

FEMEIE BEATĂ,
SECHESTRATĂ
DE MISTERIOSUL
"OLIVER"

PENAL. Inconștiența și lipsa de educație sunt două noțiuni cu care pot fi caracterizați tot mai mulți gălățeni care s-au apucat, în ultima vreme, să sune la 112 pentru a semnala false răpiri sau sechestrări. » pag. 03

Viata libera

weekend magazin
www.viata-libera.ro

GRATUIT
cu „Viata liberă”
PROGRAMUL TV
al săptămânii
viitoare

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9119 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

SCENE HORROR ÎNTR-UN APARTAMENT DIN GALAȚI » **EVENIMENT/04**08 actual Laura Codruța Kovesi,
desemnată procuror-șef european

meteo

18°

Senin



valuta BNR

€4,74
\$4,28

Cursul de schimb valutar
la data de 19.09.2019

Procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Galați au finalizat ancheta în dosarul privind crima șocantă din iunie anul acesta. În dosar a fost anchetat gălățeanul Vasile Tofan, în vârstă de 70 de ani, care a ucis cu sânge rece o femeie și a tăiat-o în bucăți, aruncându-le lângă gardul Cimitirului „Sf. Lazăr”. Detaliile pe care le-a povestit bărbatul în fața anchetatorilor sunt demne de un film de groază. ● Teodora Miron

A început să-și taie iubita bucăți când ea era încă vie

foto Iulia Kelt

Combinatul a intrat, oficial, în „epoca Liberty”

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Un ministru român și un ambasador britanic, alți reprezentanți ai autorităților centrale și locale, peste 300 de membri ai comunității de afaceri, diplomați, clienți, furnizori, parteneri sociali,

angajați și jurnaliști au participat ieri, 19 septembrie, la ceremonia de inaugurare a operațiunilor Liberty la Combinatul Siderurgic din Galați. Practic, evenimentul a marcat intrarea oficială a combinatului gălățean în „epoca Liberty” și în alianța GFG din care Liberty face parte. » pag. 05



foto Bogdan Codrescu

05 eveniment
Astăzi se deschide
Târgul de Toamnă
în Piața Centrală

06 sport
Mihai și Ana Delia,
prima finală a sezonului
la dans sportiv

09 timp liber
O Chiriță „altfel”,
într-un musical
„mioritic”

TOC

editorial
viața liberă
Glumeții de la 112Mariana
ConstandacheMARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Nimic nu e mai molipsitor ca prostia și răutatea, iar noi, ca nație, suntem extrem de predispuși la a deveni contagioși. Lipsa de empatie, izvorâtă din lipsa de educație și cultură își are rădăcini adânci în mentalul românesc. În loc să ieșim din mocirlă, învățând ce e bun din ce e rău, împământenim și mai dihai mizeria, ridicând-o la rang de fenomen.

Ne facem cruce cu două mâini când auzim, pe toate canalele posibile, de nenorocirile care se întâmplă aici, printre noi, pe plaiurile mioritice. Situații

de neimaginat pe vremuri, sau atât de izolate încât zdruncinau din temelii conștiința publică, făcându-i pe oameni să-și scuipe în sân la auzul unor nume care au comis atrocități, se succed acum pe bandă rulantă, aflarea lor dând naștere la valuri de repercusiuni directe sau colaterale. Bunăoară, ororile de la Caracal care au ridicat numele orașelului la rang de „caz”, sau „fenomen”, au un ecou care nu ne face cinste nouă, ca nație. Românii pun în practică o nouă distracție: sunatul la 112. „Alo, sunt sechestrat” a devenit farsa anului, glumeții de la 112 jucându-se imoral și ilegal cu posibile situații care, dacă ar fi reale, ar fi foarte grave. Cu inconștiență, ei profită de isteria născută

în sânul unui sistem timorat de scandalurile provocate de dispariții de copii sau de atitudinea „neempatică” și „nepromptă” a operatorilor de la Urgențe. Orice fugă a unui copil de la școală pentru a se plimba cu tramvaiul pune poliția în alertă și, odată cu asta, opinia publică. Orice apel la 112 prin care este anunțată o „răpire” sau o „sechestrare” aruncă în aer un sistem care trebuie să se mobilizeze să rezolve problema. Ceea ce nu știu glumeții este că oamenii care aleargă să-i ajute sunt puțini și de ei depind siguranța și, poate, viața altor mii de oameni. În timpul în care polițistul de serviciu, foarte probabil tânăr

și fără prea multă experiență, ca majoritatea agenților de pe la secții, caută înnebunit puștiul prizonier sau concubina ostatică, un om sau mai mulți sunt în pericol real și au nevoie de ajutor. O femeie poate este victima unui tâlhar, un copil poate ajunge pe mâinile unui violator, sau vreo gașcă de derbedei pun în pericol grav liniștea și siguranța contribuabililor din raza lui de competență. Dar omul în uniformă are un apel la 112 și trebuie să găsească răpitul, chiar dacă bănuiește că este o glumă proastă. Genul de glumă pe care, ca nație, încă nu am învățat că nu trebuie să o facem ca să evităm experiențe tragice, cu costuri de vieți și destine. ●

DĂNUȚ LUNGU
danut@viata-libera.ro

➤ Ieri a fost ziua în care Dragnea a constatat (nu cu surprindere și îngrijorare, că aia vine de la Iohannis) că e răcoare și afară. Nu neapărat din cauza lui Kovesi.

➤ A fost ca și numită, mai are nevoie de un vot care, spun specialiștii, ar fi doar o formalitate. Dacă Uniunea Europeană merge pe mâna acestei române, înseamnă că i-am păcălit de nu s-au văzut, nu-i așa? Astfel gândesc Veorica și ai săi, căci ei astfel au promovat - mai un ochi frumos, mai un plic, mai un... Ptiu, Doamne, iartă-mă!

➤ La aflarea veștii că Laura Codruța, zisă și Balaura (prieteniile lui Dragnea știu de ce), devine procuror-șef european, mă

aflam într-un cadru restrâns de persoane cu diverse opinii. Le livrez informația, fără să mimez euforia, căci nu aveam motive, iar replica unuia dintre ei a tăiat aerul calm din încăperea: „Și, ce zici, e de bine?” Am ridicat din umeri, n-am neapărat talent de actor, însă anticipam un asemenea sofism, așadar venisem cu răspunsul deja structurat: „Amice, nu-i de bine, mă, că un român competent primește o funcție la nivel european. E ok, în schimb, că berbecul ăla de la Transelectrica încasează abuziv o leafă de șef, cu toate că și-ar fi falsificat diploma la angajare. Și l-a pus Veorica acolo, i-l propuse Bădălu, băiatul mamii, vorba cântecului. A, știu, nu facem politică pe plan intern, pe noi ne interesează răul pe care ni-l provoacă străinii.”

➤ Un bărbat a fost filmat în timp ce coboară dintr-un microbuz școlar cu un topor în mână. Cazul s-a petrecut în județul Bistrița-Năsăud. Pe bune, scena nu trebuia să se petreacă în Vaslui?

➤ Directorul școlii în care învață elevii transportați alături de tăietorul de lemne este de părere că faza nu iese din cotidian: „Personal, cred că nu-i înfiorător. Copiii sunt obișnuiți în gospodărie, chiar și ei mai ajută la lucrul cu toporul acasă la ei.” Carevasăzică, nenea cu barda e tot un fel de școlar, numai că i-a crescut nepermis de mult stiloul.

➤ Altfel, nu știu ce s-o mai întâmpla cu Tăriceanu. L-o mai vizita cineva, i-o mai da careva vreun telefon sau vreun filmuleț funny pe WhatsApp? E caz social, fără exagerare.

pe repede
înapoi
Balaura Codruța

ION ZIMBRU

nec plus ultra

TOIUL
SERII

(PSALMUL MAMEI DIN TOTDEAUNA)

o văd și-acum cum vine de la deal,/ pe cărăruia șerpuită, lungă,
cum stă pe loc, așa, din când în când,/ să-și tragă duhul ostenit de muncă

o văd și-acum cum vine de la câmp,/ pe drumul cu-arătare colburoasă,
cum duce palma streășină la ochi,/ să vadă cât mai merge pân-acasă

o văd și-acum – prin lacrimă o văd/ – cum vine de la vale, cum și-adună
și of și gând și vlagă – văd și știu/ că vine mama – vestea cea mai bună

o văd și-acum – alerg în calea ei,/ cu mâinile întinse până-n zare
fiindcă-mi dă, mi-a dat și o să-mi dea/ glasnice drepte, blânde, iertătoare

o văd și-acum, când țin ochii închiși,/ când înserarea-mi intră în secunde –
parcă-i aievea – deschid ochii mari/ și nicidecum n-o mai zăresc niciunde

da, n-o mai văd, îns-o aud mereu,/ cum se aude-n pururea doar muma:
să fii smerit, cuminte, răbdător,/ te rog s-aștepti cu minte – vin acuma

DIN COLECȚIA
„CELE MAI FRUMOASE POEZII
RĂMASE TABLOU”

sinaxar

20.09.2019

➤ Sf. Mare Mucenic Eustație și soția sa Teopista cu cei doi fii: Agapie și Teopist

maxime



Răspândește lumina,
iar întunericul se va risipi de la sine!

ERASMUS

➤ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: Anca Spânu;
Corectura: Ramona Cotârleț

divina
tragedia

Viteza Iubirii

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Se spune că, dacă treci pe lângă o mătrăgună...și ești umplut cu greșeli și hurui de păcate și resentimente și aversiuni și alte otrăvuri fizice și sufletești, această plantă spontană și ucigătoare, în cazul că guști din ea, însă foarte folositoare în industria farmaceutică, se ofilește brusc, se retrage-n sine-a vegetală, se supără și se rușinează când vede și aude cine are curajul și nesimțirea să-i murdărească împrejurul! Și nu-i nici o problemă de estetică, nu-i nici o eroare de calcul, nu-i nici o fasoleală a existențialismului ori idealismului că această buruiiană se mai numește și beladonă...

doamnă frumoasă, adică! Chiar că-i ucigător de frumoasă și atrăgătoare! Parfumul beladonei e căpietor! Culoarea maronie-violetă a celei splendori e una regală, împărătească! Dacă te împinge michiduță să adormi sub tăcerea și pe umbra ademenitoare erbacee, riști să te trezești mort! Altfel spus, frumusețea ignorată și luată în derâdere și călcată cu picioarele și cu gândurile rele ucide! Dacă ești atent, poți constata și poți grongăni: „beladonă și mireasă tuturor și nimănu/ de la toamnă pân-la toamnă cer azil cuvântului// dinspre pace înspre pace umbra glonțului se plimbă/ am și nai și am și fluier și-s moldo-român de limbă// și se spune mătrăgună dai de inimă și sânge/ te mai strigă

câte-un rege câte-o ană te mai plânge!// apa se îndoie-n patru între noi rămâne vorba/ și se uscă rădăcina mie-mi tremură moldova!// scoate-ți doliul beladonă a-nviat poetul iară/ câte-o sapă te mai sapă ultima și prima oară!// parcă mișună târziul a sfârșit și a-nchinare/ peste toate cele moarte umbra ta moldo-răsare!// totodată foaie verde lanț de sfânt și lanț de câine/ dorul dincolo de ape smulge carnea de pe mine!//...Dacă, spre pildă, nu ții cont de viteză și alte baliverne universale, și dacă, tot spre pildă, știi să mergi cu o sută de kilometri pătrați pe secundă, poți constata și poți grongăni și mai abtibir, mai aproape de mătrăgună: „Și eu, și mătrăguna...(n-atâția ani/lumină/ am mers fără oprire)...

și n-am ajuns nici când/ acolo (cică) unde păcatul nu e vină/ și unde nu-i nici mâine, nici ieri și nici curând!// Și eu, și mătrăguna... (cu-aseamenea viteză!)/... nu am ajuns nici unde și n-am ajuns nici cum!.../ cum, când și unde (oare) va fi s-avem adresă,/ dacă pe Calea asta nu merge nici un drum?// Ci (poate) sunt, dar unde-s? că nu-s în chipuire! ori nu-s pentru vederea celor ca noi, mărunți? ori sunt într-o sămânță de miră și de mire/ sub semnul Crucii...Poama celor vicleane nunți?// Decât mulți ani/ lumină, dar nici o vorbă-n zare.../ (doar nicăieri, absență, ascuns, lipsă, ocult)/... și eu, și mătrăguna răspundem la-ntrebare:/ mai bine-un an/iubire și am ajuns... de mult!//...Nu? ●



JOACA DE-A RĂPIREA, GLUMIȚA PREFERATĂ A GĂLĂȚENILOR ● **PENAL**

Femeie beată, sechestrată de misteriosul „Oliver“

MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Inconștiență și lipsă de educație sunt două noțiuni cu care pot fi caracterizați tot mai mulți gălățeni care, molipsiți de fenomenul „Caracal“, s-au apucat, în ultima vreme, să încingă firul telefonic la 112 pentru a semnală false răpiri sau sechestrări. Ultima pe lista „prizonierilor“ este o tânără de 32 de ani, care, bine amețită de alcool, a pus pe jar poliția susținând că este ținută cu forța într-un apartament.

Gluma cu sunatul la 112 și semnalarea unor false răpiri sau lipsiri de libertate se îngroașă, cel puțin în rândul gălățenilor, care recurg la astfel de tertipurii fie pentru a se distra, fie pentru

a se răzbuna pe diverse persoane pe care le reclamă de fapte abominabile și ilegale. Fără a conștientiza că pun în alertă un întreg angrenaj, mobilizând echipaje de poliție care, în acel timp, pot da curs unor sesizări întemeiate, „glumeții“ nu realizează nici că pot răspunde penal pentru astfel de farse. Cea mai recentă ispravă de acest gen a avut loc miercuri seară, când în dispeceratul 112 a fost primit un apel de la o femeie de 32 de ani, din comuna Gohor, care le-a spus poliștilor de la Tecuci că se află pe raza municipiului, sechestrată în locuința unui bărbat pe nume „Oliver“. Poliștii au intrat în alertă și au făcut demersuri pentru localizarea apelului, identificarea numelui „Oliver“ și a locuinței unde se presupunea că se află femeia. Acolo au găsit-o pe apelanta care

nu era nicidecum ținută cu forța. „Poliștii tecuceni au identificat persoana în cauză și, la domiciliul acesteia, au găsit-o pe femeia care făcuse sesizarea și care se afla într-o vădită stare de ebrietate. Ea a declarat că a mers de bunăvoie la domiciliul bărbatului și că a sesizat poliția, dorind să facă o glumă“, a precizat cms. șef Gabriela Costin, purtătorul de cuvânt al IPJ Galați. Poliștii i-au administrat femeii „antidotul“ pentru gluma total deplasată, deschizându-i un dosar penal pentru inducere în eroare a organelor judiciare. Pentru fapta sa, tânăra riscă o pedeapsă cu închisoarea cuprinsă între șase luni și trei ani sau o amendă penală.

Glume și răzburări

Alte două cazuri de apelare a numărului unic de urgență 112

prin care se semnalau false răpiri și sechestrări i-au avut ca protagoniști, în ultimele luni, la Galați, pe un puști de 14 ani, din Tecuci, care a pus poliția în alertă după ce a spus că a fost luat cu forța de un taximetrist și dus într-o locație unde era ținut ostatic și pe o gălățeană de 39 de ani, care în urma unui conflict pe fondul beției cu concubinul a cerut ajutorul poliției, susținând că este ținută ostatic într-un apartament din Micro 40. Primul nu a putut fi sancționat, neavând vârsta legală pentru a răspunde penal, cu toate că „gluma“ a fost consecința unui simplu pariu, în timp ce femeia, care l-a și iertat pe concubinul care o bătuse determinând-o să sune la 112, este cercetată penal pentru inducere în eroare. ●

trafic

Unde sunt amplasate radarele

MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro



Astăzi, 20 septembrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Marea Unire, Brăilei și Drumul Viilor. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților Independența și Drăgănești, pe DN 24 D la Bălăbănești, iar pe DN 26 în

localitățile Foltești și Măstăcani. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Munteni, iar pe DJ 251, la Pechea și Matca. ●

PUBLICITATE

CREDITE AVANTAJOASE în regim de urgență

Exemplu reprezentativ
Pentru un credit FĂRĂ COMISIOANE garantat cu ipotecă în valoare de 25.000 lei pe 3 ani cu o dobândă fixă de 24,4% pe an, calculată la sold, rate lunare egale de 986 lei, DAE 27,32%, valoarea totală plătită la finalul creditului este de 35.499 lei.

KROM INVEST
INSTITUȚIE FINANCIARĂ NEBANCARĂ
Alături de dumneavoastră din 2006

Informații suplimentare:
☎ 0236 318 827
☎ 0756 079 930
Sucursala Galați:
Str. Siderugiștilor, bl. SD9D - parter

DRUM NAȚIONAL, BLOCAT DE UN VITEZOMAN

ACCIDENT. Drumul Național 25 a fost blocat, miercuri seară, în urma unui accident rutier provocat de un șofer care nu a adaptat viteza și a intrat într-un tir. Șoseaua, de altfel extrem de aglomerată, a devenit impracticabilă pe raza comunei Independența după ce conducătorul auto, în vârstă de 35 de ani, din Tudor Vladimirescu, a luat o curbă la dreapta cu viteză excesivă și a pierdut controlul direcției, intrând pe contrasens. Acolo s-a ciocnit violent cu un autotractor cu remorcă, al cărui șofer, încercând să evite impactul frontal, a tras de volan și a ieșit de pe carosabil. În urma coliziunii, șoferul autoturismului a suferit leziuni grave, fiind preluat de elicopterul SMURD și transportat la Spitalul de Urgență din Galați. Poliștii au stabilit că niciunul dintre șoferi nu consumase alcool și au deschis un dosar penal pentru vătămare corporală din culpă. ● **M. Constandache**

4.3236 ↑

franc elvețian

4.7415 ↑

euro

4.2846 ↓

dolar

206.2276 ↓

gram aur

BOALA CELIACĂ
AFECTEAZĂ CEL
PUȚIN UN ROMÂN
DIN 100

CARAVANĂ. Asociația Română pentru Intoleranță la Gluten a organizat în această vară o caravană în zece orașe din țară, printre care s-a numărat și Galațiul. În cadrul evenimentului, au fost testate gratuit 870 de persoane, nouă dintre ele fiind direcționate spre investigații suplimentare. Acest rezultat confirmă statisticile disponibile la nivel mondial, conform cărora cel puțin una din 100 de persoane suferă de boala celiacă. Peste 1.500 de pacienți cu afecțiuni induse de gluten au participat la sesiunile de formare profesională, pentru perfecționare în diagnosticare corectă a afecțiunilor induse de toleranța la gluten. Boala celiacă este o afecțiune autoimună cauzată de ingestia de gluten (proteină regăsită în grâu, orz și secară - n.r.) de către persoane predispușe genetic. ● **R.B.**

Altă
parcare,
alt morman
de moloz

FENOMEN. Într-o parcare improvizată pe strada din fața supermarketului Lidl din Micro 17, un morman de moloz și bucăți de asfalt blochează un loc de parcare, la nici o săptămână după ce un caz asemănător a fost semnalat de noi în articolul "Moloz abandonat într-o parcare de cartier". Așadar, situația nu

este singulară, devenind deja un fenomen obișnuit în orașul nostru. În condițiile în care pentru parcarile neregulate sunt aplicabile amenzi, iar cele regulate sunt ocupate de moloz, ce opțiuni îi mai rămân șoferului care dorește să respecte legea? ● **E.G.**



foto Bogdan Codrescu

SCENE HORROR ÎNTR-UN APARTAMENT DIN GALAȚI ● CRIMĂ



● Vasile Tofan a fost dus la locul crimei pentru reconstituire foto Iulia Kelt

A început să-și taie iubita
bucăți când ea era încă vie

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Galați au finalizat ancheta în dosarul privind crima care a șocat, în iunie a.c., întreaga țară. Este vorba despre dosarul în care a fost anchetat gălățeanul Vasile Tofan, în vârstă de 70 de ani, care a ucis cu sânge rece o femeie din Brăila, a tăiat-o în bucăți, aruncând trupul lângă gardul Cimitirului „Sf. Lazăr” și a plecat, nepăsător, în județul Bacău. Detaliile pe care le-a povestit bărbatul în fața anchetatorilor sunt demne de un film de groază, acesta fiind acum acuzat de omor calificat și profanare de cadavre.

