11-16 la tel.: 0236.496.555 sau 0743.143.321.

Str. Oțelariilor, nr. 25 bis, bl D9D, www.intellectum.ro

CREDITE
în maxim 24 de ore

Exemplu reprezentativ

Pentru un credit FĂRĂ COMISIOANE cu garanți în valoare de 10.000 lei pe 2 ani cu o dobândă fixă de 24,5% pe an, calculată la sold, rate lunare egale de 531 lei, DAE 27,45%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 12.749 lei.



KROM INVEST
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:
0236 318 827
0756 079 930

Sucursala Galați:
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

publicitate

Unde sunt amplasate radarele

TRAFIC. Astăzi, 2 august, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Marea Unire, Brăilei și Drumul Viilor. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților Independența și Drăgănești, pe DN 24D la Vârlezi, iar pe DN 26 în localitățile Foltești și Măstăcani. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Munteni, iar pe DJ 251, la Pechea și Matca. ● **M. Constandache**



PELERINAJ
CU ICOANA
FĂCĂTOARE
DE MINUNI

CREDINȚĂ. În Eparhia Dunării de Jos a devenit deja o tradiție ca, în toată perioada postului Adormirii Maicii Domnului, să se organizeze o procesiune cu Icoana Maicii Domnului făcătoare de minuni de la Mănăstirea Adam, în majoritatea parohiilor din protopopiatele județului. În acest an, Icoana, care a plecat încă de ieri de la Adam, va ajunge în 120 de parohii. La Galați, credincioșii se vor putea închina la Icoana Maicii Domnului începând de luni, 5 august, când va face o primă oprire la Biserica „Înălțarea Domnului”. Apoi, Icoana va face un pelerinaj după cum urmează: „Sf. Cruce”, „Sf. Daniil și Ioan Iacob”, „Sf. Dumitru”, „Sf. Ștefan cel Mare” și „Mavromol”. Ulterior, Icoana va ajunge la „Precista”, unde va rămâne peste noapte. ● **T.M.**



● Unul dintre autobuzele hibrid pe care autoritățile le-au testat anul trecut

LICITAȚIE LANSAȚĂ ● **TRANSPORT**

Contract de 33,6 milioane de lei pentru 20 de autobuze hibrid

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Până pe 2 septembrie 2019, Primăria Galați așteaptă oferte în cadrul licitației lansate pentru achiziția a 20 de autobuze hibrid, nou-nouțe, de mare capacitate. Valoarea estimată a contractului este de 33,6 milioane de lei fără TVA, iar criteriul de atribuire este „cel mai bun raport calitate-preț”.

Mult-așteptatele autobuze hibrid fac, în sfârșit, obiectul unei licitații lansate ieri în Sistemul Electronic de Achiziții Publice. Este vorba despre un lot de 20 din cele 50 de autobuze hibrid pentru care aleșii locali și-au dat



votul acum mai bine de un an. Potrivit unui comunicat transmis redacției, municipalitatea dorește autobuze de 11,5 - 12,5 m lungime, cu trei uși, cu o ca-

pacitate de transport de minim 90 călători, cu podeaua coborâtă, posibilitate de acces pentru persoanele cu dizabilități, aer condiționat, camere video, sistem

GPS și instalații pentru echipamentele de e-ticketing. Conform caietului de sarcini, mijloacele de transport trebuie să aibă în dotare un motor diesel Euro VI, iar pentru alimentarea acestuia se va utiliza un sistem de stocare a energiei electrice bazat pe supercapacitori.

„Este încă un pas important pe care îl facem pentru modernizarea transportului public în comun. Autobuzele hibrid de tip diesel/electric vor trebui să îndeplinească condiții speciale de fiabilitate, securitate, confort, protecție ambientală, la nivelul normelor europene actuale”, a transmis Ionuț Pucheanu, primarul municipiului Galați. ●

O navă-premieră, lansată la Damen Galați

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Nava "CEMEX Go Innovation", un complex de dragaj maritim de tip MAD 3500, construit de Damen pentru compania britanică CEMEX, a fost lansată, joi, la Șantierul Naval Damen Galați. Nava, a cărei construcție a început în iulie 2018, la Damen Mangalia, este rezultatul unei strânse cooperări între Damen și CEMEX și este prima dintr-o nouă generație de nave de dragaj, proiectate să extragă nisip și



pietriș de la adâncimi de până la 55 de metri.

„Am fost încântați să vedem această bijuterie și să participăm la tradiționala ceremonie de lansare alături de Damen. Suntem nerăbdători ca nava să ajungă în Regatul Unit și să înceapă să lucreze, în prima parte a anului viitor”, a declarat Laurence Dagley, reprezentant al CEMEX.

„CEMEX Go Innovation reprezintă începutul unei noi ere. Abia aștept să o văd navigând”, a spus și Joppe Neijens, manager de vânzări în cadrul grupului Damen. ●

4,3072

franc elvețian

4,7317

euro

4,2858

dolar

193,8213

gram aur



DOUĂ NOI FOCARE ÎN JUDEȚ ● OANCEA

Pestă porcină africană, în curtea medicului veterinar

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Comitetul Județean pentru Situații de Urgență Galați s-a întrunit, joi dimineață, pentru a aproba planul de măsuri în cazul confirmării suspiciunii de pestă porcină africană, după ce buletinele de analize emise de Laboratorul din Bacău au confirmat două cazuri noi de pestă porcină africană în județul Ga-

lați. "Pe segmentul suspiciunii pestei porcine, este vorba despre localitatea Oancea, în două locații, în extravilan, la intrarea și la ieșirea din localitate. În cele două locații, în prima este vorba despre un efectiv de 18 porci, iar în cea de-a doua, de 11 porci", ne-a declarat Carmen Stroia, directorul Direcției Sanitar Veterinare și pentru Siguranța Alimentelor (DSVSA) Galați.

Culmea este că una dintre gospodării îi aparține chiar medicului veterinar din localitate, medic care, din spusele autorităților, nu a respectat legislația în domeniu. "Locația situată la intrarea în localitate, acolo unde sunt 18 porci, îi aparține unui membru al familiei medicului veterinar de liberă practică din localitate. Sunt animalele soțului doamnei doctor din Oancea, care nu deținea în locația unde sunt crescute aceste

animale codul de exploatare, nu figura cu porcii înregistrați în baza națională de date și nici nu avea înregistrată exploatarea pentru creștere porci la acea adresă. Avea acest cod pentru locația de domiciliu", a explicat Carmen Stroia.

Pe lângă faptul că a rămas fără animale, medicul și soțul ei riscă și amenzi din partea DSVSA, care face acum o anchetă epidemiologică. ●

Vânarea mistreților, obligatorie, dar greoaie

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Pesta porcină continuă să facă probleme în județul Galați. După ce au fost confirmate alte două focare, autoritățile s-au întrunit în ședința Comitetului Județean pentru Situații de Urgență și au stabilit noi măsuri pentru împiedicarea răspândirii bolii. Astfel, pe baza unui ordin emis de Centrul Național de Combatere a Bolilor (CNCB), autoritățile locale, prin Comitetul Local de Combatere a Bolilor, au decis câteva măsuri, printre care se numără și vânarea mistreților.

"În zonele afectate, fondul de vânătoare unde a apărut cazul pozitiv la mistreți, se subliniază importanța recoltării integrale a exemplarelor de mistreț evaluate, în intervalul de 60 de zile.

Pe zonele neafectate, unde nu au fost identificate cazuri de pestă porcină africană, se introduce vânătoarea tuturor exemplarelor stabilite prin cota suplimentară, astfel încât densitatea animalelor pe kilometrul pătrat să fie de 0,5", ne-a explicat Carmen Stroia, directorul Direcției Sanitar Veterinare și pentru Siguranța Alimentelor (DSVSA) Galați.

Mai exact, în Pădurea Gârboavele, acolo unde a fost deja confirmată prezența virusului, ar trebui vânați, în termen de două luni, toți porcii mistreți. Problema este însă alta și ne-a fost explicată chiar de directorul Asociației Județene de Vânătoare și Pescuit Sportiv Galați, Adrian Alexandru. "La momentul de față, în Pădurea Gârboavele, locul unde au fost identificate exemplare cu pestă porcină, nu

mai există mistreți. Probabil au plecat, au murit, cert este că noi nu am dat de ei. Paznicii de vânătoare patrulează zi și noapte și ne raportează, iar ei asta spun, că nu mai sunt mistreți. Potrivit ordinului CNCB, termenul de 60 de zile mi se pare total inadecvat, pentru că, în momentul în care faci o vânătoare, nu o poți face în grup restrâns, așa cum se cere, să nu disloci efectivul. Cu cinci oameni nu poți să ucizi 40 de porci", a explicat Adrian Alexandru.

Tot vânătorii trebuie să se ocupe și de eliminarea totală a mistreților și prădătorilor din localitățile de frontieră unde a fost confirmată prezența virusului. "În zona de frontieră se va intra la vânătoarea tuturor mistreților și prădătorilor specifici, de către vânători autorizați, personal sil-

vic și, dacă trebuie, cu sprijinul reprezentanților MAI, pe tot ce înseamnă fâșie în această zonă", a adăugat Carmen Stroia.

Și aici apare însă o problemă legată tot de depistarea porcilor mistreți, care, cel mai probabil, se ascund în zone în care vânătorii nu au voie, conform legii, să acționeze. "Noi am făcut intervenții pe lângă Prefectură și pe lângă toate organismele statului pentru a putea intra în zona de protecție, adică după fâșia de frontieră, solicitare pentru care nu am primit încă răspuns. În momentul în care vom putea intra după linia de protecție, acolo stau toate animalele, pentru că este o zonă de liniște, unde nu prea pătrunde omul, vom putea face cea mai bună intervenție", a conchis directorul AJVPS Galați. ●

Se așteaptă confirmarea în alte cinci cazuri

BOALĂ. Anul acesta au fost confirmate, în județul Galați, 11 focare de pestă porcină africană. La acestea se mai adaugă și alte cazuri de suspiciune pe baza buletinelor de analiză, dar și cazuri de suspiciune pe semne clinice. „Avem cinci focare

confirmate doar pe semne clinice, sunt în localități diferite din județ. Așteptăm buletinele de analize pentru aceste cazuri, astfel încât să putem acționa conform legii", ne-a declarat directorul DSVSA Galați, Carmen Stroia. ● T.M.



DEZINFECȚIA, OBLIGATORIE ÎN PIETE

DECIZIE. În cadrul Comitetului pentru Situații de Urgență Galați s-a stabilit că mai multe instituții ale statului vor putea să facă controale pentru depistarea porcilor crescuți ilegal. „Ca obligativitate, tot ce înseamnă activitate de control pentru a putea depista eventuale creșteri ilegale de porci sau comerț ilegal de carne, se va face de către reprezentanții ai instituțiilor implicate în acest proces, respectiv DSVSA, IPJ, Direcția de Agricultură, Agenția de Plăți și Intervenții în Agricultură, Sistemul de Gospodărire a Apelor, AJPS și Direcția Silvică", a explicat Carmen Stroia. Și autoritățile publice locale vor avea responsabilități, respectiv să se asigure că „la tot ce înseamnă piață de legume, de fructe sau adunări colective, să facă dezinfectie de picioare pentru toți cei ce intră în aceste spații și de dezinfectare a mijloacelor de transport care ies și intră în aceste locații, cu echipamente portabile de dezinfectie", a mai precizat Carmen Stroia. ● T.M.

din sportul
gălățeanIonuț
Apostu,
bronz la
„Naționale“

ATLETISM. Stadionul „Nicolae Dobrin” din Pitești a găzduit Campionatul Național de atletism pentru seniori. Concurând în proba de aruncarea greutății, teceuianul Ionuț Apostu (legitim la CS Universitatea Galați) a încheiat întrecerea pe locul al treilea, cu o aruncare de 15,58 metri, intrând în posesia medaliei de bronz. Apostu este pregătit de antrenorul care l-a descoperit și selecționat pentru atletism - prof. Irinel Titu Coman, de la CS Școlar Tecuci.

LUPTE. Campionii României la lupte participă în acest sfârșit de săptămână la Campionatele Internaționale ale României - „Memorialul Ion Corneanu & Ladislau Simon”, de la Sala Polivalentă din București. Printre participanți se află și Cătălina Axente (Dunărea Galați), campioana națională la categoria 74 kg, antrenată de Dumitru Buleandră și Octavian Berbeci.

HANDBAL. În aceste zile, în orașul sloven Celje se dispută meciurile Campionatului European de handbal pentru echipele de junioare - Under 17. Din lotul „tricolor” fac parte gălățeancele Andreea Prescură, de la CS Municipal, abia întoarsă de la FOTE, și Sarah Darie. Alături de selecționata țării noastre, din Grupa B mai fac parte Austria, Slovacia și Ungaria. ●

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

Marius
Trandafir
a plecat
de la Brașov

ACS Universitatea s-a impus la scor categoric

ÎN PRIMUL MECI OFICIAL AL SEZONULUI ● FOTBAL



● Momentul deschiderii scorului, de către Universitatea, atacantul Grigoraș transformând penaltul

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

Unul dintre cele mai vechi stadioane din Galați a revenit la viață. Odată cu promovarea în cel de-al treilea eșalon fotbalistic a echipei Universității „Dunărea de Jos”, s-a reactualizat ideea ca acest fost „templu al fotbalului” (până a se construi Stadionul „Dunărea”) să fie readus în circuitul performanței.

Deși mai sunt multe lucruri de pus la punct, miercuri după-amiază, „Portu Roșu” a găzduit, după mulți ani, primul meci între două echipe din Liga a III-a. S-au întâlnit ACS Universitatea „Dunărea de Jos” și Sporting Liești, în prima etapă națională a „Cupei

României”, într-o dispută la care au asistat numeroși spectatori.

Sub bagheta arbitrilor conștanțean Cristian Pascu, cele două formații au pătruns pe teren în următoarele alcătuirii:

Universitatea: Olaru - L. Iancu, Moise, Morogan, Hilohi - Lovin, Chiriac, Izvoranu, Țuiu - Grigoraș, Perju. Au mai jucat: Blănaru, Ignat și Iacob (antrenor Cătălin Savu, ajutat de Eugen Baștină).

Sporting: Vădeanu - Năstase, Găță, Dima, Dănăilă - Ionuț Constantin, I. Iancu, Bahnașu, Alin Nica - Mișu, Anastasie. Au mai intrat: Bărlădeanu, Al. Stan și Hodorogea (antrenori Dorinel Matei și Cristi Brăneț; Ionuț Niculcea s-a aflat la teren, dar nu a stat pe bancă).

Apriori, se anunța un meci echilibrat, între o echipă nou promovată și una cu vechi state de serviciu în Liga a III-a. În virtutea acestor atribute, lieștenii au pornit mai bine și au dominat disputa aproape jumătate de ceas. În minutul 30, însă, Găță a greșit în cascadă, ultima infracțiune fiind fault în careu, iar penaltul a fost transformat de golgeterul Grigoraș. Golul le-a turnat plumb în ghețe oaspeților, aceștia continuând prestația modestă și la reluare. Drept urmare, Blănaru a ridicat scorul, printr-un șut la colțul lung, iar Perju a dus tabela la un scor de forfait, printr-un șut de la distanță. Mai mult, Grigoraș, „ajutat” de un apărător, a mai înscris o dată în contul „studenților”, rotunjind realizările la un scor mult

prea sever. Ca o consolare palidă, lieștenii au redus din diferență prin Al. Stan (min. 88).

„Mă satisface scorul, dar și evoluția băieților, în special în repriza a doua. Să nu fim prea exuberanți, suntem în perioada acumulărilor, pe care trebuie să o gestionăm foarte bine. Am remarcat că, atunci când jucătorii au încredere deplină, pot realiza lucruri frumoase”, ne-a declarat Cătălin Savu.

Cele două formații își continuă campania de pregătire, în vederea startului în Liga a III-a, completată cu meciuri de verificare. Universitatea va juca, sâmbătă, cu Victoria Traian, în timp ce lieștenii vor întâlni Sporting Atletico Vaslui și Dacia Unirea Brăila pe 7 și 10 august. ●

turneu internațional de șah Clasări onorabile la „Arad Open“

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

La puternicul turneu internațional de șah „Arad Open” au fost prezenți și zece sportivi gălățeni, de la ACS Smart: Lucian Gălea, Samuel Ghimpu, Ionuț Dobrin, Marius Istvan, Cristi Coca, frații Cristi și Florin Mihai, Iulian Zamfir și Mihai Ifrim, dar și Cristian Dăianu, legitimat la CS Otopeni.

Dintre aceștia, trei au avut clasări foarte bune, iar alții s-au



comportat onorabil, la șah clasic. Astfel, Cristi Coca s-a situat pe locul al doilea în competiția celor

sub 2.100 puncte ELO, iar Florin Mihai - pe locul întâi la sub 1.800 de puncte. În ceea ce îl privește pe

Dăianu, acesta s-a situat pe locul 2 la categoria sub 2.200 puncte ELO și a ieșit tot al doilea la șah blitz.

În perioada 9-11 august, ACS Smart va găzdui un concurs ce se va bucura de o participare internațională și numeroasă, circa 200 de șahiști. Și proveniența acestora este interesantă: Germania, Serbia, Spania, Bulgaria, R. Moldova, Ucraina și, bineînțeles, România. Turneul se va disputa pe parcursul a trei zile și va fi găzduit de Casa de Cultură a Studenților. ●

HOCHEI. Gălățeanul Marius Trandafir, antrenorul secund atât al echipei naționale a României, cât și al formației Corona Brașov, a plecat de pe banca tehnică a campioanei en-titre. Conform site-ului oficial al echipei brașovene, Trandafir se va dedica carierei didactice. În locul său a fost numit slovacul

Ondrej Rusnak, fost jucător al celor de la CSM Dunărea Galați, în sezonul 2016-2017. Rusnak (30 ani) a mai evoluat în România, la SC Miercurea Ciuc, în prima parte a sezonului 2017-2018. Rusnak va fi secundul lui Julius Penzes, care este totodată și antrenorul principal al „tricolorilor”. ● S.B.



