



VOTEAZĂ
Președintele
Consiliului Județean
Galați

COSTEL FOTEA
Cuvântul meu este cuvânt

Comandat de Partidul Social Democrat - P.S.D. - Filiala Jud. Galați
Realizat de SC Brighter Focus MM SRL. Publicat de SC VIATA LIBERA SRL.
Cod de identificare al Mandatarului Financiar Coordonator atribuit de AEP: 21240002
tiraj 1315 buc. PPHF-MP 003866

COTIDIAN REGIONAL INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXXV, NR. 10.543 / 16 PAGINI / 3 LEI

ACTORUL EDUARD ȘISU, DIRECTORUL TEATRULUI „GULLIVER” » **SPECIAL/06-07**

„Gulliver”, singurul festival de teatru de animație competitiv din țară



» foto Sebastian Bleoju

Cu doar câteva zile înainte de începerea celei de-a XXX-a ediții a Festivalului Internațional de Animație „Gulliver”, un eveniment mult așteptat și iubit de gălățeni, am stat de vorbă, la o ediție specială a SPOT ON la „Viața liberă” – Galațiul sub reflector, cu actorul Eduard Șisu, directorul Teatrului pentru Copii și Tineret „Gulliver”, pentru a afla ce surprize se pregătesc pentru spectatori anul acesta. ● **Anca Spănu**



Unitățile de învățământ i-au „aruncat” pe elevii pasionați de a afla cât mai multe despre primul ajutor în două concursuri tradiționale organizate de Inspectoratul pentru Situații de Urgență în parteneriat cu Inspectoratul Școlar. „Prietenii Pompierilor” și „Cu viața mea apăr viața” sunt cele două competiții în care s-au luptat 180 de elevi de gimnaziu și de liceu, câștigătorii etapei interjudețene urmând să participe la finala națională. ● **Mariana Constandache** » pag. 03

20 de școli au elevi instruiți pentru situații de criză

05eveniment
Cine ne oferă turul
virtual al muzeelor
județului Galați

08sport
Oțelul – „U” Cluj,
pentru miza
cupelor europene

16observator
Sărbătoarea Bujorului
a făcut
oamenii fericiți

Focus

editorial
viața liberă
Arta, ca o pradăANCA SPÂNU
anca@viata-libera.ro

18 mai - Ziua Internațională a Muzeelor ar fi trebuit să fie prilej de bucurie atât pentru iubitorii de artă, dar care poate nu mereu reușesc, din pricina programului încărcat, să viziteze muzeele în timpul programului normal, cât și pentru artiști, curatori, muzeografi, educatori muzeali, îngrijitori de colecții, restauratori (și să mă ierte membrii breslei dacă nu le știu toate meseriile), care aveau posibilitatea să se întâlnească altfel cu publicul, să-și popularizeze munca, să creeze punți, să convingă suflute, într-un context mai relaxat.

Din păcate, anul acesta, sărbătoarea e umbrită, marcată de

proteste și de încercarea unor manageri de a acoperi nemulțumirile oamenilor, organizând, împotriva voinței majorității, evenimente cu sprijinul unor terți, evident, mult mai sărace decât ce ar fi putut face specialiștii îndreptățiți. Să ne înțelegem, nu este rău că există evenimente culturale, dar faptul că niște spații expoziționale sunt folosite drept suport pentru alt tip de eveniment artistic, doar pentru a oferi publicului impresia că participă la Noaptea Muzeelor, este o atitudine profund eronată și nu rezolvă problemele de fond ale sistemului. E ca și când, extrapolând, medicii și asistentele ar face grevă, iar managerul spitalului ar aduce niște sanitari voluntari să îngri-

jească pacienții. Evident, așa ceva nu se întâmplă. Dar Cultura, Cenușăreasă mai mereu, poate fi lăsată la urmă, fără remușcări, mai ales că suntem în campanie electorală și Doamne fereste să se facă prea multe valuri...

Sunt convinsă că gălățenii vor merge la evenimentele organizate sub umbrela Noptii Muzeelor și este normal să fie așa, până la urmă, acolo sunt niște artiști care evoluează și merită public. Dar ceea ce mi-ar plăcea să se rețină este că, de fapt, Noaptea Muzeelor fără muzee nu poate exista, iar muzeele, la rândul lor, chiar dacă au ditamai patrimoniul, ba chiar și sediu cum trebuie, și mijloace tehnice, tot au nevoie de oameni,

ca să poată funcționa și să-și deschidă ușile cu adevărat către public. Emoția care se crea, în anii anteriori, în muzeele participante la această sărbătoare internațională, aparținea oamenilor, celor care vizitau și celor care ne primeau. Și despre care puțină lume știe că sunt din ce în ce mai puțini, fiindcă se îmbolnăvesc sau ies la pensie ori pur și simplu aleg să plece fiindcă nu mai fac față cerințelor, iar în locul lor, din cauza blocajelor împotriva cărora se protestează acum, nu poate fi angajat nimeni. Arta cere sacrificii, se spune și nu în van. Ce păcat că, și atunci când acestea ar putea fi sub reflector, solidaritatea de breaslă nu atârână mai greu decât cea de partid. ●



ION ZIMBRU

nec plus ultra

Ultimul
Domiciliu Stabil

(DOSARELE XYZ)



CEZAR OANĂ

baba arde
și țara se piaptână
Politicianul Tănase,
un model lemn de urmat

N.R. Acest text este un pamflet și trebuie considerat ca atare.

● A început campania electorală! Exceptând Aeroportul de la Galați, care, la o adică, se va construi și singur, dacă e nevoie, totul e precum bănuiam: trăim de ca și cum am munci și muncim de parc-am trăi. În țara lucrului bine făcut. De rușine.

● În țară curge deja lapte și miere. Puține sunt expresiile care definesc așa de frumos campania electorală precum fraza anterioară. Numai că aia nu pare să fie miere, că nu de asta politicienii se bat de muscă. Despre lapte nu știu ce să spun, fiindcă vaca aia bună de mulș e bănuită că vrea să distrugă Planeta. Fanii Gretei s-au prins deja că ugerul vacii seamănă cu flatulența porcului. În loc de consolare, închei cu motivaționalul preferat al fotbaliștilor: **vedem ce va fi**. Trăiască apa chioară și lentilele de contact sexual!

● Întrebare la Radio Erevan Ghelie: *De ce Iohannis nu vede pădurea din cauza copacilor?*

Răspuns 1: Pentru că Iohannis este un model lemn de urmat, domnule Tănase!

Răspuns 2: *Ce-i aia pădure?!*

● Într-un interviu pe teme de Feng shui culinar, secretarul adjunct NATO, Mircea Geoană, s-a lăudat că știe să facă cafea adjuncă și cacofonii la ibric. Nu întâmplător colegii de alianță îl alintă „Ibricul Mircea”.

● Una dintre pasiunile-mi novate este să citesc anunțuri de angajare. Au un farmec aparte. Multe dintre ele conțin întrebarea: „Ești pasionat de...?”

Nici vorbă să fiu pasionat. Dacă mă angajează, o să-mi fac treaba în scârbă, din snobism profesional. Prea multă pasiune strică. E stricătoare la cer.

O altă bijuterie a anunțurilor de angajare este aceasta: „Unde vă vedeți peste 5 ani?”

Sincer?! La televizor nu, pentru că n-am loc de analiști și experți, dar am vaga bănuială că, peste 5 ani, o să mă văd în oglindă. E singurul exercițiu de imagineri pe care mi-l permit.

● Să-i dea Dumnezeu sănătate, educație și agricultură bio celui care a inventat rețelele de socializare! Feisbuc mi-a amintit că, în mai 2019, **Adevărul** a publicat acest titlu: „Ministrul Transporturilor vine, duminică, la Galați, pentru a vedea amplasamentul propus pentru aeroport.”

Martorii oculiști spun că ministrul a venit la Galați, unde a văzut amplasamentul răsturnat pe retină. De emoție, a dat vina pe carul alegoric care, în loc să aterizeze la Galați, s-a răsturnat la Caracal. ●

DIN COLECȚIA
„CELE MAI FRUMOASE
POEZII RĂMASE TABLOU”

!) înainte de a o vedea cum trece „dincoace”, am crezut că este pasăre dinspre nepăsare zburând, spre pasăre zburând și spre „totdeauna”, din margine în margine și din oricând în oricând, până când se sfârșește minciuna celui „dincolo” din închipuire, din părere și din gând, numai și numai din acestea toate, și numai din iertare-n iertare și din păcate-n păcate (!)

(!) după ce am văzut-o cum trece „dincoace”, n-am spus „la revedere” și n-am zis nici „bun rămas”, numai la „totdeauna” m-am uitat, și nici o dată la primul și ultimul ceas din cât a zburat, din cât mai are de zburat prin toate aceste întâmplări și minunății de pripas – minciuna-i gata, păcatele vor să se cațăre, iar eu locuiesc și zbor printr-un vis dintr-o pasăre (!)

sinaxar

18-19.05.2024

- S Sf. Mc. Petru, Dionisie și Paulin
● D Sf. Mc. Patrichie, ep. Prusei

maxime



Fii bun de câte ori se poate.
Și întotdeauna se poate.

DALAI LAMA

- Echipa de serviciu
Responsabil ediție: Anca Spănu;
Corectura: Persida Vanda Onea

divina
tragedia

Viitorul Timpului... Trecut (VIII)

ION ZIMBRU
redactie@viata-libera.ro

Unu spre Doi!?... Sigur că da! Mă uit în ochii păsării care mă însoțește pe drumul spre draga mea doamnă Doi! Mă uit exact în ochii păsării care mă însoțește prin aer, zburând cu spatele, să-i pot vedea ferestrele negre și să-mi poată vedea ferestrele verzi! Mă uit și mă văd Unu! Exact Unu! Nici mai mult, nici mai puțin! Oare din cauza mulțumită păsării mă văd Unu? Parcă și în ochii doamnei Doi mă vedeam Unu, atunci, când îi citeam și-mi citea Nichita Stănescu și Omar Khayyam, când îi scriam acele poezii pe Aria Trupului Său!... Da, sigur că da, sunt un Unu pe

jos, un Unu sigur și singur, mereu singur, fiindcă nu știu cum face Unu la plural, sau cred că Unu nu are plural!... Eu nu am plural, adică!... Nu?... Da, mă văd Unu în ochii păsării, și tot în ochii păsării mai văd și o fată mică... și din ce în ce mai mare... și mai mare... și culegând flori nemuritoare... împletind niște coroane!... Ca într-un film înfășurat/turnat într-un lan de grâu... (în lanul acesta de grâu, prin care trec exact acum)... și desfășurat pe retinele negre ale păsării!... Dar nu știu cine-i fata asta, n-am văzut-o niciodată!... Ce fel de Unu sunt eu, dacă nu-s în stare să văd asemenea făptură?... Oare nu-s demn de asemenea Arătare Celestă?... Oare pa-

sărea asta mă însoțește și zboară cu spatele pentru că vrea să-mi spună Ceva? Pentru că-mi spune Ceva, însă eu nu pricep?... Încep să cred că nu-s chiar așa de Unu, dacă nu pot descifra, dacă nu pot pricepe filmul din ferestrele negre al păsării!... Și începe să-mi fie teamă grozavă de această neputință, acum, când mai am numai o sută de fluturi distanță până la poarta doamnei Doi!

Merg voinic și voios ca un haiduc bacalaureat, dar neputincios. Și, după ce că nu mă duce scăfărlia-n taina filmului zburător, mai și vreau să fac sfărămări de Doi și de Lui!... Și merg, și merg... și parcă-l aud pe Nichita cu „Vai de capul creierului meu!”... Și merg,

și merg... și-l întâlnesc pe bădă Iancu Cujbă!... Vine de la gară!... Îl salut cu tot respectul!... Și-mi răspunde cu tot respectul și cu toată grija-i de tată al prietenilor copilăriei mele!... Și mă întreabă dacă am ascultat rugămintea fetei aceleia... dacă am fost s-o văd și să-mi spună ce are de spus!... Desigur, îi răspund că n-am avut și n-am vreme și timp de pierdut cu bazaconiile fetei din grâu, că mă duc să rezolv doamna Doi!... Și bădă mă cercetează ca pe un Unu inutil... și-mi vorbește peste umăr: „Păcat... ce păcat... fatuca a zis că te așteaptă până la moarte, iar tu umblî creanga prin pădure, după Doi!”... Văd satul!... (Stai așa!) ●

180 DE COPII, LA CONCURSURILE DESTINATE MICILOR POMPIERI ● **COMPETIȚIE**

20 de școli au elevi instruiți pentru situații de criză



foto ISU Galați



MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Unitățile de învățământ i-au „aruncat” pe elevii pasionați de a afla cât mai multe despre primul ajutor în două concursuri tradiționale organizate de Inspectoratul pentru Situații de Urgență în parteneriat cu Inspectoratul Școlar. „Prietenii Pompierilor” și „Cu viața mea apăr viața” sunt cele două competiții în care s-au luptat 180 de elevi de gimnaziu și de liceu, câștigătorii etapei interjudețene urmând să participe la finala națională.

Niciodată nu este prea devreme să începi educarea populației în spiritul salvării de vieți, de la cele mai elementare noțiuni de prim-ajutor, la tehnici complexe

de intervenție, desigur adaptat vârstei învățăcelor. Convinși că pot ajuta, acum și mai târziu, fie ca simpli cetățeni, fie ca profesioniști, aproape 200 de elevi de la 20 de unități de învățământ din Galați s-au înscris la etapa zonală a concursurilor „Prietenii Pompierilor” și „Cu viața mea apăr viața”, care a avut loc miercuri și joi, în zilele de 15-16 mai 2024, pe Stadionul Dunărea din Galați. Cei 180 de participanți au avut de parcurs atât probe teoretice, cât și practice, și s-au descurcat de minune, susțin organizatorii care au avut o misiune grea în a departaja câștigătorii.

„Elevii care au luat parte la concursul «Prietenii Pompierilor» au avut de parcurs o probă teoretică și două probe practice: «Pista cu obstacole» și «Ștafeta de 400 de metri cu obstacole».

Concursul «Cu viața mea apăr viața» este o competiție ce constă într-o probă teoretică și două practice. La cea teoretică, elevii au completat un chestionar cu întrebări din domeniul protecției civile. Probele practice au presupus transportarea unei persoane accidentate pe targă pe o distanță de 50 de metri și deplasarea cu masca pe figură într-un raion cu obstacole, contaminat, ambele fiind contracronometru, a precizat cpt. Dan Ionașcu, purtătorul de cuvânt al ISU Galați.

Elevii s-au străduit în a obține timpicât mai buni, la finalul probelor clasamentul fiind următorul:

Concursul „Prietenii Pompierilor” – Gimnaziu

I – Școala Gimnazială Nr. 11 „Mihail Sadoveanu” Galați

II – Școala Gimnazială Nr. 43 „Dan Barbilian” Galați

III – Școala Gimnazială Nr. 28 „Mihai Eminescu” Galați

Concursul „Cu viața mea apăr viața” – Gimnaziu

I – Școala Gimnazială Nr. 3 Galați

II – Școala Gimnazială Nr.11 „Mihail Sadoveanu” Galați

III – Liceul Teoretic „Emil Racoviță” Galați

Concursul „Cu viața mea apăr viața” – Liceu

I – Liceul Teoretic „Emil Racoviță” Galați

II – Colegiul de Industrie Alimentară „Elena Doamna” Galați

III – Liceul Tehnologic Nr. 1 Corod

Rezultatele finale se vor centraliza la nivel național, iar școala câștigătoare în etapa interjudețeană se va califica la etapa finală, unde se va întreci cu unități de învățământ din toată țara. ●

dezinteres

Gălățenii au mai bifat o bursă a locurilor de muncă

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Câteva sute de gălățeni s-au perindat, pe durata a aproximativ trei ore, la Bursa generală a locurilor de muncă, organizată de Agenția Județeană pentru Ocuparea Forței de Muncă (AJOFM) în municipiile Galați și Tecuci. La Galați, bursa s-a desfășurat în holul Facultății de Inginerie.

