

MINISTRII PROPUȘI DE LUDOVIC ORBAN

GUVERN. PNL a validat, ieri, lista finală cu propunerile pentru formarea noului guvern condus de Ludovic Orban, care va avea un vicepremier și 16 miniștri.
» pag. 08



publicitate

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9149 / 20 PAGINI / 20 PAGINI SUPLIMENT TV GRATUIT / 2 LEI

PREMIANȚII CONCURSULUI DE SOLUȚII URBANISTICE » **EVENIMENT/04**

Faleza Dunării - ca în Dubai, Valea Țiglinei - pol de atracție



08 soluții Universitatea propune
menținerea prohibiției pentru sturioni

AN



meteo

19°
Variabil

valuta BNR

€4,75
\$4,27

Cursul de schimb valutar la data de 24.10.2019



Supercupa României la volei masculin a ajuns la Galați

Formația CSM Arcada Galați, campioana en-titre, a câștigat primul trofeu al acestui sezon de volei masculin, Supercupa României. În meciul pentru trofeu, disputat miercuri seară la Alexandria, echipa gălățeană s-a impus cu scorul de 3-2 (25-17, 19-25, 26-24, 24-26, 16-14), în fața formației Dinamo București,

deținătoarea „Cupei României”. Elevii antrenorului Sergiu Stancu au sprintsat spre marele succes după un reușit spectacol voleibolistic, cu multe momente interesante, palpitate și cu finaluri de set dramatice. Echipa gălățeană are, astfel, două Supercupe în vitrina cu trofee, după cea câștigată în 2017, în fața formației VM

Zalău, în acel an din postura de deținătoare a Cupei. În sezonul trecut, Supercupa nu s-a jucat, deoarece atât „Cupa României”, cât și titlul de campioană au fost obținute de Tricolorul Ploiești, echipă care s-a desființat la puțin timp după câștigarea trofeelor amintite. ● **Gheorghe Arsenie, Sonia Baci** » pag. 06

weekend magazin
www.viata-libera.ro

Viata libera

GRATUIT
cu „Viata libera”
PROGRAMUL TV
al săptămânii viitoare

07 sport
Eveniment
fotbalistic caritabil
pentru o elevă bolnavă

09 timp liber
11 spectacole
de muzică și balet,
la Festivalul „Leonard”

20 observator
Lucrări sistate
la fântânile arteziene
de la Romarta

Toc



editorial

viața liberă

Cât ne costă lemnul tăiat ilegal din păduri

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Despre furturile masive de lemn din pădurile românești s-a scris în mod repetat în presă, în ultimul deceniu. Cu toate acestea, majoritatea cifrelor care au prezentat dimensiunea dezastrului s-au bazat mai mult pe estimări și pe generalizări, ceea ce ne-a lăsat doar să ghicim, cel mult, amploarea fenomenului. Acum avem însă și date științifice, care arată destul de exact cantitatea imensă de lemn tăiată fără forme legale în țara noastră.

Informația publicată pe recorder.ro arată că, în fiecare an, 20 de milioane de metri cubi

de lemn dispar din păduri, fără forme legale. Cum prețul mediu al unui metru cub de lemn este de 50 de euro, rezultă o sumă de aproximativ un miliard de euro vârsați în piața neagră a lemnului. Tot anual, tăierile legale de lemn însumează doar 18 milioane de metri cubi. Așadar, în România se taie mai mult la negru decât cu acte în regulă, iar copacii tăiați ilegal sunt exact cei sănătoși, care ar trebui să rămână în picioare.

Datele sunt verificate științific de cercetători care au lucrat într-un organism numit „Inventarul Forestier Național” (IFN), aflat în subordinea Institutului Național de Cercetare-Dezvoltare în Silvicultură. Când raportul IFN

a ajuns pe masa superiorilor, cifra de 20 de milioane de metri cubi a fost tăiată din pix, astfel încât informațiile să nu ajungă la minister. Oricum, chiar și atunci când oficialii cu rang înalt din Ministerul Apelor și Pădurilor au aflat despre dimensiunea uriașă a fenomenului, au preferat să nu ia nicio măsură. De fapt, au luat o măsură: au lăsat IFN fără finanțare.

Este astfel limpede că jaful masiv petrecut în pădurile din România nu ar putea avea loc fără complicitatea autorităților din domeniu, care se comportă exact asemenea lupului pus paznic la

oi. Tăierile ilegale de lemn nu ne afectează doar ecologic, economic și cultural, ci și social. Stau mărturie a acestui fapt pădurari și angajați ai instituțiilor statului amenințați, intimidați, bătuți și chiar omorâți atunci când au încercat să-și facă treaba. De ce își permit hoții de lemne să facă legea, cu toporul și cu pistolul, în codrii statului? Pentru că susținerea de care au parte merge până la București, la cel mai înalt nivel.

Este un jaf care are loc chiar sub ochii noștri și pe care suntem și vom rămâne incapabili să-l stopăm, atât timp cât instituțiile publice corupte și susținute politic nu vor fi reformate de la bază. ●

Remus Basalic

pe repede
înapoi
Ca flyerul în ceață

DĂNUȚ LUNGU
danut@viata-libera.ro

- Orban a ieșit ieri în față cu varianta de Guvern pritocită de când l-a desemnat Iohannis. M-aș opri la numele Ralucai Turcan, care e propusă pentru fotoliul de vicepremier. Hm, unde o fi Alinuța Gorghiu, să i se fi tras de la acele sendvișuri? Erau perisabile, ce-i drept.
- Acum înțeleg că dacă te lupți peste tot cu adversarii politici, apărând deseori la tribuna Parlamentului, n-ai cum să ratezi o bucată de cașcaval. Or, doamna Raluca a vorbit mai mult decât jumătate dintre senatorii și deputații liberali. Mea culpa, în eventualitatea în care proporția e și mai mare în favoarea Turcancei.
- Reapare Predoiu, tot la Justiție. Serios, alte variante n-ar mai

exista în ditamai partidul istoric? Întrebam pentru un pesedist peltic care e și cam tare de urechi.

- Scrie o publicație online, faramogul.ro, că angajații Transurb au fost scoși la împărțit pliante electorale cu formațiunea politică a lui Tăriceanu. Unii dintre ei mărturisesc că directorul general al societății i-ar fi amenințat cu desfacerea contractului de muncă în caz de nesupunere. Dacă e așa, individul ar trebui să-și dea iute demisia, or să fie trimis la jogging. Să ne lase pe noi cu autobuzul. Cu ăla care nu ia foc...
- Ah, să nu uit, gruparea lui Tări și a Noricuței va vota proaspătul guvern Orban. Auci, nene, pleacă ai noștri, vin ai noștri, iar noi ne apucăm să

facem rime cațavenciene. Serios, alianța „omului” ar trebui să se implice, să facă dreptate: dacă există salariați ai Transurb pe care i-a sărit această sarcină, neapărat să fie activați.

- Pricep abia în acest moment că întârzierea autobuzului în stație are o minunată poveste în spate: stai, barosane, că am împărțit niște flyere, abia apoi am urcat la volan. Între timp, tu ai stat ca flyerul în ceață, bine că ai batista la matală.
- Victor Ponta se dă cu mesajele virulente pe Facebook, dar o fi uitat că se împlinesc patru ani de la Colectiv. Iar dezvăluirea de ieri, din Libertatea, ar trebui să-l reducă la tăcere. Măcar până după Anul Nou. Ups, era să zic că până după repararea legilor justiției.

nec plus ultra

ARDERE de TOT

(Întru memoria lui Liviu Avădanei - Fie-i Ușoară Țărâna!)



ION ZIMBRU

DIN COLECȚIA
„CELE MAI FRUMOASE
POEZII RĂMASE TABLOU”

S-APROPIE LUMINA DE-NTUNERIC,
mersul de stat și funia de par -
eonul fuge-nfricoșat de sine,
nimic de tot și n-am de am habar

nici nu visez că am trecut odată
prin fermecarea sufletului tău -
cerul se face una cu pământul,
susurul tace-n frunză și-n părau

cenușa se așterne ca uitarea
pe orice loc și timp și orice mod -
dar ce purificare-i într-această
dulce-spăimoasă ardere de tot

parcă n-am fost odată dimpreună,
într-un vârtej năucitor și sfânt -
atât a mai rămas din toată viața:
VALSUL PUSTIU AL MORILOR DE VÂNT

sinaxar

25.10.2019

❶ Sf. Mucenici Marcian și
Martirie; Sf. Tavita

divina
tragedia

Pârleazul Deșertăciunii (I)

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

De seară - [când noaptea se gândește să înceapă să se pregătească să-i determine pe toți muritorii și nemuritorii serioși să se înfășoare/desfășoare sub acoperirea întinericului... când Luna nouă sau veche sau plină sau goală sau dreaptă sau în/frântă sau galbenă sau movă sau singură sau de miere sau de fiere sau cu pământeni deștepti în cărcă e gata-gata să-și părăsească orbita și să-și caute alta mai sigură, în apropierea altui fel de rotund... când strigoii își iau pachetul și ies la muncă printre blocuri, printre cruci catolice și ortodoxe, printre pierduți și găsiți, printre întârziări temporale și mintal, printre plus și

minus, printre speriați și curajoși, printre alfa și omega, printre hoți și cinstiți... când toți îndrăgostiții și toți amanții plâng înflăcărați de bucurie și-și jură să rămână focare de tandrețe și de respect până când Aia îi va despărți... când cupluri simandicoase și artificiale își sușotesc patriotic și familial/familiar Hora Unirii și Hora Despărțirii... când nesimțirea se culcă ori se scoală și pleacă la vânătoare de fazani... când minciuni materiale și spirituale atacă și vor să cucerească fortărețe cu hap/sâni ispititori și picioare kilo/metrice moderne ori antice... și, în sfârșit, când toate acestea-s gata-gata să fie născute ori să fie ucise în fiecare secundă] - te aștept (cu vitejie și cu încredere și cu destoinicie și cu emoțiune și cu caietul de dictando)

la pârleazul tău dinspre Răsărit, unde te-am cunoscut demult, când m-ai surprins cum vreau să-ți violez proprietatea, cum poftesc și cum salivez torențial în perspectiva și în ciuda Mărului Interzis! Sigur - [pentru că mi-am recunoscut intențiile hulpave și pentru că am jurat să nu mai calc (în Veșnicie) prin apropierea ademenitoare a Mărului cu Șarpe foarte ușor de corupt cu-n Poem despre Femei Deștepte... și deoarece mi-ai promis că nu mă părăști la Mama și la Tata, să mă chelfănească, și la Învățător, să-mi scadă nota la Purtare... și fiindcă am plâns (ce-i drept, cam teatral) în speranța că vei face folosință de forța clemenței, toleranței și iertării luate (prin contagiune) de la părinții tăi... dar și fiindcă ți-am murmurat

cea mai originală declarațiune de dragoste din partea de Nord a Moldovei de Sud] - te-ai uitat fix și galeș la constituția mea jalnică... și ai considerat că întrunesc destule și credibile condiții circumstanțiale de mod, de loc și de timp, drept pentru care mi-ai spus clar, sacadat și persuasiv: „Hai, sui în grădină, nu mai fi speriat! Am să-ți dau un sân cu mere din Copacul/Pomul acesta Biblic! Merele Interzise sunt cele mai bune dintre toate fructele Universale! Iar tu, ca răsplată, să-mi scrii cel mai frumos/delicat Poem despre Femei Deștepte! Da?”... Așadar, de seară, când se întâmplă tot ce-am scris mai sus, te aștept la pârleaz, cu caietul de dictando și cu Poemul în Frunte! Da?... (Stai să vezi!) ●

maxime

Sunt succese
care te înjosesc și
înfrângeri care te
înaltă!

NICOLAE IORGA

❶ Echipa de serviciu
Responsabil ediție: D.C. Predescu;
Corectura: Ramona Cotârlet,
Andra Frățiman



PENTRU CĂ NU SE OBSERVĂ REZULTATE ÎNCURAJATOARE ● **SOLUȚII**

Universitatea propune menținerea prohibiției pentru sturioni

ROXANA ARTENE PENCIU
roxana@viata-libera.ro

Peste 120 de specialiști și oficiali din 22 de state și 59 de instituții se vor reuni la Galați pentru a dezbate una dintre cele mai importante probleme în materie de protejarea mediului care privește țara noastră, păstrarea și conservarea celor șase specii de sturioni care mai trăiesc încă în apele Dunării și Mării Negre, unicul ecosistem acvatic din lume în care acestea se mai găsesc în sălbăcie.

Pe lângă cercetători din toată lumea (chiar și din Canada), vor fi prezenți la Galați și reprezentanți ai autorităților tuturor statelor riverane Dunării și cu deschidere la

Marea Neagră, fapt ce va conduce la stabilirea unei strategii comune privind protejarea și conservarea acestor specii.

Despre cum se prezintă situația, după cei aproape 15 ani de prohibiție, ne-a vorbit la conferința de presă directorul Centrului de Cercetare și Dezvoltare pentru Sturioni, Habitate Acvatice și Biodiversitate și unul dintre pionii principali în organizarea conferinței internaționale, Tudor Ionescu.

"Prohibiția la sturioni, care a fost stabilită pentru România și Bulgaria din 2006, cu prelungire la încă cinci ani în 2016, va fi ridicată începând cu 2021. De aceea, e necesar să se facă această întâlnire, să vedem ce spun și cercetătorii din celelalte state despre ameliorarea celor șase specii. Din datele

pe care le avem noi, situația este în continuare destul de dramatică. Dintre cele trei specii care trăiesc în Marea Neagră, doar păstruga a cunoscut un trend ascendent, deși nu foarte mare. Morunul a rămas la fel ca înainte de prohibiție. Dar la nisetrul situația nu este deloc bună. De patru ani nu a mai fost capturat în Marea Neagră niciun exemplar sălbatic, deși noi am tot încercat", explică Tudor Ionescu.

Acesta susține că propunerea cercetătorilor de la "Dunărea de Jos" va fi menținerea prohibiției la pescuit sturioni, pentru că nu se poate repara în numai 15 ani, ceea ce s-a stricat în 300 de ani. Acesta recunoaște că numai prohibiția nu este o soluție suficientă, autoritățile din toate statele implicate fiind nevoite să găsească fonduri pentru

repopulare și monitorizare, dar și soluții pentru comunitățile de pescari defavorizate prin interdicția la pescuit.

Tudor Ionescu mai recunoaște că nu se poate ști situația vizavi de braconarea acestor specii: "Vedeți ce se întâmplă cu pădurile. La sturioni e mai rău. Dacă la păduri rămân cioturile ca un avertisment, la sturioni nimeni nu știe când s-a pescuit unul. Eu nu văd vrun pescar care să fi prins un exemplar cu icre cu valoare de 10.000 de euro, care să-l elibereze de dragul protejării speciei. De altfel, anunțurile Poliției Deltei despre infractori prinși la braconat sunt multe. Chiar și noi am fost chemați să scanăm zece exemplare găsite la un restaurant în Delta. Toate erau cipate", mai povestește cercetătorul gălățean. ●

penal

Aproape în comă alcoolică, la volan

TEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

Polițiștii au oprit în trafic, pe strada Tecuciul Nou, din Tecuci, un autoturism la volanul căruia se afla un bărbat, în vârstă de 41 de ani, din comuna Gohor. Întrucât, la testarea alcoolică, bărbatul a prezentat valoarea de 1,35 mg/l alcool pur în aerul expirat, polițiștii l-au condus la spital pen-

tru prelevarea de mostre biologice în vederea stabilirii alcoolemiei și au întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de conducere a unui vehicul sub influența alcoolului. ●



Unde sunt amplasate radarele

TRAFIC. Astăzi, 25 octombrie, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Uzina de Apă, Drumul de Centură și Calea Smârdan. Șoferii care au drum în județ vor fi monitorizați pe DN 25, în dreptul localităților

Independența și Barcea, iar pe DN 26 în localitățile Foltești și Cavadinești. Pe DE 581, o autospecială cu radar va fi amplasată pe raza localității Berheci, pe DN 24D la Bălăbănești, iar pe DJ 251, la Cuza Vodă și Costache Negri. ● **T.M.**



VINDEAU NUCI ȘI FURAU BANI

REȚINERE. Polițiștii Secției 2 au fost sesizați de o femeie, în vârstă de 82 de ani, din municipiul Galați, cu privire la faptul că ar fi fost victima unei infracțiuni de furt. Femeia le-a povestit oamenilor legii că a primit în locuința sa un bărbat și un minor care comercializau nuci. Se pare că cei doi, profitând de neatenția femeii, i-ar fi sustras acesteia, dintr-un corp de mobilier aflat în sufragerie, suma de 3.000 de lei. În urma cercetărilor, polițiștii l-au identificat pe prezumtivul autor, în persoana unui bărbat, de 34 de ani. În urma extinderii cercetărilor, polițiștii au stabilit că acesta, împreună cu un minor, în vârstă de 13 ani, ar mai fi comis o faptă cu același mod de operare, în data de 5 octombrie, când ar fi sustras din locuința unui bărbat, de 91 de ani, suma de 1.600 de lei. Persoana respectivă a fost reținută de polițiști, pe bază de ordonanță, pentru 24 de ore, iar în cauză se continuă cercetările în vederea stabilirii tuturor împrejurărilor în care s-au produs faptele. ● **T.M.**

www.viata-libera.ro Viața la zi

VIATA LIBERA

AREST PREVENTIV
PENTRU
TRAFICANȚII
DE COCAINĂ

DECIZIE. Ceii trei braileni reținuți miercuri sub acuzația de trafic de droguri de mare risc au fost arestați preventiv pentru 30 de zile. Judecătoria Tribunalului Galați au decis că cei trei, de la care procurorii DILCOT au confiscat 17 doze de cocaină, în total fiind vorba despre o greutate de 13,7 grame, trebuie să-și petreacă următoarele 30 de zile după gratii. Decizia instanței nu este definitivă, ea fiind deja atacată de toți cei trei inculpați, dosarul urmând să ajungă la Curtea de Apel Galați pentru o hotărâre finală. ● **T.M.**

CINE SUNT PREMIANȚII CONCURSULUI DE SOLUȚII URBANISTICE ● **PROIECTE**

Faleza Dunării - ca în Dubai, Valea Țiglinei - pol de atracție



ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Concursul de idei și soluții urbanistice organizat de Primăria Galați pentru reamenajarea și refuncționalizarea Falezei Dunării și, respectiv, a Văii Țiglinei și-a desemnat câștigătorii. Cele 12 proiecte, câte șase pentru fiecare zonă, au fost expuse în holul Universității „Dunărea de Jos”, unde vor putea fi admirate timp de două săptămâni. Demersul Primăriei, unic în țară, a venit din necesitatea de revitalizare a celor două zone de interes pentru comunitatea gălățeană.

„Faleza este brandul acestui oraș și cred că nu este nici pe departe exploatată la nivelul a ceea ce poate oferi. În Valea Țiglinei ar putea apărea, în viitorul apropiat, o a doua formă de grădină publică în accepțiunea generală, dar cu utilități mult mai moderne și mai actuale”, a declarat primarul Ionuț Pucleanu.

Juriul s-a declarat încântat de calitatea proiectelor, arhitectul șef al orașului, Dragoș Buhociu, subliniind că primele trei-patru ar putea concura cu succes la orice anuală sau biennială dedicată arhitecților.

Gălățenii care au reconfigurat spectaculos Faleza

„Proiectul ce va lua premiul I pare, așa, dus spre Dubai”, a declarat primarul Ionuț Pucleanu

despre marele câștigător al concursului pentru Faleză. Spectaculosul proiect, premiat cu 25.000 de lei brut, este realizat de o echipă de gălățeni foarte talentați - Radu Alexandru Mocanu, Mihai Roșcăneanu, Dragoș Năstase și Marius Marcu.