ALEȘII AU REVOCAT, ALEȘII AU NUMIT ● DECIZIE

Șef de atelier, numit în conducerea Fundației Sportul Gălățean

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

În locul fostului fotbalist, antrenor și președinte de club Ilie Hagioglu, pe care l-au revocat, consilierii locali l-au numit în Consiliul Director al Fundației Sportul Gălățean pe Nistor Lupu, licențiat în studii juridice, șef de atelier la Administrația Piețelor.

Introducerea suplimentară pe ordinea de zi a ședinței de miercuri, 31 iulie, a două proiecte de hotărâre privind revocarea lui Ilie Hagioglu și, respectiv, numirea lui Nistor Lupu, în calitate de membru în Consiliul Director al Fundației Sportul Gălățean a stârnit uimirea aleșilor opoziției.

În documentație se arată negru pe alb că Fundația Sportul Gălățean este condusă de un Consiliu Director alcătuit dintr-un președinte și doi membri desemnați prin hotărârea Consiliului Local, care pot fi revocați oricând, tot prin decizia aleșilor: „Revocarea este o măsură aflată la dispoziția Consiliului Local (CL), motivată de faptul că aceștia au fost numiți de către CL fără a se impune criteriile de selecție, prin urmare calitatea dobândită prin desemnare, fără concurs și fără motivare, poate înceta în același mod, prin revocare”.

Noua achiziție a ALDE

În urmă cu o lună, Nistor Lupu, fost președinte al Filialei județene a PRM, era prezentat în conferința de presă a președintelui ALDE Galați, Cristian Dima, drept o importantă recrutare politică. Iată că, la o lună distanță, Lupu Nistor era propus membru în Consiliul Director al Fundației Sportul Gălățean. Acesta și-a făcut biografia în fața aleșilor: „Mă numesc Lupu Nistor, sunt născut la 11 iulie 1952, în comuna Rediu, am urmat pe rând școala generală, școala profesională, liceul la seral, am urmat școala tehnică de maiștri și Facultatea de Drept. Sunt licențiat în științe juridice. Am lucrat pe rând la Combinatul Siderurgic, o perioadă, cea mai mare parte la societatea de construcții și reparații siderurgice din Combinat, iar în ultima perioadă la Administrația Piețelor, ca șef de atelier. Am fost consilier județean în mandatele 2000-2004 și 2004-2008. Am mai urmat



foto Anca Melinte

cursuri de specialitate în domeniul consiliului de administrație, am fost și în Consiliul de Administrație de la societatea Apă Canal, patru ani de zile”.

Întrebări și explicații

Întrebat de consiliera independentă Simona Vreme care este sportul de performanță pe

care l-a practicat, Nistor Lupu a răspuns: „Nu am practicat sport de performanță, dar ca orice cetățean apreciez că fotbalul mi-a plăcut cel mai mult și apreciez că voi ști să fac un management performant și în domeniul activității sportive”.

„Eu am crezut că o să ne spună cu ce obiective vine la Fundația



Vorbim despre o zonă de administrare, nu e musai dedicată oamenilor de sport! Acolo trebuie să fii un bun administrator, să înțelegi bunul mers al funcționării unor baze sportive

IONUȚ PUCHEANU
primarul Galațiului

Sportul Gălățean”, a insinuat consilierul PNL Onuț Atanasiu, dar președintele de ședință, consilierul ALDE Cătălin Popa, a replicat: „O să vă prezinte într-o altă ședință”.

În cele din urmă, proiectele au fost supuse votului secret și atât revocarea, cât și numirea au fost aprobate cu 18 voturi „pentru” și trei „împotriva”.

La finalul ședinței, independenta Simona Vreme a declarat că și-ar fi dorit ca vacantarea postului de la Fundația Sportul Gălățean să fie anunțată din vreme și în locul unei numiri să existe mai multe propuneri din care consilierii să poată alege. „Acest comitet director este format din trei persoane, prin urmare absența uneia înseamnă blocarea efectivă a activității. Vorbim despre o zonă de administrare, nu e musai dedicată oamenilor de sport! Acolo trebuie să fii un bun administrator, să înțelegi bunul mers al funcționării unor baze sportive. Dacă ai fost sportiv, te pricepi la sport în mare măsură, că ai dobândit ulterior și cunoștințe de administrație, cu atât mai bine!”, a explicat primarul Ionuț Pucheanu.

Din Consiliul Director al Fundației Sportul Gălățean mai fac parte Florin Mirea (președinte) și Florin Andronic. ●

www.viata-libera.ro

Viata ca joc

SPORT



ȚIG ȘI BARA, NOMINALIZATE LA „LOVITURA LUNII”

TENIS. Patricia Țig, revenită în circuitul profesionist, și Irina Bara au fost nominalizate de WTA în ancheta pentru „lovitura lunii iulie”. Gălățeanca Patricia Țig a reușit o lovitură spectaculoasă în semifinalele turneului de la București (unde a fost finalistă), împotriva germanei Laura Siegemund, în timp ce Irina Bara s-a remarcat cu un lob reușit în disputa cu rusa Margarita Gasparian, în turul inaugural de la



Jurmala (Letonia). Alături de cele două românce se mai află alte trei sportive, olandeza Kiki Bertens, poloneza Katarzyna Kawa și letona Anastasia Sevastova. Fanii pot vota până sâmbătă, pe site-ul WTA, iar câștigătoarea va fi anunțată luni. Tot pe site-ul WTA, fanii pot vota și „jucătoarea lunii iulie”, printre acestea aflându-se Simona Halep - câștigătoarea de la Wimbledon. Printre nominalizări se află finalista de la Wimbledon, Serena Williams, Anastasia Sevastova - câștigătoarea turneului de la Jurmala, și Jil Teichmann - câștigătoarea turneului de la Palermo. Altfel, Patricia Țig, locul 223 WTA, va juca, astăzi, în sferturile de finală ale turneului Challenge de la Karlsruhe (Germania), împotriva Ekaterinei Gorgodze (Georgia, locul 194 WTA). Acesta este primul duel direct între cele două sportive. ● S.B.

Halep deschide „Zhengzhou Open”

TENIS. WTA a anunțat lista jucătoarelor care vor participa la Zhengzhou Open, turneu introdus în acest an în calendarul WTA. Printre sportivele înscrise se numără și Simona Halep. „Sunt nerăbdătoare să joc la Zhengzhou Open. Este de fiecare dată plăcut să adăugăm un nou oraș în calendar

și am auzit că provincia Henan are multe de oferit. Abia aștept să vizitez orașul și să le prezentăm fanilor de acolo un tenis de clasă mondială”, a declarat Halep, locul 4 mondial. Competiția va avea loc în perioada 9-15 septembrie, imediat după ultimul turneu de Grand Slam al anului, US Open. ● S.B.



STS A CUMPĂRAT MAȘINI DE 7,5 MILIOANE DE LEI

ACHIZIȚII. Serviciul de Telecomunicații Speciale (STS) a făcut achiziții de aproximativ 19 milioane de lei în ultima săptămână. Printre achiziții se numără telefoane, cartușe de imprimante și echipamente de recunoaștere optică. STS a cumpărat în luna mai și mașini de teren și utilitare de 7,5 milioane lei. Contractele au fost încheiate pentru terminale telefonice inteligente (2 milioane de lei), cartușe de imprimantă (6,9 milioane de lei) „pentru eficientizarea activității personalului STS și a fluxurilor de lucru interne” și echipamente de recunoaștere optică (10 milioane de lei), potrivit datelor introduse în Sistemul Electronic de Achiziții Publice (SEAP). Acordul-cadru pentru echipamentele achiziționate are o durată de 24 de luni, iar finanțarea provine din fonduri bugetare. În luna mai, STS a mai achiziționat autoutilitare și autovehicule de teren în valoare de 7,5 milioane de lei, „necesare pentru înlocuirea vehiculelor vechi și completarea deficitului”, așa cum se arată în acordul-cadru publicat pe SEAP. Totodată, STS a efectuat lucrări de construcție pentru un centru de date cu rol de „disaster recovery”, în valoare de 26,4 milioane de lei. Serviciul de Telecomunicații Speciale a avut un buget de 608 de milioane de lei pentru anul 2019, din care 320 de milioane reprezintă cheltuieli de personal, conform datelor de pe site-ul insuției. ● **T.M.**

Gheorghe Dincă va fi dus la testul poligraf



● CSM a decis să îl cerceteze disciplinar pe procurorul care s-a ocupat de cazul Alexandrei

DECIZIE A CONSILIULUI SUPERIOR AL MAGISTRATURII ● **CERCETARE**

Procurorul din Caracal, suspendat din funcție

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Procurorul de la Caracal care a instrumentat dispariția Alexandrei Măceșanu a fost suspendat, joi, din funcție de către Secția pentru procurori a Consiliului Superior al Magistraturii (CSM). El este cercetat disciplinar de Inspectia Judiciară pentru gravă neglijență. Procurorul este acuzat că nu a permis pătrunderea poliștilor în locuința suspectului înainte de ora 6,00.

„În ședința din data de 01.08.2019, Secția pentru procurori a Consiliului Superior al Magistraturii a decis, în temeiul art. 52 alin. (1) din Legea nr. 317/2004

privind Consiliul Superior al Magistraturii, suspendarea din funcție a domnului P.C.O., procuror în cadrul Parchetului de pe lângă Judecătoria Caracal, pe perioada desfășurării cercetării disciplinare. Secția a apreciat că procedura disciplinară desfășurată la acest moment față de procuror este de natură să aducă atingere prestigiului justiției”, a transmis, joi, CSM.

Sursa citată a precizat că, asupra fondului abaterii disciplinare, Secția pentru procurori se va pronunța în eventualitatea exercitării acțiunii disciplinare de către Inspectia Judiciară.

În cursul zilei de miercuri, Inspectia Judiciară a anunțat că-l acuză pe procurorul care a instrumentat cazul de la Caracal de gravă neglijență. „Inspectorii

judiciari din cadrul Direcției de inspecție pentru procurori au dispus începerea cercetării disciplinare față de procurorul Popescu Cristian Ovidiu de la Parchetul de pe lângă Judecătoria Caracal sub aspectul săvârșirii abaterii disciplinare prevăzute de art. 99 lit. t) teza a II-a, constând în exercitarea funcției cu gravă neglijență”, a transmis, miercuri, Inspectia Judiciară, printr-un comunicat de presă.

Sursa citată a precizat că procurorul de caz, sesizat cu infracțiunea de lipsire de libertate a unei minore și având obligația de a lua toate măsurile pentru încetarea acestei stări, „nu a consimțit la pătrunderea, anterior orei 6,00 a zilei de 26 iulie 2019, în imobilul suspectului unde se presupunea că se află victima”.

„Cercetarea disciplinară este o etapă obligatorie a procedurii disciplinare, în cadrul căreia se stabilesc faptele și urmările acestora, împrejurările în care au fost săvârșite, precum și orice alte date concludente din care să se poată aprecia asupra existenței sau inexistenței vinovăției persoanelor vizate. Procedura disciplinară se derulează cu respectarea garanțiilor procesuale și procedurale prevăzute de Legea nr. 134/2010, republicată, cu modificările ulterioare”, se mai arată în comunicat.

Inspectia Judiciară anunță, totodată, că a înaintat Secției pentru procurori în materie disciplinară propunerea de suspendare din funcție a procurorului, până la finalizarea procedurii disciplinare. ●

Verificări în unitățile de învățământ din toată țara

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Ministerul Educației Naționale (MEN) derulează, începând de joi și până la sfârșitul lunii, o inspecție tematică în unitățile de învățământ, dublată de o analiză de risc, privind evoluția situației școlare a elevilor din învățământul gimnazial, de la înscrierea în

clasa a V-a, în anul școlar 2015-2016, până la susținerea Evaluării Naționale, în anul școlar 2018-2019.

Potrivit unui comunicat de presă transmis joi, până la finalul lunii august, experții din Corpul de control al ministrului Educației Naționale vor analiza situația școlară a elevilor promovați, corigenți, repetenți, cu

situație școlară neîncheiată și transferați în cadrul metodologic, în anii școlari selectați, la nivelul unităților de învățământ din toată țara.

„Obiectivele acestei inspecții/analize de risc sunt identificarea grupurilor defavorizate de elevi aflați în risc de abandon școlar, prevenirea excluziunii școlare, precum și reducerea sau reme-

dierea erorilor din documentele școlare”, a transmis MEN.

În acest an, 73,2 la sută dintre elevii care au susținut Evaluarea Națională au reușit să obțină medii de cinci sau mai mari. ●

Viata liberă
VI online



SURSE. Gheorghe Dincă, principalul suspect în cazul crimelor din Caracal, urmează să fie dus astăzi la sediul Inspectoratului General al Poliției Române, pentru a fi supus testului cu aparatul poligraf, au declarat pentru Mediafax surse judiciare. Încă de mier-

curi, procurorul-șef DIICOT, Felix Bănilă, a anunțat că bărbatul va fi testat cu aparatul poligraf, Dincă dându-și consimțământul pentru acest lucru. Dincă a fost dus, joi, timp de o oră și jumătate, la sediul Institutului Național de Medicină Legală. ● **T.M.**

traseu

Cel mai ușor drum până pe vârful Toaca

Nu ești moldovean, dacă n-ai urcat pe Ceahlău (II)



ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Care este cel mai ușor și mai scurt drum până pe vârful Toaca din Ceahlău, ca să-ți poți revendica astfel certificatul de moldovean, cum s-a construit schitul la aproape 2.000 de metri altitudine, cum te duci să vezi răsăritul pe munte și te trezești la mare fără teleportare și câte scări trebuie să urci sunt doar câteva dintre lucrurile pe care vreau să vi le povestesc astăzi.

Toată lumea cunoaște traseul clasic de urcat pe Ceahlău, cu pornire din Durău. N-am fost, dar mi s-a spus că sunt cam cinci-șase ore de mers pe jos. Eu vă propun o abordare prin învăluire, de pe partea cealaltă a muntelui, prin Bicazul Ardelean, cu urcare de la Schitul Stănile, la care se poate ajunge cu mașina. Din Galați, până la schit (pe traseul Nănești - Focșani - Adjud - Bacău - Piatra Neamț - Bicaz - Bicazul Ardelean), Waze-ul arată puțin peste 300 de kilometri și cinci ore de mers cu mașina. Trebuie să țineți cont de faptul că undeva între Bicazul Ardelean și Stănile veți trece de bariera Parcului Național Ceahlău, unde trebuie să achitați o taxă de 6 lei de persoană pentru adulți și 3 lei pentru copii, elevi și studenți. Nu vă grăbiți să lăsați mașina la schitul Stănile, decât dacă doriți să parcurgeți mai mult pe

jos. Puteți să mai urcați cu ea pe drumul forestier, până aproape de urcușul din pădure. Asta depinde și de cât poate duce mașina. Dacă e una de teren, puteți trece cu brio gropile din parcurs. Când vedeți în partea stângă o panoramă cu valuri de munți, vă puteți opri și începe traseul prin pădure. Se merge pieptiș prin unele porțiuni, dar sunt și pante line, iar umbra pădurii vă apără și de soare, și de ploaie. Cu opriri destul de dese, băjbâind printre brazi ca să ne regăsim respirația, am făcut în jur de două ore de urcuș, până la platoul unde se află schitul de pe Ceahlău. Dar acolo descoperi că pe potecă dreaptă îți merg picioarele singure. Cu hramul Schimbării la Față, care se sărbătorește pe 6 august, când e și Ziua Muntelui, bisericuța a fost ridicată din donația unor oameni cu dare de mână și cu suflet mare. Dar toate acestea ar fi fost inutile, dacă n-ar fi fost câțiva piloți cumsecade din Armata Română care să urce materialele cu elicopterele.

Peste 500 de scări, un milion de floricele și 1.904 metri

Cei mai fericiți de cazarea în pod au fost copiii. Și-au făcut un cuib comun din saci de dormit și pături, pe care l-au ticsit cu provizii aduse de jos pentru ronțăit. După ce s-au hlizit din toate nimicurile de pe lumea asta, mai ales de corul de sforăituri ale

vecinilor de drumeție, au adormit, ceea ce am făcut și noi, mai ales că drumul ne lipise parcă și niște bolovani de pleoape. Așa că dormitul la comun a fost scurt, profund și eficient. Ne-am trezit cu noaptea în cap să prindem răsăritul pe Toaca. De la schit până în vârf e cam o oră de mers, cu tot cu urcatul scărilor. Afară nu se luminase încă, dar luna spartă de pe cer ne lumina poteca îngustă care șerpuia printre jnepeni. Cum nu era nici zare de nor, aveai senzația că mergi cu capul în cer, sus, pe o margine de lume. La picioarele noastre, ca niște dihanii blănoase, munții dormeau încă. Ultimul obstacol: scările. Să nu vă rezeziți să le urcați dintr-o suflare, chiar dacă veți întârzia, ca și noi, la întâlnirea cu prima otheadă pe care v-o aruncă soarele la începutul unei zile noi. Sunt 519 sau 513 scări. Ce să-i faci? Când numără trei copii, dă cu virgulă. Eu nu vă pot spune exact, pentru că am preferat să număr milionul de clopoței și steluțe de toate culorile. Sunt zdravene, din metal, cu balustradă pe ambele părți. Așa că nu ai nicio scuză să te sperii că ai putea să aluneci de pe ele. Sus ne întâmpină tricolorul învingător și o tăbliță cu 1.904, care nu-i anul niciunei răscoale, ci chiar altitudinea la care respiră aerul rarefiat de pe Toaca. Dacă nu mai știi prin ce buzunar s-a ascuns respirația după atâtea scări, ei

www.viata-libera.ro Viata în weekend

VIATA LIBERA

evenimente



TÂRG DE PRODUSE TURCEȘTI

FALEZĂ. Toți iubitorii de delicii turcești sunt așteptați în număr cât mai mare în perioada 2-4 august, începând cu ora 10,00, la Foișorul de pe Faleză Dunării, la Târgul produselor turcești. Organizatorii promit o experiență culinară cu bucate care de care mai alese, direct de pe mesele sultanilor: kebaburi delicioase, gözleme, su börek și, nu în ultimul rând, regina dulciurilor turcești, aromata baclava. ● **R.A.P.**

BLUES AUSTRALIAN, LA GALAȚI

PREMIERĂ. Sâmbătă, 3 august, de la ora 19,00, la 55 Pub, va veni pentru prima dată în Galați



Louis King - „Regele bluesului australian”, alături de Claudiu Purcărin aka Nașu' - la tobe, Hanno Hoefler (de la Nightlosers) la chitară bass și Eric Hofmans - la chitară. Louis King a reușit să intre în topurile australiene încă de la lansarea primului său album, în 1996, câștigând în același an premiul pentru cel mai bun artist în cadrul festivalului „Australian Blues Music Awards”. ● **R.A.P.**

Dudu și un pian la Paris Cafe

CONCERT. Vlad Damian, pe numele său de scenă Dudu Mic, vă așteaptă la o serată cu muzică la pian, sâmbătă, 3 august, de la ora 19,30, la Paris Cafe. Apreciați și ascultați în puburile gălățene în o mulțime

de proiecte muzicale, singur sau alături de voci cunoscute ale urbei, Dudu Mic oferă la fiecare întâlnire cu publicul nonșalanță în interpretare și pasiune pentru instrumentul cu care face corp comun, pianul. ● **R.A.P.**



AMENZI DE PESTE 13.000 DE LEI PENTRU DEPOZITAREA MOLOZULUI

CONTROALE. Polițiștii locali din cadrul Serviciului de Protecție a Mediului au aplicat 35 de sancțiuni contravenționale, în sumă de 13.100 de lei, pentru depozitare de moloz în locuri neautorizate. Cele mai multe



dintre amenzi, 23 la număr, în valoare de 4.300 de lei, au fost date persoanelor fizice pentru nerespectarea HCL 124/2016, în care se stipulează, la articolul 36, că este interzisă abandonarea și depozitarea deșeurilor din construcții și demolări pe domeniul public sau privat al autorității administrației publice locale. Totodată, un operator economic, tot în conformitate cu prevederile HCL 124/2016, a fost sancționat cu suma de 2.000 de lei, pentru lipsă contract cu operatorul licențiat de la nivelul municipiului Galați. De asemenea, pentru ocuparea carosabilului sau trotuarului aleilor și altor spații aparținând domeniului public cu mărfuri, ambalaje, moloz, gunoi și alte deșeuri, conform prevederilor HCL 260/2018, polițiștii locali au dat șase sancțiuni (patru persoane fizice și un operator economic), în valoare de 2.300 de lei. Oamenii legii au mai aplicat patru sancțiuni contravenționale, în sumă de 4.500 de lei, conform Legii 211/2011, privind regimul deșeurilor. ●T.M.