A fost una dintre cele mai săracioase ediții din ultimii ani,

și nu numai prin prisma faptului că anul acesta nu au mai venit angajatori precum șantierele navale din Galați și Mangalia, Arabesque sau Ministerul Apărării Naționale. Din cele 560 de firme contactate, nu au participat decât 41 (27 în Galați și 14 în Tecuci), care au oferit 503 locuri vacante (388 în Galați și 115 în Tecuci). Numai 42 dintre aceste posturi erau destinate persoanelor cu studii superioare.

Domeniile de activitate în care s-au oferit cele mai numeroase

posturi au fost industria alimentară (87 de locuri) și metalurgică (63), arhitectură și inginerie (51), restaurante și alte servicii de alimentație (40), industria construcțiilor metalice (36), comerț (28), lucrări de geniu civil (26), fabricarea articole de îmbrăcăminte (24 de locuri). Principalele ocupații solicitate au fost cele de: lucrător comercial (42), muncitor necalificat (22), tubulator naval (22), confecționar textile (20), electrician nave (20), lăcătuș confecții me-

talice (17), lăcătuș mecanic (17), operator calculator electronic și rețele (15 locuri).

Niciunul dintre gălățenii prezenți la bursă nu a fost angajat pe loc. În schimb, au fost selectate pentru angajare 155 de persoane în Galați și 27 la Tecuci. În condițiile în care numărul oficial al șomerilor gălățeni trece de 8.600, probabil că s-ar fi impus un interes mai mare, atât din partea firmelor, cât și al celor interesați să muncească. ●

tentativă

Un șofer beat a făcut accident și s-a „transformat” în pieton

MARIANA CONSTANDACHE
mariana@viata-libera.ro

Un bărbat în vârstă de 44 de ani, din Drăgănești, este cercetat penal și va fi atent monitorizat de poliție în următoarele două luni după ce, băut fiind, a accidentat o femeie și a fugit de la locul faptei. Accidentul s-a petrecut pe DN 25, la intersecția cu un drum comunal din Drăgănești. Bărbatul aflat la volan ar fi vrut să vireze de pe

șoseaua națională pe cea secundară, numai că a acroșat o femeie de 39 de ani, care se deplasa pe carosabil. În urma impactului, șoferul a fugit acasă și a lăsat mașina, după care s-a întors, ca pieton, la locul evenimentului. Polițiștii care l-au identificat la fața locului au stabilit că acesta avusese motive foarte serioase să părăsească locul accidentului, încercând astfel să scape de acuzația de conducere sub influența

alcoolului.

„După producerea accidentului, conducătorul auto ar fi plecat cu autoturismul de la fața locului, pe care l-ar fi dus în curtea locuinței sale și s-ar fi întors la fața locului fără mașină, așteptând sosirea echipajelor de poliție. Rezultatul testării bărbatului cu aparatul etilotest a fost de 1,21 mg/l alcool pur în aerul expirat. Ulterior, acesta a fost condus la o unitate spitalicească, unde i-au

fost recoltate probe biologice, în vederea stabilirii cu exactitate a valorii alcoolemiei”, a precizat cms. șef Felicia Tudoran, purtătorul de cuvânt al IPJ Galați.

Șoferul s-a ales cu dosar penal pentru vătămare corporală din culpă, conducere sub influența alcoolului și părăsirea sau ștergerea urmelor accidentului. Anchetatorii au decis să îl plaseze sub control judiciar pentru următoarele 60 de zile. ●

UNDE SUNT RADARELE ÎN WEEKEND

TRAFIC. Astăzi, 18 mai, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Gheorghe Asachi, Brăilei și Calea Galați. În județ, șoferii prezenți pe șosele vor fi monitorizați pe DJ 251, în comunele Slobozia Conachi și Matca, iar pe DN 25, la Braniștea și Tudor Vladimirescu. Pe DE 581, un radar va fi prezent pe raza localității Priponești. Duminică, 19 mai, radarele Poliției Rutiere vor fi amplasate, în municipiul Galați, pe străzile Tecuci, Nicolae Bălcescu și Movilei. În județ, șoferii prezenți pe șosele vor fi monitorizați cu aparatele radar pe DJ 251, în comunele Pechea și Cudalbi, iar pe DN 25, la Șendreni și Ivești. Pe DE 581, o autospecială a Poliției Rutiere se va afla la Munteni. ● Mariana Constandache

www.viata-libera.ro Viața la zi

EVENT



LA MUZEUL
DE ARTĂ VIZUALĂ,
EVENIMENTELE
DIN NOAPTEA
MUZEELOR,
ANULATE



SOLIDARITATE. Am publicat deja o serie de articole în care se detaliază situația creată, în foarte multe mari instituții muzeale din țară, în urma refuzului guvernanților de a asculta protestele personalului din acestea, referitoare la salarizare și condițiile de muncă. În acest sens, am primit la redacție un comunicat din partea echipei Muzeului de Artă Vizuală, care anunță că instituția poate fi vizitată gratuit mâine, dar în timpul zilei, evenimentele aferente Noptii Muzeelor fiind anulate. „Pe 18 mai se sărbătorește Ziua Internațională a Muzeelor și, ca în fiecare an, intrarea la Muzeul de Artă Vizuală Galați va fi liberă. Cu regret, dorim să anunțăm publicul că, într-un gest de solidaritate și susținere față de protestul sectorului muzeal, Muzeul de Artă Vizuală Galați nu va organiza evenimentul «Noaptea Muzeelor». Înțelegem importanța și necesitatea de a susține cauzele care vizează îmbunătățirea mediului de muncă în instituțiile cu rol în gestionarea patrimoniului cultural național și recunoașterea valorii profesionale a personalului din muzee, înlăturându-se tratamentul discriminatoriu la adresa acestuia. Mulțumind publicului pentru înțelegere și sprijin, îl așteptăm să ne viziteze, pe 18 mai, între orele 9,00 și 16,30, când intrarea va fi gratuită”, sună anunțul. ● **Anca Spânu**

SITUAȚIE CONFUZĂ LA MUZEUL DE ISTORIE „PAUL PĂLTĂNEA” ● **CONFLICT**

Majoritatea angajaților protestează, dar instituția participă la Noaptea Muzeelor



CULTURA CONTEAZĂ!

ANCA SPÂNU
anca@viata-libera.ro

Muzeul de Istorie „Paul Păltănea”, instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Galați, în parteneriat cu Teatrul Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”, Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” și Centrul Cultural „Dunărea de Jos” vă invită astăzi, între orele 19,00 – 00,00, la o experiență

culturală memorabilă la Muzeul „Casa Cuza Vodă” și la Casa Artelor.

Locul în care și-a petrecut o parte din viață Domnitorul Alexandru Ioan Cuza, Muzeul „Casa Cuza Vodă”, va fi gazdă pentru recitaluri de muzică clasică și scenete de teatru susținute de elevi ai Liceului de Arte „Dimitrie Cuclin”. Aniela Sandu (pian), Robert Tomșa (pian), Ana Miruna Teodora (pian), Maria

Oltean (pian), Alex Boșcu (pian), Ilaria Soroceanu (teatru), Crina Podașcă (teatru), Andreea Bălan Mădălina (oboai) coordonați de profesorii Benjamin State, Diana Dogaru, Emil Răileanu, Daniela Lăcrămioara Nistor, Simona Holartoc și Anișoara Negură vor oferi momente speciale publicului vizitator. În plus, Fanfara „Valurile Dunării” din cadrul Centrului Cultural „Dunărea de Jos” Galați va oferi publicului un program

de marșuri militare și muzică de promenadă în parcul din fața Muzeului „Casa Cuza Vodă”.

În cadrul evenimentului Noaptea Muzeelor, la Casa Artelor, va avea loc, de la ora 19.30, vernisajul expoziției de cristale „Galaxii de cristal”, donație făcută Muzeului de Istorie „Paul Păltănea” Galați de către dna. lect. univ. dr. ing. Cristina Stoian.

În ambele locuri, accesul publicului va fi gratuit, ultima intrare fiind la ora 23,30.

Între timp, angajații membri de sindicat se afiliază protestului național

Este de menționat că, potrivit unui comunicat făcut public, Sindicatul „Danubius”, afiliat la Confederația Națională Sindicală Cartel Alfa - Filiala Galați, în contextul protestului de anvergură națională, NOAPTE ÎN MUZEELOR DIN ROMÂNIA, la care participă 80% din instituțiile muzeale din țară, inclusiv Muzeul de Artă Vizuală Galați, conform comunicatului remis redacției, „majoritatea angajaților Muzeului de Istorie «Paul Păltănea» Galați, formată din unii membri ai Sindicatului «Danubius» și alți salariați neafiliați, și-a exprimat dorința de a susține protestul programat în data de 18 mai 2024”.

„În acest sens, au fost înaintate conducerii adresele nr. 9/13.05.2024 și nr. 10/15.05.2024, prin care s-a solicitat, în clar, neparticiparea instituției la Noaptea Muzeelor 2024. Din păcate, opțiunea majorității nu a fost luată în considerare, instituția participând la acest eveniment. Cu toate acestea, ne menținem poziția și nu vom participa la Noaptea Muzeelor 2024, susținând astfel protestul”, se mai arată în comunicatul semnat de Nicoleta Gheorghe, președinte. ●

tradiție

La Berești - Sărbătoarea Salcâmului - ediția XXV

ADRIAN ONICESCU
redactie@viata-libera.ro

Pe 19 mai va avea loc la intrarea în Berești, în nordul județului Galați, ediția a XXV-a a Sărbătorii Salcâmului, eveniment precedat pe 18 mai de o discotecă în aer liber.

Legătura cu tradiția și folclorul o va pecetlui, prin prezența ei, Irina Loghin. Printre alți in-

vitați se numără Plăieșii, Spania 99, DJ Justin Tiktok Party, Ciprian de la Berești și formația sa, grupul de canto The Voices Berești. Dansul și muzica celor mai diverse vârste vor celebra evenimentul prin prezența grupurilor folclorice Rădeșteanca, Berești, Datina, Horința Cavadienești, Poienița-Pleșa, Umbrăvioara Târgu Bujor, Bujorul Românesc Băneasa și Ansam-

blul „Doina Covurluiului” din Galați.

Câteva din prezențele de anul trecut, festivitatea încheindu-se atunci cu un foc de artificii.

În edițiile trecute, sărbătoarea și-a păstrat caracterul popular, botezată cu evlavie în bere și preamărită cu mici, ba chiar și cu un preot care binecuvânta cinstita adunare. ●



Cine ne oferă turul virtual al muzeelor județului Galați

ADRIAN ONICESCU
redactie@viata-libera.ro

Când am aflat despre polemice în jurul tururilor virtuale ale muzeelor, mi-am înțeles frustrările pe care le resimțeam ori de câte ori vizitam un muzeu care mă lua prin surprindere. Înțelegi doar ce știi deja e un truism. Se poate obiecta la asta în multe moduri, dar cert rămâne faptul că poți vedea fotografia unei capodopere fără teamă că epuizezi vreodată misterul artei. Mirările vor fi la fel de proaspete dinaintea operei reale, oricât ai fi privit în prealabil copia. Un mare muzician originar din județul Galați, Lache Cerceș, director muzical al filarmonicii din Vancouver, ne avertiza să nu mai ascultăm înregistrări, muzica se ascultă cu urechea la fanta viorii, spunea el, respingând „muzica virtuală” ca pe o „muzică la conservă”. În ciuda aparențelor, vulgaritatea atribuită reproducerii muzicii sau fotografiei și preferința pentru original sunt două căi care comunică armonios. Turul virtual nu stinge nevoia contemplării directe, ci este un act pregătitor al ei. De ceva vreme, muzeele rurale din județul Galați pot fi vizitate virtual. De Ziua Internațională a Muzeelor, ni s-a părut interesant să aflăm cui datorăm aceasta.

”Suntem o firmă care realizează tururi virtuale pentru muzeele din zona rurală a României. Noi scanăm, fotografiem, punem pe internet, aducem la cunoștință. Avem un proiect cu Administrația Fondului Cultural Național - A F C N - pentru digitalizarea muzeelor. Proiectul a luat naștere în 2021, când am obținut prima cofinanțare din partea A.F.C.N., și am realizat 27 de tururi virtuale pentru tot atâtea muzeu și case memoriale din zona rurală a Moldovei. Le publicăm pe platforma

noastră, iar accesul publicului e gratuit. Proiectul e creația noastră, a mea, Cosmin Murărașu, a lui Ionuț Teodorașcu și a Nicolettei Felea. Scopul urmărit de noi în domeniul realității virtuale este de a realiza un instrument de explorare interactivă 3D. Până în prezent au fost realizate peste 300 de tururi virtuale interactive 3D pentru clienți din sectorul public și privat, dintre care 150 tururi virtuale pentru obiective culturale.

Cel mai notabil proiect realizat de Real Tour Ro, în colaborare cu platforma „De La Sat”, este „Muzeul – De pe uliță pe ecran. Moldova / Muntenia / Dobrogea”, proiecte în cadrul cărora au fost puse la dispoziția publicului prin intermediul platformei www.muzeedelasat.ro un număr de 73 de obiective culturale din zona rurală a Moldovei și Munteniei. Acest proiect a beneficiat de peste 100 de apariții media. Fiind partener acreditat Google, la cerere, integrăm tururile virtuale în platformele Google Maps, Google Street View și Google Earth, totalizând până în prezent peste 8 milioane de vizualizări. Toate obiectivele culturale au fost integrate în platforma Google.”

Spre deosebire de modelul clasic de tur virtual compus dintr-o serie de fotografii accesate individual, autorii folosesc tehnologia Matterport. Astfel, vizitatorii tururilor virtuale beneficiază de o navigare fluidă și interactivă, altceva decât accesarea unor fotografii obișnuite existând elemente de 3D. Despre numărul de accesări, am aflat că prin Google Analytics sunt 300 de mii de vizualizări din 2021 până în prezent, contabilizați fiind doar vizitatorii unici.

” Protecția datelor ne împiedică să aflăm mai mult despre cei ce ne urmăresc, aflăm că sunt din



România sau din afară. Al doilea cel mai mare vizitator vine din Statele Unite, cei mai mulți provenind din Uniunea Europeană. Nu avem buget de promovare foarte mare, nu prea ne-am promovat în afara țării, mai mult în țară și cu toate acestea primim mulți vizitatori din străinătate.”

Nu se fac doar fotografii, ci și scanări laser 3D, cu echipamente speciale

În 2021 s-au scanat o parte din muzeele din Moldova, a urmat Muntenia, Dobrogea și în ultima vreme Maramureș. Costurile sunt semnificative, iau timp mult, deoarece nu se fac doar fotografii, ci și scanări laser 3D și se utilizează echipamente speciale. Ajunge o singură privire și se constată că muzeu de la sat de pildă, așa cum apar în turul virtual, nu sunt simple fotografii. „Diferența e că se proiectează și dimensiuni spațiale, un fel de topografie - topometrie doar pentru clădire. În turul virtual se văd exponatele, se poate naviga prin întreg muzeul.