Pe lângă faptul că sunt gălățeni, cei patru tineri sunt licențiați la propriu în Faleza Dunării: „Noi am tratat Faleza și din punctul de vedere al nevoilor oamenilor, dar și din perspectiva nevoilor structurale ale orașului. Deja știm din presă și din studiile făcute că Faleza este puțin cam instabilă, știm că sunt inundații frecvente de câte ori se schimbă anotimpul și am încercat să răspundem și acestor întrebări, prin niște sisteme inteligente, dar și oamenilor. Ne-am făcut toți lucrările de diplomă pe Faleză și acesta a fost un alt avantaj!”, ne-au mărturisit câștigătorii.

În viziunea lor, Faleza nu trebuie să fie dedicată doar promenadei și teraselor, tocmai de aceea propun diverse instalații urbane de care oamenii să se folosească activ. „Am pus accent și pe evenimintele culturale - am creat mici piațete în care se pot organiza expoziții, am pus în valoare statuile existente. Am dorit, de asemenea, să facem instalații care să răspundă nevoii de mișcare, adică centre de kinetoterapie, terenuri de sport, diverse alte activități, inclusiv înot. Noi tindem să credem că partea cea mai deosebită va fi clădirea care va fi înfiptă în taluz și va crea perspective excepționale asupra falezei. Un nivel al clădirii va fi parcare, celălalt - galerii



de artă și alimentație publică - restaurante și cafenele”, ne-au spus câștigătorii.

Întrebați dacă proiectul lor „e chiar ca în Dubai?”, profesioniștii au răspuns zâmbind: „N-avem palmieri! Folosim vegetația pe care o găsim în Galați”.

În cadrul concursului care a vizat Faleza Dunării, s-au mai acordat premiul II, în valoare de 15.000 de lei brut, societății Aria Concept Architecture SRL, reprezentant Irina-Gabriela Panait, și premiul III, în valoare de 5.000 de lei brut, firmei Tera Design Studio SRL, reprezentant Roseti Tamara.

Premiile pentru Valea Țiglinei

La competiția pentru reamenajarea și refuncționalizarea Văii Țiglinei, premiul I a fost decernat firmei Tera Design Studio SRL, reprezentată de Tamara Roseti. Proiectul îndrăzneț își propune „reciclarea a ceea ce există”, pentru a se crea o spectaculoasă viață urbană: „Sunt mai multe puncte-cheie, depinde de perspective. Am reușit să integrăm mai multe funcțiuni necesare orașului în aceeași formulă. Valea Țiglinei va

funcționa ca un ansamblu complex ce va răspunde cerințelor pentru toate categoriile de vârstă și de utilizatori și, de ce nu, pentru oameni care nu locuiesc în Galați. Ne dorim să creăm în Valea Țiglinei un pol de atracție nu doar pentru gălățeni”, ne-au spus câștigătorii. Premiul al doilea, de 15.000 de lei brut a fost acordat societății Aria Concept Architecture SRL, reprezentant Irina-Gabriela Panait, iar premiul al treilea, de 5.000 de lei brut, i-a revenit gălățencei Emilia Pascariu.

Nu vor rămâne doar pe hârtie

„Nu ne-am dorit doar niște imagini frumoase. Nu vor rămâne doar la stadiul acesta”, a ținut să precizeze primarul Ionuț Pucleanu. În prima fază, pentru a fi înțelese mai bine, planurile vor fi transpuse în proiecte 3D. „Pasul următor este transformarea acestor proiecte în niște studii de fezabilitate, tocmai pentru a avea o imagine cât mai reală a ceea ce înseamnă costul, apoi ne vom gândi la o formă de finanțare, pentru a putea fi puse în practică”, a mai spus primarul. ●

4,3115

franc elvețian

4,7528

euro

4,2708

dolar

204,3941

gram aur



SUPER MODĂ, super prețuri.

Rochii
cu detalii din
Lurex, mărimi:
36-48, fiecare

39,99 LEI



Cea mai apropiată filială o puteți găsi pe www.kik.ro
Pentru Newsletter: înregistrați-vă pentru a fi la curent cu noutățile

simpatic isteț bun
www.kik.ro

Ofertele sunt valabile în limita stocului. Vânzarea se face numai în cantități normale pentru uz casnic.
Abaterile de la culoare se datorează tehnologiei de imprimare. Nu ne asumăm răspunderea pentru
eventualele erori de tipar. Toate prețurile includ TVA. Responsabil pentru ofertele magazinelor:
KiK Textilien und Non-Food S.R.L. · B-dul Theodor Pallady 51 N ·
Clădirea C1 · Corp A · Etajul 1 · Biroul nr. 1 · Sector 3 · 032 258 București

din sportul
gălățeanJunioarele FC
Universitatea
joacă acasă

FOTBAL. Echipa de junioare Under 15 de la FC Universitatea Galați va juca, astăzi, de la ora 15.00, la Stadionul „Siderurgistul”, împotriva formației Athletic Club Onix 2010, în etapa a patra din Campionatul Național. Tot la Galați, duminică, de la ora 11.00, formația secundă a clubului gălățean se va confrunta cu echipa Zimbrul Tulcea, în timp ce prima echipă (locul 3) se va duela cu bistrîțencele de la Heniu Prundu Bârgăului (locul 4), în deplasare, în etapa a șaptea a Ligii I.

HANDBAL. Întrecerile Diviziei A feminine (eșalonul secund) au fost amânate două săptămâni, pauză necesară unor acțiuni ale federației de specialitate la nivelul lotului de tineret, la care a fost convocată și gălățeanca Ana Maria Gogu, de la CS Municipal. În acest interval, echipa gălățeană din acest eșalon, liderul Seriei A, a programat un meci amical (fără public) cu CSU Neptun Constanța, locul întâi în Seria B. Partida are loc astăzi, la Sala Sporturilor „Dunărea”. Următorul meci al gălățencelor va avea loc pe 2 noiembrie, pe teren propriu, cu CSM Roman.

BOX. Robert Mitrofan (CSM Dunărea Galați) a fost selecționat în lotul național de box și va participa la Campionatele Balcanice pentru tineret ce vor avea loc în Turcia, în această lună. Mitrofan a fost în cantonamentul de la Bacău cu antrenorul Relu Auras, unde a câștigat meciul de selecție și a devenit titularul categoriei 69 kg. Mitrofan face box de trei ani cu antrenorul Costel Burlacu și este elev în clasa a XII-a la Colegiul Național „Al.I. Cuza”.

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

Țig și Talabă,
eliminate
din primul turCSM ARCADA, PRIMUL TROFEU AL SEZONULUI ● **VOLEI**

Supercupa României a ajuns la Galați



GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

SONIA BACIU
sonia.baciu@viata-libera.ro

CSM Arcada, campioana entităților, a câștigat primul trofeu al acestui sezon, Supercupa României la volei masculin. În meciul pentru acest trofeu, disputat miercuri seară la Alexandria, echipa gălățeană s-a impus cu scorul 3-2 (25-17, 19-25, 26-24, 24-26, 16-14), în fața formației Dinamo, deținătoarea „Cupei României”.

În primul set a fost o superioritate evidentă a celor de la CSM Arcada, iar al doilea a avut o derulare diametral opusă. Din al treilea set, ambele formații au

jucat la un nivel ridicat, disputa devenind extrem de echilibrată și spectaculoasă, ultimele trei seturi fiind decise în prelungiri. Deosebit de palpitant a fost setul decisiv, cu o interesantă evoluție a scorului: 5-3, 8-5, 12-7, 14-10, dar, surprinzător, și 14-14. Cu un efort de apreciat și admirat, elevii antrenorului Sergiu Stancu au sprintat spre marele succes, după un reușit spectacol voleibolistic, cu multe momente interesante, palpitate și cu finaluri de set dramatice. „Sextetul” de start a arătat astfel: Terzici, Bissette, Klapwijk, Bala, Georgiev, Hernan-Cabrera „libero”. Au mai jucat Carrasco, Kollo, Talpă și Cuciureanu.

„Centrul” Bissette a avut un joc foarte bun, realizând 22 de puncte, cu un procentaj exce-

lent de reușită pe atac (72 la sută, 13 puncte) și randament la aceleași cote foarte înalte la blocaj, capitol unde a adus 9 puncte în contul echipei sale. Acesta a fost secondat de Niels Klapwijk, cu 20 de puncte.

Echipa gălățeană are, astfel, două Supercupe în vitrina cu trofee, după cea câștigată în 2017, în fața formației VM Zalău, în acel an din postura de deținătoare a „Cupei României”. În sezonul trecut, Supercupa nu s-a jucat, deoarece atât „Cupa României”, cât și titlul de campioană au fost obținute de Tricolorul Ploiești, echipă ce s-a și desființat la puțin timp după câștigarea trofeelor amintite.

„Am obținut un trofeu dorit foarte mult, primul din acest sezon. Am întâlnit o echipă - Dina-

mo București, în acest an întâlnită cu jucători valoroși, care le va crea probleme celorlalte formații participante în actualul campionat. Băieții noștri s-au străduit și au reușit să realizeze un joc bun, de aceea pot spune că succesul este al echipei”, ne-a spus antrenorul **Sergiu Stancu**, la finalul meciului.

A arbitrat ploieșteanul Darius Meșca, ajutat de Alexandru Prodana, tot din București.

Altfel, sâmbătă, CSM Arcada va juca, în deplasare, cu formația CSUV Timișoara, într-un meci contând pentru etapa a treia din Divizia A1.

Următoarea întâlnire cu publicul gălățean va avea loc pe 2 noiembrie, când Arcada va juca împotriva echipei CSM Câmpia Turzii. ●

prima etapă a „Cupei României” ● **fotbal**

Juniorii SC Oțelul, eliminați de Petrolul Ploiești

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

Miercuri după-amiază au fost programate meciurile primei etape a „Cupei României”, competiție la care participă echipele de pe primele locuri în seriile Campionatului Național de juniori A și B.

Echipele SC Oțelul au jucat în deplasare, cu cele de la Petrolul Ploiești, meciuri ce au avut loc pe terenul din Brazi. O confruntare

foarte interesantă au oferit echipele juniorilor mari (Under 19). Băieții lui Sorin Târâlă au avut un parcurs foarte bun, conducând cu 1-0 și 2-1, prin reușitele lui Nemțanu și Pavel. În afara acestor goluri, tinerii „oțelari” au avut și alte câteva oportunități - prin Nemțanu, Buhăescu sau Palade, rămase nefructificate. În această situație, „găzarii” au profitat, și în minutul 70 au reușit egalarea, iar după 90 de minute încheiate cu scorul

2-2 s-a mers direct la loviturile de departajare (fără prelungiri). Echilibrul a existat și după prima serie de cinci execuții, scorul devenind 3-3 (câte două ratări de echipă). S-a trecut la a doua serie, în care ploieștenii au punctat, ai noștri au ratat și, cu scorul general de 6-5, gazdele s-au calificat mai departe.

Oțelul a jucat în formula: Viorică - Cucu, Drăgan, Mereuță, Dragu - Bucevschi, Partenie, Palade - Bu-

hăescu, Pavel, Nemțanu. Au mai jucat Stancu și Ștefan.

La juniori B (Under 17), Petrolul - Oțelul 4-0.

Competiția „Cupa României” pentru juniori se află la a doua ediție. În prima, Oțelul a participat cu echipa de juniori mici, iar în etapa inaugurală i-a eliminat pe cei de la LPS Focșani, pentru ca apoi, în etapa a doua, să joace cu echipa Academiei Gheorghe Hagi, care a mers mai departe. ●

TENIS. Patricia Țig, locul 115 WTA, a fost învinsă, scor 6-4, 6-1, de italianca Martina Trevisan, în turul inaugural al turneului de la Szekesfehervar (Ungaria, premii totale de 100.000 de dolari). În SUA, Gabriela Talabă, locul 307 WTA, a pierdut, cu scorul de 6-4, 3-6, 6-0,

în fața elvețiencei Stefanie Voegelé, în primul tur al competiției ITF de la Macon (premii totale de 60.000 de dolari). Nici în proba de dublu nu a fost mai bine pentru Talabă, care, făcând pereche cu Hanna Chang (SUA), a pierdut, tot în primul tur, scor 2-6, 1-6. ● **S.B.**



MÂINE, LA SALA SPORTURILOR "DUNĂREA" ● UMANITAR

Fotbalul ne cheamă la solidaritate

MARIAN CĂPĂȚINĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Andreea Lăpușneanu are 14 ani și este elevă în clasa a VIII-a la Școala Nr. 29. Responsabilă, studioasă și altruistă, ea este cea pe care toți colegii o sună când au nevoie de clarificări în privința temelor sau a notițelor. Din nefericire, copila a primit spre sfârșitul lunii trecute un diagnostic înfricoșător: tumoare malignă pe creier.

Necazul Andreei a fost prezentat în ediția din 1 octombrie a cotidianului nostru, iar oamenii din lumea fotbalului au reacționat imediat și cheamă Galațiul la solidaritate. La inițiativa ACS Sporting Galați, club de fotbal cu activitate dedicată copiilor și juniorilor, se va organiza sâmbătă, de la ora 18.00, un eveniment caritabil la Sala Sporturilor „Dunărea”, pentru strângerea de fonduri necesare investigațiilor și tratamentelor medicale de care are nevoie Andreea.

Au răspuns prompt Fundația Sportul Gălățean, Jandarmeria Galați, FC Avântul Vânători și mulți foști jucători emblematici pentru istoria fotbalului gălățean, care vor oferi meciuri demonstrative. Printre alții, pentru Andreea Lăpușneanu vor intra pe teren Viorel Tănase, Lucică Măstăcan, Valentin Ștefan, Gabriel Manolache, Adrian Bontea, Stelică Bordieanu, Damian Băncilă, Iulian Olteanu, Sorin Hara, Silviu Ilie și Gelu Popescu.

Biletele de intrare vor fi la 5 lei, iar toate încasările vor fi

oferite familiei Andreei Lăpușneanu. De asemenea, în holul Sălii „Dunărea” vor fi amplasate urne pentru donații din partea publicului. „Vă rugăm să veniți în număr cât mai mare și să donați în urnele special amenajate la Sala Sporturilor. Să dăm dovadă de umanitate, de solidaritate. Vă mulțumim anticipat pentru implicare”, este mesajul adresat gălățenilor de Tiberiu Grosu, președinte al ACS Sporting. Măine, de la ora 18.00, „Împreună pentru Andreea”! ●



● Colegii Andreei Lăpușneanu, de la Școala Nr. 29

fotbal

Meciul care poate schimba obiectivul Oțelului

MARIAN CĂPĂȚINĂ
marian.capatina@viata-libera.ro

Etapa a zecea din campionatului Ligii a III-a programează astăzi o partidă care se poate dovedi foarte importantă în lupta pentru primul loc, în care Oțelul Galați va întâlni în deplasare pe Aerostar Bacău, prima clasată.

„Dacă rezultatele ne vor duce sus, nu ne vom da deoparte de la lupta pentru promovare, chiar dacă nu acesta este obiectivul nostru în acest sezon”, a spus Iulian Apostol, managerul sportiv al Oțelului, cu o zi înaintea derbiului de la Bacău.

O victorie gălățeană în partida de astăzi, programată de la ora 15.00, ar fi unul dintre rezultatele de care vorbea Apostol, pentru că ar însemna, deocamdată teoretic, apropierea la două puncte de Aerostar și o demonstrație a Oțelului că are potențial de a intra în lupta pentru șefie, chiar dacă la Galați se mizează acum pe mulți jucători foarte tineri. În sens invers, un suc-



ces băcăuan ar cam fi un verdict timpuriu în ceea ce privește promovarea, mai ales dacă Aerostar va trece cu bine și de runda următoare, când va întâlni pe Foresta Suceava.

În clasament, Aerostar conduce cu 27 de puncte, iar Oțelul este practic pe locul patru (cu 18 puncte) și teoretic pe locul doi (22 puncte),

această din urmă variantă în cazul în care va reuși să anuleze sancționarea cu minus patru puncte.

„Avem acorduri de prelungire a termenului de plată cu jucătorii pentru care s-a dictat depunctarea, avem toate documentele necesare pentru a o anula. Așteptăm să primim motivarea depunctării pentru a putea face recurs, estimatez

că avem șanse de 99 la sută să fie anulată acea sancțiune”, a precizat Cristian Munteanu, managerul general al clubului gălățean.

Alexandru Ciobanu, antrenorul Oțelului, spune că la meciul de astăzi presiunea apasă pe cei de la Aerostar și speră să profite de asta. „Ei au obiectiv ferm promovarea, presiunea este pe ei. Noi suntem pe alt drum, al reconstrucției, astfel că sper să jucăm dezinvolt, cu entuziasm. Am analizat greșelile din meciul de la Tg. Secuiesc, sper să le eliminăm și să câștigăm, mergem la Bacău ca la orice alt meci, doar la victorie”, a spus tehnicianul gălățean. Acesta are două absențe importante din lot, fundașul central Ghiocel, suspendat, și Andrei Bordieanu, accidentat.