DE LA COPII XEROX, LA PLÂNGERI PENALE ● NEÎNTELEGERI

Război la o asociație de proprietari



CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

În cadrul Asociației de proprietari nr. 187 din Galați s-a iscat, de peste jumătate de an, un conflict care pare să fi escaladat periculos. Totul a pornit de la câteva copii xerox după unele documente de plată ale asociației, cerute de doi dintre proprietari, ajungându-se acum până la o serie de plângeri penale și, se pare, amenințări de genul „te calc cu mașina când te prind“.

La sfârșitul anului trecut, Viorel Guzu și Ginel Dumitrache, membri ai Asociației de proprietari nr. 187, care include blocurile L4 și L5 de pe strada Armata Poporului, au cerut în scris conducerii asociației să le fie prezentată lista detaliată a cheltuielilor administrative din luna octombrie 2018, în valoare de 448,01 lei, însoțită de documente justificative. „Solicitarea am făcut-o conform Legii nr. 196/2018 privind înființarea, organizarea și funcționarea asociațiilor de proprietari și administrarea condominiilor, art. 28, alin 1 și 3“, ne-a spus Viorel Guzu.

Neprimind niciun răspuns în termen de 10 zile, cei doi, „în numele a mai multor proprietari“, au făcut o sesizare către Primăria Galați, cerând compartimentului de specialitate „să exercite controlul asupra activității financiar-contabile“, mai exact asupra acelor cheltuieli administrative

din octombrie 2018. Cei doi au cerut să li se prezinte „o listă simplă cu acele cheltuieli, însoțită de copii după documentele justificative“. Nu au obținut-o!

Pe lista sumelor de plată la întreținere ale asociației din luna următoare, noiembrie 2018, a apărut o altă sumă de cheltuieli administrative, de 834,9 lei, iar „ciclul“ s-a reluat: cerere la asociație, sesizare la Primărie, niciun răspuns.

În schimb, Guzu și Dumitrache au primit o invitație la Compartimentul Asociațiilor de proprietari din cadrul Primăriei, soldată tot fără rezultat. Asta deși legea spune că „neîndeplinirea atribuțiilor de către președinte, comitetul executiv, comisia de cenzori sau administratorul asociației de proprietari constituie contravenție și se sancționează cu amendă cuprinsă între 2.500 și 5.000 de lei“.

„Oricine putea face această înșiruire de cifre“

De ce au cerut Viorel Guzu și Ginel Dumitrache documente justificative pentru respectivele cheltuieli? „Pentru că această înșiruire o putea face oricine, adăugând niște valori care, însumate, să corespundă cu valorile cheltuielilor administrative din octombrie și noiembrie 2018. Copiile după documentele justificative (devize, chitanțe, facturi) sunt plătite de cei care le solicită, nu de asociație, deci nu ar fi fost un impediment. De asemenea, se menționează două valori

de taxă juridică de timbru, fără a se preciza pentru ce au fost achitate. Afirmatiile făcute de Compartimentul Asociațiilor de proprietari al Primăriei conform cărora în arhivele asociației există documente justificative nu pot fi crezute, atâta timp cât nu există copii anexate și, mai ales, pentru faptul că la atâtea solicitări făcute pentru acel control nu s-a răspuns“, afirmă Viorel Guzu, într-o sesizare pe adresa redacției „Vieții libere“.

Președintele asociației: „De ce nu au plătit copiii și autobuzul dus-întors?“

Președintele Asociației de proprietari 187, Constantin Samoilă, se cam contrazice. El a afirmat că lui Viorel Guzu și Ginel Dumitrache li s-au dat răspunsurile cerute „cu recomandate“, dar întreabă și de ce cei doi nu au plătit la asociație, cu chitanță, sumele de câțiva lei reprezentând contravaloarea copiilor xerografiate și a drumului dus-întors, cu autobuzul, pe care administratorul ar trebui să-l facă la un centru copiere „din oraș“. „Li s-au dat răspunsuri cu recomandate, la fiecare în parte. Faptul că ei cer lunar documente oficiale, adică își fac arhivă separată în paralel este altă problemă. Li s-a spus să plătească contravaloarea copiilor după documentele pe care le solicită, sunt fixate prețurile, este decizie dată, pentru că administratorul se duce în oraș să facă copie, că noi nu avem nici xerox, pentru că soția dlui Guzu Viorel,

în zece ani de activitate cât a fost administrator, nu a fost capabilă să cumpere un copiator. Iar administratorul nu este obligat să se ducă în oraș să facă copii pentru fiecare în parte. Cine îi plătește, în afara programului, banii administratorului? Autobuzul cine îl plătește, că este 4 lei dus-întors? Asociația? Cine vrea copii după documente, plătește, plătește și timpul administratorului, și valoarea transportului. Ei au zis că plătesc, dar au și venit cu banii? Au deșus pe bază de chitanță la asociație vreun leu? Dar dl Guzu Viorel v-a spus că a vrut să mă calc cu mașina, în parcare?“, ne-a spus președintele Asociației 187.

Constantin Samoilă ne-a arătat și copiile după mai multe plângeri penale făcute către Parchetul de pe lângă Judecătoria Galați, patru la număr. Prima - împotriva lui Ginel Dumitrache și a Viorelei Guzu (soția lui Viorel Guzu), pentru „sustragerea unor documente financiar-contabile din arhiva asociației“. A doua - împotriva lui Viorel Guzu, care ar fi încercat să dea cu mașina peste el. A treia - împotriva lui Viorel Guzu și a Viorelei Guzu, pentru „sustragerea și copierea xerox a datelor mele personale din arhiva asociației aflată în gestionarea sa, în scopul folosirii lor în interesul familiei personale“. Și a patra plângere, tot împotriva celor doi, „pentru ruperea cu intenție a sigiliilor ștampilate de la intrarea în sediul-casierie-arhivă al asociației“. ●

carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU

EXPOZIȚII

- **Muzeul de Artă Vizuală** Expoziția "Gestul în desen / Desenul pe pânză" de Florin Stoiciu.
- **Sala "Nicolae Mantu" a Galeriilor de Artă** Expoziția de sculptură a artistului plastic Lucian Jitariuc.
- **Muzeul de Istorie** Expozițiile: "160 de ani de la Unirea Principatelor Române (1859-2019). Istorie și patrimoniu muzeistic", "Repere istorice în filatelie (1862-1942)", "CENTENart", "Arheologie - Lapidarium", "Ambient românesc - ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea - începutul sec. al XX-lea", "Civilizația tradițională din sudul Moldovei", "Sistemul monetar românesc 150 de ani de existență", "Personalități ale Unirii Principatelor Române".
- **Casa Memorială "Costache Negri"**

(comuna Costache Negri) Expoziția "Ambient românesc - Ambient european: Conacul de la Mânjina".

- **Casa Rurală "Ion Avram Dunăreanu" (comuna Suhurlui)** Expoziția "Ambient tradițional românesc".
- **Casa Colecțiilor (Galați) și Casa „Hortensia Papadat Bengescu“** (comuna Ivesți) Închise temporar.
- **Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine** "Amintiri din copilărie. Jocuri și jucării pentru copii: 1930-1980", în colaborare cu Asociația Muzeul Jucăriilor din București.
- **Complexul Muzeal de Științe ale Naturii "Răsvan Angheluță"** Expozițiile: "Dunărea

la Galați", Laurențiu Lupașcu, "Dunărea de la Munții Pădurea Neagră, până la Marea Neagră", "Cochilii, nestemate ale mării", "Pe culmile Carpaților", "Tentacule și tentacule", „Miracolul migrației: scrumbia de Dunăre și speciile înrudite din Marea Neagră". Grădina Botanică, Grădina senzorială, Acvariul și Observatorul Astronomic - Planetariu.

BIBLIOTECI

- **Biblioteca "V. A. Urechia"** Sediul central, Biblioteca Municipală pentru Copii din Țiglina, Filiala nr. 2 "Paul Păltânea" și Filiala nr. 5 "H. P. Bengescu": 9,00 - 17,00 Duminică, doar la sediul central: 8,00 - 13,00.
- **Biblioteca Franceză "Eugene Ionesco"** 10,00 - 14,00.

tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/314000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județului	0236/411099
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/311333
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	0236/413929
Starea Civilă	0236/307747
Dispecerat iluminat public	0751586462

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:

CALORGAL:	dispecerat - 0236/311018
	0236/473100/120
	relații cu publicul - 0236/473151
APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9281
ELECTRICA (Galați)	929

SPITALE

Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0236/423983
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678
	0236/475768
	fax 0236/411613
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301

FARMACII NON-STOP:

Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013
--------------------------------------	-------------

școala iubitorilor de animale

Un câine tuns suferă de cald mai mult decât unul cu păr lung



ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă fim de folos cu sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea prietenilor necuvântători. Continuăm subiectul început săptămânile trecute cu privire la îngrijirea animalelor de companie în această perioadă cu temperaturi ridicate.

Atenție la arsurile solare!

Nu e deloc o glumă, și câinii pot suferi, la fel ca oamenii, de arsuri solare. Potrivit chinologilor, câinii cu părul scurt sau cei tunși suferă mai mult din pricina soarelui decât cei cu

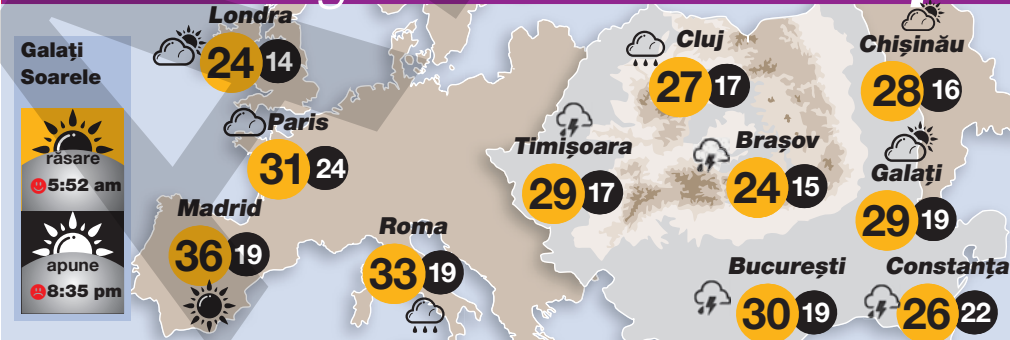
blana lungă. Motivul? Secrețiile specifice ale pielii formează un fel de peliculă care protejează câinele de expunerea directă la razele soarelui. De exemplu, potrivit crescătorilor de câini, bull terrierul alb necesită o atenție deosebită, pentru că este predispus arsurilor solare. Cea mai sigură metodă de prevenire a dureror de leziuni este să evitați plimbările în timpul orelor caniculare.

De asemenea, este înțelept să ungeți vârful urechilor și nasul câinelui, dar și porțiunile neacoperite de păr cu o cremă protectoră sau cu ulei de gălbenele, iar dacă ieșiți împreună la iarbă verde sau pe plajă, aveți grijă ca animalul să stea la umbră.

Nu este deloc indicat să folosiți un produs cosmetic de protecție solară din cele pe care le utilizați dumneavoastră sau copiii. Este posibil ca anumite substanțe să fie dăunătoare animalului, de aceea cereți sfatul medicului sau căutați în pet shop-uri produse care să protejeze pielea câinilor tunși foarte scurt sau a celor fără păr.

Crescătorii și comercianții de produse destinate animalelor de companie afirmă că Epi-Pet Sun Protector este aprobată și sigură și poate fi folosită pentru câini și cai. Aveți grijă că și pernuțele câinilor pot suferi, de asemenea, arsuri, dacă aceștia merg pe betonul încălzit sau pe nisipul fierbinte al plajei! ●

meteo 2 august România & Europa



VARIABIL. Astăzi, potrivit meteorologilor, va fi parțial înorat. Temperatura va atinge valoarea maximă de 29 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa 19 grade Celsius. Sunt șanse de precipitații de circa 20 la sută. Vântul va atinge o viteză de până la 5 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 758 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși valoarea de 62 la sută. ● **surse online**

www.viata-libera.ro Viata din carnet



cronologie

- **1788** Încetează din viață THOMAS GAINSBOROUGH (n. 1727), pictor britanic, renumit portretist și peisagist, reprezentant al rococoului în Anglia.
- **1847** Nicolae Bălcescu descoperă, în Cabinetul de Stampe al Bibliotecii Regale din Paris, o gravură din anul 1601 a lui Sadler reprezentându-l pe Mihai Viteazul. Este primul portret autentic al domnitorului român.
- **1869** Societatea Academică Română primește cea dintâi donație de documente istorice din partea lui Vasile Alexandrescu Urechia.
- **1870** A fost deschisă, la Londra, prima linie de metrou din lume.
- **1921** Încetează din viață ENRICO CARUSO (n. 1873), cântăreț italian, socotit unul dintre marii tenori ai lumii.
- **1922** Încetează din viață ALEXANDER GRAHAM BELL (n. 1847), inventator britanic. A inventat telefonul.
- **1932** Se naște PETER O'TOOLE (m.2013), actor irlandez, laureat cu trei premii Globul de Aur, cu Premiul Emmy, cu Premiul Oscar onorific.
- **1945** Încetează din viață PIETRO MASCAGNI (n.1863), compozitor, dirijor italian, care și-a cucerit celebritatea, în special, cu opera „Cavaleria rusticana”.
- **1951** Se naște MARCEL IUREȘ, actor de teatru și film. Din 1995, distribuit și în filme realizate la Hollywood, alături de mari actori ai lumii.
- **1976** Încetează din viață FRITZ LANG (n. 1890), regizor austriac.
- **1997** La Catedrala greco-catolică „Sfânta Treime” din Blaj sunt depuse osemintele marelui iluminist român Ioan Inocențiu Micu Klein (1692-1768), personalitate marcantă a Școlii Ardelene, aduse de la Roma. V.G.

CERNAVODĂ	-32 CM	- 7 cm	GALAȚI	125 CM	- 8 cm
HÂRȘOVA	53 CM	- 7 cm	ISACCEA	95 CM	- 6 cm
BRĂILA	120 CM	- 7 cm	TULCEA	83 CM	-4 cm

filmul zilei

VINERI, 2 AUGUST



PENUMBRA

TVR 1. ora 21,10, dramă, mister, thriller, 2006, Guineea

Cu: Demi Moore, Henry Ian Cusick

Titlu original: Half Light

Scrittoarea de succes Rachel Carlson duce o viață perfectă. După ce copilul ei se înecă într-un lac din apropierea casei, viața i se dă total peste cap. O serie de lucruri ciudate i se întâmplă și începe să creadă că și-a pierdut mințile.

politică

Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud,
zece ani pe tronul Arabiei SauditeVIRGIL GURUIANU
redactie@viata-libera.ro

Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud (născut pe 1 august 1924) a primit o educație cu predilecție religioasă. A urmat cursurile instituțiilor de învățământ din Araba Saudită, iar în particular a studiat istorie, științe politice și sociale.

În 1963, a fost numit comandant al Gărzii Naționale, pe care a transformat-o într-o forță militară modernă. În 1975, a fost ales vicepremier. După încoronarea fratelui său, Fahd bin Abdulaziz Al-Saud, în 1982, a primit titlul de prinț moștenitor și funcția de primvicepreședinte. În această calitate, a prezidat ședințele Cabinetului, în absența regelui. Ca prinț moștenitor, prințul Abdullah și-a asumat un rol din ce în ce mai însemnat în conducerea țării, mai ales din 1995, când regele Fahd a suferit un atac cerebral. A jucat un rol important în păstrarea moștenirii culturale a țării, fiind organizatorul Festivalului Național de Cultură, în cadrul cărui sunt prezentate, anual, începând cu 1985, dansuri populare și muzică tradițională. A mai fost: președintele Consiliului Economic Suprem, președinte al Întăului Consiliu pentru Petrol și Minerale, președinte al Centrului Regal Abdulaziz pentru Dialog Național, președinte al Consiliului Serviciului Civil, comandant suprem al forțelor armate.