În județul Galați sunt accesări foarte multe pentru Muzeul „Hortensia Papadat-Bengescu”, cel de la Costache Negri, care ține de Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” și se află în renovare, pentru Casa Memorială „Ioan Dunăreanu”, sau Gospodăria Tradițională „Vatra cu Dor” de la Șivița, de care se îngrijește maestrul Ioan Buță. Managerii altor muzeu au confirmat că au primit mulți vizitatori din rândul celor care au văzut turul virtual. Muzeele nu se pot promova, nu le permit bugetele să facă fotografii artistice și astfel materialele de promovare sunt de o mai slabă calitate, obiectivele nu sunt prezentate în cea mai bună lumină. Proiectul pentru Centrul Național de Studii „Mihail Eminescu” din Botoșani a confirmat că au venit turiști după ce au vizitat centrul virtual.

Artiștii întreprinzători au proiecte în diverse domenii cum ar fi HoReCa, Imobiliare (rezidențiale și comerciale), Auto, Medical, Cultural etc, activând în toate regiunile țării. ●

concursurile
„Vieții libere”

„Bani grei”

PREMIILE SĂPTĂMÂNII

NOROC. La tragerea la sorți cu public de ieri, de la ora 13,00, a concursului „Bani grei cu Viața liberă” au participat 98 de plicuri, fiind desemnați cei trei câștigători, care vor primi câte 100 de lei fiecare: **Ciobanu Constanța** (plicul nr. 9), **Anton Simina** (plicul nr. 52) și **Calcan Vasiliică** (plicul nr. 72). Cei trei câștigători sunt așteptați la redacție luni, 20 mai, între orele 12:00 și 16:00, cu o copie după buletin, să își ridice premiile. În același timp, îi rugăm pe toți participanții la concurs să completeze toate datele din cele șase taloane cât mai cît posibil.

● **Elsa Stavro**

„100 de
lei pentru
învățăcei”

IULIA ANDREEA – ELEVA NOROCOASĂ

CÂȘTIG. La concursul „100 de lei pentru învățăcei” organizat pentru elevi și studenți, s-a mai desemnat ieri, prin tragere la sorți, un câștigător. Din cele 75 de plicuri participante, cel trimis de **Iancu Iulia Andreea** a fost cu noroc. Plicul trimis de Iulia Andreea, elevă în anul I la Liceul Tehnologic „Simion Mehedinți” din Galați a purtat numărul 8. O așteptăm pe câștigătoare la redacție, luni, 20 mai, între orele 12.00 și 16.00, cu o copie după certificatul ei de naștere și cu carnetul de note, însoțită și de unul dintre părinți. ● **Elsa Stavro**

5,0460

franc elvețian

4,9751

euro

4,5879

dolar

351,6538

gram aur

EDUARD ȘISU, DIRECTORUL TEATRULUI PENTRU COPII ȘI TINERET „GULLIVER” ● DIALOG



„Gulliver”, singurul festival de teatru de animație competitiv din țară

Cu doar câteva zile înainte de începerea celei de-a XXX-a ediții a Festivalului Internațional de Animație „Gulliver”, un eveniment mult așteptat și iubit de gălățeni, am stat de vorbă, la o ediție specială a SPOT ON la „Viața liberă” – Galațiul sub reflector, cu actorul Eduard Șisu, directorul Teatrului pentru Copii și Tineret „Gulliver”, pentru a afla ce surprize se pregătesc pentru spectatori anul acesta.

❶ - Se apropie Festivalul Internațional de Animație „Gulliver” 2024. Este o ediție specială pe care am să vă las pe dumneavoastră să ne spuneți cum ați pregătit-o și de ce este una aparte?

- Dacă mă întrebați, pentru mine fiecare ediție este una aparte, fiindcă este o provocare în sine să realizezi un astfel de festival de-a lungul anilor, dar anul acesta este într-adevăr una și mai aparte, fiindcă ajungem la o cifră și la o ediție care sună foarte bine, dar care presupune multă istorie și multă greutate, care tocmai aceasta ne apasă din ce în ce mai mult și vine cu multe la pachet, ediția cu numărul XXX. Vă dați seama că aceste ediții cântăresc greu, iar pentru mine personal este o mare bucurie și o mare onoare, pentru că pot să spun că de ceva ediții, 11 la număr, mă ocup de acest festival cu echipa din spate, fiindcă există o echipă întreagă care se ocupă de acest festival, care, de la an la an, a crescut, devenind din ce în ce mai complex. De la un festival pentru copii, de păpuși, cum îi spuneam odinioară, am devenit un festival foarte mare, complex, cu șase zile de spectacole pentru întreaga familie. După ce ne-am rebranduit, ne-am lărgit paleta foarte mult, avem spectacole pentru copii foarte, foarte mici, de la 1 la 3 ani, de la 3 la 5, de la 5 la 10, de la 10 la 14, apoi de la 14 la 18, practic spectacole pentru întreaga familie și

asa este și festivalul, deși se numește în continuare „de animație”. Oricum, acum mijloacele de animație s-au dezvoltat enorm și atunci era normal ca și festivalul să se înnoiască și să crească odată cu vremurile.

❷ - De altfel, „Viața liberă”, care întotdeauna a fost alături de Festivalul „Gulliver”, oferind Premiul „Dan Ganea”, lucru pe care îl vom face bineînțeles și anul acesta, l-a oferit anul trecut Teatrului tocmai pentru această rebranduire și îndreptarea către adolescenții mai mari și către tineri.

- Și către copilul din noi, fiindcă nouă, la Teatrul „Gulliver” ne place să credem că acest copil îl regăsim în fiecare dintre noi, atunci când vrem să-l regăsim, de aceea am venit cu astfel de spectacole care să ne bucure sufletul și nouă, celor mai în vârstă, care acum poate suntem părinți și venim cu copiii la teatru, dar ne place să mai primim și noi o bucăică din copilăria pe care o știm cu toții.

❸ - Îndreptarea aceasta către publicul mai matur a presupus, pe lângă alte chestiuni logistice, și ca actorii să iasă un pic din spatele păpușilor și să fie mai vizibili pe scenă, la propriu. Cum vi s-a părut provocarea aceasta?

- Este o provocare pe care noi am acceptat-o de foarte multă vreme, apropo de dezvoltarea

teatrului de-a lungul timpului și de valențele sale, care sunt altele acum. Am ieșit, în ghilimele, din spatele păpușilor de mult timp, doar că acum venim cu mijloace din ce în ce mai moderne, care să țină spectatorul cât mai aproape de ceea ce se întâmplă pe scenă, de fenomenul teatral, să fim cumva în ton cu vremurile și cu ce se întâmplă în jurul nostru. Se pare că alegerea noastră a fost una fericită, fiindcă au început să apară și roadele. Mă refer aici la nominalizarea noastră de anul acesta la Premiile UNITER, care sunt cumva Oscarul teatrului românesc, să spunem așa. UNITER este asociația care se ocupă de tot ce înseamnă teatru în România și anul acesta este o mare bucurie că suntem acolo, la Premiile UNITER, cu atât mai mult cu cât este primul an în care teatrele de copii și tineret intră în competiție. Alegerea noastră de a diversifica gama spectacolelor a fost una bună, pentru că, iată, vine și răspunsul, prin această nominalizare a noastră, cu spectacolul „Alice in Wonderland”, un spectacol care se adresează în mod deosebit adolescenților, dar nu numai lor, ci și părinților, pentru că se dezbate acolo niște teme foarte importante.

❹ - Confirm! Eu personal l-am văzut și mi-a plăcut foarte mult! Toată lumea care încă nu a fost la „Alice” să meargă!

- Da, îi invităm să vină să-l vadă, pentru că vor avea parte de un spectacol foarte emoționant,

cu niște momente deosebite și, așa cum am spus întotdeauna, este un spectacol la care este întotdeauna bine, chiar foarte bine și indicat să vină părintele împreună cu copilul, fiindcă este conceput special să lege sau să refacă, dacă s-a pierdut sau este mai fragilă, legătura dintre părinte și copil. Este un spectacol care li se adresează direct lor și eu mă bucur că a primit și atenția juriului UNITER și suntem acolo prezenți între cele mai bune teatre din țară.

❺ - Categorie este o realizare și ținem pumnii strânsi!

- Mulțumim! Este, cred eu, o recunoaștere a drumului pe care noi am plecat, unul firesc, normal, acum vin și recompensele. Întorcându-ne la Festival, ajuns la a XXX-a ediție, este și el o altă recunoaștere a faptului că a crescut și a devenit o certitudine, pe care întreaga breaslă și întreaga comunitate din Galați îl așteaptă, e un eveniment major al teatrului românesc și nu mă hazardez când spun asta, din foarte multe puncte de vedere. Este, cred, singurul festival de teatru de animație competitiv rămas în țară, nu mai sunt astfel de festivaluri și cred că ar fi bine să fie mai toate așa, fiindcă această competiție este un barometru al anului care a trecut, fiindcă selectăm cele mai bune spectacole produse în anul precedent să vină aici, să le vadă publicul gălățean și să ne bucurăm împreună de această sărbătoare a teatrului. »



SPOT ON

www.viata-libera.ro Exclusiv



► Câte reprezentații avem anul acesta în festival?

- Foarte multe, ca de fiecare dată. Dacă luăm doar reprezentațiile pe care le vom avea la teatru, sunt 22 de spectacole, fiindcă se joacă, în fiecare zi, patru spectacole, două la Sala Mare, două la Sala Studio, nemaipunându-le la socoteală pe cele jucate în aer liber. Așa cum i-am obișnuit pe gălățeni, avem și o componentă outdoor a festivalului, anul acesta am hotărât să schimbăm locația obișnuită pentru această componentă. Dacă, până acum, toate evenimentele le făceam în Grădina Publică, anul acesta îi invităm pe gălățeni să vină într-un număr cât se poate de mare în Parcul "Carol I". Este un parc nou-nouț, care merită pus în valoare foarte mult și care se pliază foarte bine pe ceea ce ne dorim noi și este super, super frumos și ofertant. Acolo vor fi cel puțin două spectacole în fiecare zi, pe lângă ateliere și alte surprize, începând de luni, 20 mai, de la ora 18,00, până vineri seară, inclusiv. O să fie o surpriză și o sărbătoare minunată!

► Până atunci, să între gălățenii pe site-ul teatrului, să vadă la ce spectacole mai găsesc bilete, fiindcă multe s-au dat deja...

- Exact. Aceasta este o altă recunoaștere a tot ceea ce pregătim noi pentru publicul gălățean, fiindcă a fost și este întotdeauna o surpriză cât se poate de plăcută să vedem că tot ce am pregătit, spectacolele adică, sunt foarte bine primite de public, iar oamenii vin și cumpără din timp biletele puse la vânzare pe platforma noastră. Deja la unele spectacole s-au epuizat biletele, ceea ce nu poate decât să ne bucure.

► De unde vin teatrele invitate anul acesta?

- Din toată țara, și nu numai, fiindcă avem și o componentă internațională. Vin de la Timișoara, de la Brașov, de la București, de la Târgu Mureș, Cluj, toate teatrele-prietene au răspuns prezent la sărbătoarea noastră,

în măsura în care au spectacole foarte bune, pentru că spun încă o dată, chiar dacă poate mă repet: aducem doar spectacole care merită să ajungă în acest festival competitiv de teatru.

► Cum are loc procesul de selecție?

- Teatrele trimit o filmare sau merge cineva de la noi să vadă spectacolele, ca să vedem dacă se încadrează la ce ne dorim noi și pot intra în competiție. De fiecare dată am reușit să aducem spectacole care să fie pe gustul spectatorilor noștri. Aducem și anul acesta, așa cum ne-am obișnuit publicul de câteva ediții, balet pentru copii, cum numai la Festivalul „Gulliver” se întâmplă, fiindcă avem o relație foarte bună cu colegii noștri de la Opera Comică din București, și anul acesta îi aducem din nou, cu „Scufița Roșie”, un basm arhicunoscut, doar că de data aceasta va fi balet. Colegii noștri de la Teatrul „Tândărică” vor fi pe scenă luni seară, cu spectacolul „Mateiaș Gâscarul”, vin prietenii noștri de la Teatrul „Ion Creangă” din București, cu

care, de asemenea, avem o relație foarte bună și pentru care mă bucur foarte mult că anul acesta au intrat, după foarte mulți ani, în spațiul propriu, care a fost renovat. Pe filiera aceasta, se arată zori frumoși și pentru noi.

► Cum vedeți perspectiva noului spațiu pentru Teatrul „Gulliver”?

- Asta spuneam, mă bucur și pentru noi, că deja se conturează spațiul nostru propriu și pentru asta nu pot decât să le mulțumesc celor care au înțeles că avem nevoie de spațiul nostru.

► Pentru cine nu știe, ne referim la fostul Cinema Țiglina, din Țiglina I, un spațiu generos, bine situat, care are și un părculeț în față, numai bun pentru evenimente outdoor.

- Este o zonă extraordinar de bună, în spate este Orașelul Copiilor, suntem înconjurați de școli, de grădinițe, de licee, este exact ceea ce ne trebuie, va fi o sală minunată, primul teatru construit aproape de la zero după Revoluție și acesta este un merit incontestabil al echipei din spate. Este important că s-a înțeles că teatrul acesta, cu istoria pe care o are în spate, cu acest festival ajuns la a XXX-a ediție merită un spațiu al său.

bil al echipei din spate. Este important că s-a înțeles că teatrul acesta, cu istoria pe care o are în spate, cu acest festival ajuns la a XXX-a ediție merită un spațiu al său.

► Care este spectacolul cu care Teatrul „Gulliver” va participa în Festival anul acesta?

- Vom juca în Festival cea mai recentă premieră, spectacolul „Degețica”, dar în afara concursului, am considerat că așa este corect din partea noastră, fiindcă suntem gazdă și organizatori, ca spectacolul nostru să nu intre în competiție.

► Vă mulțumim pentru informații și disponibilitatea la dialog într-o perioadă atât de aglomerată.

- Noi vă mulțumim, sunteți un partener de cursă lungă al nostru, al Teatrului „Gulliver”, ne leagă o prietenie de suflet de atâta timp, vă mulțumim din suflet că sunteți alături de noi în fiecare an, ne promovați și veniți cu Premiul „Dan Ganea”, pe care îl oferiți în fiecare an și pentru

INTERVIEW

www.viata-libera.ro Viața în dialog



"SPOT ON la Viața liberă - Galațiul sub reflector" este un produs "Viața liberă". Înregistrarea integrală a acestui interviu poate fi urmărită pe canalul YouTube al ziarului.

Make up by Roxana Andreea Dumitrașcu/Cătălina Aron Makeup Academy

care nu pot decât să vă mulțumesc din suflet!

► Plăcerea și onoarea sunt de partea noastră! Gălățeni, veniți la teatru!

- Vă așteptăm într-un număr cât mai mare, unde doriți, în sală, în aer liber, suntem acolo pentru publicul gălățean, fiindcă Teatrul „Gulliver” este parte din comunitatea gălățeană și tot ceea ce facem, facem pentru Galați. ● foto Sebastian Bleoju



► Actorul Eduard Șisu, directorul Teatrului pentru Copii și Tineret „Gulliver” și jurnalista Anca Spănu, directorul cotidianului „Viața liberă”

HANDBAL. Joi, echipa de junioare II a CSM a obținut o victorie clară în meciul cu Activ Prahova Ploiești: 38-28, în Grupa Valoare 1. Aceleași junioare vor juca duminică cu CSM Ploiești, într-un meci decisiv pentru calificarea la turneul final. Întâlnirea va începe la ora 12,00 și va fi găzduită la Sala "Siderurgistul".