Cei de la Oțelul au lăsat să se înțeleagă că se așteaptă la un arbitraj favorabil echipei din Bacău, care a beneficiat până acum de cele mai multe penaltiuri dintre toate formațiile din serie. „Este o coincidență”, a comentat ironic Alexandru Ciobanu acest aspect. ●

CUPA "BORN TO FIGHT", LA GALAȚI

ARTE MARȚIALE. Aproape 200 de sportivi, cu vârste între 5 și 18 ani, au participat la turneul de arte marțiale - "Born to fight" - ediția a doua, care s-a desfășurat la Galați, în organizarea Clubului Mixted Martial Art și a Federației Române de Budokai (președinte Anatoly Danilov). Galațiul a fost reprezentat de nouă sportivi, care au obținut clasări pe podium, în probele de concurs K1 budokai, Light Budokai, Full Budokai și Ne waza. Sportivii gălățeni remarcați, la diferite categorii, au fost: Gabriel Bălan, Ianis Culiță și Andrei Tacea - câte un loc 1 și un loc 2; Cosmin Nenciu - locul 1; Aurelian Zotalis, Costel Dinu, Iustin Onofrei, Costel



Hanță și Traian Neculai - locul 2. În cadrul aceluiași eveniment a avut loc și o gală în care s-au disputat zece meciuri de profesioniști, fiind puse "la bătaie" trei centuri BTF, la categoriile 60 kg, 75 kg și 80 kg. La categoria 60 kg centura a ajuns la Vaslui, cea de la 80 kg a fost cucerită de tecuceanul Daniel Scripcaru, iar cea de la 75 kg a fost adjudecată de gălățeanul Daniel Alin Cocerhan (Club Mixed Martial Arts, antrenor Anatoly Danilov). ● **S.B.**

Start cu remiză în calificările Cupei Mondiale

FUTSAL. Selecționata României la futsal a remizat, scor 1-1, în meciul disputat miercuri seară, în fața reprezentativei Olandei, în grupa de calificare pentru Cupa Mondială, ce are loc la Piatra Neamț. Golul tricolorilor a fost marcat de Mimi Stoica, de la United Galați. Din lotul României mai fac parte doi

jucători de la United, Andrei Grigoraș (portar) și Andrei Crăciun, precum și Petrișor Toniță, format la Galați (acum legitimat la Dunărea Călărași). Ieri-seară, România urma să joace al doilea meci din calificări, cu Albania, iar sâmbătă seară se va disputa partida cu echipa din Kazahstan. ● **S.B.**



FILMARE
DE LA COLECTIV,
PUBLICĂ
DUPĂ PATRU ANI

TRAGEDIE. O filmare de aproximativ 20 de minute, făcută în noaptea intervenției la incendiul din clubul "Colectiv", din urmă cu patru ani, ținută secretă, a fost făcută publică de ziarul Libertatea. Imaginile, filmate de un subofiter care a însoțit primul echipaj ISU București Ilfov ajuns la locul dezastrului, furnizate de un coleg al său, ofițer, arată dezorganizare, haos, răniți cărați de mâini și de picioare sau pe paletă, dar poate fi auzit, conform Libertatea, cel care a coordonat la un moment dat operațiunea, Orlando Șchiopu, înjurând victimele. Parchetul General anunță că procurorii care au făcut ancheta privind incendiul de la Colectiv nu au avut la dosar înregistrarea video și nici nu au știut de existența ei, dar că au cerut-o acum celor de la ISU. Șeful IGSU a explicat că imaginile nu au fost prezentate autorităților și anchetatorilor pentru că nu au fost cerute „în mod punctual”. „Nu mai aveai ce să stingi. Focul din club era stins, mai rămăsese fum, trebuia să te ocupi de oamenii din exterior. Nu le-au luat nici măcar pulsul, nu s-au aplecat spre ei și acest lucru a fost imediat vizibil când șefii au văzut imaginile și, practic, filmarea a fost ascunsă tuturor”, a declarat pentru Libertatea ofițerul care a furnizat înregistrarea. Un CD cu aceste imagini ar fi ajuns atunci și la șeful Departamentului pentru Situații de Urgență, Raed Arafat, care însă a declarat pentru Libertatea că, din verificările sale, un astfel de film nu a ajuns la DSU. După incendiul din clubul „Colectiv”, din seara de 30 octombrie 2015, 65 de tineri au murit, iar alți aproape 200 au fost răniți. ● **T.M.**



Ludovic Orban a propus un Guvern cu 16 ministere

URMEAZĂ AUDIERILE ȘI VOTUL ÎN PARLAMENT ● **GUVERN**Cine sunt miniștrii
propuși de Ludovic OrbanTEODORA MIRON
teodora@viata-libera.ro

PNL a validat, joi, în unanimitate, în ședința Biroului Politic Național, lista finală cu propunerile de miniștri pentru formarea noului guvern. Executivul condus de Ludovic Orban urmează să aibă un vicepremier, pe Raluca Turcan, și 16 ministere.

Iată cine sunt cei propuși pentru posturile de miniștri:

Florin Cițu - Ministerul Finanțelor Publice - este licențiat în economie la Grinnell College, SUA, 1996, doctorand în macro-economie și economie internațională la Iowa State University și are un master în economie la aceeași Iowa State University. A lucrat ca economist pentru Banca Națională a Noii Zeelande în perioada 2001-2003 și pentru Banca Europeană de Investiții, Luxemburg, în perioada 2003-2005.

Bogdan Aurescu - Ministerul Afacerilor Externe - este diplomat de carieră, iar din mai 2016 deține funcția de consilier prezidențial pentru politică externă. El a fost ministrul Afacerilor Externe din noiembrie 2014 până în noiembrie 2015. Bogdan Aurescu a absolvit Facultatea de Drept în 1996 și Facultatea de Istorie în 1998, ambele în cadrul Universității din București, Institutul Franco-Român de Dreptul Afacerilor și Cooperare Internațională „Nicolae Titulescu - Henri Capitant”, în 1996.

Cătălin Predoiu - Ministerul Justiției - a mai deținut

acest portofoliu în perioada 2008-2012 și a fost ministru interimar la Ministerul Afacerilor Externe. Predoiu a fost vicepreședinte al Camerei Deputaților, deputat ales în circumscripția electorală Călărași, prim-ministru interimar, ministrul Justiției și membru CSAT, ministrul interimar al Afacerilor Externe.

Ionel Nicolae Ciucă - Ministerul Apărării - este șef al Statului Major al Apărării, rangul de conducere cel mai înalt din armată. Potrivit CV-ului publicat pe site-ul Ministerului Apărării, Ciucă a fost avansat la gradul de general în 27 noiembrie 2015.

Virgil Popescu - Ministerul Economiei - este, din 2016, deputat. Popescu este vicepreședinte al Comisiei pentru industrii și servicii din Camera Deputaților, una dintre cele mai influente din Parlament. În perioada noiembrie 2013 - februarie 2014, a ocupat funcția de secretar de stat în Ministerul Economiei din Guvernul Ponta, însărcinat cu coordonarea Departamentului Comerț Exterior și Relații Internaționale.

Deputatul de Sălaj **Lucian Bode - Ministerul Transporturilor** - a fost în 2012 ministru al Economiei în guvernul condus de Mihai Răzvan Ungureanu. În prezent, este președintele Comisiei pentru transporturi și infrastructură din Camera Deputaților.

Nechita Adrian Oros - Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale - ocupă funcția de vicepreședinte al Comisiei pentru Agricultură și este de profesie medic veterinar, vicepreședinte al Colegiului Medicilor Veterinari din România.

Propunerea pentru **Ministerul Fondurilor Europene,**

Marcel Boloș, este directorul Agenției de Dezvoltare Regională Nord-Vest, funcție pe care o ocupă din 2017. Anterior a fost secretar de stat în Ministerul Dezvoltării Regionale și în cel al Transporturilor, dar și director responsabil de fonduri europene. Marcel Boloș a ocupat, timp de aproape doi ani, funcția de secretar de stat în Ministerul Transporturilor, în timpul guvernului tehnocrat condus de Dacian Cioloș.

Victor Costache - Ministerul Sănătății - este chirurg cardiovascular, autor al mai multor premiere în domeniul chirurgiei endovasculare, specializat în Franța. Medicul conduce un spital privat în Sibiu și este consilier al lui Ludovic Orban pe probleme de sănătate. Costache a terminat Facultatea de Medicină de la Iași și a urmat un rezidențiat la Toulouse, în Franța.

Deputatul **Bogdan Gheorghiu - Ministerul Culturii** - este absolvent al facultății de actorie și a lucrat foarte mulți ani în televiziune, înainte de a se înscrie în Partidul Național Liberal, în 2016.

Senatorul PNL **Marcel Vela - Ministerul de Interne** - este secretar al Biroului permanent al Senatului și a avut trei mandate de primar al municipiului Caransebeș, în perioada 2004-2016.

Monica Cristina Anisie - Ministerul Educației și Cercetării - este profesor de Limba Română la Colegiul „Vianu” din București și a deținut funcția de secretar de stat pe învățământ preuniversitar în Ministerul Educației, în perioada Guvernării Cioloș.

Marian Ionuț Stroe - Ministerul Tineretului și Sportu-

lui - este absolvent al Colegiului Național „Carol I” din Craiova (1998) și al Facultății de Automatică, Calculatoare și Electronică din cadrul Universității din Craiova (2003). În 2006, a obținut un master în Finanțe și administrarea afacerilor, la Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor, Universitatea din Craiova.

Costel Alexe - Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor - este vicepreședinte al Comisiei pentru mediu și echilibru ecologic, membru (din noiembrie 2018) în Delegația Parlamentului României la Adunarea Parlamentară a Mediteranei și membru supleant în Delegația Parlamentului României la Adunarea Parlamentară a OSCE.

Victoria Violeta Alexandru - Ministerul Muncii și Protecției Sociale - a ocupat funcția de consilier în Departamentul de Comunicări Internaționale și Relații cu Românii de Pretutindeni al Administrației Prezidențiale (1997-1999) și a fost numită ministru pentru Consultare Publică și Dialog Civic în Guvernul condus de Dacian Cioloș.

Ion Ștefan - Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației - a fost membru al Comisiei pentru buget, finanțe și bănci (decembrie 2017 - aprilie 2018) și al Comisiei pentru industrii și servicii (decembrie 2016 - decembrie 2017) din Camera Deputaților. Din aprilie 2018, este membru al Comisiei pentru industrii și servicii.

Liberalii propuși să facă parte din Guvernul Orban urmează să fie audiați în comisiile de specialitate ale Parlamentului, apoi urmează votul de încredere acordat în plenul comun al Camerei Deputaților și Senatului. ●

LA TEATRUL NAȚIONAL DE OPERĂ ȘI OPERETĂ ● **EVENIMENT**

11 spectacole de muzică și balet la Festivalul „Leonard”



Opera „Elixirul dragostei” va încheia Festivalul „Leonard”

ROXANA ARTENE PENCUI
roxana@viata-libera.ro

Cea de-a XVI-a ediție a Festivalului Internațional „Leonard” are loc în perioada 2 noiembrie - 8 decembrie, timp în care spectatorii gălățeni se vor putea bucura de 11 seri de muzică și balet, printre care și două premiere. Evenimentul este organizat de Teatrul Național „N. Leonard”, cu sprijinul Primăriei și în parteneriat cu Universitatea „Dunărea de Jos” și Facultatea de Arte din Galați.

În deschiderea festivalului, sâmbătă și duminică, pe 2 și 3 noiembrie, de la ora 18,00, instituția gazdă va ieși la rampă cu o premieră - „Voievodul țigănilor”, operetă de Johann Strauss, în regia lui Octavian Jighirgiu (Iași), sub bagheta maestrului Dan Eugen Drăgoi.

Vineri, 8 noiembrie, de la ora 18,00, a fost programat un recital de pian la patru mâini, susținut de Corina Răducanu și Eugen Dumitrescu.

Sâmbătă, 9 noiembrie, va fi o altă premieră a Liricului gălățean, spectacolul de balet „Poveste persană”, în regia și coregrafia Gabrielei Gegea. Muzica este semnată de Mikhail Ippolitov-Ivanov și Nikolai Andreievici Rimski-Korsakov. Vor urca pe scenă soliștii și ansamblul de balet ai Teatrului și elevi ai claselor de coregrafie de la Liceul de Arte „Dimitrie Cucliu”.

Sâmbătă, pe 16 noiembrie, în spectacolul „Cabaret”, invitat de onoare va fi gălățeanul care adună săli pline la spectacole din București - Adrian Nour.

Duminică, 17 noiembrie, sub bagheta dirijorului din Cluj Napoca, Victor Dumănescu, se va juca „La Traviata”, un spectacol de referință, în regia Elenei Con-

stantinova. Comedia muzicală recent lansată la rampă „Chirița în provincie” va fi reluată și în festival, vineri, 22 noiembrie, de la ora 18,00.

Sâmbătă, 23 noiembrie, este programată opera „Carmen” de Bizet, cu doi invitați de la Opera Română din București, Ștefan Ignat și Adrian Dumitru.

Unul dintre cele mai așteptate momente ale festivalului va fi, cu siguranță, concertul maestrului Tudor Gheorghe - „Degeaba 30”, de pe 29 noiembrie, pe 19,00.

Ziua de 1 Decembrie va fi marcată de Liricul gălățean prin prezentarea operetei românești „Crai nou”, de Ciprian Porumbescu.

Pe 7 decembrie va fi inaugurat studioul de operă „Leonard”, cu participarea studenților și profesorilor de la Facultatea de Arte, secția Canto, iar duminică, 8 decembrie, festivalul se va încheia cu opera „Elixirul dragostei”. ●

animație

Tom Degețel aduce magie și strălucire pe scenă

ROXANA ARTENE PENCUI
roxana@viata-libera.ro

Spectatorii de toate vârstele sunt așteptați la Teatrul de Păpuși „Gulliver”, duminică, 27 octombrie, de la ora 10,30, cu o aventură plină de farmec, magie, strălucire și culoare adusă pe scenă de montarea „Tom Degețel”.

Încântătoarea poveste plină de peripeții și dinamism este concepută de Daniel Stanciu și se remarcă printr-o montare extrem



de vie și plină de voieșie. Scenografia foarte sugestivă, semnată de către Delia Ioaniu, oferă publicului posibilitatea de a se lăsa mai ușor antrenat în acțiunea ale cărei momente sunt frumos subliniate de muzica inspirată a lui Dan Bălan. Spectatorii, mici și mari, sunt captivați și prinși în vârtejul minunatelor aventuri ale unui personaj cunoscut în lumea întreagă.

După un debut încununat de succes pe scena Festivalului „Gul-



evenimente



„AMOR CU REPETIȚII”, LA DRAMATIC

MARTI. Teatrul „Tudor Vianu” din Giurgiu va juca pe scena Dramaticului gălățean piesa „Amor cu repetiții”, de Ray Cooney, marți, 29 octombrie, de la ora 19,00. Spectacolul, în regia lui Mihai Panaitescu, este o comedie cu personaje spumoase, încurcături delicioase, situații imprevizibile și replici de un umor nebun. Din distribuție fac parte: Oana Maria Dragne, Vlad Bînzoiu, Anca Pascu, Șerban Chițu, Laura Voicu, Robert Poiană, Bogdan Florea, Ana Sivu-Daponte, Evelyn Marcu. Spectacolul durează o oră și 50 de minute și are pauză. ● **R.A.P.**

SMILEY, ÎN TURNEU LA GALAȚI



CONCERT. Turneul lui Smiley în 15 orașe din țară va ajunge la Galați pe 7 noiembrie, la Sala Sporturilor. „@Smiley_Omul” este un concert cât o viață. Cele peste două ore de muzică live vor traversa, cu ajutorul celor mai cunoscute piese ale lui, cu ajutorul poveștilor video, al jocurilor de lumini și al spectacolului coregrafic și virtual, toate cele patru etape ale vieții unui om - copilăria, adolescența, maturitatea și bătrânețea - cu toate emoțiile, bucuriile, problemele și urmele pe care ele le lasă asupra oricărui om. Povestea vieții unui om va fi spusă pe două planuri, unul real, unde muzica și interpretarea artistului Smiley se îmbină cu show-ul coregrafic și măiestria instrumentală a trupei prezente pe scenă, și un plan virtual, creat de mixul video, spectacolul de lumini și tehnologia de ultimă generație în concertistica internațională. ● **R.A.P.**

Reduceri la achiziție de carte

LECTURĂ. Librăria „Humanitas” Galați îi așteaptă pe cititorii gălățeni, astăzi, 25 octombrie, în intervalul orar 16,00 - 22,00, la o nouă seară specială, în care vor beneficia de 20

la sută reducere la achiziționarea tuturor cărților din librărie, inclusiv la noutăți și bestselleruri. Organizatorii anunță, însă, că reducerea nu se cumulează cu alte oferte din librărie. ● **R.A.P.**



carnet cultural

ROXANA ARTENE PENCIU
EXPOZIȚII

- Muzeul de Artă Vizuală Expoziție de pictură, sculptură și grafică organizată de Societatea Artiștilor Figurativi din România.
- Sala "Nicolae Mantu" a Galeriiilor de Artă Expoziție de pictură semnată Teodor Vișan.
- Muzeul de Istorie Expozițiile: "160 de ani de la Unirea Principatelor Române (1859-2019). Istorie și patrimoniu muzeistic", "Repere istorice în filatelie (1862-1942)", "CENTENart", "Arheologie - Lapidarium", "Ambient românesc - ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea - începutul sec. al XX-lea", "Civilizația tradițională din sudul Moldovei", "Sistemul monetar românesc - 150 de ani de existență",

- "Personalități ale Unirii Principatelor Române".
- Casa Memorială "Costache Negri" (comuna Costache Negri) Expoziția "Ambient românesc - Ambient european: Conacul de la Mânjina".
- Casa Rurală "Ion Avram Dunăreanu" (comuna Suhurlui) Expoziția "Ambient tradițional românesc".
- Casa Colecțiilor (Galați) și Casa "Hortensia Papadat-Bengescu" (comuna Ivești) Închise temporar.
- Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine Expoziția "Mir și borangic", de Camelia Ionescu Popa.
- Complexul Muzeal de Științe ale Naturii "Răsvan Angheluță" Expozițiile:

"Regina toamnei, crizantema", "Dunărea la Galați", Laurențiu Lupașcu, "Cochilii, nestemate ale mării", "Pe culmile Carpaților", "Tentacule și tentacule", "Ihtiofauna bazinului hidrografic al cursului inferior al Dunării", Grădina Botanică, Grădina senzorială, Acvariul și Observatorul Astronomic - Planetariu.

- BIBLIOTECI
- Biblioteca "V. A. Urechia" sediul central de pe strada Mihai Bravu, cât și la filiale după următorul program: de luni până vineri, între orele 9,00 și 20,00, sâmbăta închis și duminica deschis de la 8,00 la 13,00.
- Biblioteca Franceză "Eugene Ionesco" 10,00 - 14,00.

tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460441
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/314000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județului	0236/411099
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/311333
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	0236/413929
Starea Civilă	0236/307747
Dispecerat iluminat public	0751586462

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:	
CALORGAL:	dispecerat - 0236/311018
	0236/473100/120
	relații cu publicul - 0236/473151
APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9281
ELECTRICA (Galați)	929

SPITALE	
Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0236/423983
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475678
	0236/475768
	fax 0236/411613
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301

FARMACII NON-STOP:	
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013

școala iubitorilor de animale

Cum aflați dacă patruipedul este supraponderal

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

Bun găsit, dragi iubitori de animale! Și astăzi vom încerca să vă oferim sfaturi utile care să vă ajute să vă îngrijiți mai bine prietenul necuvântător. Continuăm tema începută săptămâna trecută dedicată unora dintre problemele cel mai des întâlnite la animalele de companie, supraponderabilitatea și obezitatea.

Chiar dacă o pisică dolofană pare haioasă, iar un câine grăsun poate fi simpatic, dincolo de aparența fizică atractivă pot exista probleme majore de sănătate. Medicii veterinari nu ezită să spună că obezitatea animalelor de companie este cea mai periculoasă amenințare la adresa sănătății acestora. Așa cum spuneam, vă dați seama că animalul a luat mai mult în greutate dacă, la o apăsare ușoară cu vârful degetelor, nu simțiți ușor coastele câinelui sau pisicii. Dacă la palpare nu simțiți decât țesut moale atunci probabil animalul este supraponderal. Dacă pisica sau câinele sunt mai leneși decât până acum, dacă obolesc mai repede și își pierd cheful de joacă, de vină ar putea fi tot creșterea în greutate.

Mergeți la medic!

Ideal ar fi să vă adresați medicului veterinar, singurul în mă-

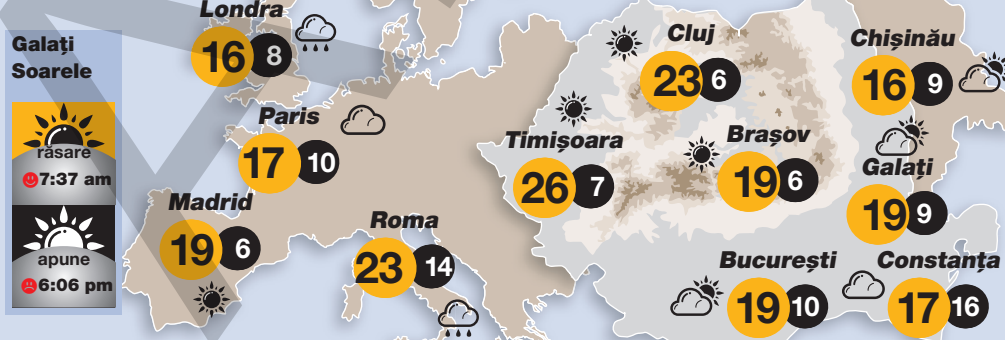


sură să stabilească dacă animalul de companie are sau nu probleme cu greutatea. Și dacă acestea nu sunt generate sau generatoare ale altor boli. Tot medicul vă poate indica greutatea ideală a animalului de companie și cea mai sigură modalitate de a o atinge și menține. Dacă greutatea în exces a animalului nu este asociată altor maladii, ci ține doar de alimentație și de sedentarism, va trebui să-i schimbați stilul de viață. În măsura în care banii vă permit, e bine să îi oferiți o hrană de bună calitate, recomandată de medic.