La 2 august 2005, în urma decesului fratelui său, regele Fahd, a fost încoronat rege al Arabiei Saudite. În martie 2008, Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud a făcut apel la un dialog sincer și frățesc între credincioșii diverselor religii, iar



trei luni mai târziu a susținut o conferință la Mecca, solicitându-le liderilor musulmani să poarte un dialog cu evreii și creștinii. Abdullah a reprezentat ținta unor critici, în special din partea organizației Human Rights Watch, care i-a trimis o scrisoare deschisă, solicitându-i încetarea persecuțiilor asupra grupării religioase Ahmadiyya din Arabia Saudită. Alte două asemenea scrisori se refereau la persecuțiile împotriva criticilor guvernului.

De-a lungul timpului, a avut o serie de întâlniri cu președinți americani: în octombrie 1976, cu Gerald Ford, în 1987, cu vicepreședintele George H. W. Bush, iar în 1998, cu Bill Clinton. În septembrie 2000, a asistat la Serbările Mileniului, ce au avut loc, sub egida ONU, la New York; în aprilie 2002, prințul Abdullah a efectuat o nouă vizită pe continentul american, unde l-a întâlnit pe George W. Bush, reînțorcându-se aici în aprilie 2005; în iunie 2009, l-a primit pe Barack Obama.

Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud a desfășurat și o serie de acțiuni filantropice, între care se numără costul unei operații pentru separarea chirurgicală a doi gemeni siamezi din Polonia (2005), pentru această faptă primind cetățenia de onoare a orașului Janikwo, unde s-au născut gemenii; a participat la fondarea a două biblioteci: Biblioteca Regală Abdulaziz, din Riad și alta la Casablanca, în Maroc; după cutremurul din Cașmir [din 2005], a pus bazele Universității Regale Abdullah din statul pakistanez; a donat 50 milioane de dolari și materiale în valoare de 10 milioane de dolari pentru ajutorarea celor care au suferit de pe urma cutremurului [din 2008] din provincia chineză Sichuan; a donat 10 milioane de dolari pentru înzestrarea Fundației Universitatea Regală Abdullah pentru Știință și Tehnologie [2015].

Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud a încetat din viață pe 23 ianuarie 2015. ●

remember

Lionel Bart (1930-1999)

Compozitorul britanic Lionel Bart [Lionel Begleiter] s-a născut pe 1 august 1930, la Londra. Când avea șase ani, un profesor le-a spus părinților că este un geniu muzical. Părinții i-au oferit o vioară veche, dar Lionel nu a fost pasionat de studiul acestui instrument.

Cel mai mare succes al lui Bart a fost muzicalul „Oliver” - a cărui premieră a avut loc la „New Theatre”, pe 30 iunie 1960. La Londra s-au jucat 2.618 spectacole ale acestui musical, iar pe Broadway - 774. Versiunea cinematografică a musicalului, realizată în 1968, regizată de Carol Reed, a câștigat câteva

premiu Oscar, inclusiv pe cel pentru Cel mai bun film.

Muzicalul „Twang!”, din 1965, a fost un eșec. A ajuns din nou în atenția publicului în anii 1980, cu o nouă versiune a satirei „Livin Doll”.

De-a lungul carierei, a câștigat nouă premii „Ivor Novello”, în 1957, 1959 și 1960; în 1960 i-a fost oferită medalia „Inima de Argint”, pentru „personalitatea anului în spectacole de divertisment”; în 1986, a primit un premiu special „Ivor Novello” pentru întreaga activitate.

A încetat din viață pe 3 aprilie 1999. ● V.G.



horoscop

2 august



LEU

23 iulie - 22 august

Aveți șansa să încasați o sumă de bani.

FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie

Aveți ocazia să faceți schimbări importante.

BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie

Aveți șanse de reușită atât pe plan financiar, cât și social.

SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie

Este indicat să nu luați decizii în grabă.

SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie

Intenționați să terminați o lucrare începută mai demult.

CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie

Vă recomandăm să vă ascultați intuiția.

VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie

Este posibil să vi se propună o colaborare.

PEȘTI

19 februarie - 20 martie

S-ar putea să câștigați o importantă sumă de bani dintr-o afacere.

BERBEC

21 martie - 20 aprilie

Aveți reușite pe plan profesional.

TAUR

21 aprilie - 21 mai

Este de preferat să evitați călătoriile.

GEMENI

22 mai - 21 iunie

Atenție, astăzi nu prea sunteți realist!

RAC

22 iunie - 22 iulie

Primiți o sumă importantă de la o persoană din familie.

www.viata-libera.ro
Viața din carnet
ACNENEA

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Galați, str. Domnească nr. 68

redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI	0372/363643
REDACȚIE	0372/363631, 0372/363633
SPORT	0372/363628
TEHNO	0372/363626
PUBLICITATE	0236/460719
MICA PUBLICITATE	0372/363615
DIFUZARE	0236/460395

Cristina COCU
Manager

CONȘILIUL EDITORIAL
Gabriela CREȚU
Director general

Anca SPĂNU
Redactor șef adjunct

Dan Cătălin PREDESCU
Editor Coordonator

SOCIAL-EVENIMENT: Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINĂ,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,
Iasmina UNGUREANU (C.M.)

ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE: Ovidiu
AMĂLINEI, Cristina LUCA, Anca MELINTE,
Elena GOVAERT
SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENI

ONLINE: Monica ZANET, Valentin CHIȚU

FOTO: Iulia KELT, Bogdan CODRESCU
REDACTORI COLABORATORI: Alina
Comșa DURBACĂ, Dănuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Gheorghe GURĂU, Florin RĂVDAN

DEPARTAMENT CALCULATOARE:
Camelia LUPU, Adrian BARBU

DTP: Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Tiberiana PRISACARIU

CORECTURĂ: Ramona COTĂRLET, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN

MARKETING PUBLICITATE: Veronica
COSMA, Cătălin BARCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE

DIFUZARE: Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Mirela MIHALACHE

DESIGN CONCEPT

Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

Tipar realizat la TIPOMEDIA București
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624

Copierea oricărui elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT®
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

Viata
liberă

CAMPANIE VL ● SĂ VORBIM CORECT!

„Profesioniștii” premierului, o construcție evident greșită

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

„E necesară o analiză complexă a profesionalismului celor implicați în protejarea cetățenilor, ne vom asuma această misiune. Românii trebuie să continue să creadă în MAI. Trebuie să avem încredere în «profesioniștii» din MAI”, a declarat Viorica Dăncilă, marți, la câteva zile după tragedia de la Caracal. Dar nu despre tragedie vom vorbi, ci mai degrabă



despre „profesioniștii” inventați de premier.

Cuvintele „profesional” și „profesionist” sunt foarte adesea folosite cu un sens greșit, acela de „foarte competent”, „foarte bun” sau „de calitate”, ca de exemplu: „produse cosmetice profesionale pentru saloane, tratamente, aparate, accesorii”.

Însă „profesional” are sensul de „privitor la o profesie, care ține de o profesie, care este legat de o profesie”, iar „profesionist” se referă la „persoana care lucrează într-un anumit domeniu de activitate pe baza unei pregătiri corespunzătoare”.

E drept, nu ne-am lămurit încă ce a vrut să zică autoarea cu „profesioniștii”, dar o să o punem și de data asta pe seama emoțiilor și a faptului că este om și, ca orice om, greșește!

Facilitate, cuvânt folosit greșit

Folosirea cuvântului „facilități” cu sensul de „spațiu cu dotări, echipamente etc” este greșită. Așadar, nu este corect să spunem „La hotel avem toate facilitățile”.

În limba română, cuvântul „facilitate” înseamnă „însușire a ceea ce este facil; însușirea de a

realiza, de a face ceva fără mari eforturi, cu ușurință”. La plural, „facilități” se referă la „înlesniri făcute cuiva”, ca de exemplu „facilități de plată”.

Există, evident, multe metode prin care vă puteți testa nivelul de cunoștințe, însă cel mai bine ar fi, dacă aveți de susținut un discurs, să îl citiți și recitiți până când vi se pare că l-ați înțeles. Mai ales dacă nu l-ați scris cu propria mână!

Dacă aveți sugestii de teme sau dacă observați gafe verbale prin televiziuni, nu ezitați să ne scrieți la adresa redacție@viata-libera.ro. ●

Festivalul aniversar „Woodstock” 50 a fost anulat

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Festivalul „Woodstock 2019”, care urma să aibă loc între 16 și 18 august, la Watkins Glen, în statul american New York, și care trebuia să marcheze împlinirea a 50 de ani de la celebrul eveniment, a fost anulat, a relatat mediafax.ro.

Greg Peck, unul dintre organizatori, a declarat că au avut o serie de dispute financiare cu partenerii ai evenimentului și au fost forțați să găsească alt spațiu de desfășurare, mai mic, Merriweather Post Pavilion din Columbia, Maryland, motiv pentru care mulți dintre



invitați și-au anulat recitalurile. Printre cei care și-au anulat concertele se numără Miley Cyrus, Carlos Santana, Jay-Z, the Dead & Co. (foști membri ai trupei Grateful Dead), John Fogerty.

„Woodstock 2019” trebuia să aibă loc la aproximativ 185 de kilometri nord-vest de locul unde s-a desfășurat ediția din 1969 și unde, în prezent, se află muzeul „Bethel Woods Center for the Arts”.

Festivalul de la Woodstock a avut loc între 15 și 17 august 1969 și a avut peste 400.000 de spectatori. Evenimentul a mai avut parte de ediții aniversare în 1979, 1989, 1994, 1999 și 2009. ●

rețeta zilei Tocăniță cu chorizo

INGREDIENTE. 1 kg cartofi albi, 1 ardei kapia, 1 ardei gras, 1 ceapă, 1 lingură pastă de ardei, 1 foaie de dafin, 100 g cărnați chorizo, 75 ml vin alb, 4 fire pătrunjel, sare, piper.

PREPARARE. Cartofii se curăță și se taie cuburi. Se toacă cubulețe ardeii și ceapa și se

călesc. Se adaugă chorizo tăiați felii și se mai călește 5 minute. Se adaugă pasta de ardei și foaia de dafin. Se stinge totul cu vin și se lasă să dea câteva clocote. Se adaugă cartofii, se presară sare și piper. Se adaugă 500 ml apă și se fierbe 20-25 de minute. Se adaugă verdețurile tocate, se stinge focul și se acoperă cu capac. ● R.C.



La vremuri noi,
emisiuni noi!

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Antena 1 dă o replică imediată celor de la Pro TV, care tocmai au anunțat că vor da startul sezonului trei al emisiunii „Gospodar fără pereche”. Așa că la Antena 1 vom avea parte de „Gazda perfectă”, o emisiune cu gătit. Încă una, adică! Și, cu ocazia



asta, s-a trezit și Chef Sorin Bontea din Iadul Bucătarilor. „Îmi aduc aminte că la noi, în familie, atât bunicii, cât și părinții puneau pe masă tot ce aveau mai bun, în fiecare zi de sărbătoare, la fiecare vizită. De la farfuria, tacâmuri la față de masă și, evident, cele mai bune bucate, care pe vremea aceea se găseau foarte rar”. Și pentru că în majoritatea timpului se află la bancul de lucru, meșeria sa de chef vine la pachet și cu un mic obicei, pe care nu se sfiește să îl mărturisească: „Îmi place să fiu gazdă, dar îmi place să fiu și musafir, depinde de situație. Totuși dacă merg în vizită am o regulă de aur: nu gătesc! Toți încearcă să fure secrete, rețete, dar nu cedez. Dacă vor rețete se găsesc și la medic, compensate!”, a povestit Bontea. ● „Gazda perfectă” începe din toamnă la Antena 1.

CÂINII POT SUFERI
DIN CAUZA
SOARELUI

SFATURI. Potrivit chinologilor, câinii pot suferi arsuri solare, iar cei cu părul scurt sau cei tunși au probleme mai mari decât cei cu blana lungă. » pag. 17



„PROFESIONALIȘTII“
PREMIERULUI
ȘI „FACILITĂȚILE“

CAMPANIE. „Trebuie să avem încredere în «profesioniști» din MAI“, a declarat premierul Viorica Dăncilă, imediat după tragedia de la Caracal. » pag. 19

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9077 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

RESPONSABIL DE SCARĂ, PREMIAT DE PRIMAR ● **DIPLOMĂ**

Primul „Gospodar al cartierului“ din Galați

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Într-un Galați în care activitatea administratorilor și a președinților de bloc este adesea privită cu suspiciune de locatari, un responsabil de scară a fost premiat de primarul Ionuț Pucleanu, în plenul ședinței Consiliului Local de miercuri.

„Am început o campanie de a-i premia pe cei care într-adevăr înțeleg să-și îndeplinească și atribuțiile cetățenești vizavi de oraș și vizavi de cei care locuiesc în bloc! Aș vrea să premiez, atât în numele Primăriei cât și al Consiliului Local, un președinte care a făcut din scara de bloc în care locuiește și din spațiul verde o frumusețe! Este un model pentru tot ce ține de buna îngrijire și de bunul trai în comun al unor cetățeni de pe raza municipiului Galați. Îl invit în fața dumneavoastră pe dl Marian Maxim“, a anunțat primarul Ionuț Pucleanu, care i-a înmănat diploma „Gospodarul cartierului“.

Pe ecranul din sala de ședințe rulau imagini din scara 2 a blocului A11, din cartierul Țiglina III, pe care Marian Maxim, în vârstă de 42 de ani, a reușit să o

modernizeze și înfrumusețeze. „Eu sunt responsabil de scara blocului din 2017. Fiecare are grijă de apartamentul lui, dar eu am zis că și scara, locul pe unde trecem zi de zi, trebuie să fie modernizată, ca o continuare a locuinței, cum e și normal.



Marian Maxim, alături de familia lui

Mi-am dorit o imagine modernă, specifică generației noastre“, a declarat Marian Maxim.

Potrivit Primăriei, de când acesta se ocupă de scara blocului, s-au realizat lucrări de zugrăvit și vopsit, s-a înlocuit ușa de la intrarea în imobil, s-au instalat 19 posturi de interfon, s-a renovat fațada laterală a blocului, s-au înlocuit becurile clasice cu plafoniere cu senzori pentru reducerea consumului de energie, s-au instalat noi cutii poștale, s-a schimbat tâmplăria blocului, s-a realizat revizia instalației electrice, s-au toaletat arborii din fața scării etc. Următorul pas va fi instalarea de camere video de supraveghere în casa scării.

● foto Anca Melinte

Bani GREI cu
300 lei
pe săptămână!

Viata libera 28 vineri

TALON DE CONCURS

- 1 Nume
- 2 Adresa
- 3 Telefon
- 4 B.I./C.I.

Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada 29 iulie - 3 august 2019

100 de lei
pentru învățacei

Viata libera

TALON DE CONCURS

- 1 Nume
- 2 Unitatea de învățământ
- 3 Clasa/Anul
- 4 Telefon

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ
Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 29 iulie - 3 august 2019

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata libera“, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata libera“.

Câștigătorul trebuie să facă dovada că urmează studiile unei instituții de învățământ, public sau privat

28

Abonează-te!
cu doar **33** de lei/lună!

viata libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata libera“, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
2 - 8 august 2019

02 istoria altfel
Prima femeie
fotograf de război
decedată pe front

11 turism
Locuri care și-au
păstrat autenticitatea
pe Coasta Amalfi

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

Despre
viața
de mamă,
cu
**LAVINIA
BĂNICĂ**

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

MONDZEN

Cu Ștefan
voi colabora
când va apărea
cântecul potrivit.
Momentan avem
proiecte separate

LAVINIA BĂNICĂ
artistă



Soția lui Ștefan Bănică jr a născut un băiețel

ARTISTA A LANSAT UN NOU VIDEOCLIP LA PIESA „MAMAJUANA” » PAGINA 20

ISTORIA ALTFEL

caudella

Amintiri
din copilăria
lui George
Enescu

ASCENSIUNEA. La 5 ani, Costache Enescu îl duce pe micul George la Iași, pentru a fi văzut de Eduard Caudella, profesor de vioară și director al Conservatorului din oraș. Îndrăzneț pentru vârsta lui, Enescu i-a răspuns lui Caudella după ce acesta l-a rugat să îi cânte ceva: „Mai întâi cântă dumneata, să văd ce știi”. Caudella a simțit talentul copilului precoce, a sugerat ca acesta să învețe notele și apoi să revină la el. Drumul la Iași prilejuiește și realizarea unei celebre fotografii din copilăria lui Enescu: Caudella i-a dat una dintre viiorile sale pentru a se fotografia la renumitul fotograf din capitala Moldovei, Nestor Heck, care l-a fotografiat și pe Eminescu. Vedem imaginea unui copil extrem de serios, care în mâna stângă ține vioara lui Caudella și cu dreapta pare că scrie o partitură. Este, de altfel, o imagine simbolică ce ne trimite cu gândul la lupta interioară care s-a dus toată viața în sufletul muzicianului, între compoziție și interpretare. La 7 ani, Caudella îl reevaluează pe Enescu și emite un verdict clar: recomandă ca genialul copil să fie trimis mai departe la Conservatorul de la Viena, nucleul muzical al Europei Centrale - o decizie care îi deschide toate orizonturile micului Enescu și pentru care îi va rămâne toată viața recunoscător lui Caudella. Copilul înzestrat cu un simț muzical extraordinar absolvă ilustra instituție de la Viena la doar 12 ani, urmând apoi Conservatorul de la Paris, unde ia contact cu o parte dintre marii compozitori ai epocii (Saint-Saëns, Massenet, Fauré, Debussy, Ravel etc., care i-au fost fie profesori, fie colegi) și se lansează el însuși în ipostaza de compozitor. ● **V. Chițu** (sursa historia.ro)

PARTENERUL LUI ROBERT CAPA ● FOTIJURNALIST

Gerda Taro,
prima femeie fotograf
de război decedată pe frontVALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Deși a fost un fotograf cel puțin la fel de bun ca Robert Capa, Gerda Taro a fost recunoscută pentru meritele artistice cu mare întârziere. Nu a fost prima femeie fotograf de război, dar se pare că a fost prima femeie fotojurnalist care a murit pe front.