FOTBAL. Ultima etapă din Liga a III-a de fotbal aduce și o sumedenie de programări de arbitri gălățeni. La meciul Vedița Colonești – Cetatea Tg. Măgurele vor oficia arbitru Adrian Sava și asistentul Cosmin Ursu; la Progresul Fundulea – FC Il Voluntari, Ionuț Constantinescu; întâlnirea Sepsi II Sf. Gheorghe – KSE Tg. Secuiesc va fi arbitrată de Alexandru Marin, în timp ce Alexandru Perju va oficia la Ciucaș Târlungeni – Steagul Roșu Brașov. Vor fi și alți arbitri asistenți în arenă: Daniel Vlase tocmai la Olimpia Satu Mare – CSM Sighet, iar Florian Vișan și Florin Iftode – ceva mai aproape, la CSM Bacău – FC Bacău. În sfârșit, gălățeanul Liviu Ciubotariu a fost ieri-seară observator la FC Botoșani – CS Mioveni, meci din barajul de promovare/retrogradare. La rândul lui, Daniel Burloiu – observator la Hamangia Baia – Dacia Unirea Brăila.

RUGBY. Duminică, 19 mai, este o nouă etapă în Divizia Națională de seniori la rugby. Gălățenii de la CS Municipal vor juca pe Litoral, cu CSM Constanța (ora 11,00).

BADMINTON. Seria de turnee cu meciuri pentru "Cupa României" se va încheia săptămâna viitoare (24-26 mai). Ultimele jocuri vor avea loc la Galați, în organizarea Clubului Siderurgistul. La întreceri vor fi prezenți și sportivii celor trei cluburi: Siderurgistul, CS Universitatea și Agero. ●

● grupaj realizat de
Gh. Arsenie, M. Petrescu

MECI ELIMINATORIU, LA GALAȚI ● FOTBAL

Oțelul – "U" Cluj, pentru miza cupelor europene

FLORIN RADU
florin.radu@viata-libera.ro

Gruparea gălățeană mai are o șansă de a prinde accesul de participare internațională în sezonul următor, dacă va trece de cele două tururi de baraj.

Cel mai bine clasate două echipe din play-out, cu licență pentru Europa, Oțelul și Universitatea Cluj vor juca la Galați, duminică, de la ora 14,30, un meci eliminatoriu pentru a fi stabilită adversara din decisivul de săptămâna viitoare pentru calificarea în Conference League. Ceea ce înseamnă că varianta rezultatului de egalitate nu există între cele două, pentru că s-ar ajunge la re-prize suplimentare și, eventual, la lovituri de departajare de la 11 metri.

Bilanț pozitiv cu „U” Cluj

Oțelul are un bilanț net favorabil în confruntările directe cu echipa clujeană, în fața căreia a mai câștigat de trei ori în acest sezon, plus un rezultat de egalitate, 1-1, când clujenii egalau dintr-un penalti în ultimul minut. Cele mai recente două partide au fost tot la Galați, în aprilie, când Oțelul a câștigat cu 2-1 în semifinalele "Cupei României", respectiv 1-0 în campionat.

Aceste confruntări directe au lăsat urme în tabăra clujenilor, care au fost mari susținători ai gălățenilor în finala „Cupei României”, cedată la lovituri de departajare cu Corvinul.

"Vreau să ia Oțelul Cupa. Dacă nu va câștiga, trebuie să jucăm barajul cu ei. Și e greu la Galați. Sunt topoarele pe masă,



săbii... Sper să câștige", spunea Dan Nistor înaintea finalei de Cupă, îngrozit de perspectiva unei noi deplasări la Galați.

În cazul în care Oțelul va trece de Universitatea Cluj, urmează apoi un alt duel, cel decisiv, tot cu un meci eliminatoriu, dar de această dată în deplasare. Adversara se va stabili între CFR Cluj și CSU Craiova, după etapa de sâmbătă seară în care ambele sunt implicate. Clujenii au de jucat acasă cu Farul, iar Craiova, tot acasă, cu Sepsi. Este nevoie ca CFR Cluj să scoată cel puțin un egal pentru a fi sigură de clasarea pe locul al doilea, ceea ce ar însemna că echipa din barajul de Conference ar fi CSU Craiova.

Reveniri în echipa Oțelului

Pentru meciul cu "U" Cluj din barajul de Conference League, spre deosebire de finala Cupei, vor fi disponibili de joc Teles și Adăscăliței, reveniți după suspendare. Vor absenta în continuare Pop, Dur-Bozoanca, Cîrjan și Lovrici, cu toții fiind accidentați. De asemenea, Bodișteanu este incert, după ce a ieșit accidentat în finala de Cupă de miercuri seară.

Oțelul ajunge să joace trei meciuri într-o săptămână, dintre care unul a fost la Sibiu, iar două dintre ele, finala Cupei și cel de duminică împotriva "U" Cluj, cu mare încărcătură ca miză. În plus, în meciul cu Corvinul s-au jucat 120 de minute de timp efectiv, factori ce ar putea conta pe finalul unui sezon atât de încărcat pe final. ● foto Sportul Ilustrat

competiții

Ultimele meciuri din Liga a III-a

GHEORGHE ARSENIE
gheorghe@viata-libera.ro

Eșalonul al treilea de fotbal se află înaintea ultimelor confruntări ale acestui sezon. Echipetele gălățene, Unirea și Sporting, încă sunt stăpânite de emoții – pentru clasarea pe locul al treilea în seria a doua, ca obiectiv de orgoliu sportiv.

Braniștea joacă în deplasare la CSM Focșani, în care pornește cu două variante pentru menținerea poziției de pe podium – egal sau victorie – cele 40 de puncte, conferindu-i acest statut. Din păcate, dinspre Braniștea vin vești mai puțin plăcute, cu doi jucători importanți, Răducan și Docuz, ambii cu intervenții chirurgicale, iar Voicu este suspendat. Totuși, se speră ca la Focșani să fie alcătuită o echipă care să-și poată îndeplini obiectivul. Partida va fi condusă la centru de ilfoveanca Mădălina Gherghi.

Lieștenii își doresc un final de sezon cu un rezultat onorabil în compania liderului Metalul Buzău. "Vom aborda meciul cu dorința de a obține un rezultat favorabil. Până acum am jucat de patru ori cu Buzăul și n-am reușit nici măcar un punct. Măcar acum pe ultima sută de metri", ne-a declarat antrenorul Cătălin Savu.

Și Sporting țintește către locul al treilea, dar va fi greu de obținut, doar cu victoria sa și înfrângerea vecinilor de la Unirea Braniștea. În prezent, lieștenii au cu două puncte mai puțin (38).

Întâlnirea va fi condusă de brăileanul Cristian Vârgolici.

Ambele meciuri se vor disputa sâmbătă, de la ora 18:00.

Campionatul județean. Liga a IV-a, etapa 24 (duminică, ora 12:00): Viitorul Umbrărești – Siretul Cosmești, Agrostar Tulucești – Voința Cudalbi, Lascăr Schela – Alegria Matca, Victoria Independența – Gloria Ivești, Șoimii



Foltești – Avântul Drăgănești, Progresul Munteni – Covurluiul Tg. Bujor amânat. În schimb, se va disputa în devans jocul Covurluiul Tg. Bujor – Muncitorul Ghidigeni.

Liga a V-a, etapa 23, duminică, ora 11:00: Siretul Piscu – Viitorul Costache Negri, Foresta Șendreni

– Zorile Grivița, Luceafărul Berești – Flacăra Pechia, Voința Cișmele – Avântul Jorăști, Viitorul Frumușița – Sporting Galați, Victoria Slobozia Conachi – Prutul Vlădești, Inter Tudor Vladimirescu – Răzeșii Valea Mărului și ACS Vânători – Mălina Smârdan. ●

UNIC ÎN ROMÂNIA ● **SIGURANȚĂ**

Containere anti-urs, testate la Băile Tușnad

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Mai multe containere anti-urs, unice în România, au fost date în folosință, vineri, la Băile Tușnad, acestea fiind achiziționate în cadrul unui proiect-pilot ce vizează conviețuirea dintre om și urs, care se derulează în localitate și care a fost inițiat de WWF România, potrivit Agerpres. Cele cinci tipuri de containere vor fi testate mai multe luni, inclusiv în perioada sezonului estival, urmând să se decidă, apoi, care dintre ele vor fi folosite.

Primarul stațiunii, Butyka Zsolt, a declarat că achiziționarea acestor containere, în premieră în România, este un pas uriaș pentru comunitate, care va duce la creșterea siguranței în oraș și și-a exprimat speranța că și alte localități vor învăța din experiența obținută în cadrul proiectului.

În anul 2021, numărul pagubelor provocate de urși era foarte mare în Băile Tușnad, localnicii organizând chiar și un marș prin care au dorit să atragă atenția asupra situației disperate în care se aflau, în contextul în care urșii erau prezenți în stațiune în fiecare zi, intrau în case, în pensiuni sau mergeau fără frică pe străzile din oraș.

Drept urmare, primarul localității a creat un grup de lucru, din care fac parte toți factorii implicați, și s-au luat primele măsuri pentru a ține animalele la distanță. Autoritățile au curățat orașul de tufișuri sau buruieni, unde urșii ar fi putut sta ascunși, au tăiat pomii fructiferi de pe

domeniul public și împreună cu organizații neguvernamentale au derulat proiecte care au pus accent pe conștientizarea importanței conviețuirii dintre om și urs. De asemenea, au avut loc relocări și chiar împușcarea unora dintre urși, iar în prezent exemplele care se apropie de oraș sunt monitorizate permanent.

Achiziționarea celor 16 containere de deșeuri anti-urs s-a făcut cu finanțarea oferită de WWF-România (Fondul Mondial pentru Natură) în cadrul proiectului-pilot „Siguranță pentru oameni - protecție pentru urși”.

Coordonatorul echipei de lucru în cadrul acestui proiect, inițiat de WWF România în parteneriat cu Primăria Băile Tușnad și Asociația Project Bag, biologul Imecs Istvan, a declarat vineri că anul trecut, în timpul conferinței științifice „Tușnad Eco Bear”, a fost prezentate mai multe containere anti-urs folosite în Parcul Național Tatra și așa s-a născut ideea să se testeze unele și la Băile Tușnad.

„Acestea au fost testate pe urși în Slovacia, deci nu mai avem îndoieli că ursul nu poate să ajungă la deșeuri. Însă, trebuie să testăm în oraș să vedem comunitatea și turiștii cum le folosesc, care sunt cele mai adecvate, unde sunt zonele unde avem nevoie de astfel de recipiente. Și în sezonul turistic le vom testa, după care vom lua decizia și vom mai cumpăra și vom schimba modelele vechi care, practic, credem că nu funcționează”, a spus Imecs Istvan.

Acesta a spus că e foarte important ca localnicii și turiștii să le folosească în mod corespunzător, să închidă ușile și să nu lase deșeurile afară. ●



Buzău

Incident aviatic după o lansare de parașutiști

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

O aeronavă de tip AN2 a fost implicată într-un incident, vineri dimineață, pe un câmp din apropierea municipiului Buzău, nefiind înregistrate victime. Aeronava aparține Aeroclubului României și, potrivit primelor informații, incidentul s-ar fi întâmplat la aterizare.

„O aeronavă care aparține Aeroclubului României a fost implicată într-un incident în dimineața aceasta, nu s-a pră-



bușit, incidentul s-a petrecut la aterizare. La bord se afla echipajul format din pilot și copilot, amândoi sunt bine, nu sunt răniți, nu au avut nevoie de îngrijiri medicale. Se desfășoară o

investigație pe care o desfășoară Autoritatea de Investigații și Analiză pentru Siguranța Aviației Civile, când o să avem informații, vor fi publicate”, a declarat, pentru Agerpres, director în cadrul Aeroclubului României, Dan Chiriac.

Potrivit conducerii aeroclubului, avionul executa misiuni de lansare a unor parașutiști. „Avionul lansase niște parașutiști și revenea după lansarea respectivă. Avionul a suferit pagube”, a subliniat reprezentantul Aeroclubului României. ●

Investigația pe care o desfășoară Autoritatea de Investigații și Analiză pentru Siguranța Aviației Civile, când o să avem informații, vor fi publicate”, a declarat, pentru Agerpres, director în cadrul Aeroclubului României, Dan Chiriac.

Chirurg plasat în arest la domiciliu

BUCUREȘTI. Medicul chirurg de la Institutul Oncologic din București cercetat pentru ucidere din culpă după ce a uitat o compresă în corpul unei paciente pe care o operase, iar aceasta a murit în urma unei septicemii, a fost plasat în arest la domiciliu. Inspectoratul de Poliție Județean Dâmbovița

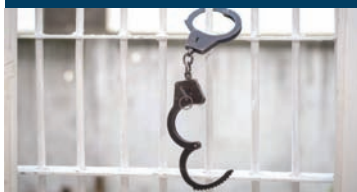
a anunțat, vineri dimineață, că bărbatul de 69 de ani, din Voluntari, cadru medical la un spital din municipiul București, cercetat pentru ucidere din culpă, a fost prezentat magistratilor. În cazul său, a fost dispusă măsura preventivă a arestului la domiciliu pentru 30 de zile. ● **Cristinel Luca**



www.viata-libera.ro Viața în România
ACTUAL

PLATFORMĂ PENTRU RAPORTAREA CONȚINUTULUI ONLINE INADECVAT

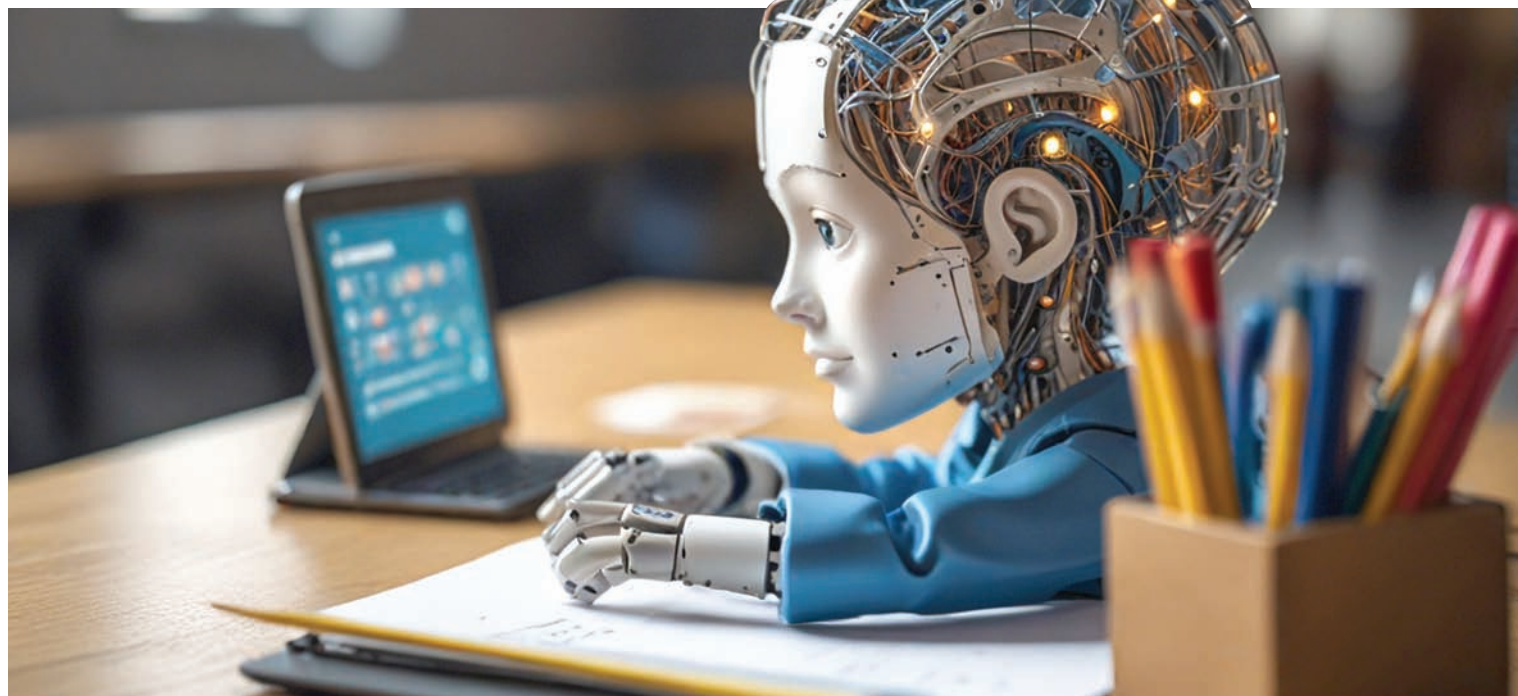
LANSARE. Ministrul Cercetării, Inovării și Digitalizării, Bogdan Ivan, a anunțat, vineri, lansarea platformei #nofake prin care poate fi raportat conținutul inadecvat de pe rețelele de socializare - falsuri digitale, conținut denigrator, dezinformări și manipulări. Platforma poate fi accesată pe site-ul Ministerului Cercetării, Inovării și Digitalizării (MCID), la adresa <https://www.mcid.gov.ro/nofake/>. „Platforma #nofake va funcționa ca punct de contact pentru cererile de analiză pe care românii le fac în ceea ce privește falsurile digitale, conținutul denigrator, dezinformările și manipulările online. Le mulțumesc partenerilor noștri din mediul privat – Google, Meta și TikTok – pentru eforturile de până acum. Au reușit să implementeze sisteme foarte eficiente prin care o parte substanțială din conținutul deepfake este blocat chiar înainte de publicare. Acest nou mecanism de raportare va funcționa complementar cu eforturile de până acum și cu posibilitatea pe care fiecare rețea socială o oferă deja, prin propriile instrumente de raportare. Platforma #nofake va asigura raportarea și analiza rapidă a acelor materiale, puține, care ar putea trece de filtrele implementate până la acest moment de fiecare rețea socială în parte”, a afirmat Bogdan Ivan. Potrivit comunicatului, platforma #nofake funcționează ca un canal de raportare temporar în anul 2024 și vizează asigurarea integrității alegerilor democratice, atât la nivel local, național și prezidențial, cât și la nivel european. ● **C.L.**