Dragostea sau vinovăția că l-ați lăsat singur acasă nu se răscumpără cu delicatese alimentare!

Faceți exerciții fizice împreună. La fel ca oamenii, animalele de companie au nevoie de o activitate fizică permanentă. Descoperiți ce-i place patruipedului: dacă este câine, alergați prin parc, faceți plimbări lungi sau implicați-l în activități sportive precum cele de agility. În cazul unei pisici, petreceți timp cu ea jucându-vă și făcând-o să alerge prin casă cu ajutorul unui accesoriu care imită un șoricel. ●

meteo 25 octombrie România & Europa



VARIABIL. Astăzi, potrivit meteorologilor, va fi parțial înnorat. Temperatura va atinge valoarea maximă de 19 grade Celsius, iar pe timpul nopții, mercurul în termometre va coborî până la circa 9 grade Celsius. Sunt șanse de precipitații de circa 10 la sută. Vântul va atinge o viteză de până la 3 kilometri pe oră. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 766 mm coloană de mercur, iar umiditatea nu va depăși valoarea de 79 la sută. ● surse online

www.viata-libera.ro Viața din carnet



cronologie

- 1400 Încetează din viață GEOFFREY CHAUCER (n. 1340), scriitor britanic, autorul celebror „Povestiri din Canterbury”.
- 1647 Încetează din viață E. TORRICELLI (n. 1608), matematician, fizician italian. A inventat barometrul cu mercur.
- 1825 Se naște JOHANN STRAUSS - fiul (m. 1899), compozitor austriac ale cărui valsuri [„Dunărea albastră”, „Sânge vienez” ș. a.] au devenit populare pretutindeni în lume.
- 1838 Se naște GEORGES BIZET (m. 1875), compozitor francez, autorul capodoperelor „Carmen”, „Pescuitorii de perle” ș. a.
- 1873 Se naște JOHN NORTH WILLYS (m. 1935), constructor canadian de autovehicule. A inventat/construit jeepul.
- 1881 Se naște PABLO PICASSO (m. 1973), pictor spaniol, laureat cu Premiul Internațional al Păcii (1950), cu alte premii.
- 1921 Se naște MIHAI I (m. 2017), rege al României între anii 1927-1930 și 1940-1947, membru de onoare al Academiei Române.
- 1941 Se naște, la Galați, DAN PLĂEȘU, filolog, ziarist profesionist, prozator, dramaturg, fabulist, președinte fondator al Cenaclului literar de umor „Verva”, membru al Uniunii Scriitorilor.
- 1945 Se naște, la Aldești, jud. Galați, MIHAI BATOG - BUJENIȚĂ, prozator, epigramist.
- 2011 Încetează din viață LIVIU CIULEI (n. 1923), arhitect, regizor, actor, scenograf, membru corespondent al Academiei Române, laureat cu Globul de Cristal la Festivalul de la Karlovy Vary, cu Premiul pentru Regie la Cannes.
- 2015 Se desfășoară la Galați (25 octombrie - 22 noiembrie) ediția a XII-a a Festivalului Internațional „Leonard”. V.G.

REDACTIA SI ADMINISTRATIA:

Galați, str. Domnească nr. 68
redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0236/460620, fax 0236/471028
BIROU COORDONATORI	0372/363643
REDACTIE	0372/363631, 0372/363633
SPORT	0372/363628
TEHNO	0372/363626
PUBLICITATE	0236/460719
MICA PUBLICITATE	0372/363615
DIFUZARE	0236/460395

Cristina COCU
ManagerCONSILIUL EDITORIAL
Gabriela CREȚU
Director generalAnca SPĂNU
Redactor șef adjunctDan Cătălin PREDESCU
Editor CoordonaorSOCIAL-EVENIMENT: Roxana ARTENE
PENCIU, Remus BASALIC, Victor CILINCĂ,
Mariana CONSTANDACHE, Teodora MIRON.ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE: Ovidiu
AMĂLINEI, Cristinel LUCA, Anca MELINTE,
Elena GOVAERT.SPORT: Marian CĂPĂȚINĂ, Sonia BACIU,
Gheorghe ARSENIU.

ONLINE: Monica ZANET, Valentin CHIȚU.

FOTO: Bogdan CODRESCU

REDACTORI COLABORATORI: Alina
Comșa DURBACĂ, Danuț LUNGU,
Virgil GURUIANU, Dan PLĂEȘU, Ion ZIMBRU,
Gheorghe GURĂU.DEPARTAMENT CALCULATOARE:
Camelia LUPU, Adrian BARBU.DTP: Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Tiberiana PRISACARIU.CORECTURĂ: Ramona COTĂREȚ, Persida
Vanda ONEA (C.M.), Andra FRĂȚIMAN.MARKETING PUBLICITATE: Veronica
COSMA, Cătălin BARCAN, Mihaela
CĂRLESCU, Ana BARBU, Dorina AXENTE.DIFUZARE: Aurora RADU, Vasilica BĂLAN,
Veronica POPA, Mirela MIHALACHE.

DESIGN CONCEPT

Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

Tipar realizat la TIPOMEDIA București
Tel. 0771 797 204, 0723 531 624Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT®

MARCA ÎNREGISTRATĂ

auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

filmul zilei

JOI, 25 OCTOMBRIE

EVADARE ÎN ZORI

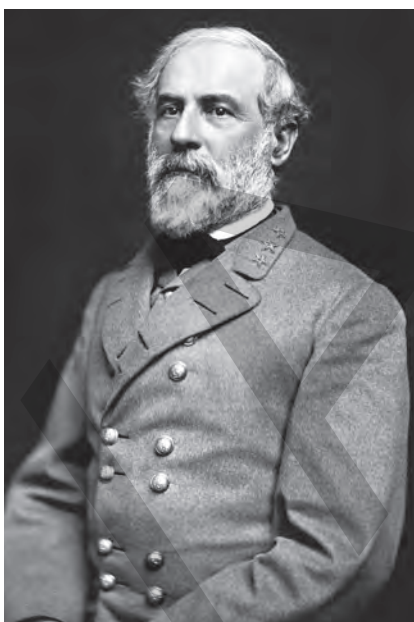
PRIMA TV. ora 22:00
(acțiune, dramă, război, 2006, SUA)

● Cu: Christian Bale, Steve Zahn, Jeremy Davies

● Titlu original: Rescue Dawn

Filmul spune povestea adevărată a vieții lui Dieter Dengler, un pilot
de război împușcat și luat prizonier în Laos, în timpul Războiului din Vietnam. Dengler a organizat o evadare
periculoasă pentru un mic grup de prizonieri de război, din care făcea parte și Duane Martin. Este o poveste epică
despre supraviețuire, despre prietenie și nu în ultimul rând despre ororile războiului din Vietnam.

Comandant al armatei Confederației ● ISTORIE

Robert Edward Lee,
unul dintre cei mai respectați generali americaniRobert Edward Lee (născut
pe 19 ianuarie 1807 - decedat
pe 12 octombrie 1870) a absol-
vit, în 1889, Academia Militară
a Statelor Unite și a fost repa-
ritizat la Corpul de Armată al
Inginerilor, după care a fost
transferat la Fort Pulaski.În perioada 1834-1837 a
lucrat ca asistent al șefului
Biroului de Ingineri din Wa-
shington, iar în calitate de lo-
cotenent a coordonat lucrările
de amenajare a portului din
St. Louis, precum și amena-
rea cursurilor râurilor Missis-
sippi și Missouri. Ca urmare
a muncii depuse la aceste lu-
crări a fost avansat la gradul
de căpitan.În anul 1841, a fost tran-
sferat la Fortul Hamilton, din
New York, unde s-a ocupat de
construirea fortificațiilor.Lee s-a remarcat în Războiul
din Mexic (1846-1848). În 1852, a
devenit director al Academiei de
la West Point pentru o perioadă
de trei ani. Numirea sa, în 1855,
în fruntea Cavaleriei a II-a a în-
semnat participarea la acțiuni de
apărare a graniței statului Texas,
pentru a opri atacurile populației
Apache și Comanche.În Războiul Civil American,
loialitatea față de locurile natale
l-a îndreptat spre preluarea co-
mandei forțelor Virginiei.Ca urmare a rănirii generalu-
lui Joseph Jonson în bătălia de laSeven Pines, din 1862, Lee a pre-
lucrat comanda Armatei Virginiei
de Nord. După câteva succese în-
registrate împotriva generalului
George McClellan, comandantul
forțelor unioniste, Lee a reușit să
se impună la Fredericksburg, în
decembrie 1862, și împotriva co-
mandantului Ambrose Burnside,
provocând distrugeri însemnate
armatei unioniste. Această înfrân-
gere a determinat înlocuirea lui
Burnside cu Joseph Hooker, care a
atacat confederația, în mai 1863,
în apropiere de Chancellorsville,dar și de această dată planuri-
le de luptă ale generalului Lee
s-au dovedit câștigătoare.Soldații aflați în subordinea
sa nu au mai luptat cu aceeași
dăruire la Gettysburg, în vara
anului 1863, ceea ce a determi-
nat un eșec pentru Robert Ed-
ward Lee, iar acesta i-a trimis o
scrisoare de demisie președin-
telui Confederației, însă cere-
rea sa a fost refuzată.Numirea, la 31 ianuarie
1865, în fruntea tuturor forțelor
armate ale Confederației l-a
ajutat pe Lee să ia decizia de a
cere sclavilor să se înregimen-
teze și să lupte în schimbul li-
bertății lor. În încercarea de a
apăra Petersburg cu forțe slabe
numeric, generalul Lee a pier-
dut orașul la 2 aprilie 1865 și a
abandonat și planul de apărare
al orașului Richmond. La 9 ap-
rilie 1865, generalul Ulysses Grant,
comandantul forțelor Uniunii, a
încercuit forțele generalului Lee,
obligându-le să se predea.Din 2 octombrie 1865, Lee s-a
implicat în activitatea Colegiu-
lui Washington din Lexington,
Virginia, reușind în doar cinci
ani să îl transforme dintr-o mică
școală într-una dintre cele mai
prestigioase instituții de învăț-
mânt superior.Două monumente reprezen-
tându-l pe Robert Edward Lee că-
lare au fost construite la Gettys-
burg și la Charlottesville. ● **V.G.**

remember

James Chadwick (1891-1974)

Fizicianul britanic James
Chadwick s-a născut pe 20
octombrie 1891, la Bollington. A
urmat cursurile universităților
din Manchester, Cambridge
și Berlin. După terminarea
războiului, Chadwick s-a întors
la Cambridge, unde s-a ocupat
de emisia gazelor gama de
la materialele radioactive. În
1932, a făcut o descoperire
fundamentală în domeniul
științei nucleare - particula din
nucleul atomilor, cunoscută
sub numele de neutron,
pentru că nu are încărcătură
electrică. În contact cu nucleeelede heliu [particule alfa], care
sunt încărcate electric, acest
nou element este capabil să
penetreză și să distrugă nucleeele
celor mai puternice elemente
chimice.În acest fel, a pregătit calea
către fisiunea uraniului 235 și
bomba atomică. Pentru această
descoperire epocală, James
Chadwick a fost recompensat cu
Premiul Nobel pentru Fizică, în
anul 1935.În timpul celui de-Al Doilea
Război Mondial, s-a alăturat
proiectului „Manhattan”, în
SUA, dezvoltând prima bombăatomică - ce a fost lansată în
august 1945 asupra orașelor
Hiroșima și Nagasaki.A încetat din viață pe 24 iulie
1974. ● **V.G.**

horoscop

25 octombrie



SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie

Traversați o perioadă mai dificilă,
în care vă preocupă mult situația
financiară.

SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie

Sunteți optimist și aveți șanse de
reușită pe toate planurile.

CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie

Sunteți stresat de o problemă de
la locul de muncă sau afaceri.

VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie



Trebuie să vă relaxați mai mult!

PEȘTI

19 februarie - 20 martie

După o perioadă nefavorabilă
pe plan social și sentimental,
situația se schimbă complet.

BERBEC

21 martie - 20 aprilie

Vă recomandăm să fiți foarte
prudent în tot ce faceți astăzi.

TAUR

21 aprilie - 21 mai

Nu vă asumați noi
responsabilități, pentru că riscați
să vă irosiți energia!

GEMENI

22 mai - 21 iunie

Se anunță o zi tensionată. Nu
este exclus să aveți divergențe.

RAC

22 iunie - 22 iulie

Sunteți tentat să vă ocupați de
mai multe probleme în același
timp.

LEU

23 iulie - 22 august

Sunteți indispus pentru că nu
reușiți să terminați la timp ceea
ce v-ați planificat.

FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie

Relațiile cu colaboratorii decurg
foarte bine.

BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie

Este posibil să aveți o tendință
accentuată de a vă contrazice cu
oricine.Viata
liberăViata
liberăViata
liberă

CAMPANIE VL ● SĂ VORBIM CORECT!

De ce este greșit să asculți muzică “la maxim”

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Graba, neatenția sau necunoașterea unor reguli gramaticale elementare creează de multe ori confuzie în folosirea termenilor *maximum*/*maximum* și *minim*/*minimum*. Distincția este însă foarte clară, din moment ce cuvintele “*maxim*” și “*minim*” sunt adjective, în vreme ce “*maximum*” și “*minimum*” sunt adverbe.

“Copilul meu ascultă muzică la maxim până târziu în noapte”, se plânge un părinte, aparent depășit de situație, pe un forum. “Iată cum poți obține maxim de profit cu un minimum efort”, spune o reclamă apărută pe un site de stiri. În ambele cazuri, cuvintele



“maxim” și “minimum” sunt folosite greșit. Formele corecte sunt următoarele: “Copilul meu ascultă muzică la maximum până târziu în noapte” și “Iată cum poți obține maximum de profit cu un minim efort”.

„La maximum/minimum sunt locuțiuni adverbiale, compuse din prepoziția «la» plus substantivele maximum/minimum, și determină verbe: s-a enervat la maximum; a redus la minimum cheltuielile. Ca substantive, ele pot apărea și în alte contexte: Moneda euro a ajuns la maximumul istoric...; este necesar un minimum de efort... Ca adjective, aceste cuvinte au formele maxim/minim și determină diferite substantive, putând suferi și modificări flexionare: valoare maximă, eforturi minime», explică autorii „Ghidului de exprimare”.

re corectă” disponibil pe site-ul dexonline.ro.

Așadar, vom spune că emoțiile sunt la “maximum”, nu la “maxim”. În DEX, adjectivul “maxim” este definit drept cel “care are cea mai mare dimensiune, durată, intensitate etc.; foarte mare; maximal”. La rândul său, “la maximum” este locuțiune adverbială și înseamnă “în cel mai înalt grad”. Adverbul “maximum” nu este variabil, lucru identic și pentru adverbul “minimum”. “Maximum” înseamnă “în cantitatea, timpul sau spațiul maxim cu putință”.

Exemple: "Din cauza bolii, Maria va lipsi minimum șase zile de la serviciu" sau "Am vândut maximum 30 de kilograme de cartofi toată ziua". Pe de altă parte: "Punctul maxim va fi atins la ora 5,00 dimineța" sau "Deranj minim, satisfacție maximă". ●

trenuri

Cum trece CFR la ora de iarnă

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

CFR Călători informează că trecerea transportului feroviar de pasageri la ora de iarnă nu va afecta Mersul trenurilor în vigoare. În noaptea de 26/27 octombrie, când ora 4 a.m. devine ora 3 a.m., toate trenurile de călători care au ora de plecare din stațiile de formare după ora 4 a.m. vor pleca la orele din Mersul trenurilor în vigoare, respectând ora Europei Orientale. Trenurile de călători aflate în circulație după ora 4 a.m., ora oficia-

la de vară, vor opri în stațiile din parcurs stabilite, unde vor staționa până la ora de plecare din orarul în vigoare după noua oră a Europei Orientale, iar trenurile care mai au de parcurs o distanță scurtă până la stația finală își vor continua mersul până la destinație, informează compania. Având în vedere că și în țările vecine trecerea de la ora de vară la ora Europei Orientale oficială se face în aceeași zi, între stațiile de frontieră cu Republica Moldova, Ungaria, Serbia, Bulgaria și Ucraina, trenurile vor circula după orele din Mersul de tren în vigoare. ●

**remediere**

Trotuarul din Port a fost eliberat



ELENA GOVAERT
elena.govaert@viata-libera.ro

Situația semnalată de noi în articolul “Zidul care amenință siguranța gălățenilor” a fost parțial rezolvată. Astfel, plăcile din beton au fost ridicate de Serviciul Public Ecosal, iar calea de acces pietonal, aferentă străzii Potului nr. 41, eliberată. “Am intervenit și am ridicat ceea ce era căzut, pentru a

facilita accesul”, a declarat Mirela Furtună, directoarea Ecosal.

În același timp, Biroul de Presă al Primăriei Galați ne-a comunicat că se vor lua măsurile care se impun pentru ca astfel de incidente să fie evitate în viitor. “Vă informăm că se vor efectua lucrările de reparații necesare, cu precizarea că acolo este vorba, de fapt, despre tencuiala de la terasa blocului”. ●

rețeta zilei

Sote de morcovi

INGREDIENTE. 1 kilogram morcovi, 100 ml ulei, 100 g unt, 500 ml apă, sare, piper, 2 linguri zahăr brun;

PREPARARE. Curățăm morcovii și îi tăiem rondele. Punem morcovii în oală, turnăm uleiul, punem și untul, sarea și piperul și amestecăm. Lăsăm la foc

mic până se topește untul, apoi punem apă cât să acopere de 2 degete morcovii. Lăsăm să fiarbă la foc mic, până morcovii sunt gata. La ultimul clocot punem zahărul și amestecăm până se topește. Zahărul este opțional. În locul acestuia puteți pune sirop de agave sau de arțar. Este o garnitură ideală alături de orice fel de carne la grătar sau de ficăței. **R.C.**

www.viata-libera.ro Viata caleidoscop



mania

Fantezie erotică în bucătărie

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

🔴 **Seducătoare.** „Cu șorțulețul la brâu...”, vorba cântecului, dar pus mai mult la șale, de formă, ca să i se vadă mândrețea de picioare lungi, de sub voalul transparent. Așa trebăluia Anna Lesko prin bucătăria „Chefi la cuțite”, făcându-și de lucru cu o caracatiță care trebuia marinată.

„Suntem trei la părinți și mama ne-a învățat să fim mereu ca niște gheیے. Ne-a spus să gătim, să avem grijă de bărbatul nostru, dar să avem grijă în primul rând de noi! Și chiar atunci când ești oboșită, și chiar atunci când gătești, și chiar atunci când ești surprinsă, și în somn să fii foarte-foarte senzuală și aranjată și pregătită pentru orice”, explica Anycka maya. Care, cică, își răsfată mereu familia cu fel de fel de preparate exotice și delicioase! „Chiar dacă lumea crede că nu gătesc, probabil că își vor da seama în momentul în care vor vedea cum vorbesc despre mâncare”, a spus artista. Apariția ei senzuală a fost completată de prezentarea rețetei pe un ton erotic, cu inflexiuni lascive, în care chef Scărlătescu mai-mai că și-a pierdut capul. Dar nu și gustul, dovadă că nu i-a oferit cel de-al treilea cuțit pe care Anna Lesko l-ar fi meritat! ●

OBEZITATEA,
DES ÎNTÂLNITĂ
LA ANIMALELE
DE COMPANIE

SFATURI. Chiar dacă o pisică dolofană pare haioasă, iar un câine grăsun poate fi simpatic, dincolo de aparența fizică pot exista probleme majore de sănătate. » pag. 17

Viata libera

E GREȘIT
SĂ ASCUȚI
MUZICĂ
"LA MAXIM"?