Gerta Pohorylle s-a născut pe 1 august 1910, la Stuttgart, într-o familie evreiască abia emigrată din Galiția de Est. Avuția familiei i-a permis să studieze la o școală privată bună, apoi la un colegiu din Elveția. În 1929, familia ei s-a mutat la Leipzig, iar tânăra Gerta s-a apropiat de cercurile de stânga, comuniste, din oraș. La scurtă vreme după venirea naziștilor la putere, cam în aceeași perioadă în care Capa părăsea și el Berlinul din motive similare, familia Pohorylle a fost nevoită să se despărță și să plece din Germania.

Gerta, după ce a scăpat de o arestare (a fost prinsă distribuind pamflete antinaziste), a plecat la Paris, în timp ce părinții ei au luat drumul Palestinei, iar frații ei, pe cel al Angliei. La Paris, tânăra a ajuns în grija prietenilor comuniști. În acest cerc l-a cunoscut pe Capa, care a învățat-o arta fotografiei. Ea, în schimb, l-a sfătuit cum să se pre-

zinte în fața agențiilor, și-i scria descrierile fotografiilor, ca să le vândă mai bine. Gerta, care, odată cu Capa, și-a construit și ea o identitate nouă, sub numele Gerda Taro - a dovedit că avea un ochi bun pentru fotografie. La scurt timp după, în februarie 1936, a obținut propria legitimație de presă.

În primii ani, cei doi își vindeau fotografiile sub același nume, Capa & Taro, astfel încât puțini știau care erau de fapt imaginile realizate de ea. În ultimii ani, specialiștii au ajuns la concluzia că toate fotografiile în format pătrat, tipic camerelor Rollei, erau ale ei, în timp ce Capa folosea camere Contax sau Leica, cu

care realiza fotografii dreptunghiulare. După ce au plecat în Spania, Taro a început să publice fotografii și sub semnătură proprie. Majoritatea imaginilor sale au fost publicate în presa franceză, mai ales în publicațiile de stânga și în cele comuniste, precum „Ce soir”, cu semnătura Photo Taro. Multe dintre fotografiile lui Taro sunt cu femei: femeile din brigăzile internaționale, femeile din milițiile din Barcelona sau Valencia, femeile din taberele de pregătire organizate de comuniști.

În vara lui 1937, fotografiile realizate de Taro au contribuit la infirmarea zvonurilor potrivit cărora regiunea Brunete de lângă Madrid era

încă sub controlul naționaliștilor. De fapt, în cursul luptelor din luna iulie, republicanii reușiseră să-i respingă pe soldații lui Franco, iar fotografiile lui Taro au servit drept dovadă. Însă participarea ei la acele operațiuni i-a fost fatală. La fel ca Robert Capa, Taro s-a apropiat prea mult, din aceeași dorință de a surprinde cât mai bine realitatea violentă a războiului. Pe 25 iulie, în timpul unei retrageri, Taro și jurnalistul canadian Ted Allan s-au urcat într-o mașină pentru a se retrage dintr-o zonă bombardată, însă mașina a fost lovită de un tanc. Partidul Comunist Francez, care a făcut din imaginea tinerei fotografe moarte pe frontul antifascist un instrument excelent de propagandă, i-a organizat funeraliile la Paris.

După moarte, numele lui Taro a fost repede uitat, pierdut în vâltoarea care a cuprins iar Europa. Căderea în uitare a fost cauzată și de faptul că imaginea ei ca artist fusese strâns legată de cea a lui Capa, iar acesta a ajuns, mai ales în anii celui de-al Doilea Război Mondial, o legendă. Abia în anul 2007, Centrul Internațional pentru Fotografie de la New York a organizat o expoziție cu fotografiile realizate de Taro în războiul din Spania, o măsură reparatorie pentru imaginea ei ca artist și mai ales ca femeie fotojurnalist de război. ● sursa historia.ro



GASTRONOMIE

NICI MĂCAR NU IMPLICĂ GĂTITUL ● **CARIERE**

Cinci dintre cele mai bune locuri de muncă în industria alimentară

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Cu toate că de obicei ne gândim la restaurante ca fiind înfrunzirea tuturor artelor culinare, există o mulțime de alte cariere pentru cei cu aspirații gastronomice, care nu se pricep la gătit. Iată cinci dintre cele mai bune cariere în domeniul alimentar care nu necesită abilitățile unui bucătar iscusit.

Expert în trufe

Timp de secole, fermierii au folosit porci sau câini pentru a săpa după aceste ciuperci scumpe. Asta până când a apărut dr. Paul Thomas. Potrivit gustarte.ro, Thomas a ajuns pe prima pagină a ziarelor când a cultivat prima truffă crescută de om în Marea Britanie și a devenit de atunci lider în domeniu. A fost baza lui în domeniul biologiei și științei naturale a mediului - nu preparate alimentare - care l-au capatat în domeniul gastronomic.

Maestru al lemnului

Dacă sunteți familiarizați cu tăiatul copacilor și fierăstrăul, viitorul vostru ar putea fi în whisky. Un exemplu în acest sens este Stuart MacPherson, un expert în lemn și fabricarea butoaielor: a fost angajat de producătorul de whisky Macallan pentru a construi și a repara butoaiile folosite pentru maturarea băuturilor. MacPherson nu numai că este șeful unei echipe de 16 persoane, dar conduce și un program de ucenicie în care iubito-



● sursa foto gustarte.ro

rii de lemn și tâmplărie pot învăța această meserie.

Arhitect de băuturi

Desigur, există arhitecți de clădiri și arhitecți peisagiști. Dar arhitecți pentru băuturi? Mary Sherry și-a transformat diploma în chimie într-un loc de muncă la Flavorman, o firmă de consultanță din Louisville, Kentucky, care sfătuiește producătorii în ceea ce privește gustul băuturilor. Sherry reglează fin aceste formule pentru a atinge anumite criterii, cum ar fi aroma, cofeina și alcoolul până când clienții sunt satisfăcuți.

Caterer pentru companii aeriene

Pe măsură ce mai multe companii aeriene își doresc să-și îmbunătățească meniurile servite în timpul zborului, unii se îndreaptă

spre catereri de specialitate, ca Peter DeVito, pentru a prelua conducerea. DeVito, care a început grupul 121, ajută la crearea unor mese care să aibă un gust bun la 10.000 metri altitudine. El călătorește adesea atât cu avioane private, cât și companii aeriene comerciale, pentru a-și întâlni clienții în destinații precum Sardinia, Amsterdam și Orientul Mijlociu.

Maestru horticultor

Cu mișcarea ferma-la-masă în plină expansiune, tot mai multe restaurante și hoteluri au nevoie de experți care să le administreze grădinile. Pentru Ben Pauly, care a obținut poziția de maestru grădinar la Woodstock Inn & Resort din Vermont, "biroul" său este grădina, unde are grijă de peste 200 de soiuri de produse care fac parte din meniurile sezoniere. ●



● sursa foto gustarte.ro

Ciocolată caldă cu bezele

● **INGREDIENTE.** 1 l lapte integral, 100 g lapte condensat, 50 g cacao pudră, 170 g ciocolată neagră mărunțită, 1 linguriță de extract de vanilie, 5 g extract de migdale, frișcă, bezele moi, prăjiturele.

● **PREPARARE.** Se adaugă laptele integral, laptele condensat, pudra de cacao, ciocolata, extractul de vanilie și cel de migdale într-un vas mare. Se pune pe foc pe flacără mică și se lasă până ce laptele se încălzește. Se amestecă din când în când pentru ca nimic să nu se lipească de fundul vasului. Când compoziția este fierbinte se toarnă în căni și se pune deasupra frișcă. Se adaugă bezelele și prăjiturelele, ni se recomandă pe gustarte.ro. M.Z.

rețeta de weekend

SUPĂ MEXICANĂ

● **INGREDIENTE.** Pentru 4 porții de supă mexicană de pui cu fasole și tortilla de porumb trebuie 4 cești de apă, 2 lingurițe de sare, 3 jumătăți de piept de pui fără piele, 2 linguri de ulei de măsline, 1 ceapă mică, tocată, 1 ardei verde, tocat, 4 căței de usturoi, tocați, 4 căni de supă de pui, o conservă de 400 g fasole neagră, clătită și scursă de apă, o conservă de 400 g fasole albă, clătită și scursă de apă, o conservă de 400 g roșii cuburi, 1 ardei iute verde, 2 lingurițe de praf de chili, 1 și 1/2 lingurițe de oregano uscat, 1 și 1/2 lingurițe de chimen măcinat.

● **PREPARARE.** Se pune carnea de pui în apă, se adaugă 2 lingurițe de sare și se lasă la fiert până când carnea devine albă și nu



● sursa foto gustarte.ro

mai este nicio urmă de roz în mijloc (circa 15-20 minute), potrivit unei rețete gustarte.ro. Se scoate carnea și se dă deoparte. Între timp, într-o



cratiță separată, adâncă, se încălzește uleiul de măsline la foc mediu. Se taie mărunt ceapa și ardeii iute și se pun la rumenit în uleiul fierbinte timp de 4-5 minute, până când ceapa devine moale și translucidă. Se adaugă usturoiul în amestecul de ceapă. Se lasă un minut, amestecând continuu, până când usturoiul începe să își lase aroma. Se adaugă în cratiță supă de pui, fasolea, roșiile, praful de chili, oregano, chimenul și sare după gust. Se aduce la punctul de fierbere, se reduce căldura la temperatură medie, se acoperă cratița și se fierbe aproximativ 20 de minute. Se taie carnea de pui în fâșii mici. Se adaugă puiul la mâncare și se presară fâșii de tortilla la suprafață. Se acoperă din nou cratița și se gătește încă 5 minute, până se înmoaie și tortilla. Se servește caldă. ● M.Z.

cercetare

Cele mai sățioase alimente

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Carnea de pui, macroul și pulpa de porc sunt cele mai sățioase alimente, potrivit unui studiu realizat de cercetători de la Universitatea din Warwick, din Marea Britanie. Pe lista oamenilor de știință, se găsesc și fructe și legume: prune, caise, avocado, linte sau migdale.

După o masă care conține aceste ingrediente, senzația de foame se va instala mai greu datorită cantității mari de aminoacizi pe care le conțin. Arginina și lisina, cei doi aminoacizi studiați

de cercetători, activează o celulă din creier intrată de puțin timp în atenția oamenilor de știință, tunică, care controlează apetitul.

Aminoacizii care se găsesc în alimentele bogate în proteine, atât de sursă animală, cât și vegetală, ajută la înlăturarea senzației de foame pentru o perioadă mai lungă de timp. Acest lucru se datorează faptului că proteinele se digeră mult mai ușor și nu cresc cantitatea de zahăr din sânge, care ne face să vrem să mâncăm din nou la scurt timp după ce ne-am ridicat de la masă. Informația nu era complet necunoscută lumii medicale, însă faptul că și



● sursa foto gustarte.ro

creierul este foarte implicat în proces a fost o surpriză. La doar 30 de secunde după ce consumăm alimente bogate în aminoacizi, informația este trimisă către partea de creier care controlează apetitul și greutatea corporală.

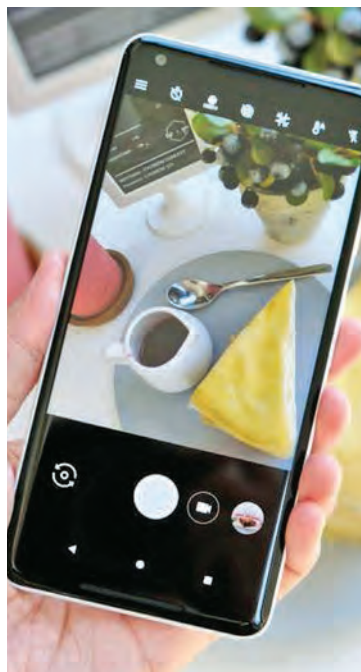
Lista completă a alimentelor despre care cercetătorii englezi spun că țin foamea la distanță cuprinde: carne de pui, de curcan, pulpă de porc, anșoa, ton, parmezan, macrou, creveți, alune, migdale, fistic, nuci, susan, tahini. ●

IT&C 

recunoaștere

GOOGLE
„CUMPĂRĂ“
FEȚELE
UTILIZATORILOR
CU 5 DOLARI

FUNCȚII. Dispozitivele Pixel 4 nu au un design tocmai „arătos”, însă Google ar putea compensa prin adăugarea de funcții avansate în acestea. Conform ZDNET, Google a început să colecteze date de la cetățeni dispuși să le ofere fotografiile cu fețele lor, în schimbul unor carduri valorice. Practic, compania plătește oameni de pe stradă pentru a-și antrena algoritmul AI, pentru a implementa ceea ce pare a fi o funcționalitate



de recunoaștere facială avansată, similară cu Face ID de la Apple în Pixel 4 și Pixel 4 XL. Modelele Pixel 4 care au apărut de curând în fotografiile noi vor avea o „frunte” proeminentă deasupra display-ului. Aici vor fi implementate atât camerele foto frontale, câte două pe fiecare telefon, cât și difuzorul pentru apeluri. Totuși, între multitudinea de senzori din partea de sus, ar putea fi găzduiți și senzori de scanare 3D, care să ofere recunoaștere facială prin infraroșu. Pentru a construi rapid un sistem care recunoaște fețe, Google a trimis multiple echipe pe teren, în mai multe orașe americane. Conform declarațiilor unui inginer, care a fost abordat de o astfel de echipă, reprezentanții companiei oferă oamenilor de pe stradă la întâmplare un card valoric de 5 dolari pentru Amazon sau Starbucks, în schimbul unor fotografii. Până în prezent, foarte puține companii au încercat să facă ceva în plus față de recunoașterea facială folosind camera frontală, o metodă care nu este considerată sigură. După Apple, care a implementat Face ID pe iPhone X, care folosește un senzor numit TrueDepth cu laser, doar Huawei a venit cu o soluție similară pe modelul Mate 20 Pro. ● **Valentin Chițu**
sursa go4it.ro

GADGETURI PE ROȚI ● APLICAȚII

Mașinile Tesla primesc
YouTube și Netflix

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Mașinile Tesla sunt mașini foarte performante, adevărate „gadgeturi pe roți”, touchscreenul central oferind acces la funcții imposibile pe alte mașini. După ascunderea anumitor funcții în tot felul de meniuri speciale și posibilitatea de a rula jocuri video pe consola centrală, Elon Musk, CEO-ul companiei, a anunțat că vehiculele Tesla vor primi în curând aplicațiile YouTube și Netflix pentru vizionarea de clipuri video la volan.

Elon Musk a făcut acest anunț pe contul său de Twitter. Acesta

spune că cele două aplicații video vor putea fi folosite exclusiv atunci când mașina este parcată, probabil pentru a nu pune în pericol siguranța șoferului și a pasagerilor, care ar putea fi distrași dacă clipurile ar rula în timpul mersului. De asemenea, jocurile video disponibile pe mașinile Tesla pot fi rulate doar atunci când mașina este staționară și pusă în modul „parcare”.

Un alt detaliu pe care Musk a ținut să îl menționeze este faptul că experiența de vizionare a unui film într-o mașină Tesla va fi foarte „imersivă”, întrucât scaunele mașinilor companiei sunt foarte confortabile, iar sistemul audio oferă sunet surround. Ar mai putea fi menționat

probabil și aerul condiționat. Desigur, toate aceste funcții vor consuma din aceeași baterie pe care mașina o folosește pentru a alimenta motoarele electrice, ceea ce înseamnă că probabil nu veți dori să vă uitați toată ziua la filme în mașină dacă nu sunteți foarte aproape de o stație de încărcare.

Probabil că toate aceste capacități precum rularea de jocuri și streamingul de clipuri video sunt integrate încă de pe acum pentru a pregăti platforma software a mașinii cu diverse opțiuni de entertainment pentru momentul în care funcția Autopilot va deveni complet autonomă. Momentan, mașinile Tesla pot conduce singure pe anumite por-

țiuni de drum și pe autostrăzi, însă este în continuare necesară ținerea mâinilor pe volan și capacitatea de a prelua controlul rapid în cazul unei probleme.

În urmă cu câțiva ani, un șofer a murit la bordul unei mașini Tesla setată pe autostradă pe pilot automat în timp ce se uita la un film pe un player de DVD-uri. Se pare că acesta a ignorat avertismentele mașinii și nu a preluat controlul la timp, ajungând într-o coliziune cu un camion. Până când sistemul automat nu poate reacționa în astfel de situații în deplină siguranță, probabil că posibilitatea de redare video în timpul mersului nu va fi posibilă folosind software-ul oficial de la Tesla. ● **sursa go4it.ro**

ASUS

Cât costă cel mai puternic telefon de gaming al momentului

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

ASUS a oferit în sfârșit detalii despre lansarea ROG Phone 2, lucru care ne oferă și o idee destul de bună despre prețul la care telefonul va fi disponibil pe piață. Se pare că în China, cel puțin, vor exista două variante diferite ale telefonului: una standard și una cu branding și personalizări software realizate de compania Tencent, partenerul ASUS pentru această lansare. În consecință, prețurile vor varia foarte mult, în funcție de versiune și de configurația aleasă.

Proaspăt anunțat cu o configurație de top, bazată pe noul chipset Snapdragon 855 Plus și cu până la 12 GB memorie RAM, ROG Phone



2 promite să fie cel mai puternic telefon de gaming de până acum.

ROG Phone II în varianta standard va costa 6.000 yuan (783 de euro), în versiunea cu 12 GB RAM și 128 GB stocare, în timp ce o versiune de top pentru „esports” care beneficiază de 512 GB stocare va costa 8.000 yuan (1.050 de euro), iar varianta „Armor” care vine într-o valiză și include toate accesoriile oficiale pentru telefon - 13.000 yuan (1.700 de euro).

Prețurile nu sunt foarte diferite față de cele ale modelului original ROG Phone. Modelul de anul trecut, echipat cu Snapdragon 845 și 8 GB memorie RAM, costa în jur de 1.000 de euro în Europa, în timp ce varianta livrată în valiză cu toate accesoriile ajungea la 2.000 de euro. ● **sursa go4it.ro**

SEXOLOGIE



WOMEN'S HEALTH ● SFATURI



Poziții sexuale care împiedică orgasmul feminin

Sigur că există partide grozave de sex și fără a avea orgasm, însă dacă vă doriți neapărat să atingeți climaxul experții recomandă să evitați anumite poziții sexuale sau să le readaptați, potrivit „Women's Health“.