Vasile Tofan are 70 de ani, dar, în ciuda vârstei înaintate, în ultimii opt ani, de când a rămas văduv, a adoptat o viață plină de aventuri amoroase. „Inculpatul a avut relații cu mai multe femei, pe care le cunoștea în diferite localități sau baruri. Au fost perioade în care inculpatul avea relații cu două sau mai multe femei, în același timp”, se arată în rechizitoriul întocmit de procurorii gălățeni.

De asemenea, procurorii au aflat că Vasile Tofan nu avea prea mulți prieteni și nu primea vizite la domiciliu. Iubăreț din fire, bă-

trânul avea totuși parte de o vizită frecventă. Cea care îi călca pragul era „Maricica”, ea avea atât rolul de amantă, cât și pe cel de menajeră. „Cu această femeie, inculpatul avea o relație de aproximativ patru ani, ea fiind cunoscută de vecini și chiar de fiul inculpatului”, rețin procurorii.

O nouă cucerire

În noiembrie 2018, Vasile Tofan a cunoscut-o, tot într-un bar, pe cea care avea să îi devină victimă câteva luni mai târziu. Femeia, originară din Brăila, venise la Galați alături de sora ei și de câțiva prieteni. În ciuda vârstei, cei doi au început să comunice și au ajuns chiar să dezvolte o relație amoroasă, în ciuda faptului că femeia era căsătorită, soțul ei fiind grav bolnav. Noua cucerire a supărat-o și pe „Maricica”. Aceasta, după ce i-a găsit pe cei doi în apartamentul lui Vasile, a pus capăt relației.

Revenind la relația dintre Vasile Tofan și femeia din Brăila, procurorii rețin că cei doi s-au întâlnit destul de rar în primele patru-cinci luni, femeii fiindu-i atrasă atenția că inculpatul este gelos și violent. În martie a.c., brăileanca a rămas văduvă, așa că vizitele ei la inculpat s-au înmulțit, cei doi planificând chiar să se mute împreună după ce va trece o perioadă suficient de mare de la deces. „În contextul acestor relații, inculpatul i-a dat

victimei suma de 1.000 de lei, precum și mai multe sticle de vin și țuică, pentru ca victima să poată organiza masa de pomenire a soțului defunct. De-a lungul relației, inculpatul i-a dat victimei și alte sume de bani și cadouri”, susțin procurorii.

Anchetatorii susțin că Vasile Tofan devenise frustrat de faptul că femeia nu îi gătea, nu îi făcea menajul, aceasta locuind în alt oraș, dar și de faptul că în preajma ei era tot timpul și un alt bărbat. „Prezența acestuia din urmă era de natură să declanșeze, în orice context, furia inculpatului, întrucât nu înțelegea rolul sau sensul acestuia în viața victimei și a surorii sale”, se arată în rechizitoriul procurorilor.

16 iunie, ziua fatidică

Relația celor doi a ținut până pe 16 iunie, când, după ce au stat la masă, au consumat băuturi alcoolice, au dormit și s-au uitat la televizor, inculpatul și victima au intrat în conflict.

Vasile le-a spus anchetatorilor că scandalul a pornit după ce femeia i-a reproșat că nu mai este bun de nimic. „Pe fondul frustrărilor sale, cuvintele victimei, oricare ar fi fost ele, au generat sentimente violente care au dus la o adevărată criză de gelozie, acesta dorindu-și doar să îi provoace aceeași suferință, să o împartă în bucăți și să o facă să dispară de pe suprafața pământului”,

susțin anchetatorii. De la gând la faptă a fost doar un pas, așa că Vasile Tofan a luat un cuțit de bucătărie și a înjunghiat-o, de mai multe ori, pe femeie. În ciuda faptului că femeia a încercat să scape, individul a reușit să o rănească foarte grav cu cuțitul de bucătărie. Scenele povestite de bărbat sunt demne de un film de groază. Cert este că atunci când a stabilit el că femeia nu se mai poate mișca, a plecat din apartament pentru a aduce, de la garaj, saci și sacoșe.

Înarmat cu cele necesare, bărbatul a revenit în casă și, în ciuda faptului că a constatat că femeia încă trăiește, i-a dus trupul în baie și a început să îl ciopârțească.

Ulterior, Vasile Tofan a transportat sacii cu trupul femeii lângă gardul cimitirului, deasupra lor aruncând mai multe resturi menajere, printre care și facturi emise pe numele lui. Apoi a plecat la Bacău, acolo unde deținea o casă.

Rudele victimei au anunțat poliția, alertați că femeia nu a revenit la domiciliu și nici nu răspunde la telefon. Nici Vasile Tofan nu a mai răspuns la telefon, ceea ce l-a determinat pe fiul său să îl caute la casa de la Bacău. Când a ajuns aici, acesta a aflat întreaga poveste și a anunțat autoritățile.

Acum, Vasile Tofan a fost trimis în judecată pentru faptele sale și, cel mai probabil, își va petrece ultimii ani din viață după gratii. ●



PLANURI AMBIȚIOASE PENTRU FOSTUL SIDEX ● INVESTIȚII

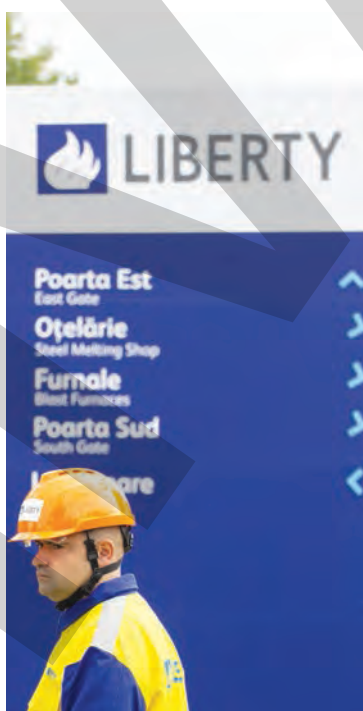
Combinatul a intrat, oficial, în „epoca Liberty”

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Un ministru român și un ambasador britanic, alți reprezentanți ai autorităților centrale și locale, peste 300 de membri ai comunității de afaceri, diplomați, clienți, furnizori, parteneri sociali, angajați și jurnaliști au participat ieri, 19 septembrie, la ceremonia de inaugurare a operațiunilor Liberty la Combinatul Siderurgic din Galați. Practic, evenimentul a marcat intrarea oficială a combinatului gălățean în „epoca Liberty” și în alianța GFG din care Liberty face parte.

„Este un moment foarte emoționant pentru mine, care îmi aduce aminte de începuturile mele în afaceri. În 1982, un prim contract l-am încheiat cu combinatul de la Galați. Iar primul birou din afara Regatului Unit l-am deschis la București. Iată de ce pentru mine este ceva deosebit să cumpăr acest combinat și să-i asigur un viitor privilegiat”, a declarat,

în deschiderea evenimentului de ieri, Sanjeev Gupta, miliardar britanic de origine indiană și proprietarul Grupului Liberty, cel care a preluat combinatul gălățean de la fostul proprietar, ArcelorMittal. Gupta a venit la Galați alături de cei trei copii ai săi și de alți membri ai familiei, printre care și tatăl lui. Așa cum „Viața liberă” a mai anunțat, Liberty are planuri ambițioase de a crește producția de oțel a combinatului, de la două la cel puțin trei milioane de tone anual. Pentru acest lucru, Sanjeev Gupta a afirmat că vor fi investite peste 200 de milioane de euro, în următorii cinci ani, în combinatul siderurgic gălățean, pentru a-l susține să redevină o forță majoră în industria siderurgică românească și cea globală. Un prim exemplu al acestui angajament îl reprezintă noua linie de tăiere în foi din cadrul Laminorului de Benzi la Cald (LBC), o investiție de aproximativ 3,5 milioane de euro care va genera o gamă complet nouă de produse și clienți pentru Liberty Galați. „Avem, de asemenea, un acord



cu sindicatele locale, de a menține numărul salariaților cel puțin la același nivel. Bineînțeles, dacă va crește producția, va crește și

numărul angajaților”, a completat Jon Bolton, director executiv al Liberty Steel Continental Europe. „Combinatul din Galați este cel mai important activ din portofoliul nostru”, a continuat Sanjeev Gupta, care a recunoscut că Liberty Galați se află, totuși, în fața unei mari provocări: prețurile la energie și gaze în România sunt printre cele mai mari din Europa, de trei ori mai mari ca în Franța, de exemplu. Există deja demarșe discuții cu Guvernul României pentru a beneficia de prevederile aprobate de Comisia Europeană conform cărora industriile energofage, așa cum e combinatul gălățean, pot primi bani înapoi din efortul fiscal pe care îl fac. Odată cu finalizarea achiziției de către Liberty, situația combinatului a intrat într-o perioadă de evaluare de 100 de zile, o perioadă de analiză în profunzime, care va expira la sfârșitul lunii noiembrie. Alte decizii importante se vor lua după cele 100 de zile, printre care și o eventuală re-deschidere a Furnalului 3. ●

sărbătoare

Astăzi se deschide Târgul de Toamnă

De astăzi, 20 septembrie, și până duminică, Piața Centrală îi așteaptă pe toți gălățenii „îmbrăcați” în haine de sărbătoare. Timp de trei zile, cea mai mare piață a Galațiului găzduiește Târgul de Toamnă, eveniment devenit o tradiție pentru Galați și ajuns la cea de-a 18-a ediție.

Pe tarabe vor sta, ca de obicei, fructe și legume proaspete, românești, dar în aceste trei zile vor fi și numeroase surprize pentru toți cei care vor trece pragul Târgului de Toamnă. Se anunță un festin culinar, din care nu vor lipsi pre-

paratele la grătar, celebra pastrămă de berbecuț, mâncărurile la ceaun, toate stropite cu must, vin, bere și alte licori din prune, caise, pișci și pere. Gălățenii vor fi întâmpinați cu plăcinte calde, vor primi câte o cârtică cu rețete tradiționale și câte o sacoșă inscripționată, numai bună să o umple cu marfa pe care o vor avea la dispoziție, pe alese, pe tarabele pieței. Va fi și muzică de calitate, cu invitați de calibru din muzica populară românească (Mioara Velicu, Constantin Bahrin și Gelu Voicu), vor face show orchestra și

artiștii Centrului Cultural „Dunărea de Jos”, dar și cei ai Școlii de Arte. Organizatorii au pregătit și ateliere de creație și pictură pe față pentru cei mici, ateliere de nutriție, alimentație și sănătate, pentru cei mari. Printre responsabilii cu zâmbetele va fi și caricaturistul Viorel Baciu, care semnează zilnic și în paginile „Vieții libere”.

Târgul de Toamnă din Piața Centrală se deschide astăzi, începând cu ora 9,30, și va aduce o premieră: Piața Centrală este prima piață din Galați în care cumpă-



răturile se pot plăti și cu cardul, fără bani gheață. Acest lucru este posibil în sectorul producătorilor agricoli din spatele halei acoperite, precum și în raionul de lactate din interior. ●

www.viata-libera.ro Viața la zi

VENIMENI



PERICOLUL DIN GRĂDINA PUBLICĂ S-A ACUTIZAT

NEPĂSARE. Articolul nostru “O canalizare din Grădina Publică, pericol pentru cetățeni” a rămas deocamdată fără ecou în rândul autorităților, având în vedere că de la momentul publicării lui, mai exact, 22 august, și până astăzi, situația s-a înrăutățit, în loc să se îmbunătățească. Astfel, șipicile despre care am amintit atunci s-au rupt între timp, acutizând și mai mult pericolul la care ne expunem mai ales copiii, din dorința de a-i lăsa să se bucare de ultimele zile călduroase din acest an. Nu ne mai rămâne decât să fim foarte atenți atunci când frecventăm această «bijuterie» verde amenințată de capcane și să sperăm că măcar de această dată ne va auzi cine trebuie și autoritățile vor adopta o atitudine responsabilă, luând măsuri pentru remedierea situației. Suntem convinși că nimeni nu își dorește să se întâmple o tragedie pentru a se face în sfârșit ceea ce trebuie. ● **E. Govaert**

din sportul
gălățeanMihai și Ana Delia,
prima finală
a sezonului

DANS SPORTIV. Sezonul competițional la dans sportiv a debutat în această toamnă cu două concursuri, la Alba Iulia (zonal) și Medgidia (național). La acesta din urmă, Festivalul de Dans Sportiv, a participat și perechea gălățeană formată din Mihai Ciolan și Ana Delia Tenie (Beija Flor), care a câștigat secțiunea Standard la categoria Basic 16-35 ani, în timp ce la secțiunea Latino a încheiat pe locul 4.

RUGBY. Măine sunt programate meciurile celui de-al treilea turneu al Campionatului Național de rugby în 7. Turneul va fi găzduit de Sănnicolau Mare (județul Timiș) și vor fi prezente toate cele nouă echipe înscrise în competiție. CSM Galați face parte din Grupa A, alături de CSM Cluj, Politehnica Iași, CSM Sibiu și CS Mănăstur. Pentru acest turneu vor face deplasarea următorii jucători: Bulească, Badea, Frățilă, Grumăzescu, Cucu, Partenie, Budăian, Ciocărlă, Dănăilă, Cosmin, Giușcă și Mocanu (antrenor Marius Secuianu). După două turnee, gălățenii se clasează pe locul al patrulea, primele trei poziții fiind ocupate de CSU Cluj, Știința Petroșani și RC Bârlad, dar obiectivul este locul 3, care le-ar aduce medaliile de bronz. Ultimele două turnee se vor desfășura în primăvară. ●

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

Programul
etapei
în Liga I

FOTBAL. În această seară se dispută primul meci din cadrul etapei a zecea din Liga I, astfel: Gaz Metan Mediaș - Universitatea Craiova (ora 20.30). Celelalte partide ale rundei au următorul program: mâine, FC Voluntari - Academica Clinceni (ora 15.00), Sepsi Sf. Gheor-

ghe - FC Hermannstadt (ora 17.30), Astra Giurgiu - Dinamo (ora 20.30); duminică, FC Botoșani - Chindia Târgoviște (ora 17.30), FCSB - CFR Cluj (ora 20.30), luni, FC Viitorul - Poli Iași (ora 20.30). Meciurile sunt transmise de Digisport, Telekom Sport, Look Sport și Look Plus. ● **S.B.**

COMPETIȚIE TRADIȚIONALĂ ● **BADMINTON**

Gălățenii, locuri fruntașe la „Trofeul Danubius”

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

La Galați (în Sala „Siderurgistul”) au avut loc meciurile ediției a 21-a a unei competiții tradiționale de badminton, dotată cu „Trofeul Danubius”. A fost competiția care marchează debutul întrecerilor din această toamnă.

Organizatori au fost FR Badminton, cu sprijinul clubului gălățean Siderurgistul și Direcției Județene pentru Tineret și Sport, iar concurenții au fost juniori Un-

der 9 și seniori, de la principalele cluburi din țară: Știința Bacău, Politehnica Iași, CSM Timișoara, Sportul Studențesc, Universitatea Craiova, CSU Galați (seniori), Siderurgistul (juniori), CSS Onești, CSM Bacău, ACS Armata Sud București și CS Botoșani.

„Competiția a constituit și criteriu de verificare înaintea Campionatului Național de seniori, ce va avea loc la Timișoara și a celui de juniori (București). Știm unde ne aflăm, ce mai avem de făcut, dar ne-a întărit și încrederea că la viitoarele competiții ne vom prezenta într-o bună formă sportivă”, ne-a spus antrenorul Dorel Badiu.

În întrecerile de seniori, sportivii de la CS Universitatea s-au oprit în „sferturi” - Florin Tudor, Cosmin Hâncu - la simplu masculin, Dragoș Gherasim/ Ștefan Constandache, C. Hâncu/ Fl. Tudor, Cosmin Panfil/ Radu Rusu - la dublu masculin, Alexandra Ilie/ Claudia Gavriluc - dublu feminin, C. Panfil/ Mădălina Bratu - dublu mixt (antrenor Dorel Badiu).

La juniori s-a ajuns până la podium. Astfel, Edith Ursăchescu s-a clasat pe primul loc la simplu fete, Ana Paraschiv a ocupat locul 3, iar la băieți, Rareș Barciuc s-a clasat tot pe locul 3. Alți sportivi evidențiați la Under 9

au fost Sebastian Panaite și Eliza Marinescu, de la Siderurgistul, pregătiți de antrenorii Adrian Panfil și Iulian Călin.

„Naționalele”, la Galați

De astăzi până duminică, la Sala „Siderurgistul” se vor disputa întrecerile Campionatului Național pentru tineret și copii Under 11. Astăzi, începând cu ora 10.00, se vor disputa meciurile din cadrul calificărilor, mâine, de la ora 9.00, vor avea loc „sferturile” și semifinalele, urmând ca duminică, de la ora 10.00, să se joace meciurile finalelor. Competiția este organizată de CS Universitatea și federația de specialitate. ●



tenis

Patricia Țig, eliminată în optimi la Seul

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

Jucătoarea de tenis Patricia Maria Țig, locul 124 WTA, venită din calificări, a fost învinsă, joi, cu scorul de 6-4, 6-2, de spaniola Paula Badosa, locul 88 WTA, în optimile de finală ale Korea Open. Badosa s-a impus după un meci de o oră și 24 de minute. În urma acestui rezultat, România nu mai are nicio reprezentantă pe tabloul principal al



turneului WTA International de la Seul, după ce, miercuri, Ana Bogdan a pierdut în fața americancei Kristie

nirea în circuit. În zilele următoare, Țig va participa la calificările turneului de la Wuhan (China), cu premii de 2.828.000 de dolari.

În proba de dublu, perechea Irina Begu/ Margarita Gasparyan (România/ Rusia), cap de serie numărul 3, a ratat calificarea în semifinale.

Begu și Gasparyan au fost învinse, joi, cu scorul de 6-3, 6-3, în sferturi, de surorile cehe Karolína și Kristýna Plisková. ●



PREGĂTIRILE S-AU ÎNCHEIAT ● **VOLEI**

"Cupa Arcada" poate începe



foto Sonia Baciu

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

În vederea participării la o nouă ediție a "Cupei Arcada", competiție organizată de clubul cu același nume, stafful tehnic a continuat cu asiduitate pregătirile cu jucătorii rămași la Galați. O primă verificare a fost în meciurile din Bulgaria, de la Dobrici (3-1 și 1-3). După eliminarea de la Campionatul

European, sunt așteptați și cei patru jucători români de la lotul "tricolor": Matei, Cristudor, Bala și Gheorghică. Sud-americanii Carrasco (Venezuela) și Cabrera (Porto Rico) au sosit deja la pregătiri. În aceste condiții, la prezentarea lotului, de sâmbătă seară, cu excepția estonianului Kallo, se vor afla toți ceilalți jucători. Iată și numele celor șapte jucători care au continuat pregătirile la Galați, sub comanda antre-

norului Sergiu Stancu: Hernan, Bissette, Niels Klapwijk, Vasile Talpă, bulgarul Georgiev, Milos Terzici și juniorul Alexandru Lefterache.