EVADAREA DIN ÎNCHISOARE NU ESTE INFRAȚIUNE ÎN OLANDA

CIUDĂȚENIE. Lumea a fost șocată de atacul brutal asupra convoiului de poliție care a ajutat un deținut din Franța să evadeze din închisoare și care s-a soldat cu moartea a doi polițiști. În Olanda, evadarea din închisoare nu este considerată o infracțiune, scrie Mediafax. În Olanda, dacă un deținut evadează și este prins, acesta este pur și simplu dus înapoi în instituție pentru a-și continua pedeapsa. Cu toate acestea, autoritățile olandeze s-au hotărât să corecteze această ciudățenie flagrantă din legislație. Potrivit NL Times, ministrul demisionar al protecției juridice, Franc Weerwind, intenționează să prezinte în vară o modificare legislativă care să facă ilegală evadarea din închisoare. Proiectul de lege este în pregătire de cinci ani. În 2019, Franc Weerwind a promis că va face ca evadarea să fie pedepsită, sub presiunea camerei inferioare a Parlamentului olandez. Ideea era de a impune o pedeapsă suplimentară de 4 ani pentru persoanele care au evadat din închisoare. Cu toate acestea, subiectul a ajuns în plan secundar. Weerwind a fost de acord că nu are niciun sens ca o persoană care evadează din închisoare să rămână nepedepsită.

● **Cristinel Luca**



CONSILIUL EUROPEI ● **ADOPTARE**

Primul tratat internațional privind inteligența artificială

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Consiliul Europei a adoptat, vineri, primul tratat internațional obligatoriu din punct de vedere juridic menit să asigure respectarea drepturilor omului, a statului de drept și a standardelor juridice privind democrația în utilizarea sistemelor de inteligență artificială (AI), informează Agerpres.

„Tratatul, care este deschis spre semnare și țărilor din afara Europei, stabilește un cadru juridic care acoperă întregul ciclu de viață al sistemelor de AI și abordează riscurile pe care acestea le pot prezenta, promovând în

același timp inovarea responsabilă”, se arată într-un comunicat de presă al Consiliului Europei, citat de AFP.

Convenția-cadru a Consiliului Europei privind inteligența artificială și drepturile omului, democrația și statul de drept a fost adoptată, la Strasbourg, în cadrul reuniunii ministeriale anuale a Comitetului de Miniștri al Consiliului Europei, care reunește miniștrii afacerilor externe din cele 46 de state membre. Textul a fost elaborat pe parcursul a doi ani de un organism interguvernamental care a reunit cele 46 de state membre ale Consiliului, Uniunea Europeană și 11 state terțe (în special Statele Unite, Australia, Canada, Israel și Japonia), precum și reprezentanți

ai sectorului privat, ai societății civile și ai mediului academic, în calitate de observatori.

„Părțile vor trebui să adopte măsuri pentru a identifica, evalua, preveni și atenua posibilele riscuri și pentru a evalua necesitatea unui moratoriu, a unei interdicții sau a altor măsuri adecvate privind utilizarea sistemelor AI atunci când o astfel de utilizare este susceptibilă să prezinte riscuri incompatibile cu standardele privind drepturile omului”, se afirmă în document.

Marija Pejcinovic Buric, secretarul general al Consiliului Europei, a salutat adoptarea unui „tratament internațional unic care va asigura că inteligența artificială respectă drepturile oamenilor”. „El răspunde necesi-

tății de a avea o normă de drept internațional susținută de state de pe diferite continente unite de valori comune, ceea ce face posibilă valorificarea avantajelor inteligenței artificiale, reducând în același timp riscurile pe care le reprezintă. Prin acest nou tratat, intenționăm să asigurăm utilizarea responsabilă a AI, una care respectă drepturile omului, democrația și statul de drept”, a adăugat ea.

Convenția-cadru va fi deschisă spre semnare la Vilnius, la 5 septembrie, cu ocazia unei conferințe a miniștrilor Justiției.

Uniunea Europeană a adoptat, de asemenea, o lege la începutul lunii martie pentru a reglementa sistemele AI, cum ar fi ChatGPT, o legislație unică în lume. ●

devastator

Furtună „excepțională” la Houston

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Patru persoane au murit la Houston, al patrulea cel mai populat oraș american, într-o „furtună excepțională” care a cauzat pagube materiale importante, pene de curent masive și a doborât arbori la pământ, anunță primarul orașului, John Whitmire, relatează AFP, citată de News.ro.

Circumstanțele celor patru decese erau necunoscute, însă ar fi putut să fie cauzate „în principal de căderea unor arbori sau (ar putea fi vorba despre) persoane blocate



în mașini”, a declarat acesta. „Am suferit pagube importante în imobile de birouri în centrul orașului, care au rămas fără ferestre. Peste 800.000 de familii sunt private de electricitate”, a adăugat el.

Instituțiile școlare din acest oraș cu 2,4 milioane de locuitori urmau să fie închise vineri. Imagini difuzate de posturi de televiziune locale și pe rețele de socializare au surprins arbori și

stâlpi electrici trântiți la pământ și ferestre ale unor imobile făcute țandări de rafale de vânt cu o viteză de până la 160 de kilometri pe oră. O mare parte a centrului orașului și a cartierului comercial erau pline de linii electrice doborâte și cioburi de sticlă, iar numeroase semafoare nu funcționau în întregul oraș. Primarul le-a cerut locuitorilor, din centrul de operațiuni de urgență, să evite centrul orașului, puter-nic afectat.

De asemenea, autoritățile le-au cerut muncitorilor neesențiali să-și ia o zi liberă. ●

**Prudență
la evaluarea
vindecărilor
miraculoase**

REGULI. Vaticanul a emis vineri noi norme care recomandă o abordare prudentă în fața unor fenomene presupuse supranaturale, cum ar fi vindecări miraculoase, statui ale Fecioarei Maria care plâng și crucifixe din care picură sânge, cazuri care timp de secole au stârnit interesul credincioșilor catolici. Într-un

document care actualizează normele din 1978, Departamentului pentru Doctrina Credenței de la Vatican a declarat că astfel de cazuri ar trebui evaluate cu mare prudență, deoarece pot fi frauduloase și exploatate pentru obținerea de câștiguri financiare sau pentru crearea unor culte personale. ● **Cristinel Luca**



SALARIAȚII ACUZĂ DISCRIMINĂRI SALARIALE ● NEMULȚUMIRI

A doua zi de proteste la Agenția pentru Protecția Mediului Galați

CRISTINEL LUCA
cristi.luca@viata-libera.ro

Angajații din cadrul Agenției Județene pentru Protecția Mediului (APM) Galați și-au întrerupt din nou activitatea și au anulat programul de lucru cu publicul, vineri, timp de două ore, protestând astfel împotriva discriminării salariale la care consideră că sunt supuși. O acțiune similară avusese loc și joi, cu o zi înaintea, la Galați și la toate celelalte agenții județene de mediu din țară.

„Suntem profund indignați de discriminarea salarială la care suntem supuși în comparație cu funcționarii publici din agenții și instituții județene ale altor ministere, cărora li s-au stabilit salariile la nivelul celor de la nivel central prin OUG 128/2023. Agențiile pentru protecția mediului își desfășoară activitatea sub coordonarea Agenției Naționale pentru Protecția Mediului și au aceleași



responsabilități și atribuții în implementarea politicilor și a legislației în domeniul protecției mediului la nivel județean. Este esențial ca această egalitate să se reflecte și la nivelul salariilor. Nu cerem decât alinierea salariilor, așa cum s-a procedat și în cazul altor instituții deconcentrate. Nu solicităm privilegii suplimentare față de alte instituții județene, ci doar încetarea discriminării și respectarea drepturilor noastre legitime”, afirmă reprezentanții salariaților din cadrul APM Galați.

Conform acestora, Senatul României a luat deja măsuri pentru a corecta această injustiție, adoptând un amendament pentru eliminarea discriminării salariale. Cu toate acestea, proiectul de lege a rămas blocat în Camera Deputaților (PL-x nr.67/26.02.2024), „iar nenumăratele demersuri făcute pentru obținerea drepturilor legitime ale angajaților APM au fost ignorate și respinse”.

Importanța activității celor din APM va deveni evidentă atunci când angajații își vor întrerupe

activitatea și vor protesta, se arată în comunicatul sindicatului. „Proiectele finanțate din fonduri europene și naționale, inclusiv cele din cadrul PNRR, așteaptă actele de reglementare necesare, iar orice întârziere va afecta implementarea acestora. Întreruperile în funcționarea Rețelei Naționale de Monitorizare a Calității Aerului, un obiectiv de interes național, vor avea consecințe grave. De asemenea, semnalăm posibilitatea unor sincope în funcționarea Rețelei Naționale de Monitorizare a Radioactivității Mediului. Încetarea altor activități esențiale și nevăzute ale angajaților din protecția mediului va afecta societatea în ansamblul său. Poate atunci va deveni evidentă importanța contribuției noastre și vom fi recunoscuți și ascultați așa cum merităm”, afirmă salariații APM Galați.

Aceștia anunță, în final, că sunt hotărâți să continue protestele, inclusiv cu o grevă generală, „pentru dreptate și echitate în tratamentul salarial”. ●

www.viata-libera.ro Viața comunității
SOCIAL

ANUNȚURI MICA PUBLICITATE

OFERTE DE SERVICIU

• SC angajează în condiții avantajoase lăcătuși, tubulatori și sudori CO2 în domeniul naval. Rel: 0723.579.611 (284319)

• Angajăm femeie de serviciu scări de bloc. 0723112233. (284338)

• Grup de firme angajează: gestionar depozit, gestionar piese schimb în domeniul mecanic, inginer mecanic, mecanic, strungar și operator mașini ambalare șervețele umede. Tel: 0745 021 213, 0742 156 909. (284367)

• SC angajează fierari, dulgheri, finisori. Nu facem deplasări. Rugăm seriozitate. Nr. contact: 0756 458 101 (284370)
• SC angajează cofetar și ajutor de cofetar. Salariu motivant, condiții bune de muncă. Tel. 0749223352 (284400)
• SC angajează inginer industrie alimentară. Tel. 0749223352 (284401)
• SC angajează șofer distribuție. Tel. 0749223352 (284406)

PRF PVL 000156

SC Trustul de Presă „Dunărea de Jos” SRL

angajează

JURIST

PART-TIME

pentru sediul
din Galați,
str. Domnească nr. 68

CV-urile se trimit pe adresa de e-mail: sec@viata-libera.ro

• SC angajează tehnician electromecanic, electrician, lăcătuș mecanic. Salarizare în funcție de calificarea și aptitudinile fiecăruia Tel. 0749223352 (284403)
• SC angajează brutar, patiser, muncitor necalificat industria alimentară. Tel. 0749223352 (284404)
• SC angajează mecanic auto. Tel. 0749223352 (284405)

• TTS PORTURI FLUVIALE SRL angajează pentru silozul situat în Incinta Port Docuri Galați, muncitori necalificați. Detalii la tel.: 0787593488/ 0790674838. (284419)

• RESTAURANT angajează lucrător în bucătărie. Salariu atractiv. Tel. 0767441177. (284421)

• SC angajează operator facturare. Tel.: 0749223352 (284441)

• SOCIETATE COMERCIALĂ ANGAJEAZĂ ELECTRICIENI ȘI LĂCĂTUȘI, PENTRU LUCRĂRI INDUSTRIALE. RELAȚII LA 0744662167 (284453)

PRF PVL 000157

SC TRUSTUL DE PRESĂ
„DUNĂREA DE JOS” SRL
angajează

**ASISTENT
MANAGER**

pentru sediul din Galați, str. Domnească nr. 68

CV-urile se trimit
pe adresa de e-mail:
sec@viata-libera.ro

• Societate în domeniul construcțiilor angajează în condiții avantajoase: ingineri proiectanți cu/fără experiență, tineri absolvenți sau studenți, ingineri/ subingineri și tehnicieni de proiectare și cantități de lucrări, maștri mecanici, automacaragii, electricieni, instalatori sanitari, de gaze și rețele apă, sudori cu arc electric și autogen, fierari-betonisti, dulgheri. Oferim: salarii atractive, tichete de masă, bonusuri, cazare în deplasare și masă caldă. Relații la tel.: 0744701583 (284436)

• SC angajează Lăcătuși construcții metalice și Sudori. Tel. 0748 918 883 (284468)

• Angajez repartitor pliante, full-time sau part-time. 0740604073. (284467)

• CHIMSIDER angajează sudori, lăcătuși, electricieni. Tel. 0754982865. (284477)

• ANGAJĂM MENAJERĂ
CERINȚE: - Persoană serioasă, muncitoare, cu experiență SE OFERĂ:
- Salariu pe măsura experienței
- Tichete de masă
- Prime de sărbători
- Contract de muncă cu program de lucru de 8h/zi, L-V Pentru detalii sunați la 0722 55 33 46. (284479)

ANUNȚURI

prin SMS

scanează codul QR pentru detalii

OFERTE
DE SERVICIU

• **RESTAURANT Țig.1** angajează **OSPĂTARI/ajutor ospătar** (fete sau băieți), cu/ fără experiență. Salariul atractiv și la timp. 0759672578 (284497)

• **SC angajează șofer profesionist** posesor de permis categoria **C+E**, card tahograf, atestat marfa. Relații la telefon 0730 532 926 (284503)

• **Terasa Haiducilor din Mamaia Nord (zona Alezzi)**, angajează, pentru sezonul estival 2024, următoarele posturi: **-Grataragii -Ajutor de bucătar --Barmani -Muncitori necalificați**. Beneficii: cazare, 2 mese și salarii de la 4000-7000RON. Pentru detalii și informații **DOAR la telefon 0766530656 (284519)**

- Femeie pentru curățenie, 2 zile/ săptămână. 0726561232. (284547)
- **Societate comercială angajează conducător auto categoria C+E pentru TIR prelată. 0744525521. (284553)**
- Caut doamnă pentru îngrijire bătrână. Tel. 0744336427. (284557)

• **Angajăm modelatoare și cocători pâine. Salarizare avantajoasă. 0741524447. (284570)**

• Societate comercială angajează electricieni și lăcătuși mecanici poduri rulante. Relații la telefon 0742020701 (284573)

• **SOCIETATE COMERCIALĂ ANGAJEAZĂ ȘOFERI C+E PENTRU CURSE INTERNE ȘI INTERNAȚIONALE. RELAȚII LA TELEFON: 0768201543 (923)**

VÂNZĂRI
2 CAMERE

- Apartament 2 camere semi, etaj 4/4, Țiglina 2. 0741261366. (284464)
- Vând apartament 2 camere, parter, Parfumul Teilor. Tel. 0722213608. (284528)

VÂNZĂRI
CASE

- Vând casă patru camere, suprafață totală 800 mp, comuna Braniștea. 39000 euro. Relații tel. 0746628852. (284571)

DIVERSE

PRF MP 003865

ANUNȚ PUBLIC

Primăria Municipiului Galați prin reprezentant legal Primar Ionuț Florin Pucleanu, titular al planului „**CONSTRUIRE 8 BLOCURI LOCUINȚE P+5 ETAJE**”, anunță publicul interesat asupra depunerii primei versiuni a planului la A.P.M. Galați, în vederea obținerii avizului de mediu.