CAMPANIE. Graba, neatenția sau necunoașterea unor reguli gramaticale elementare creează de multe ori confuzie în folosirea termenilor maxim/maximum și minim/minimum. » pag. 19

COTIDIAN INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXX, NR. 9149 / 20 PAGINI/ 20 PAGINI SUPPLEMENT TV GRATUIT / 2 LEI

www.viata-libera.ro Viața pe scurt

INTERVENȚII ÎNAINTE DE LICITAȚIE ● FÂNTÂNI

Lucrări sistate la Romarta

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

În condițiile în care administrația locală a lansat o achiziție pentru lucrări de reparații la fântânile arteziene de la Romarta, mai mulți gălățeni ne-au sesizat că încă de miercuri, 23 octombrie, se lucra de zor la ele. Constructorii au placat aproape în întregime trei dintre cele șapte fântâni rectangulare, deși intervențiile pentru care municipalitatea așteaptă ofertele până luni, 28 octombrie, vizează tocmai reparații la plăcile ornamentale din marmură și înlocuirea țevii care asigură

pulverizarea apei în bazin. Chiar și ieri-dimineață asemenea intervenții erau în plină desfășurare, fapt asupra căruia ne-au atras atenția cititorii, întrebându-ne dacă achiziția publică în valoare estimată de 535.500 de lei cu TVA, adică peste 112.000 de euro, își mai are rostul.

La solicitarea noastră de informații, Biroul de Presă al Primăriei ne-a răspuns: „Proiectul de investiții care se derulează în acest moment în zona centrală nu are prevăzute aceste lucrări. Dirigintele de șantier s-a autosesizat și a solicitat constructorului sistarea”. ●



foto Anca Melinte

100 de lei pentru învățăcei

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ

1 Ce notă îi dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 21 - 26 octombrie 2019

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata liberă”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata liberă”.

Viata
libera

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

Câștigătorul trebuie să facă dovada că urmează studiile unei instituții de învățământ, public sau privat

40

Bani GREI cu 300 lei pe săptămână!



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Viata
libera

40 vineri

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

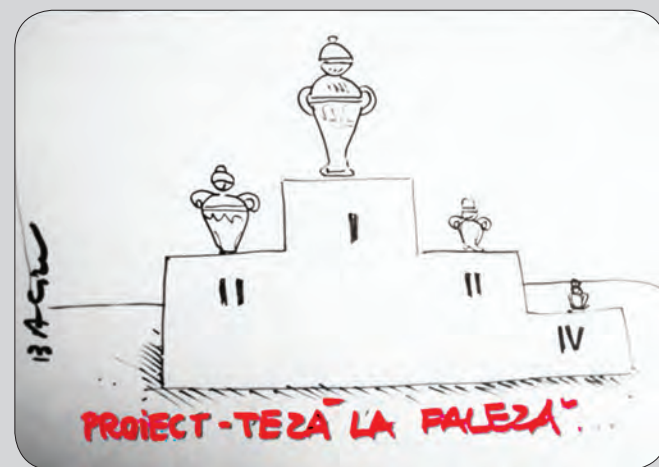
4 B.I./C.I.

Talon valabil pe perioada 21 - 26 octombrie 2019

caricatura zilei

Baciu la (n)oi

S-au decernat premiile concursului de proiecte pentru Faleză Dunării. » detalii în pag. 04



viata libera
www.viata-libera.ro

Abonează-te!
cu doar 33 de lei/lună!

Viata
libera

Abonamentele se pot face la chioșcurile „Viata liberă”, până pe data de 28 a fiecărei luni, sau la factorii poștali.

Economisești
225 lei/an!
Un ziar total.

săptămâna
25 - 31 octombrie 2019

02 istoria altfel
Bolile cardiovasculare,
o problemă
și acum 4000 de ani

19 cinema
Filmul „Joker”
a avut priză la
publicul din România

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

**Cristina
Rus
este însărcinată
pentru a treia oară**

supliment gratuit al cotidianului **Viata libera**

MOND



Da, este adevărat. Nu că sunt însărcinată, sunt superînsărcinată. Mai am puțin și nasc... În ianuarie se va întâmpla, nu știu exact data la care va vrea să vină pe lume!

CRISTINA RUS
cântăreață

● Vedeta se pregătește să devină mămică la începutul anului viitor

CRISTINA RUS A ALES, ÎN URMĂ CU MAI MULTĂ VREME, SĂ SE RETRAGĂ DIN SHOWBIZ » **PAGINA 20**

ISTORIA ALTFEL

Egipt

30 de sarcofage
cu mumii,
descoperite
în Luxor



Templul din Luxor

Ministerul pentru Antichități din Egipt a anunțat descoperirea a 30 de sarcofage din lemn foarte bine conservate, conținând mumii, datând din urmă cu 3.000 de ani, în orașul Luxor, potrivit dpa.com, citat de Mediafax.

Sarcofagele decorate cu inscripții au fost descoperite în necropola Al-Asasif, pe două niveluri, a anunțat ministrul Antichităților, Khaled al-Anani, într-o conferință de presă.

„Este prima oară când descoperim atât de multe sarcofage conținând mumii, de la sfârșitul secolului al 19-lea”, a indicat acesta.

Acestea sunt cele mai recente descoperiri în Luxor. Două depozite cu mumii regale au fost anterior descoperite în oraș, unul în 1881, în Deir al-Bahari, altul, în interiorul mormântului regelui Amenhotep al II-lea, în 1898.

Mostafa Waziri, șeful Consiliului Suprem pentru Antichități Egiptene, a spus în conferința de presă că cele 30 de sarcofage conțin mumii ale unor preoți, preotese și copii din timpul celei de-a 22-a dinastii, respectiv secolul al 10-lea î.e.n., acum aproximativ 3.000 de ani.

Lucrările arheologice la acest sit au început în urmă cu două luni și au scos la iveală mai multe morminte și comoara de la Al-Asasif.

Oficialitățile egiptene au anunțat în ultimele luni descoperirea mai multor comori antice în speranța revigorării turismului, una dintre principalele surse de venituri. Industria a fost afectată grav de la revoltele împotriva dictatorului Hosni Mubarak, din 2011.

Luxor este un oraș de pe Nil cu cca. 500.000 de locuitori. Aici se găsește una dintre cele mai importante descoperiri arheologice din perioada Egiptului antic, templul din Luxor, care a fost clădit în cea mai mare parte în timpul faraonului Amenophis III și a fost ridicat în cinstea zeului Amun. ● **V. Chițu**

EGIPT ȘI AMERICA DE SUD ● MUMII



Otzi

Bolile cardiovasculare reprezentau o problemă și acum 4000 de ani

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Mumii vechi de 4 milenii, atât din Egipt cât și din America de Sud, prezintă depuneri de colesterol în artere, fapt ce sugerează că, în Antichitate, afecțiunile cardiovasculare erau mai frecvente decât s-a crezut, conform unui nou studiu, informează Live Science, citat de Agerpres.

Studii anterioare s-au orientat asupra acumulărilor de calciu arterial în inimi mumificate și în artere, folosind disecția și scanările la computer tomograf (CT). Aceste instrumente nu pot detecta însă decât urmele lăuate de afecțiunile cardiovasculare în stadii avansate și nu alcătuiesc o imagine completă cu privire la riscul de boli cardiovasculare în urmă cu mii de ani.

De această dată cercetătorii au analizat arterele a cinci mumii din America de Sud și Egipt, reușind să detecteze stadii incipiente



de ateroscleroză, când plăcile de colesterol se depun pe pereții arterelor și încep să restricționeze fluxul sanguin.

„Am căutat indicii cu privire la tiparul bolilor cardiovasculare în populație timp de 20 de ani. De-a lungul timpului, întrebarea care mi-a rămas a fost dacă aceste boli sunt specifice societății moderne sau sunt inerente oamenilor, indiferent de societatea din care provin”, a declarat coordonatorul acestui studiu, Mohammad Madjid, profesor asistent specializat în medicina sistemului cardiovascular la Școala Medicală McGovern, din cadrul Centrului de Științe Medicale al Universității din Texas, Houston.

Pentru a răspunde acestei întrebări, Madjid și colegii săi au colectat mostre de țesut din arterele a cinci mumii cu o vechime între 4.000 și 1.000 de ani, dintre care trei bărbați și două femei. Vârsta la care au murit acești indivizi variază între 18 și 60 de ani. Cercetătorii au scanat mici secțiuni ale arterelor, cu lungimea de câțiva centimetri, iar analiza acestor secțiuni a indicat prezența leziunilor rezultate în urma acumulării de colesterol, simptome precursore depunerii de plăci de colesterol care blochează arterele și conduc la atacuri de cord. Acestea sunt primele dovezi ale acumulărilor de colesterol în arterele unor mumii din Antichitate și din diferite părți ale lumii, conform autorilor studiului.

Studii anterioare au indicat prezența plăcilor arteriale în stadiu avansat la mumii vechi de 500 de ani, descoperite în Groenlanda, dar și la mumii egiptene vechi de peste 3 milenii. De asemenea, scanările la computerul tomograf (CT) ale celebrului Otzi,

vânătorul din Epoca de Gheață a cărui mumie a fost descoperită în Alpi, au indicat că, dacă ar mai fi trăit, Otzi se îndrepta spre un iminent atac de cord, existând depuneri întărite de placă pe artere, în apropierea inimii.

Depunerile de colesterol pe pereții arterelor „reprezintă, de fapt, un răspuns de vindecare al organismului care scapă de sub control”, explică Madjid. „Acest răspuns este declanșat de expunerea la multiple traume, infecții, nivel crescut de colesterol, expunere la fum și alte condiții care pot afecta căptușeala internă a arterelor, denumită endoteliu”, a adăugat el.

Răspunsul inflamator al organismului constituie o etapă normală a vindecării, însă pereții arteriali afectați sunt susceptibili la acumulări de globule albe (leucocite), care la rândul lor pot conduce la depuneri de colesterol.

Acest studiu a fost publicat în numărul din luna octombrie al revistei American Heart Journal. ●

GASTRONOMIE

BUN ÎN REȚETELE PENTRU DESERTURI ● **RECOMANDARE**

Cum să faci acasă lapte condensat



MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Laptele condensat este din ce în ce mai folosit în rețetele pentru deserturi. De cele mai multe ori alegem să îl cumpărăm, deși este destul de simplu să îl preparăm acasă, fără să mai adăugăm în el și alte substanțe. De fapt, laptele condensat este lapte proaspăt supus unui tratament termic pentru a elimina 60 la sută din conținutul de apă și îndulcit cu suficient zahăr încât să se ajungă la un sirop dens. Responsabilă pentru culoarea maronie pe care o capătă laptele este reacția Maillard, o reacție chimică între aminoacizi și zaharuri.

Laptele condensat nu are nimic rău, însă dacă ești pasionat de gătit este impresionant să vezi cum magia se întâmplă chiar sub ochii tăi și tu ești magicianul. Unde mai pui că poți folosi zahăr caramelizat, care va face laptele condensat mult mai aromat. Pre-

parându-l tu, poți controla fiecare ingredient atât din punct de vedere al calității, cât și al dozajului. Poți pune păstăi de vanilie, baton de scorțișoară, ierburi aromatice sau alte condimente pe care să le infuzezi în lapte.

Pentru a face lapte condensat acasă este nevoie mai mult de răbdare și de timp, decât de îndemănare, aflăm de pe gustarte.ro. De la început până la sfârșit nu vor trece mai mult de 45 de minute, timp în care trebuie să stai lipit de aragaz și să amesteci în oală.

Nu îți trebuie multe ingrediente: 900 g lapte, 200 g zahăr, 170 g frișcă bătută, un praf de sare și orice fel de arome alegi să folosești. Frișca este utilă pentru a adăuga puțin mai multă lactoză, ceea ce va face ca la sfârșit laptele condensat să fie mai maroniu, dar are și un rol practic. Frișca va împiedica laptele să se brânzească pe parcursul fierberii. Poți folosi orice fel de lapte vrei, indiferent că este degresat sau nu.

Dacă ai un cântar digital, prepararea laptelui condensat acasă

este chiar floare la ureche. Când ai mai puțin cu 700 de grame decât atunci când ai pornit treaba, ai terminat. Îți vor rămâne aproximativ două cani de lapte condensat. Acesta va fi depozitat în sticlă de sticlă. Ai grijă să scoți ierburile aromatice și alte condimente pentru a evita ca produsul să devină amar. Păstăile de vanilie pot rămâne.

Se poate păstra timp de o lună la frigider, într-un vas închis ermetic. Atunci când va fi folosit, aveți grijă să nu se brânzească, având în vedere că majoritatea rețetelor cer ca ingredientele să fie folosite la temperatura camerei.

Laptele condensat se poate face și din lapte de vacă, iar aromele folosite pot fi nenumărate. Poți folosi lavandă, ghimbir sau condimente chinezești. Nu este doar un ingredient pentru prăjituri, ci și un sos foarte bun pentru înghețate sau alte dulciuri sau poate fi folosit la cafea sau ceaiuri. Dacă, îți place atât de mult, îl poți consuma ca pe un desert de sine stătător. ●



Pui fiert în lapte

► **INGREDIENTE.** 1,5 kg pui (de preferat, crescut liber), ulei de măsline, 1/2 baton de scorțișoară, salvie proaspătă, 2 lămâi, 10 căței de usturoi, 565 ml lapte.

► **PREPARARE.** Combinația de lapte, carne de pui și condimente poate părea bizară, dar Jamie Oliver promite că aromele și texturile rezultate vor fi pe placul oricui. Carnea se va desprinde ușor de pe oase, iar sosul rezultat va fi perfect lângă o garnitură de spanac sau cartofi. Cuptorul se preîncălzește la 190°C. Puilul se azonează cu sare de mare și piper, apoi se pune într-o tigaie cu ulei de măsline și se lasă să prindă culoare pe toate părțile. Se ia de pe foc, se pune pe o farfurie



și se aruncă uleiul din tigaie. Puilul se pune înapoi în vas cu scorțișoară, frunze de salvie, coajă de lămâie, căței de usturoi necurățați și lapte. Se lasă să fiarbă o oră și jumătate. Se servește cu spanac sau piure de cartofi, potrivit gustarte.ro. **M.Z.**



lată. Într-un vas, topește ciocolata. În altul, încălzește smântâna, laptele și untul, pe care ulterior le adaugi peste ciocolata topită.

După ce ai aranjat perele pe platou, toarnă siropul și sosul de ciocolată. Alături, pune înghețata. Pentru plating, poți folosi fulgi de migdale, sunt recomandările de pe gustarte.ro. ●

rețete de weekend

SUPĂ BRAZILIANĂ

INGREDIENTE. Pentru patru porții de supă braziliană cu fasole neagră și lapte de cocos, vor fi necesare 800 g fasole neagră, 400 de grame de roșii cubulețe, 1 cană de supă de legume, 400 ml lapte de cocos, 2 cepe verzi, tocate, 1 lingură cu ghimbir mărunțit, 1 lingură cu chimion măcinat, 1 lingură cu curcumă măcinată, 2 căței de usturoi tocați, sare (după gust).

PREPARARE. Fasolea se fierbe înainte. Dacă te grăbești, poți folosi din conservă. Când e gata, adaugi toate celelalte ingrediente și le lași să dea în fiert. După, reduci intensitatea focului și lași la fiert domol, până când supa atinge consistența pe care o dorești. În jur de 30-45 de minute. La final, adaugi sarea. ● **M.Z.**

SUPĂ CREMĂ DE MAZĂRE CU BACON

INGREDIENTE. 500 g mazăre, ceapă verde, țelină, praz, pătrunjel, curry, usturoi, sare și piper.

PREPARARE. Fierbe mazărea împreună cu ceapa, țelina, prazul și pătrunjelul. Apoi pune amestecul în blender și adaugă condimentele. Odată ce a ajuns în castron, poți asezona supa cu câteva bucățele de bacon crocant. Bineînțeles, crutoanele nu pot lipsi. ● **M.Z.**

SUPĂ CREMĂ DE DOVLEAC CU RODIE

INGREDIENTE. 1 kg de dovleac, ulei de măsline, ardei iute uscat, ceapă, sare, usturoi, curry, morcovi și țelină, supă de legume sau de pui.

PREPARARE. Într-o tavă, așază dovleacul, peste care torni câțiva stropi de ulei de măsline și ardeii iute pisat cu sare. Se coace cam în jur de o oră, până se caramelizează marginile. Curăță morcovul, țelina, ceapa și usturoiul. Într-o tigaie, încinge ulei de măsline și călește legumele, 15 minute. Când dovleacul e gata, adaugă-l peste celelalte legume, apoi curry. Cu ajutorul unui blender, pasează și adaugă supa de legume, treptat, cât să obții consistența dorită. La final, când torni supa în castron, poți presăra semințe, nuci sau brânză de capră. ● **M.Z.**



gustative

Pere în sos de ciocolată, cu înghețată și migdale

MONICA ZANET
monica.zanet@viata-libera.ro

Para este regina toamnei și nu trebuie să lipsească din meniurile pe care le pregătești lunile acestea. Iată o gustare dulce cu pere, ciocolată și înghețată. Pentru această rețetă, ai nevoie de 4 pere, coaja de la o jumătate de lămâie și o jumătate de portocală, luată în fâșii, o păstaie de vanilie, un

baton de scorțișoară, 50 g de zahăr brun, 300 ml de vin alb, înghețata preferată, 150 ml de smântână, 150 g de ciocolată amăruie sau cu lapte și 10-15 g de unt.

După ce ai pregătit toate ingredientele necesare, curăță perele, dar păstrează-le codițele intacte. Pune-le într-o cratiță împreună cu coaja de lămâie și de portocală, cu vanilia, zahărul, scorțișoara, vinul și 300 ml apă și lasă-le

să fiarbă. Apoi dă focul mai mic și mai lasă-le încă 20-25 de minute. Atenție, nu trebuie ca perele să se fărâmițeze. Când timpul a expirat, închide focul și lasă-le să se răcească în cratiță.