"Cupa Arcada" este o competiție de mare tradiție, ajunsă la a 28-a ediție, iar în acest an vor fi prezente patru echipe: SCV Hebar Pazargic (Bulgaria), campioana din 2017 - SCM U Craiova, nou-promovată SCM Gloria Buzău și, bineînțeles, campioana en-titre

CSM Arcada. Intrarea publicului va fi liberă.

În fiecare zi meciurile vor începe la ora 17.00, astăzi, Hebar - Craiova, ora 19.00, Arcada - Gloria; mâine, de la aceleași ore: Gloria - Hebar și Arcada - Craiova; duminică, de la ora 9.00: Craiova - Buzău și Arcada - Hebar.

Cele șase partide vor fi conduse de arbitri gălățeni: Nicolae Marin, Florin Dimache, Lucian Năstase și George Grădinaru. ●

fotbal

Oțelul, meci în deplasare

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

Fotbaliștii de la SC Oțelul vor juca, astăzi (ora 17.00), cu CSM Bacău, în deplasare, în cadrul etapei a cincea a Ligii a III-a.

Cu un lot care a prins contur de la o rundă la alta, în care jucătorii foarte tineri abia au debutat în echipa "mare", gălățenii, cel puțin din punct de vedere al clasamentului Seriei I, se află pe o poziție mai bună față de adversari. Oțelul ocupă locul 6, cu trei victorii, în timp ce bacăuanii sunt pe locul 10, cu o victorie și un egal.

Din punct de vedere financiar, sunt ceva probleme, din cauza întârzierii finanțării dinspre municipalitate, însă se speră la o re-



mediere cât mai rapidă a acestei situații. Managerul executiv al clubului gălățean, Iulian Apostu, a explicat, pentru Lider Sportiv - Pro FM Lider FM, riscurile la care este expus clubul. "Există un risc real. Există posibilitatea, dacă nu plătim datoriile, ca clubul să

nu poată termina campionatul. Data-limită ar fi undeva la sfârșitul lunii octombrie, dacă nu plătim, cu siguranță începem să fim depunțați. Suntem un club nefinanțat, un club care de nouă luni nu are bugetare, oamenii care sunt alături de club, prie-

teni, cunoștințe, neamuri, sunt cei care susțin activitatea și încearcă ca acest club să aibă activitate în continuare. Noi așteptăm și ne dorim foarte mult, pentru că este nevoie de bani, de susținere. Suntem un club de drept privat, trebuie să reamintim tuturor că suntem un club care ne plătim totul la baza sportivă, utilitățile, curentul, gazele, apa, paza", a precizat Apostu.

Celelalte două echipe gălățene angrenate în campionatul Ligii a III-a, ACS Universitatea "Dunărea de Jos" și Sporting Liești, vor juca mâine, ambele de la ora 17.00. ACSU va întâlni, pe teren propriu, Stadionul Portu Roșu, "satelitul" FC Botoșani, în timp ce Lieștiul va juca, în deplasare, cu CSM Bucovina Rădăuți. ●



MEDALIE LA BALCANIADA DE GRAPPLING

ARGINT. La București s-a desfășurat Campionatul Balcanic de grappling, derivat al luptelor (recunoscut de către federația română de specialitate), concurs la care a participat și Alexandru Nechita, de la CS Școlar Tecuci. Nechita a devenit vicecampion balcanic, intrând astfel în posesia medalia de argint. Grapplingul este un sport care cuprinde tehnici



utilizate în mai multe discipline și stiluri de arte marțiale, practicate atât ca sporturi de luptă, cât și pentru autoapărare. Lupta în grappling se poate încheia atunci când un concurent își recunoaște înfrângerea. Toate bune și frumoase, numai că Nechita, component al Centrului Național Olimpic de la Târgu Mureș, nu și-a îndeplinit obiectivul de performanță la recent încheiatele Campionate Naționale de lupte libere pentru juniori, de la Târgoviște. Altfel, prof. Cătălin Tudose, de la Direcția Județeană pentru Tineret și Sport, a demarat acțiunile pentru revigorarea activității Asociației Județene de Lupte, aceasta însemnând și organizarea de alegeri, Federația Română de Lupte făcând presiuni în acest sens.

● Gh. Arsenie, M. Petrescu

România coboară în clasamentul FIFA

FOTBAL. Naționala de fotbal a României, antrenată de Cosmin Contra, a coborât trei locuri în clasamentul FIFA, tricolorii aflându-se pe locul 31 în lume, cu 1.490 de puncte. Podiumul ierarhiei se prezintă astfel: Belgia (lider), urmat de Franța și Brazilia. Adversarele României

în preliminariile pentru Euro 2020 se află pe următoarele poziții: 8. Spania (1.631 puncte), 18. Suedia (1.560 p), 47. Norvegia (1.435 p), 109. Insulele Feroe (1.191 p) și 179. Malta (933 puncte). Următorul clasament va fi dat publicității pe 24 octombrie. ● S.B.



PREȘEDINTELE
TRANSELECTRICA,
REVOCAT
DIN FUNCȚIE

DECIZIE. Președintele directoratului Transelectrica, Marius Dănuț Carașol, a fost revocat din funcție, după ce în presă au apărut informații potrivit cărora și-a falsificat CV-ul. Ulterior, Transelectrica a transmis oficial informații privind revocarea din funcție. "Consiliul de Supraveghere al companiei, din preocupare pentru imaginea societății, a decis, având în vedere informațiile difuzate în presă în ultimele 24 de ore, referitoare la autenticitatea studiilor președintelui Directoratului CNTEE Transelectrica SA, revocarea domnului Marius-Dănuț Carașol, din calitatea de membru al Directoratului, respectiv președinte al Directoratului. Începând cu data de 19 septembrie 2019, în calitatea de președinte al Directoratului a fost numită doamna Claudia-Gina Anastase. Consiliul de Supraveghere al CNTEE Transelectrica SA tratează cu responsabilitate și respect importanța guvernanței corporative în administrarea societății, precum și imaginea companiei în relația cu investitorii și partenerii", a transmis compania. Potrivit edupedu.ro, președintele Transelectrica, Marius Dănuț Carașol, care susține în CV-ul oficial că „este absolvent al Facultății de Electrotehnică din cadrul Universității Politehnica București”, ar fi urmat cursurile universității, a repetat doi ani de facultate, dar nu a mai absolvit-o. Sursa citată menționează că diploma lui Marius Dănuț Carașol ar fi falsă. ● **T.M.**



● Laura Codruța Kovesi a obținut 17 din 22 de voturi exprimate

DEȘI NU A AVUT SUSȚINEREA ROMÂNIEI ● **VOT**

Laura Codruța Kovesi, desemnată procuror-șef european

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Laura Codruța Kovesi a fost desemnată, joi, procuror-șef european, printr-un vot în COREPER, anunță PNL. Kovesi a obținut 17 din 22 de voturi exprimate, în condițiile în care premierul Viorica Dăncilă anunțase că ambasadorul României la UE, Luminița Odobescu, va vota împotriva desemnării Laurei Codruța Kovesi.

Laura Codruța Kovesi a declarat, joi, la Europa FM, că votul

din COREPER, precum și votul din Parlamentul European în favoarea sa pentru postul de procuror-șef european au fost de fapt o recunoaștere a calității și a profesionalismului oamenilor din justiția română.

"Eu sper ca această numire să reprezinte, pentru toți magistrații, procurori și judecători, o motivare să continue ceea ce s-a început și s-a făcut bun, și mă refer în special la lupta anticorupție, să fie un motiv ca să apere în continuare justiția, să reziste împotriva presiunilor și a hărțurilor atunci când acestea au loc", a declarat Kovesi.

Ea și-a exprimat convingerea că o astfel de reușită este un semn că, în ciuda tuturor obstacolelor, în cele din urmă profesionalismul și consecvența sunt cele mai importante pentru a reuși. "Este adevărat că sunt și au fost anumite probleme când vorbim despre justiție, dar să nu uităm totuși ce s-a făcut bun în justiție în ultimii ani și cred că acest vot, precum și votul din Parlamentul European au fost de fapt o recunoaștere a calității și a profesionalismului oamenilor din justiția română", a mai declarat Laura Codruța Kovesi.

Kovesi a spus și într-o intervenție la Digi24 că este o reușită a tuturor românilor care au susținut lupta anticorupție și statul de drept.

Întrebată despre declarațiile Vioricăi Dăncilă la adresa sa, Kovesi a precizat că nu dorește să intre în dialog cu politicienii și că, în ceea ce o privește, toate acuzațiile au fost lămurite prin decizii definitive ale ICCJ. ●

VIonline *Viața liberă*

Klaus Iohannis va conduce delegația României la ONU

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Președintele Klaus Iohannis va conduce, în perioada 24-26 septembrie, delegația României la segmentul la nivel înalt al celei de-a 74-a sesiuni a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite (ONU), care va avea loc la New York, Statele Unite ale

Americii. Șeful statului va susține declarația națională în plenul Adunării Generale și va participa la un forum pe tema "Accelerarea implementării Agendei 2030 pentru Dezvoltare Durabilă".

"Participarea președintelui României la această sesiune va constitui o bună oportunitate pentru reiterarea angajamentului țării noastre față de guvernan-

ța multilaterală în gestionarea principalelor provocări globale, precum și evidențierea rezultatelor înregistrate de România în favoarea multilateralismului pe durata exercitării președinției Consiliului Uniunii Europene", a transmis administrația Prezidențială.

Tema actualei sesiuni a Adunării Generale este "Stimularea

eforturilor multilaterale pentru eradicarea sărăciei, educația calitativă, acțiune climatică și incluziune". Cea de-a 74-a sesiune a Adunării Generale a ONU a debutat la 17 septembrie și are o durată de un an, segmentul de dezbateri generale la nivel înalt fiind cel mai important eveniment anual de diplomatie multilaterală. ●

Dăncilă și-a depus candidatura la BEC

ÎNSCRIERE. Viorica Dăncilă și-a depus, joi, la Biroul Electoral Central (BEC), candidatura pentru alegerile prezidențiale din luna noiembrie. Liderul PSD a anunțat că a strâns aproape 1.500.000 de semnături. Dăncilă a venit însoțită la BEC de Te-

odor Meleşcanu, Mihai Fifor, Grațiela Gavrilăscu, Roxana Mînzatu, Ion Cupă și Alexandru Băișanu. Candidații la alegerile prezidențiale își pot depune la Biroul Electoral Central candidaturile până duminică, 22 septembrie, ora 24.00. ● **T.M.**



premieră

Dan Mirea regizează din nou la Galați

O Chiriță „altfel”, într-un musical „mioritic”

VICTOR CILINCA
victor@viata-libera.ro

Teatrul Național de Operă și Operetă „Nae Leonard” ne provoacă din nou duminică, 22 septembrie, de la ora 20,00, cu spectacolul „Chirița în provincie”. „Văd atâtea Chirițe în instituțiile care cârmuiesc destinele românilor”, declarase regizorul Dan Mirea, într-un interviu luat de Cristina Floroiu, publicat în ziarul nostru, așa că trimiterile contemporane într-o țară care nu-și schimbă în timp naravurile sunt de așteptat.

Am mai văzut spectacole marca Dan Mirea și m-am obișnuit să mă ia prin surprindere. În „Soacra cu trei nurori”, de pildă, întâlneam o povestire realistă, mai adevărată decât în Creangă, moromețiană, presărată cu gaguri proaspete, o excelentă nebunie, pe care ne așteptăm să o redescoperim și la premiera de duminică. Chiar dacă ați fi văzut „Chirița” de o sută de ori, grija regizorului de a ne surprinde cu o comedie muzicală (un „musical mioritic”, să-i spunem) spune multe despre energiile cu care ne vom întâlni.

La conferința de presă de dinaintea premierei, regizorul și actorul Mirea a recunoscut, cu modestia sa obișnuită, că ideea montării a pornit de fapt de la regizorul Radu Nichifor, brăileanul de la Teatrul Dramatic „Fani Tardini”, care l-a rugat să continue proiectul, iar regizorul din Reșița a fost la început reticent cu „iar Chirița?”. Cu atât mai mare a fost



provocarea de a ne da acum un spectacol unic, cu situații și personaje contemporaneizate, „un spectacol clasic, dar cu o notă de contemporan și de noutate”, spune regizorul.

Este o comedie muzicală în două acte, iar cântecele sunt cele scrise de Vasile Alecsandri. Spectacolul îl va avea la pupitrul orchestrei de revistă a teatrului pe maestrul Nicolae Mantu, iar Ilona Văduva va cânta la vioară; de Ziua Națională a României, violonista cânta cu Filarmonica Oltenia, în Muntenegru!

Distribuția este numeroasă, fiind alcătuită din artiști ai scenei lirice: în rolul Coanei Chirița joacă în travesti (normal, de la Miluță Gheorghiu și Mitică Iancu încoace!) Anton Mihail, Grigori Bârzoii, soțul Chiriței - Paul Buța, Guliță, copilul lor - Costel Donose, Luluța, orfana - Cristina Ionașcu, Safta, sora lui Bârzoii - Viorica Mărăndici, Leonaș, tânăr ieșean - Alexandru Dobre, Domnul Șarl, profesor francez - Ovidiu Ghioc,

Ion, fecior boieresc - Andrei Ardeleanu, țărani, jandarmii, boierii sunt soliști ai teatrului îndrăgiți de publicul nostru: Cristina Vasopol, Mariana Pistică, Irina Popa, Adina Lazăr, Florin Pița, Florentina Andronic, Gheorghe Racovița.

„O distribuție mișto”, din personalități, pentru un spectacol „altfel”, care a fost „o provocare pentru un creator”, ne-a asigurat regizorul la conferință. „Îmi place tot ce se întâmplă aici, în teatru”, a mai declarat regizorul.

„Sunt o norocoasă”, mărturisea Cristina Ionașcu, aleasă încă de la început de regizorul Nichifor - „un rol complex, cu schimbări de personalitate”. Alexandru Dobre observa „evoluția personală”, de la interpretările din opere și operele, „ceva nou, un plus de culoare, de energie!”. Costel Donose era pur și simplu mândru de „tatăl” său regizoral. Lângă actori atât de cunoscuți, Andrei Ardeleanu, încă student în anul III la Actorie, se află la primul său rol. ●

teatru

Un „Hamlet” premiat, pe scena de la Sindicate

ROXANA ARTENE PENCUI
roxana@viata-libera.ro

Trupa „unteatru” din București prezintă la Galați, luni, 23 septembrie, de la ora 20,00, la Sala Teatru de Buzunar, de la Casa de Cultură a Sindicatelor, spectacolul „Hamlet”. E un adevărat regal, recompensat cu Premiul redacției „Shakespeare Daily” (premiul criticilor) la Festivalul Shakespeare de la Gdansk 2018.



„Acordăm în acest an Premiul redacției Shakespeare Daily unui spectacol extraordinar de auster, dar pulsând de emoții. Este vorba

www.viata-libera.ro Viata în weekend

TRUPA LIBERA

evenimente



BENDEAC ADUCE „BANI DIN CER” LA GALAȚI

MARȚI. Mihai Bendeac aduce „Bani din cer” în Galați, pe scena Casei de Cultură a Sindicatelor, marți, 24 septembrie, începând cu ora 20,00.

Apartinându-i dramaturgului englez Ray Cooney, comedia te lasă fără respirație de atâtea râs. Henry își surprinde soția, întorcându-se acasă cu o geantă plină de bani. Întâmplarea fericită îl determină să schimbe radical viața familiei. Mihaela Teleoacă joacă extraordinar rolul soției (Jane Perkins), iar Mihai Bendeac (Henry) trăiește sincer - dramatic situațiile prin care trece, consecință fiind comicul ivit. Regia este semnată de Horațiu Mălăele. ● **R.A.P.**

„PETER PAN” VĂ AȘTEAPTĂ LA O CĂLĂTORIE ÎN ȚARA NICIODATĂ

ANIMAȚIE. Duminică, 22 septembrie, de la ora 10,30, la Teatrul de Păpuși „Gulliver”, cei mici sunt așteptați la spectacolul „Peter Pan”, o poveste emoționantă a copilului care refuză să crească, pusă în scenă de regizorul Ioan

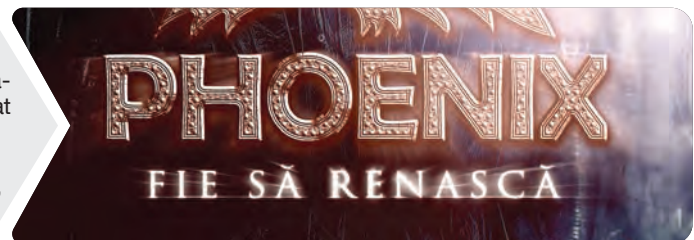


Brancu, ce ne poartă, alături de băieți pierduți și zâne, în Țara Niciodată. Este un proiect ambițios, care mobilizează întreaga echipă artistică a Teatrului „Gulliver”, ce are acum provocarea de a mânui păpuși extrem de grele, în mărime naturală, animate chiar și de către trei actori. Astfel, își pun la încercare îndemânarea și talentul păpușarii Adina Ariton, Gina Geru, Nicole Lungu, Elena Marin, Nicoleta Miru, Ramona Păuc, Valeria Taban, Andrei Ciugulea, Andrei Dombrovski, Aurelian Iorga, Ionuț Negrișanu, Marian Sterian, Eduard Șisu și Ion Tudorache. ● **R.A.P.**

Phoenix, turneu care ajunge și la Galați

MUZICĂ. Legendara trupă Phoenix se întâlnește din nou cu publicul din Galați, în cadrul unui nou spectacol, „Fie să renască Tour 19”, pe 26 octombrie, la Teatrul Național de Operă și Operetă „N. Leonard”. Nicu Covaci are o carieră excepțională de mai bine de o

jumătate de secol. Noua trupă Phoenix reprezintă un capitol unic în rockul românesc, noii membri ai formației au abordat numeroase subgenuri ale rockului, traseul stilistic al formației pornind de la muzică beat, rock psihedelic, hard rock, ajungând la etno-rock. ● **R.A.P.**



PLĂȚI ÎN AVANS
PENTRU
CAMPANIA
AGRICOLĂ 2019

APIA. Începând cu data de 16 octombrie 2019, Agenția de Plăți și Intervenție pentru Agricultură Centrul Județean Galați va demara campania de plăți în avans pentru fermierii care au depus cereri unice de plată în anul 2019. La Galați au fost depuse 18.468 de cereri unice de plată, din care 694 cu suprafețe mai mari de 50 ha. Conform directorului executiv al APIA Galați, Alexandru Sîntion,



în vederea efectuării plăților în avans, este necesară finalizarea activităților de control clasic pe teren. Termenul pentru finalizarea controalelor pe teren, pentru schemele de plăți directe, este 30 septembrie, iar întocmirea, operarea și verificarea rapoartelor de control se fac până la data de 15 octombrie, ca apoi, din 16 octombrie, să poată începe plata avansului. Numărul fermierilor care vor intra la plata în avans în prima etapă este de 13.249, din care 356 de fermieri au suprafețe mai mari de 50 ha, ceea ce reprezintă 72 la sută din numărul total al cererilor unice de plată depuse. Plățile în avans vor fi efectuate până pe data de 30 noiembrie urmând ca de la 1 decembrie să înceapă plata finală.