Informațiile privind varianta de plan pot fi consultate la sediul: A.P.M. Galați, str. Regiment 11 Siret nr. 2 zilnic, de luni până vineri și la sediul: Primăria Municipiului Galați, str. Domnească nr. 54, de luni până vineri.

Observațiile publicului se primesc zilnic în scris la sediul APM Galați în termen de 18 zile calendaristice de la data apariției anunțului.

ÎNCHIRIERI
OFERTE APARTAMENTE

- Ofer spre închiriere ap. 1c, minim 1 an, prefer familie. Tel. 0747481044. (284489)
- Primesc în gazdă. Tel. 0755685866 (284509)

VÂNZĂRI
DIVERSE

- Tratamente naturiste detoxifiere colon iritabil, ficat gras, antifumat, antialcool, prostată, hemoizi. 0726561232. (284548)
- Vând centrală termică 24 kw, Motan, cu tiraj natural, nouă- în garanție. Preț 1800 lei, negociabil. 0724335701 (284556)

MATRIMONIALE

- Domn, 69 ani, doresc doamnă de la 67 ani. 0758571642. (284558)

PRESTĂRI
SERVICII

- Reparații frigider, mașini spălat. Garanție. 0740167887, 0720256788. (281701)
- PF execut gresie, faianță, zugrăveli. Prețuri minime. Tel. 0749466971. (284482)
- Execut zugrăveli, reparații, glafuri, finisaje, faianță. 0749647036 (284523)
- Executăm zugrăveli, montăm faianță, rigips, polistiren. 0756794891. (284567)

PIERDERI

- Pierdut certificat de membru OAMMR Galați, pe numele Teodorescu Oana, serie E-0042464. Se declară nul. (284566)

DECESE

• Transmitem condoleanțe și întreaga noastră compasiune pentru **Slavu Daniela** la trecerea în eternitate al tatălui ei. Dumnezeu să îl aibă în pază! Familia Mantu Spiru și Mariana. (284562)

• Un gând de mângâiere și alinare pentru nașa noastră, **Slavu Daniela**, în aceste momente grele când se desparte de tatăl ei drag. Sincere condoleanțe! Dumnezeu să-l odihnească în pace! Finii, Oana și Adrian Mantu (284563)

• Suntem alături de **Slavu Daniela** în aceste momente de suferință provocată de decesul tatălui ei! Sincere condoleanțe! Fam. Huma Mihai și Cornelia Mantu (284564)

• Suntem alături de colega noastră, **Slavu Daniela**, la trecerea în neființă a tatălui ei, și împărtășim durerea familiei mult încercate. Dumnezeu să-i odihnească sufletul în pace! Colectivul SC Arcada Company SA (284565)

COMEMORĂRI

PRF MP 003867

• Au trecut 40 zile de când nu mai ești printre noi, **Prof. gr. did. I MARIAN IOAN**, fost director la Administrația Taberelor Inspectoratul Școlar Județean Galați. Nu te-am uitat, te regretăm în fiecare zi și ne rugăm la Domnul pentru sufletul tău bun. O lacrimă și o floare pentru tine de la noi. Nașii.

PRF PVL 000021

Viata
libera

• Și la mormântul tău privesc, țărâna ce te-apașă... Și ochii mi se scaldă-n lacrimi, cât îmi lipsești de-acasă. Și după 7 ani durerea e mai grea, dar știu că de unde ești mă veghezi și-mi dai puterea să trec peste multe greutăți.

SIMIRAȘ VASILE - 66 ani, amintirea ta nu va fi steașă din inima mea, din rugăciunile mele și gândurile grele. Acum nu pot să-ți mai ofer decât o lacrimă, o lumânare aprinsă și flori pentru omul drag care mi-a lăsat multă suferință și durere. Comemorarea de 7 ani, 18 mai 2024, la Cimitirul „Sf. Lazăr”, la ora 9.30. Dumnezeu să te ierte și să-ți dea odihnă veșnică printre îngeri și stele, lumină și pace! Veșnică amintire! Soția Maricica. (284508)



• Comemorăm în ziua de 18 mai 2024, ora 13.00, la restaurantul Orizont, plecarea în eternitate a scumpei mele soții, **VIRGINIA ȘORCARU**. De la plecarea ei am rămas cu tristețe și durere în suflet fiindcă timpul trecut nu a șters amintirile frumoase ale conviețuirii noastre. Dumnezeu s-o odihnească în liniște și pace! Soțul și fina Sanda Velea. (284539)



• **Lumea se schimbă de la an la an, viețile noastre de la o zi la alta, dar dragostea și amintirea ta nu vor trece niciodată, CRĂIȚĂ TUDORIȚA. Dor de tine „MAMĂ”! Soțul, copiii și nepoții. (284560)**



• Amintiri, dor și lacrimi, azi, mai mult ca oricând, la împlinirea a trei ani de când tatăl nostru, **MIHAI IOAN**, ne veghează din lumea îngerilor. DUMNEZEU să te odihnească în pace! Fiii Cornel și Iordache Liviu (Dan). (922)



• S-au scurs nemilos 20 de ani de când buna și devotata noastră mamă **MIHAI VALERIA** s-a ridicat la cer. Cu inimile sfâșiate de durere, dor și singurătate îl rugăm pe bunul DUMNEZEU să o răsplătească așa cum se cuvine pentru toate faptele bune pe care le-a făcut. Fii Cornel și Iordache Liviu (Dan). (921)

carnet cultural

- EXPOZIȚII
Muzeul de Artă Vizuală Expoziția „Dinamism între semnificație și simbol” a Magdalenei Rădulescu.
Sala „Nicolae Mantu” a Galeriilor de Artă Expoziția de pictură „Timpul Creației”, a artistului Mihai Coșovanu.
Casa Artelor Expoziția de gravură „Anotimpuri nouă”, cu lucrări ale elevelor grupei de Grafică din clasa a XI-a B de la Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin”.
Casa Memorială „Costache Negri” (comuna Costache Negri) Temporar închisă.
Casa Rurală „Ion Avram Dunăreanu” (comuna Suhurlui) Expoziția „Ambient tradițional românesc”.

- Muzeul de Istorie și Lapidarium Expozițiile: „Mozaic tehnic”, „Repere arheologice la Dunărea de Jos”, „Civilizația tradițională din sudul Moldovei”.
Casa „Hortensia Papadat Bengescu” (comuna Ivești) Expoziția „Personalități iveștene”.
Casa „Cuza Vodă” „85 ani de la inaugurarea Muzeului «Casa Cuza Vodă»”.
Casa Colecțiilor Închisă.
Complexul Muzeal de Științe ale Naturii „Răsvan Angheluță” Corpul principal (expozițiile temporare, Acvariul și Observatorul Astronomic) este închis pentru renovare. Sunt deschise Grădina Botanică (program: miercuri duminică, 10,00 18,00; luni și marți, închis) și Grădina Zoologică din Pădurea Gârboavele (program: miercuri duminică, 10,00 18,00; luni și marți, închis).
Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine Expoziția „Momente”, a artistei plastice Lavinia Antonia Coșovliu.
BIBLIOTECI
Biblioteca „V. A. Urechia” La sediul central și toate filialele, programul este de luni până vineri, între orele 9,00 19,00; duminică: 9,00 13,00.
Biblioteca Franceză „Eugene Ionesco” Program luni-joi: 11,00 17,00.

tel. utile

Dispecerat Urgențe	112
Ambulanță non-stop (VITAL MED)	0236/462222
Inspectoratul pentru Situații de Urgență (ISU)	0236/460142
Inspect. Jud. de Poliție	0236/407000
Poliția Transporturi	0236/418460
Secția 1 de Poliție	0236/419966
Secția 2 de Poliție	0236/460854
Secția 3 de Poliție	0236/413400
Secția 4 de Poliție	0236/468490
Secția 5 de Poliție	0236/416945
Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Galați	0236/491066
Centrul de prevenire și consiliere antidrog	0236/461800
Jandarmi	0236/334152
Poliția Locală	0236/316000
Prefectură	0236/462739
	0236/460330
Consiliul Județean	0236/302520
Tel. verde: 0800/828 674	
Primărie	0236/307775
Garda de Mediu	0236/461650
	0236/413170
ECOSAL PREST	0236/312282
Informații CFR	0236/460643
Rezervare bilete tren	0236/496000
Protecția Consumatorului	021 9551
Starea Civilă	0236/307746
Dispecerat iluminat public	0751/586462

DERANJAMENTE - INTERVENȚII:	
CALORGAL:	0725/257814
	0236/473100
APĂ CANAL:	dispecerat - 0236/463294
	0236/473380
DISTRIGAZ SUD (Galați)	021/9376
ELECTRICA (Siderurgistilor)	0236 305 973
(Bălcescu)	0236 305 701
ILUMINAT PUBLIC	0751 586462
SPITALE	
Spitalul De Urgență	0236/301111
	0236/301112
Spitalul Psihiatrie	0236/479401
Boli Infecțioase	0236/334022
	0236/334032
Spitalul De Copii	0236/469849
	0236/469100
Spitalul Militar	0336/401461
Spitalul TBC	0236/460712
	0236/460713
Spitalul CFR	0236/475764
	0236/475768
Maternitatea Municipală	0236/413131
	0236/412301
FARMACII NON-STOP:	
Hygeia (vizavi de Spitalul Județean)	0236/473013

program TV sâmbătă 18 mai

- TVR 1
08:00 Weekend matinal
09:50 În grădina Danei
10:00 Eu pot!
11:00 Vedeta familiei
12:30 Vis sau realitate? (R)
13:00 Vis la Paris (R)
14:00 Telejurnal
14:30 Ora regelui
15:30 Copiii spun
16:00 Care pe care
16:55 Zi de zi cu părintele Constantin Necula
17:00 Dincolo de alb și negru
18:00 Țară, țară, cine ești?
19:00 Teleenciclopedia
19:45 Sport
20:00 Telejurnal
20:55 Meteo
21:00 Spirite neîmplânzite SUA, Aventuri, Dramă, Romantic
23:00 Copiii spun (R)
23:25 Fata cu cartea
23:35 Profesioniștii... cu Eugenia Vodă
00:35 Țară, țară, cine ești? (R)
01:30 Dincolo de alb și negru (R)

- PRO TV
07:00 Știrile Pro Tv
10:00 I Like IT
10:30 Superspeed
11:00 Bernie, un delfin special Canada, Aventuri, Comedie, Familie
12:45 Jurnalul unei dădace SUA, Comedie, Dramă, Romantic
15:00 Românii au talent (R)
19:00 Știrile Pro Tv
20:00 Jack Reacher. Un glonț la țintă SUA, Acțiune, Crimă, Dramă
22:30 Jurassic World: Un regat în ruină Spania, SUA, Acțiune, Aventuri, SF
01:00 Lupta cu intrușii SUA, Thriller
02:30 Jurnalul unei dădace (R) SUA, Comedie, Dramă, Romantic
04:30 Bernie, un delfin special (R) Canada, Aventuri

- ANTENA 1
09:00 Lia - soția soțului meu (R) Romania, Dramă, Romantic
12:00 Medicool
13:00 Observator
14:30 Hello Chef
15:30 Chefi la cuțite (R)
19:00 Observator
20:00 Te cunosc de undeva
00:00 iUmor (R)
03:00 Observator (R)
04:00 Povești de familie
06:00 Observator

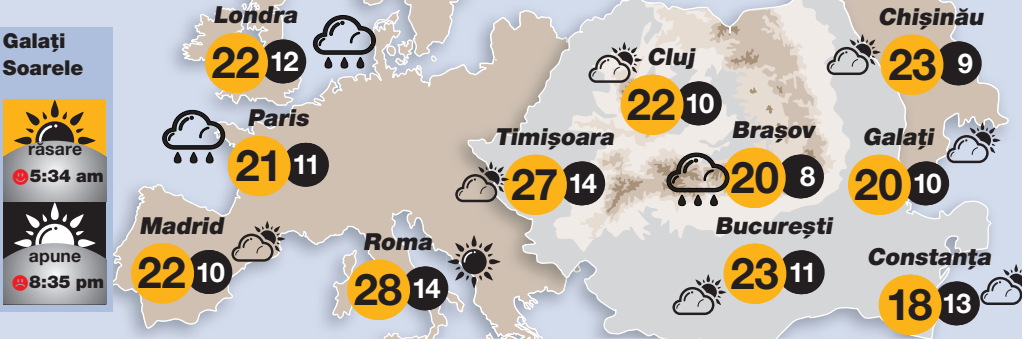
- KANAL D
07:00 Știrile Kanal D (R)
07:30 Dragoste Eterna Turcia, Dramă, Romantic
09:45 Sport, dietă și o vedetă
10:15 Asta-i România! (R)
12:00 Știrile Kanal D
13:00 În căutarea adevărului
14:45 ROventura
16:00 Casa iubirii
18:00 Știrile Kanal D
19:00 Casa iubirii
21:00 Insula de 1 milion
23:45 Vara de după SUA, Comedie
01:45 Știrile Kanal D (R)
02:45 Fiica ambasadorului



- HBO
07:50 Este minunat! Comedie, Dramă
09:25 Thirteen Lives Marea Britanie, Biografic, Dramă, Thriller
11:55 Alertă de grad zero SUA, Acțiune, Dramă
14:05 Era și timpull! Marea Britanie, Comedie
16:10 Ești acolo, Doamne? Sunt eu, Margaret. SUA, Comedie, Dramă
18:00 Omul Pasăre sau Virtutea nesperată a ignoranței SUA, Comedie, Dramă
20:00 Homarul Grecia, Marea Britanie, Irlanda, Olanda, Franta, Comedie, Romantic, SF
22:00 Thirteen Lives Marea Britanie, Biografic, Dramă, Thriller
00:30 Cazul Goldman Franta, Crimă, Dramă, Istoric
02:25 Se întoarce soiul rău Canada, SUA, Dramă