După ce s-au răcit, scoate-le pe un vas, îndepărtează vanilia, scorțișoara și cojile de lămâie și portocală și mai fierbe siropul rămas până când devine mai subțire. Separat, pregătește sosul de cioco-

IT&C



FAKE

NEWS

Viata libera
Vl online

SITE-UL
CARE ÎȚI ARATĂ
CÂT DE BUN
ESTE SEMNALUL
REȚELELOR
DIN ROMÂNIA

ANCOM. Autoritatea Națională pentru Administrare și Reglementare în Comunicații (ANCOM) a lansat un nou serviciu online dedicat utilizatorilor de telefonie mobilă din România numit „aisemnal.ro”. Acesta oferă o hartă interactivă care dezvăluie calitatea semnalului din toată România pe cele patru rețele de telefonie mobilă. Harta poate fi explorată în totalitate și poți verifica semnalul pentru fiecare rețea în parte, chiar și în funcție de tipul de conexiune. „Aisemnal” a fost realizat prin măsurarea rețelelor mobile în 13.000 de localități și pe 240.000 de km de drumuri



naționale și județene. Măsurătorile au fost realizate în perioada mai-septembrie 2019, în toate localitățile cu peste 10 locuitori, pe drumurile accesibile, bulevarde, străzi principale și secundare, astfel încât măsurătorile să fie foarte precise. Site-ul oficial spune că dezvoltarea rețelelor și modificarea parametrilor tehnici ai operatorilor ar putea să schimbe performanța față de ce raportează „Aisemnal”. De asemenea, această hartă are un caracter informațional și datele sale nu pot fi folosite pentru a chema în instanță companiile telecom. Interfața este simplă și intuitivă. În teorie, harta ar putea fi folosită pentru a putea decide ce operator să folosești, într-o anumită zonă a țării, în funcție de necesități. De exemplu, majoritatea rețelelor au semnal 2G, strict pentru convorbiri, bun în aproape toată țara, în afară de Digi, care nu are rețele 2G. Apoi, pentru conexiune de date de viteză slabă, poți verifica acoperirea 3G și în cele din urmă, pentru internet mobil de viteză mare, acoperirea 4G. ● **Valentin Chițu, sursa go4it.ro**

LUPTĂ ÎMPOTRIVA DEZINFORMĂRII ● **FACEBOOK**

„Fake news” și publicații controlate de actori statali



VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Facebook continuă lupta împotriva campaniilor de dezinformare introducând noi modalități pentru evidențierea postărilor din categoria „Fake news” și conținutul semnat de entități media deținute de stat.

Pregătind terenul pentru următoarea rundă de alegeri din Statele Unite, administratorii Facebook au eliminat și patru rețele specializate în propagarea de „Fake news” pe teme politice, folosind conturi administrate din Iran și Rusia.

În timp ce lupta împotriva conținutului clandestin s-a intensifi-

cat, Facebook rămâne totuși fidel deciziei de a nu verifica pentru acuratețea conținutului postările pe teme electorale, dacă acestea sunt contractate ca reclame de entități politice recunoscute.

Printre noutățile aduse de Facebook în pregătirea următoarelor runde de alegeri electorale se mai numără:

Facebook Protect - un serviciu pentru protejarea conturilor folosite de candidați la alegeri. Include autentificare în doi pași activată în mod implicit și monitorizarea tentativelor de hacking, cum ar fi încercări de login din locații neobișnuite sau dispozitive neverificate anterior. Adăugarea de informații despre

proprietarul unei pagini de Facebook, într-un nou tab etichetat „Organizații care administrează această pagină”, conținând numele legal al organizației respective, orașul unde este înregistrată, numere de telefon sau website.

Începând cu luna viitoare, publicațiile „aflate în întregime sau parțial sub controlul guvernamental” vor primi eticheta „media controlată de stat”. Pe listă se vor afla nume precum Russia Today, dar și alte publicații cu nume mai puțin cunoscute.

Facebook va pune la dispoziție și un nou tracking tool, cu informații despre candidații prezidențiali din Statele Unite, arătând detalii cum ar fi banii cheltuiți

pentru campanie pe Facebook și repartizarea pe regiuni.

Postările care includ poze sau clipuri parțial sau complet falsificate, inclusiv cele distribuite pe Instagram, vor primi eticheta „Fake news” și ascunse privirii, utilizatorii fiind în schimb direcționați spre un link cu explicații suplimentare. În plus, atunci când utilizatorii Instagram vor încerca să distribuie postări evaluate deja ca fiind false, Facebook va afișa un indicator pop-up cu ratingul acestora.

Reclamele pe Facebook care promovează absenteismul la vot sau descurajează participarea vor fi interzise. ● **sursa go4it.ro**

google

Maps, actualizat cu noi opțiuni pentru raportarea incidentelor în trafic

VALENTIN CHIȚU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Google continuă să îmbunătățească funcționalitatea serviciului Maps, adăugând în aplicația pentru mobil noi opțiuni pentru raportarea incidentelor în trafic.

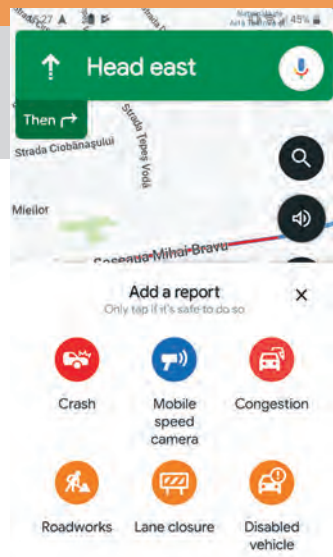
Printre opțiunile puse la dispoziția utilizatorilor de iPhone se numără raportarea accidentelor de circulație, radare și alte evenimente care pot cauza încetinirea traficului. Disponibile de ceva timp

pe Android, acestea s-au dovedit foarte populare, Google decidând extinderea acestora și la platforma iOS.

Diversificând și mai mult opțiunile disponibile pentru raportarea incidentelor în trafic, Google a adăugat posibilitatea de a semnaliza pe hartă zonele în construcție și închiderile de benzi, vehicule defecate, precum și alte obiecte rămase pe partea carosabilă care pot constitui un pericol la adresa participanților la trafic. Pentru raportarea unui

obstacol în trafic, utilizatorii care și-au actualizat în prealabil telefoanele mobile la ultima versiune Google Maps trebuie doar să folosească simbolul plus (+) urmată de selectarea din lista Add a report a tipului de incident apărut.

Din păcate pentru utilizatorii Google Maps din România, semnalarea acestor pericole din trafic poate contravine legislației rutiere în vigoare, care interzice folosirea telefonului mobil în timpul condu-



SEXOLOGIE



ÎN CAZUL ÎN CARE MEDICUL NU VĂ INTERZICE ● **SFATURI**

Cinci poziții sexuale recomandate în timpul sarcinii

De-a lungul perioadei de sarcină, plăcerea din timpul actului sexual crește

Femeile pot avea o viață sexuală activă și în timpul sarcinii. Dacă medicul nu îți interzice specific anumite lucruri, există multe poziții pe care le poți încerca în această perioadă, potrivit clicksanatate.ro.

De-a lungul perioadei de sarcină, nivelurile de estrogen și de progesteron cresc, ceea ce înseamnă că vor crește și lubrifierea vaginală, și sensibilitatea sânilor. Această situație contribuie la creșterea plăcerii în timpul actului sexual. Multe poziții sunt sigure în timpul sarcinii, dar este bine să ții cont că, după săptămâna a 20-a, este recomandat să nu mai stai pe spate. De asemenea, celele cervixului sunt mai sensibile în timpul sarcinii, deci nu intra

în panică dacă sângerezi puțin după contactul sexual.

Foarfecă

Această poziție este foarte bună pentru primul trimestru al sarcinii, când încă poți sta pe spate fără probleme. Așază-te pe pat întinsă pe spate, în timp ce partenerul stă cu fața la tine. Ridică piciorul drept pe umărul lui, în timp ce piciorul lui drept va sta peste umărul tău stâng.

Doggy style

În trimestrul al doilea de sarcină, specialiștii își dau acordul pentru „doggy style”, o poziție extrem de satisfăcătoare pentru ambii parteneri. Așază-te în genunchi și sprijinită pe palme, în timp ce partenerul vine în

spatele tău. Din această poziție, el îți poate stimula și manual clitorisul, pentru un plus de plăcere.

Broasca

Asemănătoare cu „doggy style”, broasca este potrivită tot pentru trimestrul al doilea de sarcină. Îți dă ocazia să te simți bine și să nu faci mare efort fizic în acest timp. Așază-te în genunchi, iar în loc să te sprijini pe palme, apleacă-te mai mult în față și stai pe coate, privind înainte sau cu capul așezat pe pat, între mâini.

The Hot Seat

Tot în trimestrul al doilea de sarcină poți încerca poziția „The Hot Seat”. Partenerul se așază pe

un scaun, iar tu stai în brațele lui, cu spatele la el. Din această poziție, mâinile lui sunt libere să îți stimuleze sânii și clitorisul.

Lingurița

O poziție potrivită pentru trimestrul al treilea al sarcinii, pentru că eliberează presiunea pusă pe spate și pe uter, lingurița este recomandată și pentru că nu presupune o penetrare atât de adâncă precum altele și deci nu există șansa să devină incomfortabilă. Așază-te în pat pe o parte, cu genunchii ușor îndoiți; la fel și partenerul, care te va penetra din spate. ● **Iulian Cozma**

Viata liberă
vl online

viața în cuplu

ELIXIRUL CARE CREȘTE POFTA DE SEX



AFRODIZIAC. Această băutură conține ingrediente care au efect afrodisiac. Pune toate ingredientele de mai jos într-un blender, amestecă bine și bea la micul dejun. O piersică - este cunoscută pentru puterea sa de creștere a libidoului. În plus, conține multă vitamina C. Ovăz - fulgii de ovăz cresc nivelul de testosteron, care, la rândul său, crește pofta de sex. Ciocolata neagră - conține magneziu (care te relaxează) și feniletilamină (care ajută la eliberarea endorfinelor). În plus, este delicioasă. Suc de merișoare - te ajută să scapi de balonare și ține infecțiile urinare la distanță. ● **R.B.**

CONTRACEPTIVELE SCAD DORINȚA SEXUALĂ



EFFECT. În spatele scăderii dorinței sexuale pot sta și boli de origine endocrină (de exemplu, hipotiroidismul), dar și depresia și anticoncepționalele. Acestea din urmă conțin cantități mici de hormoni sintetici, asemănători celor produși de organismul femeii (estrogen și progesteron), care inhibă ovulația, prevenind astfel o posibilă sarcină. Anticoncepționalele sunt considerate de mulți specialiști dușmanul libidoului, căci, deși au un beneficiu major, reduc producția de testosteron și, prin urmare, scad și dorința sexuală. Consultă medicul ginecolog cu privire la metodele de contracepție non-hormonale care ți se potrivesc. ● **R.B.**

avertisment

Relațiile intime favorizează apariția infecțiilor urinare

Infecțiile tractului urinar reprezintă una dintre cele mai comune probleme cu care femeile se confruntă după sex, iar asta pentru că, în timpul contactului sexual, este mult mai ușor ca bacteriile să ajungă la vezică prin intermediul uretrei. Deschiderea uretrei se află foarte aproape de vagin și anus, ceea ce face mai ușoară transportarea bacteriilor

către tractul urinar. Acest lucru poate avea loc chiar și atunci când folosești diafragme, ești însărcinată sau folosești spermicide, cu sau fără prezervativ. Pentru a preveni apariția infecțiilor urinare, urinează atât înainte de a face sex, cât și după, pentru a elimina bacteriile, și hidratează-te în permanență, pentru a-ți menține tractul curat. ● **Iulian Cozma**



LECTURĂ

noduri
și
semneUimitorul Jack /
Jack A. Wesome

ROMAN. (...) Rick Roopbackwards nu terminase tot arsenalul de care dispunea pentru a convinge persoanele supraponderale să cumpere un produs de slăbit de la el. Scoase din cutia pe care o pusese pe măsuta pliantă în capitolul trecut un aparat care semăna cu o caracatiță subnutrită ce își pierduse șapte picioare din opt. De fapt, aducea mai mult a mașină de cusut din acelea vechi, din care nu se fabricaseră niciodată, pentru că, de fapt, aducea mai mult a... - Ce-i asta? Că nu seamănă a nimic din ce am văzut eu până acum! Uimirea era întinsă pe toată fața rotundă ca o tobă premier, a lui Jack. - Este extraordinarul, unicul, irepetabilul, genialul aparat de slăbit fără efort - ASF-15-f.w. Cu el, slăbești dintr-o singură mișcare. (...) Aparatul arăta, de fapt, ca o macara în miniatură. Avea două părți principale: una era ca un turn înalt de vreo douăzeci de centimetri, iar cealaltă era ca o platformă, pe care turnul cădea perpendicular. Platforma era pătrată, cu latura de zece centimetri, și venea lipită de masă, cu ajutorul menghinei. De turn era atașată o vergea de metal, groasă cam cât un electrod de sudură și lungă de vreo treizeci de centimetri. - Aici, pe această platformă, încep explicatiile vânzătorului ambulant, așezăm orice vrei să mănânci la masa respectivă. - Hamburger cu cartofi prăjiți, zise repede Jack. - Exact, hamburger cu cartofi prăjiți. Nu am așa ceva, dar hai să spunem că acest măr este mâncarea ta. Scoase din cutie un măr de plastic folosit la demonstrațiile de felul acela. Îl puse pe platformă. - Cred că știu!, zise Jack, cu entuziasmul celui care crede că a descoperit teleportarea. Platforma aceasta are un senzor de greutate! - Nu, nu are nevoie de așa ceva. Acest aparat este atât de inteligent, că nu are nevoie să măsoare greutatea mâncării. - Și, atunci, ce face? - Să zicem că vrei să mănânci un hamburger cu cartofi prăjiți, reprezentat în demonstrația mea de mărul de pe platformă. Întinde mâna să-l iei. Jack întinse mâna fără să stea pe gânduri. Exact când degetele ca niște hotdogi apucară mărul, vergeaua de fier îl lovi cu putere peste ele. De durere, Jack își prinse mâna rănită între coapse și repetă cuvântul care începe cu "f" de cincisprezece ori la rând, printre dinții încheștați, cu ochii strâns închiși. Rick Roopbackwards râdea încântat. Demonstrația fusese un succes. - A funcționat perfect!, zise el, când consideră că Jack putea să fie atent și la altceva decât la degetele care-i zvâcneau de durere. Ei, acum îți mai vine să mănânci? (...) (Julian Mardar, fragment din capitolul VIII) ● **Andrei Velea**

Astăzi, 25 octombrie, ora 18.00, la sediul „Vieții libere”, ne va citi Julian Mardar.

OMUL CARE A DEFINIT SUPRAREALISMUL ● **CONSEMNĂRI**

Viață și poezie

GUILLAUME APOLLINAIRE, „ALCOOLURI. POEME (1898-1913)” (București, Tracus Arte, 2019)

După un poem intitulat „În loc de prefață” și o „Notiță introductivă” savuroase (la care adăugăm temeinicul tabel cronologic, întocmit după toate regulile științifice - să nu mă întrebați care „toate”!), semnate tot Octavian Soviany, și nu uit nici notele mai mult decât necesare de la subso-lul paginilor, precizările bio-bibliografice constituindu-se și în schițe de nuvele cu subiect erotic („1900 - se instalează la Paris. Urmează la insistențele mamei sale un curs de stenografie și se angajează ca funcționar la o bancă. Avocatul Menard îl folosește ca «negru» la scrierea unui roman, dar nu îl plătește și, ca să se răzbune, viitorul poet o seduce pe metresa acestuia”, p.8; sau prima notă la „Cântarea celui rău-iubit”: „Poemul înfățișează, dintr-o perspectivă foarte subiectivă, povestea de dragoste a lui Apollinaire cu tânăra englezoaică Annie Playden. Cei doi au petrecut un an împreună în Germania (1902), apoi se reîntâlnesc la Londra (1903), dar legătura nu va dura și Annie pleacă în cele din urmă definitiv în Statele Unite (1904). E interesant de știut că, regăsită după 50 de ani în America de biografiul poetului, Annie, devenită Mrs. Postings, nu știa nimic despre destinul literar al iubitului ei din tinerețe, pe care îl cunoștea doar sub numele de Wilhelm Kostrowicki și îi spunea Kostro”, p.30), detașându-se de amănuntele care sunt mai mult decât necesare unei gândiri monografice, care să te facă să înțelegi mai bine poetul și epoca, te scufunzi, te pierzi în „memoria corticală” (tot citesc acum și „Carbon modificat” de Richard Morgan!), în sufletul omului și poetului care a dat (primul) definiția suprarealismului: „metodă de creație ce își propunea să depășească simpla imitare a naturii, pentru a exprima întreaga bogăție și complexitate a experienței umane.”

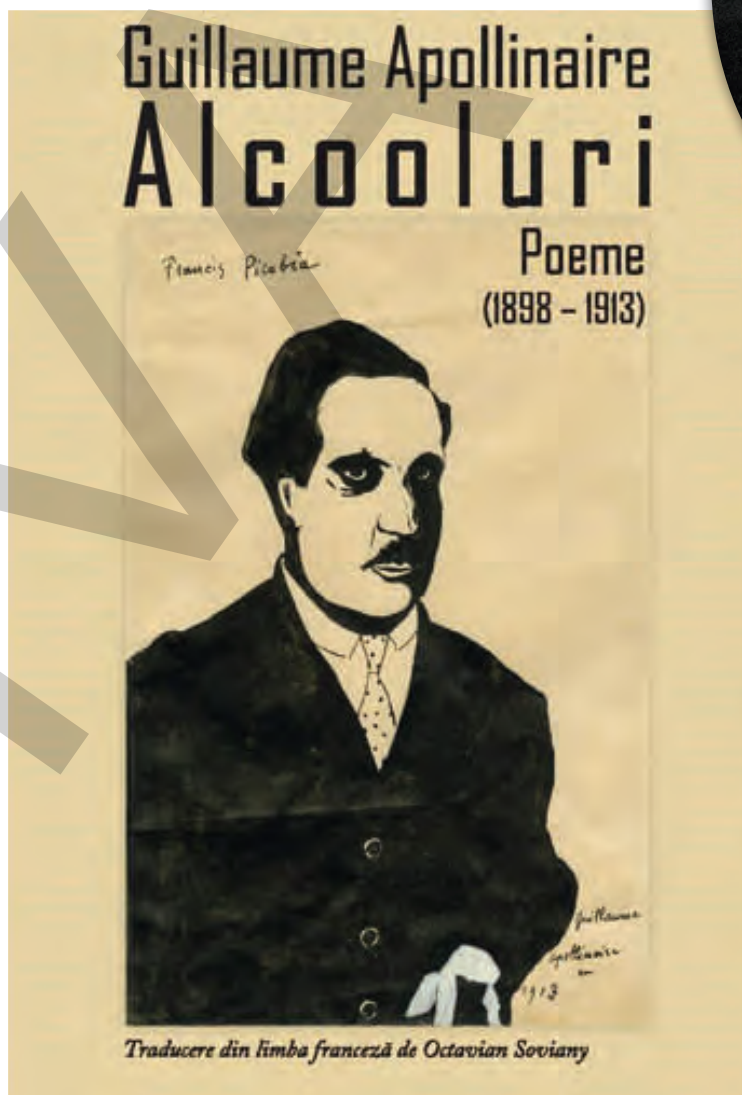
În prefața la „Mamelele lui Tiresias”, Apollinaire scria: „Socotesc că trebuie să revenim la natură, dar fără să o imităm în maniera fotografiilor. Când omul a vrut să imite mersul, a inventat roata, care nu seamănă câtuși de puțin cu un picior. El a făcut în felul acesta suprarealism fără să-și dea seama.”

Pe coperta IV sunt citate frazele (câteva) din „Notița introductivă”: „Puțini poeți au încarnat mai bine paradoxalul decât a făcut-o Apollinaire în *Alcools*. Deschis cu toți porii către real, îmbătat de ritmurile trepidante ale vieții moderne, fascinat de concret (ca în „Zonă”) el are, nu în mai mică măsură, *facies-ul* unui livresc înrăit, datat cu pulberea bibliotecilor, care își condimentează poe-

mele (ca în „Merlin și bătrâna”, ca în „Tâlharul”, ca în „Schivnicul”) cu termeni savanți sau cu aluzii culturale accesibile doar erudiților. În *Alcooluri* el reușește performanța de a „scrie” realul și de a rescrie simultan câteva secole de poezie franceză, de a fi totodată simbolist și cubist și de a fi, înainte de toate, Apollinaire, poetul grav și năstrușnic în același timp,

cute ori imaginate: din creația literară a lui Apollinaire nu lipsesc și însemnările de călătorie reală, „însemnări” care se regăsesc și în creația sa lirică!