● C.L.

ÎN SISTEMUL DE ASIGURĂRI SOCIALE DE SĂNĂTATE ● **MODIFICARE**

Românii vor avea acces la decontările făcute în numele lor



➤ Inițiatorul proiectului spune că această opțiune este o normalitate într-o societate democratică

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Camera Deputaților a adoptat, săptămâna trecută, proiectul de lege prin care persoanele care beneficiază de asigurare de sănătate să aibă acces la toate decontările făcute în numele lor de către Casa Națională de Asigurări de Sănătate, în anul precedent. Legea urmează să ajungă la Klaus Iohannis, care va decide dacă o va promulga sau nu.

În acest mod, pacienții ar putea avea acces la lista cu deconturile efectuate pentru fiecare dintre serviciile medicale, serviciile de îngrijire a sănătății, medicamentele, materialele sanitare, dispozitivele medicale și celelalte servicii la care au dreptul. "La cerere, casa de asigurări de sănătate

la care este luată în evidență persoana asigurată comunică persoanei, în termen de 45 de zile, lista cu serviciile medicale, medicamentele și dispozitivele medicale de care a beneficiat în anul precedent, decontate din bugetul Fondului național unic de asigurări sociale de sănătate, cu precizarea contravalorii acestora, a furnizorilor care le-au efectuat/eliberat, precum și a datei efectuării/eliberării acestora", arată proiectul de act normativ, potrivit Mediafax. Lista cu decontările de care a beneficiat asiguratul va putea fi accesată și prin intermediul dosarului electronic al pacientului.

"Front de luptă" împotriva corupției din sănătate

Inițiatorul proiectului, deputatul USR Tudor Pop, susține

într-o postare pe o rețea de socializare că actul normativ "deschide un front de luptă" împotriva corupției din sistemul de asigurări de sănătate.

"Practic, fiecare asigurat să poată suprapune raportul de cheltuieli de la CNAS peste serviciile medicale oferite în realitate - ceea ce în alte democrații e o banalitate. Astfel, asigurații vor putea vedea exact ce decontări s-au făcut în numele lor și vor putea reclama posibile fraude. Înainte de această inițiativă, accesul era foarte greu și extrem de limitat, asigurații primind rapoarte, și acelea foarte întârziate, doar pentru serviciile medicale oferite", a adăugat deputatul, potrivit Mediafax. Pop mai susține că "zeci de milioane de lei" se duc în "buzunarele Mafiei din Sănătate".

"Acceptăm, în sfârșit, faptul că avem o problemă uriașă cu decontările fictive și cu faptul că zeci de milioane de lei se duc în buzunarele Mafiei din Sănătate și nu pentru îngrijirea pacienților. Mi-aș fi dorit foarte mult să păstrăm în proiect opțiunea ca fiecare asigurat să primească și o scrisoare anuală cu totalitatea cheltuielilor, așa cum este de pildă în Austria. Este cea mai eficientă cale, dar mi-au fost aduse ca argumente costurile mari și incapacitatea administrativă de a face acest lucru", a mai transmis politicianul.

Proiectul a fost respins de Senat, însă deoarece Camera Deputaților este for legislativ decizional în acest caz, legea merge la președintele Klaus Iohannis pentru promulgare. ●

PUBLICITATE



În conformitate cu dispozițiile art. 4 lit. b) și art. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată și ale Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului Județean Galați, Președintele Consiliului Județean Galați aduce la cunoștință publică faptul că se inițiază procedura de elaborare a următoarelor proiecte de acte administrative cu caracter normativ:

➤ **proiectul de hotărâre a Consiliului Județean Galați privind constituirea Comisiei pentru coordonarea implementării măsurilor necesare pentru îmbunătățirea condițiilor de viață a locuitorilor din așezările informale și aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a acestei Comisii;**

➤ **proiectul de hotărâre a Consiliului Județean Galați privind aprobarea Regulamentului privind participarea Consiliului Județean Galați cu capital și/sau bunuri la funcționarea/dezvoltarea organismelor prestatoare de servicii publice și de utilitate publică de interes județean, a Ghidului de finanțare și a formularelor necesare în vederea acordării de sprijin din bugetul Județului Galați - Consiliul Județean Galați.**

Proiectele de acte administrative cu caracter normativ și instrumentele de motivare ale acestora pot fi consultate astfel:

- ◆ pe site-ul Consiliului Județean Galați: www.cjgalati.ro;
- ◆ la sediul Consiliului Județean Galați din str. Eroilor nr. 7 B, etaj 1, camera 4,

ANUNȚ

Compartimentul relații publice, organizare și funcționare ATOP;

◆ la panoul de afișaj de la Compartimentul relații publice, organizare și funcționare ATOP.

Proiectele de acte administrative cu caracter normativ se pot obține în copie, pe bază de cerere depusă la Compartimentul relații publice, organizare și funcționare ATOP.

Până pe data de **29.09.2019** se pot trimite **propuneri, sugestii, opinii cu valoare de recomandare** privind proiectele de hotărâre.

Propunerile, sugestiile, opiniile privind proiectele de acte administrative cu caracter normativ se pot transmite prin:

➤ e-mail: informatii@cjgalati.ro

➤ poștal, pe adresa Consiliului Județean Galați: Galați, str. Eroilor nr. 7, cod poștal 800119;

➤ depuse la Compartimentul relații publice, organizare și funcționare ATOP.

Pentru informații suplimentare vă puteți adresa Compartimentului relații publice, organizare și funcționare ATOP,

o persoane de contact: consilier Drugău Anda, consilier Teodor Laura;

o coordonate de contact: telefon: 0236-302.513 și 0236-460.556.

**PREȘEDINTE,
COSTEL FOTEA**

carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU
EXPOZIȚII

- **Muzeul de Artă Vizuală** Expoziția de fotografie "Ocolșuri și reveniri; Momente, locuri, oameni", semnată Iosif Kiraly.
- **Sala "Nicolae Mantu" a Galeriilor de Artă** Salonul de toamnă al artiștilor plastici gălățeni.
- **Muzeul de Istorie** Expozițiile: "160 de ani de la Unirea Principatelor Române (1859-2019). Istorie și patrimoniu muzeistic", "Repere istorice în filatelie (1862-1942)", "CENTENart", "Arheologie - Lapidarium", "Ambient românesc - ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea - începutul sec. al XX-lea", "Civilizația tradițională din sudul Moldovei", "Sistemul monetar românesc - 150 de ani de existență", "Personalități ale Unirii Principatelor Române".

- **Casa Memorială "Costache Negri" (comuna Costache Negri)** Expoziția "Ambient românesc - Ambient european: Conacul de la Mânjina".
- **Casa Rurală "Ion Avram Dunăreanu" (comuna Suhurlui)** Expoziția "Ambient tradițional românesc".
- **Casa Colecțiilor (Galați) și Casa "Hortensia Papadat-Bengescu" (comuna Ivești)** Închise temporar.
- **Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine** Expoziția "Mir și borangic", de Camelia Ionescu Popa.
- **Complexul Muzeal de Științe ale Naturii "Răsvan Angheluță"** Expozițiile: "Dunărea la Galați", Laurențiu Lupașcu, "Dunărea de la Munții Pădurea Neagră,

până la Marea Neagră", "Cochilii, nestemate ale mării", "Pe culmile Carpaților", "Tentacule și tentacule", "Miracolul migrației: scrumbia de Dunăre și speciile înrudite din Marea Neagră"; Grădina Botanică, Grădina senzorială, Acvariul și Observatorul Astronomic - Planetariu.

BIBLIOTECA

- **Biblioteca "V. A. Urechia"** - sediul central de pe strada Mihai Bravu, cât și la filiale după următorul program: de luni până vineri, între orele 9,00 și 20,00, sâmbăta închis și duminica deschis de la 8,00 la 13,00.
- **Biblioteca Franceză "Eugene Ionesco"** 10,00 - 14,00.

tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/314000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județului	0236/411099
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/311333
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	0236/413929
Starea Civilă	0236/307747
Dispecerat iluminat public	0751586462

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:

CALORGAL: dispecerat - 0236/311018	
	0236/473100/120
relații cu publicul - 0236/473151	
APĂ CANAL: dispecerat - 0236/463294	
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9281
ELECTRICA (Galați)	929

SPITALE

Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0236/423983
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678
	0236/475768
	fax 0236/411613
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301

FARMACII NON-STOP:

Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013
--------------------------------------	-------------

școala iubitorilor de animale

Cum să adopți un maidanez

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile pentru creșterea și îngrijirea prietenilor necuvântători. Deschidem o nouă temă dedicată adopției câinilor și pisicilor (rămase) fără stăpân, având în vedere că în fiecare zi, pe rețelele de socializare, întâlnim cel puțin un anunț în acest sens.

Fie că e vorba despre bieți pui care nici măcar nu au făcut ochi, salvați de prin tomberoane de gunoi sau din sacoșe în care s-ar fi putut sufoca, fie despre animale abandonate în stradă, care s-au rătăcit sau care nu mai pot fi păstrate de actualii stăpâni, patrupelele își cer șansa la o viață nouă. Și dacă tot vă declarați iubitori de animale, atunci gestul firesc este să urmați îndemnul: „Adoptați, nu cumpărați!”. Un gest similar puteți face și pentru maidanezul pripășit pe lângă de la bloc, mai ales dacă ați auzit cel puțin o dată expresia „Dacă-l iubești, ia-l acasă!”. Nu e o răutate sau ironie, ci normalitate! Luându-l în casă, nu vă veți mai teme pentru viața și sănătatea maidanezului protejat, care ar putea să fie bătut, otrăvit sau chiar ucis de indivizi fără suflet, ori ar putea fi lovit de o mașină. În plus, nu veți mai risca să intrați în conflict cu vecinii care nu-și doresc prezența lui în fața blocului. În plus, animalul va fi mult mai fericit știind că aparține cuiva, că nu va mai trebui să rabde de foame, să îndure ploaia, frigul iernii sau seceta verii.



Sfaturi generale

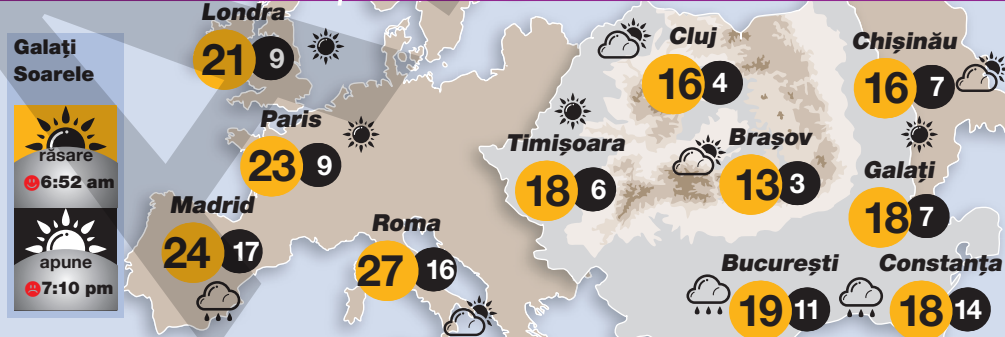
Ideal ar fi ca animalul ales să fie cât se poate de tânăr, dacă nu chiar pui, pentru a se obișnui mai ușor cu viața în apartament. Este posibil să își doarească libertatea pe care o avea înainte, dar cu grija, atenția și dragostea dumneavoastră se va obișnui și în „captivitate”.

Pentru a nu vă supune inutil unor riscuri de a vă îmbolnăvi, va trebui mai întâi să faceți o vizită la medicul veterinar, pentru a afla starea de sănătate a animalului. Deparazitarea

internă și externă, precum și rapelul sunt obligatorii. Numai așa puteți fi siguri că nu veți lua vreun parazit intestinal. E bine să-i administrați medicamentele pentru deparazitare înainte de a-l aduce efectiv în casă. Dacă l-ați adus deja, limitați-i accesul la o singură încăpere până când își va face efectul și cea de-a doua administrare a medicamentelor deparazitante, pentru a nu contamina casa cu paraziți.

Vom continua sfaturile și săptămâna viitoare. ●

meteo 20 septembrie România & Europa



SENIN. Astăzi, potrivit meteorologilor, cerul va fi predominant senin. Temperatura va atinge valoarea maximă de 18 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa 7 grade Celsius. Șansele de precipitații sunt de zece la sută. Vântul va sufla slab, cu o viteză de până la 15 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 765 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși 52 la sută. ● **surse online**

www.viata-libera.ro Viața din carnet

AGENDA



cronologie

- **1459** Prima mențiune documentară a cetății Bucureștilor, într-un hrisov al lui Vlad Tepeș, domn al Țării Românești.
- **1842** Se naște JAMES DEWAR (m. 1923), fizician, chimist britanic. A inventat vasul Dewar pentru lichefierea gazelor.
- **1863** Încetează din viață JACOB GRIMM (n. 1785), scriitor german.
- **1866** Se naște GEORGE COȘBUC (m. 1918), poet, traducător, membru corespondent al Academiei Române.
- **1934** Se naște SOPHIA LOREN, actriță italiană, laureată cu premiul Oscar, Globul de Aur.
- **1938** Se naște MARCEL IONESCU (m. 2016), publicist, pedagog, scriitor, autor de literatură pentru copii și de texte pentru lucrări de muzică ușoară, realizator de librete pentru operă, spectacole de revistă, teatru de păpuși.
- **1946** Se desfășoară [20 septembrie - 5 octombrie] prima ediție a Festivalului Internațional de Film de la Cannes.
- **1956** Se naște, la Berești, județul Galați, RĂZVAN PETRESCU, prozator, dramaturg.
- **1957** Încetează din viață JAN SIBELIUS (n. 1865) compozitor finlandez.
- **1971** Încetează din viață GIORGIOS SEFERIS (n. 1900), scriitor grec, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1963).
- **1975** Încetează din viață SAINT-JOHN PERSE (n. 1887), scriitor, diplomat francez, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1960).
- **1986** Încetează din viață IORGU IORDAN (n. 1888, la Tecuci), lingvist, filolog, memorialist, vicepreședinte (1957-1966) al Academiei Române.
- **2006** Are loc, la București [20-23 septembrie], cel de-al VI-lea Congres European de Istorie a Religiei. V.G.

CERNAVODĂ	- 58 CM	+ 12 cm	GALAȚI	93 CM	+ 2 cm
HÂRȘOVA	8 CM	+ 10 cm	ISACCEA	58 CM	+ 1 cm
BRĂILA	79 CM	+ 4 cm	TULCEA	47 CM	- 2 cm

filmul zilei

VINERI, 20 SEPTEMBRIE

AN BISECT

TV 1000. 20:25.

(Comedie - Romantic - Dragoste, SUA - Irlanda, 2010)

● **Cu: Amy Adams, Matthew Goode** După ce trece și al patrulea an de când sunt împreună fără nicio cerere în căsătorie, Anna se hotărăște să se ocupe personal de problemă. Știind că o tradiție irlandeză dă voie fetelor să-și ceară în căsătorie iubiții pe data de 29 februarie, Anna își urmează iubitul plecat într-o delegație la Dublin, decisă să fie ea cea care va îngeunchea în fața lui pentru marea propunere. Dar avioanele, vremea și... soarta o aruncă pe Anna în cealaltă parte a Irlandei, într-un colț uitat de lume.



publicații periodice ● presă

Revista „Lupta“



VIRGIL GURUIANU
redactie@viata-libera.ro

Cu titlul inițial „Lupta. Le combat“, revista a apărut la Paris, de două ori pe lună [în perioada septembrie 1983 - decembrie 1997], apoi lunar [din octombrie 1998 până în septembrie 1999]. Director: Mihai Korne.

În numărul 6 al revistei, din 30 noiembrie 1983, Mihai Korne semnează textul „Începem în lumea nouă“. „Cu acest număr și cu cele care vor urma facem încercarea de a publica două pagini englezești și un supliment pentru cititorii din Statele Unite și Canada. „Lupta:

The Fight“ va apărea ca și până acum, în 7 și 22 ale fiecărei luni, exceptând anul nou [7 ianuarie] și vacanțele din august, și va cuprinde 8 pagini în românește și 2 în franceză. În țările de limbă engleză, cele două pagini franceze vor fi înlocuite cu traducerea lor englezească. (...) Pentru cei care nu ne cunosc, precizăm că luptăm pentru împlinirea năzuințelor de libertate, dreptate și bunăstare ale poporului cărui îi aparținem. Înlăturarea regimurilor totalitare din România, din Europa și din restul lumii este o primă etapă. Definirea unui cadru geopolitic nou, cea de-a doua. Ambele sunt

legate, deoarece, după experiențele îndurate, nici unul din popoarele Europei de Centru și Est nu se va mai aventura în necunoscut. Europa Globală poate oferi acest cadru celor 750 de milioane de europeni care trăiesc între Atlantic și Vladivostok. (...) Ceea ce-i unește pe europeni, cultura și civilizația comună, este cu atât mai important decât ceea ce-i desparte, dorința de dominație a unor cârmuitori.

Publicația noastră își propune să lupte pentru libertatea și unitatea poporului și țării noastre în cadrul Europei libere și unite. Vom lupta alături de românii liberi și din celelalte națiuni din Europa care se împotrivesc totalitarismului. Coloanele noastre vor fi deschise atât celor care ne împărtășesc ideile asupra Europei, cât și celor care au alte păreri, dar au aceleași aspirații de libertate și democrație. (...) ●

Viata liberă
VI online

remember

Greta Garbo (1905-1990)

Actrița suedeză Greta Garbo [pe numele adevărat Margareta Louisa Gustafsson] s-a născut pe 18 septembrie 1905, la Stockholm. Provenea dintr-o familie săracă [tatăl său era muncitor].

Regizorul Mauritz Stiller a descoperit-o când avea 17 ani și i-a transformat complicatul nume adevărat în Greta Garbo [garbo înseamnă drăcușor sau spiriduș în lumea suedeză, iar în limba spaniolă draguț, grațios, elegant]. Regizorul i-a încredințat rolul principal într-un film care avea să fie o capodoperă, „Gosta Berling“, după romanul omonim al scriitoarei suedeze Selma Lagerlof.

La 20 de ani, în 1925, Garbo a emigrat în SUA, unde a primit cetățenia americană și s-a lansat grație frumuseții și originalității sale. A devenit celebră în întreaga lume pentru „aerul nobil și prestația actricească deosebită“. A jucat în zece filme mute și în paisprezece pelicule sonore, remarcându-se, în special, în „Grand Hotel“, „Regina Christina“, „Anna Karenina“, „Maria Walewska“ și „Ninocica“.

De-a lungul carierei cinematografice, actrița a preferat „personaje excentrice și damnate, victime ale unor iubiri neîmpărtășite“ și a lucrat cu cei mai mari regizori ai vremii. Filmele lui Garbo nu aduceau, de multe ori, beneficii, însă acest lucru nu afecta reînnoirile contractelor vedetei, supranumită „Divina“.