- TVR 2
07:00 Teleshopping
07:30 România... în bucate (R)
08:00 Opera comică pentru copii
09:00 Generația Fit
09:30 Fără prejudecăți
10:00 Mic dejun cu un campion
11:00 D'ale lu' Mitică (R)
12:00 Telejurnal TVR 2
12:30 Cum vă merge?
13:00 Azi pentru maine
14:00 Rețeaua de idoli (R)
15:00 Rivalii
17:00 Memorialul Durerii
18:00 Ora de știri
18:55 E vremea ta!
19:05 Hudson și Rex Canada, Crimă, Dramă, Mister
20:00 Cărările iubirii SUA, Familie, Western
21:45 Mizerabilii Marea Britanie, SUA, Dramă, Istoric, Romantic
23:30 Rivalii (R)
01:20 Muzica timpului tău
02:10 Ora de știri (R)

meteo 18 - 19 mai România & Europa



VARIABIL. În acest weekend, cerul va fi variabil. Temperaturile maxime vor ajunge la 20°C sâmbătă și la 24°C duminică. Minimele nocturne sunt estimate la 10°C sâmbătă și 11°C duminică. Există 40 - 5% șanse de precipitații. Vântul va atinge viteze cuprinse între 12 și 14 km/h. Presiunea atmosferică va oscila în jurul valorii de 764 mm coloană de mercur, iar umiditatea relativă va avea valori cuprinse între 55 și 65 la sută.

surse online

www.viata-libera.ro Viața din carnet



cronologie

- 1045 Se naște OMAR KHAYYAM (m. 1123), matematician, filosof, poet persan.
1799 Încetează din viață PIERRE AUGUSTIN CARON de BEAUMARCHAIS (n. 1732), scriitor francez.
1872 Se naște BERTRAND RUSSEL (m. 1970), filosof, matematician britanic, laureat cu Premiul Nobel pentru Literatură (1950).
1886 Se naște MIRCEA DJUVARA (m. 1945), filosof, jurist, membru corespondent al Academiei Române.
1890 Se naște IOAN C. DIMITRIU-BÂRLAD (m. 1964), sculptor, autor și al bustului lui Nicolae Longinescu, amplasat în fața clădirii Liceului Pedagogic „C. Negri” din Galați (1936).
1897 Se naște FRANK CAPRA (m. 1991), regizor american de origine italiană, laureat cu trei premii Oscar.
1911 Încetează din viață GUSTAV MAHLER (n. 1860), compozitor, dirijor austriac.
1912 Se naște RICHARD BROOKS (m. 1992), regizor, scenarist american, laureat cu Premiul Oscar.
1913 Se naște CHARLES TRENET (m. 2001), cântăreț, compozitor francez.
1962 Se naște SANDRA [SANDRA ANN LAUER], cântăreață germană de muzică disco.
1981 Încetează din viață WILLIAM SAROYAN (n. 1908), scriitor american.
1987 Se naște, la Galați, XENIA PANFIL, graficiană, autoare de benzi desenate.
1995 Încetează din viață VALENTIN TEODORIAN (n. 1928), tenor.
2011 Încetează din viață MIRCEA HORIA SIMIONESCU (n. 1928), prozator, eseist, ziarist, laureat cu numeroase premii.

V.L.

➤ CERNAVODĂ	141 CM	- 4 cm	➤ GALAȚI	249 CM	- 2 cm
➤ HÂRȘOVA	208 CM	- 3 cm	➤ ISACCEA	176 CM	- 2 cm
➤ BRĂILA	248 CM	- 2 cm	➤ TULCEA	156 CM	- 1 cm

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Galați, str. Domnească nr. 68

redactie@viata-libera.ro

SECRETARIAT	0725 348 672
REDACȚIE	0731 331 003
DIFUZARE	0236 460 395
PUBLICITATE	0731 960 090

CONSILIUL EDITORIAL

Anca SPĂNU

Director general

Dan Cătălin PREDESCU

Redactor șef

SOCIAL-EVENIMENT: Mariana
CONSTANDACHE, Raluca ICHIM.

ECONOMIC-ADMINISTRAȚIE:
Ovidiu AMĂLINEI, Cristinel LUCA,
Anca MELINTE.

ONLINE: Daniel BARABOI.

REDACTORI COLABORATORI:

Gheorghe ARSENIE, Florin RADU,
Iulian VOICU, Gheorghe GURĂU, Ion
ZIMBRU, A.G. SECARĂ, David TUDOR.

DTP: Lili CRĂCIUN, Cătălin PARAIPAN,
Constantin POPA.

CORECTURĂ: Ramona COTĂRLEȚ,
Persida Vanda ONEA.

MARKETING PUBLICITATE:

Miruna BĂILĂ, Dorina AXENTE, Gina
SIMIONESCU, Marina NADOLEANU.

DIFUZARE: Vasilica BĂLAN, Veronica
POPA, Mihai Jean BURLACU.

DESIGN CONCEPT

Cristian Lipan (www.lipandesign.ro)

**Tipar realizat la TIPOART IDEA STUDIO -
București, Tel. 0723 531 624.**

Copierea oricăror elemente grafice sau editoriale
ale acestei publicații va fi sancționată prin lege

COTIDIAN INDEPENDENT®
MARCĂ ÎNREGISTRATĂ
auditat de Biroul Român de Audit
al Tirajelor, membru al Biroului
 Internațional de Audit al Tirajelor

ISSN 1221-4914

48.000 DE CITITORI ZILNIC

Publicație ce beneficiază de rezultate
de audiență conform Studiului Național
de Audiență măsurate în perioada
noiembrie 2014 - mai 2016

CERTIFICAT ISO 9001 ȘI 14001

filmul zilei

➤ SÂMBĂȚĂ, 18 MAI



TRENUL DE NOAPTE SPRE LISABONA

PRIMA TV. ora 20,00, mister, romantic, Germania, Elveția, 2013

➤ **Cu:** Jack Huston, Jeremy Irons, Bruno Ganz, Christopher Lee

➤ **Titlu original:** Night Train to Lisbon

După o întâlnire întâmplătoare cu o femeie, un profesor elvețian de limbi clasice renunță la slujba sa și pleacă spre Lisabona, în speranța de a găsi un anumit personaj: un medic și poet care a luptat împotriva dictatorului portughez Antonio de Oliveira Salazar.

program TV duminică 19 mai

➤ TVR 1

07:00 Universul credinței
08:30 Bucuria credinței
09:00 Pro patria
10:00 M.A.I. aproape de tine
10:30 Viața satului
13:00 Tezaur folcloric
14:00 Telegurnal
14:30 Gala Umorului (R)
16:00 Care pe care
16:55 Zi de zi cu părintele
Constantin Necula
17:00 Exclusiv în România
18:00 Miturile comunismului
19:00 Breaking fake news
19:45 Sport
20:00 Telegurnal
20:55 Meteo
21:00 Petrecere...cu cântec!
23:00 Garantat 100%
00:00 Breaking fake news (R)
00:50 Spirite neîmblânzite (R)
SUA, Aventuri, Dramă,
Romantic
02:40 Sport (R)
02:50 Care pe care (R)
03:35 Bucuria credinței (R)
04:00 Pro patria (R)

➤ PRO TV

07:00 Știrile Pro Tv
10:00 Doctor de bine
10:30 Umami: al 5-lea gust
11:00 Doctor Dolittle: Aventura
la Hollywood
SUA, Comedie
13:00 Apropo Tv
14:00 Soacra mea e o scorpie
SUA, Comedie, Romantic
16:00 Rapirea lui King
SUA, Comedie
18:00 România, te iubesc!
19:00 Știrile Pro Tv
20:00 Furios și iute în viteză
a 5-a
SUA, Acțiune, Crimă,
Dramă, Thriller
22:30 Johnny English lovește
din nou
Marea Britanie, Franta,
SUA, Acțiune, Aventuri,
Comedie
00:15 Apropo Tv (R)
01:15 Rapirea lui King (R)
SUA, Comedie
03:15 Soacra mea e o scorpie
(R)

➤ ANTENA 1

09:00 Neatza de weekend
13:00 Observator
14:45 Prețul cel bun
15:45 Formula 1: Marele
Premiu Emiglia Romagna
(circuitul Imola) (cursa)
18:00

Romania, Comedie
19:00 Observator
20:00 iUmor
23:15 Bravo, tată!
Romania, Comedie
00:15 Te cunosc de undeva (R)
03:00 Observator (R)
04:00 Povești de familie
06:00 Observator

➤ KANAL D

07:00 Știrile Kanal D (R)
07:30 Sport, dietă și o vedetă
08:00 Pastila de răs (R)
08:30 ROventura (R)
09:30 Apel la consilier
10:00 Teo Show
12:00 Știrile Kanal D
13:00 În căutarea adevărului
14:30 Asta-i România!



16:00 Casa iubirii
18:00 Știrile Kanal D
19:00 Casa iubirii
21:00 Insula de 1 milion
00:00 40 de intrebari
cu Denise Rifai
02:45 Fiica ambasadorului
Turcia, Acțiune, Crimă,
Dramă

➤ HBO

07:30 Patrula junglei: Turul lumii
Franta, Animație, Aventuri
09:00 Brokerii apocalipsei
SUA, Biografic, Dramă
11:05 Daliland
SUA, Franta, Marea
Britanie, Biografic, Dramă
12:40 Mamma mia! - Filmul
SUA, Comedie, Dramă,
Muzical, Romantic
14:30 Mamma Mia! O luăm
de la capăt
SUA, Comedie, Muzical
16:20 7500
Germania, Austria, SUA,
Franta, Acțiune, Dramă
17:50 Blue Beetle
SUA, Mexic, Acțiune,
Aventuri, SF, Thriller
20:00 Samaritan
SUA, Acțiune, Dramă,
Fantastic, SF
21:45 Gran Turismo
SUA, Acțiune, Aventuri
00:00 Celula 99
SUA, Acțiune, Crimă

➤ TVR 2

07:00 Teleshopping
07:30 România... în bucate (R)
08:00 Repere sacre
09:00 Ferma
10:00 Pescar hoinar
10:30 Natură și aventură
11:00 Destine ca-n filme (R)
12:00 Telegurnal TVR 2
12:30 Cap compas
13:00 Nu vreau să mă însor
Italia, Comedie
14:40 Primavara amintirilor
15:00 Drag de România mea!
17:00 D'ale lu' Mitică
18:00 Ora de știri
18:55 E vremea ta!
19:05 Hudson și Rex
Canada, Crimă, Dramă,
Mister
20:00 Păcală se întoarce
Romania, Aventuri,
Comedie
23:00 Minunea de zece zile
Franta, Italia, Dramă,
Mister
01:00 Cursa prin istorie (R)

„Viața liberă“ nu își asumă responsabilitatea pentru modificările operate de posturile de televiziune după închiderea ediției.



cronologie

- **1762** Se naște JOHANN GOTTLIEB FICHTE (m. 1814), filosof german.
- **1861** Se naște NELLIE MELBA (m. 1931), soprană australiană.
- **1887** Se naște ION JALEA (m. 1983), sculptor, membru al Academiei Române, președinte al Uniunii Artiștilor Plastici, laureat cu premii naționale și internaționale.
- **1912** * Încetează din viață BOLESŁAW PRUS (n. 1849),

scriitor polonez.
* Se dă în circulație linia de cale ferată dintre stațiile Berești și Tălășmani.
➤ **1932** Smaranda Brăescu (n. 1897, la Hânțești, comuna Buciumeni, jud. Galați) stabilește recordul mondial absolut [femei și bărbați] și primul record internațional al României la săritura cu parașuta, de la o înălțime de 7.233 de metri.
➤ **1947** Se deschide, la București, Muzeul Zambaccian, cu lucrările donate statului de colecționarul de artă Krikor H. Zambaccian.
➤ **1973** Se dezvelește, în fața clădirii Muzeului memorial „Costache Negri”, din comuna cu același nume, județul Galați,

bustul lui Costache Negri, lucrare în piatră a sculptorului Boris Lenovici.
➤ **1975** Încetează din viață ION DONGOROZI (n. 1894, la Tecuci), prozator, autor de manuale școlare. A fost director al Teatrului Național din Craiova (1926-1927) și prefect al județului Caraș (1931).
➤ **1977** Se naște NATALIA OREIRO, actriță, cântăreață uruguayană.
➤ **1979** În România se introduce, pentru prima oară, ora oficială de vară.
➤ **2015** Se desfășoară, la Galați (18-23 mai), ediția a XXIII-a a Festivalului Internațional de Animație „Guliver“.

➤ V.L.

horoscop

18 - 19 mai



➤ TAUR

21 aprilie - 21 mai



Azi scoate în evidență punctele tale forte și abilitățile, talentul, loialitatea.

➤ GEMENI

22 mai - 21 iunie



Abține-te de la achiziții spontane. Ia în calcul unele obiceiuri ce țin de sfera sănătății.

➤ RAC

22 iunie - 22 iulie



Vin vești bune din sfera familiei extinse, dar și din străinătate sau de la prieteni din copilărie.

➤ LEU

23 iulie - 22 august



Unele schimbări în situația ta financiară te iau pe nepregătite. Fii mai rezervat cu cheltuielile.

➤ FECIOARĂ

23 august - 21 septembrie



Ești entuziasmat de o sarcină, de o activitate și s-ar putea să fii tentat să grăbești lucrurile.

➤ BALANȚĂ

22 septembrie - 22 octombrie



Este o zi bună pentru a te preocupa de toate acele sarcini care au fost lăsate deoparte.

➤ SCORPION

23 octombrie - 21 noiembrie



S-ar putea ca azi să fie nevoie să depui mai multe eforturi decât te așteptai, dar rezultatele vor fi foarte bune.

➤ SĂGETĂTOR

22 noiembrie - 21 decembrie



Este o perioadă în care vei reuși să echilibrezi lucrurile în mai multe sfere ale vieții tale.

➤ CAPRICORN

22 decembrie - 19 ianuarie



Azi va trebui să-ți gestionezi cu mai multă atenție sarcinile și responsabilitățile.

➤ VĂRSĂTOR

20 ianuarie - 18 februarie



Ziua îți va aduce unele provocări, iar emoțiile s-ar putea să se simtă la cote înalte.

➤ PEȘTI

19 februarie - 20 martie



Astăzi cauți mai multă armonie și pace, mai multă liniște și confort.

➤ BERBEC

21 martie - 20 aprilie



Nu renunța la dorințele tale, doar pentru că ceilalți par să nu le agreeze. Perseverează.

OAMENI DE SEAMĂ ● CARIERE

Frank Capra, un titan al cinematografiei anilor '30

Regizorul Frank Capra s-a născut pe 18 mai 1897, în Sicilia, Regatul Italiei. A absolvit, în 1918, Institutul de Tehnologie din California, obținând diploma de inginer chimist. După ce și-a satisfăcut serviciul militar în timpul Primului Război Mondial, s-a îndreptat către industria filmului pornind de jos, de la laborator până la departamentul de editare. Și-a început cariera ca scenarist de comedii, ulterior începând să regizeze proiecte specifice perioadei filmului mut. Filmele sale, începând cu „American Madness”, în 1932, au fost influențate de Marea Criză și Capra a fost nevoit să lucreze la filme al căror buget era redus, asta neîmpiedicându-l să devină cel mai popular regizor al anilor '30. A câștigat Premiul Oscar pentru cel mai bun regizor cu filmele „You Can't Take It With You”, „Mr. Deeds Goes to Town” și „It Happened One Night”.

Cu o carieră închinată patriotismului, idealismului și valorilor americane specifice orașelor mici, completate de talentul său în calitate de regizor, Frank Capra s-a impus ca un titan al perioadei de aur a Hollywoodului. În perioada 1952-1956, a regizat producții documentare cu tematică științifică pentru seria „The Bell Laboratory Science Series”.