Orgasmul feminin este un subiect intens dezbătut: ce trebuie să facă bărbatul, ce trebuie să facă femeia, care sunt cele mai bune poziții. Iată că există și poziții sexuale care fac foarte dificilă obținerea orgasmului. „Mulți bărbați preferă pozițiile sexuale care le oferă posibilitatea de a controla penetrarea și de cele mai multe ori aceste poziții nu stimulează clitorisul“, explică terapeutul sexual Kat Van Kirk, pentru „Women's Health“, precizând că peste 80 la sută dintre femei obțin orgasmul prin stimularea clitoridiană. Experta dezvăluie și care

sunt pozițiile care pot împiedica o femeie să aibă orgasm, dar și cum pot fi ajustate astfel încât să obțineți plăcere maximă.

Misionarul

Să-ți privești partenerul în timp ce se mișcă și să stabilești contactul vizual este fără îndoială foarte excitant, însă clitorisul nu primește suficientă atenție, ceea ce înseamnă că șansele unui orgasm sunt extrem de scăzute. Soluția ar fi să inversați locurile, astfel încât să vă puneți deasupra partenerului, în timp ce el ține picioarele întinse, și să vă mișcați ușor și să vă frecați corpul de cel al iubitului.

Reverse cowgirl

Nici din această poziție clitorisul nu are parte de prea multă acțiune, așa că sfatul expertei este să vă folosiți de mâini sau de un vibrator pentru a vă stimula

în timp ce vă mișcați. În plus, acest lucru vă va excita garantat și partenerul.

În picioare

Poate că pare incitant în filme, însă pe lângă faptul că este o poziție destul de dificilă, înălțimea și unghiul de penetrare nu sunt cele mai ofertante pentru un orgasm. În schimb, puteți să vă sprijiniți un picior de un scaun pentru a combate diferența de înălțime și să vă deschideți mai larg picioarele, astfel încât partenerul să vă poată cuprinde cu brațele și chiar să vă stimuleze clitorisul în timpul actului sexual.

Doggy style

Din această poziție, stimularea clitoridiană este extrem de dificilă și foarte multe femei se plâng că este și dureroasă uneori. Sfatul expertei este să puneți mâna la baza penisului pentru a limita

penetrarea: „Este o poziție bună pentru a găsi cea mai bună metodă de a vă stimula punctul G. Cel mai bun truc este ca partenerul să folosească mișcări scurte, rapide și consistente“, spune Kat Van Kirk.

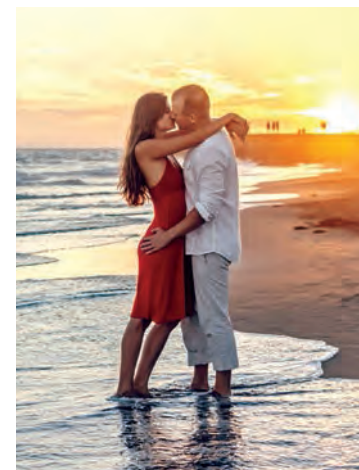
Lingurița

Poate fi ideală pentru diminețile în care aveți chef să leneviți sau pentru când vreți să vă simțiți foarte apropiați, dar nu oferă cel mai bun unghi pentru orgasmul feminin. Dacă totuși vi-l doriți puteți să încercați să vă țineți piciorul de deasupra ridicat în aer sau să-l sprijiniți de piciorul partenerului, aspect ce facilitează stimularea clitorisului. De asemenea, mai puteți testa următoarea metodă: în loc să vă penetreze, partenerul își poate plimba penisul printre coapsele apropiate, astfel încât vârful organului lui să intre în contact cu clitorisul. ● **Iulian Cozma**

„accidente“ de vacanță

TINERII, PREOCUPAȚI SĂ EVITE SARCINILE NEDORITE

SITE. Pentru tinerii adolescenți, vacanța de vară nu înseamnă numai distracție, ci și preocuparea de a evita o sarcină nedorită, în special în urma unui „accident“ neprevăzut. Conform datelor din ultima lună de pe platforma www.planificaneprevazutul.ro, 70 la sută dintre întrebările primite de către specialist s-au referit la modul în care se poate evita riscul unei sarcini nedorite în urma unui contact sexual neprotejat sau în



urma unui „accident“ în pat. În acest context, tinerii au nevoie să fie informați corect, astfel încât să ia cele mai bune decizii pentru sănătatea lor sexuală. Specialistul platformei menționate, dr. Mirela Popa, medic primar de obstetrică și ginecologie, avertizează asupra celor mai frecvente trei „accidente“ din vacanță și oferă mai multe informații despre cum se poate evita orice risc de sarcină nedorită. Unul dintre cele mai frecvente accidente care se pot întâmpla în timpul unui act sexual este ca prezervativul să se rupă. În astfel de cazuri, medicul le recomandă celor care întâmpină astfel de momente să apeleze urgent la pilula de a doua zi. Pentru eficiență aproape maximă, aceasta se administrează în primele 24 de ore, dar nu mai târziu de 72 de ore. O altă situație frecventă este cea în care partenera uită să administreze o pilulă anticoncepțională. În această situație, pilula se administrează imediat ce s-a observat greșeala, chiar dacă aceasta implică administrarea a două pilule în același timp, urmând ulterior să se continue în ritmul constant - una pe zi. În categoria „accidente“ se încadrează și sexul neprotejat, mai ales dacă cei doi parteneri sexuali nu planifică momentul și se lasă duși de val. Ca soluție de urgență, se poate apela, bineînțeles, la pilula de a doua zi, cât de repede posibil. ● **Iulian Cozma**

studiu

Internetul omoară intimitatea din relație

Rețelele de socializare nu afectează doar concentrarea la muncă ori învățătura, ci și timpul rezervat familiei. Cercetătorii au descoperit că, în ultimul deceniu, relațiile intime în cuplu au avut de suferit din cauza faptului că partenerii pierd vremea pe internet. Un studiu publicat într-o prestigioasă revistă medicală ara-

tă că britanicii au rărit drastic momentele de intimitate. Aproape o treime dintre cei chestionați nu au relații sexuale cu lunile. Chiar dacă cercetarea s-a făcut în Marea Britanie, rezultatele ar putea fi extrapolate la nivel mondial, din moment ce rețelele de socializare au cucerit toate meridianele.

● **Iulian Cozma**



LECTURĂ

Cenaclul
„Noduri
și semne”
Hai, Sabina!!!



Înfășurată în armura unui superb citat (de trei pagini) din Henry Miller, **Sabina Penciu** ne-a declarat, citind poezie, că se va lăsa de poezie în favoarea prozei. De ani de zile, s-a confesat emotivă autoarea, inspirația refuză să o mai viziteze. Chiar dacă cei prezenți ar fi dorit mai multe poezii, textele citite au prins. Apoi s-a discutat intens cum să găsim inspirația poetică în lumea searbădă de azi. Nici nu mai contează dacă va veni cu poezie sau cu proză, important e ca Sabina să se țină de literatură, a cucerit mereu și, cu siguranță, are mult, foarte mult talent. În „nimic” nu e o poveste, e un decupaj. Un textualism puțin obosit. Încerci să spargi o monotonie folosind cuvinte tari. E doar o rostogolire de imagini. Arghezi spunea că o povestire nu e o poezie. Al doilea text merită o întorsătură. (*Mihai Vintilă*)
Mi-a plăcut „loc lipsă”. Mă identific cu trăirile tale. Îmi place că a știut să spună ceea ce eu nu reușesc să exprim. (*Dana Capotă*)
Mi se pare a fi un eseu în care bagatelizează în sens artistic senzațiile celui care scrie. Doar parapanta e mai tare ca scrisul. E frumos, vă preocupă. Aveți speranța de a scrie ceva bun. (*Nelu Păcuraru*)
Mi se pare unilaterală povestea lui Henry Miller. (*Ioan Popoiu*)
Finalul primului poem e „wow”. Poezia „titlu” mi-a plăcut toată. Ai cu ce scrie poezie, inspirată sau nu. Expresivitate există. Trebuie mai multă nebunie. (*Iulian Mardar*)
Adună-te! Hai, Sabina! (*Leonard Matei*)
Riști să intri în istorie cu cel mai lung motto. Cantitativ e o scădere comparativ cu poemele pe care le știam. Ar trebui niște studii teologice. (*Adi Secară*)
Mi s-a părut prea puțin material. Apreciez dorința de a renunța la poezie și de a trece la proză. (*Ionuț Vas*)
Orice scrie, scrie bine, sunt poezii. (*Cristina Dobreanu*) ● **Andrei Velea**

Astăzi, 2 august, de la ora 18.00, la sediul „Viața liberă”, ne va citi **Mihai Vintilă**.

CARTEA UNUI GĂLĂȚEAN, PREMIATĂ DE UNIUNEA SCRITORILOR ● **CONSEMĂRI**

Dionisiaca mistică și raționalizare a Plăcerii și a Bucuriei de a fi?

RĂZVAN ANDREI: „JAZZ PENTRU IGUANE” (Ed. Brumar, Timișoara, 2017)

După „Toamna iguanei” a actorului și scriitorului Vlad Vasiliu, iată că un nou gălățean apelează la o reptilă (sau chiar la mai multe) care a devenit celebră literar odată cu Tennessee Williams și a sa „Noapte a iguanei”. Semn că pentru imaginarii gălățean spune (destul de) multe! Chiar dacă, conform unui poem, „Iuminarea vine de la Slobozia”...

Este interesant... că se apelează atât de mult la iguane! Este drept însă că Răzvan Andrei, aflat la ora adevăratului debut în volum, a plecat cam de mulțitor din Galați, stabilindu-se în București, dar fiind un cetățean universal, care analizează estetic-lucid, cu o sinceritate dezarmantă, și o... românitate care este și a Galațiului, o românitate care poate fi vag universal-heterosexuală, ca să facem aluzie la finalul poemului care dă și titlul cărții, care începe însă așa: „Am văzut generații de părinți migrând spre/ Vest. În autocare imunde;/ Trăgând după ei dezastul mut al/ Copiilor. Gângurind încă/ În brațe aspre de bunici cu Alzheimer și/ Gută. (...) Am văzut modernii părăsind casele de pe dealuri/ Sperând la mașini și în mai-bine./ Copii de țărani învățând în universități să/ Înțepe. Citind Nietzsche și Heidegger și/ Habermas și Foucault și Chomsky și Kripke./ Scriind poezii; fumând marijuana./ Copii de țărani studiind la academiile în/ Capitală. La Heidelberg, la Sorbona/ Și Oxford. Comuniști cu laptop și poze pe Facebook./ Predicând Morala.” (p.17-18)

Ceea ce urmează, concret și în acest poem, dar chiar și în alte texte ale cărții, este o lecție despre... schizofrenia unei lumi care este posibil să fi fost astfel din totdeauna, evoluționist și creaționist vorbind. Cei care predică morala, nu o și practică îndeajuns de bine, Răzvan Andrei poate fi savonarolic, atașând ca principal atribut al falsei schizofrenii cultivate și acceptate ipocrizia, uneori chiar și o ură care, evident, nu poate fi rațională. Nici lumea literară (și ce nu este literar, sau măcar textual azi, vezi și Radu Vancu, cu a sa elegie, dacă tot se face și o aluzie la „Sebastian în vis”, p.21!) nu scapă privirii care probabil iartă, dar nu poate uita și reda... iconic, ca un iconar vreau să zic, reali-

tatea: „Se întrunesc în cenacluri «lecturând» proze existențialiste/ Inspirate din Camus și Sartre și Kierkegaard și alții/ Citiți prin manuale. Se scapă pe ei în versuri fără muzică/ Și se-adună în generații. În triburi.”

Materia consistentă a cărții, ca să nu spun substanța complexă, aduce aminte și de stilul lui James Joyce, dar nu avem doar portretul unui debutant la tinerețe(a creatoare), ci poate mai ales portretul unei lumi care între „Revelație Teofanie Epifanie Porumbel și voci de concretețe schizofrenică”, nebunia, „minți de scelerati” merge înspre viitor, trecut, prezent, alte dimensiuni spațio-temporale ș.a.m.d., în ultimă instanță putând fi considerată și o carte-invocare, „vibrație universală” aproape dincolo de prea omenesc... nietschean: „Pe tine te invoc zeu din carne și sânge și oase/ Atracție și forță Eros răstignit și slugă Fugă/ Sonată vers metalic de clavecin Eros/ Lumină.” (p.23)

„În numele uitării” clipește doar un pelican aproape misterios (p.24), deși într-o simbolistică mistică El este, poetul, după Salinger, trebuie să a vegheze „în nopți cu aurora” ș.a.m.d.

Revenind la acel Eros invocat, să nu uităm că, în „Teogonie”, Eros este una dintre divinitățile primordiale, acesta vrea să se nască de la începutul cărții (primul poem e „Maternitate!”), deoarece ființa umană, tinzând spre perfecțiune, spre divinitate, nu-i așa, vrea să devină Iubire, iubire și atât, seninătate, asemenea Divinului, dar după naștere totul e dorință („Eu” este o dorință, e dorul după mine însumi...”, p.6), Totul e... „pop & bomb”, dar semnele cer și Homerul, Joyce-ul epocii sau poate Polifemul (desigur, biografic, sic, „Nu există istorie, nici biografii, crede-mă!”), p.9, nu este întotdeauna important pentru operă!); „perspectivă multiplă printr-un singur ochi./ Defect de vedere o.d. /dezlipire de retină/ atrofându-se,/ mereu făcându-se mai mic, mai dis-

cret./ Orb, întunecat, strângându-se-n sine, nevoind să mai vadă.” (p.7)

Într-o oarecare măsură, ar fi un existențialism recuperator (personajul liric este un fel de „străin” camușian care are o altă relație cu mama..., vezi „Mama, nu mi-ai povestit”, p.29), cu mult mai interesant decât, de pildă, „Philadelphia”, fil-



mul oarecum celebru, „o colivie” (aluzie la un alt film celebru, francez, dar care a avut și o variantă americană) în care apare și un Jack Skelington („Liniște”, p.36) care îl ajută pe scriitor să scoată din ascundere adevărata textură a lumii, „striațiile, cutele”, misterele plăcerii, de la creier până la scrot, de la primul fir de păr până la ultimul nerv, până la conștiința... plăcerii.

Conectat și la actualitatea filosofică, Richard Rorty, par exemple, se întoarce și la uimirea/ mirarea propovăduită de atâția gânditori, poeți sau nu: „Ce contează dacă ai un suflet ori mai multe/ Sau dacă ești numai un organism evoluat?/ Ce contează dacă ești o conștiință, o dună de nisip/ mișcătoare care gândește/ Sau doar un agregat căruia îi sunt stimulate fibrele C?/ În genere, tu păstrează-ți capacitatea de a fi uimit! (...) În mijlocul tuturor lucrurilor stând,

uimește-te! Botează-le cu numele tău./ Uită de obiectivitate, sărută-le pe frunte! Doar câteva momente ai și totul se schimbă./ Ce contează că ai iubit și iubirea ta ți-a scăpat printre degete./ .../ Păstrează-ți capacitatea de a fi uimit, privirea tânără./ Chiar dacă viața e sau nu, chiar dacă identitate există sau nu -/ Așază-te unde vrei, îndură-te de toate, pregătește-te pentru ce-o să vină, deschide-te!” (p.56-57)

Obsedat sau posedat de către Adevăr (e clar că zeii se-mbracă în pufoaice de teracotă, p.58!), dar în pasiune Adevărul nu este, desigur, mereu dezirabil, vezi p.43-44), în afara roșgăiv-ului menționat de câteva ori, existând, după un dicționar francez on line 579 de nume de culori, 400 putând fi „consultate”, ca să nu spunem și de nuanțe, dar, la modul absolut solipsist, dacă se înțelege paradoxul, toți fiind, în sine, mai exact fiecare este o minoritate care poate obseda o galaxie („De-acum universul are o galaxie mai puțin/ Și nici un telescop nu-și mai întinde gâtul/ Să ne contemple dansul, să ne privească sărutul./ De-acum memoria pielii și-a nasului./ Amintirile ochilor, fâșâitul cearșafurilor/ Se vor închide sub lacăt.”, p.60), Răzvan Andrei răsfoiește un jurnal al propriei (re-)creații, al propriilor pasiuni, privește aproape homeric, nu numai înapoi cu mânie, este un jurnal al iubirilor și inevitabilelor dezamăgiri, împrumutând, când este cazul, mai multă delicatețe (precum în „Poemul de a doua zi”), tăcere și întuneric, când nu se plătesc facturile... sentimentale în primul rând, fără a fi patetic („Și mirosea a ceai de tei”), zbatându-se între cuvinte și trăire.

● **a.g.secară**

DESCOPERĂ

LA „DOAR” 73 DE ANI LUMINĂ ● TESS

Astronomii au descoperit trei noi exoplanete



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

O echipă de oameni de știință a anunțat că a descoperit trei noi planete în afara sistemului nostru solar, care orbitează o stea aflată la o distanță de 73 de ani lumină de Pământ, a relatat luni Press Association, citată de Agerpres. Trioul se numără printre cele mai mici și cele mai apropiate exoplanete identificate de satelitul pentru supravegherea exoplanetelor (Transiting Exoplanet Survey Satellite - TESS) al agenției spațiale americane NASA, trimis în spațiu în 2018 cu scopul de a găsi lumi noi, care ar putea susține viață.

TESS este un telescop spațial planificat pentru Explorers program (NASA), conceput pentru a căuta exoplanete folosind metoda de tranzit. Conduc de Institutul de Tehnologie din Massachusetts, finanțat de Google, TESS a fost una dintre cele 11 propuneri selectate pentru finanțarea NASA în septembrie 2011. La data de 5 aprilie 2013, a fost anunțat că TESS, împreună cu Neutron Star Interior Composition ExploreR (NICER), au fost selectate pentru lansare. Odată lansat, telescopul va efectua un program de doi ani de studiu a întregului cer, pentru a explora exoplanete în tranzit. Datele vor fi prelucrate și stocate

timp de trei luni la bord și numai datele de interes vor fi transmise pe Pământ pentru analize suplimentare. Studiul se va concentra pe stele de tip G și K cu magnitudini aparente mai strălucitoare decât 12. Aproximativ 2 milioane de stele de acest tip vor fi studiate, inclusiv cele mai apropiate de 1.000 pitici roșii. Se consideră că TESS ar putea descoperi între 1.000 și 10.000 de exoplanete tranzitorii care sunt de mărimea Pământului sau mai mari, cu perioade orbitale de până la două luni.