Greta Garbo a respins publicitatea, trăind ca o călugăriță, însă această respingere i-a făcut o publicitate și mai mare.

În ciuda timidității sale, actrița avea o influență covârșitoare asupra celor din jur. Regizorul Mauritz Stiller a fost prima iubire a actriței, dar și prima decepție. Moartea timpurie a acestuia i-a provocat o durere fără margini, care i-a marcat întreaga viață: nu s-a căsătorit niciodată, iar iubirile ei au fost pasagere. Logodită cu John Gilbert, a fugit cu câteva zile înainte de nuntă.

În plină tinerețe, în plină glorie, la 36 de ani, după ce a jucat în filmul „Nu mă trăda“



[în regia lui George Cukor], Greta Garbo a părăsit scena și a început să se ascundă de lumea cotidiană.

În 1954, a primit Premiul Oscar onorific, „pentru rolurile sale de neuitat“.

A încetat din viață la 16 aprilie 1990, la New York, la vârsta de 84 de ani.

În iunie 1999, cenușa actriței a fost adusă la Stockholm, orașul natal. ● **V.G.**

horoscop

20 septembrie



● **FECIOARĂ**
23 august - 21 septembrie

Astăzi nu este indicat să vă ocupați de probleme care necesită mult tact.

● **BALANȚĂ**
22 septembrie - 22 octombrie

Nu este o zi bună pentru afaceri. Riscați să înregistrați pierderi financiare.

● **SCORPION**
23 octombrie - 21 noiembrie

Nu este momentul să începeți noi activități sau afaceri, oricât ar fi de tentante.

● **SĂGETĂTOR**
22 noiembrie - 21 decembrie

Dacă se ivește ocazia să plecați într-o călătorie, vă sfătuim să renunțați.

● **CAPRICORN**
22 decembrie - 19 ianuarie

Resimțiți o stare de inhibiție care vă împiedică să vă exprimați clar.

● **VĂRSĂTOR**
20 ianuarie - 18 februarie

Vă sfătuim să nu refuzați comunicarea cu prietenii și cu partenerul de viață.

● **PEȘTI**
19 februarie - 20 martie

Nu este o zi favorabilă călătoriilor în interes de afaceri.

● **BERBEC**
21 martie - 20 aprilie

Înarmați-vă cu răbdare și evitați speculațiile financiare.

● **TAUR**
21 aprilie - 21 mai

Nu este o zi bună pentru a susține examene și nici pentru călătorii.

● **GEMENI**
22 mai - 21 iunie

Aveți impresia că vă irosiți energia, ceea ce vă creează o stare de nervozitate.

● **RAC**
22 iunie - 22 iulie

Vă sfătuim să vă menajați sănătatea și să vă odihniți mai mult.

● **LEU**
23 iulie - 22 august

Dacă veți da dovadă de înțelegere, veți evita o ceartă sau chiar ruperea legăturilor de prietenie.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Galați, str. Domnească nr. 68

redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI	0372/363643
REDACȚIE	0372/363631, 0372/363633
SPORT	0372/363628
TEHNO	0372/363626
PUBLICITATE	0236/460719
MICA PUBLICITATE	0372/363615
DIFUZARE	0236/460395

Cristina COCU
Manager

CONȘILIUL EDITORIAL
Gabriela CREȚU
Director general

Anca SPĂNU
Redactor șef adjunct

Dan Cătălin PREDESCU
Editor Coordonator

SOCIAL-EVENIMENT: Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINȚĂ,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON,
Iasmina UNGUREANU (C.M.)

ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE: Ovidiu
AMĂLINEI, Cristinel LUCA, Anca MELINTE,
Elena GOVAERT

SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENI

ONLINE: Monica ZANET, Valentin CHIȚU

FOTO: Iulia KELT, Bogdan CODRESCU

REDACTORI COLABORATORI: Alina
Comșa DURBACĂ, Dănuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Gheorghe GURĂU, Florin RĂVDAN

DEPARTAMENT CALCULATOARE:
Camelia LUPU, Adrian BARBU

DTP: Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Tiberiana PRISACARIU

CORECTURĂ: Ramona COTĂRLET, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN

MARKETING PUBLICITATE: Veronica
COSMA, Cătălin BĂRCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE

DIFUZARE: Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Mirela MIHALACHE

DESIGN CONCEPT

Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

Tipar realizat la TIPOMEDIA București
Tel. 071 797 204, 0723 531 624

Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT®
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

DRUM NAȚIONAL,
BLOCAT DE UN
VITEZOMAN

ACCIDENT. Drumul Național 25 a fost blocat, miercuri seară, în urma unui accident rutier provocat de un șofer care nu a adaptat viteza și a intrat într-un tir. **» pag. 03**

PHOENIX, TURNEU
CARE AJUNGE
ȘI LA GALAȚI

MUZICĂ. Legendară trupă Phoenix se întâlnește din nou cu publicul din Galați, în cadrul unui nou spectacol, „Fie să renască Tour 19”, pe 26 octombrie, la Teatrul Național de Operă și Operetă „N. Leonard” **» pag. 09**

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9119 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPPLEMENT TV GRATUIT / 2 LEI

FACILITĂȚI ÎN PIAȚA CENTRALĂ ● **COMERȚ**

La Galați, a doua piață din țară unde se poate plăti cu cardul

advertorial

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Comerțul la tarabele din Piața Centrală face pași constanți spre standardele europene. Începând de ieri, gălățenii care merg în cea mai mare piață a Galațiului pot achita marfa cumpărată nu numai cu bani în mână, ci și cu cardul. Acest lucru este posibil datorită unui parteneriat dezvoltat de Mastercard și Asociația Administratorilor de Piețe din România (AAPR), împreună cu Patria Bank.



Este demn de subliniat faptul că Galațiul este abia al doilea oraș din țară în care se poate face piața și cu cardul, după Sibiu. Iar în Sibiu, demersul a prins: dacă la



început au fost 30 de comercianți care acceptau acest mod de plată, acum sunt 60. În Piața Centrală din Galați, există pentru început circa 20-21 de producători agri-

coli care au acceptat să aibă și POS-uri pentru clienții care doresc să achite cu cardul. Cei mai mulți dintre ei pot fi găsiți la tarabele producătorilor din spatele halei mari acoperite, dar și la raionul de lactate din interior.

Această inițiativă își dorește să încurajeze consumul de produse de la producătorii locali și să-i „scoată” pe români din supermarketuri, încurajându-i să mănânce mai sănătos și să adopte un stil de viață care include o alimentație bogată în fructe, salate și legume proaspete, cât mai puțin tratate. ●

www.viata-libera.ro Viata pe scurt

200 BERSERVATO

100 de lei pentru învățacei

Viata libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ

1 Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 16 - 21 septembrie 2019

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.63) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata liberă”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata liberă”.

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

Câștigătorul trebuie să facă dovada că urmează studiile unei instituții de învățământ, public sau privat

35

Bani GREI cu 300 lei pe săptămână!

Viata libera

35 vineri

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.

Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada 16-21 septembrie 2019

caricatura zilei

Baciu la (n)oi



Abonează-te!
cu doar 33 de lei/lună!

viata libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata liberă”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
20 - 26 septembrie 2019

04 IT&C
Cât de expuși suntem
la radițiile
electromagnetice

10 medicină
Alimentele
care pot ajuta la
prevenirea cancerului

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

Diana Dumitrescu a născut

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

MONDZEN



De câteva zile,
în viața noastră
a venit noul
membru al familiei,
care ne face cei
mai fericiți oameni
de pe planetă!

DIANA DUMITRESCU
actriță

Actrița traversează cea mai frumoasă perioadă a vieții sale

DIANA DUMITRESCU NU-ȘI MAI ÎNCAPE ÎN PIELE DE FERICIRE » **PAGINA 20**

ISTORIA ALTFEL

descoperire

Reptilă zburătoare cu o anvergură a aripilor de zece metri

PTEROZAUUR. O nouă specie de pterozaur, cu o anvergură a aripilor de zece metri și o greutate de circa 250 de kilograme, a fost identificată în Canada de o echipă de paleontologi, informează AFP, citată de Agerpres. Reptila zburătoare de dimensiuni gigantice, denumită de cercetători *Cryodrakon boreas*, a trăit în perioada cretacică, în urmă cu aproximativ 77 milioane de ani. Acesta este unul dintre cele două cele mai impunătoare animale zburătoare care au trăit pe Pământ, rivalizând datorită mărimii sale cu un alt pterozaur celebru, *Quetzalcoatlus* (10,5 metri), au explicat cercetătorii într-un studiu publicat în *Journal of Vertebrate Paleontology*. Rămășițele au fost descoperite în urmă cu 30 de ani



în provincia canadiană Alberta, însă ele fuseseră inițial asociate de paleontologi cu *Quetzalcoatlus*, descoperit în Texas. Studiul cu mai multă atenție a fosilelor a dovedit însă că acestea provin de la o specie diferită. Potrivit oamenilor de știință, *Cryodrakon boreas* putea atinge 10 metri la vârsta adultă. Până în prezent au fost identificate peste o sută de specii de pterozauri, ale căror rămășițe au fost descoperite răspândite în America, Asia și Europa. „Este o descoperire frumoasă. Știm că acest animal a fost prezent aici, însă acum putem dovedi că acesta este diferit de alții și îi putem da un nume”, a declarat David Home, cercetător la Universitatea Queen Mary din Londra, autor principal al studiului. Această descoperire „ne oferă mai multe informații despre diversitatea pterozaurilor din America de Nord și despre evoluția acestora”, a adăugat cercetătorul. Ca și alte reptile zburătoare din Cretacic, *Cryodrakon boreas* era carnivor. El se hrănea probabil cu șopârle, mamifere mici și chiar pui ai altor dinozauri. ● **V. Chițu**

DETALII DESPRE UN MASACRU ● ȘTIINȚĂ



► Mongoli

Atacul mongol de la Iaroslavl

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

În iarna anului 1238, mongolii au atacat orașul rusesc Iaroslavl, au reușit să străpungă fortificațiile și a urmat o baie de sânge în care au murit sute sau chiar mii dintre locuitori. Analizele ADN realizate asupra rămășițelor victimelor acestui măcel, descoperite în gropi comune, au dus la identificarea unei familii și oferă și alte informații despre oamenii care locuiau în acest oraș în secolul al XIII-lea, conform unui material publicat de Live Science, citat de Agerpres.

După masacrul, cadavrele au fost lăsate să se descompună pe străzi și ulterior au fost adunate și îngropate în gropi comune. Cercetători de la Institutul pentru Fizică și Tehnologie de la Moscova au analizat ADN-ul prelevat de la rămășițele umane din una dintre gropile comune și au descoperit că trei dintre victime - două femei și un bărbat tânăr - făceau parte din aceeași familie: bunică, mamă și nepot.

Bunica avea cel puțin 55 de ani, fiica sa între 30 și 40 de ani, iar nepotul nu depășise vârsta de 20 de ani. Groapa comună în care au fost descoperite aceste cadavre este una dintre cele nouă gropi ale morții descoperite la Iaroslavl. În total, în aceste gropi au fost descoperite peste 300 de cadavre,



► Batu Han

conform unei comunicări științifice organizate, între 26 și 28 august, la Institutul de Cercetare Anuchin și la Muzeul de Antropologie din Moscova.

Examinări anterioare ale osemintelor de către antropologi au sugerat că cei trei ar putea fi înrudiți, pentru că împărțeau anumite caracteristici ale craniilor și toți trei sufereau de spina bifida, un defect din naștere ereditar, care duce la dezvoltarea insuficientă a șirei spinării.

În groapa comună în care se aflau cei trei membri ai aceleiași familii, se mai aflau 13 cadavre. Groapa a fost descoperită în

"centrul vechi" al orașului Iaroslavl, în interiorul citadelei.

Conform antropologilor, această familie avea un status social ridicat. Dinții lor erau mai cariați decât cei ai altor victime ale atacului mongol, ceea ce indică faptul că membrii acestei familii mâncau constant miere - semn al unui rang înalt.

Analiza genetică a mai identificat un posibil al patrulea membru al acestei familii, o rudă pe linie maternă, îngropată în apropiere.

Săpăturile arheologice derulate la Iaroslavl în perioada 2005-2006 au determinat că masacrul s-a produs în luna februarie a

anului 1238. Speciile și stadiul de dezvoltare a fosilelor de viermi (larve de muște) descoperite printre cadavrele din gropile comune indică faptul că muștele și-au depus ouăle pe cadavre într-o perioadă cu vreme caldă. Această descoperire sugerează că, probabil, aceste cadavre au fost lăsate neîngropate timp de câteva luni.

„Acești oameni au fost uciși, iar corpurile lor au rămas în zăpadă foarte mult timp”, până la venirea primăverii, conform lui Asya Engovatova, șefa șantierului arheologic de la Iaroslavl și director adjunct al Institutului de Arheologie din cadrul Academiei Ruse de Științe.

„În aprilie sau mai, muștele au început să-și depună ouăle pe cadavre, care au fost îngropate la sfârșitul lui mai sau la începutul lui iunie, într-o groapă comună săpată chiar pe proprietatea pe care au trăit”, conform lui Engovatova.

Hoarda mongolă care a invadat Rusia și a decimat populația din Iaroslavl la începutul secolului al XIII-lea era condusă de Batu Han, nepot al temutului Genghis Han, cel care a înființat imperiul mongol cunoscut drept "Hoarda de Aur". ●

GASTRONOMIE

SĂNĂTOS ȘI BUN ● **RECOMANDĂRI**



↳ sursa foto gustarte.ro

Avem o sfeclă. Ce facem cu ea ca să fie delicioasă?

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Sfecla poate fi o garnitură gustoasă, ieftină și foarte sănătoasă pentru orice preparat de bază.

Dacă luăm în calcul că aduce mesei și un plus de culoare, atunci nu există niciun motiv pentru care nu am consuma sfeclă cel puțin o dată pe săptămână. Iată câteva recomandări gustarte.ro pentru prepararea sfeclei.

Coaptă în cuptor. Sfecla coaptă în cuptor este cea mai bună variantă pentru că dulceața ei naturală va fi completată de textura dată de caramelizare. Pentru a coace sfecla, trebuie să o speli foarte bine și să o îmbraci în folie de aluminiu. Apoi o pui la cuptor la 200 grade Celsius, pentru 40 de minute. Ca

să verifici dacă este fiartă, înfige în ea o furculiță. Sfecelele mari vor avea nevoie de mai mult timp de coacere. Când sunt gata, le scoți din folie și le lași să se răcească puțin, înainte de a le curăța de coajă. Sfecla coaptă poate fi consumată ca atare, dar o poți face și salată cu ulei, sare, piper, hrean și oțet. Îi mai poți adăuga și salate verzi. Gustul sfeclei se combină foarte bine și cu acela al oului fiert.

În oala instant. Dacă te hotărăști să folosești oala instant, ai scăpat de orice grijă, iar sfecla își va păstra toate aromele. Trebuie să o speli bine și apoi să pui apă suficientă în oală. În 18 minute vor fi gata sfeclele mici, în 22 cele mai mari.

Sfeclă fiartă. Pentru a fierbe sfecla, trebuie să o speli și să o cureți de coajă. O acoperi cu apă, pui și un praf de sare și o lași să fiarbă aproximativ 12 minute. Când se răcește le feliți sau le dai prin răzătoare și le mănânci cum vrei.

Sucul de sfeclă este cea mai la îndemână variantă. Se poate bea simplu sau poți adăuga alte fructe sau legume, dacă vrei mai multe arome și mai multe beneficii pentru sănătate.

Salata de sfeclă cu morcovi, hrean, semințe sau diverse nuci este o garnitură perfectă pentru preparate din carne sau poate constitui o masă ca atare. Ingredientele pe care le poți adăuga în salata de sfeclă sunt nenumărate. Doar preferințele personale sunt limita imaginației. Pentru a face salată, poți fierbe sau coace sfecla, după preferințe.

Supel și borșurile care au în compoziție sfeclă sunt hrănitoare și cu un conținut caloric scăzut, putând fi consumate chiar și la cină.

Sfecla poate fi conservată și pentru iarnă, în oțet. În acest mod, o vei putea folosi la salate oricând vei dori. ●



OREZ CU SFECLĂ ȘI RICOTTA

● **INGREDIENTE.** 1/2 kg sfeclă, 300 g orez, 1 ceapă, 1,5 l supă de pui, 65 g unt, brânză de capră sau ricotta.

● **PREPARARE.** Așază sfecla, într-o tavă, pe hârtie de copt, și las-o să se coacă, la 180 de grade Celsius, în jur de 40-50 de minute. Scoate tava din cuptor și, după ce se mai răcește sfecla, curăță-o de coajă și tai-o în bucăți mai mici. Sfecla curățată stropește-o cu ulei de măsline și mai las-o să se coacă în jur de 10-15 minute. Amestecă apoi jumătate din sfeclă cu 500 ml de supă, până obții un amestec de consistența unui piure. Într-o cratiță, adaugă supa rămasă, strecoară piureul printr-o sită și lasă compoziția să fiarbă la foc mic. În altă cratiță, încinge ulei de măsline și călește ceapa tocată, 3 minute, apoi adaugă orezul și amestecă timp de două minute. Adaugă apoi supa de sfeclă, câte un polonic pe rând, și amestecă. Gătește orezul până devine al dente, cam 20 de minute, având grijă să nu se lipească. Oprește apoi focul, adaugă untul și sfecla rămasă și amestecă ușor. Se servește cu ricotta sau brânză de capră. ● **M.Z.**



↳ sursa foto gustarte.ro

rețeta de weekend

OUĂ COAPTE ÎN CARTOFI SAU AVOCADO

INGREDIENTE. 4 cartofi mari sau avocado, 50 g de unt, 50 g de brânză Emmentaler sau parmezan ras, 4 ouă mici, 2 lingurițe de arpagic tăiat mărunt, sare și piper.



↳ sursa foto gustarte.ro

PREPARARE. Încălzește cuptorul la 200 grade Celsius. Spală și usucă apoi cartofii, pune-i în tava de copt și unge-i cu puțin ulei sau unt. Coace-i o oră. Verifică dacă sunt moi, cu o furculiță. Pentru umplutură, taie o bucată din cartof orizontal, undeva la treimea de sus, pe lungime, ca un căpăcel. Scoate cu o lingură miezul, până când peretele cartofului rămâne mai puțin de 1 cm, astfel încât să nu se rupă. Amestecă miezul cartofului într-un castron cu untul rămas și brânza rasă, apoi adaugă sare și piper. Compoziția merge în cartof, lăsând în mijloc un gol destul de mare pentru un ou pe care-l spagi și-l pui în mijlocul cartofului. Condimentează puțin și, dacă dorești, adaugă și o linguriță de smântână. O parte din umplutura cu miez de cartof, unt și brânză rasă va rămâne nefolosită, dar o poți folosi la altă mâncare. Pune cartofii înapoi în cuptor, adăugând căpăcelul tăiat la început. Lasă-i timp de 8-10 minute, până când ouăle devin coapte, dar moi. Presară arpagicul tăiat mărunt deasupra și servește! ● **M.Z.**

CUM SĂ ALEGI ȘI SĂ PREPARI AVOCADO

Pentru a fi gustos și ușor de preparat, avocado trebuie să fie foarte bine copt. Atunci când este copt și perfect pentru consum, avocado are o textură moale - apasă ușor cu degetele coaja de avocado și, dacă simți că are o consistență ușor moale, este copt. Avocado poate fi consumat crud, după ce îl pasezi cu o linguriță și îl amesteci cu puțină zeamă de lămâie, sare, ceapă și pătrunjel - astfel obții renumitul sos guacamole. Ideal pentru micul dejun, dar și pe post de gustare între mese ori aperitiv, guacamole este extrem de gustos, dar și foarte sățios. Avocado poate fi tăiat felii și folosit în salate sau pe post de ingredient în smoothie-uri. Dacă vrei să prepari deserturi raw-vegane, e bine să știi că avocado poate înlocui cu succes untul în preparate precum negresa raw-vegana sau brișele, sunt recomandări date pe doc.ro, de dr. Oana Cuzino. ● **M.Z.**

frites atelier

Cartofii prăjiți, reinventați de un chef premiat cu stele Michelin

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Olandezul Sergio Herman, parte din tagma chefilor onorați cu stele Michelin, a ieșit pe piață cu o nouă abordare: Frites Atelier, un concept de magazin de tip "take away", unde vinde cartofi prăjiți "high-end".