Deloc întâmplător un poem este „Călătorul”: „Deschideți poarta asta la care bat plângând// Întocmai ca Euripul e viața schimbătoare// Tu priveai



care pășește cu dezinvoltura unui copil pus pe șotii, spre noi orizonturi de poezie.”

Miracolul schimbului de su-flete dintre Octavian Soviany și Apollinaire are loc, împreună cu miracolul înfrățirii limbilor, cu toată atenția acordată subtilităților cultural-literare (de pildă, în mai sus-amintitul „Schivnic”, trimiterile la Anatole France, Flaubert, Alphonse Ritté, la strămoși ai board-game-urilor de azi - „Marea gască”, un fel de Piticot; la poemul „Vălvătaia” se ajung precizările la Euripide și Seneca ș.a.m.d.), plăcerile și fanteziile cititorilor, elitiști sau nu, gurmanzi ai literelor și metaforelor, vor fi... silabisite, trăite așa cum trebuie, de la... sfingerie (termen creat de poet, locul unde se adăpostesc, sfinxuiesc sfincșii) până la Podul Mirabeau, via toate lumile cunos-

un banc de nori coborând/ Împreună cu cachebotul orfan spre febrele viitoare/ Și toate aceste regrete aceste căințe/ Îți amintești// Valuri pești arce flori supra-marine/ O noaptea aceasta era marea/ Și fluviile care veneau să se verse în ea// Îmi amintesc încă îmi amintesc// Într-o seară am intrat într-un han trist/ Aproape de Luxembourg/ Din fundul sălii își lua zborul un Christ/ Unul avea un bici/ celălalt un arici/ Cineva juca cărți/ Iar tu mă uitaseși// Îți amintești de lungul orfelinat al gărilor/ Traversam niște orașe care toată ziua se învăteau/ Iar noaptea vomitau soarele pe care-l înghițiseră peste zi/ O marinari o întunecate femei o tovarăși ai mei/ Amintiți-vă (...) (pp. 68-69) Așadar, o reamintire mai mult decât necesară! Un poet exemplar readus în actualitate de un

scriitor-traducător la fel de exemplar, o carte care s-a născut, atunci, la început de secol XX, destul de greu sau, în sfârșit, a fost botezată greu (în 1904 era „Vântul Rinului”, în 1908 era „Romanul celui rău-iubit”, în 1910 este „Eau-de-vie” („Rachiu”, mai prozaic, „Apa vieții” sau „Apă-de-viață” mai liric și oarecum mot à mot!), pentru ca finalul să fie al „Alcoolorilor”: „În opinia lui Jean-Michel Maulpoix, titlul se justifică prin referințele explicite care se fac la alcool și la efectele lui în poeme ca «Zonă» sau «Vendemia», prin evocarea frecventă a cârciumilor, tavernelor, cafelelor sau a viilor renane, prin imaginile care se referă la sete sau la actul de a bea, dar mai ales prin faptul că în imaginarul lui Apollinaire alcoolul se identifică în cele din urmă cu viața. În «Zonă» (Nota BH: poemul de început al cărții, unul dintre cele mai consistente din toate punctele de vedere) se afirmă cât se poate de limpede: «Și tu bei acest spirt bei chiar viața ta care/ Ți se varsă pe gât ca rachiu de tare». Combustile alcoolice au așadar rolul de a stimula procesele vitale și de a genera gigantizarea personajului liric, care capătă aspectul uriașului însetat, al unui Setilă în variantă pariziană: «Ascultați-mă eu sunt gâtjeul Parisului/ Și o să beau iar dacă am chef tot Universul.»

Clar, un poet pantagruelic, un prozator don juanic (Să ne amintim de „Cele unsprezece mii de fecioare sau Amoururile unui Hospodar”!!!), adoptat de spiritul limbii lui Rabelais!

Apropo, pe când o nouă editare a lui Rabelais? În preț la limbă, poate, a lui Octavian Soviany?

● **a.g.secară**

DESCOPERĂ

ATUNCI CÂND MAREA MEDITERANĂ A DISPĂRUT ● SPANIA



Cea mai mare geodă din lume

VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

Într-o mină abandonată din Spania există o cameră din cristal pur - geoda Pulpi, cea mai mare geodă cunoscută, iar un nou studiu a ajuns la concluzia că această bijuterie geologică s-a format într-o perioadă în care Marea Mediterană nu mai exista, conform Live Science, citat de Agerpres.

Pentru a vedea cu ochii tăi cristalele trebuie să cobori adânc în subteran, prin vechile galerii de mină. Apoi urci pe o scară prin spărtura unei roci și te strecoari printr-un spațiu îngust pentru a descoperi camera de cristal - în care abia dacă poate încăpea o persoană. Geoda Pulpi are 11 metri cubi și întregul perimetru este înșesat cu cristale de transparență gheții și ascuțite ca niște săbii.

„Mulți oameni au mici geode acasă”, ca obiecte decorative, conform lui Juan Manuel García-Ruiz, geolog din cadrul Consiliului Național de Cercetare din Spania și coautor al studiului despre geoda Pulpi. „De obicei, (o geodă) este definită drept o cavitate de forma unui ou în interiorul unei roci, cavitate înșesată cu cristale”.

Aceste cristale s-au format din infiltrările de apă prin mici pori din suprafața rocii care au condus fragmente minerale și mai mici în interiorul gol. În funcție de dimensiunea cavității din rocă, cristalele pot continua să crească vreme de milioane de ani, rezultând depozite de ametist, cuarț etc.

Cristalele din geoda Pulpi, descoperită în anul 2000, sunt din gips - produsul interacțiunii dintre apă, sulfat de calciu și foarte, foarte mult timp. Într-un studiu publicat în ultimul număr

al revistei Geology, García-Ruiz și colegii săi au încercat să explice cum și când s-a format această geodă.

García-Ruiz este expert în cristale. În 2007 a publicat un studiu despre celebra Peșteră a Cristalelor din Mexic - o cavernă de dimensiunea unui teren de baschet plină de cristale din gips gigantice, de dimensiunea unor stâlpi de telegraf, aflată la 300 de metri adâncime sub localitatea Naica. Descoperirea istoriei „Capelei Sixtine a Cristalelor”, așa cum a numit García-Ruiz acest monument natural din Mexic, a fost facilitată de faptul că aceste cristale încă cresc în adâncurile umede ale minei.

Însă în cazul geodei Pulpi, mina este complet uscată, iar cristalele de acolo nu au mai crescut de zeci de mii de ani. În plus, cristalele din gips ale acestei geode sunt incredibil de pure - atât de transparente încât „îți poți vedea mâna prin ele”, conform lui García-Ruiz. Acest lucru înseamnă că nu conțin suficienți izotopi de uraniu pentru a putea fi datate radiometric - o metodă standard de datare care ține cont de perioada de înjumătățire a elementelor radioactive.

Cercetătorii au analizat mostre de rocă din această mină timp de șapte ani, pentru a înțelege cum s-a format această geodă, în special de unde provine sulfatul de calciu care în combinație cu apa a produs aceste cristale.

În cele din urmă, cercetătorii au restrâns perioada în care s-a format această geodă la un interval de două milioane de ani. Conform acestora, cristalele au cel puțin 60.000 de ani vechime - aceasta a fost cea mai recentă mostră prelevată din crusta de carbonat de pe unul dintre cele mai mari cristale din geodă.

În plus, compoziția altor minerale din mină sugerează că sulfatul de calciu nu a ajuns acolo decât după un eveniment denumit Criza Salinității din Messinian - golirea aproape totală a bazinului Mediteranei, ce s-a produs acum aproximativ 5,5 milioane de ani.

În funcție de dimensiunea cristalelor din gips, acestea au început să se formeze în urmă cu mai puțin de 2 milioane de ani, printr-un proces foarte lent, de maturare Ostwald, în care cristale mai mari se formează prin dizolvarea celor mai mici. Un exemplu simplu de maturare Ostwald găsim în frigider. Atunci când păstrăm înghețata mai mult timp în congelator, micile cristale de gheață din compoziția ei se descompun și, pe măsură ce trece timpul, se recombina formând cristale mai mari, iar înghețata veche își pierde din textura catifelată, devenind mai aspră pe limbă.

În prezent, grație eforturilor de cartografiere a minei, depuse de echipa lui García-Ruiz, geoda Pulpi a fost deschisă și accesului turistic. ●

Hitchcockline - polițiste, mai altfel

EXCOMUNICATORUL (15)

Acolo, își amintise moș Devrican, fusese îngropat domnul Grigore Mantu Papastoian, marele proprietar de vapoare transatlantice. Un om „subțire”, dulce și manierat, care era becher, iar femeile îl alintau cu apelativul „aMantu”. Numai că Papastoian era cartofoar și nu știa să se oprească. În noaptea de 11 spre 12 iunie 1948, și părul îi albise deja complet, în câteva minute în care a pierdut tot ce avea, case, moșii, vapoare, chiar și pantofii, pălăria și redingota! Nu-i rămăsese decât locul de veci destinat vreuniei dintre slugile sale credincioase. Tovarășii de masă îl lucraseră, cu cărți măsluite... El îi conduse, galant, până la ușă, chiar le strânse mâna, dar deja nu mai era el însuși. A doua zi, trebuia să părăsească această casă în care se și născuse. Închise ușa după ei. Valetul lăsase pe o măsuță gazeta care anunța, mare, că pe 11 iunie tocmai venise naționalizarea! Marea Adunare Națională votase în unanimitate - nu încăpeau păreri adverse! „Scânteia” de duminică 13 iunie 1948, organul central al Partidului Muncitoresc Român, titra: „Întreprinderile smulse din mâinile lacome ale exploatare devin bun comun al întregului popor.”

Dar din noaptea aceea când citise ziarul, cât mai trăi, Papastoian nu-și mai șterse zâmbetul: uite că pierduse la timp! Dar tot mai făcu el și puțină închisoare, nu pentru că era bogat, ci pentru că... fusese.



Săpând, moș Devrican abia se mai ținea pe picioare. Când lovi cu cazmaua în capacul unei lădițe, împrăstie aur și frânturi de oase. Oare cine își bătușe joc de sărăcia lui Papastoian?

Moș Devrican împărți apoi cocoșei de aur și celor ce i-au făcut bine, dar mai ales celor care i-au făcut rău, ca să-i rușineze și să-i îndrepte tocmai „întorcându-le și obrazul celălalt”. El, ce să mai facă el singur cu monedele?! Nu-i trebuiau! Oprise numai una, că îi plăcea stema și pajura - arișca și arola, cum spun în rusește copiii la cifra și la pajura de pe monede. O prisi pentru că era frumoasă. Dar acum o puse și pe aceasta pe masă, în fața maiorului din ce în ce mai uluit.

Mayorul urlă: „Hai, băieți, fuguța, l-am arestat chiar eu pe capul rețelei!” După ce bătrânul fu târât afară, milițianul își scoase cu grijă cocoșelul împachetat la viteză în ziarul „Scânteia”. Îl privi ca pe o zare, cu ochii mijiți, și silabisii inscripția: „Liberté. Egalité. Fraternité”. „Rahat! Vorba vine, la noi!” - rânji ofițerul. ● V. Cilincă



JOCURI

sudoku

Înscrieți în căsuțele libere din cele nouă casete numere de la 1 la 9, fără a se repeta, astfel încât suma totală pentru fiecare casetă în parte să fie 45 și, de asemenea, suma pentru fiecare linie și coloană să fie tot 45.

			3		8			5
6			1	2			3	4
5			6			1		
8	5			6	1	3	4	2
3								9
		9				8	1	
7	8	3	2		6			
	4		8			5	2	
1				3	7			

exerciții de încrucișare

❶ Vă invităm să potriviți în grila de față toate cuvintele de mai jos, astfel încât să rezulte o încrucișare corectă:

- ❶ AP, AS, AT, DU, ME, PE, SA;
- ❷ AFT, ARS, AȚE, ERĂ, FIU, INA, MAI, RAR, REN, TIR, UTI;
- ❸ ARAC, ARCĂ, FICĂ, NART, ORIE, PLIA, SCIT, UMED;
- ❹ ACOLO, TALAN;
- ❺ CĂTUNE, GITANĂ, RUSNAC;
- ❻ ALAIURI, OS DENTAR;
- ❼ ALĂTURARE;
- ❽ ARTĂ MURALĂ, EPOCĂ DE AUR, TÂNĂRĂ MAMĂ, TÂRG DE FETE.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

rebus

Anticipații

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

❶ **ORIZONTAL:** 1) Artist de modă nouă. 2) Făcut cu bun gust așa... de ochii lumii – Care ne este alături la pornire! 3) De față acolo unde situația o impune - Și-a pierdut integritatea la masă. 4) Jertfită pe altarul credinței – Luate de păr la tinerețe. 5) Dat în urmărire în deplasare prin țară. 6) Notă luată la seminar! – Se strâmbă în fața șefului la serviciu – Necunoscută la înnoptare! 7) Plină de sânge în urma unor bătaii – Luate la bătaie ca model. 8) Se pronunță pentru o înțelegere de facto – A executa ordine la comandă. 9) În amonte de Constanța – Apucături animalice în dragoste – Se opune sfințitului la țară. 10) Fac obiectul unor turnători de meserie.

❷ **VERTICAL:** 1) Rău de gură, vorba vine. 2) Corpul de control în prag de cercetare (pl.). 3) Se îmbracă după modele populare – Cere ce se pierde în iarbă! 4) Pui de sare la plimbare – Șanturile de la combinat. 5) Geta fără numele de față! – Munca la domiciliu pentru casa de cultură – Upercut de stângă! 6) Se bat cap în cap și... să te ții prinsoare – A da dovadă de înțelegere. 7) Boala reluiilor verbale. 8) Închis ... din cauza unor mișcări în front – Vine cu mașina să ne ia de la gară. 9) Cetatea eternă cucerită prin credință – Unul care suflă în ritm de dans. 10) În limita spațiului disponibil – Rezultatul scontat al unui ghem în curs de desfășurare (pl.).

aritmogrif

❶ Înlocuind numerele cu litere corespunzătoare, se va afla pe spațiul marcat prin raster, citind din colțul stânga-sus, un termen la modă privind banii pentru investiții (3 cuvinte), iar pe orizontală... îndeletniciri sau ocupații sau în ce pot fi investiți acești bani.

1	2	9	1	4	6	9
8	2	10	2	11	2	9
5	6	3	11	4	12	11
8	13	10	4	12	2	9
10	2	11	2	5	13	9
1	2	3	8	14	6	9
2	9	11	4	12	11	2
8	2	9	11	13	7	4
8	4	3	6	2	12	11
12	11	4	8	15	2	9
2	9	6	3	5	2	12
8	9	13	4	11	13	9
4	12	15	4	8	2	9

scurte...

Gheorghe Gurau

Rondel ca la țară

El își mânî iar boii la pășuni
Azi își mânî unu, mânî-și mânî doi
Boii... și sî faci, iacă daci-s boi
Șelui și îi duși ei i sî supun...

Drept cătri pășuni, lan di păpușoi
Boii sî hlizesc, stăpânu li spuni
Nu intrați vâ rog, merjim la pășuni
Azi își mânî unu, mânî își mânî doi...

Sara di pi deal, pi la soari apuni
Di la ciurdî omu îi ia înapoi
S-au umflat di lacomi, frunzi di trifoi
Dimineața de... ca printr-o minuni...

El își mânî iar boii la pășuni!

pagini
realizate de
Gheorghe
Gurau

fuga vocalelor

❶ Completați vocalele lipsă pentru o dezlegare corectă!

	P		P			H		S		T			
F	L		R		N	C		L		N		S	C
		P		R		T		R		S		T	R
	S		Z				S		P		T		T
		R		N		T		N		V		T	R
S	T		R		T		P		T		P		
		T		T		R				T		S	T
	R		N		C		R		L		S		C
		R		S		D		R		T		C	T

JOCURI

5					1	2		
	1			2			4	
		6	4	7		3		1
		8	9					7
	7	2		6		1	8	
4					7	6		
8		5		1	9	7		
	9			4			2	
		3	8					4

- ① AN, AR, LG, LI, OS, OT, RN, UC ;
- ② ACE, ACT, ARI, AȘI, GRI, RAI, TUN, ȚEL ;
- ③ AICI, FATĂ, GIRA, IELE, PERE ;
- ④ ALAMĂ, AMUȚI, ARECI, LOGAN, REGIE, STARE, URGIE ;
- ⑤ CALICI, ÎNALȚI ;
- ⑥ RECTORI, SCUTIRE, STAREȚĂ ;
- ⑦ PAS PAROL ;
- ⑧ OECOLOGIE ;
- ⑨ PISTĂ FALSĂ, ICTER NEGRU

[illegible]

O					S		
							M
		F					
			U		S		
					A		
V							
		T	R		P		
B					P	G	
		D	M				
						R	
V							
			P			L	
T			I				
						Z	

❶ AMORȚI, APORTA, ASEMUI, BUTADĂ, CLIȘEU, DERIVA, FLECAR, FOLOSI, FRIZER, GRĂȚAR, ISPITĂ, ÎNTEȚI, MĂRITĂ OCUPAT, ONEȘTI, OPTARE, PETICI, PITONI, PORTAL, RIGIDĂ, STATIV, STILET, TIRANI, VIȘINE.

- 1) ORIZONTAL:** 1) Ploaie de suflet completată cu umbrela durerii.2) Bucătăria viitorului pentru oameni gospodari – O parte din gard pentru nătăfleşti! 3) Băgat în pământ de vii înainte de termen – Lucru de mână la urcarea pe scară. 4) Un om serios care se face de tot râsul – Joi, când se-ntoarce, la joc! 5) Se dă la pui pentru hrană – Vânturate cu fols. 6) O notă dată şcolarului în clasă! – Formă de înşiruire de mare valoare. 7-) Omul care ratează cu rea-credinţă orice slujbă – A face totul pentru a da de uscat. 8) Întinsă, bătută şi dată la copt – Lovitură directă, de ... mare maestru (pl.). 9) Ținuta profesorilor în fața elevilor (pl.). – Tare la constituție – Exprimă o aprobare de formă. 10) Ți-l asumi în caz de aventură – Se gudură ca un câine.
- 2) VERTICAL:** 1) Descărcat de sarcini într-un circuit închis. 2) Hartii cărora nu li se dă prea mare importanță. 3) Dușmanul dușmanilor noștri (pl.). – E o greșală de a crede... 4) Ținută, ca de doliu, la mănăstire – Apreciat de tribune, cu succes să fie. 5) Arici de mare prins în barcă ! – Nu-i nici negru, nu-i nici alb – Acolo, pe margini, în plin haos ! 6) Urmărită pe scara de serviciu, când înaintezi spre mare – Scal ... la bască ! 7) Fermecată prin prezență și bună dispoziție. 8) Arbore în lumea producătorilor de care – Provocat la nervi... în situație de criză. 9) Plimbatul bunicilor cu căruciorul – Spătură în zid... fără ieșire. 10) Polită de asigurare la vedere – Alee pentru călători... cu fală !

jocurilor din
ziarul de ieri

LA BUNĂ... VEDERE

- **ORIZONTAL:**
T, F, P, HOMERIC, PILITA, P,
SOLIDAR, RASTOACA, T, STARSITE,
ATARE, TALC, ORE, AA, EA, ORT,
SPRINT, I, BATERIE, ATUUURI, OCL,
IATA. ADIA.