Și-a încheiat cariera în 1961 cu realizarea filmului „Pocketful of Miracles”,



un remake al unui film al său de mare succes – „Lady For a Day”. A fost recompensat cu o stea pe Bulevardul Walk of Fame din Hollywood.

A încetat din viață pe 3 septembrie 1991, în La Quinta, California, SUA.

● R.C. (diferite surse)

remember

Alphonse Laveran (1845-1922)

Charles Louis Alphonse Laveran, medic militar și parazitolog francez, s-a născut pe 18 iunie 1845, la Paris. În 1863 s-a înscris la Institutul de Medicină Generală din Strasbourg, pe care l-a absolvit în 1867.

În 1870, în timpul războiului franco-german, activează la Metz ca medic-ofițer. În 1874 obține catedra de Patologie Militară și Epidemiologie de la École de Val-de-Grâce. În 1880, pe când lucra

la un spital militar din Algeria, a descoperit că malaria este cauzată de un protozoar. În urma rezultatelor cercetărilor, Laveran dobândește o răsunătoare faimă internațională, iar în 1889, pentru această descoperire, primește Premiul Bréant din partea Academiei de Științe.

Din 1884, Laveran devine profesor de Igienă Militară la École de Val-de-Grâce, iar în 1894 medic-șef (ofițer) la spitalul militar din Lil-

le. În perioada 1896-1907, lucrează la Institutul Pasteur din Paris, unde a efectuat studii asupra unor agenți patogeni ca: hematozoare, trepanozomi și alte unicelulare din genul Plasmodium. În 1908, a fondat Societatea de Patologie Exotică, căreia timp de 12 ani i-a fost președinte. În 1907, i se acordă Premiul Nobel pentru Medicină.

S-a stins din viață pe 18 mai 1922, la Paris. ● R.C. (diferite surse)



DEZLEGAREA JOCURILOR APĂRUTE ÎN SUPLIMENTUL „WEEKEND MAGAZIN“:

SUDOKU

8	2	6	7	9	3	1	5	4
1	3	9	4	5	6	7	8	2
5	4	7	2	1	8	3	9	6
3	7	4	5	6	2	9	1	8
2	1	8	9	4	7	6	3	5
6	9	5	3	8	1	2	4	7
7	8	1	6	3	5	4	2	9
4	6	3	8	2	9	5	7	1
9	5	2	1	7	4	8	6	3

● **EXERCITII DE ÎNCRUCIȘARE:** DIVINITATE, IPOHONDRIU, VORACE, ASA, AHA, IDENTIC, N, CAVIT, RC, PIRATERIE, IATA, ARA, S, OTACE, NOTE, LAT, REALA, ATELAJ, ITE.

● **DEFINITE ÎN TREI CUVINTE:** ADJECTIVE, SAULA, TAVA, TURE, VIRAJ, ENA, DANA, U, RATIUNE, UT, I, INS, RASA, SC, FUMARIT, COMEMORA, O, MARE, ETER, CARNAT, ASI.
● **ARITMOGRIF:** BOGDAN ARȘINEL.
● **FUGA VOCALELOR:** S, B, C, PRO, C, U, OCOLITOR, MIROSI, ACOLIT, CITITOR, SPICUI, URS, SEREE, AN, Z, CLAIE, LIA, GRAVIDE, TERZI, L, A, AERARI, GB, VI, ORAR, AROMA, APIS, ET, AGA, ALINTAT.

● **ÎNCRUCIȘARE:** MATUSALEM, ONOMATOPEE, GARA, ACORD, ALINA, USI, LED, NOI, TS, D, ELIN, REC, EI, INIMA, U, ANI, ARATAT, TATARI, ARI, ARABICA, CT.
● **SIMETRIE:** DISCUTABIL, E, PANERE, A, SC, RIMA, SM, POL, LI, ATU, ACAPARATOR, ROBOTIZARI, TRA, ET, CAT, II, ARAD, XO, R, SCATIU, R, INTELEGERI.
● **RECONSTITUIRE:** PRINTR-O CRĂPĂTURĂ MICĂ STRĂBĂTEA APA ÎN CORABIA CEA MARE.

SUDOKU

9	1	7	2	5	8	4	6	3
5	3	4	6	1	9	7	8	2
6	8	2	3	7	4	9	5	1
1	7	9	5	8	6	2	3	4
2	5	6	1	4	3	8	7	9
3	4	8	7	9	2	5	1	6
7	6	3	9	2	5	1	4	8
8	2	5	4	6	1	3	9	7
4	9	1	8	3	7	6	2	5

● **ACTOR ROMÂN:** C, M, L, M, SOL, P, RATACTORI, OBOR, NETEZITE, PRASE, MAREE, NI, CAINTA, DEMRADULESCU, L, VINA, SANI, TE, SI, A, TAT, IDEI, TIZ, ANTICAR, EOLIANA, ARCE, PAR, ESTET.

rețeta zilei lahnie de dovlecei

INGREDIENTE. 3 dovlecei, 2 cepe, 4 roșii, 100 ml ulei, sare, piper, 2 fire cimbru, 1/2 legătură pătrunjel, 200 ml apă.

PREPARARE. Spălăm legumele, le curățăm și le tăiem cubulețe. Într-o tigaie punem 1/2 din cantitatea de ulei la încins. Adăugăm dovleceii

și amestecăm periodic, îi ținem pe foc 5-8 min. Într-o cratiță punem restul de ulei la încins, adăugăm ceapa, o călim, apoi adăugăm roșiile și apa. Lăsăm să fiarbă la foc mic, cca 5 minute, apoi adăugăm dovleceii. Se adaugă sare, piper și se continuă fierberea cca 20 min. Se adaugă verdeța (cimbru, pătrunjel) tocată. Se servește caldă sau rece. ● R.C.

16 MAI 2024

loteria română

loto 6/49

24 22 43 26 16 37

categ.	Nr. câștiguri	Val. câștig	Report
I (6/6)	REPORT	483.782,88	3.686.240,96
II (5/6)	5	32.252,19	-
III (4/6)	318	507,10	-
IV (3/6)	5.733	30,00	-

Fond total de castiguri: 4.180.752,88
noroc 2421550

loto 5/40

30 12 27 15 25 21

categ.	Nr. câștiguri	Val. câștig	Report
I (5/6)	REPORT	52.652,00	165.140,80
II (5/6)	REPORT	26.326,00	126.527,60
III (4/6)	82	321,04	-

Fond total de castiguri: 317.994,40
super noroc 611534

joker

18 41 9 4 6 8

categ.	Nr. câștiguri	Val. câștig	Report
I (5/5+J)	REPORT	191.716,53	4.159.202,01
II (5/5)	REPORT	41.452,22	259.768,68
III (4/5+J)	2	20.726,11	-
IV (4/5)	44	471,04	-
V (3/5+J)	78	332,14	-
VI (3/5)	1.461	46,10	-
VII (2/5+J)	1.059	29,35	-
VIII (1/5+J)	4.862	20,24	-

Fond total de castiguri: 4.703.954,71
plus noroc 778861

SURSA: LOTERIA ROMÂNĂ

www.viata-libera.ro Viața caleidoscop

MAGAZIN

tv4

mania

Veta Biriș:
75 de ani
de viață și
55 de ani de
carieră artistică

ANCA MELINTE
ancam@viata-libera.ro

* Aniversare. „Sus, sus, sus, la munte, sus,/ Sus, sus, sus, române, sus!”, iac-așa îmi fredonau gândurile citind comunicatul de presă al triplei aniversări pe care TVR 1 i-o dăruiește artistei de muzică populară Veta Biriș, la „Petrecere... cu cântec!”. „75 de ani de viață, 55 de ani de activitate artistică și 50 de ani aici, la Televiziunea Română. Duminică, dragi prieteni, avem multe motive pentru care o sărbătorim pe Veta Biriș, artista care trezește conștiința națională și aduce împreună românii cu muzica sa. Prieteni dragi, mari interpreți o vor însoți pe artistă la «Petrecere... cu cântec»! Vino alături de noi pentru un spectacol complet!”, ne invită Iuliana Tudor, producătoarea și moderatoarea emisiunii. Vetei Biriș îi sunt alături câțiva dintre cei mai iubiți interpreți și prieteni: Mariana Anghel, Niculina Stoican și Ilie Medrea, precum și reprezentanți ai tinerei generații, laureați ai talent-show-ului de folclor „Vedeta populară”: Ina Todoran, Maria Chivu și Cătălina Rotaru. Nu lipsesc imaginile din arhiva Televiziunii Române, detalii mai puțin cunoscute despre viața și cariera Vetei Biriș, momentele muzicale în premieră, duetele inedite și, ca la orice aniversare, sărbătorita are parte și de surprize... Așa cum am mai spus-o, emisiunea este gândită sub forma unei petreceri, într-o atmosferă caldă, oferind posibilitatea protagonistului să se simtă în largul său și să se bucure de sărbătoare. Începe în fiecare duminică seara, de la ora 21,00, la TVR 1. La mulți ani, Veta Biriș! ●

ULTIMELE
MECIURI
DIN LIGA A III-A

COMPETIȚII. Eșalonul al treilea de fotbal se află înaintea ultimelor confruntări ale acestui sezon. Echipele gălățene, Unirea și Sporting, încă sunt stăpânite de emoții – pentru clasarea pe locul al treilea în seria a doua, ca obiectiv de orgoliu sportiv. » pag. 08



CONTAINERE
ANTI-URS, TESTATE
LA BĂILE TUȘNAD

SIGURANȚĂ. Mai multe containere anti-urs, unice în România, au fost date în folosință, vineri, la Băile Tușnad, acestea fiind achiziționate în cadrul unui proiect-pilot ce vizează conviețuirea dintre om și urs, inițiat de WWF România și derulat în localitate. » pag. 09

COTIDIAN REGIONAL INDEPENDENT / GALAȚI, ROMÂNIA / ANUL XXXV, NR. 10.543 / 16 PAGINI / 3 LEI

OAMENI FERICIȚI ÎN PĂDURE LA ROȘCANI ● **COMUNITATE**

Sărbătoarea Bujorului

ADRIAN ONICESCU
adrianonicescu@yahoo.com

O nouă ediție a Sărbătorii Bujorului s-a consumat pe 12 mai în Rezervația naturală din pădurea Breana, satul Roșcani. Pe la 11,00, jandarmii erau obligați să interzică accesul în anumite zone deja supra aglomerate. Dacă la acea oră se adunaseră deja aproape o mie de participanți, câteva ore mai târziu numărul lor depășea cu mult două mii.

Calea oricărei sărbători trece prin stomac

Pe o latură și pe cealaltă a poienitei la capătul căreia se găsea scena erau montate corturi-terasă care deserveau grătarele, toate asaltate de mușterii. La tarabe improvizate se vindeau băuturi, berea curgând în pahare pentru șapte lei. Alături se făceau poze cu gorila de pluș la zece lei bucata sau se învărtea cu zece lei o ruletă calculată să nu-ți dea nici în ruptul spițelor sticla de vin la trei sferturi expusă la sacrificiu pe un altar de scândură.

Cei mai ieftini mici sufereau în mod cert de obezitate morbidă, având lungimea unei palme de adult și costau patru lei bucata fiind chiar gustoși, că erau fripți personal de Cătălin Burduja din Cosmești.

Grătarele găzduiau apropiieri vicioase, pești fripți zăceau pe burtă, alături de cârnați rumeni, îmboldiți de viguroase pulpe de pui sau încolțiți de osul contondent al unor fleici pe cînste.

Gogoșile și clătitele erau preparate în fața ochilor, care cel puțin pe mine mă furau copios, porumbul fiert sau copt în-



fierbânta imaginația papilelor gustative.

Chiar la intrare, un producător local etala hamuri de piele pentru cai, brâuuri late cu ținte și modele încrustate, pentru strunit discopatiile lombare galopante ale stăpânilor sau ale unor înțepeniți de ocazie.

Hore sprintene, indiferent de vârsta participanților

În fața scenei pe care se perindau grupurile folclorice din tot județul se încingeau hore în care se prindeau oameni fără să se cunoască între ei și săltau sprinteni indiferent de vârstă. Grupuri de artiști exersau emoționați până le venea rândul. Costumele populare tradiționale păreau că fac legea în materie de vestimentație, purtătorii lor trecând țănoși prin mulțimea care-i privea cu admirație.

În ciuda șuvoaielor de bere, vin și a altor licori bahice, nu am văzut, spre uimirea mea, oameni beți.

Dar până și sărbătoarea, dacă nu e o afacere nimic nu e!

Vorbitorii de pe scenă se întreceau, care mai de care, să mulțumească organizatorilor, într-un ritual de captatio benevolentiae care arvunea viitoarele invitații.

Accesul spectatorilor a fost liber, ba chiar și negustorii prezenți își frecau mâinile că nu li s-a cerut nicio taxă, în afară de invitația de a contribui, după puteri, cu de-ale gurii pentru artiști. La sărbătorile ce au loc prin județ, taxa cea mai comună este de o sută de lei pe metrul pătrat ocupat. Negustorii se plângeau chiar că la Galați trebuie să plătească unui întreprinzător privat pe numele său cu teamă pronunțată, Adam, câte 1.500, 3.000 lei, pentru trei metri de spațiu rezervat la evenimente.

"Vin aia cu chitanțele și te jupoai", spunea nea Relu, care m-a rugat să nu-i dezvălui numele întreg ca să nu-i crească

din el o viitoare taxă de gură-slobodă.

"Adam face contract cu primăria, închiriază terenul și apoi te rupe la pungă", povestește madam Tanța, negustoare de șervețele și bețișoare de urechi. Un fel de externalizare a serviciilor de către primărie. "La Tecuci, se cer pentru trei metri opt sute de lei", se jeluiește un vânzător de ii. Recordul l-a stabilit taxa de 13.800 de lei plătită pentru două module de 12 metri la terasă, pentru o săptămână, de către proprietarul grătarelor, Cătălin Burduja din Cosmești.

Mi-ar fi milă de acești oameni dacă nu mi-ar fi milă mai curând de noi, pentru că, până la urmă, tot consumatorul suportă tot deranjul prin nota de plată. Noroc cu câte o sărbătoare câmpenească de felul celei a bujorului, de altfel admirabil organizată, la care poți participa ieftin spre gratis, cu condiția să nu pui gura pe nimic, fără să suflă ca-n iaurt. ●

PRF PVL 000027

**100 de lei
pentru învățacei**

**Viata
libera**

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Unitatea de învățământ

3 Clasa/Anul

4 Telefon

CARNET DE NOTE VIAȚA LIBERĂ

1 Ce notă ți dai ziarului tău astăzi?
săptămâna 13 - 18 mai 2024

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

Temă pentru acasă: completează, decupează și trimite într-un singur plic, pe adresa redacției (str. Domnească nr.68) sau vino și depune personal, 6 carnete de note „Viata libera”, publicate de luni până sâmbătă inclusiv. Tragerea la sorți pentru desemnarea premiantului săptămânii va avea loc în holul redacției, în fiecare vineri, ora 13:00, după extragerile concursului „Bani grei cu Viata libera”.

Câștigătorul trebuie să facă dovada că urmează studiile unei instituții de învățământ, public sau privat

19

PRF PVL 000028

**Bani GREI cu
300 lei
pe săptămână!**

**Viata
libera**

19 sâmbătă

TALON DE CONCURS

1 Nume

2 Adresa

3 Telefon

4 B.I./C.I.



Premiile se revendică până la data următoarei extrageri.

Talon valabil pe perioada 13 - 18 mai 2024

www.viata-libera.ro

160 BERSERVATOR

MICA PUBLICITATE ONLINE

PRF PVL 000035