În sistemul TOI-270 a fost descoperită o planetă "super-Pământ" stâncoasă, puțin mai mare decât Terra, și două planete "sub-Neptun" gazoase, de apro-

ximativ două ori mai mari decât Pământul. Deși se estimează că temperatura de pe una dintre cele mai îndepărtate planete ar putea susține unele forme de viață, atmosfera sa este considerată prea densă și creează un intens efect de seră, ceea ce face puțin probabil ca aceasta să găzduiască apă și viață. Totuși, oamenii de știință estimează că există șanse mai bune în acest sens pe alte planete aflate dincolo de TOI-270 d, cea mai îndepărtată dintre cele trei. Descoperirea, publicată în Nature Astronomy, a stârnit interesul cercetătorilor aflați în căutarea unei planete tip "veriga lipsă", care nu există în sistemul nostru solar. În sistemul nostru există planete mici, stâncoase, precum

Pământul, Mercur, Venus și Marte, sau planete mult mai mari, dominant gazoase, cum ar fi Saturn, Jupiter, Uranus și Neptun, însă nimic între acestea, nicio planetă tip "veriga lipsă".

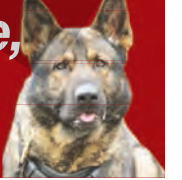
"TOI-270 ne va permite în curând să studiem această «verigă lipsă» dintre planetele stâncoase asemănătoare Pământului și planetele mini-Neptun cu preponderență gazoase, deoarece aici toate aceste tipuri s-au format în același sistem", a declarat cercetător principal Maximilian Gunther de la Institutul de Tehnologie din Massachusetts. Cea mai apropiată dintre cele trei planete - TOI-270 b - are nevoie de puțin peste trei zile pentru a orbita în jurul stelei sale. TOI-270 are nevoie de 5,7 zile, iar TOI-270 d de 11,4 zile.

TESS a fost lansat anul trecut, la 18 aprilie, și este conceput pentru a observa aproape tot cerul. Satelitul caută deformări ale luminii ce ar putea trăda prezența unei planete care trece sau "tranzitează" prin fața stelei gazdă.

"TOI-270 este un adevărat Disneyland pentru știința exoplanetelor", a continuat Gunther. "Este un laborator excepțional din multe motive", a adăugat el. În aprilie, TESS a găsit prima sa planetă de dimensiuni similare Pământului, care orbitează o stea aflată la 52 de ani lumină distanță - deși temperaturile de peste 400 grade Celsius exclud orice perspectivă de a găsi viață pe aceasta. ●



Hitchcockline - polițiste, mai altfel



EXCOMUNICATORUL (3)

„Devricane, nu zi „câine polițist”, își aminti colonelul de Miliție Belciugan. „Însă cum?” – se interesă imediat maiorul. „Zi-i «câine-milițian!»” Și colonelul răsese ca de-o glumă bună, iar maiorul răsese și el, normal: obligație de serviciu! Și, într-adevăr, câinele-milițian fu adus chiar a doua zi. Obişnuit cu pisicile, Devrican dădu să-l mângâie. „Numa’ io dau mai diparti ordine cânelui, nu se admite ordine derectel”, se supără dresorul în haină de adjutant de Miliție. „Cățelarule, ia, atunci dă-i să molfaie hârtia asta!” – îi ceru maiorul. „Că «cățelar» înseamnă „mitralior”, tov maior, nu...”, preciză adjutantul, preluând de la ofițerul spîlcuit ambalajul. Hârtia în care fuseseră împachetați cocoșii de aur era cam rece – fusese ținută poate... la frigider? -, iar câinele-lup strănută, mărâind la maior. Câinele polițist distinge chiar miliarde de mirosuri, inclusiv pe cel de ofițer și, spre deosebire de orice milițian, din ăia care se poartă ca un câine cu omul sau din ăia mai de treabă, câinele se pensionează după cel mult nouă ani... Într-adevăr, cu ajutorul câinelui, pe la amiază descoperiră, după dăra invizibilă a mirosului, și pe plodul atât de căutat: acesta avea o cicatrice pe frunte, chiar așa cum fusese deja descris de martori.

Și era, conform descrierilor, murdar, dar pe aici toți erau cam la fel... Băiatul, îl chema Voinea și Vasile, ca și biserica Sfântul Vasile, unde tocmai cerșea acum, întinse palma și către milițieni și se milogi enervant:

„Dăăă-mi și mie un leu, ai un leu, ai un leu?” Maiorul se depărtă de copilandrul care puțea bine, deși era viu, iar un tablagiu îi și rase jegosului un dos de palmă:

„Dac-ai să-mi dai rest, îți mai dau 50 d-astea!” Și răsese gros.

Puștiul se smiorcăi subțire. Nu mai primi „rest”, că spuse tot, de bunăvoie. Cică cerșise duminică la Cimitirul Sfântul Lazăr, unde a primit trei colaci, trei porții de colivă, trei batiste, trei... „Mă, lasă coliva și batistutele, zi-ne de pachetele ălea!” – îi ordonă maiorul. Da, băiatul uitase să spună și de pachet, că fusese doar câte unul, pe când celelalte, câte trei. În plus, pachetul s-a dovedit a nu fi de pomană, dar cu câștig. „Un moș” (unul cocărjat, cu jumătate din dinții de jos „foarte lipsă”, cu păr foarte lung și foarte alb, numai în față o meșă (copilul nu cunoștea cuvântul, dar exemplifică pe chica sa proprie) neagră-neagră, pe locul unde se mai vedea o rană veche. „Îl poți duce?” – l-a întrebat bătrânul, arătându-i pachetul și o hârtie de zece lei. Cum putea el să spună că nu poate?! (Va urma)

● V. Cilincă

JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casele numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

4	5	3	7					2	
					4	3	5	7	
1	7		5	3	2	6			
	1		2	7				6	
			6			2		9	
		2				7			
	9	5							
		1			4	8	3		
				1					

exerciții de încrucișare

❶ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ❷ AT, EN, LA, RA, TA;
- ❸ APĂ, ARA, DIS, IȚI, RAP, URĂ;
- ❹ ATAȘ, AVIZ, ILIC, IȚIT, RARI, SOȚI, TILĂ;
- ❺ ARACI, ARINI, ETAPĂ, METAL, UTERE, UZAȚI;
- ❻ RĂRIȚI, SPORT, TALANI;
- ❼ ARĂTARE, ROTATIV;
- ❽ CAMARAZI;
- ❾ APARATURĂ;
- ❿ ACE DE CUSUT, CĂȚĂRĂTORI, PATINATOR, UTILIZATOR.

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

rebus

Fascinații

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

- ❶ **ORIZONTAL:** 1) Primul angajat... cu carte de muncă (pl.) – Reducere de preț pentru cleptomani! 2) Luată de frică și tratată cu mult curaj – Pronunțat în atenția unui aiurit pe stradă. 3) Te cuprind la piept, de dragul bunicii – Dă stingerea la mare. 4) Banii primiți pentru umilire! – Floarea de pe acoperișul miriștii (pl.)! 5) Într-un cuiabar de biblică! – A lua startul în aer – Interioare la o vilă din Cilibia! 6) Nu-și dau seama...cât de neastâmpărate sunt. 7) A face act de prezență în mod surprinzător – Urcată... cu spatele în căruță! 8) Bucată muzicală interpretată la trompetă! – Susține la nivel înalt cultura românească. 9) Luațe la rost și date ca model – Departe de el gândul de a lua parte la judecată. 10) Își văd de treabă în legea lor (fem.) – Sunt pe primul loc la un joc cu un număr minim de puncte.
- ❷ **VERTICAL:** 1) Leșit din uz ... pentru o lungă perioadă de timp. 2) Situație de acceptat pentru un singur om – Timp înjumătățit pentru o operație de litiază! 3) Declarații de avere într-o mare de nisip (sing.) – Bucată de țesut prelevată pentru o operație reparatorie (var.). 4) Una de pe urma căreia putem trage toate foloasele. 5) Icre ce se-aruncă în neștire! – Prezentare populară de la fața locului – Punct într-o intersecție de sector! 6) Aflate în trecere pe la Cotroceni! – Concentrare la lumina zilei stârnind admirație. 7) Manifestare de o calmitate deosebită. 8) Cei mai mulți din rândul pensionarilor – Ruptă în bătaie din greșeală. 9) Cu capul gol prin lumea de la țară (pl.) – O acțiune pe viață și pe moarte... 10) Catalogat, pe drept cuvânt, un mare papagal – Intrate în panică, așa... din senin!

aritmograf

❶ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, domeniul din care fac parte scriitorii în general, iar pe orizontală noțiuni literare.

8	4	8	7	1	4	1
1	9	13	4	7	2	5
8	7	8	6	3	4	4
10	6	11	4	12	14	5
9	14	4	5	12	5	7
1	5	4	11	9	3	4
6	15	9	1	2	9	11
5	3	4	6	11	7	5
2	3	4	5	4	2	12
1	12	3	2	12	1	8
5	12	13	11	7	5	12
9	8	6	3	4	1	5
11	12	2	6	14	4	2

scurte...

Gheorghe Gurau

Nenorocul lui Vasile

Apăi șine sânt, Gheorghii ori Vasile?
Nu mai știu niși io cî...
am făcut-o latî
Țuicî, apăi platî, hin și iar apăi platî
De-am luat în plus înci două kile...

El, Gheorghii, veșinu, așchie uscatî
Își făcusi-în timp șele două vile
Apăi... șine-s io, Gheorghii, ori Vasile
Nu mai știu niși io cî...
am făcut-o latî...

N-avea vreun secret însî... avea pile
La barmanu mă-sii și și s-a mai
distrat
Când vineam acasă io împiedicat
Cu sumanu rupt rătăcind trii zile...

Apăi șine-s io,
Gheorghii ori Vasile?!...

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurău

fuga vocalelor

❶ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	Z		W		T		T	R		C	T			
	G	R		C		L		T		R			R	S
	R		D		C			L		T		R		T
L		M		T		T				D		T		R
	B				L		N			T				R
S		L		S		T		L			R	H		
	L		M				M		S				R	S
M		R		R				C		D		L		T
	T		R		S				N		P		R	

JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

3	9			2	8				
				9					
	7		3			9			
8	6	7			5	3	2	4	
		9	2		3		7		
							8		
9	1						4		
		8	4				6	3	
4		5	6						

Încrucșare

👉 Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucșare corectă:

- 👉 GI, OM, RI, TO ;
- 👉 ECI, ERE, IRA, ITO, MIA, MII, ORZ, RAM, ROL, SOȚ, URÎ ;
- 👉 ATEI, EPOS, EȘEC, MURĂ, ȚARĂ, ZERO ;
- 👉 ATARE, ERATE, UMERI ;
- 👉 GREȚOS, IEȘITE, ORATOR ;
- 👉 ATELIER, IPERITĂ ;
- 👉 LITERARE ;
- 👉 TAPISERII ;
- 👉 ACUMULATOR, ALITERAȚII, CAPACITATE, LĂMURITORI.

reconstituire

Înscrieți în cele 24 de casete toate cuvintele de mai jos, pornind din locul indicat de săgeată și ținând cont de litera ajutoare. La o dezlegare corectă, pe cele trei coloane marcate prin raster se va putea citi un proverb din Turcia.

	N			R		C			
R			S						Z
P					B		P		
								H	
		O		G					S
	P				V				
N			U						O
						T	F		
		G		G					N

- 👉 BESTIE, BLĂNAR, CIRIPI, CRESTA, CREȚAR, DELEGA, DERAPA, DESTIN, ENERGI, EPOPEE, FESTIV, FOLOSI, HAMACE, INDIGO, INTRUS, OMOLOG, OPTARI, PLĂVAN, SIROPA, TENACE, TIRADĂ, UMERAS, UTERIN, ZBURAT.

rebus

Aplicații

- 👉 **ORIZONTAL:** 1) Amestec de bunăvoie în treburile altora (2 cuv.). 2) Făcută de ochii lumii (ca să vezi). 3) A prins rădăcini într-o zonă riverană – Erou contra... făcut în caz de pericol. 4) Rostit în reluare, vorba vine – Dat de-o parte... când interesele o cer. 5) O figură trasă, când îți ninge și-ți plouă – Uniuni... de ținută națională! 6) Amici... la cataramă! – A strânge mult și bine, prin îngrămădire – Fain ... la înfățișare prin întoarcere! 7) Merge cu capra lui ... la un pahar de bere – Trasată într-o formă ... dungată (masc.). 8) Dată în timpul vieții ... odată cu trecerea anilor – A se retrage în mare grabă (în pericol fiind). 9) A bate cu vorba (chestie de educație) – leșire din intersecție. 10) Abateră pe linie de obrăznicie (o definiție păcătoasă) – Ține loc de agățătoare la o haină.
- 👉 **VERTICAL:** 1) Dovedită de lipsa de amestec, ca o soluție de neintervenit. 2) Carie la molar... tratată dintr-o privire! – Deținătorul flotei aducătoare de beneficii. 3) Albii țărănești în care nu se spală – Înțelegerea la nivel de țară... să vă fie de bine. 4) Căderea în păcat, după o epuizare ca la carte – Se înclină cu greutate... la cântare. 5) Prinsă în rație... în mod rațional! – Plasat în loc de greutate. 6) Frumoasa anilor puțini, ca un boboc de floare – Risipă în centru! – În fața icoanei ... la biserică! 7) Urcată în șură! – Adaos material ... prins în amestec. 8) E un mijloc de exprimare ... pentru siluetă – A se manifesta în mare grabă. 9) Ana e cu Ene sau... Bia (tot una e!) – Ruptură de coastă... după o cădere la pământ. 10) Prezent la datorie ... din vară până în toamnă.

soluțiile

jocurilor din ziarul de ieri

Marea... neagră:

- 👉 **ORIZONTAL:** B, I, V, PRUNDIS, ARTIST, D, STIUȚA, LICEANA, A, CAR, SE, UR, ATU, MACARA, ATAC, ORL, STAS, LACAT, OT, PASATA, BRODATA, OC, IRITA, ORT.

La întrecere:

- 👉 **ORIZONTAL:** REALIZATOR, AUTORIZARE, IRITA, IGAC, TON, DOMOLI, A, EPICUR, D, DARE, TEVI, MA, EROU, IV, EMULI, RUTA, CARA, PISAR, INITIA, ALE.

SUDOKU

- 👉 672149853 129586374
- 985362741 743921586
- 341857269 658743129
- 264573198 462158793
- 153698427 915374862
- 798421536 387692451
- 427916385 294835617
- 539784612 831267945
- 816235974 576419238



cântăreață româncă

Ne privește de sus	Fantastic Pierdere	Spin Acute!	A împodobi la țară	Stat Berbeci castrați	Întrebare Notă încurcată!	Oamenii hanului Văzduh
...						
						Lăsați în pace! Loc de tragere
Prăjitură cu fructe Murdărie			Puse la pământ Cunună!			
		Mersul pe apă Țesătură fină			Trasul boilor Porție	
Sămânță de scandal Stă la vorbă			Groasă la țesut Antenă!	Program Boltă		Bine crescut (var.)
			Filat în centru! Aia!		Măgar Firav la trup!	
Sunet de clopoțel Șansă!				Avută la ochi Urcată în șură!		Abis!
			Intrarea în Europa!	Primele la crini!		Albit la față!
Refacere de cauciuc				Ventilat		

MEDICINA

tratamente naturiste

GHEARA-MÂTEI ȚINE INFECȚIILE LA DISTANȚĂ

EFFECT. Plantă culeasă tocmai din pădurile tropicale, gheara-mâței sau gheara-pisicii a fost folosită pentru prima dată la începutul anilor '80, la tratarea unor răni deschise, acționând ca un cicatrizant și antibacterian puternic. În timp, s-a demonstrat că planta este foarte bună și în cazul afecțiunilor colonului, conjunctivitei, astmului, artritei și infamațiilor ori chiar al fibroamelor și tumorilor. Planta se cultivă și în România, iar produsele se găsesc în magazinele cu plante medicinale și pot fi administrate numai la recomandarea medicului. O cantitate mică de pulbere de gheara-mâței (2-4 grame) poate ajuta la eliberarea sinusurilor, precum și infecțiile de gât și urechi în 48-72 de ore, iar picăturile de ceai puse în ochi de două-trei ori pe zi ajută în cazul conjunctivitelor. În caz de sinuzită, poți prepara un decoct dintr-o linguriță de rădăcina sau coaja plantei pe care o fierbi în 500 de mililitri de apă, timp de 20-30 de minute. Lichidul rezultat îl bei pe parcursul întregii zile. Un studiu efectuat de cercetătorii americani a demonstrat beneficiile plantei în cazul osteoartritei. În cadrul cercetării, 45 de pacienți care sufereau de această afecțiune au fost monitorizați patru săptămâni, iar cei cărora le-a fost administrată gheara-mâței, la numai o săptămână, au simțit ameliorări ale durerilor asociate cu această boală. Cel mai bun remediu este tratamentul cu pulbere de gheara-mâței, aceasta calmând durerile. Fiind un puternic antiinflamator, remediul cu gheara-mâței poate ajuta la păstrarea cartilajului sănătos. ● **R.B.**



DESCOPERIRE CARE DĂ DE GÂNDIT ● STUDIU



Alimentele iuți pot crește riscul de demență

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

O echipă internațională de oameni de știință a identificat o asociere între consumul de chili și creșterea riscului de demență, a relatat, săptămâna trecută, agenția de presă Xinhua. În cadrul unui studiu condus de Zumin Shi, profesor asociat la Facultatea de Științe Medicale din cadrul Universității din Qatar, au fost monitorizați 4.582 de adulți din China, de 55 de ani și peste această vârstă, în perioada 1991 și 2006. În urma cercetării a fost identificat un declin cognitiv mai rapid în cazul persoanelor care mâncau mai mult de 50 de grame de chili pe zi.