LAUDĂ OMULUI

- **ORIZONTAL:**
BAIAT, MIAR, ARMSTRONG, URAT,
ASCET, T, TERT, HRA, PUNGASI, R,
SARI, TIPA, LR, CHIPURI, ASTIA,
CIOT, VII, ROIT, A, AVOCAT, ION.

SUDOKU

- | | |
|-----------|-----------|
| 981453267 | 519768234 |
| 527861493 | 764329851 |
| 643297518 | 382415697 |
| 392645781 | 826541973 |
| 758129634 | 953872146 |
| 164738925 | 147936582 |
| 216374859 | 635197428 |
| 439582176 | 491283765 |
| 875916342 | 278654319 |

vi *liberă*
online

obiecții

Cărți a-nțaiă Servicii		Cărlionțat Program		Statul la soare (pl.) În zadar !		Bine crescut Etici		Întrebare Egală cu 1/3				Compasioane În șubă!		Apropiate Văzduh
										Alert Localitate				
De moștenit Pește de acvariu								Nins La caval !						
						Coșarcă Manuale						Neam ! Pari în vie		
Epocă Umed				Zeloase Macagiu							Sar aiurea ! Bolduri			
		Iubitul mamei Nuanță				Primarul legumă Întreg								Ceas de ceas
În față ! A domni			Sigure Nostim !					Macaz central ! Pentru puțin					Atent în față !	
					Stop în centru !			Nesigur !						
Marea cea mare											Mediu vital !			

MEDICINA

CEAI BENEFIC PENTRU STOMAC

GĂLBENELE. Arsuri, crampe, balonare sau indigestie... sunt doar câteva dintre problemele cu care te poți confrunta atunci când suferi de o afecțiune a stomacului. Ceaiul de gălbenele



este util în astfel de cazuri. Gălbenelele conțin mucilagii și uleiuri volatile, de aceea sunt ideale în ameliorarea simptomelor gastritei. Bei licoarea de trei ori pe zi, la un sfert de oră după mese. Pui la fiert 250 de mililitri de apă, iar când dă în clocot, pui o lingură de flori uscate și iei de pe foc. Acoperi ibricul cu un vas timp de zece minute, după care poți bea ceaiul. Îl poți îndulci cu o linguriță cu miere. ● **R.B.**

INFUZIA DE AFINE ARE EFFECT CALMANT

TANINURI. Ceaiul din afine uscate are efecte calmante, datorită conținutului bogat de taninuri. El poate fi preparat dintr-o lingură de fructe uscate, peste care



torni 300 de mililitri de apă fiartă și răcită. Lași la macerat peste noapte, iar apoi bei cantitatea de lichid obținută pe parcursul celei de-a doua zile. Pacienții cu diabet zaharat insulino-dependent vor fi ținuti sub strictă supraveghere, mai ales în primele săptămâni de tratament, prin înregistrarea zilnică sau chiar de două ori pe zi a valorilor glicemiei, și prin ajustarea dozelor de insulină în funcție de noile valori obținute. ● **R.B.**

PRAZUL ÎNTĂREȘTE SISTEMUL IMUNITAR

LEGUMĂ. Prazul este una dintre legumele preferate ale românilor. Pe lângă faptul că este hrănitor, prazul are și unele efecte benefice pentru sănătate. Spre exemplu, această legumă este recunoscută pentru faptul că ajută la întărirea sistemului imunitar. A mai fost demonstrat și că te poate scăpa de constipație. Atenție, în cazul în care suferi de boli de stomac sau dacă ai bila leneșă, prazul ar putea să nu fie indicat pentru tine. ● **R.B.**

RECOMANDAT CÂT MAI DES ● **CONDIMENT**

Hreanul este un leac bun la toate

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Hreanul este un condiment folosit pentru iuțeala sa specifică, însă este și un excelent remediu pentru nenumărate afecțiuni. Descoperă care sunt bolile ce pot fi prevenite și ameliorate cu ajutorul acestei plante, potrivit clicksanatate.ro.

Hreanul are un conținut bogat de vitamina C, de substanțe cu proprietăți antibiotice, dar și de antioxidanți. De aceea, și-a dovedit eficiența în ameliorarea simptomelor răcelilor specifice sezonului rece. Iată cum poate fi folosit pe post de medicament naturist.

Siropul, contra tusei

Hreanul este și un bun expectorant natural, ceea ce îl face un remediu excelent împotriva tusei. Pui o linguriță de hrean ras, trei-patru lingurițe de miere și amesteci bine. Apoi torni o jumătate de litru de apă fierbinte și lași să fiarbă cinci-șase minute. Vei obține un sirop pe care trebuie să-l iei de trei ori pe zi.

Previne anemia

Datorită vitaminelor pe care le conține, hreanul

este eficient și pentru prevenirea anemiei, afecțiuni la care sunt predispuse în special femeile. Are, de asemenea, un puternic efect tonifiant.

Alungă oboseala cronică

O cură cu hrean este indicată și în cazul oboselii cronice. Dai pe răzătoare una-două rădăcini de hrean de mărime potrivită, un morcov și o ridiche neagră. Le amesteci cu puțină sare,

cu două-trei linguri de apă și una-două lingurițe de oțet din mere. Salata de hrean o mănânci de trei-patru ori, săptămânal, timp de o lună. Este un excelent tonic pentru organism.

torni pălincă, până se umple. Lași zece zile la macerat, apoi strecoți conținutul. Iei câte o linguriță, după mese, de trei ori pe zi. Cura este recomandată o lună de zile. Remediile cu hrean nu sunt recomandate celor care suferă de afecțiuni gastrice sau reumatice.



Efficient în caz de gută

Rădăcina de hrean este de ajutor și în tratarea unor afecțiuni precum guta, astmul și anemia. Umpli o treime dintr-un borcan de 800 de grame cu rădăcini de hrean date pe răzătoare, apoi

Util în dureri de cap

Hreanul ajută și la calmarea durerilor de cap și a migrenelor, dar și în cazul celor care suferă de infecții ale sinusurilor. Datorită proprietăților antibiotice este indicat și în tratarea infecțiilor urinare, ca tratament adjuvant. ●

dietă

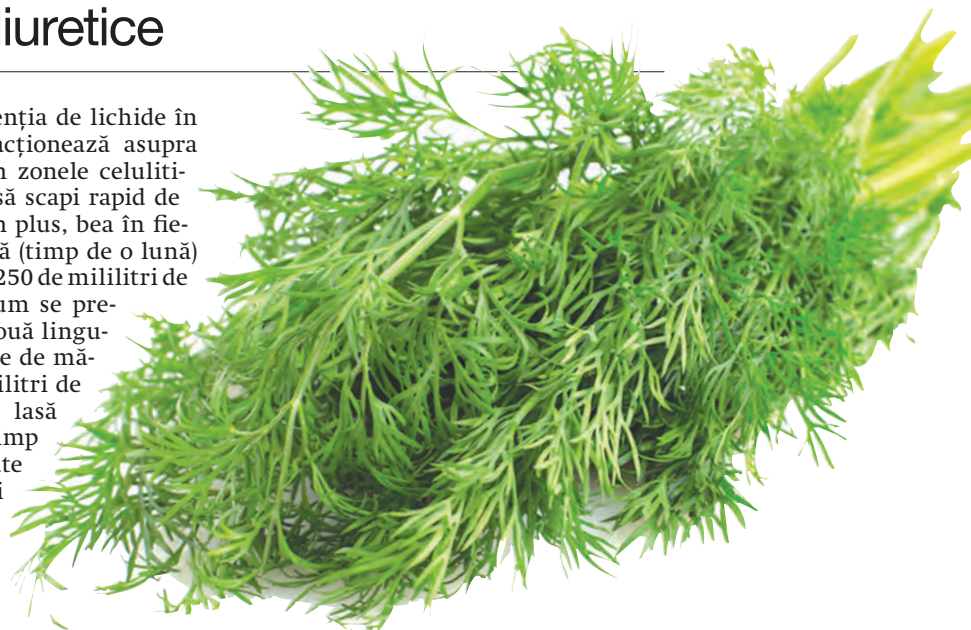
Mărarul are proprietăți diuretice

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Mărarul este o binecunoscută plantă aromatică folosită în numeroase bucătării din lumea întreagă, dar este utilizat, de mii de ani, și în medicina tradițională. În plus, de la această plantă se mănâncă tot: frunzele, semințele și tulpina. Mărarul aduce numeroase beneficii organismului. Nici nu e de mirare dacă ne uităm la ceea ce conține această plantă: ulei volatil, calciu, potasiu, sulf, fier, magneziu și sodiu, dar și vitaminele A, B și C.

Mărarul s-a dovedit a avea rezultate excelente în diete. Motivul? Proprietățile sale diuretice

împiedică retenția de lichide în organism și acționează asupra depunerilor în zonele celulitice. Dacă vrei să scapi rapid de kilogramele în plus, bea în fiecare dimineață (timp de o lună) câte o cană de 250 de mililitri de mărar. Iată cum se prepară acesta: două lingurițe de semințe de mărar la 250 mililitri de apă clocotită, lasă să infuzeze timp de zece minute și apoi îl poți bea. În scurt timp, vei vedea rezultate îmbucurătoare. ●



TURISM

IDEI PENTRU ACEASTĂ TOAMNĂ ● DIVERSITATE

Destinații turistice ce vă vor dezvolta creativitatea



► Toscana



► Veneția

VALENTIN CHITU
valentin.chitu@viata-libera.ro

De la ateliere de artă în Toscana, Italia, la cursuri de scris romane polițiste în Scoția, vă prezentăm câteva destinații turistice creative pentru toamna acestui an, potrivit The Observer, citat de Mediafax.

Ateliere de artă în Toscana, Italia

Situată pe dealurile dintre Pisa și Florența, Villa Lena, un „palazzo” neorenescentist din

secolul al 19-lea, care dispune de 500 de hectare de vii și păduri, este o destinație care îmbină creativitatea cu cultura. Toscana a fost probabil regiunea în care Renașterea italiană a produs cele mai bune rezultate. Patrimoniul artistic al regiunii include arhitectură, pictură și sculptură. Oaspeții pot să își realizeze proiectele creative, dar aici sunt organizate și ateliere, cursuri și manifestări coordonate de diverși artiști. Hotelul și fundația non-profit aferentă sunt înființate de Lena Evstafieva, fost consultant în artă, și de soțul acesteia, muzicianul Jérôme Hadey. Oaspeții pot intra în contact cu natura, dar și cu artiștii rezidenți, pot alege singurătatea sau să interacționeze social, spune Evstafieva. O noapte de cazare costă de la 80 de euro.

Fotografie în Maroc

De la bazarul din Marrakech la dunele și crescătorii beduini de cămile din Sahara, Creative Escapes oferă cursuri de fotografie, pentru începători și amatori. Maroc este o țară care realizează tranziția în nord-vestul Africii dintre deșertul Sahara și pășunile fertile împădurite din jurul Mării Mediterane.

Cursanții pot afla secretele fotografiei din diferite genuri, de la peisaj la fotoreportaj, și pot primi multe sfaturi tehnice. Tururile se încheie cu o expoziție. Un astfel de curs costă de la 2.850 de euro pentru zece zile și include cazare, transport și atelier de fotografie.

Curs de gătit în Veneția, Italia

Scoala de gătit a celebrei Enrica Rocca, chef și proprietar de restaurant, oferă cursuri despre bucătăria autentică, vinurile și cultura din Veneția, având ca sediu vila de familie a acesteia, unde oaspeții se și pot caza. Sejururile pot dura de la o zi la o săptămână. Cursanții pot afla secretele preparării unei focaccia, dar și ale pastelor realizate manual. Se fac excursii în piețe, la producători de vin și la diverse „trattorie” unde se pot degusta preparate locale. Cursurile au prețuri ce pornesc de la 195 de euro pe zi.

Curs de olărit în Cornwall, Marea Britanie

Primrose Cottage din peninsula Penwith organizează cursuri de olărit, coordonate

de Caroline Winn, celebră în domeniu de peste 20 de ani. Cursurile durează cinci zile. Cursanții se pot relaxa apoi plimbându-se prin Cornwall, o zonă cu un peisaj spectaculos. Cornwall este o peninsulă și un comitat ceremonial din sud-vestul Angliei, numele său fiind preluat însă și de numeroase alte locații, nave sau persoane. Sejurul, care include cursul, mesele, materialele și excursiile, costă de la 1.000 de euro de persoană.

Cursuri de scris romane polițiste, în Scoția

Moniack Mhor Creative Writing Centre organizează astfel de cursuri, care durează cinci zile, cu autori celebri și premiați, precum Louise Welsh și Karen Campbell, și criticul literar Adam LeBor. Peisajul este unul spectaculos, deci inspirația pentru scris nu se va lăsa așteptată. Un astfel de sejur costă de la 600 de euro, incluzând cazare, mese și cursul propriu-zis. ●



► Maroc



► Penwith



► Cornwall



► Scoția

CINEMA

VĂZUT DE APROAPE 350.000 DE SPECTATORI ● **PREMIERĂ**



„Joker“ a avut priză la publicul din România

► Joaquin Phoenix îl interpretează magistral pe controversatul antierou din universul DC Comics



REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

Producția Warner Bros. Pictures „Joker“ a condus pentru două săptămâni consecutive box-office-ul românesc și a înregistrat încasări în valoare de 1.757.742 de lei, după ce 80.337 de spectatori au ales să vadă legendara interpretare a lui Joaquin Phoenix în primele câteva zile de la premieră, scrie cinemagia.ro.

Cu un total de 7.188.256,67 de lei și cu 343.107 bilete vândute (ambele, până pe 21 octombrie - n.r.) de la premiera românească a filmului pe marile ecrane până în prezent, „Joker“ își concentrează acțiunea originală și nemaivă-

zută până acum în jurul unuia dintre cele mai controversate personaje negative din universul DC Comics.

Sub egida regizorală a lui Todd Phillips, care semnează genericul de asemenea în calitate de producător și de coscenarist, filmul „Joker“ îi rezervă un rol principal lui Robert De Niro, alături de Joaquin Phoenix.

Cu o viziune amplă și complexă, Phillips explorează traectoria lui Arthur Fleck (Phoenix), un individ ignorat de societate. Alături de Joaquin Phoenix, din distribuția filmului mai fac parte Robert De Niro, Zazie Beetz („Deadpool 2”), Frances Conroy (serialul „American Horror Story”), Marc Maron (serialul „Glow”), Bill Camp („Molly’s Game”), Glenn Fleshler (serialul „Billions”), Shea Whigham („Kong: Skull Island”), Brett Cullen (serialul „Narcos”),

Douglas Hodge („Red Sparrow”) și Josh Pais („Going in Style”).

Filmul cu cele mai mari încasări

În săptămâna 14-20 octombrie, „Joker” a fost devansat de „Maleficent: Mistress of Evil (Maleficent: Stăpâna răului)”, care a avut, în același interval, în România, încasări de peste 1,7 milioane de lei. Top cinci box-office românesc a fost completat de „Gemini Man” (Gemini: Conspirația), „Abominable” (Yeti - Omul zăpezilor) și „Hustlers: Striptease pe Wall Street”. Filmul cu cele mai mari încasări prezent în box-office-ul românesc este „Furios și iute: Hobbs & Shaw”, cu încasări de aproape zece milioane de lei și cu aproximativ 428.000 de spectatori. Acesta este urmat de „Regele Leu”, cu încasări de 8,1 milioane de lei. ●

minicronică

„Ready or not”, o comedie de groază

REMUS BASALIC
remus@viata-libera.ro

În „Ready or not”, tradus oficial în România ca „Scapă cine poate”, farmecul stă în detalii. În încercarea de a-l face cât mai captivant și convingător, producătorii au pus la punct un trailer care spune un pic prea mult. Povestea este simplă, la prima vedere, însă jocul actorilor și absurdul întregii situații mențin viu interesul spectatorului până la ultimul cadru. În noaptea nunții sale, o tânără este forțată de familia excentrică a proaspătului soț să ia parte la un joc misterios. Totul devine înspăimântător în momentul în care femeia, devenită la propriu o pradă în impunătoarea



vilă a socrilor săi, este nevoită să lupte cu ce are la îndemână pentru propria viață. Pe rottentomatoes.com, filmul a fost apreciat de 89 la sută dintre comentatori și a obținut nota 7,23 din 10. Criticii de pe site l-au catalogat drept „deștept,

subversiv, întunecat și amuzant în același timp”. Scenariștii au avut ca inspirație legendarul „Rosemary’s Baby” (1968, regia Roman Polanski), în care Mia Farrow a jucat memorabil rolul fragilei, dar tenacei Rosemary. ●

Adevăratul succes al filmului „Joker” ține întru totul de performanța magistrală a lui Joaquin Phoenix în acest rol

CHRIS GORE
„Movie Threat”



FILM PREMIERĂ



săptămâna
25 - 31 octombrie 2019

05 sexologie
Cinci poziții sexuale
recomandate
în timpul sarcinii

11 turism
Destinații turistice
ce vă vor dezvolta
creativitatea

Viata
libera

weekend
magazin

www.viata-libera.ro

supliment gratuit al cotidianului **Viața liberă**

MONDENA

Nu am ascuns
până acum,
dar nici nu
m-am afișat că,
na, eu nu mai
sunt în lumina
reflectoarelor.
Vom avea o fetiță!

CRISTINA RUS
cântăreață

Cristina Rus este însărcinată pentru a treia oară

Cristina Rus este însărcinată și se pregătește să devină mamă la începutul anului viitor. Ea și soțul ei, Dragoș Bîlteanu, vor deveni părinți pentru a treia oară. Așa cum fac mai toate vedetele în prezent, Cristina a ținut ascuns până acum faptul că va deveni din nou mamă.

Cristina Rus a ales în urmă cu mai multă vreme să se retragă din showbiz și să își trăiască viața cât mai departe de lumina reflectoarelor, concentrându-se pe familia sa. Familie care, chiar la începutul lui 2020, se va mări cu un nou membru.

După cum chiar ea însăși a recunoscut pentru revista VIVA!, Cristina Rus este însărcinată și urmează să devină mamă de fetiță, exact așa cum își dorea.

„Da, este adevărat. Nu că sunt însărcinată, sunt super însărcinată. Mai am puțin și nasc... În ianuarie se va întâmpla, nu știu exact data la care va vrea să vină pe lume. Nu am ascuns până acum, dar nici nu m-am afișat că, na, eu nu mai sunt în lumina reflectoarelor. Vom avea o fetiță”, a declarat vedeta.

Cristina Rus este deja de două ori mamă, pentru micuții Dragoș și Cristina Maria.

Cei 37 de ani pe care îi are artista nu sunt deloc un impediment pentru ea. Are trupul unei adolescente, iar experiența primelor două sarcini și creșterea copiilor îi va fi de folos în viitor. Încă nu a dezvăluit care este numele la care s-a gândit pentru micuța care va veni pe lume în luna ianuarie, căci mai e ceva timp până atunci.

Cristina Rus și soțul ei, Dragoș Bîlteanu, formează unul dintre cele mai solide cupluri de la noi și, deși milionarul a avut probleme cu legea, fosta interpretă a fost alături de acesta în cele mai grele momente.

Soțul Cristinei Rus a fost arestat, în 2014, după ce a fost acuzat de delapidare, spălare de bani și manipularea pieței de capital, și a stat câteva luni bune după gratii. În 2015, Dragoș Bîlteanu a fost eliberat și s-a întors la familia sa. ● sursa: agentiadepresamondena.ro

► Cristina Rus este deja de două ori mamă