După 26 de ani de „fine dining” (concept ce presupune calitate



↳ sursa foto Hepta

ridicată pe 3 zone importante - meniu, servire și atmosferă), Sergio Herman a riscat cu un nou concept culinar.

Herman a schimbat total stilul clasic de prezentare. În loc de ketchup sau maioneză, cheful olandez a creat cinci sosuri stilate: béarnaise, clasic, cu busuioc, cu piper sau cu trufe, fără conservanți sau aditivi artificiali.

Timp de 18 luni, a căutat și testat sute de soiuri de cartofi, pentru a-i alege pe cei mai buni. S-a oprit la cartofii organici din provincia Zeelanda.

Designul Frites Atelier este inspirat din cel al braseriilor tradiționale franțuzești, dar și din arhitectura restaurantului Balthazar din New York.

Primul magazin a fost deschis la Haga. ●

IT&C



**CUM POTI
SĂ STAI DEPARTE
DE RADIĂȚII**

MĂSURĂTORI. Pe fondul dezvoltării discuției despre 5G, s-a dezvoltat și frica de noua tehnologie. Cu 5G sau fără, poți face câteva lucruri să stai mai departe de radiații:

- folosește cât mai puțin telefonul când semnalul e slab, în mașină sau tren;
- ține telefonul departe de dormitor când dormi sau deconectează echipamentele wireless în timpul nopții;
- folosește căști constant.



În ceea ce privește expunerea la radiații electromagnetice, subiectul a luat amploare în ultima perioadă, după un studiu realizat pe telefoane iPhone și Samsung. Totodată, există un clasament actualizat cu telefoanele care emit cele mai multe radiații. Unitatea de măsură pentru cantitatea de energie de radiofrecvență absorbită de corp în timpul utilizării unui telefon este SAR. E un acronim de la rata de absorbție specifică. Valorile maxim admise stabilite la nivelul Uniunii Europene, respectate și în România, sunt de 2 W/kg (cap și trunchi) și 4 W/kg (membre). În România, prin intermediul echipamentelor mobile ale ANCOM, sunt efectuate anual peste 1.000 de măsurători ale intensității câmpului electromagnetic. Acesta e generat de stațiile radio și TV, PMR, GSM, UMTS, LTE, WiFi, WiMax sau alte echipamente de emisie până la frecvența de 6 GHz. E bine de știut și că aceste măsurători pentru radiații sunt realizate de către ANCOM conform recomandărilor europene în domeniu. ● **V. Chițu, sursa playtech.ro**

MONITORIZARE ● ANCOM

Cât de expuși suntem la radiațiile electromagnetice



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Sunt peste 60 de orașe din România monitorizate în permanență ca să știi nivelul de radiații electromagnetice. Poate că te sperie subiectul, mai ales acum când ne pregătim pentru 5G, dar motivele pentru care te-ai teme sunt destul de limitate.

Autoritatea Națională pentru Administrare și Reglementare în Comunicații (ANCOM) a prezentat recent câteva statistici interesante cu privire la expunerea la radiații electromagnetice. În prezent, autoritatea monitorizează intensitatea câmpului electromagnetic prin 150 de senzori imobili de monitorizare în

bandă largă. Sunt amplasați în București și alte 62 de orașe din țară. Aceștia sunt plasați în exterior, în spațiile publice în vecinătatea cărora există multiple surse de emisii radio.

ANCOM a prezentat statisticele de acum cu ocazia conferinței „5G - tehnologia ca vector al progresului”. Cristin Popa, director executiv ANCOM, a spus că monitorizarea se face în preajma spitalelor, a școlilor și în locuri aglomerate. Totodată, pe lângă senzorii fiși, autoritatea recurge și la senzori mobili. Măsurătorilor sunt făcute o dată la 24 de ore și ANCOM susține că sunt realizate peste 1.000 de măsurători anual. Toate datele sunt făcute publice pe site-ul Monitor EMF.

Toate rezultatele se încadrează fără excepție în limitele legale, inclusiv cele făcute după punerea în funcțiune a primelor stații 5G din România.

De unde cred românii că vin aceste radiații electromagnetice

Cu ocazia conferinței din Cluj, ANCOM a comandat și un studiu în rândul utilizatorilor. Scopul a fost să afle care sunt atitudinile și percepțiile utilizatorilor cu privire la emisiile de radiații electromagnetice.

Conform studiului, care va fi prezentat pe larg în curând, două treimi din cei 1.430 de utilizatori intervievați cunosc că rețelele de comunicații electronice sau

dispozitivele utilizate pot emite radiații. Telefoanele au fost puse pe primul loc, urmate de rețelele mobile și tablete, routere Wi-Fi și TV-uri.

Când vine vorba de protecție față de radiații, 40% din utilizatori au spus că nu se protejează, iar 35% au spus că încearcă să țină aparatele la distanță mai mare.

Totodată, 30% încearcă să reducă timpul de utilizare efectivă, 18% închid telefonul sau routerul Wi-Fi noaptea sau nu dorm cu ele în aceeași cameră. Apoi, 8% știu să nu utilizeze dispozitivele când semnalul este slab. Utilizarea așa-ziselor „dispozitive de protecție” este marginală, 2%. ● **sursa playtech.ro**

Fedor

Primul robot umanoid rus trimis în spațiu

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Misiunea a luat sfârșit pentru primul robot umanoid rus trimis în spațiu, Fedor, care nu va mai fi folosit pentru astfel de operațiuni, ci va fi înlocuit cu un model mai potrivit, au anunțat dezvoltatorii săi, relatează AFP, citat de Agerpres. „Nu va mai zbura (în spațiu). Nu i-a mai rămas nimic de făcut acolo, și-a îndeplinit misiunea”, a declarat, pentru agenția de presă Ria Novosti, Evgeni Dudorov, șeful echipei care a proiectat robotul. **Fedor**, acronim pentru Final Experimental Demonstration



Object Research, este capabil să reproducă mișcările umane și poate fi controlat de la distanță, însă nu este capabil să se deplaseze în condiții de gravitație zero și picioarele sale

lungi sunt inutile la bordul ISS. Potrivit dezvoltatorilor săi, robotul antropomorf, care măsoară 1,80 metri înălțime și cântărește 160 kg, nu este capabil să înlocuiască astronautii în

misiuni periculoase, precum ieșirile în spațiu.

Purtând numărul de identificare Skybot F850, Fedor este primul robot umanoid care a fost trimis în spațiu de Rusia.

El a fost precedat în 2011 de robotul NASA Robonaut 2, revenit în cele din urmă pe Pământ în 2018 din cauza unor probleme tehnice, și de micul robot japonez Kirobo în 2013. Construcția robotului Fedor, planificat inițial pentru misiuni ale Ministerului rus pentru Situații de Urgență, a costat aproximativ 300 de milioane de ruble (aproximativ 4,2 milioane euro), potrivit presei ruse. ●

SEXOLOGIE



ÎNTRE PLĂCERE ȘI DISCONFORT ● TULBURARE

Sexsomnia, afecțiunea de care poți suferi fără să știi



► Bărbații sunt mai predispuși la sexsomnia decât femeile

Sexsomnia este o afecțiune de care multe persoane suferă, dar nu știu acest lucru. Avem următoarea situație: ea se trezește masturbându-se, respirând greu și chiar având orgasm, iar apoi adoarme la loc. Acest lucru se poate întâmpla chiar și de trei ori pe săptămână. Oricât de încântător ar părea pentru o femeie, aceste episoade frecvente sunt principalele simptome ale sexsomniai, o tulburare de somn foarte rară, care determină persoanele în cauză să se masturbeze sau să facă sex în somn, conform csid.ro.

De cele mai multe ori îți poți da seama de această afecțiune atunci când lenjeria intimă este umedă sau simți că ți-ai atins cli-

torisul. Frustrant este că nu poți controla acest comportament și nici nu poți fi conștient de momentul în care are loc, decât după ce ai orgasm. Sexsomnia se încadrează în aceeași categorie cu parasomnia, care presupune diferite activități de rutină, anormale, care au loc între etapele de somn ale somnului adânc. Alte activități ale parasomniai sunt mersul în somn sau chiar mâncatul în somn.

Cauze și simptome

Sexsomnia este mai mult decât „un vis umed”. Persoanele care suferă de această tulburare de cele mai multe ori gem în somn, se masturbează sau inițiază actul sexual cu persoana de lângă ei. În urma unui studiu publicat în 2017 s-a descoperit că bărbații sunt mai predispuși

la sexsomnia decât femeile. Un alt studiu, publicat în anul 2016, arată că bărbații care suferă de sexsomnia tind să inițieze actul sexual cu partenera în timpul somnului, în timp ce femeile tind să se masturbeze. Tot studiul din 2016 confirmă că aceste comportamente sunt amnezice, ceea ce înseamnă că se petrec într-o stare de confuzie, iar persoana care suferă de această afecțiune este parțial trează, dar nu își poate aminti atunci când se trezește complet.

Care sunt declanșatorii sexsomniai

Practic, orice poate întrerupe un somn normal, sănătos. Menținerea unui program haotic de somn sau faptul că nu dormi suficient poate fi și acesta un motiv de apariție al sexsomniai. Mai puțin

comune sunt apneea de somn sau convulsiile. Depresia, anxietatea și lipsa activității sexuale pot afecta și ele frecvența cu care apar episoadele de sexsomnia.

Poate fi tratată?

Nu există vreo formulă magică prin care să scapi de această tulburare de somn. Cu toate acestea, există câțiva pași pe care îi poți urma ca aceste episoade să nu mai fie atât de frecvente. Persoanele care dorm alături de sexsomniai de cele mai multe ori pot opri aceste episoade prin respingerea partenerului sau prin trezirea lui. Astfel, cei afectați se pot bucura de o calitate a somnului mai bună, de reducerea nivelului de stres, dar și de scăderea consumului de alcool. În plus, pot avea parte de mai multă activitate sexuală. ● Iulian Cozma

protecție

Cât de insuportabile sunt, de fapt, prezervativele

Un studiu publicat în Jurnalul de Medicină Sexuală arată că atât bărbații, cât și femeile se bucură de sexul cu prezervative la fel de mult ca și de cel fără protecție.

Potrivit unui articol apărut în revista „Women's Health”, cercetătorii au analizat informațiile dintr-un chestionar din 2009 referitor la comportamentul sexual. Au descoperit că atât bărbații, cât și femeile au declarat că au simțit la fel de multă plăcere când au folosit prezervativul. Cu toate acestea, purtarea unui prezervativ ar putea să facă diferența în momentul în care vine vorba despre gradul de excitație - la bărbați, cel puțin. Bărbații au declarat că se simțeau mai excitați când nu foloseau prezervativ.



► foto bustle.com

Trebuie precizat însă că libidoul variază și în funcție de alți factori, precum consumul de alcool și droguri ori de anumite probleme psihologice. Una dintre aceste probleme este credința populară potrivit căreia bărbații își pierd erecția dacă folosesc un prezervativ. În orice caz, rezultatele acestui studiu arată că sexul este la fel de plăcut în ambele situații. Anumite prezervative menite să sporească plăcerea ar putea face chiar ca sexul să fie mai plăcut de ambele părți. Prezervativele de astăzi prezintă anumite trăsături speciale, texturi variate, lubrifiant, toate acestea fiind de natură să sporească plăcerea resimțită în urma actului sexual. ● Iulian Cozma

pentru bărbați

INDICIILE CARE TRĂDEAZĂ IMPLANTURILE DE SILICON

ASPECT. Atât timp cât vremea de afară o permite, unele femei tind să își arate tot mai mult decolteurile voluptuoase, alegând ținute care să le scoată cu adevărat în evidență sâni. Astăzi, în epoca chirurgiei estetice, femeile apelează din ce în ce mai des la operațiile de mărire a sânilor. Chiar dacă, probabil, toți bărbații apreciază un decolteu generos, mulți și-au pus cu siguranță întrebarea: „sunt sau nu sunt naturali?”.

Iată câteva indicii care “trădează” implanturile cu silicon. Majoritatea femeilor au o distanță de aproximativ doi - trei centimetri între sâni. Cu toate acestea, implanturile tind să reducă semnificativ această distanță, dând de gol o operație estetică. Așadar, dacă sâni săi sunt aproape de a se atinge, cu siguranță nu sunt reali.

Sunt prea ridicați

Un alt indice vizibil în multe cazuri este faptul că sâni sunt mult prea sus pe piept. De obicei, aceștia ar trebui să fie poziționați exact în dreptul subsoarii, dar în urma unei operații estetice aceștia ajung, de cele mai multe ori, mult mai sus.

Arată ca doi pepeni

Sâni naturali au forma unor pere sau a unei lacrimi. Dacă ai săi sunt mai mult rotunzi decât ovali, îți poți da seama cu ușurință că au fost “modificați”. Acest lucru se întâmplă deoarece sâni sunt în mod natural mai plini în partea de jos, dar implanturile sunt aranjate uniform, în tot sânul, făcându-i să pară mai mari, dar și mult mai rotunzi. ● I.C.

CICATRICE ȘI ZGOMOTE SUSPECTE

INDICII. Cele mai vizibile indicii ale unei operații de mărire a sânilor sunt, bineînțeles, cicatricile. Chirurgii pot să aleagă dintre patru metode de inserare a silicoanelor și anume: prin ombilic (cicatricea apare aproximativ la un centimetru deasupra ombilicului, spre abdomen); prin cutele inframamare dintre sâni și piept (apar două cicatrice simetrice în partea de jos a sânilor); în jurul mameloanelor; și în jurul axilelor, care lasă cicatrice destul de vizibile la subsuori. ● I.C.

Alt semn

DESPRE

► Poți auzi un “foșnet”: în cazul femeilor cu implanturi din soluție salină (o alternativă a siliconului) este posibil să auzi un foșnet atunci când ea se mișcă dintr-o parte în alta. sursa csid.ro

LECTURĂ

Cenaclul
„Noduri
și Semne”
Olga. Atât



Dintre toate dramele care ne asediază de pretutindeni, intrând vrând-nevrând (mai mult nevrând, deși a existat la un moment dat un filosof german care m-ar fi contrazis ușor în această privință a ne-vrândului) în viețile noastre prin ecrane de toate dimensiunile, știri de radio sau pagini de ziar, drama Olgăi, așa cum o descrie Carmen Neacșu, este una care te face să o cauți pentru a o trăi până la capăt. Cel puțin așa au declarat unii dintre membrii cenaclului prezenți la citirea fragmentului unui viitor roman cu titlul împrumutat



de la numele personajului principal pomenit mai devreme. Olga se anunță un roman solid, profund, în care cuvintele sunt atent alese, iar unele fraze capătă, la momentul potrivit, importanța loviturilor de clopot. Au fost doar trei pagini, dar trei pagini cât o existență, cu durerea ei cu tot, ca atunci când, în doar câteva secunde intense, îți trece prin fața ochilor toată viața. M-a prins. Curge cinematografic. Detaliile sunt cele care m-au luat și m-au introdus în atmosferă. Foarte bine scris (fragmentul). Aș citi cu plăcere o asemenea carte” (Ioan Gh. Tofan). „Mi-a stârnit o emoție puternică și mi-a adus aminte de Șişkin și romanul său, Scrisoriar. Este o scriere foarte bine dozată. Câteva fulgurații lirice care, deși abia schițate, creează o emoție puternică” (Anca Șerban-Gaiu). „M-a emoționat foarte mult. A creat un univers în trei pagini, ceea ce e o performanță. Are acel talent nativ de a conduce proza. Inserțiile lirice sunt și ele prezente. Personajul este spectaculos sugerat, prin doar câteva tușuri. Un text echilibrat” (Stela Iorga). „Mi-a plăcut foarte mult. Îmi plac romanele în care sunt drame. M-a făcut curioasă. Aș vrea să citesc și restul deoarece se citește cu ușurință” (Rodica Ajder). „Foarte bună atmosfera pe care o creează și o creează foarte repede. De asemenea, anxietatea e foarte bine scoasă în evidență din doar câteva detalii: mirosul de clor, pijama lălâie și papucii cu două numere mai mari. Se simte forța pentru proză scurtă. Trei pagini foarte echilibrate” (Cezar Amariei).

Astăzi, 20 septembrie, de la ora 19,00, la sediul ziarului „Viața liberă”, va citi Ioan Gh. Tofan, în memoria Apostol Gurău. ● **Iulian Mardar**

„FUGA DIN LACRIMĂ” ● **CONSEMĂRI**

Petre Manolache locuiește pe strada Principală a Poeziei. Și scrie!

● Apropos de cea mai recentă carte a sa, „Fuga din lacrimă” (Editura „Sinteze” Galați, 2017), și de alte noi creații

Petre Manolache s-a autoexilat la Zaclău (fost 23 August, în prezent I. C. Brătianu, pe strada Principală nr. 41). De acolo, de peste Apă, mai trimite din când în când câte un semn confracților de scris de dincoace, din marea urbe a Galaților. Cea mai recentă carte a sa, „Fuga din lacrimă”, s-a bucurat de o frumoasă și adevărată cronică din partea lui A.G. Secară, critic literar, poet și prozator, unul dintre prietenii constanți și consacrați ai scriitorilor din zonă. În acest text, Petre Manolache este numit „Poet aparte din «generația eternă» a vechii gărzi lirice gălățene”, definiție la care aderă întru totul.

Cât despre creația propriu-zisă a poetului să alegem din cartea amintită mai sus un poem definitoriu, cred eu, pentru starea încercată uneori: „Te-ai întâlnit cu singurătatea - / văduvă parșivă, primitoare, / aproape goală, pe marginea gândului - iscoditoare te trag // de mână, / nici nu te aștepti / când în sfârșit ai motivația / sfârșitului - ai surpriza / momentului - cel mai îndoielnic // dintre motivele ce te pun / să-ți așezi zilele la un loc, / să le spui o dată, în față: / «cârpelor, v-am purtat ca / nebunul, ca sălbaticul, ca / un leopard care vrea să moară în sine» („Ca un leopard”). Sunt poeme grave, profunde, încărcate de semnificații greu de uitat, de ocolit. Iată „Livadă pe rod”, un gând despre inefabilul scrisului: „Dimineața cumpăr o carte / e ca și cum aș cumpăra / o livadă pe rod - îi gust / visele, mă satur de bucuria / poemelor neatins de viermi, / îmi descâlcesc gândurile, / întâmplările - respir un / cer ce-mi șuieră ca o / veste bună prin vene - / aici în livadă sunt păsările / care plâng, păsările care // cântă - zborul lor fâlfâind / a neliniște, a dragoste, / o carte încă necunoscută.” Poezia lui Petre Manolache este încărcată de metafore, emoțiile create fiind de mare adâncime sufletească. Precum în „Fuga din lacrimă”: „Plutește printre nouri / părul ei desfrânat de frumos / ca pasc nebunia / de pe fața lunii / mori de piatră plâng / la marginea apei / pe un picior de zăpădă / lebăda cântă la vioară / noaptea a fugit din lacrimă / necuprinsul își toarnă cenușă în cap / în ochii vulturilor s-a / adâncit ciutura de cristal / beau ultima strună / care a uitat să zboare.” Cartea din care am citat conține 44 de poeme, probe ale harului artistic al autorului.