„În cadrul studiilor anterioare s-a descoperit că chili este bene-

fic pentru greutatea corporală și pentru scăderea presiunii arteriale. Însă, în această cercetare, am identificat efecte adverse asupra cogniției în rândul adulților vârstnici”, a explicat Shi, citat într-un comunicat de presă. „Chili este unul dintre cele mai utilizate condimente din lume, în Asia mai mult decât în țările europene. În unele regiuni din China, precum Sichuan și Hunan, în medie, aproape unul din trei adulți mănâncă în fiecare zi alimente picante”, a declarat unul dintre autorii studiului, Ming Li, de la Universitatea din Australia de Sud.

Persoanele cu greutate normală, mai expuse

Capsaicina este ingredientul activ din chili și ar avea un rol în stimularea metabolismului,

„AM IDENTIFICAT EFECTE ADVERSE ASUPRA COGNIȚIEI ÎN RÂNDUL ADULȚILOR VÂRSTNICI”, AFIRMĂ CERCETĂTORII

arderea grăsimii și inhibarea tulburărilor vasculare. Acesta este, potrivit specialiștilor din spatele cercetării, primul studiu longitudinal care analizează asocierea dintre aportul de chili și funcțiile cognitive. Oamenii de știință au precizat că persoanele cu o greutate corporală normală ar putea fi mai sensibile la aportul de chili în comparație cu indivizii supraponderali. Astfel, memoria și greutatea lor suferă un impact mai mare.

La nivel mondial, circa 50 de milioane de persoane suferă de demență, iar boala Alzheimer, forma cel mai des întâlnită a acestei tulburări, contribuie la 60-70 la sută dintre cazuri, conform Organizației Mondiale a Sănătății. În prezent nu există un tratament care să vindece demența și evoluția progresivă a acesteia. ●

viata libera
VIonline

remediu

Sulfina, utilă în bolile reumatice

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Cunoscută și ca iarba de piatră, sulfina are, mai ales după uscare, un parfum dulceag, datorită unei substanțe numite cumarină, cu efect anticoagulant. Planta acționează și ca antiinflamator, antispasmodic, antiseptic, fiind un

bun remediu în reumatism, varice, hemoroizi, răni superficiale, ulcer și tulburări intestinale.

Infuzia, sucul și pasta de sulfină sunt printre cele mai bune leacuri la care poți apela dacă suferi de inflamații articulare (artrită), inflamații ale mucoasei vezicii urinare (cistită), reumatism, gută, tromboflebită sau ar-



terită (inflamație a unei artere). Ceaiul benefic în aceste situații trebuie băut de două ori pe zi, iar pentru o infuzie ai nevoie de două lingurițe de plantă uscată și 200 de mililitri de apă clocotită. Lași la infuzat 20 de minute, apoi strecoară și bei ceaiul cald. O altă variantă de tratament este sucul din flori și frunze de sulfină, din

care iei două linguri de trei ori pe zi. Îl poți cumpăra ca atare sau îl faci în casă, la storcător. De asemenea, din frunze și flori zdrobite, poți prepara o pastă. Amesteci două linguri din ea cu un pahar cu apă, o lași trei ore deoparte, apoi bei câte o jumătate de pahar, cu 30 de minute înainte de masă. ●

TURISM

COASTA AMALFITANĂ ● ITALIA



▶ Cetara

Vietri sul Mare și Cetara, locuri care și-au păstrat autenticitatea

VALENTIN CHITU

valentin.chitu@viata-libera.ro

Coasta Amalfitană atrage prin peisajele sale de vis, suspendate între munte și mare. Prin arhitectura unică, atmosfera veselă și plină de energie, prin gastronomie și romantism. Alături de Sorrento, Amalfi, Positano, Ravello, pe Coasta Amalfi există și localități mai puțin cunoscute, Vietri sul Mare și Cetara fiind două dintre ele.

Vietri sul Mare și Cetara sunt orașele pitorești care și-au păstrat autenticitatea și nu sunt așa de aglomerate. Dintre toate orașele de pe Coasta Amalfitană, acestea sunt cel mai puțin dependente de turism. Au rămas cele mai autentice dintre vechile localități pescărești de pe Coasta Amalfi, deși sunt situate la doar câțiva kilometri distanță de orașul Salerno.

Vietri sul Mare și Cetara sunt mai puțin cunoscute, deși au o istorie lungă și tumultuoasă și sunt și foarte pitorești. Au ce arăta vizitatorilor care vor să iasă din rând, vor să vadă mai mult. Fermeceătoarele Vietri sul Mare și Cetara sunt două exemple de localități autentice de pe Coasta Amalfi. Poate că ar fi bine să rămână așa.

Vietri sul Mare, ceramică în culorile tari ale naturii

Vietri sul Mare „te lovește” cu albastrul său și nu știi unde să te uiți mai întâi. Azurul e împărțit între mare, cer și vasele de ceramică ce lucesc în soare.

Tradiția „ceramicii Vietrese”, veselă și însuflețită de culori împrumutate din natură, datează din vremuri etrusce și a cunoscut un boom în epoca medievală. Atunci s-a înfiripat și dezvoltat

comerțul cu Sicilia și Toscana în special, pentru ca mai apoi ceramica din Vietri să ajungă prin toată Italia și în lume. În Vietri sul Mare există un Muzeu al ceramicii, în Turnul Villa Guariglia. Ascunsă pe străduțele strâmte și alambicate e vechea Biserică Sf. Giovanni Battista, în stil renescentist. Nu departe, e Marea Tireniană. Marea nu e niciodată foarte departe aici! Plaja este și ea un loc pe care, dacă ajungi vara în zonă, nu ai motive să-l ocolești. Știm că plajele clasice, largi și cu nisip fin, nu sunt punctele forte ale Coastei Amalfi, nu? Dar Vietri sul Mare are totuși o plajă cu nisip. Vietri sul Mare a fost inclus pe lista patrimoniului cultural al UNESCO, ca parte a Coastei Amalfi, din 1997.

Cetara, capitala tonului proaspăt

Acest vechi sat de pescari a rămas cumva neatins de turismul de masă. Cetara se traduce în „plasele de pescuit ton”. Sugestiv, nu? Înconjurată de plantații de citrice și de viță-de-vie, la poalele Muntelui Falerno, Cetara este o comună situată între Maiori și Vietri sul Mare. Multe dintre localitățile de pe Coasta Amalfi au istorii triste în spate și nici Cetara nu a scăpat.

Cetara a căzut în mâna sarazinilor la mijlocul secolului al XVI-lea. Atunci, mulți dintre locuitori au fost uciși sau schingiuiți. Supraviețuitorii care nu au fugit la Napoli au construit un turn de veghe care a devenit simbolul urbei. Arhitectura autentică, străzile abrupte mărginite de case în culori pastelate, atmosfera italiană autentică sunt câteva dintre motivele pentru care Cetara merită vizitată. Iar Biserica Sf. Petru, plaja flancată de turn și gastronomia locală completează „meniul” din Cetara, Colatura di Alici.

Poate că știai că tonul și hamsiile capturate de plasele pescarilor din Cetara sunt foarte căutate. Așa că ar trebui testate proaspete,

la ele acasă. Ca și spaghetele cu ton proaspăt și sos de hamsii sărate „Colatura di Alici”. Acest sos atât de apreciat de gurmanzi este asemănător cu anticul sos „Garum”.

Pe o mică suprafață, în Cetara, se concentrează muntele și

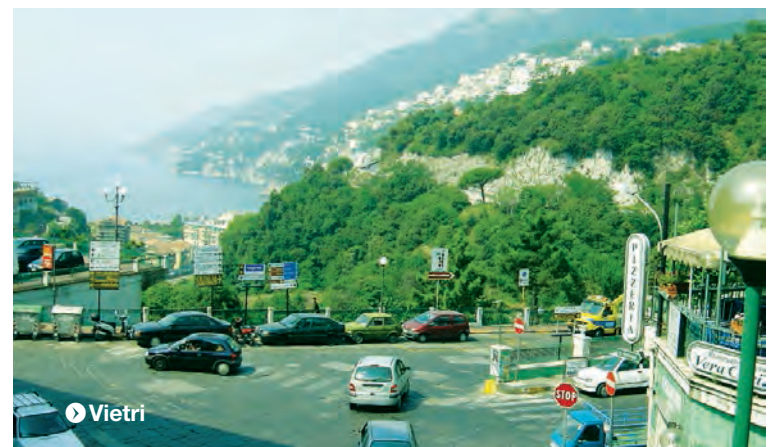
marea, care își dau întâlnire pe două plaje. Plaja cu nisip Lannio e în afara localității, iar Marina di Cetara e o plajă mică, încadrată de vile, port și păzită de turnul medieval de observație. **● sursa consilierturism.ro**



▶ Cetara



▶ Cetara



▶ Vietri



▶ Vietri



▶ Vietri

CINEMA

„CASA DE PAPEL“, ÎNCĂ UN SEZON FANTASTIC ● INTERVIU



Teoria fotbalului, explicată de actorii serialului spaniol

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Au trecut cinci zile de când cel de-al treilea sezon al serialului "La casa de papel"/ "Fabrica de bani" și-a întâlnit publicul și, dacă ne uităm la ratingurile de pe imdb, acesta a fost mai mult decât încântat de experiență: ultimul episod al sezonului are în prezent cel mai bun rating dintre toate episoadele, 9.7. Acestea fiind spuse, a venit vremea să trecem în revistă întâlnirea Cinemagia cu actorii serialului.

Într-un Madrid amorfizat de temperaturi caniculare (40 de grade la umbră!), am stat la aceeași masă cu Úrsula Corberó (Tokio), Itziar Ituño (Raquel Murillo/Lisabona), Álvaro Morte (Profesorul), Pedro Alonso (Berlin), Alba Flores (Nairobi) și noua achiziție a serialului, Najwa Nimri, de văzut în rolul diabolicei Alicia Sierra. Actorii au vorbit despre gigantica popularitate a serialului, dar au și încercat să explice de ce acesta a devenit atât de vizionat în întreaga lume. Știm deja că "Fabrica de bani" este cel mai gustat serial Netflix într-o altă limbă decât engleza.

Probabil că cea mai bună declarație a întâlnirii îi aparține simpaticii Alba Flores, care a explicat succesul serialului prin... "teoria fotbalului". Flores crede că succesul global al serialului poate fi explicat în parte de faptul că "Fabrica de bani" împrumută din mitologia fotbalului. "Avem un antrenor, Profesorul, și o echipă ai cărei membri sunt îmbrăcați la fel. În cealaltă jumătate a terenului, o altă echipă, poliția, cu propria uniformă", a spus Flores, adăugând că popularitatea serialului a crescut simțitor după ce fotbalistul Neymar a declarat pe rețelele sociale că este un mare fan "Fabrica de bani" înainte ca

serialul să fie achiziționat de Netflix și să devină un fenomen mondial.

Itziar Ituño este de părere că un mare efect l-a avut premisa "o idee care am fi vrut să ne vină nouă mai întâi, să pătrunzi în Trezorerie și să-ți prindeți proprii bani, fără să-i furi de la alții". În același timp, Pedro Alonso, interpretul lui Berlin, crede că "Fabrica de bani" se poate lăuda cu eficiența captivării publicului: "Viața ne este dominată de presiune, fără aia, fără aialtă. Apoi te așezi în fața ecranului, intri în poveste și uiți de orice tensiune personală". "Un alt punct de atracție este confruntarea de tipul David și Goliat și cel mai bun exemplu de Robin Hood modern: micul grup care înfruntă întregul sistem, expunându-i lipsa de valori", a mai spus Alonso.

Actorii au vorbit și despre secretomania din timpul filmărilor pentru sezonul al treilea. Ei primeau scenariul separat pentru fiecare scenă și nu știau ce filmează restul colegilor. "Am lucrat un pic orbește, dar a fost captivant și amuzant", spune Itziar Ituño. "Singurii care cunoșteau întreaga poveste erau regizorul și scenariștii", a adăugat ea. Alba Flores a spus că stilul de lucru a fost extrem de similar modului în care s-au desfășurat evenimentele din serial: "Profesorul este singurul care cunoaște toate detaliile planului, ceilalți nu. Din acest punct de vedere, noi, actorii, a trebuit să improvizăm foarte mult și să ne imaginăm ce se întâmplă. A fost distractiv. A fost un amestec între improvisația noastră și planul lor, al scenariștilor", a adăugat Ituño.

Toți actorii au spus că de-abia așteaptă să vadă noul sezon, tocmai pentru că povestea are în continuare o mulțime de secrete și pentru ei. "Nici nu știu cum

vom procesa atât de multă informație", a mai spus Alba Flores.

O întrebare a Cinemagia a vizat aspectul politic al noului sezon, care nouă ni s-a părut principalul atu al continuării poveștii. "Serialul s-a transformat într-o critică a societății, mai ales după ce unul din membrii grupului a fost capturat. Grupul nu se mai mulțumește acum doar să jefuiască Trezoreria, ci pur și simplu ajunge să declare o luptă împotriva statului. Contestă alegerile puterii. Mesajul e mai profund și vedem asta încă din primele episoade, dar apoi această direcție se dezvoltă încă și mai mult", a răspuns Itziar Ituño, care probabil că a meditat cel mai mult asupra acestui subiect, din moment ce personajul ei, Raquel Murillo, devine, din reprezentanță a puterii, membră a grupului și aghiotantă a Profesorului.

În noul sezon, Najwa Nimri face toți banii în rolul Aliciei, lidera lipsită de orice scrupule a forțelor de ordine. Ea îl torturează pe Rio (Miguel Herrán) pentru a afla cât mai multe despre restul grupului și tot ea se folosește plină de imaginație de presupuse tensiuni între eroi pentru a-i dezbină. Mai cunoscută pe plan internațional decât oricare dintre colegii ei, Nimri face parte din upgrade-ul serialului: pentru sezonul trei, regizorul Jesús Colmenar și creatorul Álex Pina au avut parte de resurse mult mai mari decât pentru sezoanele anterioare, cu bugete impresionante pentru efecte speciale. Nimri laudă spiritul european al serialului și salută decizia Netflix de a promova acest spirit în întreaga lume. "Suntem din Spania și suntem europeni, dar avem sânge fierbinte. Era cel mai bun moment pentru o schimbare masivă", a spus ea despre creșterea în anvergură a noului sezon. ● sursa **cinemagia.ro**

Avem un antrenor, Profesorul, și o echipă ai cărei membri sunt îmbrăcați la fel. În cealaltă jumătate a terenului, o altă echipă, poliția, cu propria uniformă

ALBA FLORES
actriță



FILM PREMIERĂ



săptămâna
2 - 8 august 2019

03 **gastronomie**
Cele mai bune
locuri de muncă din
industria alimentară

06 **lectură**
Cartea unui gălățean,
premiată de
Uniunea Scriitorilor

Viata
libera

weekend
magazin

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

WEDNESDAY

Despre viața de mamă, cu **LAVINIA BĂNICĂ**

Lavinia (34 de ani), soția lui Ștefan Bănică Jr (51 de ani), a născut un băiețel superb, Alexandru, pe 16 mai 2019. La puțin timp, artista a lansat un nou videoclip, la piesa „Mamajuana”, în care afișează o siluetă superbă. Mulți s-au grăbit să spună că Lavinia a filmat imediat după naștere și că și-a recuperat silueta în timp record, însă adevărul este altul.

Reporterii Click! au stat de vorbă cu Lavinia Bănică despre noua ei viață de mămică și despre evoluția carierei muzicale.

◆ **Reporter:** Ai lansat recent videoclipul piesei „Mamajuana”, o colaborare cu Santha. Cine a avut ideea colaborării dintre voi și ce înseamnă titlul piesei?

Lavinia Bănică: Mi-a venit această idee în unele dintre vacanțele petrecute în Republica Dominicană. „Mamajuana” este băutura tradițională a celor din Republica Dominicană. Piesa este făcută în studioul Luft Records și este o colaborare cu Santha, un artist foarte talentat.

◆ **Rep:** Ce părere au avut cei din familie, soțul tău despre piesă? Nu vreți să colaborați la o viitoare melodie?

L.B.: Familia mă susține mereu, iar această piesă a fost pe placul ei. Cu Ștefan voi colabora când va apărea cântecul potrivit. Momentan avem proiecte separate.

◆ **Rep:** Toată lumea ți-a admirat silueta din videoclip, presupunând că ai filmat după ce ai născut. Când, cât și unde ai filmat de fapt?

L.B.: Filmările au avut loc în București, într-o locație cu parfum sud-american. Am filmat două videoclipuri în ziua respectivă, fiind însărcinată în trei luni. În prima parte a zilei am filmat pentru piesa „Plângi, fată”, o piesă în colaborare cu Mihai Chițu, iar noaptea am filmat pentru „Mamajuana”.

◆ **Rep:** Poți să ne spui cum ai lucrat cu Santha?

L.B.: Colaborarea cu Santha a fost și este una bună și frumoasă. Este un tip talentat și plin de energie.

◆ **Rep:** Cum te descurci cu bebelușul, având în vedere că este primul tău copil? Îi pui piesele tale să le asculte?

L.B.: Mă descurc foarte bine cu cel mic. Îl ador, este un bebe bun și cu o personalitate puternică. Este un copil special. Ascultă mereu piesele mele și ale tatălui său.

◆ **Rep:** Reușești să mai ai timp și pentru tine, printre scutece și biberoane?

L.B.: În perioada asta este puțin mai dificil să mă ocup de mine la fel cum o făceam înainte. Am început spectacolele și alte activități legate de carieră, însă pe primul loc este cel mic. Când mama mea este lângă mine, pot să-mi fac și meseria.

◆ **Rep:** Ceilalți copii ai soțului tău, Radu Ștefan (16 ani) și Violeta (11 ani), l-au cunoscut pe noul membru al familiei?

L.B.: Evident! Violeta și Radu Ștefan l-au întâlnit și l-au cunoscut pe Alexandru în primele minute de viață. ● [sursa click.ro](http://sursa.click.ro)

Este puțin mai
dificil să mă ocup
de mine la fel
cum
o făceam
înainte.
Am început
spectacolele,
însă pe primul
loc este
cel mic

LAVINIA BĂNICĂ
artistă