De curând, poetul mi-a trimis câteva lucrări inedite. Voi



Născut la 14 decembrie 1937, economist, Petre Manolache a lucrat și în domeniul literar, încă din anul 1955, inclusiv ca redactor și tehnoredactor. A colaborat la numeroase și importante reviste din țară (Convorbiri literare, Ateneu, Tomis, Astra, Cronica, Flacăra, Contemporanul, Săptămâna, Iașiul literar, unde a și debutat în iunie 1955), la publicații din Țara Galilor și evident la cele din Galați: Pagini dunărene, Dunărea de Jos, Porto Franco, Antares, Dominus, la ziarele Viața nouă și Viața liberă etc. Alte cărți: „Asemenea păsărilor”, 1982, „Înfățișarea unei unde” și „Descrierea sufletului”, 1990, „Thalassa”, 1995, „Pedeapsa divină”, 1997, „Religia visului”, 2006, „Lampa lui Aladin”, 2013, toate de poezii, inclusiv de sonete. Membru fondator al Societății Scriitorilor „C. Negri”.

reproduce aici câteva dintre ele, convins că astfel ofer cititorilor proba că Petre Manolache, cel trăitor peste Apă, îi privește cu dragoste și încredere pe semenii săi de Dincoace. Inclusiv pe confracții de scris. Și mai ales că servește încă frumos Poezia. Iată poemele:

„Mirajul formei”: „Revin din muzici pietrele astrale / sorbind luminii ultimul grăunte / pe când fiurul vâslei ne pătrunde / halucinant, în ritmuri inegale // dispăre-n infinit

mirajul formei / înspăimântat de-a cifrelor demență / aromele sfârșesc în decadență / cadavre sub cenușile Sodomei // bolnav, al lumii gând nu-și mai arată / înstrăinarea din melancolie / lăsându-ne cu umbra întristată // țărâna geme, palide făclii / curg spre adâncul dur și se dilată / în noi, cei care suntem o tăcută piatră.”

*** „M-au părăsit frunzele, singurătății parșive / încă-i adaug ritmuri bolnave / sâțul de-azul cuvintelor suave / mă duc să scutur colbul la Niviv // cicori și nalbe, zilnicele sclave /

mă-nvață cum să mor pe sub ogive / îmbătrânit în taina stâncilor masive / strivit de somnul serilor concave // ci vinul pâlpâie ucis de buze / pe carecâ-nul ulcelei de argilă / în fluturi arși, în întrebări confuze - // rugina prin frunzare - ce copilă - / în ochii ei m-aplec să beau tot cerul / dar, o, nu pot, mă-ncremenește gerul.”

„Am trecut” - lui Viorel Diniescu: „Am trecut de netrecute / calea m-a topit în ea / multe-au fost pe nevăzute / nu au vrut nimic să-mi dea // lucrurile sunt mărunt / s-au împovărat cu fard / le-am văzut mergând cărunte / ori m-am minunat că ard // e firesc să treacă omul / cu un semn în urma lui / scuturându-și toamna pomul / de puținul rodului // numai când se rupe clipa / ceva-n sine se afundă / nesfârșirea-i ca risipa / n-are val, n-are nici undă // palma de-o întinzi e goală / ochii-ades nevăzător / iar în marea de cerneală / sunt puțini înotători // dinspre lacrimă mai vine / câte-un dor de nevăzut / iar în ciuturile pline / nu mai este început.”

„Zările și timpul”: „Alb, hulu-bul zboară neînchis în sine / Zările și timpul s-au gătit în alb / abia știm ce trece, abia știm ce vine / împrejurul nostru niciun semn nu-i calm // straniile drumuri ni se frâng în cale / ni se frânge gândul înspre depărtări / ne aduce gândul valurile sale / ne închide-n versul ultimei mirări // albe-n magma sferei armonii desprinse / din aceleași ritmuri care ne-au născut / sunt acele fructe, toate-n zbor aprinse / în căderi de capăt și de început // umărul în flăcări ține albul pur / spre o regăsire, spre un țârm învins / cad acum în suflul lacrimi de azur / brusc întreg pământul se arată nins.”

„Repetări”: „Repetăm întruna întâmplări și joc / până și iubirea e o repetare / punem bucuria și tristețea la un loc / să-mpletim din ele vis și sărbătoare // repetăm o grijă, repetăm durerea / trece-un fluviu rece, gându-nseninându-l / stau alături moartea și-nvierea / floarea de pe gură și-o sărută vântul // repetăm căderea, repetăm urcarea / înseși ca ființe noi ne repetăm / cum ni se repetă viața și-nserarea / cum ni se repetă ce primim ori dăm.”

Acestea sunt cele câteva poeme inedite trimise de Petre Manolache, texte pe care am dorit să le citească și cititorii săi. În iarnă poetul va împlini 82 de ani. E o vârstă înțeleaptă. Aflați-i, în continuare, scrisul și meditați la frumosul ce ni-l pot dăruii Versul și Metafora, atunci când izvodesc din harul său liric. ● **Dan Plăeșu**

DESCOPERĂ

EXPERIMENTE TRĂSNITE ● **IGNOBEL**

Românii au cei mai murdari bani din lume



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

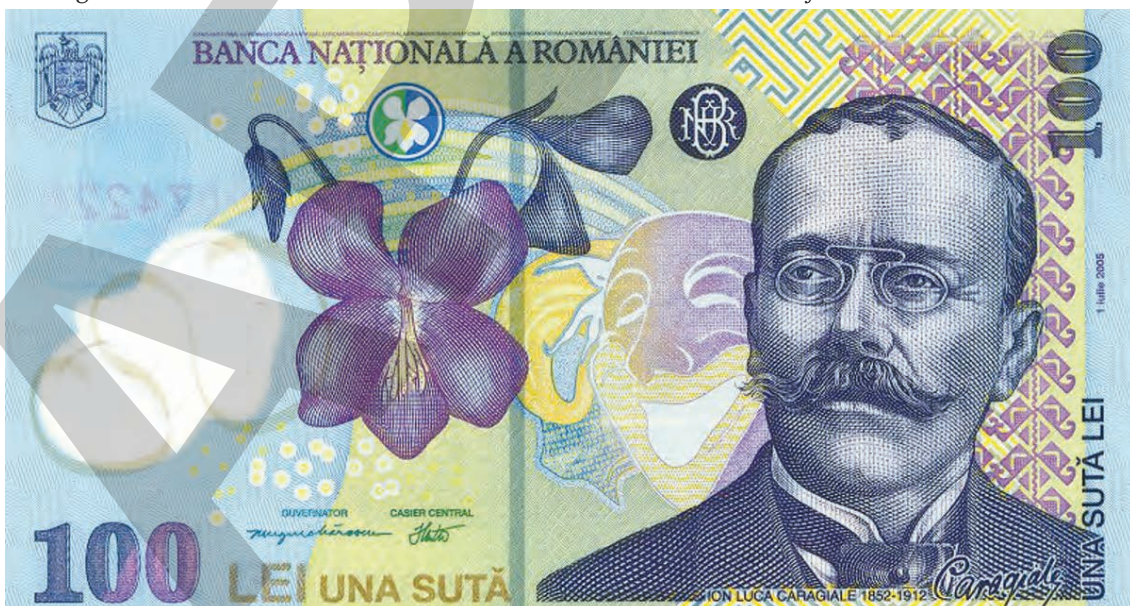
Periculoasele bacterii ascunse în bani sau proprietățile medicinale ale pizzei sunt câteva din experimentele trăsnete pe care le-au făcut cercetătorii din întreaga lume, recompensați cu hilarele premii IgNobel, cunoscute și ca premiile anti-Nobel ale Universității Harvard, relatează EFE și AFP, citate de Agerpres.

Cercetătorii și-au primit premiile la o ceremonie care în fiecare an parodiază prestigioasele premii Nobel, cu scopul de a onora descoperiri care să ne ajute în viața cotidiană. Unul dintre cofondatorii premiilor, Marc Abrahams, a inaugurat ceremonia îmbrăcat

elegant în smoching cu joben și papion roșu. "Suntem aici în seara aceasta pentru a onora persoane și grupuri extraordinare. Toți sunt câștigători pentru a face lumea să zâmbească și apoi să reflecteze", a spus Abrahams, în aplauzele unui public entuziast. La cea de-a 29-a ediție a premiilor IgNobel, zece proiecte au fost premiate de revista 'Annals of Improbable Research'. Fiecare dintre laureați a primit o diplomă semnată de mai mulți laureați reali ai premiilor Nobel și a plecat acasă cu un trofeu insolit: un pahar din carton cu o periută de dinți. În mijlocul unei mari expectative, premiul pentru Economie a fost decernat unei echipe formate din doi cercetători, un olandez și un turc. Cei doi au cercetat unul dintre articolele cu cea mai mare circula-

ție în lume: banii. Ei au descoperit că bancnotele sunt o mare sursă de transmitere a bacteriilor, o descoperire primită cu aplauze. Conform news.ro, studiul lor "Banii și transmisibilitatea bacteriilor" a relevat trei tipuri de bacterii rezistente la medicamente care persistă pe banii românești în comparație cu alte valute internaționale, inclusiv euro, dolar american și canadian și rupie. Potrivit huffpost.com, românii nu ar trebui să se simtă ofensați că au cei mai murdari bani. Cercetătorii spun că bancnotele românești includ fibră din polimeri care descurajează contrafacerea și ar fi mai rezistente, ceea ce permite înmulțirea și transmiterea de patogeni rezistenți la medicamente. Voss, profesor la Radboud University Center for Infectious Diseases,

are o soluție simplă simplă pentru evitarea unor astfel de bancnote: "Folosiți cardurile și plățile online". O altă mare descoperire este cea a cercetătorului italian Silvano Gallus. Promovând unul dintre produsele vedetă ale patriei sale, specialistul a publicat un studiu în care cere societății să consume pizza datorită amplerelor sale beneficii pentru sănătate. El a fost recompensat cu premiul IgNobel pentru Medicină. Pentru aceeași aspirație de a onora descoperirile ce pot ajuta în viața cotidiană, iranianul Iman Farahbakhsh a fost laureat cu premiul IgNobel pentru Inginerie pentru a fi inventat o mașinărie care schimbă automat scutecele. Publicul a fost deosebit de însuflețit în timpul ceremoniei, a lansat în sală avioane din hârtie, iar un bărbat îmbrăcat cu kilt scoțian a urcat pe scenă pentru a cânta la cimpoi. Și regulile galei au fost la fel de neconvenționale: organizatorii au pus în practică măsuri extraordinare pentru a evita ca premianții să depășească timpul alocat discursurilor. Mai concret, au apelat la o fetiță "dulce" de 8 ani, care, atunci când discursurile se prelungeau, țipa strident: "Vă rog, m-am plictisit! Opriți-vă, vă rog, m-am plictisit!". Contrar premiilor Nobel, câștigătorii acestor recompense nu primesc bani. Premiile nu sunt menite să onoreze ceea ce este mai bun sau mai rău în știință, ci mai degrabă să evidențieze cercetările care încurajează oamenii să gândească în moduri neobișnuite, fiind mai degrabă o formă de "satiră", care se desfășoară cu o săptămână înaintea anunțării Premiilor Nobel. ●



Hitchcockline - polițiste, mai altfel

EXCOMUNICATORUL (10)

Scrisorile „americanului” căzură din peretele spart și se împrăștiară precum frunzele de arțar toamna pe brumă. Prin perete se vedea Cerul: doar acolo părea să fie ceva liber...

Sigur, în scrisorile acelea, transfugul nu scrisese decât banalități și chestii bărbătești, nici nu era de altfel un om care să se bage în comentarii, însă picurile aveau, uite, timbre de SUA, chiar dacă nu erau ștampilate - fuseseră puse așa, de moft, pentru ca acela să se dea mare în fața prietenului rămas de căruță în România neagră. Ceea ce îl făcea însă vinovat în mod clar pe inginer era chiar faptul că scrisorile acelea fuseseră ascunse! Dacă Miliția le-ar fi găsit pe masa din bucătărie, ori tolănite, în evantai, pe dormeză, și tot ar fi fost destul de rău, dar ASCUNSE, ZIDITE?!!!



În perete chiar! Poate că scrisorile chiar aveau un cod secret sau era scris ceva cu cerneală simpatică, de ce altfel, de ce să le și zidești?! Iar dacă nu conțineau nimic prețios, de ce nu le arsele dracului? Faci mata acum legătură între kilogramul de aur, plată murdară pentru CEVA, aur atât de bine ascuns? Chiar și copiii mai știu cum să pui mesaje secrete la vedere: scrii nu cu cerneală, ci cu zeamă de lămâie, invizibilă până ce încălzești hârtia numai puțin, cât să nu se ardă... Îl predară tovarășilor de la... „Puteți să vă adresați cu «tovarășu' Nicu», îi spuse cu blândețe tovarășul în haină de piele din fața lui Dumitru. Hulubei se temea mai mult de mieroși, care erau ori foarte stăpâniși și te vâneau în cele mai mărunte inadvertențe din declarații, fie izbucneau la un moment dat brusc, pe neașteptate, extrem de violent. Anchetatorii care te palmuiau din prima și îți propteau lumina lămpii în ochi oboseau mai repede și puneau doar câteva întrebări STAS, învățate pe de rost de la șefi... Locotenentul Culiță I. Oprică, de la Direcția Generală de Securitate a Poporului, își ținea minte foarte bine pseudonimele. Erau hrana orgoliului său de anchetator care nu uită niciodată niciun detaliu. Locotenentul, încă tânăr, lucrase multă vreme în Direcția Generală de Tehnică Operativă - DGTO, care, cu sprijinul KGB, spiona telecomunicațiile, asculta telefoanele, dezlipa - și uneori lipea la loc - picurile; nu numai cele care veneau sau plecau în străinătate, fie și în Uniunea Sovietică... (Va urma)

● Victor Cilincă

JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casele numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

	5					8	6		
3			2	8					
	9						1	4	
5				9					
	8	4				5	9		
				5				3	
1	3						8		
				2	6				1
4	6							3	

exerciții de încrucișare

❶ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ❷ AO, ET, IM, NN, SM;
- ❸ CAT, NAL, NEA, RAD, RID, STR, URÎ;
- ❹ BIRT, DĂRĂ, MATĂ, NUCĂ, RISC, TACT;
- ❺ ARĂTA, CRABI, OLIȚĂ, TĂCEA;
- ❻ OȚELIT, OȚETAR, SERATĂ, OLEACĂ, ȚÂNȚAR;
- ❼ CANTURI, AORTICI;
- ❽ CĂȚĂRĂTORI, ECONOMICOS, EPOCA DE AUR, PATALAMALE, RIDICĂTORI, SEARĂ DE MAI.

rebus

Cuvinte potrivite

(fantezie)
❶ (Plecând de la cuvântul de sprijin, descoperiți celelalte cuvinte în conținutul textelor de mai jos, în ordinea înscriserii lor în grilă, îngrijiți-le și... încrucișarea este gata)

1	C									
2	A									
3	R									
4	A									
5	C									
6	A									
7	T									
8	I									
9	T									
10	A									

❶ **ORIZONTAL:** După ce află ce scor a făcut echipa locală de fotbal și mai primi și alte vești nu tocmai îmbucurătoare, porni călare timp de trei ore pe ulițele satului, să-i treacă de urât; pe drum se întâlni cu Nae, proaspăt instalat ca notar în comuna lor; stătu cu el de vorbă până ce imaginea ștearsă a unui grup de țărani se iți prin preajmă; purtau cu ei niște roți imense, neștiind încotro să o apuce; s-a înțeles cu ei în mod tacit, fără ca Neta, nevastă-sa, să bănuiască ceva; luă un fir de ață și după ce făcu apel la cunoștințele sale se apucă să schimbe lița de la tablou pentru a face lumină; cu firul de ață începu să își cârpească cele două ilice cu care cândva străbătu Italia în căutare de lucru; rămase din nou pe întuneric, neavând nul la tablou, și iară îl apucă furia; la naiba cu instalația lor cu tot, m-am săturat...;

❷ **VERTICAL:** A doua zi, își puse un scut de protecție peste hainele ce erau cu două talii mai mari și plecă prin sat în căutarea unui olar cu care să tocmească o marfă; încăpățânat ca un catâr, nu ținu cont de cele două ratări anterioare; ăla de luă notă de doleanțele sale avea un asemenea venit încât își permitea un pian în casă la care oricum nu știa să cânte; avea nevoie de un inel și nimic mai mult; în casă cei doi soți de origine greci sau cum le plăcea lor să li se spună, elini, l-au primit și tratat cum se cuvine, cu un păhărel de țuică în care plutea un cub de gheață; da' parcă ieri când ai fost pe la noi, îl luă bărbatul în primire, aveai atela prinsă la mâna stângă; acum ce s-a întâmplat?; ei... iaca așa mi-o plimb eu de la o mână la alta, amice, și mai lasă-mă cu întrebările...

aritmograf

❶ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul dreapta-sus, denumirea persoanelor care cântă la contrabas, iar pe orizontală noțiuni din muzică.

10	11	8	4	9	11	1
6	1	2	5	12	2	5
6	5	10	2	3	9	13
1	6	3	4	6	4	6
14	9	5	9	1	13	11
7	6	5	9	4	2	3
7	6	4	13	5	9	13
7	6	14	13	5	9	3
10	9	8	1	6	5	13
10	11	15	9	1	6	14
6	14	4	9	8	4	6
1	6	12	13	3	4	6
6	11	12	9	4	9	9

scurte...

Gheorghe Gurău

Rondelul adolescenților grăbiți

Sunt prinși în treburi importante
Se simte asta-n mod pregnant
N-ar fi în lume deranjant
De nu ai ști că sunt doar poante...

Fiindcă-i dovedit constant
Că tinerii în mod „avante”
Sunt prinși în treburi importante
Dar nu o fac în mod pregnant...

Chiar și atunci când prind
„andante”
Viteză-n ritm debusolant
Se simte ritmul agasant
Al celor tineri ce vivante...

Sunt prinși în treburi importante!...

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurău

fuga vocalelor

❶ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	D		S				C	R					P	
D		S	C		N	T	R		L	Z			R	
	S	C		T		R			L		N			C
	C		T		N		S							R
		P		S	T			P	R		T		P	
S	T		T			R				S		R		
		R			N		T		L		S		R	
	S		L	T				S				N		T
		T		N			N				T		T	

MEDICINA



foto:romaniaonline.info

PRODUSELE FERMENTATE AJUTĂ LA SLĂBIT

METABOLISM. Deși metabolismul încetinește în jurul vârstei de 40 de ani, atunci când scăderea în greutate devine destul de grea, nutriționiștii susțin că arderile metabolice pot fi accelerate cu ajutorul alegerilor alimentare. Alimentele fermentate, spre exemplu, sunt bogate în nutrienți, enzime și bacterii bune pentru îmbunătățirea tractului digestiv. Procesul de fermentare face ca proteinele, carbohidrații și grăsimile din alimente să se descompună mai ușor în elemente digerabile. ● **R.B.**

GHIMBIRUL, BALSAM PENTRU SISTEMUL DIGESTIV

EFFECT. Ceaiul de ghimbir nu numai că te ajută să îți întărești sistemul imunitar, dar este și ca un balsam pentru stomac și intestine. Ghimbirul ameliorează stările de greață, relaxează tractul digestiv și permite alimentelor să se digere fără probleme. Rade



două lingurițe de ghimbir și amestecă-le cu câte o linguriță de tei, mentă și busuioc. Plantele se adaugă în 700 de mililitri de apă clocotită și se lasă la infuzat timp de 15 minute. Atenție, nu beți ceai de ghimbir dacă suferiți de inflamații ale stomacului sau ale plămânilor. ● **R.B.**

NEGII NU TREBUIE TĂIAȚI

SFAT. Un sistem imunitar sănătos este uneori de ajuns pentru ca negii să treacă de la sine, fără a recurge la tratament. Totuși, atunci când sunt lăsați netratați, negii se pot răspândi,



din cauza virusului care îi cauzează. În momentul tratării, dermatologii recomandă acoperirea negilor pentru a împiedica răspândirea lor. Este important să te speli pe mâini ori de câte ori îți atingi negul. Este indicat să nu tai negii cu lama, pentru a nu agrava problema și pentru a nu favoriza răspândirea lor. ● **R.B.**

RECOMANDĂRI DE LA HARVARD ● LISTĂ



Roșiile au numeroase beneficii pentru sănătate

Alimentele care ajută la prevenirea cancerului

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Alegerea corectă a alimentelor este o modalitate de a ne stimula propriul sistem de apărare, putând crește șansele la o viață sănătoasă, susține dr. William Li, cercetător al Institutului Harvard. Dr. Li și-a dedicat sute de ore studierii cancerului.

Cei mai mulți dintre noi știm că pentru a ne menține sănătatea este esențial să ne ferim de alimentele nocive pentru organism și să facem alegeri care să susțină regenerarea organismului. Dar când vine vorba de enumerarea acestora, câți dintre noi știm ce alegeri să facem? Dr. William Li explică modul în care sistemul

de apărare al organismului opune rezistență bolilor și cum este acesta influențat de alimentație, scrie Press Association.

„Sănătatea înseamnă mai mult decât absența bolii, este puterea sistemului nostru de apărare care ne protejează împotriva bolilor cardiovasculare, a diabetului, a obezității, a demenței, a bolilor autoimune și chiar a cancerului”, spune dr. Li. „Există o modalitate de a ne stimula propriul sistem de apărare, alegerile alimentare putând influența șansa la o viață mai lungă”, susține specialistul Harvard. Iată care sunt alimentele recomandate de specialist.

Roșii

Conțin o moleculă bioactivă numită licopen, explică dr. Li,

care poate întrerupe alimentația cu sânge a celulelor canceroase. Un studiu american din 2018 arată că sucul de roșii a fost asociat cu scăderea cu 30 la sută a riscului dezvoltării cancerului de prostată.

Ciocolata neagră

Bogat în cacao, acest sortiment de ciocolată nu trebuie să fie privit ca o plăcere vinovată. Cercetările arată că aceasta conține polifenoli, care pot crește nivelul celulelor stem, îmbunătățind circulația și ajutând organismul să regenereze celulele îmbătrânite.

Ceai verde și cafea

Beneficiile ceaiului verde sunt recunoscute de multă vreme.

Atât ceaiul verde, cât și cel negru pot activa sistemul de apărare al organismului, îmbunătățind circulația, regenerarea celulară, bacteriile intestinale, protecția ADN și imunitatea. Cafeaua poate ajuta la încetinirea îmbătrânirii celulare prin creșterea lungimii telomerilor (o regiune repetitivă de ADN situată la capătul fiecărui cromozom).

Nuci

Bogate în substanțe nutritive și în grăsimi sănătoase, nucile sunt un important susținător al sănătății. Studiile arată că două porții de nuci mâncate pe săptămână sunt asociate cu un risc redus de apariție a cancerului de colon, precum și cu încetinirea îmbătrânirii celulare. ●

După masă, fumatul este și mai nociv pentru organism



REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Ceaiul și cafeaua băute imediat după masă pot împiedica organismul să absoarbă fierul din alimente în proporție de până la 87 la sută, spun nutriționiștii. Tot ei atenționează cu privire la țigara pe care suntem înclinați să o fumăm după ce am terminat de mâncat. Astfel, deși majoritatea fumătorilor simt această nevoie, studiile au arătat că acest lucru

poate crește nocivitatea viciului lor de câteva zeci de ori. Țigările conțin zeci de substanțe cancerigene, după masă fiind facilitată pătrunderea lor în intestine. De asemenea, după o masă copioasă care a conținut și carne, cea mai proastă idee este să mănânci fructe. Pe lângă îngreunarea digestiei, acestea pot provoca balonare și arsuri la stomac. Fructele trebuie mâncate înainte de masă sau la o oră - două după ce ai terminat de mâncat. ●

TURISM

ROMÂNIA, ÎN TOPUL MONDIAL ● PREMII



„Mărul de aur“ se întoarce în Grădina Carpaților



© „Tarabasmelor“, de Eduard Gătescu,
fotografie premiată de National Geographic Traveler

Prestigiosul trofeu „Mărul de aur“ este acordat anual de Federația Internațională a Jurnaliștilor și Scriitorilor de Turism (FIJET) și este comparat adesea cu faimosul premiu Oscar din cinematografie. Distincția se acordă în fiecare an unei atracții ori destinații turistice sau unei persoane, fiind un simbol al recunoașterii eforturilor desfășurate în vederea promovării și dezvoltării turismului.

România a fost recompensată cu șase „mere de aur“. Trofeul a fost câștigat de: Bucovina, Delta Dunării, Mărginimea Sibiului, Blue Air, Ținutul Gorjului și Oradea.

În afară de trofee acordate de FIJET, care numără 800 de personalități din întreaga lume, România a primit și alte aprecieri și distincții care se adaugă acestei performanțe.

Prima recunoaștere pentru turismul românesc a venit în 1975, pentru extraordinarele picturi murale exterioare ale mănăstirilor din nordul Moldovei. Pe lângă „Mărul de aur“, mănăstirile au primit și o apreciere mondială de excepție, intrând în patrimoniul universal al Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (UNESCO).

Delta Dunării a primit și ea trofeul în 2009, după ce în 1990 i se acordase titlul de „Rezervație a Biosferei“, iar I.F.N. (International Friends of Nature) o premiase cu „Peisajul anului 2007-2008“.

Un alt „Măr de aur“ a poposit în frumoasa Mărginime a Sibiului,

despre care renumita revistă Forbes spune că este „un mod splendid de conservare a vieții“.

O contribuție deosebită la dezvoltarea turismului românesc a avut și compania aviatică Blue Air, care a adus un număr impresionant de turiști străini în țară. Compania este prima din lume care primește o astfel de apreciere și un „Măr de aur“.

Plaiurile Gorjului au fost recompensate cu un „Măr de aur“ în 2014, pentru ansamblul monumental din orașul Târgu Jiu, mănăstirile din nordul județului și șoseaua Transalpina, ce traversează spectaculos zona alpestră a Munților Parâng. Ansamblul monumental în aer liber din parcul orașului, singurul din lume, al marelui sculptor român de talie mondială Constantin Brâncuși, include: Poarta sărutului, Masa tăcerii, Aleea scaunelor de pe Calea Eroilor și Coloana fără sfârșit. Frumoasele mănăstiri ce au primit recunoașterea FIJET sunt: Tismana, Polovragi, Crasna și Lainici.

Oradea, cu arhitectura sa Art Nouveau Secession și Băile Felix, sunt câștigătorii din 2019.

România are capacitatea de a surprinde mereu, se spune și într-un slogan al Ministerului Turismului: „Simply surprising“. Potențialul turismului românesc este o certitudine.

Recunoașterile continuă

Experții prestigioasei publicații de recomandări turistice din lume, „Lonely Planet“, au ales pentru Eu-

ropa, în 2015, două destinații turistice: România și Portugalia.

Televiziunea franceză France 5, în reportajul „România, un surâs venit din Est“, promovează capitala București, orașul Brașov, Munții Carpați și litoralul Mării Negre.

Renumitul „Financial Times“ scrie într-un articol că: „În comparație cu pădurea carpatică, Elveția este o grădină“, iar Paul Lister (Marea Britanie), fondatorul „European Nature Trust“, face o declarație de luat în seamă și de pus imediat în aplicare: „Bine ar fi ca România să urmeze exemplul statului Costa Rica, unde o treime dintre păduri sunt protejate prin lege. Ecoturismul este viitorul“. Însuși Prințul Charles al Marii Britanii, cucerit de frumusețile țării, simte nevoia să spună: „Păstrați-vă tradițiile și... pădurile!“. Iar Matt Kepnes, scriitor american, a declarat la USA Today că: „România este deosebit de frumoasă... este o comoară ascunsă care are multe de oferit: o istorie medievală fascinantă, obiective turistice religioase, dar și stațiuni liniștite pe litoralul Mării Negre“.

Așadar, România a devenit un brand internațional în turism. Dar performanțele se măsoară și financiar, iar pentru a atrage mai mulți turiști România mai trebuie să lucreze la autostrăzi.

Trofeul

Este realizat de un sculptor american. Marmura este tăiată într-o carieră din Mexic, apoi artistul șle-

● Lacul Tăul Porții din Munții Retezat



fuieste merele. Aurul care se află în interiorul merelor plutește într-un lichid special care are proprietatea de a menține luciul și culoarea. Prin câștigarea a șase „Mere de aur“, România se situează în fruntea clasamentului mondial, alături de Spania, Belgia, Croația și Rusia. Spania și Belgia au o tradiție remarcabilă în turism, iar Croația și Rusia un potențial deosebit.

Legenda merelor de aur

După ce îl eliberează pe Prometeu, care le dăduse oamenilor focul, cel mai renumit erou grec al antichității, Hercule, ajunge în Hiperborea, ținutul celor preafeciciți, cum îi numeau vechii greci și romani pe daco-geții din nordul Dunării. Hercule ajunge la titanul Atlas, ce susținea bolta cerească pe umeri în acest ținut, și îl roagă să

îi aducă merele de aur ce se aflau în grădina hesperidelor. Hercule preia bolta cerească de la Atlas, în timp ce acesta pleacă la ficele sale, nimfele hesperide, pentru a aduce merele. La întoarcere, Atlas refuză să preia bolta, însă Hercule îl înșală, cerându-i să o mai susțină doar cât el își va pune blana de leu pe umeri, spre a simți mai ușor greutatea apăsare. Despre grădina carpatică, Papa Paul al II-lea și Papa Francisc au spus că: „România e Grădina Maicii Domnului“. Așadar merele după care venise Hercule se întorc în... grădina Carpaților.

Legenda mai spune că cine gusta din mere devenea nemuritor. Dacă vei gusta dintr-un măr de aur, vei simți cum nemurirea acestor plaiuri te cuprinde! ● **Ion Zahiu, președintele Clubului de Turism „Alpestru“ Galați**

CINEMA

UN CLASIC AL CINEMATOGRAFIEI, DE NERATAT ● **FILM**

„La vita e bella“, o poveste despre curaj și sacrificiu



FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

„Buongiorno, principessa!”. Asta este replica care îți rămâne în cap de fiecare dată când vezi „La vita e bella”, filmul lui Roberto Benigni despre Italia celui de-Al Doilea Război Mondial. Mai exact, despre un ospătar italian care se îndrăgostește de o profesoară din înalta societate, cu care se căsătorește și face un copil. Însă ospătarul este evreu, iar în perioada 1939-1945 niciun astfel de om nu era în siguranță.

Guido Orefice și fiul său, Giosue, sunt luați de naziști și duși în lagărul de concentrare, însă abia aici începe povestea curajului lui Guido. Pentru a salva inocența fiului său, Guido inventează po-

vestea unui joc în lagăr, premiul întâi fiind chiar jucăria preferată a fiului său: un tanc! Scopul jocului? Să aduni 1.000 de puncte. Și, pentru că viața în lagăr nu e roz, punctele se adună, conform poveștii, respectând regulile: fără să fie cerute gustări, fără gălăgie, stat ascuns.

Totul în timp ce Guido este pus la muncă silnică, precum ceilalți bărbați din lagăr. Doar că povestea nu este simplă, mai ales după ce toți copiii din lagăr dispar, iar câțiva bărbați îi povestesc copilului ororile la care sunt supuși cei care merg la camera de gazare.

Mai multe veți vedea în film, pentru că este mult prea bun pentru a fi divulgat cu totul. Vă veți întâlni în film și cu o bună porție de râs, deoarece începutul este mai mult comedie decât dramă.

Veți vedea cum a reușit Guido, umilul ospătar, să o cucerească pe Dora, iubita unui înalt funcționar italian, veți vedea replici și momente care vă vor face să râdeți cu gura până la urechi.

Dar cel mai important este că veți vedea o poveste despre curaj, până la final. Despre ce înseamnă să lupți pentru a păstra inocența unui copil pe care războiul nu a reușit să îl atingă. Finalul vă va emoționa, vă va face să plângeți, poate, dar cu siguranță vă va face să mai vreți să vedeți filmul o dată!

Filmul a fost un succes de critică și financiar, Benigni câștigând Premiul Oscar pentru cel mai bun actor în 1999, precum și premiile Oscar pentru Cea mai bună coloană sonoră și Cel mai bun film străin. ●

clasament

„Va curge sânge“, cel mai bun film al secolului XXI

FLORIN RĂVDAN
florin.ravdan@viata-libera.ro

Pelicula „Va curge sânge“/ „There Will Be Blood“, ecranizarea cărții lui Paul Thomas Anderson despre o societate măcinată de foamea de bani și petrol, a fost pusă în fruntea unui clasament cu cele mai bune filme ale secolului XXI, întocmit de publicația „The Guardian“.

„Filmul este o acuzare acidă la adresa violenței masculine, care duce la un final apocaliptic. Era nevoie de un Daniel Day-Lewis ca să ducă acest proiect la bun final. De asemenea, genul acesta de toxicitate a masculinității, capabilă să se bată și să omoare din orice, fără dimensiune feminină, este un avertisment la adre-



sa oricui. „There Will Be Blood“ poate să fi influențat „The Social Network“, în regia lui David Fincher, în care Mark Zuckerberg (Jesse Eisenberg) este condus de revanșă și de furie atunci când creează rețeaua Facebook. Și, mai mult, pentru americani există un Plainview contemporan, care conduce SUA din 2016 la Casa Albă: Trump, un miliardar excentric și fost copil răzgâiat, ale cărui

declarații lipsite de judecată sunt ecouri ale comportamentului deplasat ale eroului din „There Will Be Blood“. Spectacolul creat de Anderson și de Day-Lewis: un portret al violenței masculine, al fricii, un Tutankamon al suferinței, dar îmbrăcat în propriul său sarcofag de bogăție și de prestigiu“, a scris celebrul critic de film Peter Bradshaw, în „The Guardian“. ●

Spectacolul creat de Anderson și de Day-Lewis: un portret al violenței masculine, al fricii, un Tutankamon al suferinței, dar îmbrăcat în propriul său sarcofag de bogăție și de prestigiu

PETER BRADSHAW
critic de film



FILM PREMIERĂ



săptămâna
20 - 26 septembrie 2019

07 descoperă
Românii au
cei mai murdari bani
din întreaga lume

19 cinema
„La vita e bella“,
un film clasic
al cinematografeiei

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro



Diana Dumitrescu a născut

Actrița a devenit mămică în urmă cu câteva zile



Diana Dumitrescu traversează cea mai frumoasă perioadă a vieții sale. A devenit pentru prima oară mămică, în urmă cu câteva zile, dar a dezvăluit secretul abia acum!

Diana Dumitrescu nu-și mai încapă în piele de fericire! Actrița a devenit mămică, în urmă cu câteva zile, dar a ales ca momentul nașterii să fie unul discret, de care să se bucure în liniște.

Proaspăta mămică a dat abia acum vestea că a adus pe lume un băiețel, postând pe contul ei oficial de Instagram o imagine cu familia completă. Fotografia a fost postată exact în ziua în care Diana și soțul

ei au împlinit un an de căsnicie, iar vedeta a dezvăluit și numele pe care băiețelul lor îl poartă: Carol Anton. „Acum un an, spuneam amândoi un «DA» hotărât, fericiți și bucuroși că pornim împreună pe drumul vieții, în dorința de a ne construi o familie. De câteva zile, în viața noastră a venit noul membru al familiei, care ne face cei mai fericiți oameni de pe planetă! Suntem în al nouălea cer! Azi sărbătorim un an de căsnicie alături de fiul nostru, Carol Anton! Bine ai venit în familia noastră! Să îți fie viața magică și plină de culoare!“, a scris Diana Dumitrescu.

Actrița s-a măritat cu Alin Boroi, un om de afaceri, în toamna anului trecut.

Cu acesta are o relație de câțiva ani. Ea a mai fost căsătorită cu Ducu Ion, fiul producătoarei celor mai de

succes telenovele românești, Ruxandra Ion. De acesta a divorțat în 2013. ● sursa agentiadepresamondena.ro

compliment gratuit al cotidianului **Viata libera**
MONDIE



Destinul a făcut în așa fel încât după două zile, în timp ce eram în mașină, pe partea cealaltă a străzii, să-mi sară în ochi culoarea albastră a unui costum

RAMONA BĂDESCU
actriță



● Ramona Bădescu a ales să dispară din lumina reflectoarelor

Ramona Bădescu

A întâlnit bărbatul la care a visat întreaga viață

În ultima vreme, Ramona Bădescu a ales să dispară din lumina reflectoarelor și să se dedice mai mult vieții personale, iar acum vine cu o surpriză de proporții. Este însărcinată și din cale afară de fericită, spunând că trăiește o dragoste așa cum a visat întreaga viață.

Discretă în general atunci când vine vorba despre viața sa privată, Ramona Bădescu nu vrea nici de această dată

să dezvăluie identitatea bărbatului care o face fericită și pe care îl va face tătic peste foarte puțină vreme, însă a povestit, într-un interviu acordat Okmagazine.ro, felul în care l-a cunoscut.

Vedeta spune că l-a întâlnit pentru prima oară pe misteriosul bărbat la un eveniment din Roma, dar că prima întâlnire nu a fost nici de departe un succes. „Țin minte că era vară, el era îmbrăcat într-un costum albastru deschis, care m-a șocat, iar prezența și personalitatea lui puternice mi-au lăsat impresia că ar fi un om foarte

sigur și plin de el. Am vorbit atunci, nu mai mult de câteva minute, după care ne-am salutat cordial. Destinul a făcut în așa fel încât după două zile, în timp ce eram în mașină, vorbind cu o prietenă la telefon, după ce primisem o veste neplăcută, pe partea cealaltă a străzii, într-o altă mașină, să-mi sară în ochi culoarea albastră a unui costum. Era chiar persoana pe care am cunoscut-o la evenimentul respectiv. Am ridicat mâna în semn de salut, el tocmai plecaseră, dar m-a văzut și i-a spus șoferului să se întoarcă“, a dezvăluit Ramona Bădescu. ●